

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Центр непрерывного повышения профессионального мастерства
педагогических работников по модели «Стандарт»
Научно-методический центр сопровождения
педагогических работников

СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ – ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

Международный научно-образовательный форум

Часть 2

Екатеринбург 2024

УДК 371.12
ББК Ч420.42
С56

Под общей редакцией **Ю. И. Биктуганова, С. Ю. Тренихиной**

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Игошев Б. М., доктор педагогических наук, профессор (главный редактор)
Кругликова Г. А., кандидат исторических наук, доцент (заместитель главного редактора)
Колесова Е. М., кандидат педагогических наук, доцент
Коротун А. В., кандидат педагогических наук, доцент
Романов П. В., полковник юстиции
Усольцев А. П., доктор педагогических наук, профессор
Янцер О. В., кандидат географических наук, доцент

С56 **Современный учитель – взгляд в будущее** : Международный научно-образовательный форум : в 2-х ч. Часть 2 / Уральский государственный педагогический университет. – Электрон. дан. – Екатеринбург : УрГПУ, 2024. – 1 CD-R. – Текст : электронный.

ISBN 978-5-7186-2335-2 (ч. 2)
ISBN 978-5-7186-2316-1

В сборник включены материалы, представленные на международный научно-образовательный форум, прошедший 21–22 ноября 2024 г. в Уральском государственном педагогическом университете. Публикации сборника посвящены вопросам содержания, инноваций, технологий образования и воспитания подрастающего поколения в образовательных организациях и в социуме; основным стратегическим направлениям подготовки педагогов; системе научно-методического сопровождения профессионального развития педагогических кадров; вопросам научно-образовательной кооперации российских педагогических вузов с образовательными организациями стран Азии, трансляции лучших российских научных и образовательных практик в зарубежное пространство.

Издание рассчитано на научных работников, преподавателей вузов, учителей общеобразовательных организаций, работников системы дополнительного образования, всех интересующихся вопросами образования.

УДК 371.12
ББК Ч420.42

ISBN 978-5-7186-2335-2 (ч. 2)
ISBN 978-5-7186-2316-1

© ФГАОУ ВО «УрГПУ», 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Абдулшехидова Х. Э. Современные форматы обучения в школе: внедрение инновационных технологий и методов	19
Ачкасова Ю. И., Миусов В. А., Сачава О. С. Наставничество: от ответов к вопросам и обратно	26
Балина Т. Г. Значение социокультурной среды в воспитании духовной культуры подрастающего поколения	34
Бедина О. А. Опыт и результаты применения системы игровых критериев в НОД и режимных моментах ДОУ	40
Беляева С. О. Повышение уровня компетентности родителей по формированию позитивной самооценки детей старшего дошкольного возраста	45
Боброва А. А., Ниязова А. А., Коротовских Т. В. Инклюзивная компетентность педагогов как результат непрерывной профессиональной подготовки	51
Богданова С. А. Наставничество в подготовке управленческих кадров	58
Богданова С. А. Профорентация как условие профилактики девиантного поведения старшеклассников	67
Бухарова И. С., Куприянова В. А. К вопросу диагностики буллинга младших школьников с помощью социометрии и методики Рене Жилия	72
Симонова А. А., Давыдова Н. Н. Внутрисемейное управление: исследования и практики	79
Ван Цзявэнь, Пяо Сюэтао, Лельчицкий И. Д. Образовательные убеждения и поведение учителей	86
Ван Вэнь, Ван Жуй, Астапенко Е. В. Исследование проблем образовательного сотрудничества и общения между китайскими и российскими университетами	92
Ваторопина Е. В., Киямова К. Р. Обучение и воспитание на уроках и во внеурочной деятельности по английскому языку ...	99
Ворошилов Д. В., Королева Т. Г. Опыт СССР: советская военная подготовка и патриотическое воспитание молодежи на примере Уральского региона в 1941-1945 гг.	105
Гайнудинова О. М., Николаева М. А. Возможности использования искусственного интеллекта в школьном образовании	111
Гладкий С. Н., Седая Ю. И. Дифференцированный подход к обучению в системе технологического образования учащихся	121
Голицына К. О., Медведева О. М. Анализ итогового теста по биоорганической химии статистическими инструментами СДО MOODLE	126

Голицына К. О. Оценка эффективности самостоятельной работы студентов статистическими инструментами СДО MOODLE	133
Горбачев А. О. Университетское образование на Урале: перспективный план развития УрГУ им. А.М. Горького в 1962-1980 гг. и его реализация	141
Гумарев С. П. Влияние профориентационных мероприятий на выбор профессиональной траектории обучающихся психолого-педагогических классов.....	149
Гущин А. А., Черепанова Е. Е. Внедрение VR-технологий в образовании: опыт взаимодействия бизнеса и образовательных организаций.....	156
Демаков М. И. Авторское право в педагогике.....	161
Дудинская О. В. Образовательный туризм как один из ресурсов патриотического и профориентационного воспитания молодежи..	166
Дюкина В. Д. Примеры заданий для формирования исследовательских действий анализа и аналогии у учащихся при изучении школьного курса математики	171
Ефремова М. И., Игнатович С. В. Сотрудничество «университет – школа» в системе подготовки учителей математики и физики	177
Зайцева Е. А., Корнильцева М. С. Методика критериального оценивания образовательных результатов как условие повышения мотивации учебной деятельности и индивидуального подхода к ученику	189
Зверкова М. А., Старкова Д. А. Использование дублирования при обучении иностранному языку на основе аутентичных видеоматериалов	195
Зуева А. А. Методика обучения старшеклассников написанию электронного письма с использованием метакогнитивных стратегий.....	201
Ибрагимова М. Г. Значение информационных технологий для повышения эффективности образования	211
Иванова Е. В. Мини-проекты на уроках физики	218
Иванова Л. В. Технология развития проектной компетентности учителя.....	221
Иванченко М.-Л. А. Воспитание патриотизма у подрастающего поколения на примере жизни и подвига Николая Ивановича Кузнецова.....	224
Ильина Е. Е. Развитие физико-технического творчества при обучении физике в основной школе	228
Исмагилова Д. В., Емельянова М. Н. Ключевые факторы формирования ценностного отношения к учению у студентов.....	234

Ишимова И. Ф. Педагогические условия формирования экологической культуры у обучающихся с задержкой психического развития в рамках реализации ФГОС НОО ОВЗ	242
Казакова О. П., Контрерас Бенитес Х. М., Ситнева А. А. Сравнительный анализ систем образования Российской Федерации и Мексики	250
Казанцева И. А. Проблема исследования развития профессиональной ответственности студентов вуза в теории и практике высшей школы	261
Калинина Ю. М. Практико-ориентированные подходы к повышению мотивации студентов технических специальностей среднего профессионального образования при изучении дисциплины «История»	267
Калугина В. В. Особенности критериального оценивания учебной деятельности при обучении в онлайн-режиме	275
Каранда Т. В. Квест-игра как средство правового воспитания подростков	281
Каримова В. Г., Валиев Р. А. Роль педагогов в укреплении ответственного родительства среди родителей-мигрантов.....	293
Клюсова П. С. Применение материалов этнографического документального кинематографа в процессе формирования универсальных компетенций студентов педагогического вуза	299
Ковалева Н. Г. Интеграция традиционного содержания и инновационных организационных подходов в гражданско-патриотическом воспитании учащихся.....	307
Козионова Т. С. Нарушения устной речи и фонематических процессов у младших школьников с общим недоразвитием речи IV уровня...	312
Королева С. В. Критерии и показатели качества инновационной деятельности педагога в дошкольной образовательной организации.....	320
Коротаяева Е. В. О взаимодействии субъектов и объектов в образовательной деятельности	327
Коротков Д. А. Трансформация обучения в современной школе: от традиционных классов к виртуальным лабораториям и STEAM-образованию	333
Краева А. А. Смысловое чтение как специфический вид учебной деятельности младших школьников	339
Крутихин М. Д., Григорьев Н. А. Использование общественного пространства города для преподавания истории с использованием театральных практик	351
Кузнецова Н. А., Лебедева О. В. ИКТ-технологии: практика применения образовательных тренажеров в патриотическом воспитании детей.....	362

Кузнецова Н. А., Лебедева О. В. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через театрализацию в рамках реализации программы «Россия: баланс ценностей».....	368
Куклин И. В., Николаева М. А. Воспитание юных спортсменов-шахматистов в учреждении дополнительного образования	373
Куприна Н. Г., Орлова А. А. Развитие творческого потенциала у детей в процессе обучения основам балета: здоровьесберегающий аспект	384
Лазарева О. Н., Брызгалова А. Е. Современные стратегии и инновационные практики формирования экологических понятий у младших школьников	391
Ларина А. В. Актуальные проблемы профессиональной ориентации лиц с интеллектуальными нарушениями	398
Латыпова Е. К. Применение художественных и музыкальных образов в интеллектуальных картах при формировании историко-культурных знаний у обучающихся балетными танцами полимодальными средствами обучения	404
Ли Сян. Работа над фортепианной техникой в средних профессиональных колледжах Китая на примере этюдов К. Черни.....	411
Либерман Я. Л. Об ускорении исторического времени и возможных сценариях «конца света».....	425
Лобанова А. Н. Профориентация в образовании: продвижение профессии педагога в условиях средней школы	438
Ломако М. В. Роль музеев Москвы в формировании образа российской государственности.....	444
Ломанова Е. А., Савва К. М. Развитие лидерских качеств детей старшего подросткового возраста через участие в информационно-медийной деятельности в детском оздоровительном лагере	450
Лю Дунмэй. Анализ символики имен в рассказе А. П. Чехова «Невеста»	460
Лю Чуньян, Чжан Е, Махновец С. Н. Современные аспекты психологического здоровья и стратегии его улучшения среди студентов в Китае.....	464
Мазурчук Е. О., Мазурчук Н. И. Семейное воспитание как предиктор тревожности подростков при подготовке к ЕГЭ.....	471
Мазурчук Е. О., Мазурчук Н. И., Тактуева Ю. Г. Профилактика эмоционального выгорания педагогов в психологическом сопровождении образовательного процесса.....	477
Макарова Т. В. Использование математических задач дивергентного типа для формирования вариативного мышления ..	484

Малыхина Т. П., Малыхина О. А. Психологические особенности проявления синдрома эмоционального выгорания у педагогов.....	489
Маршалкин А. П., Конева Н. А., Мухутдинова Ю. Е. Наставничество как способ повышения профессионального уровня молодых специалистов в дошкольных образовательных учреждениях	497
Мирзалим кызы Гулмээрим. Цифровой учитель: формирование цифровых навыков у студентов	503
Мурашева Е. А. Виртуальный музей как новая форма формирования гражданско-патриотических чувств у дошкольников и вовлечения семьи в единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.....	510
Мухлынина Е. Д., Рыжкова О. В. Использование индустриального наследия Урала для формирования региональной идентичности учащихся.....	518
Нагорничных Г. М. Междисциплинарные особенности формирования компетенции и реализации ФГОС НООО через преемственный подход обучения на уроках естественно-научного цикла (математика и технология).....	525
Нахимова Е. А., Авдей К. Д. Взаимосвязь категоризации цветообозначений в русском и китайском языках и особенности психологического восприятия цвета при оформлении учебного материала для уроков русского как иностранного (РКИ)	534
Неволин В. В., Бахтина И. Л. Экспедиционный туризм как средство воспитания в высшем учебном заведении	543
Неволина Ю. С. Духовно-нравственное воспитание студентов педагогического вуза в процессе реализации проекта «#БЛАГОТВОРИМВМЕСТЕ».....	550
Некрасова В. Н., Кузина В. С. Методические аспекты разработки и проведения мастер-класса по актуальным вопросам электроэнергетики	557
Неустроева Е. С., Тимофеева П. А. Инновационные формы просвещения родителей в области речевого развития дошкольников	564
Новикова О. В. Развитие личностного потенциала педагога посредством изучения и применения эффективных копинг-стратегий в условиях обучения по программам ДПО.....	573
Новоселов С. А., Иванов П. А., Денисенко Т. А. Технология ассоциативно-смыслового рисования с помощью продуктивной трансформации визуальных образов.....	581
Онуфриенко О. Г., Курова Т. Г. Формирование вычислительных навыков студентов при изучении комплексных чисел	

с применением смешанных технологий в условиях цифровизации образовательной среды.....	590
Онушко Е. А., Шлыгина Е. А. Примеры заданий для формирования мыслительной операции «конкретизация» при изучении темы «Линейные уравнения с одной переменной»	600
Осадчая Е. К. Роль компьютерной графики в формировании цифровой компетенции в пространстве современного художественного образования	604
Ошнурова Н. А. Развитие творческого воображения у детей младшего школьного возраста в условиях реализации программы дополнительного образования.....	612
Павловская Д. Р., Царегородцева Е. А. К вопросу о предупреждении дидактогении у младших школьников.....	616
Пахтусова А. А. Андрагогические аспекты работы со взрослыми в вокальном исполнительстве	622
Петухова Т. Н. Педагогические возможности видеоподкаста для формирования мотивации к изучению истории в технических вузах	627
Плаксина Е. Б. Методические аспекты в обучении русскому языку как иностранному в условиях поликультурной среды	632
Попкова А. Ю. Археологические источники в формировании межпредметных связей на уроках обществознания.....	638
Порсева К. В., Климовская В. В. Особенности постановки палок в одновременном бесшажном ходе в лыжных гонках	642
Постникова А. А., Петухова А. В. Образовательные горизонты: исследование возможностей обучения после бакалавриата в России и Пакистане.....	648
Привалова С. Е., Кузнецова А. В. Методические основы обучения звуковому анализу детей старшего дошкольного возраста	655
Привалова С. Е., Копорулина К. В. Развитие связной речи младших школьников на уроках английского языка	663
Радаева Е. В., Батенова Ю. В. Применение цифровых технологий в формировании жизненных навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста.....	670
Радевич Н. К. Трехмерная модель дистанционного образования как основа для конструирования эффективного повышения квалификации учителей иностранного языка	676
Раззигаева И. А. Анализ эффективности логопедической работы по коррекции лексико-грамматических нарушений у старших дошкольников с задержкой психического развития	687
Рамазанова Р. Т., Ахметова Я. Р. Типология заданий для обучения аудированию по арабскому языку в частных школах.....	695

Русинова М. П. Демонстрационный экзамен – отражение современных подходов в сфере образования	702
Сандалова Н. В., Основина Е. А. Особенности спортивного англоязычного кинодискурса на примере сериала “The Queen’s Gambit”	710
Сатыбалдиев М. М. Политехнический аспект развития современной педагогики и вопросы воспитания учащихся	721
Сенник А. О. Физическое развитие студентов в процессе двигательной деятельности с включением средств хореографии	728
Симбирцева Н. А. Городской пейзаж на уроках изобразительного искусства в 6 классе (обращение к региональному опыту)	734
Сироджиддинова Ф. Х. Личностное развитие в процессе профессионального формирования	741
Скок Н. В., Юровских А. М. Полевые исследования как инструмент подготовки будущих учителей географии	747
Скупова Т. В. Обеспечение условий для обучения детей с расстройствами аутистического спектра в инклюзивной образовательной организации	754
Слюнко Т. В. Математическая подготовка будущих учителей начальных классов в условиях современной цифровой образовательной среды	760
Сосницкая Н. Л., Макарова И. К. Роль научно-методических центров и центров непрерывного повышения профессионального мастерства в научно-методическом сопровождении педагогической деятельности	767
Сосницкая Н. Л., Сергеева Т. А. Профессиональная подготовка будущих специалистов среднего звена – руководителей творческого коллектива на основе аксиологического подхода	774
Старобинская Н. М., Савхалов В. К. Сетевое взаимодействие центров дополнительного образования детей с вузами и школами	781
Степанова М. А., Емельянова М. Н. Патриотическое воспитание младших школьников во внеурочной деятельности	788
Стянина А. В. Читательская деятельность как составляющая языковой грамотности у детей дошкольного возраста и ее формирование при знакомстве с литературными произведениями	796
Субанов Т. Т. Общий анализ менеджмента образовательного процесса зарубежной и отечественной системы обучения в условиях трансформации	803
Сунь Юйци, Цзян Фэнчунь, Романова Л. А. Исследование реформы форматного оценка в учебной программе по русскому языку	817

Тарабукина А. А., Парникова Г. М. Модель формирования умений цифровой грамотности у студентов гуманитарных направлений (на примере Северо-Восточного федерального университета)	825
Таршис Л. Г. Учебная практика по биоэкологическому краеведению как одна из форм интеграции профильных НИИ и образовательных учреждений.....	831
Тимофеева Л. И. Гражданское и патриотическое воспитание подрастающего поколения через проектную деятельность	844
Томилова С. Д., Якина Л. Н. Технология педагогической литературной гостиной-семинара: проза А. Г. Алексина в нравственном воспитании личности	853
Трондина Е. В. Патриотическое и финансовое воспитание дошкольников в детском саду с кадетским (казачьим) компонентом	863
Тянь Жофэй. Теория и практика учебной программы педагогического образования	871
Усмонова М. С. Значение преподавания технологии в специальных интернатах	878
Уфимцева М. А. Формирование патриотизма и социальной ответственности у старшеклассников через проектную деятельность: создание родословной книги	885
Фартеев Е. К. Цифровые инструменты в образовательном процессе вуза при преподавании курса истории России	892
Феоктистова О. В. «Штрихи» к речевому портрету учителя будущего	901
Фоменко С. Л. Формирование образовательной экосистемы в Уральском регионе в системе педагогического и профессионально-педагогического образования: новые возможности и перспективы.....	908
Фурен П. Е. Педагогическая практика как старт профессиональной карьеры	919
Хакимова К. Г. Ранняя профориентация дошкольников: от актуальности к организации.....	932
Холиков У. К. Учебно-воспитательные проблемы и решения шахматной игры при подготовке к начальному образованию в дошкольном образовании	939
Хонбабаев Ш. Д. угли. Методическое содержание подготовки будущих учителей к развитию национальных и общекультурных компетенций у учащихся	944
Хонбабаева М. А. кизи. Анализ педагогических требований к развитию методических компетенций будущих логопедов	950

Чжан Исюань, Ян Цзе. Исследование текущего состояния адаптации новых учителей сельских начальных школ и стратегий для улучшения.....	958
Чжан Юсяо. Обучение китайской народной культуре в практике ведения экскурсий для иностранных гидов.....	973
Чжао Шуан, Чжао Сюэчжи. Педагогическая концепция трудового воспитания.....	980
Чугаева И. Г. Семья и школа в созидательном пространстве со-бытия	995
Чупина Е. В., Николаева М. А. Формирование информационной грамотности младших школьников во внеурочной деятельности ..	1003
Шашкова П. С. Формирование естественно-научной функциональной грамотности младших школьников в урочной и внеурочной деятельности.....	1011
Ши Синьюань, Ван Цзянян, Богуславский М. В. Реалистичные дилеммы и контрмеры развития чувства профессиональной автономии у начинающих воспитателей детских садов.....	1018
Шитов А. К., Коротун А. В., Шалагина Е. В. Правовое определение профориентационной деятельности в образовательных организациях на современном этапе: постановка проблемы	1025
Шрамко Н. В., Николаева М. А. Использование тьюторских инструментов во взаимодействии в диаде «наставник – наставляемый».....	1035
Шустова Л. П., Камаева Е. В. Психолого-педагогические аспекты профилактики аддиктивного поведения детей и подростков	1047
Юдина Е. В. Музейно-образовательный проект как средство сохранения памяти о Великой Отечественной войне	1056
Юе Цзюжань. Практическое исследование использования медиа в воспитании патриотизма у молодежи с точки зрения социальных сетей	1064
Юлдашев У. Ж., Отабоева Д. Н. Исторические аспекты нравственных качеств современного учителя.....	1081
Юсуфходжаева Ф. М. Значение новых информационных технологий в преподавании практикума по обработке тканей	1091
Яо Чэньмин, Чжу Янь, Хан Сюэ. Исследование эффективности научных исследований в университетах трех северо-восточных провинций на основе модели DEA-MALMQUIST	1098
Ясечко С. В. Педагогические условия формирования гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов в процессе изучения социально-гуманитарных дисциплин.....	1108

Уважаемые коллеги!

Проведение третьего Международного научно-образовательного форума «Современный учитель – взгляд в будущее» стало замечательной традицией Уральского государственного педагогического университета.

Чрезвычайно важная задача, которая стоит перед образованием и культурой, – укрепление мировоззренческого, образовательного, технологического суверенитета как ключевой фактор развития России; и это стало основной содержательной задачей форума.

Сборник материалов участников форума 2024 года примечателен тем, что выходит в Год семьи, и особое место среди работ занимают вопросы семейного воспитания и образования, взаимодействия семьи, школы, общественных организаций в воспитании подрастающего поколения.

Уважаемые коллеги! Устремляя взгляд в будущее, мы не забываем о своих профессиональных и исторических корнях, сохраняем и развиваем то лучшее, что создано поколениями учителей.

Широко представлены работы, рассматривающие проблемы воспитания. И конечно, главная тема форума «Учитель (педагог) как носитель ценностей» находит отражение буквально во всех работах и прежде всего в теории и практике качественной подготовки педагогов, способных к реализации государственных задач по образованию и воспитанию подрастающего поколения, а также сохранению российских традиционных духовно-нравственных ценностей.

Значимой частью форума является рассмотрение содержания, методик и технологий развития мышления учащихся в предметных областях физики, математики, информатики, технологии как фактор развития технологического суверенитета России.

На форум поступило более 300 статей из 27 регионов страны. Материалы представлены преподавателями, аспирантами, магистрантами и студентами высших учебных заведений, среднего профессионального образования; педагогами общеобразовательных учреждений, системы дополнительного образования Московской, Свердловской, Оренбургской, Челябинской, Курганской, Вологодской, Тюменской, Волгоградской областей, Удмуртской Республики, Башкортостана, Ханты-Мансийского автономного округа, Алтайского края, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Донецкой Народной Республики, Херсонской области. Результаты научных и методических исследований представили 22 педагогических университета.

Обсуждаемые вопросы вызвали интерес у наших коллег из Республики Беларусь, Узбекистана, Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана. Активное участие в работе форума приняли специалисты из Китайской Народной Республики, а также Исламской Республики Пакистан, Индонезии.

Приветствую Вас, собравшихся на этот представительный форум, чтобы вместе обсудить актуальные вопросы развития образования.

И. о. ректора Уральского государственного
педагогического университета
канд. пед. наук, доцент

Ю. И. Биктуганов

Уважаемые коллеги!

Приветствую участников Международного
научно-образовательного форума
«Современный учитель – взгляд в будущее!»

Учитель – профессия, востребованная во все времена. И во все времена обсуждается, каким должен быть педагог. Если перечислить все качества, которые для него обязательны, возникает ощущение, что все это не может сочетаться в одном человеке. В профессионально ориентированной литературе отмечено более пятидесяти личностных качеств учителя, которые должны составить образ современного педагога. Помимо личностных перечисляются и профессиональные качества педагога. От учителя требуются отличное знание предмета, высокий уровень культуры, умение и желание самому постоянно учиться, выдержка и самообладание, требовательность и душевная чуткость, искренность, открытость, чувство юмора, артистичность, ораторское мастерство, умение общаться, вера в ученика и т. д. Самое же удивительное, что многие современные учителя, подлинными профессионалами, обладают этими качествами.

Современный учитель – это учитель, нашедший взаимопонимание со временем. А время требует учитывать происходящие в мире и в образовании изменения, ориентироваться в профессиональной деятельности на планируемые ФГОС результаты и при этом видеть и чувствовать рост каждого из своих учеников. Личность современного учителя во многом определяется его эрудицией, высоким уровнем культуры, так как тот, кто хочет свободно ориентироваться в современном мире, должен много знать. Современный педагог помогает ученику стать самим собой, находить радость самостоятельных открытий, творческого самовыражения и обретения знаний. Ему, как и его ученикам, интересно на своих уроках, он растет вместе с детьми.

Также современное время требует от учителя особого мастерства в организации самостоятельной деятельности обучающихся по достижению ими не только предметных, но и метапредметных, а также личностных результатов. И современный учитель владеет педагогическими технологиями, позволяющими организовать такую учебную деятельность.

Однако каждый человек, закончивший школу, помнит не методы и технологии, а учителя. Именно поэтому личностные качества учителя неотделимы от профессиональных. У педагогов есть тысячи людей, которые помнят их, потому что учитель оказывает долговременное влияние на жизнь своих выпускников. Он умеет увидеть завтрашний день и посмотреть на него глазами своих учеников, потому что учитель прикасается к

будущему и влияет на него. И то, что современный учитель пишет на доске жизни, сохранится навсегда.

И. о. министра образования и молодежной политики
Свердловской области,
канд. социол. наук

С. Ю. Тренихина

**Уважаемые участники Международного
научно-образовательного форума
«Современный учитель – взгляд в будущее»!**

Девизом нынешнего форума стали слова, емко характеризующие деятельность научных и педагогических работников: учить, вдохновлять, развивать. Но с учетом того, что в данном форуме традиционно принимают участие не только представители научного и педагогического сообщества, этому девизу в определенной степени должны соответствовать представители и других ведомств.

Что касается органов Следственного комитета, то для них обучение и развитие давно уже стали одним из направлений деятельности. Так, в структуру Следственного комитета России входят три академии (в городах Москва, Санкт-Петербург и Луганск), где профильное образование получают юноши и девушки, выбравшие для себя следственную стезю. Также в стране функционируют несколько кадетских корпусов, где дети занимаются в рамках общеобразовательных программ и одновременно обучаются азам следственной работы. Кроме того, нашим ведомством на протяжении ряда лет реализуется образовательный проект «Юный следователь». Все это, безусловно, говорит о том, что мы, как и представители научно-педагогического сообщества, также задействованы в процессе обучения и развития подрастающего поколения. А значит, участие в данном форуме для нас отнюдь не случайно.

Совместная работа правоохранительных органов, представителей ветеранских, общественных, патриотических, поисковых и волонтерских организаций с педагогическим сообществом в вопросах патриотического воспитания детей и подростков сейчас очень актуальна. О необходимости сохранения исторической памяти, реализации воспитательного потенциала всеми заинтересованными ведомствами и организациями неоднократно говорил Президент России В. В. Путин. Эту же работу как приоритетную обозначил и Председатель СК России А. И. Бастрыкин.

Следственное управление СК России по Свердловской области на протяжении ряда лет ведет активную работу по патриотическому воспитанию молодежи, профилактике подростковой преступности, сохранению и приумножению лучших традиций офицерства, поддержке ветеранов войны и тружеников тыла. Школьники и студенты Свердловской области посещают музей истории следствия на Урале, принимают участие в творческих конкурсах, посвященных Героям Великой Отечественной войны и специальной военной операции. Участвуют в исторических, поисковых и архивных мероприятиях, проводимых сотрудниками следственного управления. Сотрудники и ветераны органов следствия вместе с воспитанниками подшефных образовательных учреждений участвуют в гуманитарных мероприятиях по поддержке жителей новых регионов России и воен-

нослужащих. Материалы, собранные сотрудниками управления, используются педагогами региона при подготовке к уроку «Разговоры о важном», реализуя региональный компонент.

Уверен, что наша совместная работа уже приносит свои плоды и помогает воспитывать настоящих патриотов, будущих защитников Отечества.

Следственное управление продолжит эффективную реализацию своего воспитательного, научного и просветительского потенциала. И неоценимую помощь в этом вопросе нам, безусловно, окажет проводимый на регулярной основе Международный научно-образовательный форум «Современный учитель – взгляд в будущее»!

С уважением,
исполняющий обязанности руководителя
следственного управления Следственного комитета
Российской Федерации
по Свердловской области
полковник юстиции

К. В. Мирошниченко

Информация Свердловского межрегионального центра профессионального обучения прокурорских работников и федеральных гражданских служащих

С 2023 г. в структуре прокуратуры Свердловской области функционирует учебно-методический отдел – межрегиональный центр профессионального обучения прокурорских работников и федеральных государственных гражданских служащих (далее – Центр). Основная его задача – дополнительное профессиональное образование молодых специалистов органов прокуратуры. Во все учебные программы Центра включены темы по истории прокуратуры России. При проведении данных занятий используется выездной формат, и они проводятся на базе музея прокуратуры Свердловской области (постоянно действующей выставки, посвященной истории прокуратуры Свердловской области). При этом слушатели ориентируются на активное применение потенциала аналогичных мероприятий по правовому просвещению и государственно-патриотическому воспитанию населения и прежде всего молодежи.

Кроме того, работники Центра активно взаимодействуют с образовательными организациями г. Екатеринбурга. В целях историко-патриотического воспитания молодежи на регулярной основе проводят встречи со студентами Уральского государственного юридического университета им. В. Ф. Яковлева, учащимися школ и иных образовательных организаций г. Екатеринбурга. Отдельное внимание Центром уделяется работе с воспитанниками подшефного учреждения «Центр социальной помощи семье и детям “Отрада”».

Участники данных встреч знакомятся с постоянно действующей выставкой, посвященной истории прокуратуры Свердловской области. Здесь в наглядной форме они изучают историю прокуратуры России, особенности становления и развития органов прокуратуры Среднего Урала. Особое внимание уделяется наиболее значимым событиям нашей истории (например, теме Нюрнбергского процесса и роли в нем прокурора), а также ознакомлению с биографией работников прокуратуры, внесших большой вклад в укрепление законности и правопорядка, защиту Родины, участников Великой Отечественной войны, с характеристикой их высоких профессиональных и морально-нравственных качеств.

Первый заместитель прокурора Свердловской области
старший советник юстиции

А. А. Дуркин

УДК 371.315

Абдулшехидова Хеда Эдиевна,

SPIN-код: 1590-2101

кандидат педагогических наук, доцент кафедры методик начального образования, Чеченский государственный педагогический университет; 364037, Россия, г. Грозный, ул. Субры Кишиева, 33; ms.heda14@mail.ru

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМАТЫ ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ: ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МЕТОДОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: инновационные технологии; педагогические инновации; форматы обучения; общеобразовательные учебные заведения; методы обучения; образовательный процесс; качество образования

АННОТАЦИЯ. Современные форматы обучения в школе становятся все более разнообразными и многогранными, что открывает новые горизонты для педагогов и учащихся. В условиях глобализации и цифровизации образования важно не только адаптироваться к новым условиям, но и активно внедрять инновационные технологии и методы, которые могут значительно повысить качество образовательного процесса. Автор делает анализ форматов обучения, включая традиционные и современные подходы, такие как проектное, смешанное и блочно-модульное обучение. Эти форматы позволяют учитывать индивидуальные особенности учащихся и создавать более гибкую образовательную среду.

Abdulshekhidoва Kheda Edievna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Methods of Primary Education, Chechen State Pedagogical University, Russia, Grozny

MODERN SCHOOL EDUCATION FORMATS: IMPLEMENTATION OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES AND METHODS

KEYWORDS: innovative technologies; pedagogical innovations; training formats; general education institutions; teaching methods; educational process; quality of education

ABSTRACT. Modern formats of education at school are becoming more diverse and multifaceted, which opens up new horizons for teachers and students. In the context of globalization and digitalization of education, it is important not only to adapt to new conditions, but also to actively introduce innovative technologies and methods that can significantly improve the quality of the educational process. analysis of learning formats, including traditional and modern approaches, such as project-based learning, blended learning, and block-modular learning. These formats allow us to consider the individual characteristics of students and create a more flexible educational environment.

В последние десятилетия образовательная среда претерпела значительные изменения, вызванные стремительным развитием технологий и изменением потребностей общества. Современные форматы обучения в школе становятся все более разнообразными и многогранными, что открывает новые горизонты для педагогов и учащихся. В условиях глобализации

и цифровизации образования важно не только адаптироваться к новым условиям, но и активно внедрять инновационные технологии и методы, которые могут значительно повысить качество образовательного процесса.

Актуальность данной работы обусловлена необходимостью анализа существующих форматов обучения и их трансформации в контексте современных вызовов. В условиях быстрого изменения информационной среды и появления новых образовательных технологий, таких как онлайн-курсы, мобильные приложения и интерактивные платформы, возникает необходимость в систематизации знаний о том, как эти инструменты могут быть эффективно интегрированы в традиционное школьное обучение. Важно понимать, что внедрение новых технологий не должно быть самоцелью, а должно служить для улучшения качества образования и повышения мотивации учащихся.

Система школьного образования в России характеризуется разнообразием форматов обучения, что позволяет учитывать индивидуальные потребности учащихся и их семей. Классической считается очная форма, в которой ученики тратят значительное время на учебные занятия в стенах школы, взаимодействуя с преподавателями и сверстниками. Данная форма обучения предполагает регулярный учебный процесс, основное внимание уделяется как теоретическим, так и практическим аспектам образовательного процесса [6].

Современные технологии трансформируют образовательный процесс, создавая новые форматы обучения и улучшая взаимодействие между учениками и преподавателями. Внедрение различных цифровых инструментов и платформ открывает доступ к обширному массиву знаний, что существенно меняет традиционные подходы к образовательному процессу. Возможность обучения на расстоянии, использование видеоуроков и онлайн-курсов значительно увеличивают доступность образования для студентов из самых разных слоев общества и регионов, обеспечивая широкий спектр ресурсов для самостоятельного изучения тем¹.

Увеличение вовлеченности учащихся связано с интерактивными методами преподавания и применением мультимедийных материалов. Видеоуроки, виртуальные лаборатории и образовательные игры способствуют более активному участию студентов в учебном процессе. Это создает атмосферу, в которой ученики не только усваивают новые знания, но и развивают критическое мышление, коммуникационные навыки и креативность. Например, ученики, обучающиеся через адаптивные платформы, получают возможность работать в своем темпе и на своем уровне, что увеличивает их интерес и мотивацию к обучению.

¹ Современные педагогические технологии. URL: https://kpmuk1.edu.yar.ru/metodicheskije_rekomendatsii/sovremennije_pedagogicheskie_tehnologii.html (дата обращения: 18.11.2024).

Работа учителей также претерпевает значительные изменения. Педагоги теперь могут использовать разнообразные цифровые ресурсы и инструменты для создания увлекательных и эффективных уроков. К примеру, преподаватели могут интегрировать элементы геймификации, что не только делает процесс обучения более интересным, но и способствует лучшему запоминанию материала. Такой подход позволяет учителям быстрее находить индивидуальные подходы к каждому ученику, а также значительно облегчает процесс контроля и оценки знаний¹.

Интеграция современных технологий в образовательный процесс ставит перед учителями и администрацией школ определенные задачи. Одной из основных проблем является необходимость постоянного обновления навыков и знаний педагогов в области новых технологий. Учебные заведения сталкиваются с вызовом подготовки преподавателей к работе с новыми инструментами и платформами для их успешной интеграции в учебный процесс.

В связи с этим важным аспектом становится обмен опытом между преподавателями, а также использование непрерывного профессионального развития. Участие в семинарах, вебинарах и специализированных курсах может помочь учителям освоить оригинальные методы и техники, что, в свою очередь, благоприятно скажется на качестве преподавания.

Важно помнить, что современный образовательный процесс – это не просто внедрение технологий, а создание гармоничной среды, где инновации улучшают учебный опыт. Технологии могут быть эффективными только тогда, когда они используются осмысленно и в сочетании с традиционными методами обучения. Подходы к обучению требуют комплексного рассмотрения, где технологии будут служить инструментом для повышения вовлеченности и мотивации, но не будут заменять личностное взаимодействие между учителем и учеником.

Современные технологии создают разнообразные возможности для изменения форматов обучения, открывая новые горизонты для развития образовательного процесса. Однако их успешность зависит от способности образовательных учреждений адаптировать эти изменения к конкретным условиям и потребностям учащихся. Это требует взаимного понимания и сотрудничества всех участников образовательного процесса.

Форматы интерактивного обучения разнообразны и включают в себя ролевые игры, дебаты, групповые проекты и другие методы, способствующие командной работе и развитию социальных навыков. Например, использование ролевых игр позволяет учащимся погружаться в изучаемую

¹ Плюсы и минусы использования современных технологий в образовании. URL <https://industryart.ru/plyusy-i-minusy-ispolzovaniya-sovremennyx-texnologij-v-obrazovanii/> (дата обращения: 18.11.2024).

тому, принимать решения и нести ответственность за свои действия в адаптированном контексте¹. Данная форма обучения помогает формировать у учеников критическое мышление и умение принимать решения в нестандартных ситуациях.

Геймификация в образовательном процессе набирает популярность благодаря своей способности делать обучение более увлекательным и эффективным. Внедрение игровых элементов, таких как уровни, баллы, достижения и соревнования, позволяет активизировать интерес учащихся и повысить их вовлеченность в процесс. Существует множество примеров успешного применения геймификации, где обучение становится не просто задачей, а целью, достигнуть которую можно через увлекательный опыт².

Для максимальной эффективности внедрения геймификации необходимо учитывать контекст, в котором она используется. Игровые механики должны быть адаптированы к возрастным и культурным особенностям учащихся, а их внедрение продумано и организовано таким образом, чтобы не нарушать образовательный процесс, а лишь дополнять его³. Например, использование ролевых игр может быть методом, который позволяет студентам перенестись в разнообразные исторические или научные контексты, что делает изучение предмета более живым и увлекательным.

Геймификация представляет собой мощный инструмент, который может существенно изменить подход к обучению в школе. Она не только делает процесс более привлекательным для учащихся, но и развивает важные навыки, необходимые для успешной учебы и жизни. Важно, чтобы при ее внедрении сохранялся баланс между игрой и образовательными целями.

Важной частью изучения современного образования является анализ отношения учителей к внедрению инновационных форматов и технологий в учебный процесс. Мы провели опрос учителей и учеников МБОУ СОШ № 38 города Грозного. Проведенные опросы среди педагогов показывают, что интерес к инновациям варьируется в зависимости от множества факторов, включая уровень готовности учителей и наличие соответствующих условий в образовательных учреждениях.

Одним из ключевых аспектов, отмеченных в результатах опроса, является уровень готовности педагогов к использованию новых технологий в обучении. Например, анкетирование, проведенное с целью выяснить предпочтения педагогов относительно инновационных подходов, пока-

¹ Интерактивные формы и методы обучения в школе. URL: https://interneturok.ru/blog/uchebnye_voprosy/interaktivnye-formy-i-metody-obucheniya-v-shkole (дата обращения: 18.11.2024).

² Современные педагогические технологии. URL: https://kpmuk1.edu.yar.ru/metodicheskie_rekomendatsii/sovremennye_pedagogicheskie_tehnologii.html (дата обращения: 18.11.2024).

³ Геймификация в образовании: что это, плюсы и минусы, технологии, примеры, виды. URL: <https://www.ranepa.ru/blog/obrazovanie-i-samorazvitie/geymifikatsiya-v-obrazovanii-chto-eto-plotlyusy-i-minusy-tehnologii-primery-vidy/> (дата обращения: 18.11.2024).

зало, что многие учителя стремятся внедрять геймификацию, интерактивные методы и цифровые ресурсы в свою практику¹. Однако не все респонденты чувствуют себя уверенно в использовании этих инструментов. Нехватка технических навыков и ограниченное время на обучение новым методам зачастую становятся барьерами для их применения.

Другой важный фактор, выявленный в ходе исследований, состоит в наличии условий для реализации инновационных подходов. Учителя сообщают о нехватке ресурсов, таких как современное оборудование и доступ к интернету, что значительно затрудняет внедрение новых методов². Педагоги, работающие в хорошо оснащенных школах, чаще проявляют интерес к новым технологиям, в то время как их коллеги из менее обеспеченных учреждений чувствуют себя ограниченными в своих возможностях.

Также опросы показали, что многие учителя не только заинтересованы в инновациях, но и готовы активно участвовать в мероприятиях по повышению квалификации. Участие в семинарах и тренингах становится важным аспектом профессионального роста педагогов. Тем не менее одна из основных проблем заключается в том, что не все образовательные учреждения предоставляют достаточно возможностей для роста и обмена опытом между коллегами.

Анализ полученных данных указывает на необходимость внедрения специализированных курсов и тренингов, направленных на подготовку учителей к работе с новыми технологиями. Для достижения эффективных результатов требуется системный подход к обучению, который будет учитывать как потребности самих педагогов, так и возможности школ. Это заложит основу для более успешного внедрения инновационных методов в образовательную практику.

Нужно отметить, что учителя также подчеркивают важность поддержки со стороны администрации школ. Без надлежащей поддержки и создания мотивирующей атмосферы в коллективе не удастся добиться серьезных изменений. Электронные платформы и инструменты для совместной работы могут стать отличным решением для обмена идеями и успешными практиками, способствуя более активному вовлечению педагогов в процесс инновационного преобразования учебного процесса³.

Таким образом, опросы педагогов свидетельствуют о разнонаправленности мнений, связанных с инновациями в образовании. Некоторые учителя проявляют высокий уровень заинтересованности и готовности внедрять новые технологии, другие же сталкиваются с серьезными барье-

¹ Анкета для педагогов по участию в инновационной деятельности. URL: <https://infourok.ru/anketa-dlya-pedagogov-po-uchastiyu-v-innovacionnoy-deyatelnosti-1420052.html> (дата обращения: 18.11.2024).

² Там же.

³ Там же.

рами, препятствующими этому. Для формирования позитивного отношения к инновациям необходимо не только предоставлять информацию о новых методах, но и обеспечивать практическую поддержку их внедрения в образовательный процесс.

Несмотря на разнообразие используемых в современном образовании методов, особое внимание следует уделить активизации учащихся. Введение активных методов обучения позволит создать условия для их самостоятельной деятельности и творческого развития. Исследования показывают, что такая активизация способствует не только более глубокому усвоению материала, но и развитию аналитических и критических навыков, необходимых для успешной жизни в современном обществе.

Важно отметить, что использование технологий в обучении не является самоцелью. Технологии должны служить инструментом, поддерживающим учебный процесс и делающим его более эффективным. Одним из компонентов успешного внедрения инноваций может стать проведение регулярных тренингов для педагогов, на которых они смогут делиться опытом и изучать новшества в области педагогических технологий¹.

Основываясь на полученных данных, образовательные учреждения смогут более точно адаптировать свои программы к потребностям участников образовательного процесса и вносить необходимые изменения своевременно. Таким образом, внедрение современных форматов обучения и технологий станет более целенаправленным и эффективным.

Разработка стратегий, направленных на улучшение взаимодействия среди участников образовательного процесса, может усилить мотивацию как учителей, так и учеников. Формирование команд для совместной работы над проектами, использование проектного обучения, а также интеграция межпредметных связей – все это поможет создать атмосферу сотрудничества и взаимопомощи, что немаловажно в современных условиях².

Список литературы

1. Белан О. О. Современные подходы в образовании на примере преподавания дисциплин обществознание и право // Актуальные вопросы современной науки и образования : материалы XI научно-практической конференции с международным участием, Мурманск, 04 марта 2024 года. Чебоксары : Издательский дом «Среда», 2024. С. 165–169. EDN STLLFY.

2. Гиевская В. В., Скавычева Е. Н. Инновационные технологии в образовании детей в дошкольных образовательных организациях // Ученые записки НТГСПИ. Серия: Педагогика и психология. 2023. № 3. С. 31–38. EDN IKOIML.

¹ Интерактивные формы и методы обучения в школе. URL: https://interneturok.ru/blog/uchebnye_voprosy/interaktivnye-formy-i-metody-obucheniya-v-shkole (дата обращения: 18.11.2024).

² Современные педагогические технологии. URL: https://kp.muk1.edu.yar.ru/metodicheskie_rekomendatsii/sovremennie_pedagogicheskie_tehnologii.html (дата обращения: 18.11.2024).

3. Жвания С. Ю., Саакян Р. С. Современные педагогические технологии: опыт и перспективы применения кейс-технологии и технологии виртуальной картинной галереи в образовательной среде // Тенденции современных науки и образования: достижения и перспективы : материалы международной научно-практической конференции, посвященной памяти первого проректора по учебной работе Абхазского государственного университета Виктора Ильича Малавандия, Сухум, 28 апреля – 04 2024 года. Сухум ; Екатеринбург : [б. и.] ; Уральский государственный педагогический университет, 2024. С. 73–82. EDN DINQTA.

4. Зима Н. А. Инновационные тенденции модернизации в образовании в условиях глобализации // Педагогические науки. 2006. № 7. С. 78–80.

5. Инновационные идеи и методические решения в профессиональном образовании : материалы Межрегиональных педагогических чтений, Курск, 04 июня 2024 года. Курск : Курский государственный медицинский университет, 2024. 201 с. EDN LFHYVK.

6. Инновационные тенденции модернизации педагогического образования в условиях глобализации : сборник материалов Международной научно-практической конференции, Челябинск, 26 февраля 2021 г. Челябинск : [б. и.], 2021. 406 с.

7. Информационные и инновационные технологии в науке и образовании : сборник научных трудов VI всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Таганрог, 28–29 октября 2021 года. Ростов-на-Дону : Ростовский государственный экономический университет (РИНХ), 2022. 658 с. EDN PLCUZD.

8. Кисилева Л. С. Инноватика в научно-педагогической деятельности : пособие. М. : Проспект, 2018 143 с.

9. Ковшикова Е. В. Традиции и новации в образовательном процессе современного учреждения высшего образования: комплексный анализ // Инновационные технологии в педагогике высшей школы : материалы X-й Международной межвузовской научно-методической конференции, Санкт-Петербург, 27 декабря 2023 года. СПб., Петергоф : Военный институт (железнодорожных войск и военных сообщений), 2024. С. 129–133. EDN IOMCJO.

10. Мирошникова И. С. Инновационные образовательные технологии как путь развития личности детей старшего дошкольного возраста // Современные технологии в образовании : материалы VII Всероссийской научно-практической конференции, Армавир, 23 марта 2023 года. Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2023. С. 109–114. EDN GKGZRR.

11. Сманбаев О. А. Инновационная направленность профессиональной ориентации сельских школьников // Традиции и инновации в педагогическом образовании : сборник научных трудов, Екатеринбург, 13 апреля 2024 года. Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2024. С. 354–359. EDN SJLYDK.

12. Телицина Е. А. Кванториумы – инновационная среда, направленная на развитие начального технического моделирования и ранней профориентации // Стратегии развития дошкольного и начального образования в эпоху модернизации : материалы Национальной (Всероссийской) научно-практической конференции, Нижний Тагил, 17 февраля 2023 года. Нижний Тагил ; Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2024. С. 217–221. EDN CIZBFZ.

13. Туктарова Л. Р. Проблемы внедрения инноваций в образовании // Сборник избранных статей по материалам научных конференций ГНИИ «Нацразвитие», Санкт-Петербург, 11–13 ноября 2021 года. СПб. : Гуманитарный национальный исследовательский институт «НАЦРАЗВИТИЕ», 2021. С. 75–77. DOI: 10.37539/NOV322.2021.50.97.002. EDN CHOOOLA.

14. Чех А. В., Джалилов Д. Л. Инновации в сфере образования // Мавлютовские чтения : материалы XV Всероссийской молодежной научной конференции : в 7 томах, Уфа, 26–28 октября 2021 года. Том 4. Уфа : Уфимский государственный авиационный технический университет, 2021. С. 908–914. EDN JWBBZF.

15. Щукин Д. В. Методы визуализации в пространстве современной образовательной среды и инновационных технологий обучения // Развитие креативности личности в современном цифровом мультикультурном пространстве : сборник материалов XV Международной научно-практической конференции (к 150-летию ЕГУ им. И. А. Бунина), Елец, 18–19 апреля 2024 года. Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2024. С. 135–138. EDN CYPPPR.

УДК 371.12

Ачкасова Юлия Ивановна,

директор, Средняя общеобразовательная школа № 21 Василеостровского района Санкт-Петербурга имени Э. П. Шаффе; 199044, Россия, г. Санкт-Петербург, 5 линия ВО, 16/17, литер А; spbschool021@yandex.ru

Миосов Владислав Александрович,

SPIN-код: 4112-5975

заместитель директора по учебно-воспитательной работе, Средняя общеобразовательная школа № 21 Василеостровского района Санкт-Петербурга имени Э. П. Шаффе; 199044, Россия, г. Санкт-Петербург, 5 линия ВО, 16/17, литер А; spbschool021@yandex.ru

Сачава Ольга Сергеевна,

заместитель директора по начальной школе, кандидат филологических наук, Средняя общеобразовательная школа № 21 Василеостровского района Санкт-Петербурга имени Э. П. Шаффе; 199044, Россия, г. Санкт-Петербург, 5 линия ВО, 16/17, литер А; spbschool021@yandex.ru

НАСТАВНИЧЕСТВО: ОТ ОТВЕТОВ К ВОПРОСАМ И ОБРАТНО

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: общеобразовательные учебные заведения; личностное развитие; молодые педагоги; наставники; наставничество; система наставничества; управление образованием

АННОТАЦИЯ. В статье предпринимается попытка проанализировать современные практики реализации наставничества в общеобразовательных учреждениях с позиции их основополагающих принципов и рисков, а также намечаются возмож-

ные пути оптимизации данной деятельности на уровне управления отдельным образовательным учреждением. Статья может представлять интерес для специалистов в сфере управления образованием, педагогов-практиков, а также широкого круга специалистов в области педагогики, психологии, социологии.

Achkasova Julia Ivanovna,

Director, Secondary School No. 21 Vasileostrovsky district of Saint Petersburg named after E. P. Schaffe, Russia, Saint Petersburg

Miyusov Vladislav Alexandrovich,

Deputy Director for Educational and Training Work, Secondary School No. 21 Vasileostrovsky district of Saint Petersburg named after E. P. Schaffe, Russia, Saint Petersburg

Sachava Olga Sergeevna,

Deputy Director for Primary School, Candidate of Philology, Secondary School No. 21 Vasileostrovsky district of Saint Petersburg named after E. P. Schaffe, Russia, Saint Petersburg

MENTORSHIP: FROM ANSWERS TO QUESTIONS AND BACK

KEYWORDS: comprehensive educational institutions; personal development; young teachers; mentors; mentoring; mentoring system; education management

ABSTRACT. This article examines contemporary mentorship practices within general educational institutions, focusing on their core principles and associated risks. It also proposes strategies for optimizing mentorship at the management level of individual educational institutions. The findings may be valuable for specialists in education management, practicing educators, and professionals in the fields of pedagogy, psychology, and sociology.

Стратегический аспект. Правительство РФ связывает сегодня с учителями и наставниками свои надежды на будущее нашей Родины. Согласно Указу Президента «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2036 года» к целевым ориентирам развития государства относятся реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности. Одним из средств достижения этой цели является профессиональное наставничество. Эта деятельность входит в разные федеральные проекты в рамках национального проекта «Образование», активно поддерживается Президентом РФ, Министерством просвещения, педагогической общественностью.

К наставникам предъявляют много требований [14], разработаны не одна модель наставничества и модели компетенций наставника, существует многообразие подходов к пониманию этого явления [15], дифференцирова-

ние юридических аспектов, разработаны и внедряются в практику инновационные идеи из практик отдельных образовательных учреждений основного общего образования [12], дополнительного образования [1].

Организационный аспект. В области выстраивания стратегии работы школы по организации наставничества в педагогической среде кристаллизовались сегодня следующие ключевые идеи:

– Главный объект и одновременно субъект наставнических взаимоотношений – наставляемый с его запросами, стремлениями, осознанными и неосознанными дефицитами.

– Чтобы наставничество было плодотворным и комфортным процессом, кроме предварительного взаимного интервью с первых минут взаимодействия необходимо работать над формированием культуры наставничества [6]. Речь идет об этапе запуска программы наставничества и обучения наставников.

– Культура наставнической деятельности характеризуется высоким уровнем доверия, доброжелательностью в отношениях; эмпатичностью и доверительностью, отзывчивостью и ответственностью каждого участника наставнических отношений; направленностью на положительный результат.

– Такой уровень наставничества достигается за счет проявления личностных качеств наставника и ориентации на эти качества его подопечного.

Так выглядит некая рамочная конструкция, которая в каждом образовательном учреждении наполняется своим уникальным живым, динамичным, многогранным содержанием в зависимости от конкретных управленческих задач, особенностей организационной культуры организации и иных факторов.

Традиционный аспект. На практике наиболее обширный опыт накоплен сегодня школами в наставничестве формата «учитель – учитель». Об этом говорит и анализ тематики исследований последних двух десятилетий в области наставничества: Ю. А. Гафнер [3], Н. Н. Золотарева [9], И. В. Круглова [7; 8], С. Матыкин [9], Е. А. Черникова [17], О. Д. Ящук [18]. Основными задачами наставничества в этом случае являются адаптация молодого учителя, успешное вхождение его в профессию или же возвращение в профессию после длительного перерыва (например, отпуска по уходу за ребенком); несколько особняком стоит позиция наставляемого, который только что вступил в новую должность (методист, педагог-организатор, воспитатель группы продленного дня и т. д.), и ему нужна не адаптация к профессии, к учреждению, а восполнение методических и/или предметных дефицитов.

Классическая проблема многих школ сегодня – существенный по возрасту разрыв в педагогическом коллективе: от 30- и до 65+. Помочь моло-

дому педагогу адаптироваться в коллективе, разобраться в организационных моментах работы школы, ее традициях и ценностях, проникнуться «духом школы», научить применять знания по методике преподавания своего предмета, выстраивать отношения с детьми и их родителями и т. д. может опытный учитель.

При этом в области информационных технологий, наоборот, «30-» легко осваивают нововведения, а «65+» чувствуют некоторое напряжение, и им надо помогать. Это могут хорошо делать молодые коллеги. В данном случае сегодня говорят о так называемом «реверсивном», или «обратном», наставничестве.

Почему? В чем «обратность» наставничества? Что не так? Ведь в цифровой сфере молодые разбираются лучше. Кажется, это полноценное наставничество, но все же с некоторым обязательным уточнением. А мы знаем, что в языке, отражающем понятия, мировосприятие, ничего не бывает случайным. Попробуем разобраться.

Личностный аспект. Одним из авторов данной статьи несколько ранее основополагающие принципы наставничества в совершенно ином контексте были сформулированы так: «Для меня хороший наставник – это профессионал высокого уровня, который *готов меня выслушать и верит в меня*. Он не дает неточных рекомендаций, но и *не решает проблемы за меня*. Мой наставник готов к тому, что если он постарался *передать весь свой накопленный опыт и отдал мне частичку своего сердца*, то его талантливый наставляемый может достичь в своей профессиональной деятельности гораздо больших высот, чем его наставник. И в этот момент он *искренне и с радостью признает первенство своего ученика и по праву будет гордиться им*».

По словам, выделенным курсивом, мы видим, что на первый план выходит аспект человеческой, внутренней, в некоторой степени духовной зрелости наставника. Действительно, в нашем историческом, общекультурном понимании слова «наставник» речь идет не о способности просто поделиться знаниями, передать навык с соблюдением всех этических требований, а о способности поддержать, вдохновить, направить, поделиться душевным теплом, искренне радоваться успехам другого человека и «гордиться им», а не «собой». Иными словами, речь идет не о взаимовыгодном сотрудничестве, а о некоторой внутренней зрелости, деятельностной потребности быть причастным к тому, что больше и выше меня, потребности отдавать. Это вещи очень тонкие, но очень многое определяющие. Встретить такого человека в момент напряженного внутреннего профессионального, интеллектуального, творческого поиска – один из самых значимых, часто поворотных периодов личного и профессионального роста.

Мотивационный аспект. В контексте массовой школы с большой наполняемостью классов и достаточно жесткими требованиями системы к

профессиональным компетенциям педагога (каждый должен уметь и работать с цифровыми ресурсами и выстраивать отношения с детьми, а не одно делать очень хорошо, а другое – плохо) очевидной управленческой задачей становятся уменьшение разрыва, приведение к некоему единообразию в уровне навыков, умений, компетенций участников образовательного процесса внутри соответствующих групп: класса, коллектива.

Следовательно, в основе построения системы наставничества оказывается выявление самой системой дефицитов, которые есть у конкретного учителя или учащегося, с позиции «системы», с дальнейшим поиском кого-то, кто поможет ему эти дефициты устранить. При этом сам наставляемый на данном жизненном этапе часто не считает этот дефицит «проблемой». Так, «цифровое» наставничество опытного педагога молодым часто сводится лишь к локальной помощи в минимальных необходимых операциях, например в установке на телефон требуемого нового мессенджера. Такая форма скоростного или «флэш» наставничества, некое преобладание формальной стороны над внутренним наполнением в отношениях «наставник-наставляемый» все чаще оказывается сегодня в фокусе исследовательского внимания, в частности в работе Т. Б. Быстровой [2]. Некоторый формальный подход стимулируется иногда, к сожалению, внешними факторами, такими как желание иметь бонусы в форме роли наставника в рейтинговых процедурах, при аттестации и др., что иногда несвоевременно подталкивает педагогов к принятию на себя этой роли. В детском коллективе аналогичны по своей внутренней сути случаи, когда учитель «назначает» отличников наставниками троечникам по какому-либо учебному предмету (в данной ситуации справедливым будет употребление термина не «наставничество», а «шефство»), так как наставничество возникает на позиции добровольности и по запросу наставляемого). Иными словами, сюда относятся все ситуации, когда мотивация быть наставником и наставляемым внешняя.

Очевидно, и в этом случае может наблюдаться некоторый положительный эффект, однако несущественно снижающий уровень внутренней напряженности в коллективе. Но все же наиболее эффективно механизм наставничества работает, когда мотивация и наставников, и наставляемых внутренняя. Когда у наставника есть некое «наполнение и переполнение» неким опытом, профессиональным, жизненным, с потребностью поделиться, а у наставляемого – актуальная на сегодняшний день проблема, от которой некомфортно, которую нужно решить, некое внутреннее напряжение, переживание, поиск. И чем больше это внутреннее напряжение, тем нужнее наставник. Чем суше губка, тем больше она впитает, вберет в себя, соприкоснувшись с источником воды.

Ресурсный аспект. Таких проблем, запросов, потребностей сегодня появляется все больше и больше, но в неожиданных, новых, не изученных нами еще в должной мере «уголках» жизни школы.

Так, в связи с изменением миграционной политики в последние десятилетия дети-мигранты, не адаптированные к новому для них языку и культуре, испытывают дискомфорт в классе, оказавшись одни в новой для них среде. Наставничество ребенком-мигрантом из другого класса, обучающимся в школе уже несколько лет и уже хорошо ориентирующегося, дало бы возможность новенькому обратиться к нему за помощью для объяснения непонятого на родном языке в первые несколько месяцев. Пусть дети маленькие и наставничество заключается только в этом, но это очень ценный ресурс – такую помощь часто не может оказать ребенок ни один учитель.

Еще один пример: в связи с введением «Индивидуальных учебных проектов», – их теперь выполняет каждый выпускник, – напряжение и волнение ребят снизилось бы общение с кем-то, кто уже выполнил проект ранее, например учащимися или выпускниками психолого-педагогических классов. Дело, кстати, взаимовыгодное: для старших это новый интересный опыт, профпроба, а может быть, даже часть педпрактики.

Имеющиеся в нашей школе ресурсы оказываются в контексте новых стоящих перед школой задач и запросов общества не просто ограниченными, а часто недостаточными, и здесь в качестве наставников могут выступать приглашенные специалисты. В частности, речь идет о профориентации, на чем делают акцент такие исследователи, как Е. С. Фидороцова [16], А. А. Тарасова [13], Н. А. Златин [4], Е. И. Недавняя [10]. Несравненно более эффективную помощь одаренному старшекласснику окажет сотрудник вуза, где ребенок сможет попробовать себя под руководством взрослого, например, в качестве помощника лаборанта в свободное время. Это всегда взаимовыгодно: вуз как организация-партнер или предприятие привлекает таким образом одаренную молодежь, а молодежь получает жизненный опыт, помогающий избежать или минимизировать ошибки в выборе профессии.

Потребности, покрываемые наставничеством, часто испытывают не только дети, но и их родители / законные представители. Так, родители, успешно справившиеся с проблемой цифровой, химической или иных зависимостей у старшеклассников, могут в какой-то момент оказать эффективную помощь тем, кто только столкнулся с этими проблемами. Они и знают не «понаслышке», и транслируют самим своим присутствием, что проблема решаема. То же касается родителей обучающихся по индивидуальному учебному плану, экстернов и др.

В аналогичной ситуации оказывается часто и сам учитель, уже, казалось бы, опытный, но ставший впервые классным руководителем, руководителем методического объединения; перешедший на новую должность; учитель, впервые вышедший на городской или Всероссийский этап профессионального конкурса. Он – и потенциальный наставник, и человек, сам нуждающийся в наставнике в этот момент своей жизни. Интересно,

что здесь речь может идти уже о наставничестве на уровне района, города, региона. Список можно многократно продолжить.

Перспективный аспект. Перспективный взгляд всегда связан с критериями оценивания эффективности проводимых мероприятий. Если за критерий эффективности взять цифры, то перспектива развития системы наставничества – в поиске новых механизмов создания внешней мотивации для взаимодействия наставников и наставляемых.

Если же критерием эффективности считать снижение уровня напряженности и повышение уровня удовлетворенности взаимодействием у всех участников образовательного процесса в новых, непростых, меняющихся условиях, то тогда перед нами встанут и совершенно новые управленческие задачи: внимательное своевременное выявление индикаторов затруднений, профессиональных и надпрофессиональных дефицитов, которые возникают у участников образовательного процесса в новых, нестандартных для них ситуациях; своевременное профессиональное реагирование на них.

Из двух описанных выше второй вариант, конечно, более сложен организационно и с формальной точки зрения требует постоянного внимания администрации, индивидуализации и коррекции графика работы. Мигрант может прийти в ноябре, учитель победить в конкурсе в декабре, а на новую должность перейти в марте в связи с образовавшейся вакансией. Тут не обойтись формальным утверждением пар наставников-наставляемых 1 раз в год на 1 сентября. Но и эффективность влияния такого подхода на развитие образовательного учреждения и каждого участника образовательного процесса в отдельности несравненно выше. Ведь наставничество – это неформальное взаимообогащающее общение с позиции «равный равному», основная цель которого – передача не сухих знаний, а опыта – прожитого и отрефлектированного наставником.

Заключение. В русском языке есть прекрасное выражение: «Зри в корень». Какой корень у слова «наставник»? НаСТАВник – это всегда СТА-Вить, стоять, вертикаль, устремленность вверх. Это реализация того стремления, которое заложено от рождения в каждом человеке. Это передача собственного, прожитого, часто выстраданного опыта, причем чем более эмпирический опыт, тем мудрее наставник. Это осознание того, что кто-то прошел по той дороге, которая кажется мне непроходимой. И некое соприкосновение человека с человеком, в котором наставляемый находит ответ на главный вопрос сегодняшнего дня: не вопрос «что?», а вопрос «КАК?», нашедший отражение в названии труда Д. Сайдман «Now: отношение определяет результат» [11]. Как делать то же, что делаю, кажется, и я, но с качественно новым результатом? Ответ на этот вопрос лежит в двух плоскостях. Первое – это «тайны ремесла», делать, познавая их. Второе – по счету, но не по значимости – отношение к делу. Как делать? С любовью, аккуратно, не суетясь, не сдаваясь при первых трудностях, не раздражаясь,

не задирая нос, не стесняясь спросить совета, не ходя по головам, чтобы не было стыдно, просто для людей делать. Если даже что-то одно из таких личностных качеств в наставнике есть, это не утаить. И наставляемый невольно «впитывает» то лучшее, подсмотренное и подслушанное у наставника, что нашло отклик в его сердце. Следовательно, наставничество решает параллельно и широкий спектр воспитательных задач.

Список литературы

1. Борисанова Н. В. Специфика организации наставничества в ДДТ «У Белого озера» // Методист. 2022. № 7. С. 12–13.
2. Быстрова Т. Б. Пути преодоления формализма в процессе реализации программы наставничества в системе СПО // Академический вестник. Вестник СПб АППО. 2022. № 2. С. 56–60.
3. Гафнер Ю. А. Опыт реализации целевой модели наставничества в форме «преподаватель-преподаватель» // Академический вестник. Вестник СПб АППО. 2022. № 2. С. 71–74.
4. Златин Н. А., Бесстрашнова А. К. Форма наставничества «студент-ученик» // Академический вестник. Вестник СПб АППО. 2022. № 2. С. 35–38.
5. Золотарева Н. Н. Наставничество как фактор становления молодого педагога // Образование в современной школе. 2012. № 8. С. 9–11.
6. Илакавичус М. Р. Внедрение целевой модели наставничества: проблемы и решения // Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review. 2021. № 4 (38). С. 15–24.
7. Круглова И. В. Наставничество в повышении профессиональной компетентности молодого учителя // Педагогическое образование и наука. 2007. № 1. С. 25–27.
8. Круглова И. В. Наставничество как условие профессионального становления молодого учителя : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08. М., 2007.
9. Матыкин С., Прохорова О. Союз опыта и молодости // Директор школы. 2021. № 8. С. 33–38.
10. Недавняя Е. И. Наставничество как инструмент профессионального самоопределения обучающихся // Академический вестник. Вестник СПб АППО. 2022. № 2. С. 22–25.
11. Сайдман Д. Now: отношение определяет результат. М. : Манн, Иванов и Фербер, 2017. 220 с.
12. Сорокова Г. Н., Поздеева С. И. Содержание и формы организации наставничества (на примере Школы Совместной деятельности (МБОУ СОШ № 49 г. Томска) // Методист. 2022. № 8. С. 64–65.
13. Тарасова А. А., Фофилова А. А. Реализация целевой модели наставничества в контексте профориентационной работы // Академический вестник. Вестник СПб АППО. 2022. № 2. С. 26–30.
14. Тихомирова Н. В. К вопросу о содержании профессиональных компетенций наставника // Академический вестник. Вестник СПб АППО. 2022. № 2. С. 61–64.
15. Ушаков К. Кураторская методика: с чем это едят? Часть 1 // Директор школы. 2022. № 1. С. 14–19.
16. Фидорцова Е. С. Наставничество в рамках взаимодействия школы с социальным партнером «Школа-колледж» // Региональная школа управления. 2021. № 2. С. 55–60.

17. Черникова Е. А. Наставничество как средство сопровождения профессионально-личностного становления специалиста социальной службы : дис. ... канд. пед. наук. М., 2013.

18. Ящук Н. Р., Федоров О. Д. Наставники молодых учителей в современной школе: штрихи к типологии // Научное обеспечение системы повышения квалификации. 2021. № 3 (48). С. 118–130.

УДК 37.034

Балина Татьяна Геннадьевна,

SPIN-код: 3887-5515

кандидат педагогических наук, заведующий учебной частью, филиал Волгоградского государственного института искусства и культуры в г. Камышин; 403882 Россия, Россия, г. Камышин, ул. Октябрьская, 42; balina.t75@mail.ru

ЗНАЧЕНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: духовность; духовное воспитание; духовная культура; социокультурная среда; культурные ценности; культурное наследие; воспитательная работа

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются категории «культура», «духовная культура», «культурные ценности», «культурное наследие» и «художественная культура». Авторами выделяются задачи воспитания духовной культуры у подрастающего поколения, определяются педагогические условия воспитания и рассматривается социокультурная среда как одно из важных условий воспитания духовной культуры.

Balina Tatyana Gennadyevna,

Candidate of Pedagogy, Head of the Academic Department, branch of Volgograd State Institute of Art and Culture in Kamyshin, Russia, Kamyshin

THE IMPORTANCE OF SOCIAL AND CULTURAL ENVIRONMENT IN THE EDUCATION OF SPIRITUAL CULTURE OF THE YOUNG GENERATION

KEYWORDS: spirituality; spiritual education; spiritual culture; socio-cultural environment; cultural values; cultural heritage; educational work

ABSTRACT. The article examines the categories of “culture”, “spiritual culture”, “cultural values”, “cultural heritage” and “artistic culture”. The authors highlight the tasks of nurturing spiritual culture in the younger generation, define the pedagogical conditions of education and consider the socio-cultural environment as one of the conditions for nurturing spiritual culture.

В последнее время снова становятся актуальными вопросы воспитания в образовательных учреждениях разного типа в связи с изменениями в Федеральном законе «Об образовании в РФ». Данный нормативный документ обязывает учреждения разрабатывать программы воспитания и календарные планы воспитательной работы, которые должны быть частью основных образовательных программ учреждений.

Содержание духовно-нравственного воспитания достаточно полно раскрывается в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» и должно базироваться на основе национальных ценностей, не должно быть отделимо от жизни человека, от семьи, общества, культуры, человечества в целом, от страны проживания и культурно-исторической эпохи, формирующей образ жизни народа и сознание человека [7]. В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (от 29.05.2015 № 996-р) «приоритетной задачей <...> в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины»¹. Стратегией определены цели, задачи, основные направления развития воспитания; рассматривается вопрос обновления воспитательного процесса.

Особое внимание уделяется разработке современных программ воспитания, действующих педагогических технологий воспитания. Тем не менее прежде всего следует уточнить ряд понятий в данном вопросе, которые в современной педагогической науке имеют разные прочтения, пояснения и даже новые трактовки.

Для рассмотрения воспитания духовной культуры у подрастающего поколения через произведения искусства необходимо дать определение следующим педагогическим категориям: «подрастающее поколение», «духовное воспитание», «культура», «культурные ценности», «культурное наследие», «художественная культура», «духовная культура», «воспитание духовной культуры», «социокультурная среда».

Понятие «подрастающее поколение» довольно широкое и включает период детства, подростковый возраст и юношество. Мы считаем, что при воспитании духовной культуры все возрастные периоды важны, так как в детстве идет закладка усвоения основных норм поведения и овладение социальным пространством, а подростковый и юношеский возраст – это важные этапы созревания и личностного развития человека, становления эмоционально-волевой регуляции, поиска своего места в жизни [10; 14].

¹ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (от 29.05.2015 № 996-р). URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402/400951e1bec44b76d470a1deda8b17e988c587d6/ (дата обращения: 10.10.2024).

Как отмечает Д. И. Фельдштейн, в детстве происходит как активное физическое развитие, так и «освоение социального пространства, принятие социальных норм» [11]. В практике формирования общественного поведения происходит «моральное сознание ребенка» (Л. И. Божович). Наличие внутренней позиции у ребенка по отношению к себе и другим позволяет выбирать нравственные мотивы поведения и, как следствие, дальнейшее формирование нравственных чувств и убеждений [2].

Многими психологами (Л. И. Божович, Л. С. Выготским, А. Н. Леонтьевым, В. С. Мухиной, Д. И. Фельдштейном, Д. Б. Элькониним и др.) особенно большое внимание уделяется подростковому и юношескому возрасту, когда идет активная идентификация себя как личности, когда подросток начинает воспринимать мир через направленность на самого себя. Это время активного формирования смысловой сферы ребенка: формирование мировоззрения, определение жизненной позиции (Д. Б. Эльконин) [16]; обретение идеалов, жизненных целей (Л. И. Выготский) [4]; ориентация на целеполагание, самооценку и представление о себе (Л. И. Божович) [2]. В. С. Мухина, выявляя серьезные внутренние конфликты в развитии психики ребенка, считает, что подросток уже способен к внутренней рефлексии и обретению чувства личности [10].

Таким образом, все указанные ученые, педагоги и психологи, отмечают детский и особенно подростковый возраст как важный период для духовного воспитания и формирования нравственных убеждений.

Рассматривая трактовку понятия «духовное воспитание» в нашем исследовании, мы опираемся на положение ученого И. А. Соловцовой, которая рассматривает это понятие как процесс присвоения человеком ценностей, которые, в свою очередь, находят воплощение в культуре [13]. Духовное воспитание, по ее мнению, есть процесс восхождения к ценностям, культуре, «Я», Другому [12]. Н. П. Шитякова, анализируя духовность в качестве показателя существования иерархии ценностей, целей, смыслов, определяет данное понятие и как способность человека к самоопределению, самореализации, самообразованию и саморазвитию [15]. Таким образом, развитие человека идет через принятие им мира ценностей и определение жизненных смыслов.

Ряд ученых (И. А. Галицкая, И. В. Метлик, О. М. Потаповская) считают, что «духовная культура» опирается прежде всего на понятие «духовность». «Социокультурной основой духовно-нравственного воспитания детей в российской системе образования выступает духовно-нравственная культура российского общества, которая сложилась, сохраняется и транслируется в культуре народов России, в том числе в культуре традиционных российских религий» [9, с. 6]. Далее авторы говорят о духовной культуре как ценностной иерархии, которая транслирует высшие нормы, образцы и идеалы как отдельного человека, так и общества в целом.

И. П. Гладких в своем исследовании отождествляет понятия «духовно-нравственное воспитание» и «преподавание духовно-нравственной культуры». При этом автор четко разграничивает понятия «духовность» как отдельную самостоятельную часть человека, подобную телесной и психической, и «нравственность» как «целостную функциональную систему человека, определяющую его отношение к миру» [5, с. 69]. Тем не менее И. П. Гладких акцентирует, что именно «духовное состояние во многом и определяет нравственность человека» [5, с. 72]. Базовым содержанием духовно-нравственного воспитания исследователь считает религиозную, народную, семейную и художественную культуру.

В качестве пространства для формирования смысловой сферы ребенка, пространства культурного самоопределения, где оценочным компонентом выступают ценности (духовные, семейные, национальные, культурные), рассматривается социокультурная среда. Культура «моделирует и канализирует процессы развития» личности (А. Газелл) [11]. Таким образом, педагоги и психологи, рассматривая формирование духовно-нравственного самосознания подрастающего поколения, обращают внимание на важность социокультурной среды и культуры. Социокультурная среда – это неразрывная «связь социальных и культурных компонентов общественного бытия», где невозможно исследовать «культурные реалии в отрыве от социальных» [3, с. 88].

Также с точки зрения социологического подхода культура рассматривается как сумма следующих компонентов: знания, верования, виды искусства, нравственность, законы, обычаи, любые другие способности и привычки, усвоенные человеком как членом общества. Культура есть характеристика общественного развития человека, которая «позволяет человеку оставаться человеком» [8]. Таким образом, понятие «культура» опирается на систему ценностей, так как определяет отношения человека и общества.

В «Основах законодательства РФ о культуре» (№ 3612-1, ред. от 18.07.2019) понятие «культурные ценности» рассматривается как «нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки, диалекты и говоры, национальные традиции и обычаи, исторические топонимы, фольклор, художественные промыслы и ремесла, произведения культуры и искусства, результаты и методы научных исследований культурной деятельности, имеющие историко-культурное значение здания, сооружения, предметы и технологии, уникальные в историко-культурном отношении территории и объекты»¹. Э. А. Баллер понятие культурного наследия рассматривает как «совокупность доставшихся человечеству от прошлых эпох культурных ценностей» [1]. Таким образом, культура есть

¹ Основы законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1) (ред. от 18.07.2019). URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/ (дата обращения: 10.10.2024).

историческое наследие, которое критически осваивается, развивается и используется в соответствии с общественным прогрессом.

Знакомство подрастающего поколения с культурным наследием есть процесс постижения культурных ценностей и традиций в единстве с современными взглядами и предпочтениями, что способствует культурному развитию и формированию мировоззрения, а также осознанию своей национальной принадлежности. Благодаря передаче из поколения в поколения культурных ценностей осуществляются историческая преемственность развития культуры, ее сохранение и приумножение.

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (от 29.05.2015 № 996-р) приобщение подрастающего поколения к культурному наследию должно осуществляться через эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе и художественного, через создание доступа к культурным ценностям, поддержку мер по распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных ценностей¹.

Художественная культура как вид духовной культуры общества, находясь в социальном пространстве, «призвана передавать традиции, творческий опыт, накапливаемые веками способы художественного освоения мира, обеспечивать постоянное движение искусства, его обновление, совершенствование» [6].

Художественная культура в данном исследовании рассматривается нами не только как система «социальных институтов» (художественная коммуникация, художественное познание, художественное потребление и т. п.) (М. Б. Глотов), но и как «совокупность явлений, процессов и отношений, связанных с художественно-творческой деятельностью людей, в основе которых лежат идеалы красоты, а также деятельностью по хранению, распространению и потреблению (восприятию) художественной продукции» (С. Н. Плотников) [6]. Следовательно, произведения искусства являются важной частью художественной культуры и духовной культуры вообще.

Таким образом, произведения искусства являются важной частью духовной культуры и составляющими социокультурной среды, а значит, и частью воспитания духовной культуры подрастающего поколения. В связи с этим положением нами определены следующие задачи данного воспитания:

- формирование ценностных ориентаций и духовно-нравственного отношения к действительности на основе общения с искусством;
- развитие ценностного восприятия разных видов искусства (словесного, изобразительного искусства, музыки, танца, кино и пр.);

¹ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (от 29.05.2015 № 996-р). URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402/400951e1bec44b76d470a1deda8b17e988c587d6/ (дата обращения: 10.10.2024).

- формирование потребности в саморазвитии и творчестве.

Эффективность процесса воспитания духовной культуры подрастающего поколения на основе социокультурной среды в рамках социальных институтов (образовательных учреждений, музеев, театров) зависит от следующих педагогических условий:

- обеспечение поддержки стремления подрастающего поколения к восприятию и освоению разных видов искусства;
- разработка содержательного компонента (программ, проектов, технологий и пр.) воспитания духовной культуры;
- создание условий для реализации программ воспитания духовной культуры (организация сотрудничества, сотворчества, соприкосновения с культурными ценностями);
- разработка диагностического инструментария для возможной коррекции воспитательной работы.

Таким образом, говоря о значении социокультурной среды в воспитании духовной культуры подрастающего поколения, следует воспринимать художественную культуру в совокупности с социумом и рассматривать социокультурную среду как пространство формирования смысловой сферы человека. Кроме того, комплексное применение выявленных нами педагогических условий позволит более эффективно осуществлять воспитание духовной культуры у подрастающего поколения на основе художественной культуры, через произведения искусства, чтобы данный педагогический процесс проходил целостно, системно, организованно и был управляемым.

Список литературы

1. Баллер Э. А. Социальный прогресс и культурное наследие. М., 1987.
2. Божович Л. И. Психологические закономерности формирования личности // Вопросы психологии. 1976. № 6. С. 34–44.
3. Винникова Е. В. Теоретические подходы к определению социокультурной среды как социального феномена // ИСОМ. 2018. № 6-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-podhody-k-opredeleniyu-sotsiokulturnoy-sredy-kak-sotsialnogo-fenomena> (дата обращения: 12.10.2024).
4. Выготский Л. С. Проблема возраста. М. : Эксмо, 2009. С. 244–268.
5. Гладких Л. П., Зиновий, митрополит Саранский и Мордовский, Ильина О. С., Меньшиков В. М. Основы духовно-нравственной культуры : науч.-метод. пособие для педагогов детских садов / Курск. гос. ун-т. Курск, 2018. 500 с.
6. Гун Г. Е. Художественная культура как система // Преподаватель XXI век. 2011. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvennaya-kultura-kak-sistema> (дата обращения: 10.10.2024).
7. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М., 2009. 26 с.
8. Дорошко О. М. Методологическое значение категории «Культура» в педагогике // Вестник ТГПУ. 2013. № 6 (134). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskoe-znachenie-kategorii-kultura-v-pedagogike-1> (дата обращения: 10.10.2024).

9. Метлик И. В., Потаповская О. М., Галицкая И. А. Взаимодействие социальных институтов в духовно-нравственном воспитании детей в российской школе : монография / под ред. доктора педагогических наук И. В. Метлика. М. : ФГБНУ ИИДСВ РАО, 2018. 240 с.

10. Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество : учеб. для студ. вузов. 4-е изд., стереотип. М. : Академия, 1999. 456 с.

11. Семчук Л. А., Янчий А. И. Психология развития : хрестоматия. Гродно : ГрГУ, 2006. URL: <https://ebooks.grsu.by/psihologia/index.htm> (дата обращения: 10.10.2024).

12. Соловцова И. А. Духовное воспитание в православной и светской педагогике: методология, теория, технологии : монография / Волгоградский гос. пед. ун-т. Волгоград : Перемена, 2006. 247 с.

13. Соловцова И. А. Духовно-нравственное воспитание студенческой молодежи в системе вокального образования современного Китая: проблемы и перспективы // Известия ВГПУ. 2018. № 2 (125).

14. Фролова О. В. Особенности развития детей подросткового и юношеского возраста // Вестник КГЭУ. 2009. № 1.

15. Шитякова Н. П. Концепция и система подготовки будущего учителя к духовно-нравственному воспитанию школьников : дис. ... д-ра пед. наук. Уфа, 2007. 342с.

16. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. М. : Педагогика, 1989. 456 с.

УДК 373.21

Бедина Ольга Александровна,

педагог, Детский сад № 25; 620034, Россия, г. Екатеринбург, ул. Бебеля, 114а

ОПЫТ И РЕЗУЛЬТАТЫ ПРИМЕНЕНИЯ СИСТЕМЫ ИГРОВЫХ КРИТЕРИЕВ В НОД И РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ ДОУ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: дошкольные образовательные учреждения; дошкольники; патриотическое воспитание; игровые критерии; нормы поведения; чувство меры; социализация детей

АННОТАЦИЯ. Представлена практика нравственно-патриотического воспитания. Показаны примеры работы в дошкольном образовательном учреждении по технологии воспитания «Норма плюс». Раскрываются формы взаимодействия с детьми и родителями с использованием игровых критериев оценки: пространство, время, отношения, деньги.

Bedina Olga Alexandrovna,

Teacher, Kindergarten No. 25, Russia, Ekaterinburg

EXPERIENCE AND RESULTS OF THE APPLICATION OF THE SYSTEM OF GAME CRITERIA IN THE NODE AND THE OPERATING MOMENTS OF THE PRESCHOOL EDUCATION

KEYWORDS: preschool educational institutions; preschoolers; patriotic education; game criteria; norms of behavior; sense of proportion; socialization of children

ABSTRACT. The practice of moral and patriotic education is presented. examples of work in the preschool educational institution on the technology of education “Norm plus” are shown. The forms of interaction with children and parents are revealed using game evaluation criteria: space, time. relationships, money.

Современное дошкольное образование развивается в принципиально новых социально-экономических условиях. Меняется общество, совершенствуются цели воспитания, формы взаимодействия с воспитанниками и их семьями. Для педагогов актуален поиск новых форм реализации программы дошкольного образовательного учреждения (далее – ДОУ) и создания условий для полноценного и своевременного развития детей дошкольного возраста. Педагогу нужно приложить немало усилий, чтобы родители были активными участниками образовательного процесса, а не просто сторонними наблюдателями. От характера установления связей в диалоге «родитель – ребенок – детский сад» зависит успешность социализации ребенка в обществе.

С введением Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) большое внимание уделяется поиску новых, нетрадиционных форм передачи информации. Важной социальной задачей, стоящей перед ДОУ, является оказание помощи семье в воспитании ребенка с целью социализации его к условиям школы. Должны измениться не только формы и методы взаимодействия с родителями воспитанников, но и философия взаимодействия: от «работы с родителями» до «сотрудничества и партнерства». Задача детского сада – вооружить родителей современными педагогическими знаниями и технологиями.

Центральным моментом преобразований является приведение практики дошкольного образования в соответствие с теми специфическими характеристиками дошкольного возраста, которые определяют его уникальный вклад в общий цикл психического развития. В настоящее время для специалистов, работающих с детьми, особенно актуальными стали задачи привлечения семьи в специальное образовательное пространство, включения родителей в педагогический процесс.

Анализ методических разработок по данной теме привел нас к выводу, что особенно актуальными сегодня являются темы финансового и патриотического воспитания. В связи с этим мы выбрали для реализации в части, формируемой субъектами образовательных отношений, парциальную программу патриотического воспитания «Россия: Баланс ценностей» Н. А. Кузнецовой.

В основе Программы – четыре главных категории бытия человека: время, пространство, отношения и деньги. В ходе реализации Программы

они используются в качестве универсальных игровых критериев-персонажей для формирования у детей умения оценки ситуаций. При помощи специально разработанных технологических карт (в виде таблиц) к каждому критерию можно раскрывать финансовый и патриотический контексты воспитания.

2024 год Президент РФ объявил «Годом семьи» в целях сохранения «традиционных семейных ценностей». В решении поставленных задач выступает педагог, который делает процесс воспитания наглядным, занимательным, ярким, интересным, эмоциональным, запоминающимся не только для детей, но и для родителей. Материал в работе с детьми и родителями должен содержать в себе наряду с ценностными смыслами элементы необычайного, удивительного, неожиданного, вызывающего интерес и способствующего созданию положительной эмоциональной обстановки, а также развитию мыслительных способностей. Целью нашего направления работы является обеспечение оптимального вхождения детей в социум.

Это достигается через визуально-тактильную опору в виде 4 игрушек – 4 игровых критериев-персонажей: Копеечка, Секундочка, Капелька, Мудрое Семя. Педагогический прием удивления и принятия ведет за собой и процесс понимания. Именно поэтому в группе введена традиция сопровождения детей этими персонажами на всех занятиях, по всем направлениям развития. Также игровые критерии-персонажи сопровождают детей на экскурсиях выходного дня с родителями (законными представителями), где дети посещают различные достопримечательности, предприятия и общественные организации с учетом тематического планирования в ДОУ. Так, если в группе раскрывается тема безопасности, то группа едет в МЧС или дети ждут в гости сотрудников ДПС, а игровые персонажи встречают гостей вместе с детьми и помогают лучше понять эту профессию.

Каждое мероприятие подготавливается отдельно. Более старшие дети уже сами выбирают игровой критерий для того или иного мероприятия или оценки ситуации. Если тема связана с животным миром, то это посещение зоопарка. Если тема «Знакомство с профессиями», то встреча с их представителем или экскурсия на производство и т. д. Главное условие – присутствие всех 4 игровых критериев Программы. С их помощью мы оцениваем текущую ситуацию. Я каждый раз задаю детям вопрос по каждому критерию. Например: Ребята, что бы нам сейчас сказало, посоветовало Мудрое Семя? Дети начинают вводить ранее полученные знания о критерии «Пространство» в контекст данной ситуации.

Таким образом, создаются условия для социализации и интеграции детей в общество, где их деятельность будет оцениваться по этим же самым критериям: пространство, время, отношения, деньги. Важно, чтобы они узнали об этом как можно раньше и могли лучше усвоить определенные ценности и социокультурные, духовно-нравственные нормы поведения, необходимые для успешной жизни в обществе.

Подготовка к самостоятельной жизни, поддержка и оказание им помощи при вступлении во «взрослую жизнь» являются одним из важнейших условий успешной социализации детей. Для облегчения работы педагогов по данной тематике мною был напечатан и опубликован перечень экскурсий и мастер-классов города Екатеринбурга «Екатеринбург для дошкольников», куда включены все учреждения города, предоставляющие услуги экскурсий и мастер-классов для дошкольников.

Исходя из вышесказанного, мы выделили следующие этапы работы по социализации детей в условиях ДООУ:

- взаимодействие между детьми в связке с игровыми критериями;
- взаимодействие семей воспитанников с педагогом, организациями в связке с игровыми критериями Программы.

Взаимодействие детского сада и семьи – необходимое условие полноценного развития детей. Важно сохранить в семье и детском саду единство и согласованность всех требований к ребенку. В процессе социализации человек формируется как член общества, к которому он принадлежит. Успешная социализация – это не только эффективная адаптация человека в обществе, но и способность в определенной мере противостоять обществу. Это прежде всего личностные установки родителей, которые в психотравмирующей ситуации препятствуют установлению гармоничного контакта с ребенком и окружающим миром. Именно поэтому так важно внедрять Программу финансово-патриотического воспитания не только в ДООУ, но и внутри семьи.

Родители являются первыми педагогами. «Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка», – гласит закон Российской Федерации «Об образовании». Эффективную и непрерывную связь с родителями необходимо осуществлять через консультации, практикумы, родительские собрания, индивидуальные беседы и другие формы работы с использованием наглядных материалов и игр Программы. Родители в доступной форме получают информацию о том, какие знания, умения и навыки необходимо закреплять у ребенка, знакомятся с различными игровыми приемами, которые направлены на его всестороннее развитие. В качестве основных форм работы используются карты-диагностики, где видна работа педагога с детьми на начальном и конечных этапах деятельности работы по Программе. Они показывают, как ребенок понимал абстрактные ценности и нормы в начале работы (неконкретно, смутно, расплывчато) и как стал понимать после работы по Программе.

Внедрение Программы в семьи воспитанников происходит через семинары, игровые кейсы, квесты и консультации, где родители могут видеть суть Программы через общение ребенка в коллективе, участвовать в праздниках и развлечениях совместно с детьми в сопровождении персонажей и игровых критериев, вместе постигать их смысл, а также радоваться

достижениям и успехам. Это дает возможность максимально широко использовать опыт работы педагогов и удовлетворять потребности большинства родителей.

К завершению работы по программе были получены следующие результаты:

1. У детей сформировались первичные навыки оценки ситуации по 4 критериям: пространство, время, отношения, деньги.
2. Они правильно называют все критерии, раскрывают их смысловое поле: любимые вопросы, слова, пословицы, образы-метафоры, сказки.
3. Позитивно воспринимают игровые критерии-персонажи, могут с их помощью оценить действия сказочных персонажей или реальные жизненные ситуации.
4. Помнят наизусть установки по каждому критерию.
5. Дети стали более самостоятельными, смелыми, активными, жизнерадостными, менее капризными и беспокойными, учатся более спокойно, сдержанно воспринимать неудачи и не бояться новых видов деятельности.

Для более детального ознакомления с подходами программы родителям предлагаю для просмотра цикл инфографики (ссылкой в чат). Отмечаем, что у родителей возникли желание и умение общаться за рамками собственных стереотипов, искать и находить выходы из трудных ситуаций. В семье отмечают позитивное, партнерское взаимодействие с ребенком, снижение числа детско-родительских конфликтов. Повысилась активность родителей; участие в семейных клубах, родительских комитетах, организациях выставок, различных творческих проектах и конкурсах совместно с детьми.

Список литературы

1. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М., 2009. 25 с.
2. Кузнецова Н. А. Программа «Россия: Баланс ценностей» / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2022.
3. Кузнецова Н. А. Карта Будущего : пособие для работы с детьми младшего школьного возраста / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2021.
4. Кузнецова Н. А. Парциальная программа финансового воспитания детей «Дети и денежные отношения». Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2019.
5. Кузнецова Н. А. Методические рекомендации к парциальной программе финансового воспитания дошкольников «Дети и денежные отношения». Изд. второе, доп. Екатеринбург, 2021. 244 с.
6. Кузнецова Н. А., Круглая О. С., Лапина М. А. Мониторинг оценки индивидуального развития детей к парциальной программе финансового воспитания дошкольников «Дети и денежные отношения» / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2020.
7. Кузнецова Н. А. Игровые кейсы и упражнения. Игра контекстов : пособие по финансовому воспитанию / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2021.

8. Кузнецова Н. А. Метод игрового анализа и синтеза. Формирование основ финансовой культуры у детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / под научной редакцией Л. В. Моисеевой ; Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2020.
9. Кузнецова Н. А. Финансовое воспитание дошкольников. Метод игрового анализа и синтеза. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2019.
10. Кузнецова Н. А. Основы финансовой культуры. Курс по воспитанию младших школьников во внеурочной деятельности. Екатеринбург, 2020.
11. Кузнецова Н. А. Основы финансово-экономической культуры. Методические рекомендации к программе инвариантного модуля «Курсы внеурочной деятельности». Екатеринбург : Издательский Дом «Ажур», 2021. 252 с.
12. Кузнецова Н. А. Формирование у детей базовых ценностей. Нейросенсорный подход : учебно-методическое пособие. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2014.
13. Кузнецова Н. А. Мой ключ к успеху! Основы финансово-экономической культуры. Портфолио школьника. Екатеринбург : Издательский Дом «Ажур», 2021. 24 с.
14. Кузнецова Н. А., Кузнецова А. А. Секреты денежных отношений. Комплект наглядных пособий по финансовому воспитанию младших школьников. Екатеринбург : Издательский Дом «Ажур», 2021.
15. Кузнецова Н. А., Кузнецова А. А. Что дает профессия? Обучающая раскраска по финансовому воспитанию. Екатеринбург : Издательский Дом «Ажур», 2021. 22 с.
16. Кузнецова Н. А. Волновая педагогика Детства: Единая образовательная константа. Волновые технологии образования. Теория и практика. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2019.
17. Кузнецова Н. А. Позитивные установки. Комплект наглядных пособий по финансовому воспитанию детей. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2021.
18. Кузнецова Н. А. Навигатор денежных отношений. Рабочая тетрадь по финансовому воспитанию. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2020.
19. Кузнецова Н. А. Я расту и созреваю! Портфолио индивидуальных достижений дошкольника. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2021.

УДК 37.018.11+159.922.376.3

Беляева Светлана Олеговна,

SPIN-код: 3962-2790

сотрудник дошкольного образования, воспитатель, Средняя общеобразовательная школа № 24 им. С. А. Красовского, дошкольный корпус № 8; 141170, Россия, Московская обл., Щелковский район, пос. Монино, ул. Авиационная, 8; bellsvet89@mail.ru

Научный руководитель:

Иванова Ирина Юрьевна,

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии детства, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; 454080, Россия, г. Челябинск, пр-т Ленина, 69

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОЗИТИВНОЙ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: позитивная самооценка; семейное воспитание; родители; старшие дошкольники; компетентность родителей; детско-родительские отношения; формирование позитивной самооценки

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается повышение уровня компетентности родителей на основе понимания сущности проблемы, в вопросах формирования положительной самооценки у детей старшего дошкольного возраста.

Belyaeva Svetlana Olegovna,

Preschool Education Officer, Educator, Secondary School No. 24 named after S. A. Krasovsky, Preschool Building No. 8, Russia, Moscow region, Shchelkovsky district, village Monino

Scientific adviser:

Ivanova Irina Yuryevna

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Associate Professor of Department of Pedagogy and Psychology of Childhood, South Ural State Humanitarian and Pedagogical University, Russia, Chelyabinsk

INCREASING THE LEVEL OF COMPETENCE OF PARENTS ON THE PROBLEM OF FORMING A POSITIVE SELF-ESTEEM OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN

KEYWORDS: positive self-esteem; family education; parents; older preschoolers; parental competence; parent-child relationships; formation of positive self-esteem

ABSTRACT. The article examines the increase in the level of competence of parents based on an understanding of the essence of the problem, in the formation of positive self-esteem in older preschool children.

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу невозможно решить без взаимопонимания педагогов и родителей, без плодотворного сотрудничества с семьей. В результате объединения возможностей воспитателей и родителей формируется положительная самооценка у детей старшего дошкольного возраста. Соответственно, для формирования положительной самооценки у детей неотъемлемым условием является обеспечение повышения уровня компетентности родителей на

основе понимания сущности проблемы, в вопросах формирования положительной самооценки у детей старшего дошкольного возраста.

1. Оценка эффективности работы по повышению уровня компетентности родителей в вопросе важности формирования положительной самооценки:

- тест-опросник родителей с целью выявления знаний и умений родителей в области воспитания ребенка;

- ознакомление родителей с результатами диагностики психологического состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

- консультации родителей по вопросам развития, воспитания и формирования положительной самооценки детей старшего дошкольного возраста (беседы, родительские собрания, мастер-класс и т. д.). Цель: оптимизация детско-родительских отношений. Консультации проводятся индивидуально и в группах;

- обучение родителей конкретным приемам и методам оптимизации родительско-детских отношений;

- в целях повышения компетенции в вопросах воспитания и развития детей созданы наглядные консультации, оформленные в уголках для родителей (памятки, брошюры, рекомендации);

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями детей.

Мероприятия по повышению уровня компетентности родителей по проблеме формирования позитивной самооценки детей старшего дошкольного возраста проводились один раз в месяц в течение 6 месяцев.

Таким образом, организация работы с родителями помогает вовлечь их в образовательный процесс, скоординировать деятельность родителей на саморазвитие и самосовершенствование родительских компетенций.

Основная функция парциальной образовательной программы «Лучик» по формированию позитивной самооценки у детей старшего дошкольного возраста состоит в том, чтобы обеспечить повышение уровня компетентности родителей по проблеме формирования позитивной самооценки детей старшего дошкольного возраста. Таким образом, содержание парциальной образовательной программы «Лучик» носит практический характер, в ее содержание входят следующие разделы: целевой раздел, цели и задачи, принципы и подходы, мероприятия повышения уровня компетентности родителей по формированию положительной самооценки детей старшего дошкольного возраста и план мероприятий работы с детьми; организация образовательного пространства; методические рекомендации для родителей по формированию позитивной самооценки детей старшего дошкольного возраста; картотека игр, проводимых с детьми; иллюстрационный материал; карточки настроения.

Для констатирующего эксперимента были отобраны две группы (экспериментальная – ЭГ и контрольная – КГ) детей в возрасте 6–7 лет в количестве 46 человек. Участвовали родители в количестве 46 человек. В ходе нашего исследования нами были получены следующие данные.

Уровень развития самооценки (критерий индивидуально-личностного развития) в ЭГ и КГ на констатирующем и контрольном этапах исследовался с помощью методик «Лесенка» (В. Г. Щур) и «Какой я?» (Р. С. Немов). Низкий уровень самооценки выявлен у 12% детей ЭГ. По сравнению с констатирующим экспериментом количество уменьшилось на 42%. К среднему уровню (завышенная самооценка) отнесены 34% детей ЭГ. По сравнению с констатирующим экспериментом количество увеличилось на 9%. К высокому уровню (позитивная самооценка) отнесены 54% детей. По сравнению с констатирующим экспериментом количество увеличилось на 33%.

Для исследования эмоционально-психологического микроклимата в группе была проведена групповая диагностика детей старшего дошкольного возраста с помощью методики «Я в детском саду» (М. Быкова, М. Аромштам) и методики М. Ю. Стожарова. К низкому (тревожному) уровню отнесены 29% детей ЭГ. По сравнению с констатирующим экспериментом количество уменьшилось на 42%. К среднему уровню отнесены 13% детей ЭГ. По сравнению с констатирующим экспериментом количество уменьшилось на 3%. К высокому уровню отнесены 58% детей. По сравнению с констатирующим экспериментом количество увеличилось на 45%. В КГ многие показатели остались без изменений или изменились незначительно.

Для исследования атмосферы отношений в семьях нами была проведена групповая диагностика детей старшего дошкольного возраста с помощью рисуночного теста «Рисунок семьи» Л. Корман. К низкому (тревожному) уровню отнесены 4% детей ЭГ. По сравнению с констатирующим экспериментом количество уменьшилось на 38%. К среднему уровню отнесены 42% детей ЭГ. По сравнению с констатирующим экспериментом количество увеличилось на 13%. К высокому уровню отнесены 54% детей. По сравнению с констатирующим экспериментом количество увеличилось на 25%. В КГ многие показатели остались без изменений или изменились незначительно.

Также критерий атмосферы отношений в семьях в ЭГ и КГ на констатирующем и контрольном этапах исследовался среди родителей детей старшего дошкольного возраста при помощи тест-опросника родительского отношения (ОРО) (А. Я. Варга, В. В. Столин) для диагностики родительского отношения у родителей (мать, отец, опекуны и т. д.).

Итак, результаты диагностики контрольного этапа исследования в ЭГ после коррекционной работы показали низкий уровень – 3 родителя (12,5%, уменьшился на 4,5%), средний уровень – 3 родителя (12,5%,

уменьшился на 25,5%): (Принятие – отвержение) – низкие баллы не выявлены; (Симбиоз) – высокие баллы 3 родителя – повышенная тревога за ребенка, нет автономии у ребенка, низкие баллы не выявлены; (Авторитарная гиперсоциализация) – низкие баллы 1 родитель – отсутствие контроля за действиями ребенка со стороны взрослого, высокие баллы – не выявлены; («Маленький неудачник») высокие баллы не выявлены. Такое воспитание неблагоприятным образом отражается на самооценке. Высокий уровень – 18 родителей (75%, увеличение на 30%): наблюдается устойчивое позитивное отношение в воспитании по всем показателям (принятие, социально желательный образ, симбиоз, гиперсоциализация, инфантилизация): (Кооперация) высокие баллы – 7 родителей, высоко оценивают способности ребенка, поощряют самостоятельность и инициативу; («Маленький неудачник») низкие баллы – 16 родителей, неудачи родитель считает случайными и верит в ребенка. Результаты повторной диагностики в КГ показали, что изменения произошли незначительные: (Симбиоз) – низкие показатели уменьшились в контрольной группе КГ в сравнении с КГ констатирующего этапа на 4%. Показали низкий уровень 5 родителей (23%), средний уровень – 4 родителя (18%) проявляют неблагоприятное отношение в воспитании.

Анализируя результаты внедрения парциальной образовательной программы «Лучик», подчеркнем, что к концу опытно-экспериментальной работы в экспериментальной группе увеличилось количество детей с высоким и средним уровнями, а количество испытуемых с низким уровнем уменьшилось по всем критериям. В КГ многие показатели остались без изменений или изменились незначительно.

Для более детального и полного представления об эффективности внедрения парциальной образовательной программы «Лучик» обратимся к рисунку ниже.

Сопоставление данных констатирующего и контрольного этапов эксперимента было также осуществлено на основе математической статистики критерия χ^2 – критерий К. Пирсона. Изменения уровня позитивной самооценки детей старшего дошкольного возраста в ЭГ, где реализовывались психолого-педагогические условия, значимы, так как $\chi^2_{\text{факт}} = 18,78 > \chi^2_{\text{табл}} = 5,99$.

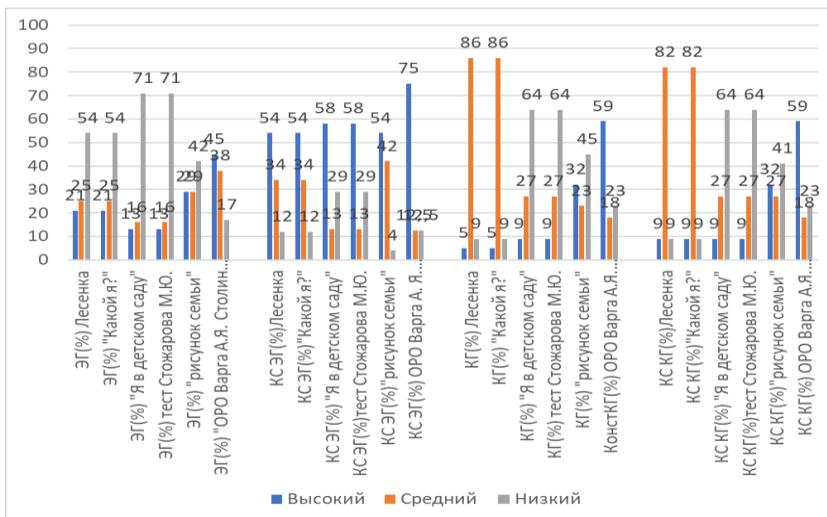


Рис. Сравнение результатов констатирующего и контрольного этапов в ЭГ и КГ

Основные научные положения, результаты и выводы, полученные в ходе исследования, дают основание утверждать, что поставленная цель реализована, задачи решены, достоверность полученных данных подтверждена при помощи метода математической статистики.

Список литературы

1. Амонашвили Ш. А. Как любить детей (опыт самоанализа). М. : Изд-во «Амрита», 2017. 176 с.
2. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте: психологическое исследование. М. : Просвещение, 1968. 464 с.
3. Божович Л. И. Проблемы формирования личности: избр. психол. труды / под ред. Д. И. Фельдштейна ; Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т. 3-е изд. М. : МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2001. 349 с.
4. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? М. : Изд-во «АСТ», 2016. 352 с.
5. Горбачева В. А. Известия АПН РСФСР. Вып. 1 : науч.-исслед. ин-та психологии АПН РСФСР / под общ. ред. С. Л. Рубинштейна. М., 1945. 164 с.
6. Горлова Е. Л. Характеристика родительской компетентности как фактора нормативного развития детей раннего возраста // Психолог в детском саду. 2016. № 4. С. 65.
7. Джайнотт Х. Дж., Сергиенко М. М. Родители и дети. М. : Знание, 1986. 212 с.
8. Джеймс У. Психология / пер. с англ. И. Лапшина, М. Гринвальд. М. : РИПОЛ классик, 2020. 616 с.
9. Евстратова Е. А., Заводчикова О. Г. Структурная модель взаимодействия ДОУ и семьи : пособие для воспитателей. М. : Мозаика-Синтез, 2013. 167 с.

10. Жижина И. В., Зеер Э. Ф. Психологические особенности педагогической фасилитации // Известия Научно-образовательного центра РАО. 1999. № 2. С. 105.

11. Загвязинский В. И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М. : Академия, 2005. 207 с.

12. Запорожец А. В., Неверович Я. З., Кошелева А. Д. и др. Эмоциональное развитие дошкольника : пособие для воспитателей дет. сада : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. А. Д. Кошелевой. М. : Просвещение, 1985. 175 с.

13. Захарова А. В., Худобина Б. Ю. Психология формирования самооценки. Минск, 1993. 401 с.

14. Лисина М. И., Кравцов П. А. Формирование личности ребенка в общении. СПб. : Питер, 2009. 318 с.

15. Психология человека как субъекта познания, общения и деятельности : сборник научных трудов / под ред. В. В. Знакова. М. : Институт психологии РАН, 2018. 216 с.

УДК 378.147+376.112.4

Боброва Анастасия Алексеевна,

SPIN-код: 7188-9310

старший преподаватель кафедры педагогического и специального образования, Сургутский государственный педагогический университет; 628417, Россия, г. Сургут, ул. 50 лет ВЛКСМ, 10/2; nastasichi@mail.ru

Ниязова Амина Абтрахмановна,

SPIN-код: 9369-0770

доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогического и специального образования, Сургутский государственный педагогический университет; 628417, Россия, г. Сургут, ул. 50 лет ВЛКСМ, 10/2; dekanspf@mail.ru

Коротовских Татьяна Владимировна,

SPIN-код: 9501-6785

кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогического и специального образования, Сургутский государственный педагогический университет; 628417, Россия, г. Сургут, ул. 50 лет ВЛКСМ, 10/2; s.korotovskih@mail.ru

**ИНКЛЮЗИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ
КАК РЕЗУЛЬТАТ НЕПРЕРЫВНОЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: инклюзивная компетентность; обучающиеся с особыми образовательными потребностями; инклюзивное образование; специальное образование; подготовка будущих педагогов; студенты-педагоги; высшие учебные заведения

АННОТАЦИЯ. Авторами статьи на основе анализа актуальных исследований в области профессиональной подготовки раскрываются ключевые направления формирования инклюзивной компетентности в процессе подготовки будущих педагогов к реализации инклюзивного образования. Представлен проект временного научно-исследовательского коллектива на тему «Инклюзивная компетентность педагогов как ресурс образовательной системы ХМАО-Югры», поддержанный Департаментом образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Bobrova Anastasia Alekseevna,

Senior Lecturer of Department of Pedagogical and Special Education, Surgut State Pedagogical University, Russia, Surgut

Niyazova Amina Abtrakhmanovna,

Doctor of Pedagogy, Professor of Department of Pedagogical and Special Education, Surgut State Pedagogical University, Russia, Surgut

Korotovskikh Tatyana Vladimirovna,

Candidate of Psychology, Associate Professor of Department of Pedagogical and Special Education, Surgut State Pedagogical University, Russia, Surgut

INCLUSIVE COMPETENCE OF TEACHERS AS A RESULT OF CONTINUOUS PROFESSIONAL TRAINING

KEYWORDS: inclusive competence; students with special educational needs; inclusive education; special education; training of future teachers; student teachers; higher education institutions

ABSTRACT. The authors of the article, based on the analysis of current research in the field of vocational training, reveal the key directions of the formation of inclusive competence in the process of preparing future teachers for the implementation of inclusive education. The project of the temporary research team on the topic “Inclusive competence of teachers as a resource of the educational system of the Khanty-Mansiysk Autonomous Okrug-Yugra”, supported by the Department of Education and Science of the Khanty-Mansiysk Autonomous Okrug – Yugra, is presented.

Сравнительный анализ данных по ХМАО-Югре показал рост численности обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в округе (за период с 2021 по 2023 гг. темп прироста составил 41%, с 12 629 до 21 404 человек), что подчеркивает актуальность развития инклюзивной компетентности педагогов.

Инклюзивная компетентность педагога – это составляющая профессиональной компетентности педагога, которая включает комплекс взаимосвязанных ценностно-смысловых ориентаций, знаний, умений, способов и опыта деятельности, способности к самоанализу собственной деятельности.

Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего об-

щего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н, подчеркивает трудовые функции по освоению и применению психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных).

Существующие на современном этапе развития педагогической теории и практики тенденции, связанные с необходимостью включения детей с ограниченными возможностями здоровья в социум, позволили выявить следующие противоречия:

- между социальным заказом, направленным на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательную среду, и недостаточной готовностью педагогов к осуществлению инклюзивного образования;

- между потребностью образовательной практики в квалифицированных специалистах, обладающих высоким уровнем сформированности инклюзивной компетентности, и традиционным содержанием профессиональной подготовки будущих педагогов.

Е. С. Ромашевская выделила спектр направлений подготовки будущих педагогов к реализации инклюзивного образования:

- «компетентностно-ориентированная подготовка педагогов, представленная моделями М. В. Баулиной, В. М. Гребенниковой, О. В. Гребеникова, М. А. Колокольцевой, Д. Н. Корнеева, Н. Ю. Корнеевой и др.;

- специально-ориентированная подготовка педагогов, предполагающая обучение профессионалов в отдельных областях (учителей-дефектологов, педагогов-психологов, учителей начальных классов и т. д.), раскрывающаяся в исследованиях Е. И. Андриановой, А. Е. Игнатьева, Т. В. Кузьмичевой, С. А. Черкасовой, Т. А. Ярой и др.;

- комплексно-ориентированная подготовка педагогов, направленная на системную подготовку педагогов к работе в условиях инклюзии и описанная в трудах Р. М. Ахмадуллиной, Д. З. Ахметовой, И. В. Возняк, А. Д. Гонеева, Н. В. Горбуновой, Е. Г. Самарцевой, А. П. Сманцер, В. В. Хитрюк и др.» [11, с. 51].

Рассмотрим вышеуказанные направления через призму авторских моделей подготовки педагогов для системы инклюзивного образования (табл.).

Таблица

Направления формирования инклюзивной компетентности у педагогов для системы инклюзивного образования

Направление	Название модели, автор / авторы	Целевые ориентиры модели
Компетентностно-ориентированная подготовка педагогов	Модель распространения педагогического опыта (Д. Н. Корнеев, Н. Ю. Корнеева, А. А. Саламатов)	Развитие «инклюзивной компетентности современных педагогов профессионального обучения посредством раз-

Направление	Название модели, автор / авторы	Целевые ориентиры модели
		вития содержательных компетентностей (профессионально-мотивационная, профессионально-когнитивная, профессионально-рефлексивная) и ключевой компетентности (профессионально-операционная)» [8, с. 117]
	Модель, предполагающая обогащение содержания образования (М. А. Колокольцева)	Обновление учебного плана, обогащение основного содержания компонентами, раскрывающими специфику инклюзивного образования [7, с. 244]
	Модель разработки проектов (М. В. Баулина, М. И. Никитина)	Использование в качестве модели профессиональной подготовки традиционной модели, включающей переподготовку, самообразование, применение кейс-технологии и метода проектов [10, с. 233–234]
	Индивидуально-ориентированная модель (В. М. Гребенникова, О. В. Гребенников, А. Н. Щербин)	Подготовка педагога, способствующего «обретению учащимися собственной, индивидуальной субъектности» [3, с. 195–196]
Специально-ориентированная подготовка педагогов	Модель в модульной технологии (О. С. Кузьмина, Н. В. Чекалева)	Обеспечение «формирования мотивационно-ценностной, операционально-деятельностной и рефлексивно-оценочной готовности педагогов к работе в условиях инклюзивного образования» [9, с. 57]
	Модель подготовки узкого специалиста (Е. И. Андрианова)	Формирование «интегративного образования личности, имеющего системную организацию, сложную структуру и выступающего как целостное взаимодействие и взаимопроникновение ценностно-мотивационного, когнитивного, деятельностного и рефлексивного компонентов» [2, с. 15]
	Модель на основе авторского курса (А. Е. Игнатьев)	Формирование «психолого-педагогических и медико-педагогических компетенций, необходимых для эффективной работы с детьми, имеющими различные ограничения здоровья» [4, с. 59]
Комплексно-ориентированная подготовка педагогов	Модель построения образовательно-воспитательной среды вуза (А. П. Сманцер)	Повышение «эффективности подготовки студентов к эмпатийному отношению к детям с особыми образовательными потребностями и их родителям» [12, с. 3]
	Универсальная модель подготовки специалистов (В. В. Хитрюк)	Непрерывная «оптимизация профессионально-педагогической подготовки педагогических кадров, которая позволяет обеспечить интеграцию модели в систему высшего образования» [13, с. 75]

Таким образом, рассматривая инклюзивную компетентность педагога как составляющую профессиональной, мы видим важным средством ее развития определенные механизмы и условия. В качестве одного из механизмов развития инклюзивной компетентности нами был определен проект «Инклюзивная компетентность педагогов как ресурс образовательной системы ХМАО-Югры», который является победителем конкурсного отбора научных проектов в области фундаментальных и прикладных исследований, выполняемых научными коллективами образовательных организаций высшего образования, подведомственных Департаменту образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (сроки реализации: 2024–2026 гг.).

Анализ зарубежных и отечественных исследований позволил определить основные векторы формирования инклюзивной компетентности педагогов, которые легли в основу проекта: «активный поиск средств повышения компетентности педагогов в области инклюзивного образования» [14, с. 38]; «создание методологии продвижения инклюзивных процессов в общем и профессиональном образовании» [1, с. 8]; повышение «инклюзивной компетентности педагогов как необходимого условия педагогической деятельности в области инклюзивного образования и взаимодействия с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью» [6, с. 3]. По мнению Е. Л. Инденбаум, «инклюзивная компетентность – это способность педагога достигать нормативно определенных целевых результатов образования ребенка с особыми образовательными потребностями, обучающегося в условиях инклюзии, и продуктивно взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса, сохраняя при этом психологическое благополучие» [5, с. 196]. В видении О. Bombardelli инклюзивная компетентность представляет собой «повышение квалификации учителей, работающих с разнородным составом учащихся, преподавание и управление проектами в области инклюзивного образования» [15, р. 38].

Одними из инструментов, используемых в образовании лиц с ОВЗ, являются интерактивные конструкторы, такие как:

– «Конструктор специальной индивидуальной программы развития для детей раннего и дошкольного возраста с ТМНР» (научный коллектив ИКП: С. Б. Лазуренко, Н. Н. Павлова, Т. А. Соловьева, Д. А. Соловьев, Л. А. Золотарев);

– «Интерактивный конструктор индивидуальной программы коррекционной работы для дошкольников со сложными сенсорными нарушениями» (авторы: М. А. Переверзева, Л. А. Головниц, Д. А. Соловьев, Л. А. Золотарев);

– «Конструктор для проектирования индивидуального образовательного маршрута и программы, мониторинга индивидуального развития детей с ОВЗ дошкольного возраста» (автор: Н. В. Микляева).

Цель проекта: научное обоснование развития инклюзивной компетентности педагогов; разработка научных, методических и учебных материалов с использованием цифровых образовательных инструментов, обеспечивающих эффективную организацию образовательного процесса по освоению адаптированных общеобразовательных программ обучающимися с ОВЗ.

Целевой группой проекта являются: педагоги общеобразовательных организаций; обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью; родители (законные представители), воспитывающие детей с ОВЗ и инвалидностью; обучающиеся (студенты, магистранты, аспиранты) направлений подготовки, входящих в УГСН 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Методология проекта базируется на: теории инклюзивного образования; концепции индивидуализации образовательного процесса; педагогической концепции ценностных ориентаций в образовании и принципах современной образовательной политики; концепции, раскрывающей единство законов развития нормального и аномального ребенка и ведущую роль обучения в развитии.

С учетом поставленных задач в основу проекта положены следующие теоретико-методологические подходы: системный, компетентностный, личностно ориентированный, инклюзивный, аксиологический, средовой.

Работа по реализации проекта предполагает следующие этапы:

1. Научный анализ и мониторинг развития инклюзивной компетентности педагогов образовательных организаций с целью выявления актуальных проблем в организации процесса освоения адаптированного содержания образовательных программ обучающимися с ОВЗ и инвалидностью в системе инклюзивного образования региона.

2. Разработка организационно-содержательной модели развития инклюзивной компетентности педагогов образовательных организаций ХМАО-Югры.

3. Создание цифровых инструментов для субъектов образовательного инклюзивного процесса.

Руководитель и исполнители проекта имеют достаточный опыт в области профессиональной подготовки педагогов для системы специального и инклюзивного образования, являются: авторами различных научных работ (статьи, монографии, учебные пособия); организаторами и участниками конференций различного уровня, в том числе экспертами Всероссийского форума «Инклюзивная школа. Успешность каждого ребенка» (2023–2024 гг.), членами жюри Всероссийского сетевого конкурса студенческих проектов с участием студентов-инвалидов «Профессиональное завтра» (2019–2022 гг.); авторами программы по инклюзивному добровольчеству и организаторами 46 практических семинаров в области специального и инклюзивного образования для образовательных организаций ХМАО-Югры; экспертами в области профессиональной подготовки педагогов для

системы специального и инклюзивного образования с использованием возможностей неформального образования через действующие Школы «РЖЯ», Школы вожатых, Школы инклюзивного волонтерства; разработчиками Программы инклюзивного добровольчества СурГПУ и серии мастер-классов «Инклюзивные практики: от сомнений к успеху».

Результаты проведенного исследования на различных этапах его реализации могут быть использованы педагогами в процессе реализации АОП обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

Список литературы

1. Алехина С. В. Инклюзивное образование: заданный и истинный курс развития // Образовательная панорама. 2018. № 2. С. 6–10.

2. Андрианова Е. И. Модель подготовки педагога физической культуры к работе в инклюзивной образовательной среде // Вестник Новгородского государственного университета. 2016. № 5 (96). С. 13–16. EDN WWOMNH. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=27169811> (дата обращения: 10.10.2024).

3. Гребенникова В. М., Гребенников О. В., Щербина А. И. Формирование тьюторской позиции педагога в условиях инклюзивного образования // Историческая и социально-образовательная мысль. 2016. Т. 8, № 5-3. С. 195–199. EDN XHCWPZ. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=27652092> (дата обращения: 10.10.2024).

4. Игнатъев А. Е. Подготовка педагогов к работе с детьми с проблемами в физическом и умственном развитии в условиях инклюзивного образования // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2014. № 4-2. С. 58–60. EDN TRRDRB. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23381600> (дата обращения: 07.10.2024).

5. Инденбаум Е. Л. Инклюзивная компетентность как перспектива современного педагогического образования // Вестник Томского государственного университета. 2020. № 452. С. 194–204. DOI: 10.17223/15617793/452/24.

6. Карпович Т. Н. К вопросу о формировании инклюзивной компетентности педагогических работников учреждений профессионального образования // Международный научно-популярный журнал «Мастерство-онлайн». 2018. № 3. URL: <https://ripo.by/index.php?id=3543> (дата обращения: 10.10.2024).

7. Колокольцева М. А. Подготовка будущих учителей начальных классов к профессиональной деятельности в условиях инклюзивного образования // Инклюзивные процессы в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования: опыт, проблемы и перспективы : сборник статей Всероссийской научно-практической конференции, Краснодар, 19 апреля 2017 года. Краснодар : Южный институт менеджмента, 2017. С. 241–252. EDN YRMZYR. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=29315007> (дата обращения: 11.10.2024).

8. Корнеев Д. Н., Корнеева Н. Ю., Саламатов А. А. Инклюзивная компетентность педагога профессионального обучения: от идеи к диссеминации педагогического опыта // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 5-1. С. 116–120. EDN VZCTGB. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26098145> (дата обращения: 14.10.2024).

9. Кузьмина О. С., Чекалева Н. В. Реализация компетентностного подхода в подготовке педагогов к инклюзивному образованию посредством модульной программы // Инклюзия в образовании. 2016. № 1 (1). С. 53–62. EDN WKTESL. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26629716> (дата обращения: 07.10.2024).

10. Никитина М. И., Баулина М. В. Формирование профессиональной компетенции педагогов инклюзивного образования // Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина. 2016. № 4-2. С. 229–236.

11. Ромашевская Е. С. Подготовка педагогов к проектированию инклюзивного образовательного пространства: аспекты теории и практики : монография / Южный федеральный университет. Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. 144 с.

12. Сманцер А. П. Приоритеты и ценностно-смысловое отношение к инклюзивному образованию: глазами студентов классического университета // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия Е. Педагогические науки. 2015. № 7. С. 2–8. EDN UNIQKX. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=24097806> (дата обращения: 10.10.2024).

13. Хитрюк В. В. Готовность педагога к работе с «особым» ребенком: модель формирования ценностей инклюзивного образования // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология. 2013. № 11. С. 72–79.

14. Шеманов А. Ю., Самсонова Е. В. Специальное образование как ресурс инклюзивного образовательного процесса // Психологическая наука и образование. 2019. Т. 24, № 6. С. 38–46. DOI: 10.17759/pse.2019240604.

15. Bombardelli O. Inclusive education and its implementation: international practices // Education and Self-Development. 2020. Vol. 15, no. 3. P. 37–46. DOI: 10.26907/esd15.3.03.

УДК 378.14+37.014

Богданова Светлана Анатольевна,

кандидат педагогических наук, начальник, Управление образования Асбестовского городского округа; 624264, Россия, г. Асбест, пр-т Ленина, 36/1; obrazasbest@mail.ru

НАСТАВНИЧЕСТВО В ПОДГОТОВКЕ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: наставничество; целевая модель наставничества; муниципальный тьютор; стажировочная площадка; школа молодого руководителя; подготовка управленческих кадров; управление образованием

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается целевая модель наставничества, которая заключается в создании системы правовых, организационно-педагогических, учебно-методических, управленческих, финансовых условий и механизмов развития наставничества в образовательных организациях, подведомственных Управлению образования Асбестовского городского округа. Приведены результаты реализации данной целевой модели наставничества по подготовке управленческих кадров.

Bogdanova Svetlana Anatolyevna,

Candidate of Pedagogy, Head, Education Department of the Asbestos City District, Russia, Asbestos

MENTORING IN THE TRAINING OF MANAGEMENT PERSONNEL

KEYWORDS: mentoring; target mentoring model; municipal tutor; internship site; school for young managers; management training; education management

ABSTRACT. The article considers the target model of mentoring, which consists in creating a system of legal, organizational, pedagogical, educational, methodological, managerial, financial conditions and mechanisms for the development of mentoring in educational organizations subordinate to the Department of Education of the Asbestovskiy city district. The results of the implementation of this target model of mentoring in the training of managerial personnel are presented.

Понятие «наставничество» уходит корнями в греческую мифологию и происходит от имени Ментор. Так звали наставника Телемаха, сына Одиссея.

С того времени появился термин «ментор» или «наставник», т. е. мудрый советчик, пользующийся всеобщим доверием, а наставничество ассоциируется с человеком мудрым, обладающим способностью научить, направить, часто являющимся образцом для подражания [15].

Наставничество как способ подготовки специалиста давно уже используется в сфере образования. В настоящее время существует несколько определений понятий «наставничество» и «наставник» [5].

В словаре В. Даля понятие «наставник» толкуется как «учитель или воспитатель, руководитель», наставничество – как «звание, должность, дело наставника» [2].

Аналогично рассматривается понятие «наставник» и в Толковом словаре русского языка С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой [7].

Для самого педагога наставничество является наиболее эффективным способом:

- повышения своей квалификации;
- развития инновационного содержания собственной трудовой деятельности;
- выхода на более высокий уровень профессиональной компетенции.

Таким образом, наставничество – это процесс целенаправленного формирования личности, ее интеллекта, физических сил, духовности, социально-профессиональных компетенций, подготовки ее к активному участию в трудовой (служебной) деятельности [5].

На современном этапе развития общества проблема организации наставничества является одной из центральных в Национальном проекте

«Образование». Наставничество – приоритет федеральной образовательной и кадровой политики. Система наставничества представляется как инструмент повышения качества образования¹.

Наставничество является ключевой стратегией в управлении организациями, неотъемлемым элементом кадровой политики, помогающим решить ряд организационных задач, среди которых адаптация и обучение новых работников, снижение текучести кадров, развитие профессионального и личностного потенциала сотрудников и др.

Суть наставничества сводится к созданию комфортных педагогических и психологических условий для обучения и активизации работы студентов, к повышению ее эффективности, предоставлению возможности каждому проявить себя.

В соответствии с приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 19.04.2022 № 385-Д «Об утверждении Положения о системе (целевой модели) наставничества педагогических работников в образовательных организациях, расположенных на территории Свердловской области» в целях внедрения системы наставничества педагогических работников и управленческих кадров в образовательных организациях, подведомственных Управлению образования Асбестовского городского округа, разработано Положение о системе (целевой модели) наставничества педагогических работников и управленческих кадров в образовательных организациях, подведомственных Управлению образования Асбестовского городского округа, которое утверждено приказом от 14.06.2022 № 154/1.

На уровне города разработана и реализуется целевая модель наставничества, которая является системой условий, ресурсов и процессов, необходимых для реализации программ наставничества в образовательных организациях.

Целевая модель наставничества направлена на создание системы правовых, организационно-педагогических, учебно-методических, управленческих, финансовых условий и механизмов развития наставничества в образовательных организациях, подведомственных Управлению образования Асбестовского городского округа, для обеспечения непрерывного профессионального роста и профессионального самоопределения педагогических и руководящих работников, самореализации и закрепления в профессии, включая молодых (начинающих) педагогов, карьерного роста.

Задачи целевой модели наставничества:

– содействовать повышению правового и социально-профессионального статуса наставников, соблюдению гарантий профессиональных прав и свобод наставляемых;

¹ О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 года № 204. URL: <https://base.garant.ru/71937200/> (дата обращения: 17.10.2024).

- обеспечивать соответствующую помощь в формировании межшкольной цифровой информационно-коммуникативной среды наставничества, взаимодействия административно-управленческих (вертикальных) методов и самоорганизующихся недирективных (горизонтальных) инициатив;
- оказывать методическую помощь в реализации различных форм и видов наставничества педагогических и руководящих работников в образовательных организациях;
- способствовать формированию единого научно-методического сопровождения педагогических и руководящих работников, развитию стратегических партнерских отношений в сфере наставничества на институциональном и внеинституциональных уровнях.

Целевая модель наставничества представляет собой не только совокупность условий, ресурсов, процессов, необходимых и достаточных для успешной реализации в образовательной организации персонализированных программ наставничества педагогических и руководящих работников, но и обязательное наличие структурных компонентов и механизмов.

Структурные компоненты целевой модели наставничества распределяются на два контура:

- внутренний (муниципальный уровень управления образованием, уровень образовательной организации);
- внешний (региональный уровень) – инвариантная составляющая модели, т. е. неизменная, присущая всем образовательным организациям, которые реализуют систему (целевую модель) наставничества педагогических и руководящих работников.

Во внутреннем контуре концентрируются структурные компоненты, позволяющие непосредственно реализовывать целевую модель наставничества на уровне муниципалитета, в образовательной организации и отвечающие за успешность ее реализации. К ним относятся:

1. Управление образования Асбестовского городского округа – осуществляет общее руководство и координацию внедрения системы наставничества в образовательных организациях:

- организуется и проводится «Школа молодого руководителя» – так называемое управленческое наставничество как один из инструментов формирования управленческих кадров за счет обмена эффективными практиками между опытными управленческими командами и управленческими командами, испытывающими затруднения;
- утверждается состав педагогических работников, входящих в резерв руководящих кадров образовательных организаций;
- организовываются мониторинг и оценка эффективности наставничества.

2. Муниципальная методическая служба:

- обеспечивает фасилитацию переноса приобретенных в ходе освоения индивидуальных образовательных маршрутов компетенций в реальную педагогическую практику (в формате стажировок, мастер-классов, организации обмена опытом, посещения учебных занятий педагогических работников);

- координирует методическое сопровождение педагогов и руководящих работников, а также формирует методическую инфраструктуру муниципальной системы образования для профессионального развития и сопровождения профессиональной деятельности педагогических работников и управленческих кадров образовательных организаций;

- обеспечивает изучение запросов и оказание практической помощи педагогическим и руководящим работникам;

- формирует муниципальный актив за счет привлечения высококвалифицированных специалистов из числа педагогических и руководящих работников к методической и тьюторской деятельности.

3. Муниципальный методический совет:

- вносит предложения по созданию условий для повышения уровня профессионального мастерства педагогических и руководящих работников, в том числе реализующих программы наставничества в образовательных организациях;

- принимает участие в организации и проведении городских семинаров, конференций, мастер-классов, стажировок для освоения педагогическими и руководящими работниками образовательных организаций компетенций, необходимых для повышения их профессионального мастерства.

4. Муниципальные методические объединения – муниципальные группы профессионального общения:

- осуществляют методическую поддержку педагогических и руководящих работников по наиболее актуальным вопросам обучения и воспитания;

- организуют реверсивное наставничество;

- создают среду для мотивации педагогических и руководящих работников к непрерывному совершенствованию и саморазвитию;

- оказывают методическую помощь молодым педагогам и руководителям через систему наставничества.

5. Методисты, входящие в региональный методический актив, опытные и авторитетные педагогические работники образовательных организаций города, прошедшие диагностику профессиональных компетенций и повышение квалификации в области методической поддержки педагогических работников:

- осуществляют сопровождение непрерывного профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе оказы-

вают адресную методическую поддержку в разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов непрерывного профессионального развития;

– обобщают и распространяют информацию о передовых технологиях обучения и воспитания, отечественном и мировом опыте в сфере образования (обучено 5 педагогов).

6. Муниципальный тьютор – педагогический работник, обеспечивающий сопровождение в разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов непрерывного профессионального развития педагогических работников при освоении содержания программ дополнительного профессионального образования, в том числе из Федерального реестра дополнительных профессиональных программ (2 педагога).

7. Стажировочная площадка – статус, присваиваемый образовательной организации, осуществляющей деятельность по трансляции позитивного инновационного опыта, эффективных педагогических и управленческих практик в процессе реализации дополнительных профессиональных программ.

Остановлюсь немного подробно на такой форме наставничества, как «Школа молодого руководителя», которая создана более 20 лет назад и реализуется на базе Управления образования Асбестовского городского округа.

Основными задачами «Школы молодого руководителя» являются:

– оказание практической помощи молодым руководителям в вопросах совершенствования управленческой деятельности, теоретических знаний и повышения педагогического мастерства;

– внедрение в их работу современных управленческих и образовательных технологий;

– пропаганда педагогического опыта руководителей-стажистов;

– содействие формированию индивидуального стиля деятельности;

– пропедевтическая адаптационная работа;

– организация профессиональной коммуникации.

Срок обучения в «Школе молодого руководителя» составляет 1 год. Обучение проводят специалисты Управления образования, а также руководители-стажисты. Разработан план занятий, который включает в себя вопросы, связанные с управленческой деятельностью.

За последние 3 года «Школу молодого руководителя» прошли 9 человек. Занятия в «Школе молодого руководителя» проводятся 1 раз в месяц с широким набором вариантов их проведения: открытые заседания, практикумы, круглые столы, обзоры педагогической литературы, семинары, дискуссии, тренинги, конкурсы, открытые лекционные и практические занятия. Так, за последние 3 года были проведены 15 заседаний.

На внеплановых занятиях «Школы молодого руководителя» с их слушателями проводятся консультации; организуются встречи с опытными

руководителями образовательных организаций; организуется посещение лекционных, практических занятий и воспитательных мероприятий на базе стажировочных площадок; изучается опыт внедрения современных управленческих и педагогических технологий в образовательный процесс. За последние 3 года было проведено 37 мероприятий и консультаций.

Надо отметить, что за каждым молодым руководителем закрепляется руководитель-стажист, опыт управленческой работы которого не менее 10 лет, он сопровождает молодого руководителя на протяжении всего периода обучения в «Школе молодого руководителя».

На сегодняшний день все 9 руководителей работают в образовательных организациях и являются активными участниками мероприятий различного уровня.

К внешнему контуру целевой модели наставничества относятся Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» (далее – Институт развития образования) и Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников по модели «Стандарт» федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Уральский государственный педагогический университет» (далее – Центр).

Институт развития образования оказывает содействие при внедрении целевой модели наставничества на региональном уровне по вопросам:

- информационно-аналитического, научно-методического, учебно-методического сопровождения реализации дополнительных профессиональных программ (повышения квалификации) по направлению «Наставничество педагогических и руководящих работников в образовательных организациях»;
- проведения курсов повышения квалификации для специалистов стажировочных площадок по вопросам внедрения системы наставничества;
- организации деятельности профессиональных сообществ педагогических работников (ассоциаций) на региональном уровне на основе информационно-коммуникационных технологий.

Центр осуществляет непрерывное дополнительное профессиональное образование педагогических работников и управленческих кадров на основе диагностики профессиональных компетенций с учетом анализа запросов педагогических работников в овладении новыми компетенциями, необходимыми для профессиональной деятельности, обеспечивающее разработку и сопровождение индивидуальных образовательных маршрутов непрерывного развития профессионального мастерства педагогических работников.

Внедрение и реализация целевой модели наставничества способствуют формированию и обеспечению функционирования единой системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров в части поддержки педагогов.

В результате внедрения и реализации целевой модели наставничества создается эффективная среда наставничества:

1. Результаты анкетирования показали эффективность функционирования системы наставничества:

– более 90% слушателей считают занятия в «Школе молодого руководителя» полезными;

– установлено снижение стресса в рамках реализации системы адаптации для руководителей при смене должности у 92%;

– удовлетворенность наставляемых ходом обучения (87%).

2. Подтверждением непрерывного профессионального роста, личностного развития и самореализации педагогических и руководящих работников являются:

– успешное участие в профессиональных конкурсах. Только за последний год 495 победителей и призеров различных уровней, из них 11 руководителей образовательных организаций;

– представление опыта в условиях семинаров и научно-практических конференций:

а) на муниципальном уровне проведены 5 семинаров-практикумов, 2 стажировки, где представлен опыт работы управленческих кадров и команд в формате мастер-классов;

б) на региональном уровне представлены 3 семинара, проведена работа одной стажировочной площадки, представлен опыт работы трех общеобразовательных организаций.

Работа в рамках наставничества управленческих кадров будет продолжена, также будут найдены и апробированы другие формы работы, которые помогут в становлении профессиональных управленцев.

Список литературы

1. Абдулина О. А. Педагогический мониторинг качества подготовки учителя // Преподаватель. 1998. № 3. С. 21–23.

2. Базарнова Н. Д., Жаркова М. В. Наставничество в структуре и инфраструктуре воспитательного пространства // Гуманитарные науки и образование. 2021. Т. 12, № 4.

3. Давыдова А. И. Наставничество как эффективная модель повышения профессионализма учителя // PRO.Наставничество : материалы II Всероссийской научно-практической конференции, Геленджик, 05 июня 2024 года. Краснодар : Институт развития образования Краснодарского края, 2024. С. 42–46. EDN EPWMVT.

4. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка : в 4 томах. Т. 2. М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2001. 1119 с.

5. Дружинина С. А., Сморгвич О. А. Сущность и содержание понятия «наставничество». Наставничество в современной образовательной практике. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/10/20/sushchnost-i-soderzhanie-ponyatiya-nastavnichestvo-nastavnichestvo-v> (дата обращения: 02.02.2023).
6. Наставничество в профориентации в образовательной организации : методические рекомендации / Е. В. Овчинникова, Е. А. Афонина, Г. К. Паринова [и др.]. Саратов : СОИРО, 2021. 40 с. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47573680> (дата обращения: 20.10.2024).
7. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М. : Азбуковник, 2006. 941 с.
8. Оленская Я. А. Факторы и условия, влияющие на эффективность реализации системы наставничества в образовательном учреждении // Специалист новой формации: проблемы и перспективы профессионального образования : Труды всероссийской научно-методической конференции, Красноярск, 30 мая 2024 года. Красноярск : Иркутский государственный университет путей сообщения, 2024. С. 134–139. EDN HLNPGC.
9. Поддубная А. Д. Наставничество как универсальная технология передачи педагогического опыта // Обучение и воспитание в период детства : материалы международной научно-практической конференции «Педагог-наставник: история и современность», Оренбург, 22 ноября 2023 года. Оренбург : ОГПУ, 2024. С. 46–51. EDN TGZEVW.
10. Развитие системы наставничества как инновационной деятельности в условиях трансформации среднего профессионального образования : монография / Л. Н. Казакова, Т. Г. Бодро, В. Н. Фролова, Л. Н. Шилова ; научный редактор А. Ю. Петров. Нижний Новгород : НИРО, 2020. 105 с.
11. Савченко И. В. Наставничество как основа практико-ориентированного профессионального образования // Вестник Донецкого национального университета. Серия В: Экономика и право. 2021. № 2. С. 159–169. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46367874> (дата обращения: 31.01.2023).
12. Сидорова Т. Т., Башкатова И. Ю., Шумская О. В. Внутришкольная система профессионального роста педагогов как инструмент управления качеством образования // Система оценки качества образования в Санкт-Петербурге в 2022 году : сборник статей. Т. 7 / под редакцией В. Е. Фрадкина, О. В. Хмыловой, И. А. Юдиной. СПб. : Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий, 2023. С. 65–70. EDN EHOYCN.
13. Столяр И. Г. Наставничество на производстве: педагогические и организационные вопросы. М. : Знание, 1981. 64 с.
14. Шамалова О. И., Забашта Е. Г. Центр непрерывного повышения профессионального мастерства как ключевое звено в системе научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров // Кубанская школа. 2022. № 1. С. 4–7. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48956319> (дата обращения: 31.01.2023).
15. Эволюция идей (концепций, теорий) о наставничестве // Организационно-правовое обеспечение наставничества в работе с кадрами уголовно-исполнительной системы : учебно-методическое пособие / М. С. Нурбаев, С. П. Мишустин. Самара : СЮИ ФСИН, 2015. С. 7–11. URL: https://studref.com/558244/pravo/evolyutsiya_idey_kontseptsiy_teoriy_nastavnichestve (дата обращения: 01.10.2024).

УДК

Богданова Светлана Анатольевна,

кандидат педагогических наук, начальник, Управление образования Асбестовского городского округа; 624264, Россия, г. Асбест, пр-т Ленина, 36/1; obrazasbest@mail.ru

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ КАК УСЛОВИЕ ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ СТАРШЕКЛАСНИКОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: девиантное поведение; профориентация; старшеклассники; выбор профессии

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается подготовка к выбору профессии, которая напрямую связана со всем воспитательным и образовательным процессом. Старшеклассники представляют своеобразную группу риска, в которой подростки показывают свои индивидуальные особенности, определяющие в совокупности склад их личности. В связи с этим профессиональная ориентация является важным критерием профилактики девиантного поведения.

Bogdanova Svetlana Anatolyevna,

Candidate of Pedagogy, Head, Education Department of the Asbestos City District, Russia, Asbestos

CAREER GUIDANCE AS A CONDITION OF PREVENTION DEVIANT BEHAVIOR OF HIGH SCHOOL STUDENTS

KEYWORDS: deviant behavior; career guidance; high school students; career choice

ABSTRACT. The article discusses the preparation for choosing a profession, which is directly related to the entire educational and educational process. High school students represent a kind of risk group in which teenagers show their individual characteristics, which collectively determine their personality structure. Therefore, professional orientation is an important criterion for the prevention of deviant behavior.

В жизни каждого молодого человека наступает ответственный момент, который заключается в выборе профессии, и от правильности выбора будет зависеть его будущее. Конечно, для каждого из них имеет важное значение не просто трудиться, но возможность выразить себя, дать выход своим способностям, реализовать свои интересы и потребности. К сожалению, как показывают данные современных исследований, около 40% молодежи выбирают профессию, не соответствующую их личностным желаниям и возможностям.

На пути к осознанной личности необходимым условием является формирование профессиональных намерений личности, а также пути ее реализации. Профессиональную ориентацию старшеклассников будем рассматривать как условие профилактики девиантного поведения в связи

с тем, что она позволяет организовать свободное время, включиться в социально положительное окружение и наметить жизненные планы. Профилактика девиантного поведения осуществляется, как правило, в общеобразовательных организациях, в которых имеются кадровый и организационный потенциалы.

Профессиональная ориентация – это научно обоснованная система социально-экономических, психолого-педагогических и производственно-технических мер по оказанию молодежи лично ориентированной помощи в выявлении и развитии способностей и склонностей, профессиональных и познавательных интересов в выборе профессии, а также формирование потребности и готовности к труду в условиях рынка, многоукладности форм собственности и предпринимательства [5].

Социальный аспект профессиональной ориентации заключается в формировании ценностных ориентаций старшеклассников в профессиональном самоопределении, где делается акцент на изучении требований к квалификации работника той или иной сферы. Экономический аспект учитывает управление выбором профессии молодежи в соответствии с потребностями общества и возможностями личности. Психолого-педагогический аспект состоит в изучении структуры личности, формировании профессиональной направленности, т. е. способности к осознанному выбору. Важными задачами профориентации являются воспитание у учащихся любви к различным видам труда, создание условий для производительного труда и проверки на практике своих способностей, изучение, формирование и развитие интересов, склонностей и способностей учащихся, ознакомление их с наиболее распространенными профессиями и профессиями, которые наиболее соответствуют их интересам [8].

Изучением проблемы профориентации в старшем школьном возрасте занимались такие отечественные ученые, как И. В. Дубровина, Е. К. Климов, А. К. Маркова, Н. С. Пряжников. Психолого-педагогические факторы развития профориентации старшеклассников рассматривались в трудах В. И. Жуковской, Н. Е. Конторович, Т. В. Кудрявцева, Е. В. Пфейфер и т. д. В решении проблемы формирования профессионального самоопределения старших школьников важное место занимает школа, которая способствует социализации школьников, развитию их склонностей, способностей и интересов.

Профориентационная работа в общеобразовательной организации проводится с целью создания условий для осознанного профессионального самоопределения обучающихся посредством распространения знаний и популяризации в области профессий, профессиональной пригодности, профессионально важных качеств человека и профессиональной карьеры.

На этом фоне большой проблемой становится создание надежной системы профессионально-психологической поддержки профессионального самоопределения старшеклассников в соответствии с их способностями и

индивидуальными особенностями. Ко времени окончания школы обучающиеся должны подойти к обдуманному выбору профессии и соответствующего учебного заведения для продолжения образования. Но в таком возрасте нелегко принять самостоятельное решение о выборе профессии, так как знания о какой-либо профессиональной деятельности, различных сферах труда, своих возможностях еще мало изучены. В связи с этим старшеклассники совершают свой выбор под влиянием случайных факторов [1].

Наиболее эффективным методом усиления роли профессиональной ориентации должно стать увеличение степени вовлеченности соответствующих вузовских специалистов в процесс обучения и воспитания старшеклассников, для которых в общеобразовательных учреждениях проводятся мероприятия по самоподготовке и саморазвитию, формированию профессиональных качеств в избранном виде труда, при необходимости – коррекция профессиональных планов, осуществляется оценка готовности к избранной деятельности. Для работы со старшеклассниками необходимо использовать активизирующие методы, которые призваны привлечь внимание учащихся к проблеме выбора, который им предстоит сделать, познакомить их с различными аспектами этой проблемы. Обычно используются такие формы и методы концентрирования внимания подростков на проблеме выбора, как индивидуальные беседы-консультации, тренинги, профориентационные игры и упражнения, специально организованные дискуссии, активизирующие вопросы, совместное с классом рассмотрение задач-ситуаций профессионального и личностного самоопределения [5].

Подготовка к выбору профессии напрямую связана со всем воспитательным и образовательным процессом. Старшеклассники представляют своеобразную группу риска, в которой подростки показывают свои индивидуальные особенности, определяющие в совокупности склад их личности. В связи с этим профессиональная ориентация является важным критерием профилактики девиантного поведения. Подростки с девиантным поведением требуют профессиональной помощи в решении вопросов выбора будущей профессии, иначе процесс социализации и интеграции подростка в общество приведет к негативным последствиям, которые найдут свои отражения в нравственной, моральной и духовной деградации личности, представляющей опасность для общества [15].

В этой связи особо актуальной является проблема профессионального самоопределения подростков с девиантным поведением. Выбор профессии у таких подростков обычно ограничивается их низким уровнем знаний и социальной дезадаптацией, обусловленной несостоятельностью представлений об окружающем мире, о взаимоотношениях людей и социальных закономерностях этих отношений, отсутствием адекватной профессиональной Я-концепции, что, в свою очередь, приводит к отказу делать профессиональный выбор как к защитной реакции. Так, агрессивные

подростки препятствуют установлению взаимоотношений с лицами, которые несут информацию о профессиях, и организации их выбора. Планированию и целеполаганию профессиональной деятельности противостоит отстаивание собственных сиюминутных интересов. Приоритетный характер приобретают доминирование и разрушение.

У подростков, склонных к аддиктивному поведению, заключающемуся в злоупотреблении чем-либо в целях саморегуляции и адаптации и сопровождающемуся нарушением потребностной сферы, потребность в профессиональном выборе отсутствует, что усугубляется нарушением ощущения самостоятельности, а также ощущением групповой принадлежности в среде, которая не поддерживает интерес подростка к профессиональному выбору.

При суицидальном поведении подростка профессиональное самоопределение представляется бессмысленным и малозначимым на фоне мыслей и действий, связанных с потерей смысла жизни. У таких подростков наблюдается явный разрыв их жизненных намерений с профессиональными, отсутствуют твердые жизненные планы. У многих несовершеннолетних явно занижена самооценка, имеются ложные понятия о чувстве собственного достоинства, чести, совести, о способах самоутверждения в общении со сверстниками и взрослыми. Содержание профориентационной работы с ними должно помочь им обрести веру в себя, в свои силы и возможности, пробудить желание стать жизнестойкими людьми.

Практика показывает, что важным звеном профориентации является такая форма работы, как профконсультация. Ее задача – дать научно обоснованный совет о выборе профессии каждому ребенку, рекомендовать ему профессию, соответствующую склонностям и здоровью.

В профессиональной консультации работа проводится по трем направлениям: справочная работа, медицинские и психологические вопросы выбора профессии.

Задача справочной консультации – ответить на вопросы относительно требований учебных заведений к поступающим, условий учебы и работы, трудового законодательства.

Врачебная консультация дает заключения по медицинским вопросам профессиональной пригодности с целью прогнозирования успешной трудовой деятельности и ее влияния на здоровье воспитанника.

Психологическая консультация – распознавание склонностей, способностей и других психологических качеств личности, определяющих успешность труда в той или иной сфере деятельности, и рекомендация на этой основе места работы или учебы.

Профконсультации проводят психолог и врач. Воспитатели и учителя организуют со своей стороны справочную консультацию.

Организация профессиональных проб – важнейшая задача профориентации. Профессиональные пробы осуществляются в реальной, а не в игровой деятельности. Профессиональные пробы в школе имеют следующие формы реализации: кружковые занятия, общественно-производительный труд, работа в учебных мастерских. Важная задача профессиональных проб – включить воспитанников в реальные трудовые отношения, сформировать готовность к самостоятельному и обоснованному выбору профессии.

Подводя итоги, можно сказать, что профориентация старшеклассников в целях их подготовки к сознательному выбору профессии требует четкого планирования работы с учетом целей и задач, поставленных обществом, возрастных особенностей и социальных условий.

Сущностью профориентации является преодоление противоречий между сложившимися потребностями общества посредством структуры кадров и профессиональными желаниями, стремлениями подростков.

Содержание профориентационной работы с подростками с девиантным поведением тесно связано с привлечением подростка к активной жизни в обществе и общественно полезному труду. Деятельность специалистов должна быть направлена на формирование положительного опыта социального поведения, навыков общения и взаимодействия с окружающими людьми; оказание психологической и педагогической поддержки, способствующей преодолению кризисных состояний личности, обеспечение возможности получать образование, нормально развиваться. Общение с подростком должно строиться на основе доверия и взаимоуважения, важны терпение и выдержка. Для повышения уверенности в себе важно создавать ситуации успеха, вовлекать подростка в значимую для него общественно полезную деятельность, обеспечивая тем самым возможности для самоутверждения и самореализации.

Список литературы

1. Акимова Т. Н., Лисицинская А. В. Профессиональная ориентация учащихся в школе как средство формирования личности выпускника // Национальная ассоциация ученых. 2015. № 9-1. С. 40–42.
2. Акутина С. П. Профессиональная подготовка будущих специалистов в модернизационных условиях развития высшего образования // Актуальные вопросы современной науки : материалы XXI Международной научно-практической конференции / научный редактор И. А. Рудакова. М. : Перо, 2013. С. 25–30.
3. Арон И. С. Профессиональное самоопределение старшеклассников в контексте социальной ситуации развития // Национальный психологический журнал. 2013. № 3 (11). С. 20–27.
4. Божович Л. И. Проблемы формирования личности: Избранные психологические труды / под ред. Д. И. Фельдштейна. 3-е изд. М. : Московский психолого-социальный институт ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2001 322 с.
5. Власова Е. А., Шанин С. В. Профориентация как одно из направлений социально-педагогической деятельности со старшеклассниками // Вестник Саратовского областного института развития образования. 2015. № 2. С. 30–36.

6. Гоголева А. В. Аддиктивное поведение и его профилактика. 2-е изд., стер. М. : Московский психолого-социальный институт ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2003. 111 с.

7. Дозорцева Е. Г., Федонкина А. А. Психологические особенности несовершеннолетних правонарушителей с личностной незрелостью // Психологическая наука и образование. 2013. № 3. URL: <http://psyedu.ru/journal/2013/3/3428.phtml> (дата обращения: 13.04.2016).

8. Карушева А. В. Особенности профессиональной ориентации старшеклассников в условиях общеобразовательных учреждений // Молодой ученый. 2016. № 4. С. 687–691.

9. Климов Е. А. Психология профессионала: Избранные психологические труды. М. : Московский психолого-социальный институт ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2003. 456 с.

10. Кон И. С. Психология ранней юности. М. : Просвещение, 1989. 255 с.

11. Самоукин А. И., Самоукина Н. В. Выбор профессии – путь к успеху. Дубна, 2000. 268 с.

12. Собкин В. С. Российский подросток 90-х: движение в зону риска. Аналитический доклад. М. : ЮНЕСКО, 1998. 214 с.

13. Трус И. Школьники с девиантным поведением: особенности воспитания // Воспитание школьников. 2002 № 7.

14. Шибанкова С. В. Психологические условия профессионально-личностного самоопределения старшеклассников : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07. Нижний Новгород, 2008. 24 с.

15. Шурухина А. А., Никитская Е. А. Профессиональное самоопределение подростков в условиях детского оздоровительного лагеря как способ профилактики девиантного поведения // Научное обозрение. Педагогические науки. 2019. № 3-1. С. 154–157.

УДК 373.31_37.013.42

Бухарова Инна Сергеевна,

SPIN-код: 2084-8538

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; Inessa71@mail.ru

Куприянова Владислава Александровна,

студент Института педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; slavakuper7@gmail.com

К ВОПРОСУ ДИАГНОСТИКИ БУЛЛИНГА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ СОЦИОМЕТРИИ И МЕТОДИКИ РЕНЕ ЖИЛЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: буллинг; травля в школе; младшие школьники; диагностика буллинга; методы диагностики; межличностные отношения; социометрия

АННОТАЦИЯ. В данной статье представлены результаты исследования межличностных отношений младших школьников с использованием социометрической методики и методики Рене Жилия. Целью работы было изучение особенностей социальной структуры детского коллектива и выявление проблемных точек в межличностном взаимодействии учащихся для диагностики буллинга.

Bukharova Inna Sergeevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Pedagogy and Psychology of Childhood, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Kupriyanova Vladislava Alexandrovna,

Student of Institute of Pedagogy and Childhood Psychology, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

ON THE ISSUE OF DIAGNOSTICS OF BULLYING IN JUNIOR SCHOOLCHILDREN USING SOCIOMETRY AND THE RENÉ GILES METHOD

KEYWORDS: bullying; bullying at school; primary school students; bullying diagnosis; diagnostic methods; interpersonal relationships; sociometry

ABSTRACT. This article presents the results of a study of interpersonal relationships among junior schoolchildren using the sociometric methodology and the methodology of Rene Giles. The purpose of the work was to study the features of the social structure of the children's team and identify problem areas in the interpersonal interaction of students for the diagnosis of bullying.

Социализация ребенка всегда сложный процесс, который должен в нужной степени контролироваться взрослыми, но в то же время формировать индивида как автономную личность, способную на самостоятельное социальное взаимодействие. Одним из факторов, препятствующих гармоничному развитию ребенка и его успешной социализации, является буллинг. Травля является синонимом английского слова «буллинг», используемого во многих иностранных исследованиях и литературе.

Проблема буллинга рассматривается в различных работах таких авторов, как: С. А. Артемьева [1], Ю. А. Верхотурова [1], Е. Ю. Волчегорская [7], М. В. Жукова [7], К. Н. Волкова, И. В. Волкова [8], А. И. Вороненко, К. Д. Иванова [9], С. И. Григорьева, Е. А. Гусева, И. В. Мухина [11], А. А. Ивашкина, Т. А. Ключагина [12], И. М. Калмыков [13] и др.

Буллинг (травля) – это преднамеренное систематически повторяющееся агрессивное поведение, включающее неравенство социальной власти или физической силы (Дэн Олвеус, 1993). Такое определение буллинга дал один из первых исследователей проблемы, оно обширно и включает в себя любую травлю, вне зависимости от контекста. В большинстве новых научных трудах используется именно это определение [17].

Буллинг – это динамические и повторяющиеся модели вербального или невербального поведения, которое осуществляется одним учеником или группой учеников по отношению к другому ученику и направлено на умышленное нанесение вреда при наличии реальной разницы в силе (Национальная Ассоциация школьных работников США). Данное определение больше предыдущих соответствует теме статьи, так как направлено больше на описание буллинга именно в школьной среде [4].

Межличностные отношения младших школьников являются важным аспектом их социального и эмоционального развития. Приобретение навыков социального взаимодействия со сверстниками в начальной школе – одна из важнейших задач развития на данном возрастном этапе [6].

Вопросами изучения особенностей формирования личности младшего школьника занимались многие авторы: Л. И. Божович [3], И. С. Бухарова [4], М. В. Бывшева [5], Е. Ю. Волчегорская [7], М. В. Жукова [7], А. И. Вороненко, К. Д. Иванова [9], Я. Л. Коломинский [15], С. А. Котова [16], В. В. Лупу [18], А. В. Мудрик [19], Б. В. Сергеева [23], А. В. Тельмина [24] и др.

В настоящее время у учеников младших классов возникают трудности в налаживании межличностных отношений. Это связано с недостаточным уровнем их социальной компетентности, неуверенностью в отношениях со сверстниками и неразвитыми навыками разрешения конфликтных ситуаций [7]. Недостаточное развитие у школьников коммуникативных навыков и социальных компетенций может приводить к деструктивным конфликтам, снижению способности к обучению, а также буллингу – распространенному в современном мире виду насилия [8]. Понимание структуры и динамики взаимоотношений детей может помочь педагогам и психологам в создании эффективных программ по развитию социальных навыков и поддержке благоприятного психологического климата в классе [1; 2]. Исследования в этой сфере могут быть важным звеном в подборе эффективной профилактики буллинга. Одним из эффективных методов исследования межличностных отношений является социометрия – методика, направленная на выявление и анализ межличностных выборов в группе [20; 22]. Дополнительно к социометрии методика Рене Жилия позволяет оценить особенности эмоциональных связей и предпочтений младших школьников [22; 6].

Задачей исследования было определить уровень межличностных отношений в классе и их зависимость от личных характеристик учеников. Для выполнения задачи была выбрана методика социометрии и проективная методика Рене Жилия. Исследование проводилось в лицее г. Екатеринбург, в нем приняли участие учащиеся 3 «А» класса в количестве 29 человек. Социометрия предоставляет информацию: о социальных и психологических отношениях в классе; о положении ученика среди сверстников; о психологической совместимости и сплоченности в коллективе. Во время

опроса каждый участник получил карточку с вопросами, на которые необходимо ответить, написав фамилии трех своих одноклассников. Ученикам задавались следующие вопросы:

1. Если вашу группу будут расформировывать, с кем бы ты хотел продолжить совместно учиться в новом коллективе?

2. С кем из своего класса ты пошел бы в многодневный туристический поход?

3. Кого бы ты позвал(а) на свой день рождения?

По результатам опроса была составлена социометрическая матрица и определен социометрический статус учеников. В соответствии с социометрическим статусом ученики были разделены на несколько категорий:

- «лидеры» – самое высокое количество выборов;
 - «предпочитаемые» – набравшие больше среднего;
 - «принятые» – меньше среднего;
 - «изолированные» – ученики, которые не имеют ни одного выбора.
- Среднее количество выборов в данной группе = 3,41.

Проанализировав ответы школьников, мы получили следующие результаты:

- «лидеры» – 3 ученика (8%);
- «предпочитаемые» – 8 учеников (23%);
- «принятые» – 21 ученик (61%);
- «изолированные» – 2 ученика (5%).

Далее был определен уровень благополучия (далее – УБ) межличностных отношений в классе. УБ определяется соотношением суммарных показателей I и II статусных категорий:

$УБ = \% \text{ «звезд»} + \% \text{ «предпочитаемых»}$

$УБ = 8\% + 23\% = 31\%$ – низкий уровень.

Так как число школьников с низким статусом превышает количество обучающихся с высоким и средним статусом, в классе был выявлен низкий уровень благополучия межличностных отношений.

Также были определены индексы психологической взаимности и референтности, указывающие на уровень сплоченности данного коллектива.

Индекс взаимности = 0,3. Нормальные показатели – 0,4–0,6. Индекс взаимности, таким образом, низкий в изучаемом нами классе. Индекс референтности группы = 4,83. Показатели сплоченности в данной группе выявлены также низкие.

Средние значения для всего класса:

- взаимные выборы = 2;
- экспансивность = 0,12;
- удовлетворенность = 0,25;
- «Лидеры» – 3 ученика (8%).

По результатам исследования социометрических индексов класса сделаны выводы: у более популярных детей (звезды и предпочитаемые)

более высокий уровень взаимности выбора и более низкий уровень потребности в общении. По мере уменьшения популярности ребенка в среднем его взаимные выборы уменьшаются, а потребность в общении увеличивается. Это говорит о деструктивном дисбалансе внимания со стороны детей друг к другу, который приводит к перегрузке общением популярных детей и недостатку у менее популярных.

Удовлетворенность общением предсказуемо самая высокая у лидеров, у принятых и предпочитаемых показатели близкие, с перевесом в сторону принятых.

Перейдем к описанию результатов по методике Рене Жилия, которая позволяет выявить особенности межличностных отношений учеников.

У «изолированных» учеников низкие баллы по шкале «отношение к друзьям», что может говорить либо об отсутствии друзей, либо о незаинтересованном отношении к дружеским отношениям. В статусной группе «принятых» половина детей, стремящихся к уединению, среди наиболее популярных детей, напротив, склонность к уединению низкая. Конфликтность, свойственная популярным мальчикам, для девочек чаще является признаком непопулярности. Причиной может быть патриархальное воспитание, поощряющее конфликтное поведение у мальчиков и осуждающее его у девочек.

Итак, проведенное исследование межличностных отношений учащихся младших классов с использованием социометрического метода и методики Рене Жилия позволило выявить ряд важных особенностей изучаемого коллектива и его членов. Была установлена низкая степень благополучия и сплоченности коллектива, выявлены особенности социометрической позиции каждого из его членов, а также личные особенности участников исследования. Благодаря совмещению двух методик удалось установить связь между личными чертами учеников и их популярностью.

Изучение межличностных отношений в классе позволяет выявлять «жертв» и «преследователей» в буллинге.

Так, дети, имеющие низкий социометрический статус, могут быть, по нашему мнению, как жертвой буллинга, так и в роли преследователя. В первом случае ребенок, подвергающийся травле в классе, как правило, имеет низкий социометрический статус, с ним практически никто не хочет дружить. Во втором случае ребенок, не имеющий достаточной популярности в классе, желает быть более востребованным в общении и будет самоутверждаться за счет ребят, не принятых в классе. Его роль преследователя позволяет ему компенсировать чувства неуверенности и неполноценности.

Ребенок, имеющий высокий статус, т. е., по сути, являющийся лидером, чаще всего выступает в роли преследователя, так как имеет желание самоутвердиться, порой за счет более слабых. Социометрия и методика Рене Жилия позволили увидеть, что в классе складывается не совсем благо-

получная атмосфера, у детей, находящихся в роли жертвы и преследователя, имеются проблемы во взаимоотношениях как со взрослыми, так и со сверстниками. Жертвы склонны к уединению, а преследователи жаждут общения, у них высокая потребность в общении.

Таким образом, изучение межличностных отношений в коллективе позволит учителю осуществлять целенаправленную работу с различными категориями обучающихся и проводить профилактическую работу в направлении сплочения коллектива, повышения уровня эмоционального благополучия в классе, создания ситуации успеха для детей с низким статусом, которые чаще всего оказываются жертвами в буллинге.

Список литературы

1. Артемьева С. А., Верхотурова Ю. А. Психолого-педагогическое сопровождение подростков – жертв школьного буллинга в образовательной организации // Актуальные проблемы социогуманитарного образования : сб. статей. Вып. 5 / научная редакция Е. В. Донгаузер, Т. С. Дороховой. Екатеринбург : [б. и.], 2022. С. 119–122. EDN PQPDFK.
2. Бодалев А. А. Личность и общение. М. : Международная педагогическая академия, 1995. 328 с.
3. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб. : Питер, 2008. 398 с.
4. Бухарова И. С. К структуре самоидентификации как фактору субъектности младшего школьника // Стратегические ориентиры современного образования : сборник научных статей. Екатеринбург, 2020. С. 25–28. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44163136> (дата обращения: 06.10.2024).
5. Бывшева М. В., Бухарова И. С. Особенности самоидентификации детей младшего школьного возраста в современном социуме // Вестник Саратовского областного института развития образования. 2021. № 3 (27). С. 17–23. EDN DZRUCT.
6. Венгер А. Л. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство. М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. 160 с.
7. Волчегорская Е. Ю., Жукова М. В., Фролова Е. В., Шишкина К. И., Носкова Н. Д. Буллинг как актуальная проблема современной начальной школы // Вестник ЮУрГГПУ. 2020. № 5 (158). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/bullying-kak-aktualnaya-problemasovremennoy-nachalnoy-shkoly> (дата обращения: 01.10.2024).
8. Волкова К. Н., Волкова И. В. Социально-психологические и личностные особенности подростков – свидетелей буллинга // Вестник Мининского университета. 2020. № 4 (33). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-psihologicheskie-i-lichnostnye-osobennosti-podrostkov-svideteley-bullyinga> (дата обращения: 01.10.2024).
9. Вороненко А. И., Иванова К. Д. Буллинг в младшей и старшей школе: сравнительная характеристика // Эпоха науки. 2021. № 28. С. 282–286. EDN XOUVFO.
10. Воронцов Д. Б. Особенности буллинга в школе // Вестник Череповецкого государственного университета. 2020. № 2 (95). С. 129–137. EDN VJMMLP.
11. Григорьева С. И., Гусева Е. А., Мухина И. В. Буллинг как проявление жестокого обращения в среде подростков // Актуальные проблемы теории и практики

психологических, психолого-педагогических, педагогических и лингводидактических исследований : материалы междунаро. научно-практической конференции. М., 2022. С. 308–312. EDN KBCRRA.

12. Ивашкина А. А., Корчагина Т. А. Буллинг как современная социальная проблема // Шамовские чтения : сборник статей XV Международной научно-практической конференции. М., 2023. С. 551–555. EDN NVXUG.

13. Калмыков И. М. Обзор ролей буллинг-структуры // Человеческий фактор: Социальный психолог. 2023. № 4 (48). С. 87–91. EDN OYLGXP.

14. Капиренкова О. Н., Пискажева М. И. Психолого-педагогические условия сопровождения буллинга в современной школе // Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации : сборник статей Международной научно-практической конференции. Уфа, 2020. С. 231–234. EDN GVXDPT.

15. Коломинский Я. Л. Психология взаимоотношений в малых группах. Минск : ТетраСистемс, 2000. 432 с.

16. Котова С. А. Значение начального школьного образования для профилактики конфликтного поведения // Социальный мир человека : материалы VI Международной научно-практической конференции «Человек и мир: мирозидание, конфликт и медиация в интеркультурном мире», Ижевск, 14–16.04.2016 г. / под ред. Н. И. Леонова. Ижевск : Издательский дом «ERGO», 2016. С. 109–112. EDN WGURXB.

17. Куприянова В. А. К проблеме изучения буллинга в начальной школе // Личностные и ситуационные детерминанты поведения и деятельности человека : материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Донецк, 07 декабря 2023) / М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Донецкий гос. ун-т, Каф. психологии [и др.] ; под общ. ред. А. В. Гордеевой, Э. А. Ангелиной. Донецк : ДонГУ, 2023. С. 333–340.

18. Лупу В. В. Буллинг в начальной школе // Новые вызовы новой науки: опыт теоретического и эмпирического анализа : сборник статей II Международной научно-практической конференции. Петрозаводск, 2021. С. 22–26. EDN NCSLAO.

19. Мудрик А. В. Социализация человека. М. : Академия, 2006. 304 с.

20. Морено Я. Л. Социометрия: Экспериментальный метод и наука об обществе. М. : Академический Проект, 2001. 384 с.

21. Польская Н. А. Взаимосвязь показателей школьного буллинга и самоповреждающего поведения в подростковом возрасте // Психологическая наука и образование. 2013. № 1. С. 39–49. URL: <https://psyjournals.ru/psyedu/2013/n1/58596.shtml> (дата обращения: 01.10.2024).

22. Райгородский Д. Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Самара : Бахрах-М, 2011. 672 с.

23. Сергеева Б. В. Педагогические условия формирования самооценки в младшем школьном возрасте // Актуальные задачи педагогики : материалы VII Междуна. науч. конф. (г. Чита, апрель 2016 г.). Чита : Изд-во «Молодой ученый», 2016. С. 9–12. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/189/10215/> (дата обращения: 14.10.2024).

24. Тельминова А. В. Школьный буллинг как социальное явление // International Journal of Professional Science. 2020. № 5. С. 29–31. EDN QCUTIH.

УДК 005.5+316.356.2

Симонова Алевтина Александровна,

SPIN-код 3634-1732

доктор педагогических наук, профессор, главный аналитик Управления научных исследований и проектной деятельности, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; simonova@uspu.ru

Давыдова Наталия Николаевна,

SPIN-код: 4514-4944,

кандидат технических наук, доцент, ведущий научный сотрудник Управления научных исследований и проектной деятельности, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; edscience@mail.ru

ВНУТРИСЕМЕЙНОЕ УПРАВЛЕНИЕ: ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРАКТИКИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: семья; самоуправление семьи; семейный менеджмент; социальные институты; образовательные организации; субъект самоуправления

АННОТАЦИЯ. В статье анализируются научные подходы к исследованию семьи как социального института как субъекта самоуправления, рассматриваются способы повышения устойчивости семьи как организации

Simonova Alevtina Alexandrovna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Chief Analyst of Department of Scientific Research and Project Activities, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Davydova Natalia Nikolaevna,

Candidate of Technical Sciences, Associate Professor, Leading Researcher of Department of Scientific Research and Project Activities, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

INTRA-FAMILY MANAGEMENT: RESEARCH AND PRACTICE

KEYWORDS: family; family self-government; family management; social institutions; educational organizations; self-governing entity

ABSTRACT. The article analyzes scientific approaches to the study of the family as a social institution, as a subject of self-government, and considers ways to increase the stability of the family as an organization.

Традиционно в законодательстве и научных исследованиях семья рассматривается как главный социальный институт, как социально-экономическая система. Как правило, «семья трактуется как производственная компания, где члены семьи имеют взаимовыгодное право выбора своей специализации и в сфере разделения семейного труда; как потребительский кооператив, что делает возможным общее использование недвижимости и других ценностей; как страховая компания, которая обеспечивает гарантии взаимной материальной помощи и социальной поддержки» [1]. Рассмотрим возможности усиления устойчивости семьи в современном нестабильном периоде социальной жизни. Степень стабильности общественной жизни традиционно поддерживалась устойчивостью семейных связей. В России многие века родственные связи (по вертикали) между поколениями и родственниками одного поколения (по горизонтали) являлись гарантом устойчивости жизнеобеспечения. В настоящее время эти связи в нашей стране достаточно сильные, младшее поколение по доброй воле, а иногда вынужденно, так как деятельность социальных служб оставляет желать лучшего, ухаживают за пожилыми родственниками. Вторым мощным фактором сохранения устойчивости семейных связей являются дети, которые нуждаются в присмотре (обеспечении жильем, одеждой, питанием, досугом, комфортной атмосферой), развитии, обучении и воспитании. С точки зрения проектного управления, дети самый длительный и ответственный проект в жизни семьи.

Цифровизация образования, введение новых образовательных технологий, дистанционные и гибридные формы обучения повысили роль семьи в обеспечении и организации образовательного процесса детей и взрослых. Особенно данная тенденция проявилась в период Пандемии 2019–2020 гг. На наш взгляд, возникла настоятельная необходимость исследования функции семьи как образовательной организации. По нашему мнению, семья в современных реалиях представляет собой определенную социальную целостность, которая направлена на реализацию целей обучения и воспитания своих членов, связана с окружающей средой, построена как специально структурированная и координированная система, и, таким образом, может рассматриваться как своего рода образовательная организация. Культура отношения к образованию во многом развивается именно в семье, а от того, в каких условиях формируются принципы личной образовательной политики, умения эффективной постановки целей, организации, мотивации, контроля образования и самообразования, рационального тайм-менеджмента зависят жизнестойкость и благосостояние каждого члена современной семьи. Таким образом, как и для любой, нацеленной на эффективность общественно-полезной деятельности, семье необходимо управление и самоуправление. Вышеуказанные проблемы предопределили интерес к нескольким позициям.

1. В каком контексте представлена семья в современных научных исследованиях?

2. Какие педагогические исследования семьи проведены в изучении эффективности семьи в современных условиях перемещения рабочих и ученических мест в домашние условия?

3. Получили ли развитие технологии менеджмента (управления) в условиях повышения самостоятельности семьи в организационном, финансовом, экономическом аспектах?

В качестве примеров по первому вопросу выбрали работы М. В. Торопыгиной, И. А. Вершининой, Е. Н. Новоселовой, Е. В. Луневой, Е. А. Никитской, А. А. Гаврилиной. Так, в диссертационном исследовании Торопыгиной М.В. описана сущность институциональных трансформаций семьи в современном российском обществе, выявлены основные проблемы и тенденции изменений института семьи. Автор утверждает, что «традиционная семья как ячейка общества трансформировалась в другие формы и требуется пересмотр семейной политики» [13, с. 10–11]. И. А. Вершинина, опираясь на исследования ученых разных стран, описывает эволюцию семьи как «процесс развития от семьи как экономической ячейки с официальной регистрацией брака, совместным проживанием, ведением совместного хозяйства и общим бюджетом к семье, в которой основной ценностью становятся сексуальная основа брака и эмоциональная близость в паре, а прежние критерии устойчивости семьи становятся второстепенными». Все это приводит к тому, что институт семьи становится неустойчивым [4]. Происходит серьезное изменение ценностных ориентаций: «Брак и семья, требующие огромной эмоциональной работы и обоюдного терпения, подменяются идеалами свободной любви, в сферу интересов которой вовсе не входит воспитание детей и формирование прочной семьи. В культуре начинают доминировать идеалы абсолютно независимой личности, освобожденной от обязанностей перед родом и семьей, формируются ценности противостояния поколений» [8, с. 176]. «Быстрее всего изменения идут в городах, где степень свободы выше, а социальный контроль не столь эффективен: «Городские жители все реже в зарегистрированный брак вступают, но при этом, все чаще разводятся, причем независимо от наличия в семье детей; чаще вступают в повторные союзы, опять же, как правило, неформальные и свободные от обязательств» [9, с. 104].

Исследование Е. В. Луневой посвящено оценке трансформации семьи в современных условиях российской действительности, сделан акцент на необходимости изучения соотношения семьи и общества, взаимодействия семьи и личности в социальном контексте. Авторы доказывают на конкретных примерах, что «требуются комплексные подходы к изучению современной семьи, изучение семьи как системы, разработка научных моделей и прогнозов развития семьи как социального института» [5]. Важными для понимания роли семьи в развитии общества являются суждения

Е. А. Никитской, А. А. Гаврилиной, которые утверждают, что «функции семьи обладают двумя ключевыми источниками их появления: необходимости общества и необходимости семейной организации. Равно как та, так и другая причина исторически меняются, поэтому любой период в формировании семьи сопряжен с отмиранием одних и формированием других функций, с переменной, как масштабов, так и характера её общественной работы. Но при всех отмеченных модификациях социум в каждом этапе своего формирования имеет необходимость в воспроизводстве жителей, по этой причине он постоянно заинтересован в семье как механизме этого воспроизводства. Важными функциями семьи стоит отметить такие как: репродуктивная, хозяйственно-потребительская, воспитательная и восстановительная» [6].

По второму вопросу, к сожалению, подходящей по контексту оказалась только работа Т. П. Симаковой, в которой рассматривается «партнерская позиция семьи и школы в целях адаптации ребенка в образовательном пространстве школы и обосновывается необходимость формирования активной позиции семьи в школьной жизни» [12, с. 175].

По третьему вопросу привлекли внимание работы А. Р. Адаевой, С. Д. Резника, И. Е. Никулиной, Е. А. Вяткина. Так, А. Р. Адаева подчеркивает, что «экономическое развитие государства, развитие генофонда нации, формирование трудового капитала, воспроизводство населения зависит от развития государственной семейной политики, поэтому семья как ячейка общества должна быть под защитой государства, причем не только многодетные и малоимущие семьи» [1]. Следует отметить, что в последние годы государство уделяет достаточно много внимания формированию финансовой грамотности населения как взрослых, так и детей. В этой связи И. Е. Никулина, Е. А. Вяткина выдвинули важные для целей нашей статьи тезисы: во-первых, «самостоятельность семьи в самоуправлении своим благосостоянием и благополучием является своеобразной характеристикой эффективности государственного управления; во-вторых, семья и ее домохозяйство, являясь полноценной сферой экономической деятельности страны, может и должна владеть знаниями о современном механизме управления семейной экономикой, адаптированным под конкретную типологию семьи» [7]. С. Д. Резник и Р. Ю. Турчаева в ходе исследования актуальных проблем управления в контексте семьи дали полное определение понятию «самоуправление в семье» и выявили полезные для практики управления семьей показатели: образ жизни, гибкость в определении развития, процессы взаимодействия, экономический и социальный потенциал семьи. По мнению авторов, «Самоуправление семьи – это внутрисемейный менеджмент, направленный на эффективное использование социально-экономических резервов семьи в решении проблем совместности, создания комфортных условий жизнедеятельности, стиля воспита-

ния детей, формирования факторов благосостояния семьи в целом. В соответствие с этими критериями мы выделяем такие механизмы самоорганизации семьи на микроуровне ее развития, как: специфика образа жизни семьи; гибкость системы саморазвития семьи, процессы взаимодействия членов семьи, а на макроуровне ее развития: экономический институт семьи, социальный потенциал семьи» [11].

Следует отметить, что проблема самоуправления в семье и семейный менеджмент активно обсуждается в популярной литературе и блогах. Так, блогер Виктория Боярина написала серию книг «Семья в приоритете», в том числе опыт применения к семье управленческого подхода: о необходимости проведения аудита отношений, определении целей и разработке стратегии семьи, семейных правил, о важности юридических договоренностей и пр. Она поясняет, что «...Семья стала нашим проектом. Мы решили перенести в нее законы развития бизнеса, хорошо известные и понятные нам обоим. Так, мы с энтузиазмом приступили к разработке стратегических семейных ориентиров. Нами двигали любовь и желание сделать нашу семью крепкой и сплоченной! Основная задача управления семейной системой – способствовать стремлению каждого члена семьи к счастью. Мы начали с определения семейных ценностей и принципов» [2].

Интересен подход В. Верескова в форме проведения аналогий между системой управления деловыми процессами в семье и акционерном обществе, по сути представлена технологическая карта внутрисемейного менеджмента. Автор подчеркивает, что «...семейный менеджмент это и наука по объему накопленных знаний, теорий и искусство по глубине чувств и эмоций, это цель достичь эффективности и ответственности тех ролей, которые предлагает нам жизнь в семье, это и духовный инструмент осознанного управления качеством семейных отношений, это и стратегия высшего гармоничного аккорда каждодневной семейной жизни» [3]. По аналогии с коммерческой организацией автор выделяет следующие функции управления деловыми процессами в семье: декларирование миссии, разработка стратегии развития, основных целей, долгосрочных и оперативных целей, планирование деловых процессов. Финансовое состояние семьи рассматривается с точки зрения маркетинга, бенчмаркинга, инвестиций, заработков членов семьи, расходов. Материальные ресурсы включают бытовые предметы, ИТ оборудование, программное обеспечение и др. Важной составляющей благополучия семьи с точки зрения менеджмента является уровень развития корпоративной (организационной) культуры семьи. Для семьи как для любой организации важным является определение жизненного цикла организации – молодая семья, зрелая семья [3].

Дарья Пантюх для характеристики процессов управления в семье использует понятия: постановка задач, многозадачность, делегирование, организация, командообразование, коммуникации, оценка, поощрение,

тайм-менеджмент, инновации, очень подробно, с описанием функций менеджмента описывает технологию управления семьей: «Первое, с чего я начала, так это с анализа восторгов моего мужа о том, что интересным образом многие вопросы как бы сами собой дома решаются: всё вокруг спорится, ладится и все тылы прикрыты. Но кому как не мне было знать, что не так-то всё и просто, и само собой. С моей стороны – это же целый сложный процесс, практически бизнес-процесс, который осуществляется в течение дня». В заключении статьи делает очень важный вывод об отличии семейного менеджмента от менеджмента предприятий и организаций: «Ведь менеджеры – это люди, стремящиеся к конкретному результату, а в семье важен процесс и умение им наслаждаться. Ловить каждый миг, быть в нём, не торопить, уметь поймать и увидеть и, самое главное – радоваться, наслаждаться тем, что у нас есть. Ведь пройдёт время, и это только останется на фотографиях и в воспоминаниях. А разве этот миг не самое главное?» [10].

«Изучение дискурса о семье, а также того, кто, когда и при каких обстоятельствах использует это понятие, помогает как выйти за рамки нормативности, так и перевести этот концепт в исследовательскую плоскость. Таким образом, понятие семьи является множественным, релятивистским, укорененным в повседневных практиках, культурных и политических смыслах тех, кто «делает семью» [15, с. 227]. Социологические исследования показывают, что «для большинства молодых людей (77,7%) основной жизненной целью является иметь хорошую семью», несмотря на бытующее мнение, что молодежь не ценит семейные отношения [14, с. 130]. Поэтому, очень важно, чтобы в основу семейного просвещения были положены не только психология семьи и сопровождение детей, но и основы теории и практики управления (менеджмента), обучающих методам формирования устойчивости организации. В практике преподавания дисциплин «Менеджмент» и «Инновационный менеджмент» студентам разных направлений бакалавриата и программ магистратуры на протяжении нескольких лет были предложены практические занятия по управлению организацией, объединяющие содержательно тематику, понятную всем студентам. Как правило, наибольший интерес был проявлен к разработке программы развития семьи как эффективной организации. Основные позиции для проектирования: Ресурсы: временные, материальные, финансовые, психологические, властные, людские, информационные. Миссия – Видение – Стратегия – Планирование – Исполнение – Проверка – Улучшение.

Приведем небольшой пример подходов к разработке темы – семья как образовательная организация. *Миссия* семьи как образовательной организации – социальный институт, ведущий образовательную политику в соответствии с направлениями общественного развития. *Видение* семьи как образовательной организации – взрослые члены семьи постоянно отсле-

живают изменения в общественном развитии и корректируют образовательную политику в целях повышения эффективности семьи в интересах семейного сообщества на весь период существования семьи.

Жизненный цикл, стратегии: семья, как и любая другая организация, имеет свой жизненный цикл: становление, развитие, стабильный период, кризисы, угасание, разрушение. В интересах семьи и общества в целом, заинтересованного в устойчивости данного социального института, стратегии должны быть направлены на повышение эффективности организации. В теории организации эффективность определяется отношением полученного результата к затраченным ресурсам на достижение этих результатов. На этапе становления семьи наиболее востребованными становятся стратегии адаптации. В условиях современной социальной обстановки, постоянных объективных внутренних изменений в состоявшейся семье (дети растут и меняются их потребности и мироощущение) наиболее востребованными становятся стратегии роста. Каждый период жизнедеятельности семьи требует комплексного подхода и реализации нескольких стратегий одновременно.

Список литературы

1. Адаева А. Р. Семейная политика в России: направления и актуальные проблемы реализации // Актуальные исследования. 2024. № 27 (54).
2. Боярина В. Семья в приоритете. Управление семьей как главным проектом в жизни. Литрес, 2021 URL: <https://www.litres.ru/book/viktoriya-boyarina/semya-v-prioritete-upravlenie-semey-kak-glavnym-proekto-66736598/> (дата обращения: 04.10.2024).
3. Вересков В. Семейный менеджмент / Проза.ру. URL: <https://proza.ru/2009/10/15/77> (дата обращения: 04.10.2024).
4. Вершинина И. А. Социальный институт семьи в современных условиях // XX Международная конференция памяти профессора Л. Н. Когана «Культура, личность, общество в современном мире: Методология, опыт эмпирического исследования», 16–18 марта 2017 г., Екатеринбург. Екатеринбург : УрФУ, 2017. С. 1304–1314.
5. Лунева Е. В., Кивелев Д. П., Брызгалова О. Н. Институт семьи: тенденции трансформации в современных Российских условиях // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. 2019. № 2 (42). С. 72–77.
6. Никитская Е. А., Гаврилина А. А. Теоретические основы изучения функций семьи как социального института // Научное обозрение. Педагогические науки. 2019. № 3 (1). С. 101–104. URL: <https://science-pedagogy.ru/ru/article/view?id=1929> (дата обращения: 04.10.2024).
7. Никулина И. Е., Вяткина Е. А. Механизм управления семейной экономикой – как триггер ее развития // Финансовый менеджмент. 2024. № 8. С. 276–291.
8. Новоселова Е. Н. Традиционная семья в большом городе: социальный атавизм и необходимая ценность // Вестник Московского университета. Серия 18: Социология и политология. 2014. № 4.
9. Новоселова Е. Н. Реалии современного мегаполиса и новые тенденции изменения института семьи в России и в мире // Социология. 2014. № 1.

10. Пантюх Д. Фэмили-менеджмент: как эффективно управлять семьей? // Школа жизни.ру Познавательный журнал Дом и семья. URL: <https://www.shkolazhizni.ru/family/articles/76377/> (дата обращения: 04.10.2024).

11. Резник С. Д., Турчаева Р. Ю. Процессы самоуправления в современной семье // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 1-1. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=19359> (дата обращения: 04.10.2024).

12. Симакова Т. П., Добрынина О. А. К вопросу о субъектной позиции семьи в образовательном пространстве // Народное образование. 2012. № 2. С. 174–179.

13. Торопыгина М. В. Институт семьи в современной России: социально-философский анализ : автореф. дис. ... канд. филос. наук. М. : МАМИ, 2011. 19 с. URL: https://freereferats.ru/advanced_search_result.php?keywords=01004913818 (дата обращения: 04.10.2024).

14. Ценностные ориентации российской молодежи и реализация государственной молодежной политики: результаты исследования : монография / Гос. ун-т управления ; под общ. ред. С. В. Чуева. М. : Изд. дом ГУУ, 2017. 131 с.

15. Шпаковская Л. Современная семья современными глазами. Рецензия на книгу Маккарти Дж. Р., Эдвардс Р. (2018). Исследования семьи: основные понятия. Перевод с английского, Е.Ю. Рождественская (Ред.). Москва: Издательский дом Высшей школы экономики. «Исследования семьи: основные понятия» // Демографическое обозрение. 2019. Т. 6, № 1. С. 223–227.

УДК 371.12

Ван Цзявэнь,

аспирант Института педагогического образования и социальных технологий, Тверской государственной университет; 170100, Россия, г. Тверь, ул. Желябова, 33; аспирант Института педагогических наук, Шэньянский педагогический университет; 110034, Китайская Народная Республика, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253; 13945115243@163.com

Пяо Сюетао,

доктор педагогических наук, профессор Института педагогических наук, Шэньянский педагогический университет; 110034, Китайская Народная Республика, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253; piaoxuetao@163.com

Лельчицкий Игорь Давыдович,

SPIN-код: 5444-0351

доктор педагогических наук, профессор, Член Российской академии образования, Тверской государственной университет; 170100, Россия, г. Тверь, ул. Желябова, 33; Lelchitskiy.ID@tversu.ru

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УБЕЖДЕНИЯ И ПОВЕДЕНИЕ УЧИТЕЛЕЙ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: учителя; воспитательные убеждения; воспитательное поведение; образовательные убеждения; поведение учителей; педагогическая деятельность

АННОТАЦИЯ. Исходя из важного влияния убеждений и поведения учителей на образовательную работу и дело образования, все больше исследователей начинают изучать, исследовать и раскрывать образовательные убеждения учителей, а также богатые культурные коннотации и культурные директивы в образовательном поведении, тем самым реально заглядывая в общество, школу и культурную среду в целом. Глубокое и реальное понимание причин педагогического поведения и убеждений учителей, а также тенденций развития и применение этих результатов исследований в практической образовательной работе могут не только решить некоторые проблемы, существующие в реальном образовании, но и способствовать профессиональному развитию группы учителей.

Wang Jiawen

Postgraduate Student of Institute of Pedagogical Education and Social Technologies, Tver State University, Russia, Tver; Postgraduate Student of Institute of Educational Sciences, Shenyang Normal University, People's Republic of China, Shenyang

Piao Xuetao,

Doctor of Pedagogy, Professor of Institute of Educational Sciences, Shenyang Normal University, People's Republic of China, Shenyang

Lelichitskiy Igor Davydovich,

Doctor of Pedagogy, Professor, Academician of the Russian Academy of Education, Tver State University, Russia, Tver

TEACHERS' EDUCATIONAL BELIEFS AND BEHAVIORS

KEYWORDS: teachers; educational beliefs; educational behavior; educational beliefs; teachers' behavior; pedagogical activity

ABSTRACT. Given the significant impact that teachers' beliefs and behaviors have on education work and the education profession, an increasing number of researchers are studying, exploring, and revealing the rich cultural implications and cultural instructions embedded in teachers' educational beliefs and behaviors, thereby providing a true glimpse into the social, school, and overall cultural environment. Understanding the causes and trends of teachers' educational behaviors and beliefs, as well as applying the research findings to practical educational work, not only helps solve some of the problems in current education, but also promotes the professional development of the teacher community.

Образовательные убеждения учителей относятся к подтверждению и вере учителей в определенные образовательные начинания, теории образования и базовые образовательные предложения и принципы. Это движущая сила образовательного поведения учителей и духовная поддержка профессионального развития, мотивируя учителей постоянно превосходить себя. Вера в педагогическое образование – это рефлексия учителя и

критика его собственного поведения, которая включает в себя самоинтерпретацию природы образования, идеалов, образования и жизни, взаимосвязи между образованием и обществом, ценности и значения образования. Он играет динамическую, фундаментальную, ведущую и всестороннюю роль в профессиональном развитии учителей. Сухомлинский однажды сказал, что «воспитательная вера учителя – это самое ценное в школе». Во-первых, установление образовательных убеждений может помочь учителям построить свою собственную образовательную личность и определить образовательный стиль учителя. Во-вторых, образовательные убеждения могут обеспечить здоровое развитие учителей и являются духовной опорой учителей; Наконец, образовательные убеждения могут в определенной степени вдохновлять учителей на то, чтобы превзойти себя, посвятить себя образованию и продолжать посвящать себя делу.

I. Образовательные убеждения учителей и их причины.

1.1. Педагогические убеждения учителей.

Возьмем, к примеру, китайских учителей, где преобладают три убеждения.

Во-первых, ориентированность на людей является образовательной верой современных учителей, которая в первую очередь определяется природой образования. Образование, по сути, представляет собой деятельность, ориентированную на человека и направленную на него. Постоянное улучшение смысла и ценности жизни и содействие совершенству и счастью людей – это стремление к образованию, а также ценность и значение образования. В этом заключается вся характеристика и значение профессии учителя. Поэтому образовательные убеждения учителей должны сначала основываться на ориентированности на людей, и только на ориентированной на людей основе они могут говорить о другом содержании.

Во-вторых, передача знаний является первоочередной задачей обучения. Образование и преподавание выполняют множество функций, таких как развитие мышления учащихся, развитие эмоций учащихся, социализация учащихся и т. д. Но самое главное – подчеркнуть обучение базовым знаниям и навыкам учащихся. Например, когда ученики начальной школы впервые начинают учиться писать, они должны сначала выработать правильную позу письма, а также освоить правильную позу ручки, а также правильный порядок штрихов и штрихов, которые относятся к обучению базовым навыкам учеников. В качестве другого примера – основные формулы таких предметов, как физика, относятся к передаче базовых знаний. Для студентов базовые навыки и базовые знания являются стандартизированными и детерминированными. Чтобы успешно выполнять учебные задачи и достичь хороших результатов преподавания, учителя должны обратить внимание на двойную подготовку студентов.

В-третьих, будьте строгими с собой и будьте образцом для других. Основываясь на установлении достоинства учителя и престижа учителя,

сами учителя должны сначала строго требовать себя и быть примером для других. Китайские образовательные убеждения всегда придавали большое значение роли учителя. Конфуций выступал за то, чтобы быть примером для других. Обучение и воспитание людей прежде всего требуют, чтобы учителя использовали свои слова и поступки в качестве морального примера. Во-вторых, учителя должны взять на себя чувство ответственности и миссии и рассматривать проповедь и обучение как профессиональное стремление.

1.2. Причины воспитательных убеждений учителей.

У любого учителя есть свои образовательные убеждения. Разница заключается в том, является ли это образовательное убеждение прогрессивным или отсталым, зрелым и стабильным или еще не завершенным. Существует много факторов, которые влияют на формирование образовательных убеждений учителя, но есть три общих фактора, которые влияют на формирование образовательных убеждений учителя.

Во-первых, это роль школьной культуры. Школьная культура включает в себя внутреннюю и окружающую среду школы, культурные стандарты школы и межличностные отношения. Хорошая школьная культура может не только поддержать преподавателей в их преподавании, но и побудить учителей работать вместе для достижения одной цели. Школьная культура незаметно формирует образовательные убеждения учителей. Если общая атмосфера в школе взаимопомощи, сотрудничества, расслабленности и приятности, то учителя также будут иметь большой энтузиазм к работе и более сильные чувства к школе и ученикам.

Два других общих фактора, влияющих на образовательные убеждения учителей, – это собственные привычки учителя к обучению и саморефлективное сознание, которые дополняют друг друга. Учителя с относительно стабильными и прогрессивными образовательными убеждениями, как правило, являются учителями, которые постоянно учатся и хорошо размышляют. Отличные учителя почти всегда получают вдохновение от наблюдений за преподаванием или демонстрационных уроков и имеют хорошие привычки к обучению, используют каждую возможность для дальнейшего обучения, чтобы держать себя в состоянии постоянного обучения, часто пересматривают и пересматривают свое поведение и поведение учеников, проводят критический анализ, чтобы побудить учителей исследовать различные проблемы, стоящие за преподаванием на более глубоком уровне.

II. Педагогическое поведение учителя и его влияние на учащихся.

Образовательное поведение в основном относится к внешнему проявлению образовательного влияния учителей на учащихся, а также к динамическому проявлению понимания и обработки учителями образовательного содержания в образовательной деятельности, рациональной организации образовательного процесса и взаимодействия учащихся. Поведение

учителя в области образования является отражением всесторонних качеств мышления, знаний, навыков, поведения, отношения и ценностей учителя. В процессе реализации образования каждое слово, дело и каждое действие учителя оказывают разное влияние на учащихся, и это влияние напрямую приводит к различиям в образовательном эффекте.

Одним из наиболее классических примеров исследования влияния поведения учителей на учащихся является опрос, проведенный американским психологом Розенталем. Розенталь и другие выбрали школу в качестве экспериментальной базы, где сотни учеников сдали тест на интеллект, а затем случайным образом отобрали 20 процентов из них и сказали учителям, что эти ученики были учениками с самыми высокими баллами в тестах на интеллект и очень перспективными для воспитания. Год спустя Розенталь и другие проверили сотни студентов, и статистический анализ показывает, что средняя оценка вышеупомянутых 20% студентов значительно выше, чем у других студентов. Это исследование наглядно показывает, что ожидания и озабоченности учителей могут влиять на успеваемость учащихся.

2.1. Правильное и неправильное воспитательное поведение учителей.

Существует много видов правильного образовательного поведения. В повседневной педагогической жизни, когда учитель демонстрирует похвалу, поощрение, оценку и заботу о поведении ученика, ученик, естественно, будет близким родственником учителя и любит его курс, тем самым улучшая успеваемость этого курса, а когда успеваемость ученика хорошая, это, в свою очередь, влияет на учителя и уделяет этому ученику больше внимания и ожиданий. Это создаст добродетельный круг. Правильное образовательное поведение учителей не только улучшит успеваемость учащихся в определенной степени, пробуждает энтузиазм учащихся к знаниям, но и окажет хорошее влияние на психическое здоровье учащихся, отношение к обучению и даже ценности.

И наоборот, неправильное образовательное поведение учителей также окажет огромное влияние на учащихся. Неправильное воспитательное поведение включает телесные наказания, безразличие, насмешки, дискриминацию, оскорбления и сарказм. Профессор Фэн Цзяньцзюнь, преподаватель педагогики Нанкинского педагогического университета, однажды попросил 180 студентов колледжа вспомнить свои начальные и средние годы в классе, рассказать об одном или нескольких событиях, которые произошли с ними, чтобы объяснить хорошие или плохие качества учителя, и более 75% из них решили написать об учителе, которого он ненавидит. Мы не можем отрицать учителя из-за одного отзыва, и мы не можем сделать вывод, что «75% учителей в нашем преподавательском составе плохие», потому что некоторые ученики пишут «плохие учителя». Но это, по крайней мере, отражает тот факт, что некоторые учителя причинили вред ученикам в своих методах обучения. Неправильное образовательное

поведение не только заставит учащихся испытывать отвращение к учебе, учителям и школам, но и нанесет серьезный вред психологии учащихся. Как сказала профессор педагогической психологии Каролин, «некоторые языки и поведение учителей могут нанести травму хрупкой психологии учеников, и эта травма будет сопровождать человека на протяжении всей его жизни».

Неправильное поведение учителей в отношении учеников в основном происходит, когда ученики совершают ошибки. Учителя импульсивны и иррациональны и принимают методы, которые причиняют вред ученикам [8]. Чтобы избежать этих ненадлежащих действий, учитель должен, прежде всего, осознать, что ученик является развивающимся человеком, и что ошибки являются нормальным явлением развития, неизбежным явлением. Именно из-за ошибок студентов требуется образование и руководство учителей. Во-вторых, ошибка также является образовательным ресурсом. Образование может размышлять о «неправильном», зная «правильное», или чувствовать «правильное», зная «неправильное». Учителя должны правильно использовать «неправильные» образовательные ресурсы и направлять учеников в правильном направлении посредством идентификации учеников ошибок.

2.2. Влияние «страсти» учителя на учеников.

Школьное образование, как правило, упорядочено, стремится к знаниям, рационально и относительно консервативно. Но там, где есть люди, есть стремление к свободе, импульсу и страсти, особенно у подросткового студента, находящегося на стадии взросления. Ответственность учителя состоит в том, чтобы поддерживать, пробуждать и вдохновлять страсть учеников. Студенты часто предпочитают учителей, которые живы в классе, такие учителя либо юмористические, либо очаровательные. Проникновенные и глубина мыслей учителя находятся в центре внимания учеников. Если лекции преподавателей не являются яркими и динамичными, студенты будут по-разному отвергать такие классы. Учителя, которые следуют сценарию, не могут лучше пробудить энтузиазм и любопытство учеников. Но быть ярким и энергичным не то же самое, что быть искусственно смешным. Действительно яркий и динамичный класс происходит либо из тщательного проектирования учебной программы учителем, либо из легкого и остроумного выражения учителем, либо из оптимистичного отношения учителя к образованию, либо из идеологического проникновения учителя и привлечения учеников личностного обаяния учителя, но это определенно не преднамеренное, искусственное смешное и преувеличенное поведение.

III. Заключение и перспективы.

Изучение роли учителя требует от нас практического участия, накопления опыта, постоянных размышлений и поисков, что не только способствует профессиональному развитию учителей, но и играет важную роль в

подготовке кадров для нравственного, интеллектуального, физического и эстетического образования.

Список литературы

1. Вэнь Сюэ. Образовательные убеждения учителя и их развитие // Современная педагогическая наука. 2010. № 09. С. 29–32.

2. Марун, Чэн Цзинькуан. Исследование новых тенденций и движущих факторов международной мобильности студентов в высших учебных заведениях – анализ на основе соответствующих данных международных организаций // Университетское образование и наука. 2018. № 6. С. 47–53.

3. Найт Дж. Высшее образование в потоке – интернационализация изменений и развития / пер. Лю Дунфэн, Чэнь Цяююнь. Пекин : Издательство Пекинского университета, 2011. С. 25–26.

4. Сун Хунфу. О воспитательных убеждениях учителей и их воспитании // Современное университетское образование. 2004. № 02. С. 37–39.

5. Фэн Цзяньцзюнь. Неправильное воспитательное поведение и надлежащее воспитательное поведение // Мысль. Теория. Образование. 2004. № 06. С. 28–32.

6. Ци Цзяньфэн. О воспитательных убеждениях учителей и профессиональном развитии учителей // Образование и карьера. 2006. № 26. С. 47–49.

7. Цуй Ён Цзинь. Воспитатель множественных интеллектов: роль в профессиональном развитии учителей // Исследования в области образования и науки. 2010. № 08. С. 68–71.

8. Чэн Сяоцяо. Учителя ожидают возможности взаимодействия с учениками в классе // Обзор образования. 2002. № 06. С. 54–57.

УДК 378.1+37.014.25

Ван Вэнь,

аспирант Института педагогического образования и социальных технологий, Тверской государственной университет; 170100, Россия, г. Тверь, ул. Желябова, 33; аспирант Института педагогических наук, Шэньянский педагогический университет; 110034, Китайская Народная Республика, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253; wangwen0000@outlook.com

Ван Жуй,

Доктор, профессор Института педагогических наук, Шэньянский педагогический университет; 110034, Китайская Народная Республика, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253; 825936355@qq.com

Астапенко Елена Владимировна,

SPIN-код: 9248-9140

доктор педагогических наук, доцент Института педагогического образования и социальных технологий, Тверской государственной университет; 170100, Россия, г. Тверь, ул. Желябова, 33; msn-prof@yandex.ru

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА И ОБЩЕНИЕ МЕЖДУ КИТАЙСКИМИ И РОССИЙСКИМИ УНИВЕРСИТЕТАМИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: китайские вузы; российские вузы; образовательное сотрудничество; образовательное взаимодействие; российско-китайские отношения

АННОТАЦИЯ. В данной работе анализируются текущие проблемы и перспективы сотрудничества между университетами Китая и России. Методология исследования включала анализ научной литературы, исследование конкретных кейсов и проведение интервью. На основе этого предлагаются меры, направленные на устойчивое развитие образовательного взаимодействия между странами.

Wang Wen,

Postgraduate Student of Institute of Pedagogical Education and Social Technologies, Tver State University, Russia, Tver; Postgraduate Student of Institute of Educational Sciences, Shenyang Normal University, People's Republic of China, Shenyang

Wang Rui,

PhD, Professor of Institute of Educational Sciences, Shenyang Normal University, People's Republic of China, Shenyang

Astapenko Elena Vladimirovna,

Doctor of Pedagogy, Associate Professor of Institute of Pedagogical Education and Social Technologies, Tver State University, Russia, Tver

RESEARCH ON EDUCATIONAL COOPERATION PROBLEMS AND COMMUNICATION BETWEEN CHINESE AND RUSSIAN UNIVERSITIES

KEYWORDS: Chinese universities; Russian universities; educational cooperation; educational interaction; Russian-Chinese relations

ABSTRACT. This paper analyzes the current problems and prospects of cooperation between universities in China and Russia. The methodology includes literature analysis, case studies and questionnaire surveys. Based on this, measures aimed at sustainable development of educational interaction between the countries are proposed.

С развитием экономической глобализации связи между странами становятся всё более тесными. После распада Советского Союза Китай и Россия начали активно сотрудничать в политической, экономической и культурной сферах, постепенно становясь дружественными и взаимодополняющими соседями. Это сотрудничество создало благоприятные условия для расширения образовательных обменов. В последние годы двусторонние отношения в сфере высшего образования значительно углубились через

совместные образовательные программы, академические обмены и научные проекты. Однако остаются нерешённые проблемы, такие как культурные различия, несовершенство механизмов сотрудничества и языковые барьеры, которые замедляют дальнейшее развитие взаимодействия.

В настоящее время китайские и российские университеты сталкиваются с рядом проблем в области организации сотрудничества, подготовки студентов и разработки учебных программ. Для их решения необходимо последовательно реализовывать концепцию интернационализации, что позволит не только усилить взаимодействие между иностранными студентами, но и повысить международное влияние и привлекательность вузов обеих стран [6].

Как отмечает Чжоу Сумэнь, укрепление университетского сотрудничества способствует углублению двусторонних отношений между Китаем и Россией, включая создание Институтов Конфуция, расширение совместных образовательных программ и научных проектов, а также активизацию сотрудничества в рамках инициативы «Пояс и путь».

1. Текущая ситуация в области сотрудничества и обмена между китайскими и российскими университетами.

В последние годы образовательные ведомства Китая и России уделяют особое внимание академическому сотрудничеству, призывая университеты обеих стран укреплять взаимодействие как один из важнейших каналов гуманитарных обменов. Совместная работа направлена на повышение качества подготовки кадров, способных вносить вклад в социально-экономическое развитие обоих государств. В результате поддержки различных политических инициатив увеличивается число студентов, обучающихся за рубежом. Россия входит в пятёрку стран по числу студентов, обучающихся в Китае, а Китай является вторым по числу студентов в российских вузах. Области обучения расширились с традиционных направлений, таких как лингвистика и международные отношения, до высокотехнологичных специальностей, включая аэрокосмическую технику, электротехнику и аграрные науки. Стипендиальные программы обеих стран оказывают значительную поддержку иностранным студентам.

К 2024 году в китайских университетах обучалось более 12 000 студентов из России, в то время как в российских вузах обучалось 48 000 китайских студентов, что на 10 000 больше по сравнению с предыдущим годом, если не учитывать подготовительные программы (Радио Sputnik, 2023). Сотрудничество между университетами Китая и России реализуется через следующие ключевые направления:

1. Обмен студентами: обе страны направляют преподавателей и студентов на различные уровни обучения, включая бакалавриат, магистратуру, докторантуру, а также приглашённых учёных.

2. Стипендиальные программы: созданы национальные, региональные и университетские стипендии для поддержки иностранных студентов.

3. Создание языковых институтов: с 2001 года открыто три центра по обучению китайскому и русскому языкам, в России функционирует 19 Институтов Конфуция и четыре класса Конфуция.

4. Языковые и культурные мероприятия: с 2006 года проводятся годы дружеских обменов с множеством образовательных и культурных мероприятий. В 2024 году, к 75-летию установления дипломатических отношений, объявлен Год культуры Китая и России (2024–2025).

Как видно, Китай и Россия предприняли ряд мер, направленных на расширение сотрудничества в области образования, включая обмен студентами, создание стипендий и языковых институтов, а также проведение образовательных и культурных мероприятий. Эти усилия способствуют развитию образовательных обменов и укреплению взаимопонимания между странами.

II. Проблемы образовательного сотрудничества между российскими и китайскими университетами.

Несмотря на достигнутые значительные успехи в китайско-российском образовательном сотрудничестве, остаются определённые аспекты, требующие дальнейшего улучшения. В ходе проведённых исследований авторы провели интервью с преподавателями и студентами университетов обеих стран, что позволило выявить существующие проблемы и наметить возможные пути их решения в будущем.

2.1. Языковые барьеры и проблемы коммуникации.

Одиннадцать из двадцати студентов, принявших участие в интервью, отметили, что грамматика русского и китайского языков представляется им чрезмерно сложной, и выразили опасения по поводу возможных трудностей в общении во время обучения за рубежом. Несмотря на то, что Китай и Россия постепенно развивают программы обмена студентами, профессиональная языковая подготовка для иностранных учащихся остаётся недостаточной. Это приводит к слабой языковой базе в родных для них языках – русском и китайском. Для студентов обеих стран недостаточный уровень владения языком, необходимый для полноценного обучения в другой стране, замедляет процесс усвоения профессиональных знаний, что негативно сказывается на их академической успеваемости и интеграции в образовательную среду.

2.2. Проблемы механизма сотрудничества.

Преподаватели университетов Китая и России, опрошенные в рамках исследования, отметили, что сотрудничество между вузами обеих стран по-прежнему сталкивается с рядом проблем, связанных с механизмами взаимодействия. Альянс университетов Китая и России был создан относительно недавно, что ограничивает его текущую эффективность. Области сотрудничества остаются ограниченными, а результаты обменов не соответствуют ожидаемым показателям. Для достижения более значительных

успехов необходимо продолжать оптимизацию механизмов сотрудничества, включая усиление взаимодействия в образовательной и научной сферах, расширение тематического охвата и углубление институциональных связей.

2.3. Вопросы безопасности иностранных студентов.

Интервью с китайскими студентами выявили их продолжающиеся опасения по поводу безопасности при обучении в России. Наличие в стране радикальных группировок, таких как «скинхеды», создаёт потенциальную угрозу для китайских студентов. Кроме того, устаревшие учебные здания и условия проживания в ряде российских университетов не обеспечивают должного уровня безопасности для иностранных студентов. В некоторых образовательных учреждениях старые здания и небезопасные условия проживания увеличивают риск столкновения с такими происшествиями, как ограбления и пожары, что усиливает опасения студентов относительно их пребывания за рубежом.

III. Ответы и рекомендации по решению проблемы.

Учитывая вышеуказанные проблемы в образовательном сотрудничестве и студенческом обмене между китайскими и российскими университетами, для дальнейшего углубления партнёрства в этой сфере предлагаются следующие меры и рекомендации. Надеемся, что их реализация окажет положительное влияние на развитие образовательного сотрудничества между двумя странами.

3.1. Оптимизация механизма сотрудничества.

Необходимо укреплять университетский альянс между двумя странами, своевременно корректировать политику в сфере образовательного взаимодействия и сосредотачиваться на развитии системного сотрудничества в области преподавания и научных исследований.

3.2. Совершенствование языковых и коммуникационных стратегий.

Университетам необходимо разработать более эффективные программы обучения русскому и китайскому языкам, ориентированные на потребности иностранных студентов. Эти программы должны учитывать не только базовые языковые навыки, но и профессиональную лексику, необходимую для успешного обучения в выбранной дисциплине. Важно также активнее использовать внутренние образовательные ресурсы, такие как опыт преподавателей и специализированные учебные материалы, для проведения интенсивных языковых курсов. Такие меры позволят улучшить языковую подготовку студентов, способствуя их быстрой адаптации и успешной интеграции в образовательную среду принимающей страны.

3.3. Обеспечение безопасности иностранных студентов.

Правительствам обеих стран следует принять дополнительные меры для усиления защиты иностранных студентов, обучающихся за рубежом. Необходимо разработать и внедрить чёткие нормативно-правовые акты,

направленные на обеспечение их безопасности, а также улучшить инфраструктуру образовательных учреждений и условий проживания. Особое внимание следует уделить повышению осведомлённости студентов о вопросах личной безопасности ещё до их отъезда, проводя обязательные инструктажи и информационные сессии. Это позволит минимизировать риски и создать более комфортные условия для иностранных студентов, что, в свою очередь, положительно скажется на развитии образовательного обмена между странами.

IV. Заключение.

Интернационализация образования является одним из важных направлений культурных обменов между двумя странами. Образовательное сотрудничество и обмены могут позволить Китаю и России дополнить сильные стороны друг друга в области высшего образования, улучшить собственное академическое строительство и способствовать взаимопониманию между двумя народами. Поэтому в последние годы сотрудничество между университетами двух стран становится все более частым, но существует также множество практических проблем, таких как языковой барьер, механизмы сотрудничества и безопасность обучения за рубежом, которые необходимо срочно решить, в данной статье обобщены эти проблемы и предложены соответствующие решения. Я верю, что при совместных усилиях Китая и России сотрудничество между университетами двух стран достигнет больших успехов.

Список литературы

1. Баслык К. П., Печников В. П., Тухтарова Н. А. Методы повышения эффективности преподавания для студентов Китайской Народной Республики в техническом университете // Открытое образование. 2019. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-povysheniya-effektivnosti-prepodavaniya-dlya-studentov-kitayskoy-narodnoy-respubliki-v-tehnichskom-universitete> (дата обращения: 15.10.2024).
2. Ван Ли, Баранова И. И. Совместные образовательные программы китайских университетов с российскими вузами: состояние, тенденции и перспективы // Terra Linguistica. 2017. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovместnye-obrazovatelnye-programmy-kitayskih-universitetov-s-rossiyskimi-vuzami-sostoyaniye-tendentsii-i-perspektivy> (дата обращения: 15.10.2024).
3. Ван Сяобо, Чжу Инли. Сотрудничество Китая и России в сфере высшего образования в новую эпоху: возможности, проблемы и исследования // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. 2022. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotrudnichestvo-kitaya-i-rossii-v-sfere-vysshego-obrazovaniya-v-novuyu-epohu-vozmozhnosti-problemy-i-issledovaniya> (дата обращения: 15.10.2024).
4. Го Цян, Чжао Фэнбо. Высшее образование Китая и России в рамках стратегии «Один пояс, один путь» // Исследования высшего образования Китая. 2017. № 07. С. 56–61.

5. Гао Чуньянь. Анализ текущего состояния и перспектив сотрудничества в сфере образования между Китаем и Россией // Журнал Вэйфанского университета. 2016. № 16 (02). С. 108–111.
6. Гоу Сяохун. Международное сотрудничество и интернационализация высших учебных заведений Китая и России // Журнал Суйхуаского университета. 2023. № 43 (02). С. 122–123.
7. Лян Сюэцю. Китайско-российское сотрудничество в сфере высшего образования в контексте инициативы «Один пояс – один путь» // ЭКО. 2019. № 3 (537). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kitaysko-rossiyskoe-sotrudnichestvo-v-sfere-vysshego-obrazovaniya-v-kontekste-initsiativy-odin-poyas-odin-put> (дата обращения: 15.10.2024).
8. Ли Шэнци. Исследование путей сотрудничества и обмена в сфере высшего образования Китая и России в контексте культурного управления // Журнал Северо-Китайского водохозяйственного и гидроэнергетического университета (Социальные науки). 2020. № 36 (04). С. 52–58.
9. Ли Госянь. Исследование проблем образовательного сотрудничества Китая и России. Университет Хэйлунцзяна, 2017.
10. Лю Ци. Исследование модели подготовки кадров в рамках сотрудничества высших учебных заведений Китая и России. Сямэньский университет, 2019.
11. Лю Юймэй. Китайско-российское сотрудничество в области высшего образования // Современное педагогическое образование. 2021. № 5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kitaysko-rossiyskoe-sotrudnichestvo-v-oblasti-vysshego-obrazovaniya> (дата обращения: 15.10.2024).
12. Распертова С. Ю. О некоторых аспектах интернационализации образовательного сотрудничества России и Китая // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. 2019. № 4 (833). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-nekotoryh-aspektah-internatsionalizatsii-obrazovatel'nogo-sotrudnichestva-rossii-i-kitaya> (дата обращения: 15.10.2024).
13. Сан Тяньцзы. Особенности и ключевые тенденции в сотрудничестве РФ и КНР в области высшего образования // Мир экономики и управления. 2019. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-i-klyucheveye-tendentsii-v-sotrudnichestve-rf-i-kr-v-oblasti-vysshego-obrazovaniya> (дата обращения: 15.10.2024).
14. Сюй Хун, Жань Тянь. Сотрудничество Китая и России в сфере образования: история, текущее состояние и перспективы // Российские исследования. 2024. № 01. С. 64–84.

УДК 372.881.111.1+371.321+371.8

Ваторопина Елена Васильевна,

учитель английского языка, Средняя общеобразовательная школа № 1; 624022, Россия, г. Сысерть, мкр-н Новый, 25; elenavatoropina@yandex.ru

Киямова Карина Рустамовна,

учитель английского языка, Средняя общеобразовательная школа № 1; 624022, Россия, г. Сысерть, мкр-н Новый, 25; karina2709@mail.ru

ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: методика преподавания английского языка; методика английского языка в школе; уроки английского языка; учебно-воспитательный процесс; внеурочная деятельность; формирование мировоззрения; проектно-исследовательская деятельность

АННОТАЦИЯ. Авторы подчеркивают важность единства подходов в обучении и воспитании школьников на уроках и во внеурочной деятельности по английскому языку. Описывается личный опыт работы педагогов.

Vatoropina Elena Vasilievna,

English Teacher, Secondary School No. 1, Russia, Sysert

Kiyamova Karina Rustamovna,

English Teacher, Secondary School No. 1, Russia, Sysert

TEACHING AND UPBRINGING IN THE ENGLISH LESSONS AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

KEYWORDS: English language teaching methods; English language methods at school; English lessons; educational process; extracurricular activities; worldview formation; project-research activities

ABSTRACT. The authors emphasize the importance of the concept “unity of approaches in teaching and educating schoolchildren” in the English lessons and extracurricular activities. The personal experience of teachers is described.

Формирование гармонично развитой личности – это и потребность, и основная цель современного воспитания. Важную роль в этом процессе играет школа. А. С. Макаренко писал: «Воспитывает всё: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги» [3].

Признаки всесторонне развитой личности – образованность, воспитанность и общая развитость. Соответственно, процесс обучения должен

осуществлять три функции – образовательную, воспитательную, развивающую.

Образовательная функция обучения заключается в усвоении знаний, формировании специальных (т. е. специфических только для конкретного учебного предмета) и общеучебных (имеющих отношение к разным предметам – например, навыки работы с учебниками, справочниками, навыки чтения и письма и др.) умений и навыков.

Нельзя сводить обучение иностранному языку только лишь к овладению школьниками лексико-грамматической компетенцией, фонетическими навыками и умениями разговорной речи. Необходимо изучать культуру, историю, особенности государственного устройства зарубежных стран и нашей Родины. Это способствует формированию у учащихся социокультурной и коммуникативной компетентностей.

В современной школе наблюдаются также следующие важные тенденции в обучении иностранному языку: дифференцированный и разноуровневый подход; использование инновационных технологий; увеличение и обновление учебной информации; системно-деятельностный подход к обучению и др.

Одновременно с образовательной функцией процесс обучения осуществляет и *воспитательную функцию*, что способствует формированию у школьников определенных взглядов, убеждений, личностных качеств, ценностных ориентиров, целей и способов поведения и деятельности в обществе. Воспитывающая функция обучения придает процессу обучения определенную целенаправленность и общественную значимость, содействует формированию разносторонне развитой, социально-активной личности в контексте общечеловеческой культуры.

Функция развития не существует самостоятельно, а является следствием образовательной и воспитательной функций обучения. Интенсивность, разносторонность, широта и углубленность развития зависят от того, как будут реализовываться образование и воспитание.

Необходимо подчеркнуть, что все три функции обучения – образовательная, воспитательная, развивающая – тесно связаны, «переплетены» друг с другом.

На уроках английского языка, как и других предметах гуманитарного направления, решаются разные воспитательные задачи: формирование здоровых социальных отношений, патриотическое воспитание, забота об экологии, воспитание нравственных и этических норм. Учитель не только передает ученикам определенный набор знаний и умений, а своими занятиями способствует развитию и воспитанию личности ребенка. Темы, которые предлагаются для изучения авторами учебных пособий – «Дружба», «Моя семья», «Проблемы экологии», «Моя родина», «Мир будущего», «Знаменитые россияне», «Профессии» и др. – имеют очень важный воспитательный аспект.

Приведём несколько примеров из нашего опыта работы на уроках и во внеурочной деятельности, где образовательная и воспитательная функции обучения тесно связаны.

Воспитание патриотизма, любви к своей малой родине – одна из главных целей в нашей работе с учащимися над исследовательским проектом «Sysert porcelain: fairy tales... magic... reality...».

Школьникам интересно узнавать больше об истории родного края, о наших замечательных земляках. В этом году исполнилось 145 лет со дня рождения великого русского писателя, нашего земляка, Павла Петровича Бажова. В его произведениях мы видим красоту и несметные богатства родного края, и главное его богатство – люди труда, мастера своего дела. Проектно-исследовательская работа «Sysert porcelain: fairy tales... magic... reality...» дала ребятам возможность вновь окунуться в волшебный мир сказов Павла Петровича Бажова и узнать о людях, которые воплотили в фарфоре героев его произведений (https://vk.com/wall-198856205_3543).

Для сбора и изучения информации по теме исследования мы ознакомились с многочисленными интернет-источниками, посетили Сысертский фарфоровый завод и музей фарфора на заводе, а также Сысертский краеведческий музей.

Многие фарфоровые изделия были предоставлены учителями нашей школы, а также учениками и их родителями. Участники проекта смогли «вживую», а не только в музеях и по фотографиям из интернета, познакомиться с героями П. Бажова, воплощенными в фарфоре Сысертскими мастерами, рассмотреть их поближе, прикоснуться к ним. Многие ребята впервые обратили внимание на Сысертский фарфор, увидели его красоту и уникальность.

Отвечая на вопрос «Что дал тебе этот проект?», пятиклассники говорят: «Я узнал много нового о производстве фарфора и нашей сысертской достопримечательности – заводе «Фарфор Сысерти»; «...я узнал, какие музеи есть в нашем городе»; «...я узнал много новых английских слов»; «...я научилась представлять проект, выступать более уверенно перед большой аудиторией»; «...мне приятно рассказывать о своём любимом городе»; «...я больше подружилась с одноклассниками...». То есть работа над проектом не только помогает школьникам учиться, овладевать новыми знаниями и умениями в области иностранного языка, расширяет кругозор, но и воспитывает, содействует формированию у них чувства патриотизма, любви к своей малой родине, системы дружеских отношений, уверенности в себе и т. д.

С этим проектом наши пятиклассники выступили на школьной НПК и разных конкурсах проектов (презентация исследовательского проекта «Sysert porcelain: fairy tales... magic... reality...» на школьной НПК – <https://uchportfolio.ru/elenavatoropina/?page=7102>; достижения наших учеников – <https://uchportfolio.ru/elenavatoropina/?page=3769>).

В дальнейшем мы продолжили работу по теме, связанной с юбилеем П. П. Бажова, расширили и дополнили её, написав проект на русском языке «Герои сказов Павла Петровича Бажова в русском фарфоре». В новом проекте мы рассказали о том, как сказы и герои П. П. Бажова вдохновили художников-фарфористов разных предприятий России, а не только сысертских мастеров, на создание замечательных скульптур. Данная исследовательская работа была представлена на муниципальном этапе областного краеведческого конкурса-форума «Уральский характер» (https://vk.com/wall-198856205_4008).

В течение нескольких месяцев, работая над проектами, учащиеся жили в сказочном мире великого писателя. Был накоплен интересный материал, а также большое количество фарфоровых изделий сысертских мастеров. Интересная работа вдохновила нас на создание школьной выставки. Мы решили поделиться своим богатством с другими ребятами и учителями и организовали выставку «Волшебный мир сысертского фарфора» – https://vk.com/wall-198856205_4071; https://vk.com/wall-198856205_4076; https://vk.com/wall-198856205_4093.

Учащиеся и педагоги приняли активное участие в её организации и принесли замечательные фарфоровые изделия, изготовленные сысертскими мастерами. Благодаря нашим общим усилиям, выставка получилась интересная и разноплановая. Здесь можно было увидеть и красивую фарфоровую посуду, и образцы мелкой пластики, и, конечно, скульптуры бажовских героев. А главное – наши выставочные экспонаты можно было рассмотреть вблизи и даже потрогать.

На экскурсии школьникам рассказывали об истории сысертского фарфорового завода, его продукции. Выставку посетили учащиеся всех начальных классов школы. Приходили на экскурсию и старшеклассники, и учителя. Ребята бойко отвечали на вопросы, тем самым продемонстрировав хорошие знания по темам «Сказы Павла Бажова» и «Сысерть - мой родной город».

Наша выставка – это, пусть небольшой, но всё-таки вклад в развитие кругозора детей, воспитание в них любви к родному городу, к своей родине, формирование патриотизма.

Ещё пример мероприятия, имеющего большой, на наш взгляд, воспитательный эффект.

В истории России всегда было много выдающихся личностей. Это непобедимые военачальники и полководцы, государственные и политические деятели, талантливые ученые, блестящие деятели культуры и искусства, феноменальные спортсмены. Невозможно переоценить их вклад в становление и развитие нашей страны, укрепление её имиджа на международной арене.

На уроках английского языка в рамках темы «Famous Russians» учащиеся 9 классов работали над проектами о знаменитых соотечественниках,

а затем представили их одноклассникам – https://m.vk.com/album-198856205_302697550_

Интересное и эффективное, на взгляд, направление работы – проведение *семинаров-практикумов* для старшеклассников из разных классов и параллелей.

Тема мероприятия: «The world ahead: what will it be like?». Участники семинаров-практикумов: учащиеся 9–11 классов. Форма проведения: очная защита исследовательских работ, анализ результатов, обсуждение работ в группах (классах).

Ребята провели исследования на важные темы: «Использование новейших технологий в будущем», «Школьное образование в будущем», «Профессии будущего», «Архитектура и мода будущего», «Здравоохранение будущего», «Космический туризм», «Роботы», «Сохраним экологию для грядущих поколений», «Эко-транспорт» и др. Школьники рассказали о том, каким они представляют себе наш мир в будущем, и что мы можем (и должны) сделать, чтобы этот мир был интересным, разнообразным, экологически чистым.

Большинство исследовательских проектов – групповые (по 2–4 человека в команде). Обучающиеся проработали много источников и, конечно, проявили свою смекалку и творческий подход к делу. Они проверили свои знания по английскому языку, попрактиковались в переводе и устной речи, умении представить результаты своего исследования аудитории и заинтересовать слушателей. Конечно, уровень владения английским языком у школьников разный. Поэтому в процессе подготовки проектов к защите ребята приносили и присылали свои материалы учителю для проверки и исправления возможных языковых ошибок.

Ученики представили результаты своих работ на уроках английского языка. Многие авторы сопровождали свои выступления демонстрацией собственных рисунков, элементов одежды, буклетов и других предметов, которые помогали слушателям полнее погрузиться в тему исследования.

В заключительный день проведенных семинаров-практикумов 11-классники выступили со своими докладами перед учащимися 9–10 классов. Были представлены самые интересные работы старшеклассников: «Eco-friendly transport»; «Fashion of the future»; «Healthcare in the future»; «Robots»; «Professions of the future» (https://m.vk.com/album-198856205_301993893_).

Все материалы, исследовательские проекты, м/м презентации, видео с выступлений, фотоматериалы с разных мероприятий можно увидеть на страницах сайта-портфолио педагога – <https://uchportfolio.ru/elenavatoropina>.

Одним из направлений внеурочной деятельности по английскому языку в нашей школе является работа по созданию журнала «Friendship», которая ведется уже девятый год. За это время были подготовлены и опубликованы 32 номера журнала (<https://uchportfolio.ru/elenavatoropina/>

?page=38076). Работа над журналом помогает в решении практических, общеобразовательных и воспитательных задач, отвечает интересам школьников, удачно сочетается со всей системой учебно-воспитательного процесса. Она содействует интеллектуальному, духовно-нравственному развитию личности школьников, становлению и проявлению их индивидуальности. Данный вид деятельности помогает учащимся развить навыки и умения работы с ИКТ, расширить кругозор, научиться основам журналистики, развить исследовательские навыки, умение работать в команде [1]. Повысилась мотивация учащихся к изучению английского языка.

27 мая 2024 г. в самой легендарной аудитории факультета журналистики УрФУ, которая носит имя Владислава Крапивина, состоялась торжественная церемония подведения итогов и награждения победителей ежегодного регионального Конкурса школьной и юношеской прессы «ПрессКОД – 2024». Журнал «Friendship» занял III место в этом престижном конкурсе. На церемонии награждения нашу школу представляли 11-классники – активные корреспонденты журнала (https://vk.com/wall-198856205_4858).

Выпускница нашей школы М. Мангасарова (в настоящее время – студентка факультета журналистики УрФУ) написала статью «FRIENDSHIP» – это про общение и знания: как в сысертской школе издают свой журнал» [2], которая была опубликована в «Областной газете». На наш взгляд, уже само название статьи отражает важную роль журнала в образовании и воспитании школьников.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что обучение английскому языку и воспитание школьников протекает более успешно, когда учащиеся вовлечены в проектно-исследовательскую и творческую деятельность.

Список литературы

1. Ваторопина Е. В. Школьный журнал на английском языке как ресурс обучения и воспитания учащихся. URL: <https://pedsovet.su/load/115-1-0-32363> (дата обращения: 25.09.2024).
2. Мангасарова М. «FRIENDSHIP» – это про общение и знания: как в сысертской школе издают свой журнал // Областная газета. 26.06.2024. № 136. URL: <https://oblgazeta.ru/society/youth/2024/06/54974/> (дата обращения: 25.09.2024).
3. Советский педагог Антон Макаренко – цитаты, творчество и биография. URL: <https://fb.ru/article/394263/sovetskiy-pedagog-anton-makarenko---tsitatyi-tvorchestvo-i-biografiya> (дата обращения: 25.09.2024).

УДК 37.035.6+94(470.54)"1941/1945"

Ворошилов Дмитрий Викторович,

ORCID ID: 0000-0002-9250-581X

директор, Фонд ветеранов спецподразделений «РОССЫ-УРАЛ»; 620014, Россия, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 13, оф. 415; ross-ural@yandex.ru

Королева Татьяна Григорьевна,

SPIN-код: 4735-2007

руководитель пресс-службы, Фонд ветеранов спецподразделений «РОССЫ-УРАЛ»; 620014, Россия, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 13, оф. 415; t.g.koroleva@mail.ru

ОПЫТ СССР: СОВЕТСКАЯ ВОЕННАЯ ПОДГОТОВКА И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ НА ПРИМЕРЕ УРАЛЬСКОГО РЕГИОНА В 1941–1945 ГГ.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: военная реформа; военная подготовка; патриотическое воспитание; Красная армия; Уральский регион; допризывная подготовка; Великая Отечественная война

АННОТАЦИЯ. Советский опыт патриотического воспитания молодежи, подготовки (психологической и физической) будущих призывников к воинской службе, формирования общего положительного отношения к вооруженным силам может быть использован и в современных реалиях. Авторы рассматривают целый ряд реализованных советской властью мероприятий в вышеозначенной сфере на примере Уральского региона в период 1941 по 1945 гг.

Voroshilov Dmitry Viktorovich,

Director, ROSSY-URAL Special Forces Veterans Fund, Russia, Ekaterinburg

Koroleva Tatyana Grigorievna,

Head of Press Service, ROSSY-URAL Special Forces Veterans Fund, Russia, Ekaterinburg

EXPERIENCE OF THE USSR: SOVIET PRE-CONSCRIPTION TRAINING AND PATRIOTIC EDUCATION OF YOUTH ON THE EXAMPLE OF THE URAL REGION IN 1941–1945

KEYWORDS: military reform; military training; patriotic education; Red Army; Ural region; pre-conscription training; Great Patriotic War

ABSTRACT. The Soviet experience of patriotic education of youth, preparation (psychological and physical) of future conscripts for military service, formation of a general positive attitude towards the armed forces can be used in modern realities. The authors examine a number of measures implemented by the Soviet government in the above-mentioned sphere using the example of the Ural region in the period 1941–1945.

Годы Великой Отечественной войны стали проверкой на прочность молодого советского государства, этот самый сложный период потребовал мобилизации всех возможных ресурсов, в первую очередь – человеческих. 22 июня 1941 г. был подписан Указ о мобилизации военнообязанных в связи с нападением фашистской Германии, а 16 июля 1941 г. Государственный Комитет Оборона (далее – ГКО) принял решение о подготовке резервов. На Урале разворачиваются все новые и новые резервные подразделения, ведется подготовка бойцов разных боевых специальностей и младших командиров, создается сеть военных училищ, курсов и школ для подготовки политработников и командного состава.

Стране требовалось все больше хорошо обученных и высокомотивированных бойцов. По указанию Центрального комитета (далее – ЦК) партии деятельность массовых оборонных организаций (Осоавиахим, Общество Красного Креста, физкультурные общества) была перестроена с учетом новых реалий и была направлена на подготовку резервов для фронта. В начале июня 1941 г. по инициативе трудящихся Москвы и Ленинграда по стране начинают возникать отряды народного ополчения. Уже в июле-августе 1941 г. инициативу подхватывают уральцы, по решению местных партийных организаций и при активном участии военкоматов практически во всех уральских городах формируются отряды народного ополчения.

Постановлением ГКО от 17 сентября 1941 г. было введено всеобщее обязательное военное обучение всех граждан мужского пола в возрасте от 16 до 50 лет. Руководство им было возложено на Наркомат обороны СССР. В Уральском военном округе были созданы специальные органы всеобщего обучения. При поддержке партийных и советских органов командование округа, штаб округа, военкоматы в кратчайшие сроки создали военно-учебные центры (далее – ВУЦ). В первые же две недели после опубликования постановления ГКО о всеобщем обучении в Свердловской, Челябинской и Пермской областях суммарно было открыто 2500 ВУЦ, в которых обучалась огромная армия рабочих, крестьян, интеллигенции.

Важнейшим направлением подготовки боевых резервов становится обучение и воспитание кадров политработников, командиров, а также инженерно-технических специалистов различных направлений. В связи с этим военным и партийным органам пришлось решать крайне важную и сложную задачу по материальному обеспечению быта и учебы новых формирований. В распоряжение армии были переданы лагеря Осоавиахима, ряд общественных зданий. Строились танкодромы, казармы, пищеблоки, стрельбища, учебные городки, клубы, бани и прачечные. В ряде случаев бойцов брали на постой местные жители, считая это честью для себя. Был организован сбор теплых вещей и обуви, женщины стирали и чинили белье и обмундирование.

Газета «Красная Звезда» в 1942 г. писала: «В подготовке резервов для Красной Армии Урал уже сыграл и играет колоссальную роль. Именно на Урале выросло и обучилось военному делу много дивизий и бригад».

На Урале создавались стрелковые подразделения, кавалерийские дивизии, танковые бригады, здесь прошли обучение полки легких бомбардировщиков и истребительные авиаполки. По постановлению ГКО на Урале было создано несколько учебных лыжных полков, которые подготовили бойцов, сыгравших большую роль в суровую зиму 1941–1942 гг.: отличных лыжников и стрелков, среди которых было немало уральских охотников.

Интересен опыт Челябинского танкового училища. Чтобы помочь курсантам освоить матчасть не только по наставлениям, но и на практике, часть занятий была перенесена в цеха Челябинского тракторного завода. Курсантов разбили на группы, прикрепили к конкретным мастерам, и, еженедельно меняясь рабочими местами, к концу учебного курса каждый из них осваивал все этапы производства боевой машины: как отдельных ее узлов, так и всего танка в целом. Кроме того, перед началом каждого выхода на завод преподаватели проводили для курсантов теоретические консультации, а в заключение курса состоялась техническая конференция, в которой приняли участие курсанты, преподаватели и мастера. На конференции обсуждались сложные вопросы работы с танками, их эксплуатации и обслуживания. Итогом стал прекрасный результат строгих выпускных экзаменов: 80% учащихся получили оценки «отлично» и «хорошо», остальные – оценку «удовлетворительно». Впоследствии интересный уральский опыт тесной связи учебных центров с непосредственным производством был распространен на подготовку не только командиров танков, но и танковых экипажей в целом, а также на другие роды войск: артиллеристов, минометчиков и т. д.

Уже в начальный период Великой Отечественной войны на фронт уходит огромное количество коммунистов и комсомольцев, в тылу остались лишь те коммунисты, которые были освобождены от военной службы по состоянию здоровья либо по возрасту, минимальное количество, без которого было невозможно наладить работу военной промышленности. Перед отправкой на фронт мобилизованный партийно-комсомольский актив проходил кратковременную военную подготовку при военных училищах, а руководящие работники-коммунисты заканчивали 1–2 месячные курсы при военных академиях и военно-политических училищах. Надо отметить, что именно в первые, самые тяжелые месяцы войны поступало огромное количество от советских граждан с просьбой принять их в партию, при этом многие просили отправить их сразу на фронт. Если к началу войны на учете в Свердловской областной партийной организации на учете состояло 46182 человека, то к концу войны количество коммунистов составило 101347 человек, то есть большинство коммунистов пришли в партию в военные годы. Такой рост количества желающих вступить в партию

неоспоримо говорит о ее авторитете, а также о высоком патриотизме советского народа. Совместными усилиями военных, партийных и советских органов при всемерной народной поддержке в самые тяжелые первые военные годы удалось создать крепкую базу для подготовки и обучения пополнения для фронта.

Из письма начальника штаба Брянского фронта генерал-майора Г. Ф. Захарова, написанного в октябре 1941 г.: «Я, собственными глазами, видел, как храбро и героически дерутся уральцы, уничтожая фашистских гадов».

В последующие военные годы военные, партийные, советские не ослабляли своих усилий. Военный опыт, накопленный на первом этапе войны, осмысливался и обобщался в виде уставов и наставлений, которые настойчиво внедрялись процессы обучения и подготовки. Для передачи и широкого внедрения боевого опыта во всю систему подготовки широко использовалась переписка с бывшими воспитанниками уральских военных частей, встречи с фронтовиками, которые прибывали на Урал за оружием, в командировки, на лечение. Регулярно проводились конференции, собеседования с участием фронтовиков. Для отработки вопросов взаимодействия вместе со стрелковыми подразделениями привлекались спецподразделения – артиллерия, танки, саперы, химики и т. д.

Расширились шефские связи предприятий и воинских частей. Уже в 1942 г. не осталось ни одной части, запасной или учебной, ни одного военного училища, над которым не шефствовали бы коллективы трудящихся. Набирало силу социалистическое соревнование. Еще 21 ноября 1941 г. газета «Уральский рабочий» публикует письмо бойцов, командиров и политработников 3-й гвардейской стрелковой дивизии, адресованное трудящимся Свердловской области, в котором есть такие строки: «Не щадите своих сил, работайте за двоих, за троих, и вы, бойцы трудового фронта, Работайте не покладая рук и давайте фронту все больше и больше вооружения и боеприпасов, хлеба и мяса, руды и металла. Пусть наш Урал станет еще более могучей оружейной мастерской великого боевого лагеря, в который организовались все народы СССР». Урал сразу же откликнулся на письмо воинов. Уже 23 ноября 1941 г. «Уральский рабочий» писал: «Вчера коллектив Верх-Исетского завода выступил на страницах «Уральского рабочего» с ответом бойцам, командирам и политработникам 3-й гвардейской дивизии. Многотысячный коллектив металлургов, выражая волю и стремление всех трудящихся Свердловской области, дал священную клятву в том, что уральцы обеспечат Красную Армию всем необходимым для разгрома кровожадного врага. Верх-исетские металлурги призвали всех рабочих, колхозников, интеллигенцию развернуть социалистическое соревнование за большее производство вооружения и боеприпасов, за лучшее использование природных богатств Урала. Боевой призыв пат-

риотов нашел горячий отклик на предприятиях, в колхозах, в научно-исследовательских лабораториях, в железнодорожных мастерских, в советских учреждениях. Славное Красное знамя имени 3-й гвардейской дивизии станет символом, влекущим тысячи и тысячи людей к победе. В борьбе за это знамя рабочие, колхозники, интеллигенция покажут замечательные образцы трудовой доблести и самоотверженности». Свердловский обком партии одобрил инициативу о социалистическом соревновании. Соревнование ширилось, в него вливались все новые коллективы, в мае 1942 г. в Свердловской области учредили уже три переходящих знамени 3-й гвардейской стрелковой дивизии: передовому промышленному предприятию, лучшему коллективу железнодорожного транспорта и передовой МТС (машинно-тракторная станция). Первыми победителями стали Уралвагонзавод, паровозное депо станции Свердловск-Сортировочная и Арамильская МТС.

Продолжает расширяться сеть военно-учебных заведений, готовящих командиров для сухопутных войск офицеров-специалистов. К концу 1943 г. Уральский военный округ стал округом с самым большим в СССР количеством военных учебных заведений.

Огромное внимание уделяется патриотическому воспитанию. На политработу в запасные и учебные войска направляются опытные партработники, представители местных организаций участвуют в различных агитационно-массовых мероприятиях, обеспечивают бойцов книгами, газетами, журналами. Для выступлений в войсках привлекаются высококвалифицированные пропагандисты. Важным направлением была пропаганда славных боевых традиций Урала. В газетах публиковали материалы о подвигах героев гражданской войны, с 1942 г. начался сбор материалов об уральцах-героях Великой Отечественной.

К 1944 г. наибольшее значение принимает подготовка к службе в армии молодежи призывного возраста. Огромные потребности фронта привели к необходимости проведения дополнительных призывов, но партийные, советские и военные органы Урала, не смотря на трудности, добивались, чтобы на фронт отправлялось образованное, физически подготовленное, хорошо обученное и высокомотивированное пополнение. Проводились собрания призывников, конференции, встречи с героями, торжественные проводы. В военные годы на Урале зародилась традиция – накануне призыва организовывались однодневные сборы призывников, проходили торжественные мероприятия, митинги, тематические вечера, молодые люди получали моральную поддержку от родного края.

Огромное внимание уделялось и образованию. В сельской местности создавались спецшколы по типу интерната, где собирались призывники из ближайших сел и обучались в течение нескольких месяцев. Особенно широко подобные спецшколы были востребованы для обучения русскому языку молодежи нерусской национальности.

Правильно выбранные формы работы позволили за короткий срок, иногда всего за пять месяцев, без отрыва от работы готовить призывника с навыками военного дела и заложенными основами одной-двух воинских специальностей.

В годы Великой Отечественной войны Урал стал кузницей кадров, всесоюзным госпиталем, здесь, на Урале, ковалась Великая Победа. Видные полководцы Великой Отечественной войны дали высочайшую оценку героизму уральцев.

Р. Я. Малиновский, маршал Советского Союза: «У нас, фронтовиков, укоренилось глубокое уважение к питомцам седого Урала и безбрежной Сибири. Это уважение и глубокая военная любовь к уральцам и сибирякам установилась потому, что лучших воинов, чем Сибиряк и Уралец, бесспорно, мало в мире. Поэтому рука невольно пишет эти два слова с большой буквы».

И. Х. Баграмян, маршал Советского Союза: «Многие бойцы, сержанты и офицеры – уральцы – проявили на войне высокие образцы мужества, отваги и самоотверженности, добиваясь победы в самых трудных условиях боевой обстановки».

Ф. И. Толбухин, маршал Советского Союза: «Урал не только мощный арсенал могучего советского оружия, но и край, выдвинувший немало героев-воинов, заслуживающих высокую честь и славу на полях сражений с гитлеровскими полчищами. На празднике великой нашей победы уральцы занимают почетное место – первых среди равных – первых бойцов в кровавом бою на фронте и в героическом труде – в тылу».

Огромный опыт военного и патриотического воспитания молодежи, накопленный Советским Союзом в годы Великой Отечественной войны, не потерял своей актуальности и в наши дни и может стать базой для построения патриотической подготовки новых поколений.

Список литературы

1. Виртуальная выставка «Из истории военного билета». URL: <https://museum-noyabrsk.ru/exhibitions/iz-istorii-voennogo-bileta/?ysclid=I92ml4awr3424558792> (дата обращения: 20.10.2024).

2. Ленин В. И. Полное собрание сочинений. Т. 43. URL: <http://leninvi.com/t43/p068?ysclid=I91beo2cys603634066> (дата обращения: 20.10.2024).

3. Митрофанова А. Рабочий класс Советского Союза в период Великой Отечественной войны. М., 1960.

4. Резолюции и постановления 3-й Уральской областной конференции РКСМ. URL: https://docs.google.com/viewer?url=http://db.rgub.ru/youthlib/6/14/Rezolyucii_i_postanovleniya_3-Ej_ural%60skoj_oblastnoj_konferencii_rksm.pdf (дата обращения: 20.10.2024).

5. Свердловск. Сборник статей и материалов / под редакцией А. Панфилова, К. Рождественской. Свердловск, 1946.

6. Свободная энциклопедия Урала. URL: <http://энциклопедия-урала.рф/index.php/%D0%A3%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0>

%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C (дата обращения: 20.10.2024)..

7. Уральцы бьются здорово / отв. ред. С. М. Батраков. Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1968. 230 с.

8. Челябинская партийная организация в борьбе за мобилизацию масс на всенародную помощь фронту и районам, пострадавшим от оккупации (1941–1945 гг.). Челябинск, 1961.

9. Шляпин И., Шваров М., Филипенко И. Коммунистическая партия в период Великой Отечественной войны. М. : Воениздат, 1958.

УДК 372.881.161.1+372.882+371.321+004.8

Гайнудинова Ольга Михайловна,

учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, МАОУ СОШ № 1; 624300, Россия, г. Кушва, ул. Союзов, 14; school-kushva@mail.ru

Николаева Марина Алексеевна,

SPIN-код: 4913-9433

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; nikolaeva.uspu@mail.ru

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: информационные технологии; искусственный интеллект; методика преподавания русского языка; методика преподавания литературы; общеобразовательные учебные заведения; уроки русского языка; уроки литературы

АННОТАЦИЯ. В статье авторы раскрывают возможности использования искусственного интеллекта в школьном образовании, в частности, на уроках русского языка и литературы. Авторы представляют результаты проекта, направленного на создание «банка заданий» с помощью нейросетей GPT-3.5, GigaChat, Kandinsky 3.0 для методической копилки учителя-филолога.

Gainudinova Olga Mikhailovna,

Teacher of Russian Language and Literature of the Highest Qualification Category, Secondary School No. 1, Russia, Kushva

Nikolaeva Marina Alekseevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Associate Professor of Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

POSSIBILITIES OF USING ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN SCHOOL EDUCATION

KEYWORDS: information technology; artificial intelligence; methods of teaching Russian; methods of teaching literature; general education institutions; Russian language lessons; literature lessons

ABSTRACT. The article reveals the possibilities of using artificial intelligence in school education, in particular, in Russian language and literature lessons. The authors present the results of a project aimed at creating a “task bank” using GPT-3.5, GigaChat, Kandinsky 3.0 neural networks for the methodological piggy bank of a philologist teacher.

Научно-техническое осмысление возможностей искусственного интеллекта (далее – ИИ) началось с середины XX века. ИИ рассматривают как «имитацию естественного разума, сущностные механизмы работы которого для нас все еще остаются до конца неизвестными, но одним из бесспорных его проявлений являются приспособляемость к изменяющимся условиям среды и смена поведения в зависимости от тех или иных обстоятельств». [17, с. 8–9]. Сегодня искусственный интеллект стал активно использоваться в сфере образования. Этому способствовало содержание Национальной стратегии развития искусственного интеллекта на период до 2030 года, которая была утверждена Указом Президента РФ от 10.10.2019 г. № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации. ИИ (AI) – это «комплекс технологических решений, позволяющий имитировать когнитивные функции человека (включая поиск решений без заранее заданного алгоритма) и получать при выполнении конкретных задач результаты, сопоставимые с результатами интеллектуальной деятельности человека или превосходящие их»¹. В стратегии уделяется отдельное внимание обучению и развитию школьников: утверждены рабочие программы по ИИ, осуществляется обучение компетенциям, необходимым для формирования проектов в области ИИ, организованы дистанционные курсы, ежегодно проводится Всероссийская олимпиада по ИИ. Школьные педагоги также проходят обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации в области ИИ².

По запросу «искусственный интеллект в образовании» в Научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU за период с 2020 по 2022 гг. найдено 1769 публикаций, а с 2023 по 2024 гг. – 2954. Это говорит о востребованности данного направления и изучении его возможностей в системе

¹ Указ Президента РФ от 10.10.2019 г. № 490 (ред. от 15.02.2024) «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации». Национальная стратегия развития искусственного интеллекта на период до 2030 года. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/44731> (дата обращения: 20.10.2024).

² Федеральный проект «Искусственный интеллект». Министерство экономического развития Российской Федерации. URL: https://www.economy.gov.ru/material/directions/fed_proekt_iskusstvennyu_intellekt/ (дата обращения: 20.10.2024).

образования от дошкольного до высшего [5; 11; 15; 16]. Исследователи применения ИИ в образовании выделяют следующие варианты: адаптивное обучение; персонализированное обучение; интервальное обучение; иммерсивное обучение; автоматическое оценивание; проведение тестирования; игровое моделирование; контролирование процедуры оценивания; машинный перевод; проведение точных расчетов; планирование учебной деятельности и т. д. [3; 4; 6; 8; 10;]. В тоже время необходимо обозначить и проблемы, связанные с использованием ИИ в: цифровой разрыв (разные возможности для городских и сельских школ); уровень качества базы данных; недостаточный уровень цифровых компетенций у педагогов; высокая зависимость обучающихся от технологий; отсутствие воспитательной функции [1; 2; 13].

Безусловно, значимым катализатором освоения ИИ в образовании является пандемия по COVID-19. Педагоги, прошедшие массу курсов повышения квалификации по использованию цифровых технологий в образовании, сделали попытку «перестроиться» под новый ритм жизни [9; 12; 14]. Сегодня для них провести дистанционный урок уже не вызывает больших трудностей. Здесь важно подчеркнуть и значимость реверсивного наставничества, когда молодые педагоги стали проводниками для учителей-стажистов в освоении цифровых платформ и инструментов [7]. Сегодня учитель работает со школьниками, родившимися «цифровую эпоху», которые активно используют цифровые технологии в своей повседневной жизни [13]. Это факт необходимо принять, так как педагогическая наука не может противостоять техническому прогрессу. Следовательно, выход заключается в разумном использовании возможностей ИИ в учебном процессе.

Учитывая все вышесказанное, в МАОУ СОШ № 1 г. Кушва Свердловской области был разработан совместно с обучающимися проект «Искусственный интеллект в школьном образовании: перспективы использования на уроках русского языка и литературы». Цель проекта заключалась в изучении возможностей использования ИИ на уроках русского языка и литературы, и создание «банка заданий» для методической копилки учителя-филолога.

Задачи проекта:

1. Изучить основные принципы работы искусственного интеллекта и его основные методы, такие как машинное обучение, нейронные сети, глубокое обучение и т. д.

2. Систематизировать существующие примеры успешного применения искусственного интеллекта в школьном образовании; выявить риски массового внедрения ИИ в образование.

3. Описать возможности нейросетей GPT-3.5, GigaChat, Kandinsky 3.0., применяемых в школьном образовании.

4. Сгенерировать при помощи ИИ задания по русскому языку (по теме «Лексика») и литературе (по теме «Жизнь и творчество А. С. Пушкина») для учащихся 5–11 классов.

5. Выбрать наиболее интересные и продуктивные из них, оформить материал в виде брошюры для методической копилки учителя-филолога.

В процессе реализации проекта нами учитывались следующие риски: недостаточность собственных знаний по информатике, необходимых для работы в нейросетях; технологические сбои в работе систем ИИ; ошибочность данных, сгенерированных нейросетью; упражнения из «банка заданий» по русскому языку и литературе окажутся неудачными и непродуктивными для использования на уроках.

В рамках проекта мы рассматривали нейросети GPT-3.5, GigaChat, Kandinsky 3.0.

Модель ChatGPT стала активно использоваться пользователями с ноября 2022 года, она имеет 175 млрд параметров и является самой крупной в мире. Существенный плюс данной модели заключается в поддержке нескольких языков и использовании огромных датасетов (массивов данных) позволяющих генерировать связные и грамматически правильные тексты, которые можно использовать на уроках русского языка и литературы.

Модель GigaChat – это русскоязычная нейросеть представленная Сбером в апреле 2023 года. Она может проводить опросы, вести диалог, придумывать планы презентаций, сочинять стихи, писать школьные эссе и т.д. Решение текстовых задач возможно в виде сгенерированных изображений, так как в основе GigaChat лежат нейросети ruCLIP и Kandinsky 2.1.

Модель Kandinsky 3.0 создана для генерации изображений на основе текстового запроса и анонсирована Сбер в ноябре 2023 года. Данная модель ориентирована на российскую и советскую культуру, а также народное творчество.

Мы изучили возможности нейросетей GPT-3.5, GigaChat, Kandinsky 3.0, выявили их плюсы и минусы использования (см. табл. 1).

Таблица 1

Плюсы и минусы использования нейросетей в учебном процессе

Нейросеть	Плюсы	Минусы
ChatGPT	– быстрые ответы на последовательные вопросы; – форматирование текста в соответствии с заданным стилем (например, транслитерация); – решение специфических лексических задач	– сложность в поддержании длительного связного диалога; – ошибочность рассуждений и неверные выводы; – использование в качестве аргументов фиктивной и непроверенной информации
GigaChat	– написание текстов, создание изображений, решение математических задач;	– ограниченность в предоставлении точных и подробных ответов;

Нейросеть	Плюсы	Минусы
	<ul style="list-style-type: none"> – точность и подробность ответов на задачи с минимальным объемом данных и средним уровнем сложности; – экономия времени пользователя за счет увеличения производительности; – точность полученных ответов позволяет улучшить коммуникацию 	<ul style="list-style-type: none"> – наличие ошибок при решении сложных задач большого объема; – использование личной информации пользователя (нарушение конфиденциальности); – может заменить человека
Kandinsky 3.0	<ul style="list-style-type: none"> – высокое качество сгенерированных изображений, которые можно использовать для различных целей; – создание изображений различных стилей и жанров, цветовой гаммы, композиции и т. д.; – использование в режиме реального времени гарантирует высокую скорость в получении результата и одновременно дает возможность вносить изменения в описание 	<ul style="list-style-type: none"> – невозможность на 100% удовлетворить все пожелания пользователя; – не может использоваться для создания изображений, которые требуют высокой степени креативности или уникальности; – доступность только на русском языке

Остановимся на заданиях по русскому языку и литературе, сгенерированных при помощи ИИ, которые учитель-филолог может применять в своей практике. Например, ChatGPT используется для создания теста по русскому языку. Вводим запрос «создать тест по теме “Правописание приставок пре-, при-“». Полученный результат представлен на рис. 1.

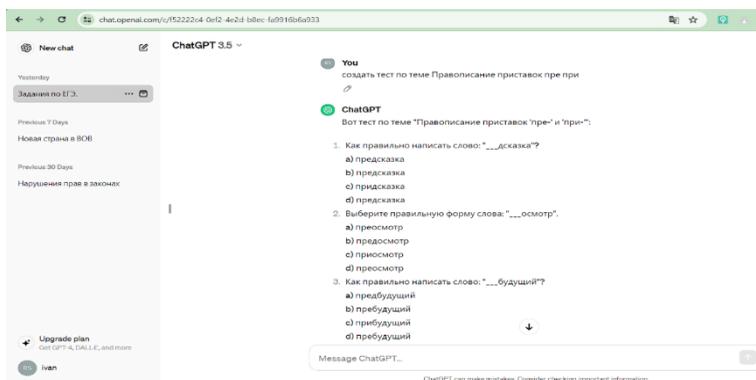


Рис. 1. Скриншот экрана с заданием по русскому языку в сети ChatGPT

Таким образом, получаем готовое задание:

1. Как правильно написать слово: «__дсказка»? а) предсказка б) предсказка в) придсказка г) предсказка
2. Выберите правильную форму слова: «__осмотр». а) преосмотр б) предосмотр в) приосмотр г) преосмотр
3. Как правильно написать слово: «__будущий»? а) предбудущий б) пребудущий в) прибудущий г) пребудущий
4. Как правильно написать слово: «__лестие»? а) прелестье б) прелестие в) прилестие г) предлестие
5. Как правильно написать слово: «__зентация»? а) предзентация б) презентация в) призентация г) презентация
6. Выберите правильный вариант написания: «__тензия». а) претензия б) притензия в) приетензия г) претензия
7. Как правильно написать слово: «__зрение»? а) призрение б) преэрение в) преозрение г) презрение
8. Как правильно написать слово: «__ступник»? а) приступник б) предступник в) приступник г) преступник
9. Как правильно написать слово: «__сказка»? а) пресказка б) присказка в) приказка г) пресказка
10. Как правильно написать слово: «__зидент»? а) предзидент б) преидент в) призидент г) президент

Нейросеть GigaChat можно использовать таким же образом. Вводим запрос *«составь текст из 10 предложений на тему «Весна» и перемешай их последовательность»* – *«восстанови эту последовательность»*. Полученные результаты представлены на рис. 2, 3.

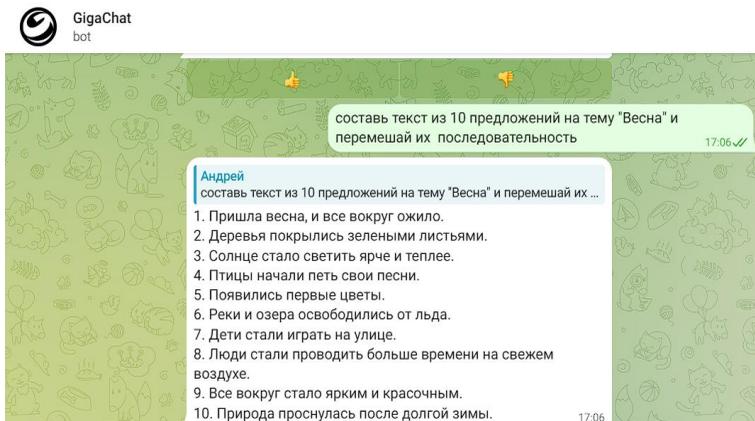


Рис. 2. Задание по русскому языку по теме «Последовательность предложений в тексте» – первый запрос

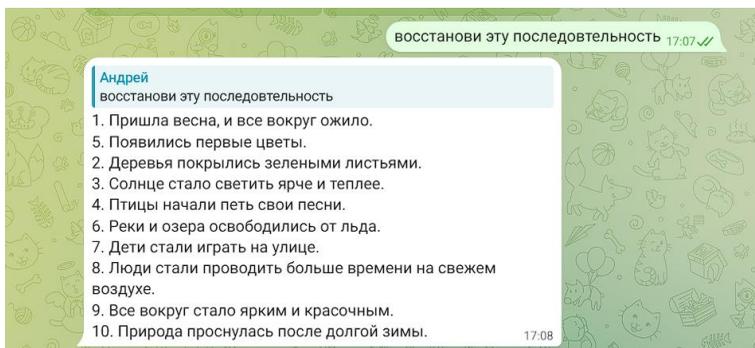


Рис. 3. Задание по русскому языку по теме «Последовательность предложений в тексте» – уточнение запроса

С помощью Kandinsky 3.0 можно прорабатывать визуальную составляющую как на уроках русского языка, так и литературы. На рис. 4 представлен пример использования нейросети в работе с фразеологизмами. Введен запрос «глаз-алмаз».

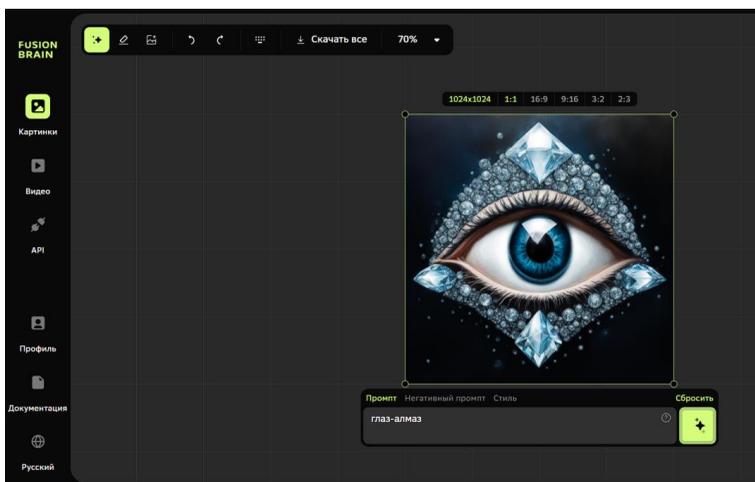


Рис. 4. Иллюстрация, сгенерированная Kandinsky 3.0 по фразеологизму

С помощью ИИ можно создавать развивающие творческие задания. Например, тема «Сказки А. С. Пушкина» 5 класс. Варианты заданий:

Первый вариант. Ученикам предлагается выбрать одну из сказок А. С. Пушкина (например, «Сказка о рыбаке и рыбке» или «Сказка о царе

Салтане») и нарисовать иллюстрации к ней. Затем каждый ученик рассказывает о своем изображении, аргументирует выбор сцены или героя.

Второй вариант. Ученикам предлагается угадать строчки из литературных сказок А. С. Пушкина, которые представлены в 2-х вариантах «загадок» – текстовой и иллюстрации. Пример задания представлен в таблице 2.

Таблица 2

Пример задания по сказкам А. С. Пушкина

«Идея» для иллюстрации, созданная ChstGPT	Изображение, созданное в Kandinsky 3.0
<p>На изображении можно изобразить царицу, лежащую в своей спальне, окруженную дворцовыми слугами и врачами. В ее выражении лица можно передать тревогу и напряжение. В комнате должна быть атмосфера тайны и ожидания. Можно показать лунный свет, проникающий через окно, чтобы подчеркнуть ночное время. В центре внимания должен быть момент, когда царица обращается к новорожденному ребенку с недоумением или разочарованием, показывая ее неопределенные чувства относительно пола ребенка.</p>	
<p>«Родила царица в ночь Не то сына, не то дочь...»</p>	

Безусловно, задания разработанные ИИ нуждаются в частичной методической корректировке. Однако это значительно позволяет сэкономить время учителя на подготовку к уроку. Итогом проекта стал разработанный «банк заданий» по русскому языку и литературе с 5 по 9 классы. Задания для учителей-филологов, оформленные в виде брошюры, вызвали интерес у аудитории педагогов, а ряд из сгенерированных проблемных упражнений был взят в школьную практику учителями MAOY COШ № 1.

Безусловно, использование ИИ должно быть обоснованным, особенно на уроках, связанных с развитием устной и письменной речи, формированием коммуникативной культуры и пониманием духовно-нравственных ценностей. В тоже время нельзя забывать, что личность педагога, особенно филолога, оказывает существенное влияние на развитие обучающихся. Учитель – это, прежде всего, носитель ценностей и культуры.

Задания, сгенерированные с помощью искусственного интеллекта, вызывают у школьников несомненный интерес. При выполнении данных упражнений у учеников основной и старшей школы формируются как

предметные, так и метапредметные универсальные учебные действия, развивается функциональная грамотность. Сами же школьники, обладая информационными компетенциями, также имеют возможность поработать с ИИ в плане творческого выполнения домашних заданий либо подготовки к ним.

Таким образом, использование ИИ в школьном образовании, в частности на уроках русского языка и литературы, открывает перед учителями и учащимися широкий спектр новых возможностей и перспектив.

Список литературы

1. Вартанова К. С., Тинькова Е. В. Перспективы и проблемы использования искусственного интеллекта в образовании // Актуальные вопросы развития современного общества : сборник научных статей 12-й Всероссийской научно-практической конференции, Курск, 21-22 апреля 2022 года. Курск : Юго-Западный государственный университет, 2022. С. 119–122. EDN OFQKHO.

2. Галагузова М. А. Галагузова Ю. Н., Штинова Г. Н. Искусственный интеллект в педагогике: от понятия к функции // Педагогическое образование в России. 2024. № 2. С. 48–55. EDN JBMYPD.

3. Гамбеева Ю. Н., Глотова А. В. Искусственный интеллект как часть концепции современного образования: вызовы и перспективы // Известия Волгоградского педагогического университета. 2021. № 10. С. 10–16. EDN MOWCKR.

4. Гришина И. В., Кулаков И. В. Управление качеством образования обучающихся на основе результатов исследования их школьного благополучия с помощью технологий искусственного интеллекта // Проблемы современного педагогического образования. 2024. № 82-4. С. 95–98. EDN FAGPIB.

5. Гурбаниязов Б., Кульджаев Б. Использование искусственного интеллекта в развитии образования // Мировая наука. 2024. № 1 (82). С. 25–29. EDN ZOJASA.

6. Дзюба Е. В., Еремина С. А., Мушенко Е. В. Искусственный интеллект в методике обучения русскому языку как иностранному // Педагогическое образование в России. 2023. № 6. С. 178–189. EDN AIMFVD.

7. Дорохова Т. С., Кругликова Г. А., Галагузова Ю. Н. Реверсивное наставничество как средство профессиональной социализации педагогов в период модернизации образования // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. 2023. № 6 (178). С. 93–110. DOI: 10.25588/CSPU.2023.178.6.006. EDN YZVQAQ.

8. Искусственный интеллект в школьном образовании: от теории к практике / Р. И. Котов, С. В. Красько, М. А. Сергеева, А. А. Тюняткин // Школьные технологии. 2023. № 2. С. 93–105. EDN IGGIDW.

9. Исследование мотивации педагогов Свердловской области к развитию компетенций и обучению в течение всей жизни: информационный бюллетень / А. В. Пеша, М. А. Николаева, Н. В. Шрамко [и др.] ; под общ. ред. А. В. Пеша ; М-во науки и высшего образования Рос. Федерации, Уральский гос. экон. ун-т. Екатеринбург, 2022. 32 с. EDN SRGPRT.

10. Ледовских И. А. Элементы искусственного интеллекта в учебном процессе школьного образования // Актуальные направления современной науки, об-

разования и технологий : материалы Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 23 апреля 2020 года. Чебоксары : Экспертно-методический центр, 2020. С. 210–215. EDN PCAVDH.

11. Мазанюк Е. Ф. Применение искусственного интеллекта в школах РФ: перспективы и неоднозначные последствия // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 77-1. С. 205–208. EDN EPZSSZ.

12. Николаева М. А., Шрамко Н. В. Результаты регионального исследования необходимости получения новых знаний и навыков педагогами в разрезе концепции lifelong learning // Достойный труд – основа стабильного общества : материалы XIV Международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 10–12 ноября 2022 года / Уральский государственный экономический университет. Екатеринбург : Уральский государственный экономический университет, 2022. С. 140–144. EDN BKJFRW.

13. Николаева М. А., Шрамко Н. В., Пеша А. В. Цифровые компетенции педагога в контексте трансформации дидактики // Понятийный аппарат педагогики и образования. Благовещенск : Благовещенский государственный педагогический университет, 2023. С. 246–258. EDN THXOBB.

14. Разумнова В. О. Использование искусственного интеллекта преподавателем для улучшения эффективности обучения учеников в онлайн образовании // Образование будущего : материалы III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Грозный, 24–25 ноября 2022 года. Грозный: Грозненский государственный нефтяной технический университет имени академика М. Д. Миллионщикова, 2022. С. 150–155. DOI: 10.34708/GSTOU.2022.99.11.031. EDN LMFITZ.

15. Российские студенты о возможностях и ограничениях использования искусственного интеллекта в обучении / И. А. Алешковский, А. Т. Гаспаришвили, Н. П. Нарбут [и др.] // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Социология. 2024. Т. 24, № 2. С. 335–353. DOI: 10.22363/2313-2272-2024-24-2-335-353. EDN OAUOBU.

16. Садыкова А. Р., Левченко И. В. Искусственный интеллект как компонент инновационного содержания общего образования: анализ мирового опыта и отечественные перспективы // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. 2020. Т. 17, № 3. С. 201–209. DOI: 10.22363/2312-8631-2020-17-3-201-209. EDN ZXVQZZ.

17. Юрченков В., Курганов Д. AI в обучении: на что способны технологии уже сейчас? // EduTech. 2022. № 4 (49). С. 1–60. URL: https://sberuniversity.ru/upload/iblock/09f/85v0n3to7fvy3awqz3p1lboeq0sk464r/EduTech_49_web.pdf (дата обращения: 15.10.2024).

УДК 372.864+371.321

Гладкий Сергей Николаевич,

старший преподаватель, Мозырский государственный педагогический университет им. И. П. Шамякина; 247760, Республика Беларусь, г. Мозырь, ул. Студенческая, 28; gladkij65@mail.ru

Седаё Юлия Ивановна,

педагог-организатор, Центр творчества детей и молодежи г. Калинковичи; 247710, Республика Беларусь, г. Мозырь, ул. Пионерская, 3; gladkij65@mail.ru

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ В СИСТЕМЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: дифференцированное обучение; технический труд; технологическое образование; качество образования; образовательный процесс; уроки труда; методика преподавания технического труда

АННОТАЦИЯ. В статье рассказывается о дифференцированном подходе к обучению учащихся, плюсах и минусах этого подхода, влиянии его на повышение качества образовательного процесса. Указываются особенности введения данного подхода к обучению на уроках технического труда.

Gladky Sergey Nikolaevich,

Senior Lecturer, Mozyr State Pedagogical University named after I. P. Shamyakin, Republic of Belarus, Mozyr

Sedayu Yulia Ivanovna,

Teacher-organizer, Center for Creativity of Children and Youth, Republic of Belarus, Mozyr

DIFFERENTIATED APPROACH TO TEACHING IN THE SYSTEM OF TECHNOLOGICAL EDUCATION OF STUDENTS

KEYWORDS: differentiated learning; technical work; technological education; quality of education; educational process; labor lessons; methods of teaching technical work

ABSTRACT. The article discusses a differentiated approach to teaching students, the pros and cons of this approach, and its impact on improving the quality of the educational process. The features of the introduction of this approach to teaching in the lessons of technical work are indicated.

В условиях классно-урочной системы учитель вынужден ориентироваться на среднего ученика, не давая достаточную нагрузку более подготовленным. В то же время, учитывая необходимость развивать у учащихся

творческие способности, техническое мышление, конструкторско-технологические умения, возникает необходимость дифференцированного подхода к обучению, который предполагает учет индивидуальных способностей и потребностей и проявляется в конкретизации целей, задач, содержания и способов организации учебно-воспитательного процесса и требует разнообразия, вариативности обучения.

Дифференцированное обучение – это технология обучения, которая ставит своей целью создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей в форме создания микрогрупп с различным построением процесса обучения [2]. Его сущность состоит в учете индивидуальных особенностей учащихся в учебном процессе для того, чтобы активно управлять ходом развития их умственных и физических возможностей. Дифференцированный подход предполагает всестороннее изучение учащихся и разработку соответствующих материалов и мер педагогического воздействия с учетом особенностей учащихся. В то же время, важно учитывать, что некоторые предпочитают теорию практике и наоборот. Изучая теорию, дети углубляют свои знания в области трудового обучения на теоретическом уровне. Другие предпочитают изготавливать изделия, нежели читать и конспектировать теорию.

В педагогической литературе вводят понятия «внутренней» и «внешней» дифференциации обучения. В первом случае речь идет о такой организации учебного процесса, при которой индивидуальные особенности учащихся учитываются учителем в условиях обычного класса. Такая дифференциация в пределах класса обусловлена различными способностями школьников, их различиями в психическом развитии, особенностями памяти, мышления, уровнем знаний, мотивацией, интересами и т. д. При внешней дифференциации создаются специальные дифференцированные учебные группы, в которых учитываются индивидуальные особенности учащихся. Внешняя дифференциация предусматривает организацию обучения в классах (школах) с однородным составом учащихся. При этом преподавание предметов ведется по таким программам, которые рассчитаны на один уровень учебных возможностей (интересов) учащихся.

Необходимость в дифференцированном подходе на уроках трудового обучения проявляется особенно ярко. Обучающиеся имеют не одинаковые склонности как к практической, так и к теоретической деятельности. Некоторые предпочитают теорию практике. Изучая теорию, дети углубляют свои знания в области трудового обучения на теоретическом уровне. Другие предпочитают изготавливать изделия, нежели читать и конспектировать теорию. Осуществляя технологические операции на занятиях по техническому труду, школьники улучшают свои практические навыки и развивают моторно-двигательную память. Есть учащиеся, которые преуспели в физическом развитии, и есть те, кто, по тем или иным обстоятельствам, немного отстают в этом. Этот факт стоит учитывать, поскольку если взять

двух учащихся – условно «слабого» и «сильного» в физическом плане, которые в одном классе изготавливают один и тот же объект труда, то «сильный» ученик сможет изготовить изделие намного быстрее, чем «слабый», при одном уровне качества. Это может вызвать излишнюю расхолаженность и потерю интереса у одного, и демотивировать другого, не успевающего выполнять изделие ученика.

Дифференцированное обучение имеет свои плюсы и минусы [1].

К плюсам использования технологии дифференцированного обучения обучающихся можно отнести:

- дифференциация обучающихся на уроках технического труда позволит равномерно повысить уровень знаний, умений и навыков при разных уровнях подготовленности учащихся;
- у подготовленных детей появляется возможность проявить себя в группе, а менее подготовленным тянуться за сильными учащимися, что повысит интерес к учебному процессу; повышается вероятность развития творческих способностей каждого ученика;
- более рациональное использование учебного времени каждого;
- вовлечение всех учащихся в активную, напряженную умственную деятельность;
- устранение разрывов между фронтальными методами преподавания и индивидуальным характером знаний.

К минусам использования технологии дифференцированного обучения можно отнести:

- разделение учащихся по категориям повлечет большую нагрузку на учителя;
- учителю необходимо будет выполнять больше работы при подготовке к уроку, необходимо будет готовить разные задания для разных категорий учащихся;
- больше времени потребуется для контроля выполнения этих заданий;
- учащиеся, выполняя разные задания, будут отвлекаться на задание для другой микрогруппы, поскольку им будет также интересно содержание этого задания, даже если оно будет сложнее или легче, чем полученное;
- дифференциация обучающихся имеет большой спектр параметров, которые стоит учитывать, это сложно, поэтому приходится выбирать несколько основных с игнорированием учета других.

Рассматривая образовательный процесс в школе на уроках технического труда, стоит отметить важную особенность, отличительную черту такого процесса, а именно – практическую сторону, поскольку трудовое обучение – практико-ориентированный предмет.

Практические задания на уроках технического труда представляют собой чаще всего исполнение технологических операций и изготовление какого-либо изделия. Чтобы создать несколько вариантов для учащихся,

изделия можно изготавливать из разных материалов, к примеру: дать слабым учащимся изготавливать изделие из сосны, средним из ольхи, а сильным из березы, следовательно, получится, что задание у всех одно, применяемые технологические операции у всех одинаковые, но сложность изготовления разная.

С теоретической частью аналогично. Более подготовленным детям можно приступить к практической части раньше, в то время как менее подготовленных, следует подвести к практической части постепенно. Это касается и форм контроля учебной деятельности. Поскольку у детей разная глубина усвоения учебного материала, то, проводя контрольную работу, учитель дает разные по сложности задания микрогруппам учащихся в классе.

Существует много способов повышения качества учебного процесса при дифференцированном подходе к обучению:

Приведем один из алгоритмов такого обучения:

- следует уточнить и конкретизировать по каким критериям, показателям, способностям, будет осуществляться дифференциация обучения;
- помимо использования уже готовых задач, заданий, тестов, необходимо разработать новые, позволяющие осуществить дифференциацию учащихся по избранному критерию;
- следует использовать дифференцированные задачи, задания, упражнения с учетом результатов предварительной диагностики учащихся;
- в случае если отдельные учащиеся с дифференцированным заданием явно не справляются или, наоборот, оно для них оказалось слишком простым и легким, следует перевести ученика в более сильную или, наоборот, более слабую группу;
- при успешном выполнении учащимся определенных целей задач, заданий, упражнений, и при переводе его в другую группу следует отметить его успехи и достижения.

На уроках технологии большая часть времени, как правило, отводится практическим работам. По их результатам судят и об успехе всего занятия. Определяющим фактором при этом, наряду с материальным обеспечением, выступает использование различных форм организации труда учащихся. Оптимальным вариантом при дифференцированном подходе в обучении на уроках технического труда можно считать сочетание бригадной (звеньевой) и индивидуальной работы.

Индивидуальную форму организации труда можно применять, как правило, в работе с «сильными» и «слабыми» учащимися, которые по темпам продвижения и результатам отличаются от остальных. При изучении теоретического материала можно применять фронтальный способ обучения. Но при закреплении материала продифференцировать вопросы для «сильных» и «слабых» учеников. Так же используются тесты различной сложности.

Если материал сложный, то можно формировать пары, куда входит один ученик из «сильной» группы и один из «слабой» группы, и проводить работу в парах сменного состава. Вначале материал проговаривает условно сильный ученик своему партнеру, второй слушает его и поправляет, затем материал проговаривает условно слабый учащийся, сильный его контролирует и поправляет.

При проведении практической части уроков можно использовать взаимопомощь, когда «слабым» детям помогают справиться с практическим заданием «сильные» дети. При закреплении материала, с целью выработки навыков решения практических задач для учащихся, подбираются задания с постепенно увеличивающейся степенью трудности. Так же, во время практической работы, применяется звеньевой способ организации труда.

Основные направления, которые необходимо учитывать, использующие дифференциацию обучения на уроках технического труда:

- подбор объектов труда;
- выбор плана построения учебного процесса;
- использование активных форм, средств и методов организации работы учащихся;
- систематическое привлечение элементов дизайна и художественной обработки конструкционных материалов.

Таким образом, используя технологию дифференцированного обучения, можно существенно повысить эффективность обучения. В то же время потребуются регулярно проводить тесты и давать контрольные практические задания, что повлечет за собой большие временные затраты, а также потребуются регулярный контроль и коррекция этого вида деятельности.

На уроки технологии приходят разные дети. Есть и такие, для которых технология, по существу, оказалась единственным предметом, где они могут себя проявить и выразить, самоутвердиться именно как личность. У них возрождается познавательный интерес, появляется самостоятельность и уверенность в своих силах, исчезает боязнь перед новыми видами деятельности, возникает желание делать любое дело хорошо, добротнo, красиво. Все это говорит о личностном росте школьников, об их трудовом и нравственном становлении.

Оставаясь в рамках классно-урочной системы и используя при этом дифференциацию обучения, мы можем приблизиться к более эффективным способам личностной ориентации образовательного процесса на уроках технического труда.

При этом реализуется главная идея базового образования – познание учеником себя как индивида, личности, как субъекта отношений с окружающим миром.

Список литературы

1. Орлов В. А. Дифференциация обучения и работа с одарёнными школьниками // Адукацыя і выхаванне. 1992. № 2. С. 32–36.

2. Покровская С. Е. Дифференцированное обучение учащихся в средних общеобразовательных школах. Минск : Беларуская навука, 2002. 123 с.

УДК 378.016:547+378.146:004

Голицына Кристина Олеговна,

SPIN-код: 1691-6598

ассистент кафедры общей химии, Уральский государственный медицинский университет Минздрава России; 620028, Россия, г. Екатеринбург, ул. Репина, 3; crianlen@gmail.com

Медведева Ольга Михайловна,

SPIN-код: 6692-2980

кандидат химических наук, доцент кафедры общей химии, Уральский государственный медицинский университет Минздрава России; 620028, Россия, г. Екатеринбург, ул. Репина, 3; olgapeter48@gmail.com

АНАЛИЗ ИТОГОВОГО ТЕСТА ПО БИОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ СТАТИСТИЧЕСКИМИ ИНСТРУМЕНТАМИ СДО MOODLE

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: медицинские вузы; студенты-медики; методика преподавания химии; биорганическая химия; тестирование; дистанционное обучение; информационные технологии

АННОТАЦИЯ. Проведена оценка теста по биорганической химии при помощи встроенных расчетных инструментов веб-системы Moodle – индекса легкости вопросов и эффективности дискриминации. Показано, что первый индекс объективно оценивает вопросы по уровню сложности: чем ниже этот индекс, тем сложнее студентам решить тест и ниже итоговый балл. Выявлено, что для повышения эффективности дискриминации, которая выявляет более сильных студентов, целесообразно усложнять вопросы не только по содержанию, но и по форме.

Golitsyna Kristina Olegovna,

Assistant of General Chemistry Department, Ural State Medical University, Russia, Ekaterinburg

Medvedeva Olga Mikhailovna,

Candidate of Chemistry, Associate Professor of General Chemistry Department, Ural State Medical University, Russia, Ekaterinburg

ANALYSIS OF THE FINAL TEST IN BIOORGANIC CHEMISTRY USING MOODLE LMS STATISTICAL TOOLS

KEYWORDS: medical schools; medical students; methods of teaching chemistry; bioorganic chemistry; testing; distance learning; information technology

ABSTRACT. The bioorganic chemistry test was assessed using the built-in calculation tools of the Moodle web system – facility index of questions and discrimination efficiency. It is shown that facility index objectively evaluates questions by level of difficulty: the lower this index, the more difficult it is for students to solve the test and the lower the final score. It was revealed that in order to increase the discrimination efficiency, which identifies stronger students, it is advisable to complicate the questions not only in content, but also in form.

Введение. Повсеместное использование систем дистанционного обучения (СДО) в вузах привело к тому, что электронное тестирование стало основным видом контроля знаний студентов по разным дисциплинам [2]. Это обусловлено рядом преимуществ тестирования как формы контроля знаний таких как объективность оценивания (за счет полного исключения элемента субъективности преподавателя), быстрота получения результата, более детализированная шкала (по сравнению с традиционным методом оценивания), экономичность (затраты на организацию носят разовый характер), единство условий проведения и оценивания для всех студентов, что позволяет исключить дополнительные волнения, связанные с экзаменом. Однако у такой формы есть и недостатки – трудоемкость при создании базы вопросов, наличие элемента случайности (угадывание ответа), отсутствие возможности глубокого анализа пробелов в знаниях студентов, ограниченная применимость (ряд навыков, к примеру, творческих невозможно проверить с помощью теста), для тестирования требуются особые меры, чтобы обеспечить конфиденциальность заданий [1].

Среди основных критериев оценки эффективности тестирования авторы называют такие статистические характеристики как валидность, надежность, дискриминативность и трудность заданий [9; 13; 14]. Валидность как характеристика теста показывает его соответствие цели тестирования. Надежность – это показатель устойчивости теста к случайным ошибкам; показывает, будут ли получены аналогичные результаты при повторном тестировании в сходных условиях. Дискриминативность (или дифференцирующая способность) позволяет разделить обучающихся на уровни подготовленности. Для определения критериев эффективности вопросов теста используются методы математической статистики [5; 14; 15], авторские методики [8; 13] а также встроенные инструменты различных СДО [7; 10–12]. К примеру, в СДО Moodle есть возможность получить о вопросах тестирования такие данные как эффективность дискриминации, что соответствует дискриминативности индекс легкости, позволяющий оценивать уровень сложности заданий.

Опыт использования СДО Moodle кафедрой общей химии УГМУ отражен в публикациях [3; 4; 6]. В работе [4] показано, что компьютерное тестирование как форма итогового контроля по химии имеет ряд недостатков. Поэтому несмотря на более сложную организацию экзамен по химии

на кафедре организован в виде письменного тестирования. Но в формате промежуточного контроля и критерия подготовленности студента к сдаче итогового теста компьютерный тест более удобен в использовании по сравнению с традиционным письменным контролем.

Как элемент балльно-рейтинговой системы дисциплины «Химия» для студентов 1 курса лечебно-профилактического, педиатрического и стоматологического факультетов существует итоговый тест по биоорганической химии, который до 2024 года проводился в виде тестирования в компьютерном классе. В 2024 году это тестирование было перенесено в СДО Moodle. При этом тестирование происходило в учебных аудиториях УГМУ в присутствии преподавателя.

Цель исследования – использовать встроенные статистические инструменты СДО Moodle для анализа эффективности тестирования как элемента оценки знаний студентов 1 курса по биоорганической химии.

Методы исследования: В разработанный тест вошли вопросы по всем темам, изучаемым в рамках модуля «Биоорганическая химия» дисциплины «Химия» на 1 курсе, а именно: «Номенклатура и классификация органических соединений», «Кислотно-основные свойства органических соединений», «Карбоновые кислоты. Гидрокси- и оксокислоты», «Высшие жирные кислоты. Липиды», «Аминокислоты. Белки», «Моносахариды», «Ди- и полисахариды», «Нуклеиновые кислоты». Форма вопроса представляла из себя задания на множественный выбор, выбор пропущенных слов и задание на установление соответствия. Структура теста отражена в таблице 1. Общее количество вопросов в тесте – 8, время, отведенное на тест – 15 минут, количество разрешенных попыток – 1.

Таблица 1

Структура итогового теста по биоорганической химии

Название темы	Количество вариантов вопроса, шт.	Тип вопроса
Изменение кислотно-основных свойств карбоновых кислот	30	Множественный выбор
Номенклатура и классификация органических соединений	30	Множественный выбор
Липиды	15	Множественный выбор
Химические реакции карбоновых кислот	15	На соответствие
Химические реакции аминокислот, строение белка	15	Выбор пропущенных слов – 2 На соответствие – 5 Множественный выбор – 8
Полисахариды	11	Множественный выбор

Название темы	Количество вариантов вопроса, шт.	Тип вопроса
Моносахариды	11	Множественный выбор
Нуклеотиды	15	На соответствие – 2 Множественный выбор – 13
Всего	142	Множественный выбор – 118 На соответствие – 22 Выбор пропущенных слов – 2

В тестировании принимало участие 680 студентов 1 курса лечебно-профилактического факультета.

Для анализа структуры теста использовались статистические параметры, автоматически рассчитываемые системой Moodle–индекс легкости вопроса (IL_i) эффективность дискриминации.

Результаты и обсуждение. По данным СДО Moodle средний балл по 680 попыткам прохождения теста составил 2,19. Это ниже, чем минимальный балл, который учитывается в балльно-рейтинговой системе. Всего 389 студентов не сдали тест. Распределение баллов представлено на рисунке.

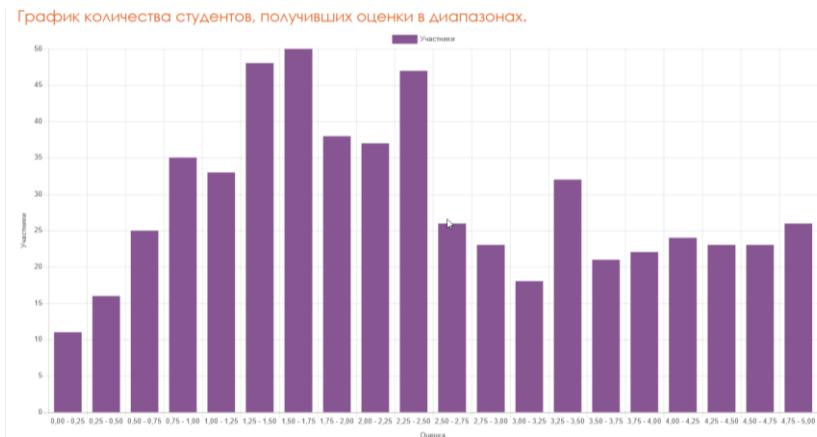


Рис. Диаграмма распределения оценок за итоговый тест по биоорганической химии

Столь низкий средний балл за итоговый тест можно объяснить совокупностью причин:

1) для вопросов тестирования, использовавшегося ранее, утрачена конфиденциальность. В результате многолетнего использования теста вопросы студентам заранее известны и при подготовке они не повторяют материал, а заучивают ответы на имеющиеся у них вопросы;

2) тип вопросов в прежнем тестировании – задание с выбором одного правильного ответа. У таких вопросов больше вероятность угадывания, в то время как типы вопросов, используемые в новом разработанном тесте, минимизируют возможность случайного попадания.

С помощью встроенных элементов в СДО Moodle были рассчитаны средние показатели «индекс легкости» и «эффективность дискриминации» для вопросов, относящихся к одной теме. Данные по каждой группе вопросов приведены в таблице 2.

Таблица 2

Значения средних индексов легкости
и коэффициентов эффективности дискриминации

Название темы	Индекс легкости вопроса	Эффективность дискриминации
Изменение кислотно-основных свойств карбоновых кислот	47,58	54,69
Номенклатура и классификация органических соединений	56,99	43,87
Липиды	39,11	53,38
Химические реакции карбоновых кислот	47,00	47,61
Химические реакции аминокислот, строение белка	39,94	39,88
Ди- и полисахариды	44,53	58,79
Моносахариды	44,29	57,03
Нуклеотиды	46,25	52,53
Средний	45,71	50,97

Согласно данным таблицы 2 самый высокий средний индекс легкости у вопросов в теме «номенклатура и классификация органических соединений». Это действительно самая простая тема курса, так как она во многом перекликается с материалом школьной программы. В этой же теме находится самый легкий вопрос всего теста, индекс легкости которого составляет 85%. Для правильного ответа на этот вопрос студенту необходимо применить школьные знания – вспомнить формулу фумаровой кислоты и её классификационные признаки.

Вопросы с самым низким индексом легкости оказались в темах «Липиды» и «Химические реакции аминокислот». Вопрос по теме «Липиды»

представляет из себя вопрос на множественный выбор либо на выбор классификационных признаков липидов, либо на продукты гидролиза в кислой или щелочной среде. Традиционно эта тема усваивается студентами хуже всего и даже в экзаменационном вопросе на эту тему студенты ошибаются чаще всего. Это проанализировано в работах [3; 4], где показано, что усвоение темы «Липиды» дается студентам наиболее тяжело ввиду отсутствия в программе лабораторного практикума, который как правило способствует более глубокому закреплению изученного материала.

Самый сложный вопрос всего теста находится в теме «Химические реакции аминокислот», которая также имеет средний низкий индекс легкости согласно таблице 2. Только 44 студента (6,47%) дали на него правильный ответ. Данный вопрос представляет из себя вопрос на множественный выбор. Для того чтобы получить за него максимальную оценку, студенту необходимо знать материал из разных разделов курса и смежных дисциплин.

Считается, что вопрос обладает достаточной дифференцирующей способностью, если эффективность дискриминации для него более 30% [10]. Из полученных данных (табл. 2) следует, что все вопросы итогового теста по биоорганической химии обладают достаточной дифференцирующей способностью. Причем вопроса, выделяющегося по своему значению эффективности дискриминации как в большую, так и в меньшую сторону, не выявлено. При индексе дискриминации близком к 100% говорят о том, что все сильные студенты дали на вопрос правильный ответ, а все слабые студенты – неправильный. Самые высокие индексы дискриминации у вопросов по теме «Ди- и полисахариды». Анализ структуры этих вопросов показал, что наиболее дискриминативными являются вопросы сложной формы – на вписывание пропущенных слов. С одной стороны, фактический материал, который должны знать студенты для правильного решения данного вопроса, не является очень сложным, с другой стороны, сама форма постановки вопроса может привести в замешательство более слабых студентов.

Менее дискриминативными являются вопросы из темы «Химические реакции аминокислот, строение белка», эти вопросы оказались одновременно и очень сложными, т. е. ни слабые ни сильные студенты не смогли на них правильно ответить.

Выводы. Встроенные статистические инструменты СДО Moodle показали свою эффективность для анализа разработанного теста. Итоговый тест по биоорганической химии составлен грамотно, все вопросы являются относительно сложными (средний индекс легкости по всему тесту 45,71%), что коррелирует с низким средним баллом за тест. Дискриминативность у теста варьируется от 39,88 до 58,79%. С целью дальнейшей оптимизации теста целесообразно повышать эффективность дискриминации

путем трансформации вопросов из простой формы (выбор) в более сложную (вписывание пропущенных слов).

Список литературы

1. Бочкина Е. В., Ханчас В. Н. Педагогическое тестирование: от истоков до создания современных тестов // Педагогика и просвещение. 2024. № 1. С. 170–182. DOI: 10.7256/2454-0676.2024.1.69243.
2. Булгаков О. М., Дедикова А. О. О применимости методологического аппарата теории надежности к оценке качества тестов для проверки знаний // Вестник Воронежского института ФСИИ России. 2017. № 4. С. 214–221.
3. Ермишина Е. Ю., Наронова Н. А., Катаева Н. Н., Голицына К. О., Белоконова Н. А. Оптимизация педагогического процесса при обучении химии студентов первого курса Уральского государственного медицинского университета // Открытое образование. 2023. № 27 (5). С. 23–32. <https://doi.org/10.21686/1818-4243-2023-5-23-32>.
4. Ермишина Е. Ю., Катаева Н. Н., Медведева О. М., Голицына К. О., Белоконова Н. А. Анализ различных методических подходов к организации итогового контроля по химии для студентов медицинского университета в ходе реализации ФГОС-3 // Медицинское образование и профессиональное развитие. 2022. Т. 13, № 3 (47). С. 85–95. <https://doi.org/10.33029/2220-8453-2022-13-3-85-95>.
5. Зверева М. В., Бобков Г. С. Текущий контроль с применением дистанционного тестирования на базе СДО Moodle // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 68-2. С. 108–110.
6. Катаева Н. Н., Наронова Н. А., Медведева О. М., Белоконова Н. А. Организационно-методические аспекты лекционного онлайн-курса по химии для иностранных студентов Уральского государственного медицинского университета // Медицинское образование и профессиональное развитие. 2023. Т. 14, № 2. С. 51–61. <https://doi.org/10.33029/2220-8453-2023-14-2-51-61>.
7. Коннова Л. П. и др. Корректирующий подход к оцениванию академических достижений студентов в LMS Moodle // Информатика и образование. 2023. Т. 37, № 6. С. 75–85. <https://doi.org/10.32517/0234-0453-2022-37-6-75-85>.
8. Малыгин Е. О., Швецов Н. В., Павлова Е. А. Разработка сервиса валидации тестовых заданий для системы Moodle // Математическое и информационное моделирование: материалы Всероссийской конференции молодых ученых. Вып. 21. Тюмень: ТюмГУ-Press, 2023.
9. Мерцалова С. Л., Карпова И. В. Преимущества тестовой методики контроля и критерии качества тестовых заданий // Научные Записки ОрелГИЭТ. 2015. № 2. С. 385–388.
10. Нестеров С. А., Сметанина М. В. Оценка качества тестовых заданий средствами среды дистанционного обучения Moodle // Научно-технические ведомости Санкт-Петербургского государственного политехнического университета. Информатика. Телекоммуникации. Управление. 2013. № 5 (181). С. 87–92.
11. Нестеров С. А. Анализ статистики выполнения тестовых заданий в среде дистанционного обучения Moodle // Современные информационные технологии и ИТ-образование. 2016. № 4. С. 62–67. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-statistiki-vypolneniya-testovyh-zadaniy-v-srede-distantsionnogo-obucheniya-moodle> (дата обращения: 09.10.2024).

12. Протасова И. В., Толстобров А. П., Коржик И. А. Методика анализа и повышения качества тестов в системе электронного обучения Moodle // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Системный анализ и информационные технологии. 2014. № 3. С. 61–72.

13. Самохина В. М., Похорокува М. Ю., Корниненко Д. С. Оценка качества тестовых материалов на этапе их создания // Современное педагогическое образование. 2021. № 10. С. 105–108.

14. Сутягина О. В., Бугрова А. А. Статистический анализ оценки качества тестовых заданий // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 16 июня 2022 года. Чебоксары : Издательский дом «Среда», 2022. С. 109–112. EDN SZRJBJQ.

15. Polhun K. et al. Shift from blended learning to distance one during the lockdown period using Moodle: test control of students' academic achievement and analysis of its results // Journal of physics: Conference series. IOP Publishing, 2021. Vol. 1840, no. 1. P. 012053.

УДК 378.147.88+378.146:004

Голицына Кристина Олеговна,

SPIN-код: 1691-6598

ассистент кафедры общей химии, Уральский государственный медицинский университет Минздрава России; 620028, Россия, г. Екатеринбург, ул. Репина, 3; crianlen@gmail.com

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ СТАТИСТИЧЕСКИМИ ИНСТРУМЕНТАМИ СДО MOODLE

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: индивидуальная образовательная траектория; медицинские вузы; студенты-медики; самостоятельная работа; тестирование; дистанционное обучение; информационные технологии

АННОТАЦИЯ. Проведена оценка тестов, составленных для организации самостоятельной работы студентов в рамках новой впервые реализуемой дополнительной профессиональной программы «Медицинские аспекты химии: междисциплинарные исследования» при помощи встроенных расчетных инструментов системы дистанционного обучения Moodle-индекса легкости вопросов и эффективности дискриминации. Выявлено, что статистические показатели разработанных тестов близки к оптимальным согласно теории педагогических измерений. Показаны направления дальнейшей оптимизации самостоятельной работы студентов в рамках курса.

Golitsyna Kristina Olegovna,

Assistant of General Chemistry Department, Ural State Medical University, Russia, Ekaterinburg

EFFECTIVENESS ASSESSMENT OF STUDENTS' INDEPENDENT WORK USING LMS MOODLE STATISTICAL TOOLS

KEYWORDS: individual educational trajectory; medical universities; medical students; independent work; testing; distance learning; information technology

ABSTRACT. An assessment of tests compiled for organizing independent work of students within the framework of the new additional professional program “Medical aspects of chemistry: interdisciplinary research” implemented for the first time was carried out using the built-in calculation tools of the Moodle distance learning system – the index of ease of questions and the effectiveness of discrimination. It was revealed that the statistical indicators of the developed tests are close to optimal according to the theory of pedagogical measurements. Directions for further optimization of independent work of students within the course are shown.

Одно из направлений повышения качества высшего образования – использование индивидуальных образовательных траекторий (далее – ИОТ), что позволяет подготовить разноплановых специалистов с развитыми навыками необходимыми для успешной профессиональной реализации: критическое мышление, эффективная коммуникация, проектное мышление и т. д. [3]. Поэтому на кафедре общей химии была создана дополнительная профессиональная образовательная программа «Медицинские аспекты химии: междисциплинарные исследования», в рамках которой студенты осваивают навыки исследовательской деятельности, выполняя исследование совместно с преподавателями кафедры и представляя его практикующим специалистам из области медицины. Такой подход является инновационным в области преподавания химии [11]. Данная дисциплина является дисциплиной по выбору, а, следовательно, элементом индивидуальной образовательной траектории. Для реализации ИОТ была выбрана смешанная форма обучения, сочетающая в себе традиционный метод обучения с аудиторным взаимодействием и применением виртуальных технологий. Первая часть курса состояла из лекций и практических занятий, организованных в формате самостоятельной работы студентов, а вторая часть представляла собой взаимодействие студента с преподавателем один на один – совместное выполнение исследования.

Самостоятельная работа студентов была организована следующим образом: на курс были отобраны студенты с высоким рейтингом по дисциплине «Химия», получившие оценки 4 и 5 за экзамен, лекции и практические занятия к ним чередовались (сначала лекция, на следующей неделе практическое занятие, связанное с темой лекции); лекции на курсе читались дистанционно с помощью встроенного в СДО Moodle инструмента BigBlueButton, позволяющего организовывать конференции, после каждой лекции студентам предлагалось выполнить тест; практические занятия представляли собой самостоятельное ознакомление студентов с видеоматериалами.

териалами, размещенными на курсе, после чего им также предлагалось выполнить тест; для каждого теста было отведено две попытки. Все используемые материалы были размещены на курсе в СДО Moodle. С появлением и развитием платформ дистанционного образования – это достаточно популярный способ организации самостоятельной работы студентов [2; 7; 8; 10]. Такой способ организации работы позволяет оптимизировать затраты времени преподавателя на подготовку и реализацию дисциплины, что подтверждается предыдущим опытом организации учебного процесса на кафедре [4; 6].

Цель данного исследования – оценить эффективность самостоятельной работы в рамках освоения дополнительной профессиональной образовательной программы «Медицинские аспекты химии: междисциплинарные исследования» с помощью встроенных статистических инструментов СДО Moodle.

Материалы и методы исследования. Для организации самостоятельной работы студентов всего было создано 12 тестов: 6 тестов к лекционным занятиям и 6 тестов к практическим занятиям и лабораторным работам. Структура тестов к лекционным занятиям представлена в таблице 1, а структура тестов к практическим занятиям и лабораторным работам – в таблице 2.

Таблица 1

Структура тестов к лекционным занятиям

Название теста	Тема	Количество категорий	Общее число вопросов	Среднее число вопросов в категории
Тест к лекции № 1	Биосфера. Биогеохимия. Предмет и задачи ДПОП	10	10	1,0
Тест к лекции № 2	Общая характеристика и биологическая роль s элементов-металлов	10	56	5,6
Тест к лекции № 3	Биологическая роль r-элементов	10	70	7,0
Тест к лекции № 4	Биологическая роль d элементов	10	10	1,0
Тест к лекции № 5	Классификация элементов	8	32	4,0

Название теста	Тема	Количество категорий	Общее число вопросов	Среднее число вопросов в категории
	с точки зрения экологической химии и оценка методов защиты человека от их воздействия			
Тест к лекции № 6	Гумус и гуминовые вещества. Почва как элемент биосферы	6	24	4,0

Тесты к лекциям составлены в основном из вопросов с «одиночным выбором» (выбор одного верного варианта ответа из четырех предложенных), а тесты к практическим занятиям содержали как минимум одну задачу на расчет (пример задачи был разобран в видеофайле, размещенном на курсе), также в некоторых тестах встречались вопросы типа «соответствие» и «множественный выбор».

Таблица 2

Структура тестов к практическим занятиям и лабораторным работам

Название практического занятия	1	2	3	4	5	6
Количество категорий	6	5	3	5	8	8
Общее количество вопросов	17	20	38	21	28	21
Среднее число вопросов в категории	2,8	4,0	12,7	4,2	3,5	2,6
Количество категорий с вопросами типа «одиночный выбор»	3	2	0	2	2	4
Количество категорий вопросов других типов с указанием типа вопроса	Множественный выбор – 2 Числовой ответ – 1	Множественный выбор – 1	Числовой ответ – 3	Числовой ответ – 1 Соответствие – 2	Множественный выбор – 2 Соответствие – 2 Числовой ответ – 2	Множественный выбор – 3

Тесты были проанализированы встроенными статистическими инструментами СДО Moodle.

Результаты и обсуждение. С помощью функции «Статистика» в меню редактирования элемента «Тест» можно рассчитать такие параметры как индекс легкости, индекс дискриминации, стандартное отклонение, эффективность дискриминации и др. Данные показатели позволяют анализировать качество теста и его соответствие требованиям педагогической теории измерений [1; 5; 15].

Для оценки качества тестов были взяты следующие показатели: средняя оценка первых попыток, средняя оценка лучших попыток, средний индекс легкости, среднее значение эффективности дискриминации. Значения всех показателей приведены в таблице 3.

Таблица 3

Значения статистических характеристик тестов

Назначение теста	Номер теста	Средняя оценка первых попыток, %	Средняя оценка лучших попыток, %	Средний индекс легкости вопросов теста по типам вопросов, %	Среднее значение эффективности дискриминации вопросов теста, %
Тесты к лекциям	Тест № 1	84,59	92,72	92,72	18,15
	Тест № 2	83,76	90,09	90,01	6,37
	Тест № 3	82,52	88,00	88,60	30,29
	Тест № 4	88,97	92,13	92,13	24,30
	Тест № 5	86,90	96,13	96,13	8,09
	Тест № 6	89,19	95,47	95,47	1,89
Тесты к практическим занятиям и лабораторным работам	Тест № 1	61,63	80,64	85,69	50,02
	Тест № 2	89,07	93,02	93,02	43,66
	Тест № 3	37,62	67,76	68,25	54,86
	Тест № 4	77,16	81,2	85,49	49,96
	Тест № 5	86,79	90,41	90,41	57,93
	Тест № 6	94,18	95,77	95,77	46,93

Согласно результатам таблицы 3 средняя оценка первых попыток для тестов к лекциям выше, чем для тестов к практическим занятиям и лабораторным работам. Это связано с тем, что в тестах к практическим занятиям содержится минимум одна задача, требующая расчетов, и чтобы решить эту задачу верно необходимо предварительно ознакомиться с видеоматериалом, в котором разобран пример аналогичной задачи. Вероятность угадывания правильного ответа в данном случае минимальна, потому что каждая задача является индивидуальной методической разра-

ботки кафедры общей химии и кроме как в методических материалах кафедры, больше нигде нельзя найти данные или похожие задачи. А тесты к лекциям состоят из вопросов на одиночный выбор, у которых традиционно высокая вероятность угадывания [12]. Кроме того, вопросы в этих тестах являются вопросами общего характера на знание конкретных общедоступных фактов: к примеру, диапазон содержания того или иного микроэлемента в органах и тканях, медицинское название синдрома дефицита того или иного микро- или макроэлемента и т. д., ответы на подобные вопросы можно быстро и легко найти в Интернете. Наличие таких вопросов влияет на качество теста с точки зрения оценки знаний студентов [13].

Также при анализе данных таблицы 3 была выявлена следующая тенденция: для всех тестов средняя оценка первых попыток всегда ниже, чем средняя оценка лучших попыток. Для большинства тестов средний балл первой попытки превышает минимальный пороговый балл для каждого теста (60%). Это наблюдается для всех тестов к лекциям и для тестов к практическим занятиям 1, 2, 4, 5, 6. Несмотря на это студенты предпочитали воспользоваться второй попыткой и улучшить свой результат.

Считается, что тест является качественным, если индекс легкости вопросов находится в диапазоне от 10 до 90% [14]. Среди тестов к лекциям оптимальным значением среднего индекса легкости вопросов обладает только один – тест к лекции № 3. У остальных – индекс легкости выше 90%, а значит они нуждаются в дополнительной доработке. Следует расширить базу вопросов, чтобы повысился такой показатель как «среднее число вопросов в категории» и дополнить вопросы, добавив задания с типом, для которого меньше вероятность угадывания, например «множественный выбор», «выбор пропущенного слова» или «соответствие». Для тестов к практическим занятиям № 3 и 4 среднее значение индекса легкости не превышает 90%, для остальных – также наблюдается незначительное превышение значения этого параметра. Тесты к практическим занятиям содержат помимо традиционно «легких» вопросов, задачи расчетного характера и вопросы «на соответствие» или «множественный выбор». Однако базы этих тестов нельзя назвать большими (табл. 2), для улучшения показателя «индекс легкости» для тестирований к практическим занятиям и лабораторным работам можно дополнить число вопросов в категориях.

Что касается такого параметра как эффективность дискриминации, то он позволяет судить о дифференцирующей способности вопросов теста. Дифференцирующая способность – это способность вопроса различать слабых студентов от сильных. Считается, что вопрос обладает достаточной дифференцирующей способностью, если рассчитанный для него индекс дискриминации выше 30% [9]. Среди тестов к лекциям достаточная эффективность дискриминации у только у одного – теста к лекции №3. Стоит отметить, что данный тест обладает оптимальными значениями по обоим

сравниваемым параметрам. У остальных тестов эффективность дискриминации низкая, что означает, что не прослеживается четкой тенденции «слабые студенты отвечают на вопрос плохо, а сильные студенты – хорошо». Такие значения индекса дискриминации, как у тестов к лекции говорят о том, что и сильные и слабые студенты отвечают на эти вопросы приблизительно одинаково. А в сочетании с высоким значением индекса легкости анализ данных таблицы 3 подтверждает ранее высказанное предположение о том, что вопросы тестирований к лекциям нуждаются в доработке. Для всех тестов к практическим занятиям индекс дискриминации выше 30%, что обусловлено включением в их состав более сложных вопросов и расчетных задач.

Выводы. Рассчитанные значения среднего индекса легкости и эффективности дискриминации позволили выявить недостаток тестирования к лекциям как формы контроля знаний студентов. Тесты с небольшой базой, состоящие только из вопросов типа «одиночный выбор» не позволяют дифференцировать студентов на сильных и слабых.

Включение в тесты вопросов разных типов таких как «множественный выбор», «на соответствие» и задач с числовым ответом повышает дифференцирующую способность теста, что подтверждается полученными статистическими данными. У тестов с вопросами подобных типов ниже средняя оценка и средняя оценка первой попытки, а также индекс легкости. Однако составленные подобным образом тесты к практическим занятиям также нуждаются в дополнении базы, чтобы понизить вероятность повтора задания при второй и последующих попытках.

В целом организация самостоятельной работы студентов в рамках освоения дополнительной профессиональной образовательной программы «Медицинские аспекты химии: междисциплинарные исследования» с помощью СДО Moodle эффективна, тестирования имеют показатели близкие к оптимальным согласно теории педагогических измерений.

Список литературы

1. Великанова Ю. В., Косарева Е. А. Разработка заданий для самоконтроля и анализ их качества с использованием Moodle // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2021. № 1. С. 19–28.
2. Ганичева И. А., Морозов А. В. Организация самостоятельной работы студентов в условиях дистанционного обучения // Образование и право. 2020. № 12. С. 238–245. DOI: 10.24411/2076-1503-2020-00800.
3. Гончарова Е. В., Чумичева Р. М. Организация индивидуальной образовательной траектории обучения бакалавров // Вестник НГГУ. 2012. № 2. С. 3–11.
4. Ермашина Е. Ю., Катаева Н. Н., Медведева О. М., Голицына К. О., Белоконова Н. А. Анализ различных методических подходов к организации итогового контроля по химии для студентов медицинского университета в ходе реализации ФГОС-3 // Медицинское образование и профессиональное развитие. 2022. Т. 13, № 3 (47). С. 85–95. <https://doi.org/10.33029/2220-8453-2022-13-3-85-95>.

5. Зырянова И. М. Гельвер СА Цифровая среда MOODLE как средство оптимизации контрольно-измерительных материалов // ЦИТИСЭ. 2024. № 2. С. 115–127.
6. Катаева Н. Н., Наронова Н. А., Медведева О. М., Белоконова Н. А. Организационно-методические аспекты лекционного онлайн-курса по химии для иностранных студентов Уральского государственного медицинского университета // Медицинское образование и профессиональное развитие. 2023. Т. 14, № 2. С. 51–61. <https://doi.org/10.33029/2220-8453-2023-14-2-51-61>.
7. Ковалевский И. Организация самостоятельной работы студентов // Высшее образование в России. 2000. № 1. С. 114–115.
8. Малиатаки В. В., Киричек К. А., Вендина А. А. Дистанционные образовательные технологии как современное средство реализации активных и интерактивных методов обучения при организации самостоятельной работы студентов // Открытое образование. 2020. Т. 24, № 3. С. 56–66. <http://dx.doi.org/10.21686/1818-4243-2020-3-56-66>.
9. Нестеров С. А. Анализ статистики выполнения тестовых заданий в среде дистанционного обучения Moodle // Современные информационные технологии и ИТ-образование. 2016. № 4. С. 62–67.
10. Плиева А. О., Гузуева Э. Р., Кучмезов Р. А. Дистанционные технологии при организации самостоятельной работы студентов // Мир науки, культуры, образования. 2021. № 1 (86). С. 85–87.
11. Попрыгина Т. Д., Пономарева Н. И. Инновационные подходы к преподаванию химии в медицинских вузах // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Проблемы высшего образования. 2019. № 1. С. 83–85.
12. Самохина В. М., Похорукова М. Ю., Корниненко Д. С. Оценка качества тестовых материалов на этапе их создания // Современное педагогическое образование. 2021. № 10. С. 105–108.
13. Сидоренко А. С. Оптимизация компьютерного тестирования студентов: минимизация влияния на ответы помощи интернета // Информатика и образование. 2020. № 5. С. 50–55. <https://doi.org/10.32517/0234-0453-2020-35-5-50-55>.
14. Толстобров А. П., Протасова И. В., Коржик И. А. Система анализа статистики тестирования как средство самооценки преподавателем электронного образовательного ресурса // Современные информационные технологии и ИТ-образование. 2013. № 9. С. 133–141.
15. Юбко А. А., Ефромеева Е. В. Мониторинг онлайн-теста в соответствии с требованиями педагогической теории измерений // Научный альманах. 2019. № 4-2. С. 88–92.

УДК 378.095+94(470.54)"1962/1980"

Горбачев Антон Олегович,

SPIN-код: 8974-4840

аспирант кафедры истории России, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина; 620002, Россия, г. Екатеринбург, ул. Мира, 19; gorbachyov.anton@mail.ru

**УНИВЕРСИТЕТСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ НА УРАЛЕ:
ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ**

УрГУ ИМ. А. М. ГОРЬКОГО В 1962–1980 ГГ. И ЕГО РЕАЛИЗАЦИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: уральские университеты; история университетов; материально-техническая база; перспективные планы развития; советский период; образовательный процесс; подготовка кадров

АННОТАЦИЯ. Автор рассматривает основные проблемы университетского образования на Урале в 1960-е гг. На примере Уральского государственного университета им. А. М. Горького были выявлены следующие проблемы: неудовлетворение университетом потребностей народного хозяйства в высококвалифицированных специалистах; неудовлетворительное состояние материально-технической базы и кадровая проблема, выраженная в недостатке преподавателей высшей квалификации. Проанализированы перспективный план развития университета и его реализация с 1962 по 1980 гг.

Gorbachev Anton Olegovich,

Postgraduate Student of Department of Russian History, Ural Federal University named after the first President of Russia B. N. Yeltsin, Russia, Ekaterinburg

**UNIVERSITY EDUCATION IN THE URALS: THE LONG-TERM
DEVELOPMENT PLAN OF THE URAL STATE UNIVERSITY
NAMED AFTER A. M. GORKY IN 1962–1980
AND ITS IMPLEMENTATION**

KEYWORDS: Ural universities; history of universities; material and technical base; long-term development plans; Soviet period; educational process; personnel training

ABSTRACT. The author examines the main problems of university education in the Urals in the 1960s. Using the example of the Ural State University named after A. M. Gorky, the following problems were identified: the university's dissatisfaction with the needs of the national economy for highly qualified specialists; the unsatisfactory state of the material and technical base and the personnel problem expressed in the lack of highly qualified applicants. The prospective development plan of the university and its implementation from 1962 to 1980 are analyzed.

Начало 1960-х гг. – первый полет человека в космос, который открыл по-настоящему новую эру в истории человечества, и одновременно пока-

зал, насколько хрупка наша планета. Порой данный период называют периодом невиданного энтузиазма и оптимизма по отношению к будущему. Казалось, что все проблемы, которые требуют решения, будут преодолены.

В данном тренде шел и Уральский государственный университет им. А. М. Горького, именно в 1960-е гг. был создан перспективный план развития этого учебного заведения, на ближайшую и долгосрочную перспективу. По своим масштабам, заданным ориентирам, которые предполагалось достичь, он был по-настоящему грандиозным, если не сказать утопическим. Но прежде чем перейти к его анализу, и оценить реалистичность его исполнения, необходимо сказать несколько слов о том, что собой представлял УрГУ им. А. М. Горького в конце 1950-х – начале 1960-х гг.

Уральский государственный университет являлся одним из ведущих центров подготовки высококвалифицированных кадров на Урале. Он состоял из 8 факультетов: математико-механического, физического, химического, биологического, исторического, филологического, журналистики и экономического. В учебном заведении обучалось 5124 человека, из них на дневном отделении 2071, на вечернем – 741, на заочном – 2312. В университете работали 12 профессоров и докторов наук и 115 доцентов и кандидатов наук; аспирантскую подготовку на 1960 г. проходило 124 человека. [6, с. 222–224].

Очень активно расширялась материальная база университета. Так, в конце 1950-х – начале 1960-х гг. вошли в строй вычислительный центр, астрономическая обсерватория, студенческое общежитие, было начато сооружение учебно-лабораторного корпуса для естественных факультетов и еще одного общежития [3, с. 48].

Также именно в 1960-е гг. появляются первые научные школы в УрГУ гуманитарного профиля. В основе научных школ гуманитарного профиля лежат традиции научных исследований, заложенные учеными исторического факультета Свердловского университета, открытого в октябре 1938 г. (с 1940 г. – историко-филологический факультет). На формирование этих традиций большое влияние оказали известные московские ученые, эвакуированные в Свердловск в годы Великой Отечественной войны, и некоторое время работавшие на историко-филологическом факультете. Позднее из него выросли исторический и филологический факультеты (1956), философский факультет (1966) [10, с. 164].

За 1960–1963 гг. преподаватели Уральского университета организовали первые Уральские экономические чтения (1960), Второе Всесоюзное совещание по математической и технической эксплуатации электронно-вычислительной машины «Урал» (1961), всесоюзный коллоквиум по алгебре (1962), научную конференцию по рабочему фольклору (1963) и др.

Преподаватели и студенты Уральского университета начали получать авторские свидетельства на изобретения (1961), медали ВДНХ (1962).

19 студентов, работавших в Хакасской автономной области на уборке урожая и в стройотрядах, были награждены медалями «За освоение целинных земель» [9, с. 101].

Ректором УрГУ им. А. М. Горького с декабря 1956 г. по 30 июля 1963 г. являлся Сергей Васильевич Карпачев. Именно при нем был разработан перспективный план на 20 лет превращения Уральского университета в большой научный центр. Обратимся к данному документу подробнее.

В пояснительной записке к перспективному плану развития УрГУ на 1962–1970 гг. поднимаются проблемы, с которыми столкнулась промышленность, народное хозяйство и народное образование Урала в целом. Напомним, что в системе высшей школы на университеты партийными и государственными органами власти возлагаются следующие задачи: подготовка специалистов для научно-исследовательских учреждений и вузов, подготовка кадров для работы в различных отраслях народного хозяйства, подготовка преподавателей для вузов и техникумов, подготовка высококвалифицированных преподавателей средней школы. Кроме того, в отличие от других вузов, именно в университетах должна вестись работа по крупным теоретическим проблемам современной науки¹.

На начало 1960-х гг. УрГУ им. А. М. Горького, несмотря на перечисленные выше успехи, недостаточно эффективно справлялся с поставленными задачами. Как было сказано в перспективном плане при анализе ситуации, количество молодых специалистов математиков, механиков, физиков, химиков, выпускаемых университетом, не удовлетворяло запросы промышленности. Это подтверждается тем, что за 1960–1961 гг., требование совнархозов и промышленных предприятий на молодых специалистов университет удовлетворял не более чем на 1/3. Проблемы испытывало народное хозяйство и с недостатком высококвалифицированных кадров экономистов. Подготовка данных кадров была расплывлена в 4-х учебных заведениях, в т. ч. в двух филиалах заочных Московских вузов, не имеющих ни своей материальной базы, ни постоянных квалифицированных кадров².

Не лучшим образом обстояло дело и с подготовкой преподавателей для средней школы. Так, по подсчетам ОблОНО только для Свердловской области необходимо было выпустить к 1968 г. молодых специалистов по гуманитарным наукам 4360 человек, по физике и математике – 3230 человек, по биологии и химии 2040 человек. За 1960–1961 гг. УрГУ по всем факультетам и специальностям выпускал в год около 500 человек. Примерно столько же выпускали вместе Свердловский и Нижне-Тагильский педагогический институты. Таким образом, университет вместе с указанными пединститутами выпустил бы в 1968 г. только 6000 молодых специ-

¹ Центр документации общественных организаций Свердловской области (ЦДООСО). Ф. 4. Оп. 65. Д. 190. Л. 2.

² ЦДООСО. Ф. 4. Оп. 65. Д. 190. Л. 3.

алистов, т.е. потребность области в учительских кадрах была бы удовлетворена только наполовину, да и только при условии, что все выпускники университета были бы направлены в школы, чего в действительности, конечно, никогда бы не произошло¹.

Таким образом, при существовавших тогда масштабах университета, подготовка высококвалифицированных специалистов для промышленности, науки, народного хозяйства области в целом была сложно выполнимой. Кроме того, по контингенту студентов среди 19 университетов РСФСР Уральский государственный университет им. А. М. Горького занимал лишь 8-е место. Тогда как Свердловский экономический район занимал по РСФСР 3 место. В связи с этим в пояснительной записке указывалось что масштаб университета не соответствует масштабу и значимости экономического района.

В связи со всем вышеперечисленным в перспективном плане развития определялись два основных направления развития университета. С одной стороны создания новых специальностей в соответствии с развитием науки, техники и культуры. А с другой стороны расширения контингента студентов.

В рамках первого направления в университете предполагалось открыть ряд новых специальностей и специализаций, в основном, по новым разделам науки и техники. Перечислим названия данных специальностей: квантовая радиофизика и радиоспектроскопия, физика полупроводников, физика твердого тела, электрохимические источники тока, обезвреживание и очистка сточных вод промышленных предприятий, теория упругости, гидроаэромеханика, биофизика, биохимия, экономика сельского хозяйства, социология советского общества, новая и новейшая история стран Африки и Латинской Америки, кроме того университет планировал выпуск лингвистов-специалистов по переводу с помощью счетно-решающих устройств, а также журналистов – специалистов в области радио и телевидения².

Также планировалось углубить участие студентов в научно-исследовательской работе. Поэтому, намечая развитие университета, планировалось организовать следующие научно-исследовательские институты: НИИ физики твердого тела, НИИ математики и механики с мощным вычислительным центром, Институт биологии, Отдел экономических исследований, Отдел социологических исследований³.

Таким образом, в рамках первого направления руководство университета планировало обеспечить подготовку специалистов по остро востребованным на тот момент направлениям. Также для повышения вовлеченности студентов в освоение своей специальности, планировалось активнее

¹ ЦДООСО. Ф. 4. Оп. 65. Д. 190. Л. 4.

² ЦДООСО. Ф. 4. Оп.65. Д. 190. Л. 5.

³ ЦДООСО. Ф. 4. Оп. 65. Д. 190. Л. 6-7.

вовлекать студентов в проведение различных научно-исследовательских работ.

По второму направлению планировалось увеличить контингент студентов. «На 1960/61 учебный год в 38 вузах Уральского экономического района обучалось 132,1 тыс. чел. или 5,5 % от общего числа. Из этого количества на долю Уральского университета приходилось 5124 человека или 4% из числа студентов обучавшихся в Уральском экономическом районе. Если даже предположить, что удельный вес Уральского экономического района в общей численности студентов страны останется неизменным, то к 1980 г. должно обучаться 440 тыс. студентов (по всей стране 8 млн). На долю УрГУ должно было приходиться 17600 человек. Однако, если учесть, что Уральский экономический район занимает 9% в численности населения страны, 11,7% в среднегодовом объеме промышленного производства, а в будущем даст около 14% валовой продукции промышленности, то надо полагать, что темпы развития высшей школы, особенно вечернего и заочного обучения на Урале, должны были быть выше средних по стране»¹.

Исходя из выше приведенного обоснования предполагалось, что контингент студентов к 1980 г. будет доведен до 20–24 тысяч, в том числе по дневному отделению – 6000–7000 чел., вечернему отделению – 4000–4500 чел., заочному отделению – 10000–13000 чел. К 1970/72 году контингент студентов планируется 16300 чел. В том числе по дневному отделению: 5300 чел., вечернему отделению – 3000 чел., заочному отделению – 8000 чел.²

Итак, согласно планируемому повышению контингента студентов к 1980 г. количество студентов УрГУ им. А. М. Горького должно было вырасти почти в 5 раз, в том числе по дневному отделению в 3,5 раза, заочному отделению в 6 раз, вечернему отделению – в 6 раз. Такой кратный рост численности студентов, непременно ставил вопрос об увеличении количества преподавателей, а также значительного расширения материально-технической базы³.

В соответствии с расширением контингента студентов, руководство университета планировало, что контингент профессорско-преподавательского состава составит 840 человек. Также, было обозначено, что в связи с тем, что университет полностью не может рассчитывать на приток опытных преподавателей со стороны, поэтому было принято решение пополнять преподавательский состав собственными силами, путем подготовки кадров через аспирантуру. В связи с этим университетом был разработан перспективный план подготовки аспирантов, этот план предусматривает

¹ ЦДООСО. Ф. 4. Оп. 65. Д. 190. Л. 7-8.

² ЦДООСО. Ф. 4. Оп. 65. Д. 190. Л. 8.

³ Подсчитано нами по: ЦДООСО. Ф. 4. Оп. 65. Д. 190. Л. 8.

как подготовку необходимого количества кандидатов наук для университета, так и для других вузов¹.

Что касается материально-технической базы, то она была в неудовлетворительном состоянии. «Имеющиеся в университете учебные помещения уже в настоящее время совершенно недостаточны по площади для проведения всего комплекса учебно-лабораторных занятий, не говоря уже о том, что эти помещения очень непригодны для университета»². В связи с этим руководство университета было вынуждено ставить вопрос о строительстве «Университетского городка» перед Министерством и Правительством.

Размещение университета планировалось в 10 учебных корпусах, общей площадью 77900 м². Сюда должны были войти учебные корпуса, административный корпус, библиотека и конференцзал, а также спортивный корпус.

Планировалось также студенческое общежитие на 3500 мест, площадью 15700 м². Общежитие для аспирантов 500 мест, площадью – 2500 м², а также жилые дома для профессорско-преподавательского состава на 400 квартир, площадью – 10000 м². По мере ввода в строй новых корпусов, предполагалось, что университет будет освобождать свои старые помещения, которые впоследствии предлагалось передавать под школы³.

Однако ситуация с учебными помещениями была настолько критична, что университету были необходимы дополнительные площади на данный момент и в следующем учебном году. Связано это было с ростом численности студентов. Вместо 5700 студентов в 1961–1962 гг., в 1963 г. контингент студентов составил бы около 8500 человек (и это без увеличения приема! – прим. авт.). Для решения данной проблемы руководство университета вышло с просьбой к Бюро Городского Комитета КПСС, до ввода в строй первых учебных корпусов, передать во временное пользование университета какое-либо подходящее помещение.

Таким образом, мы видим, что несмотря на ряд успехов УрГУ им. А. М. Горького, и активное его развитие в предыдущий период имелся ряд очень существенных проблем. И эти проблемы были отмечены в пояснительной записке к перспективному плану развития, адресованной обкому КПСС. Теперь мы предлагаем рассмотреть реализацию намеченных планов, в 1960–1970-е гг.

В данный период продолжалось открытие новых структурных подразделений университета: философский факультет (1966), Институт повышения квалификации преподавателей общественных наук (1967), проблемные лаборатории полупроводниковой техники (1967) и постоянных

¹ ЦДООСО. Ф. 4. Оп. 65. Д. 190. Л. 8.

² ЦДООСО. Ф. 4. Оп. 65. Д. 190. Л. 9.

³ Там же.

магнитов (1962), лаборатория фотосинтеза (1963), редакционно-издательский отдел (1966). Экономический факультет же был преобразован в Свердловский институт народного хозяйства [9, с. 102].

Большой рост различных специальностей так и не случился, на 1974 г. университет вел подготовку по 13 специальностям: математика, механика, физика, астрономия, геодезия, химия, биология, история, историко-архивоведение, филология, философия, научный коммунизм, журналистика, история искусств¹.

Соответственно контингент студентов также не достиг тех значений, которые закладывались к 1980 г., но нужно отдать должное, запланированные показатели на 1970–1972 гг. были выполнены. Так, на начало 1975/1976 учебного года в УрГУ им. А. М. Горького обучалось всего 6834 студента, из них 3909 – на дневном отделении, 746 – на вечернем отделении, и 2179 на заочном отделении². Более того, считаем нужным отметить, что запланированная численность контингента студентов в 24 тыс. была крайне утопична. За всю историю университета максимальное количество студентов всех форм обучения было достигнуто в 2011 году и составляло 18 тыс. человек [9, с. 86].

Отдельное внимание уделим заключению о работе Уральского университета в 1978 г. Инспектором отдела университетов и юридических вузов С. П. Семеновым были отмечены следующие недостатки. Невыполнение ректоратом указаний Министерства о замещении должностей руководящего состава кадрами высшей квалификации: только 2 факультета из 8 возглавляются докторами наук, профессорами, лишь 32 кафедры (51,8%) из 55 возглавляются кадрами высшей квалификации. Был сорван план защиты докторских и кандидатских диссертаций за 3 года пятилетки: защищена 1 докторская диссертация при плане 11, и 26 кандидатских при плане 74. Низка также результативность аспирантуры из 184 выпускников аспирантуры за 3 года пятилетки в срок защитили диссертации лишь 17 человек (9%). Высок отсев из аспирантуры: за 3 года пятилетки было отчислено 22 человека, в том числе 8 из-за невыполнения плана подготовки³.

Таким образом, план подготовки преподавательского состава через аспирантуру, повышения квалификации преподавательского состава в целом шел медленно, и не так эффективно, как предполагалось перспективным планом изначально.

Что касается материально-технической базы, то за прошедшие десятилетия данная проблема если не решилась полностью, то, во всяком случае, были достигнуты серьезные успехи. Так, в 1966 г. университету передали здание Среднеуральского совнархоза, завершилось строительство очередного общежития (1967), пристроя к корпусу по улице Белинского,

¹ ЦДООСО. Ф. 4. Оп. 83. Д. 152. Л. 187.

² ЦДООСО. Ф. 4. Оп. 87. Д. 186. Л. 6.

³ ЦДООСО. Ф. 4. Оп. 92. Д. 176. Л. 117.

71 (1969). В 1970 г. был возведен новый девятиэтажный корпус на ул. Куйбышева, 48. В 1976 г. был сдан учебный корпус на ул. Тургенева, 4. Его соединил с главным зданием специальный переход. В 1966–1975 гг. в квартале между улицами Степана Разина, Большакова, Чапаева, Фурманова был построен студенческий городок УрГУ [9, с. 85].

Подводя итоги, можно констатировать следующее. К концу 1970-х гг. те проблемы, которые были обозначены в пояснительной записке к перспективному плану развития УрГУ до 1980 г. не были до конца преодолены. Контингент студентов по-прежнему уступал многим ведущим университетам РСФСР. Не были окончательно решены и вопросы, связанные с кадровым обеспечением университета. Многие из тех специальностей, которые предполагалось создать, так и остались на бумаге. За то стоит отметить появление таких специальностей как историко-архивоведение, история коммунизма, история искусств.

Удалось частично преодолеть проблему необходимого выпуска высококвалифицированных специалистов для экономики и народного хозяйства региона. Была значительно укреплена материально-техническая база Уральского университета: построены новые современные учебные корпуса, общежития, создан студенческий городок. Безусловно, это способствовало более качественному освоению студентами своих будущих профессий, а также в целом повышало значимость Уральского университета как регионального кадрового, методического, научного центра.

Список литературы

1. Бугров К. Д. Уральский федеральный университет: 100 лет истории / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. Екатеринбург, 2020. 272 с.
2. Бычков А. П. О совершенствовании университетского образования и роли университета в развитии науки и культуры // Проблемы высшей школы. 1973. С. 123–134.
3. Главацкий М. Е. Уральский государственный университет. Свердловск, 1980. 160 с.
4. Егоров Н. С. Университеты – ведущие центры в системе высшего образования // Вестник высшей школы. 1979. № 12. С. 3–8.
5. Жарков А. В. Изменение образовательного уровня населения Свердловской области в 1959–1970 гг. // Вестник Оренбургского педагогического университета. Электронный научный журнал. 2022. № 3 (43). С. 122–143.
6. Зиновьев С. И., Ременников Б. М. Высшие учебные заведения СССР. Университеты, экономические и юридические вузы. М., 1962. 320 с.
7. ИППК при УрГУ: история, современность, перспективы / Мин-во образования РФ, Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького и др. Екатеринбург, 2000. 59 с.
8. Логвинович Г. В. Развитие и кризисные черты в системе высшего образования СССР в 1970–1980-е гг. // Вестник ТГПУ. 2018. № 3. С. 186–193.
9. Набойченко С. С. История высшей школы Свердловской области. Екатеринбург, 2013. 846 с.

10. Научные школы Уральского федерального университета: энциклопедия / под общ. ред. д-ра ист. наук, проф. В. В. Запария. Екатеринбург, 2020. 512 с.

УДК 37.147

Гумарев Сергей Павлович,

SPIN-код: 9557-0097

магистрант 2 курса, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; 454080, Россия, г. Челябинск, пр-т Ленина, 69; gumarev01@mail.ru

Научный руководитель:

Гнатышина Екатерина Викторовна,

SPIN-код: 5600-3553

доктор педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики и психологии, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; 454080, Россия, г. Челябинск, пр-т Ленина, 69; gnatyshinaev@cspu.ru

ВЛИЯНИЕ ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ НА ВЫБОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: профориентация школьников; профессиональное самоопределение; профессиональная траектория; выбор профессии; психолого-педагогические классы; профессиональные пробы; психологическое сопровождение

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается влияние профориентационных мероприятий на выбор профессиональной траектории обучающихся психолого-педагогических классов. Анализируются различные форматы профориентации, включая практические занятия, мастер-классы, профессиональные пробы и встречи с профессионалами. Исследование основано на данных реализации профориентационных мероприятий в психолого-педагогических классах г. Челябинска. Выявлены основные тенденции участия обучающихся в подобных мероприятиях.

Gumarev Sergey Pavlovich,

2nd year Master's Degree Student, South Ural State Humanitarian and Pedagogical University, Russia, Chelyabinsk

Scientific adviser:

Gnatyshina Ekaterina Viktorovna,

Doctor of Pedagogy, Professor of Department of Pedagogy and Psychology, South Ural State Humanitarian and Pedagogical University, Russia, Chelyabinsk

INFLUENCE OF CAREER GUIDANCE EVENTS ON THE CHOICE OF CAREER TRAJECTORY OF STUDENTS IN PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CLASSES

KEYWORDS: career guidance for schoolchildren; professional self-determination; professional trajectory; choice of profession; psychological and pedagogical classes; professional tests; psychological support

ABSTRACT. The article examines the influence of career guidance events on the choice of professional trajectory of students in psychological and pedagogical classes. Various career guidance formats are analyzed, including practical classes, master classes, professional trials and meetings with professionals. The study is based on the data of career guidance events in psychological and pedagogical classes in Chelyabinsk. The main trends in the participation of students in such events are identified.

В условиях динамично изменяющегося рынка труда вопрос профессиональной ориентации молодежи становится все более актуальным. Особенно это касается обучающихся психолого-педагогических классов, которые в будущем будут играть важную роль в системе образования и социальной поддержки. В Челябинской области реализуется проект, в котором участвуют более 100 школ и более 700 обучающихся 10–11 классов, направленный на формирование психолого-педагогических компетенций, востребованных в современном обществе. Участие в подобных проектах предоставляет возможность не только получить знания и навыки, но и осознанно подойти к выбору своей профессиональной траектории.

Целью данного проекта является создание необходимых условий для формирования у школьников психолого-педагогических компетенций, которые позволяют им не только адаптироваться к требованиям рынка труда, но и принимать осознанные решения относительно своей профессиональной судьбы. Важным аспектом этого процесса являются профориентационные мероприятия, которые помогают учащимся лучше понять свои интересы и склонности, а также возможности, которые предоставляет современная профессиональная среда. Исследование влияния таких мероприятий на выбор профессиональной траектории у обучающихся психолого-педагогических классов позволяет глубже понять механизмы, способствующие успешной интеграции молодежи в профессиональную жизнь.

Для школьников, обучающихся в психолого-педагогическом классе, учебный процесс представляет собой возможность получить первоначальные представления о педагогической профессии, сформировать профессиональное восприятие роли учителя и ориентироваться в системе ценностей, отражающих специфику преподавательской деятельности. Содержание работы в психолого-педагогических классах направлено на развитие профессиональных интересов и самоопределения, а также на соотнесение собственных возможностей и особенностей с представлениями о профессии.

В настоящее время основными моделями формирования психолого-педагогических классов являются:

1. Внутрешкольная профилизация – данная модель подразумевает создание класса в рамках образовательного учреждения, где базовые и профильные предметы, а также дополнительные курсы реализуются силами самой школы в сотрудничестве с заинтересованными участниками.

2. Сетевое взаимодействие – данная модель предполагает сотрудничество нескольких общеобразовательных организаций, расположенных в пределах транспортной доступности друг от друга.

3. Ресурсная модель – выделение одной из образовательных организаций в качестве ресурсного центра.

Каждая из вышеперечисленных моделей предполагает «погружение» в профессию, в том числе за счёт профессиональной ориентации. Профессиональное самоопределение для старшеклассников представляет собой ситуацию выбора, в ходе которой у них формируются новые личностные качества и характеристики, необходимые для определенной профессиональной деятельности. Процесс реализации своих социально-профессиональных потребностей происходит в рамках образовательного процесса, поскольку именно школа играет ключевую роль в формировании профессиональных намерений у молодежи. В ходе учебно-профессиональной деятельности учащиеся осознают необходимость выбора профессии и дальнейшей профессиональной подготовки. Таким образом, значимость образовательных учреждений для профессионального самоопределения обучающихся весьма велика.

Обучение в профильном психолого-педагогическом классе, независимо от модели организации довузовского образования, обеспечивают непрерывность педагогической подготовки через разнообразные формы обучения и воспитания. Это достигается с помощью учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся, в ходе которой происходит углубленное освоение предметов, связанных с психолого-педагогическими дисциплинами совместно с профориентационной работой.

Особым компонентом организации воспитательной работы в психолого-педагогическом классе является профориентационная работа. Следует отметить, что в рамках реализации профильных психолого-педагогических классов в современной образовательной практике активно ведется профориентационная работа, ориентированная на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов. В ходе этой деятельности учащиеся знакомятся с разнообразными профессиональными направлениями в области психологии и педагогики, что способствует повышению их осведомленности и вовлечённости в сферу педагогической профессии. Учащиеся старших классов не только получают теоретические знания по своей специальности, но и приобретают начальные профессиональные навыки через участие в проектной деятельности. Так, например, в течение

учебного года ряд образовательных организаций профессионального образования организуют различные профориентационные мероприятия, направленные на стимулирование интереса к профориентации и ознакомление потенциальных абитуриентов с формами профессиональной подготовки, предлагаемых в структуре колледжей и вузов (педагогической направленности).

Таким образом, профориентационная работа в психолого-педагогических классах представляет собой системный подход к подготовке обучающихся к выбору профессии, обеспечивая комплексное развитие их личностных и профессиональных качеств. Важным элементом данного процесса является взаимодействие образовательных учреждений с профессиональными организациями, что позволяет учащимся не только получать актуальную информацию о рынке труда, но и участвовать в практических мероприятиях, таких как мастер-классы, семинары и стажировки. Это способствует формированию у школьников более четкого представления о будущей профессии и развивает их профессиональные интересы. К тому же, активное вовлечение учащихся в такие мероприятия способствует укреплению их мотивации и уверенности в выборе психолого-педагогической траектории, что, в свою очередь, влияет на их успешную адаптацию в условиях современного образовательного и профессионального пространства.

Особо следует отметить вопрос выстраивания профессиональной траектории за счёт мероприятий, проводимых для обучающихся психолого-педагогических классов. Такие мероприятия могут организовываться как на площадке школы, в которой обучаются дети, так и на площадке образовательной организации профессионального образования. Если рассмотреть основные образовательные организации, реализующие комплекс мероприятий в рамках поддержки и выстраивания профессиональной траектории для учащихся психолого-педагогических классов, то следует выделить «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет» (на основе модели сетевого взаимодействия).

Со всеми партнёрскими школами подписаны соглашения о сотрудничестве (договоры на реализацию дополнительных общеразвивающих программ на базе классов психолого-педагогической направленности, направленных на раннюю педагогическую ориентацию в образовательных учреждениях). Партнёрами проекта «Психолого-педагогические классы ЮУрГГПУ» являются 79 образовательных учреждений со всей Челябинской области. Однако следует отметить, что география проекта продолжает только расширяться.

В рамках работы по взаимодействию с психолого-педагогическими классами, ВУЗ реализует через ряд блоков, подавляющее содержание которых реализуется с помощью профориентационной работы:

1. Образовательный блок. Суть этого блока заключается в реализации дополнительных общеразвивающих программ, направленных на формирование психолого-педагогических компетенций у школьников. В рамках этого блока проводятся занятия, мастер-классы и проектная деятельность, которые помогают будущим педагогам получить теоретические знания и практические навыки в области психологии и педагогики. Это создает условия для углубленного изучения предмета и подготовки к будущей профессиональной деятельности.

2. Событийный блок. Этот блок ориентирован на вовлечение учащихся в активную образовательную среду, включая участие в тематических мероприятиях и взаимодействие с университетом. Он включает экскурсии, круглые столы и конкурсы, которые способствуют осознанию будущей профессии и предоставляют возможность применить знания на практике. Событийный блок помогает учащимся лучше понять требования и реалии профессиональной деятельности.

3. Просветительский блок. В этом блоке акцент делается на партнерском сотрудничестве с образовательными организациями и проведении мероприятий, направленных на повышение уровня знаний о будущей профессии и её специфике. Просветительские мероприятия, такие как вебинары и круглые столы, способствуют обмену опытом и распространению знаний о современных подходах в психолого-педагогическом образовании. Это создает поддерживающую среду для учащихся, позволяя им в дальнейшем совершенствовать свои компетенции на практике.

4. Диагностический блок. Суть диагностического блока заключается в мониторинге достижений учащихся и их интересов. Он включает оценку результатов участия в конкурсах и олимпиадах, а также анализ индивидуальных образовательных маршрутов. Этот блок помогает определить сильные стороны и предпочтения учащихся, что позволяет более точно сопроводить их в образовательном процессе и предложить соответствующие возможности для профессионального развития.

Эти блоки вместе создают комплексный подход к профориентации обучающихся, обеспечивая их всестороннее развитие и поддержку в выборе профессионального пути. Путем интеграции теоретических знаний и практических навыков, а также взаимодействия с профессионалами в области психологии и педагогики, данный подход способствует формированию уверенности у обучающихся в своих силах и понимании будущей профессии. Каждый блок взаимодополняет друг друга, создавая единую образовательную экосистему, где ученики могут экспериментировать, учиться на практике и получать обратную связь.

Такой структурированный подход позволяет учащимся не только осваивать необходимые компетенции, но и развивать личные качества, такие как критическое мышление, коммуникабельность и эмоциональный интеллект, что особенно важно для будущих педагогов. Взаимодействие с

ВУЗом и другими образовательными организациями (учреждения СПО и ресурсные центры) способствует созданию сети поддержки, где учащиеся психолого-педагогических классов могут обмениваться опытом, делиться успехами и получать советы от более опытных коллег.

В конечном счете, реализация профориентационной работы через эти блоки помогает учащимся осознанно подойти к выбору своей будущей профессии, понять её значимость и актуальность, а также подготовиться к вызовам, с которыми они могут столкнуться в процессе своей карьеры. Таким образом, данный подход не только способствует успешной адаптации студентов в профессиональной среде, но и формирует их как целостные личности, готовые к вкладу в развитие психолого-педагогической сферы.

Список литературы

1. Акиньшина О. Н. Формирование и развитие личностных качеств у обучающихся психолого-педагогических классов // Международные передовые практики построения индивидуальной траектории личностного и профессионального роста в системе «школа-вуз-школа»: опыт, риски, перспективы : материалы Международной научно-практической конференции, Грозный, 09–10 декабря 2022 года. Грозный : Издательство «АЛЕФ», 2022. С. 16–21.

2. Аксенов С. И., Лабутин А. С. Особенности психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников профильных классов педагогической направленности // Вестник Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. 2023. № S1 (67). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-psihologo-pedagogicheskogo-soprovozhdeniya-professionalnogo-samoopredeleniya-starsheklassnikov-profilnyh-klassov> (дата обращения: 12.10.2024).

3. Алексеев В. С., Ихсанова К. Л. Особенности профессионально-ориентационной работы с учащимися психолого-педагогических классов // Вызовы XXI века : материалы всероссийской студенческой научно-практической конференции, Набережные Челны, 17–21 апреля 2023 года. Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2023. С. 20–23.

4. Алескеров Ф. А., Гумарев С. П. Социально-психологические условия современности как ориентир профессионального самоопределения учащихся // Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. 2024. № S2-1 (50). С. 102–105.

5. Головина И. В., Папуткова Г. А., Медведева Т. Ю. Формирование профессиональных интересов школьников в условиях психолого-педагогических классов // Школа будущего. 2021. № 6. С. 18–24.

6. Горскова А. Р., Горсков Д. А. Психолого-педагогические классы как форма организации профориентационной работы вуза с выпускниками школ // Человек. Общество. Культура. Социализация : материалы XX Международной молодежной научно-практической конференции, Уфа, 18 апреля 2024 года. Уфа : Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, 2024. С. 143–146.

7. Гумарев С. П. Теоретические аспекты организации профориентационной работы в образовательной организации (в условиях реализации федерального про-

екта «Профминимум») // Национальная безопасность и молодёжная политика: вызовы современности : материалы Международной научно-практической конференции (16–18 апреля 2024 г.). 2024. С. 137–142.

8. Зюзина Н. В. Психолого-педагогический класс - путь в профессию // Профессионально-педагогическая деятельность в современных условиях: проблемы, решения, перспективы : материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной памяти Н. Н. Никитиной, Ульяновск, 28 марта 2024 года. Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет им. И. Н. Ульянова, 2024. С. 77–82.

9. Организация деятельности психолого-педагогических классов : учебно-методическое пособие. М. : Академия Минпросвещения России, 2021. 392 с.

10. Павлова А. Б. Профильный психолого-педагогический класс как форма профессиональной ориентации обучающихся общеобразовательных организаций // Проблемы и перспективы развития социально-экономических и гуманитарных наук: педагогика, психология, экономика, юриспруденция : сборник научных статей, Москва, 19 декабря 2023 года. Саратов : Центр вынужденных переселенцев «Саратовский источник», 2024. С. 76–80.

11. Пидько Д. В. Инновационные формы работы со старшеклассниками профильных психолого-педагогических классов // Педагогика и психология в современном мире: теоретические и практические исследования : сборник статей по материалам LXXXIII международной научно-практической конференции, Москва, 31 мая 2024 года. М. : Общество с ограниченной ответственностью «Интернаука», 2024. С. 29–35.

12. Пирызева М. В. Реализация инициативы «психолого-педагогический класс» в рамках профессиональной ориентации выпускников на педагогические профессии // Образование XXI века: профессионально-педагогическое образование в условиях современных социальных и экономических потребностей российского общества и школьной практики : материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, Липецк, 26 октября 2023 года. Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П. П. Семенова-Тян-Шанского, 2023. С. 230–233.

13. Профорientационный тренинг как форма тьюторского сопровождения обучающихся психолого-педагогических классов в открытом пространстве университета / Е. А. Василенко, А. А. Шабалина, Л. Р. Салаватулина, И. А. Орлова // Обзор педагогических исследований. 2022. Т. 4, № 7. С. 218–222.

14. Ротова Н. А. Организация профессионального самоопределения обучающихся класса психолого-педагогической направленности посредством профессиональной пробы // Северный регион: наука, образование, культура. 2022. № 2 (50). С. 22–27.

15. Черемисина А. А. Особенности профессионального самоопределения обучающихся психолого-педагогических классов // Проблемы современного педагогического образования. 2023. № 80-3. С. 305–307.

УДК 37.01:004.738.5

Гущин Андрей Анатольевич,

руководитель, компания Альтаирика.Пермь; 614070, Россия, г. Пермь, ул. Дружбы, 34, оф. 301; Perm@altairika.ru

Черепанова Екатерина Евгеньевна,

SPIN-код: 8924-1122

специалист, АНО ДПО «ПроТИМ»; 614000, Россия, г. Пермь, ул. Максима Горького, 34, оф. 201/1; cherepanova_ee@mail.ru

ВНЕДРЕНИЕ VR-ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ БИЗНЕСА И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

КЛЮЕВЫЕ СЛОВА: цифровые технологии; виртуальная реальность; иммерсивные технологии; педагогические компетенции; социальное взаимодействие; бизнес; образовательные организации; креативная индустрия

АННОТАЦИЯ. На законодательном уровне активно развиваются проекты, направленные на внедрение цифровых технологий в различные отрасли. VR-технологии делают обучение более эффективным, позволяя визуализировать сложные процессы. Для внедрения VR в образовании необходимо развивать сотрудничество между образовательными учреждениями и предпринимателями, как, например, в проекте «Виртуальные горизонты знаний». Этот конкурс демонстрирует, как совместные усилия могут совершенствовать образовательные технологии.

Gushchin Andrey Anatolyevich,

Head, Altairica company.Perm, Russia, Perm

Cherepanova Ekaterina Evgenievna,

Specialist, ANO DPO "ProTIM", Russia, Perm

THE INTRODUCTION OF VR TECHNOLOGIES IN EDUCATION: THE EXPERIENCE OF INTERACTION BETWEEN BUSINESS AND EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

KEYWORDS: digital technologies; virtual reality; immersive technologies; pedagogical competencies; social interaction; business; educational organizations; creative industry

ABSTRACT. Projects aimed at introducing digital technologies in various industries are actively developing at the legislative level. VR technologies make learning more effective by allowing you to visualize complex processes. To implement VR in education, it is necessary to develop cooperation between educational institutions and entrepreneurs, as, for example, in the Virtual Horizons of Knowledge project. This competition demonstrates how joint efforts can improve educational technologies.

В России активно развиваются цифровые технологии, в том числе технологии виртуальной и дополненной реальности (VR/AR), что открывает новые горизонты для различных отраслей, включая образование, прогнозируя трансформацию в способах обучения и получения знаний.

В рамках национального проекта «Цифровая экономика РФ» реализуется федеральный проект «Цифровые технологии», одной из задач которого является внедрение технологий виртуальной и дополненной реальности. Это открывает новые возможности для развития различных отраслей, включая образование, медицину, промышленность и туризм. VR/AR технологии позволяют создавать эффект погружения в виртуальный мир, повышая качество обучения за счет возможности практической отработки навыков в условиях, максимально приближенных к реальным [5].

В рамках национального проекта «Образование» свое развитие получают образовательные инновационные проекты, позволяющие сформировать у детей актуальные навыки. Открываются инженерные школы, IT-кубы и прочее. В рамках этих проектов дети учатся программировать, управлять беспилотными летательными аппаратами, осваивают робототехнику. Но вместе с тем процесс общего образования продолжает выстраиваться на более традиционных методах обучения [6].

Эта ситуация создает разрыв между новыми технологиями, которые активно внедряются в специализированных образовательных центрах, и традиционными подходами, преобладающими в большинстве школ. Дети, освоившие современные технологии в IT-кубах, возвращаясь в обычные классы, сталкиваются с устаревшими формами преподавания, что может снижать их мотивацию и интерес к учебе.

Необходимо искать пути интеграции инновационных образовательных проектов в общий процесс обучения, чтобы все дети могли получить доступ к современным технологиям и развивать навыки, необходимые для успешной жизни в цифровом мире [4].

Современное поколение детей и молодежи обладает развитым клиповым восприятием информации, более успешно они усваивают информацию, преобразованную в иллюстративный формат. Следовательно, традиционные методы обучения, основанные на чтении текста и запоминании фактов, могут быть менее эффективными для них. Школьники привыкли к быстрому потоку информации, к получению знаний в доступной и визуально привлекательной форме.

Использование технологий виртуальной реальности в образовании соответствует особенностям восприятия информации современными школьниками, и позволяет повысить интерес к учебному материалу. VR/AR технологии могут сделать обучение истории более интересным, позволяя детям погружаться в виртуальные путешествия по древним городам или пережить ключевые исторические события. В биологии VR/AR-

приложения помогут визуализировать сложные процессы, такие как строение клетки или цикл развития насекомых, а в физике – моделировать физические явления, которые сложно продемонстрировать в реальной жизни [1].

Для применения в образовательном процессе технологий виртуальной реальности необходимо не только соответствующее оборудование, но и готовность учителей использовать иммерсивные технологии – планировать содержание урока с учетом применения технологий виртуальной реальности.

Помимо положительного влияния на обучение детей, использование VR/AR технологий может сделать профессию учителя более привлекательной для молодых людей. VR-технологии могут помочь педагогам развить креативность, предоставляя им возможность создавать интерактивные учебные материалы, которые заинтересуют учеников и сделают учебный процесс более увлекательным.

Внедрение VR-технологий в педагогических вузах может стать важным шагом в направлении повышения престижа профессии учителя и повышения качества образования.

При поддержке Министерства просвещения Российской Федерации в педагогических университетах страны созданы Технопарки универсальных педагогических компетенций, оснащаемые высокотехнологичным оборудованием, средствами обучения и воспитания с целью развития условий по обеспечению системы образования высококвалифицированными кадрами для реализации учебных предметов естественно-научной и технологической направленностей [2].

Технопарки универсальных педагогических компетенций позволяют будущим учителям получать практический опыт использования современных технологии в образовательном процессе, работать над междисциплинарными проектами и вести исследования. Не смотря на наличие высококвалифицированного профессорско-преподавательского состава, педагогические вузы нередко сталкиваются с нехваткой специалистов по разработке контента виртуальной реальности, которых привлекает более высокая оплата труда в коммерческом секторе [3].

Способствовать решению этой проблемы могут стать индивидуальные предприниматели, работающие в сфере креативных индустрий. Они способны создавать качественный контент виртуальной реальности для образовательных учреждений, как, например, компания «Альтаир Диджитал». Специализируясь на предоставлении услуг в школах, лагерях, развивающих центрах и на детских мероприятиях, «Альтаир Диджитал» стремится сделать качественное, современное иммерсивное образование доступным для детей даже в самых отдаленных уголках планеты, стимулируя их интерес к знаниям.

За 14 лет существования проект «Виртуальная энциклопедия» компании «Альтаир Диджитал» уже доказал свою эффективность. В 2023 году

он собрал аудиторию из почти 800 000 человек по всей России, на 2024 год компания ставит перед собой амбициозные задачи по расширению охвата аудитории: планируется привлечь 1 000 000 зрителей.

Такие проекты, как «Виртуальная энциклопедия», способны не только восполнить дефицит качественного контента виртуальной реальности в образовании, но и создать новую модель взаимодействия между образовательными организациями, осуществляющими процесс подготовки педагогических кадров, и креативными предпринимателями, которая позволит сделать образование более доступным, интересным и эффективным для всех.

Ярким примером такого сотрудничества является конкурс «Виртуальные горизонты знаний: Инновации в образовании через виртуальную реальность», организованный компанией «Альтаирика. Пермь» совместно с Пермским государственным гуманитарно-педагогическим университетом. Этот конкурс демонстрирует, как совместные усилия педагогических университетов и креативных предпринимателей могут стимулировать развитие образовательных технологий и сделать образование более привлекательным не только для детей, но и будущих педагогов.

Конкурс был призван не только продемонстрировать возможности VR-технологий в образовании, но и вдохновить будущих педагогов на создание новых, инновационных учебных материалов, способных сделать обучение более увлекательным и эффективным.

Организаторы определили три номинации, обусловленные возрастом участников и особенностями творческой работы, разрабатываемой в рамках конкурсных заданий:

- «Я вижу мир иначе!» была ориентирована на детей до 11 лет и предполагала создание рисунка, отражающего их представление о виртуальной реальности;

- «Мой урок в формате VR» была рассчитана на детей 12–18 лет и требовала выполнения творческой работы (эссе, презентации, видеоролика и т.д.), демонстрирующей личное отношение к возможностям применения виртуальной реальности в образовании;

- «VR в образовании» была предназначена для педагогов-предметников, бакалавров и магистрантов направления «Педагогическое образование» и проходила в два этапа: на первом – участники разрабатывали технологическую карту занятия, предполагающую использование материалов Виртуальной энциклопедии Altairika; на втором – участники создавали сценарный план фильма в формате виртуальной реальности, обосновывая его актуальность для применения в образовательном процессе.

Конкурс «Виртуальные горизонты знаний: Инновации в образовании через виртуальную реальность» способствовал популяризации VR-технологии в образовательной среде, а также привел к реальному проекту. Участница конкурса, студентка физического факультета ПГПУ, проявила инициативу в написании выпускной квалификационной работы,

направленной на исследование особенностей применения технологий виртуальной реальности на уроках физики.

В процессе взаимодействия студентка выступит в роли создателя сценария к фильму в формате виртуальной реальности, который будет соответствовать целям и задачам урока физики по теме «Плавание тел». Представители компании «Альтаирика.Пермь» возьмут на себя техническое производство анимационного фильма.

Создание VR-фильма для образовательных целей может стать ценным ресурсом для будущих педагогов. Этот проект является примером того, как VR-технологии могут быть использованы для развития креативности и творческого потенциала будущих педагогов.

VR-технологии способны сделать обучение более интересным и интерактивным, предлагая виртуальные экскурсии, симуляции и другие возможности. Однако, отсутствие навыков работы с VR у педагогов и необходимость привлечения специалистов креативной индустрии создают барьер для широкого внедрения этой технологии в образование. В то же время, коммерческий сектор активно развивает VR-продукты, в основном развлекательного характера. Совместные усилия образовательных учреждений и коммерческих компаний, например, через организацию и проведение конкурсов для детей и будущих педагогов, могут стимулировать развитие VR-технологий в образовании, что позволит не только сделать процесс обучения более эффективным, но и повысить привлекательность профессии учителя для молодых специалистов.

Список литературы

1. Гурьев С. А., Лаптева А. В. Использование виртуальной и дополненной реальности в образовании и разработке // Вестник науки. 2024. № 3 (72).
2. Евдокимова В. Е., Устинова Н. Н. Технопарк универсальных педагогических компетенций как современное профессионально ориентированное развивающее пространство // Современные проблемы науки и образования. 2022. № 6-1.
3. Ефимова Н. В., Шилкова Т. В., Семенова М. В. Использование ресурсов технопарка универсальных педагогических компетенций в образовательном процессе педагогического вуза // Современные проблемы науки и образования. 2023. № 5.
4. Куприяновский В. П. и др. Навыки в цифровой экономике и вызовы системы образования // International Journal of Open Information Technologies. 2017. С. 19–24.
5. Программа «Цифровая экономика Российской Федерации». URL: <https://digital.gov.ru/ru/activity/directions/858/> (дата обращения: 01.10.2024).
6. Хабаров В. И., Бруев С. В. Национальный проект «Образование» РФ в условиях современного мира // Путеводитель предпринимателя. 2024. № 17 (1). С. 35–41.

Демаков Михаил Игоревич,

Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; demakov2014@gmail.com

АВТОРСКОЕ ПРАВО В ПЕДАГОГИКЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: авторское право; защита авторских прав; незаконное копирование; лицензирование; учителя; преподаватели; законодательные акты

АННОТАЦИЯ. Статья рассматривает актуальные проблемы защиты авторского права в педагогике, такие как незаконное копирование и распространение материалов, использование материалов без соответствующего лицензирования или разрешения, а также недостаточная защита авторских прав учителей и преподавателей на свои собственные материалы. Статья подчеркивает важность защиты авторских прав в педагогической практике и необходимость осведомленности учителей и преподавателей о законах и правилах использования материалов.

Demakov Mikhail Igorevitch,

Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

COPYRIGHT IN PEDAGOGY

KEYWORDS: copyright; copyright protection; illegal copying; licensing; teachers; lecturers; legislation

ABSTRACT. The article examines the current problems of copyright protection in pedagogy, such as illegal copying and distribution of materials, the use of materials without appropriate licensing or permission, as well as insufficient copyright protection of teachers and teachers for their own materials. The article emphasizes the importance of copyright protection in teaching practice and the need for teachers and teachers to be aware of the laws and rules of the use of materials.

Понятие и защита авторского права в педагогике. В российском праве существует институт авторского права, регулируемый различными нормативными актами Российской Федерации, среди которых главенствуют нормы раздела VII Гражданского Кодекса Российской Федерации. Согласно ст. 1255 ГК РФ, авторские права – это права на интеллектуальную собственность, то есть на достижения личности в области литературы, науки, и других областях. Объекты авторского права, подлежащие защите законом, указаны в ст. 1259 ГК РФ. Среди них – литературные произведения, любые объекты изобразительного искусства, иные произведения.

Объекты интеллектуальной собственности в педагогике могут быть отнесены к сфере защищённых законом авторских, интеллектуальных и иных прав по иным основаниям. Так, в ст. 2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ вообще не

дано никаких понятий относительно педагогических технологий, авторских разработок, ноу-хау и иных оберегаемых законом видов интеллектуальной собственности.

Основание, по которому становится возможным доказать отношение педагогических авторских разработок, методов, технологий и иного, лишь косвенное, и заключается в отнесении их к ноу-хау – ст. 1465 ГК РФ. Согласно п. 1 ст. 1465 ГК РФ, ноу-хау в педагогике – это иные сведения об осуществлении профессиональной деятельности, имеющие непосредственную коммерческую ценность от недоступности их третьим лицам.

Одна из проблем защиты авторских педагогических прав состоит в том, что в случае юридического спора становится очень трудно доказать право интеллектуальной собственности на такой объект, поскольку все образовательные организации основных типов ведут свою деятельность как та или иная форма некоммерческой организации – п. 2 ст. 9.1 Федерального закона «О некоммерческих организациях» № 7-ФЗ.

В связи с этим, по основанию наличия коммерческой ценности (выгоды), а это автоматически бланкетирует на нормы о коммерческих организациях и коммерческих отношениях. Это, в свою очередь, ведёт к тому, что организация или автор не смогут претендовать на право собственности в отношении такого объекта интеллектуального права.

Таким образом, понятие «авторское право» и «педагогическое авторское право» различаются как по степени защищённости, так и по предмету правового регулирования. Педагогическое авторское право в системе законодательства Российской Федерации отсутствует и нуждается в регулировании с целью правовой защиты.

Исследователи указывают и на другие важные аспекты данной темы. Так, Н. А. Макарова указывает в статье «Воспитательная функция в системе функций российского права»: «На особую роль воспитательной функции юридическая наука указывала практически всегда, когда обращалась к исследованию функций права. Например, еще в самом начале XX века выдающийся российский правовед Л. И. Петражицкий отмечал, что существенное значение этических переживаний и нравственного и правового типа в человеческой жизни состоит в том, что они производят известные изменения в самой психике индивидов и масс, развивают и усиливают одни привычки и склонности, ослабляют и искореняют другие.

В подтверждение особой роли воспитательной функции права обычно приводится аргумент, что в качестве объекта воспитательной функции права выступает сознание человека. Сознание выступает как переходный этап, через который преломляется воздействие на общественные отношения либо на конкретную область социальной жизни» [2, с. 63].

Функции права А. Г. Чернявский в статье «Функции права в правоведении в современном мире» рассматривает функции права в плоскостях в

зависимости от того, освещаются они в узких рамках (специально-юридических) или в более широких (общесоциальных): «Среди функций права можно выделить, например, такие, как:

1. Экономическая (право упорядочивает производственные отношения, закрепляет формы собственности и т. п.).

2. Политическая (регламентирует политические отношения, регулирует деятельность субъектов политической системы и пр.).

3. Воспитательная (отражает определенную идеологию, оказывает специфическое педагогическое воздействие на лиц, связана с формированием у субъектов мотивов правомерного поведения).

4. Коммуникативная (выступает способом связи между субъектом и объектом управления)» [5, с. 14].

Л. В. Бутыко, Е. В. Епифанова, И. М. Хиль в статье «Право, мораль, нравственность в воспитании молодёжи» описали следующее: «Жизнь людей в обществе подчиняется не только правовым, но и регулятивным принципам, поэтому исключительно важным нам представляется сочетание нравственного и правового компонентов в воспитательном процессе, параллельное и равноэффективное формирование нравственного и правового сознания молодежи. Человек попросту не имеет морального права жить, «добру и злу внимания равнодушно», но базовые представления о добре и зле, о плохом и хорошем не могут быть основаны лишь на правовых положениях, действию которых индивид подчинен, поскольку исторически происходят из положений морали и нравственности. В этой связи наиболее актуальной для воспитательной работы с молодым поколением представляется не только концепция нравственно-правового воспитания, но и более глобальная деятельность полномочных субъектов, которая привела бы к унификации действующих в обществе правовых и моральных норм, следовательно, способствовала бы сближению нравственных и правовых установок и повысила бы действенность воспитательных процессов, сочетающих легальные и моральные начала как равнозначные регуляторы поведения индивида в обществе» [1, с. 12].

Для лучшего понимания важности определения «авторского права» следует прояснить цели, с которыми оно применяется. Основными целями являются:

1. Понимание конкретных объектов авторского права.

2. Конкретизации защищаемых законом юридически значимых интеллектуальных действий.

3. Соотношения юридических действий с правоприменением.

4. Определением законности или незаконности каких-либо действий, совершенных в отношении объекта интеллектуального права.

5. Законодательная охрана объектов интеллектуальной собственности.

6. Применение правильной ответственности в случае нарушения прав автора или правообладателя.

7. Развитие правовых и иных связанных наук.

Итак, понимание и определение авторского права является важным аспектом в вопросе защиты авторских прав в педагогике.

Актуальные проблемы защиты авторского права в педагогике. Одна из самых актуальных проблем обеспечения защиты интеллектуальной собственности – неправомерное (незаконное) копирование, использование или распространение авторских материалов в, как правило коммерческих, а также иных целях. Неправомерное использование часто применяется для устранения конкуренции. Кроме того, незаконное использование, копирование и распространение означает:

1. Незаконное копирование учебных пособий, книг, статей, иных материалов. Незаконными такие действия можно признать при отсутствии лицензии на правомерное использование или при отсутствии юридически закреплённого согласия автора.

2. Незаконное распространение. Данное действие понимается как публичное представление каких-либо материалов без указания авторства, а равно распространение с целью получения какой-либо выгоды (посредством, продажа курса на пиратской платформе).

3. Незаконное использование. Происходит в случаях неправомерного использования авторских материалов, например, использование в учебном процессе курса без лицензии.

Второй важной проблемой признаётся незаконное использование объектов интеллектуальной собственности без лицензии или путём пиратского использования. Кроме того, возможно и заблуждение относительно использования какого-либо контента (авторских материалов). Заблуждение не является основанием для привлечения к уголовной ответственности.

Третьей существенной проблемой считается состояние правовой защиты авторских прав, интеллектуальной собственности в сфере образования. В особенности на те объекты, которые не перечислены в ст. 1259 ГК РФ и в отношении которых не даётся разъяснений Верховного Суда РФ в Постановлении Пленума ВС РФ от 23.04.2019 № 10 «О применении части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации».

Решением данной проблемы будет внесение изменений в гражданское законодательство и законодательство об образовании. Так, в основном акте – Федеральном законе № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» отсутствует понятие авторского права в педагогике, отсутствуют ссылки на нормы Гражданского кодекса. Кроме того, организациям необходимо разъяснять работникам сферы образования их права относительно создаваемых объектов интеллектуальной собственности, оказывать правовую защиту и юридическую поддержку.

В настоящий момент образовательные инновации никак не защищены законом и не имеют легальных определений (толкования).

Ответственность за нарушение авторского права. Законодательством Российской Федерации в сфере защиты гражданских прав сформулировано чёткое определение такого понятия, как «авторское право», установленное ст. 1255 ГК РФ.

Автору произведения принадлежит как само исключительное право на произведение, так и право авторство в целом – всё это определяется законодательством. Кроме того, предусмотрена ответственность за нарушение интеллектуального права (авторского права).

Действующим законодательством установлены соответствующие санкции за нарушение авторского права, которые сформулированы в соответствующих законодательных актах в зависимости от вида ответственности за нарушение авторского права. Законодательством Российской Федерации предусмотрено несколько видов ответственности за нарушение авторского права на интеллектуальную собственность:

1. Гражданско-правовой вид ответственности – вид юридической ответственности, которая наступает лишь в случае нарушения гражданином Российской Федерации норм гражданского права, то есть в случае нарушения гражданином своих обязанностей и посягательства на права другого гражданина.

2. Административный вид ответственности – вид юридической ответственности, которая наступает лишь в случае нарушения гражданином норм административного права Российской Федерации.

3. Уголовный вид ответственности – вид юридической ответственности, которая наступает в случае умышленного плагиата (незаконного использования) или незаконного присвоения авторства. При этом часть 1 статьи 146 УК РФ указывает, что плагиат должен нанести крупный ущерб автору.

Действующее законодательство призывает с целью защиты таких прав применять режим коммерческой тайны в соответствии с положениями Федерального закона № 98-ФЗ «О коммерческой тайне».

Гражданско-правовой вид ответственности регулируется Гражданским кодексом Российской Федерации. Согласно п. 1 ст. 1064 ГК РФ необходимо возместить причинённый деликтом вред. Пострадавший педагог или образовательная организация вправе в гражданско-правовом порядке потребовать возместить деликт относительно авторского права – ст. 1301 ГК РФ.

В случае привлечения причинителя вреда относительно авторского права к гражданско-правовой ответственности за нарушение такого права, вид наказания может определяться как законодательством Российской Федерации, так и договором между потерпевшим и причинителем вреда, если

тот имел место быть и содержал в себе соответствующие нормы. Законодательство Российской Федерации определяет и иные виды ответственности: административную, ч. 1 ст. 7.12 КоАП РФ; уголовную – ст. 146 УК РФ.

Список литературы

1. Бутько Л. В., Епифанова Е. В., Хиль И. М. Право, мораль, нравственность в воспитании молодёжи // Право и государство: теория и практика. 2022. № 1 (205). С. 11–17.

2. Макарова Н. А. Воспитательная функция в системе функций российского права // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Юридические науки. 2014. № 1 (13). С. 61–66.

3. Позднякова Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов. 4-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство «Юрайт», 2023. 256 с.

4. Хафизова А. А., Халметова А. А. Авторское право практикующих педагогов и будущих учителей в условиях трансформации образования // Universum: Психология и образование. 2022. № 9.

5. Чернявский А. Г. Функции права в проведении в современном мире // Право и управление. 2022. № 1. С. 11–17.

УДК

Дудинская Ольга Васильевна,

методист, Центр творчества «Эверест» г. Могилева; 212040, Республика Беларусь, г. Могилев, пр-т Димитрова, 65А; everest@octroomog.by

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ КАК ОДИН ИЗ РЕСУРСОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: музейная педагогика; религиозный туризм; профессиональное самоопределение личности; популяризация образовательного туризма

АННОТАЦИЯ. В данной статье автор рассматривает вопрос о возможности использования различных форм образовательного туризма в патриотическом воспитании и профессиональном самоопределении учащихся. Представлен опыт использования музейной педагогики и образовательного туризма в объединениях по интересам туристско-краеведческой направленности учреждения дополнительного образования.

Dudinskaya Olga Vasilyevna,

Methodist, Everest Creativity Center, Republic of Belarus, Mogilev

EDUCATIONAL TOURISM AS ONE OF THE RESOURCES OF PATRIOTIC AND CAREER GUIDANCE EDUCATION OF YOUNG PEOPLE

KEYWORDS: museum pedagogy, religious tourism, professional self-determination of the individual, popularization of educational tourism

ABSTRACT. In this article, the author examines the possibility of using various forms of educational tourism in patriotic education and professional self-determination of students. The experience of using museum pedagogy and educational tourism in associations of interest of tourist and local history orientation of institutions of additional education is presented.

Исключительная роль в становлении личности и социализации каждого человека принадлежит образованию. Качество образования – это основа успешного жизнеустройства человека, его мировоззренческого стержня и активной гражданской позиции.

Формирование ответственной, самостоятельно мыслящей и творческой личности невозможно вне культуры, помогающей каждому человеку сформировать базовые нравственные ценности¹.

В этом направлении работают не только учреждения общего среднего образования, но и учреждения дополнительного образования детей и молодежи. Объединения по интересам туристско-краеведческого профиля учреждений дополнительного образования дают возможность развивать нравственно-эстетическое, гражданское и патриотическое воспитание, которое в дальнейшем определяет культуру человека и его моральные качества.

Одними из форм такого воспитания являются образовательный туризм и музейная педагогика.

Музейная педагогика позволяет осуществлять нетрадиционный подход к образованию с использованием информационного потенциала музейных предметов. Различные формы музейно-педагогической практики помогают сформировать понятия социализации и коммуникативности учащихся на основе живого восприятия окружающей действительности, воспитывают сознательную любовь к «малой родине». Музеи обладают огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как сохраняют и передают историческую память, связывают поколения и не дают угаснуть потребности подрастающего поколения в изучении истории родного края [1].

Образовательный туризм является одним из значимых понятий педагогики туризма. Под образовательным видом туризма понимают познавательные туры, совершаемые с целью выполнения задач, определенных учебными программами и ориентированные на становление и развитие компетенций какого-либо образовательного уровня подготовки. По своей сути образовательный туризм представляет собой форму организации

¹ Национальная стратегия устойчивого развития Республики Беларусь на период до 2035 года. URL: <https://economy.gov.by/uploads/files/Natsionalnaja-strategija-ustojchivogo-razvitija-Respubliki-Belarus-na-period-do-2035-goda.pdf/> (дата обращения: 24.10.2024).

учебного процесса и учебной деятельности, осуществляемую за пределами основного образовательного учреждения [2].

С 2023 года образовательный туризм в Республике Беларусь выделен как отдельное направление. Благодаря посещению знаковых объектов учащиеся больше узнают о родной стране. Но особенно важен образовательный туризм для воспитания, в том числе патриотического, подрастающего поколения.

Сейчас в стране набирает популярность музейный туризм в рамках образовательного туризма. Ориентация музеев на потребности образовательного туризма создает базу для включения музеев в популярные туристические маршруты. При проведении турпоходов, посещение краеведческих музеев и мемориальных комплексов на маршруте, непосредственно связанных с событиями цели путешествия, оставляет неизгладимое впечатление на юных туристов.

Традицией в Октябрьском районе г. Могилева в период каникул стало проведение Центром творчества «Эверест» г. Могилева *Дня открытых дверей школьного музея* «Великому мужеству верность храня!». В роли экскурсоводов выступали учащиеся из Совета музея и для каждой группы проводили экскурсию по экспозициям своего музея. На мероприятия приглашаются члены совета Белорусского общественного объединения ветеранов. Так были посещены все действующие школьные музеи на территории Октябрьского района, клуба «Разведчик» технологического колледжа с ежегодным охватом около 200 посетителей.

Находкой в музейной практике в 2022 году стал необычный двухдневный городской *музейный* баттл «Музей в объективе» для учащихся, входящих в музейные советы школьных музеев. Баттл – это вызов, это соревнование в каком-либо творческом направлении. Событиями встреч стали ответные экскурсии в музеи, интерактивные игры в формате музейных квизов. Задача подобных поединков – рост профмастерства, обмен творческими находками, расширение знаний и, конечно, яркие впечатления юных экскурсантов.

С целью популяризации образовательного туризма в последние годы широко используется формат «музей под открытым небом» и «музей в чемодане». Коллектив Центра постоянно на городских праздниках презентует тематические интерактивные арт-площадки, выставки и фотозоны («Школа Великой Отечественной войны», «Молодежный ретро-бум»). Здесь можно было сделать фотосессию с антикварными предметами быта и старинными вещами.

Как особо эффективную форму образовательного туризма, вместе с тем нравственного, гражданского и патриотического воспитания, а также мероприятие профориентационной направленности можно отметить ознакомительные поездки в учреждения, организации и предприятия города.

В 2023–2024 годах в г. Могилеве в целях широкого использования потенциала музейной педагогики, создания условий для патриотического воспитания и профессионального самоопределения учащихся, популяризации образовательного туризма проходила городская эстафета образовательного и музейного туризма «Учебное заведение раскрывает двери», организованная государственным учреждением дополнительного образования «Центр творчества “Эверест” г. Могилева». В рамках эстафеты 373 учащихся выпускных 9–11-х классов посетили учреждения среднеспециального и высшего образования г. Могилева (архитектурно-строительный колледж, экономический промышленно-технологический колледж, технологический колледж, агролесотехнический колледж, Белорусский государственный университет пищевых и химических технологий, Могилевский государственный университет им. А. Кулешова). Огромный интерес учащихся вызвало посещение музеев и музейных экспозиций в этих учреждениях образования. Ребята познакомились с историей создания и развития учебных заведений, посетили экспозиции, посвященные героизму нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Одновременно проводились мероприятия профориентационной направленности: учащиеся знакомились с образовательным процессом, перечнем получаемых специальностей, встречались и беседовали с преподавателями, посетили макетную мастерскую и химическую лабораторию, имели возможность поучаствовать в учебном процессе, став участниками акции «Студент на один день», посетили мастер-классы и интерактивные тематические площадки, выставку научных и инновационных достижений. Такая форма работы позволяет при тесном взаимодействии и непосредственном контакте с педагогами и учащимися учебных заведений, профессионально самоопределяться.

Популяризации образовательного туризма способствует проведение республиканских акций «Их подвиг в памяти потомков сохраним», «Собери Беларусь в своем сердце», «Маршрутами памяти, маршрутами единства», областных, районных, городских проектов и конкурсов, в которых самое активное участие принимают учащиеся объединений по интересам «Меридиан», «Солнечный круг», «Историки-краеведы» Центра творчества «Эверест» г. Могилева. Так, в составе делегации Могилевской области в презентационном мероприятии РЦЭК «Маршрутами памяти. Маршрутами единства» в рамках республиканского праздника «Новополоцк - молодежная столица РБ 2023» учащиеся Центра достойно представили маршрут турпохода «По родной земле с рюкзаком на спине», отмеченный двумя дипломами первой степени Министерства образования Республики Беларусь. В областном презентационном мероприятии Могилевского областного центра творчества «Всебелорусской молодежной экспедиции «Маршрутами памяти. Маршрутами единства», Центр представил маршрут предстоящего турпохода «Край родной обойдем кругом».

В августе 2024 года за счёт федерального агентства «Россотрудничество» при поддержке Русского дома в Минске учащийся Центра творчества «Эверест» г. Могилева участвовал в поощрительной культурно-образовательной поездке в Татарстан в составе организованной группы победителей конкурсов туристско-краеведческого профиля из Республики Беларусь. В технопарке «Кванториум» г. Казани принял участие в международной смене по передовым направлениям цифровых технологий в рамках проекта «Здравствуй, Россия». В одной команде с ребятами из Франции и России защищал проект многоуровневого завода города будущего, завоевав диплом Хакатона «Города будущего» в номинации «Самое технологичное решение».

В октябре 2024 года при содействии общественного объединения «Русское культурно-просветительское общество» для учащихся была организована экскурсионная поездка в агрогородок Лесная Могилевской области, где проходила духовно-культурная акция «Лесная – место воинской славы». Петр I победу под Лесной назвал «первой солдатской пробой и матерью «Полтавской баталии». Здесь ребята изучили историю возникновения Свято-Петропавловская часовни, наблюдали за крестным ходом общественности к памяtnому знаку «Орел», установленному в честь 200-летия сражения при Лесной, посетили экспозицию «Музей под открытым небом» и посмотрели панораму и историческую реконструкцию «Битва при Лесной».

В последнее время еще одним значимым направлением образовательного туризма становится религиозный туризм. Большой потенциал в религиозном туризме в связи с увеличением внимания к рекреационному использованию территорий имеют святые источники Могилевской области. Учащимися Центра творчества «Эверест» в совместной деятельности с педагогом осенью 2024 года разработан экскурсионный маршрут по утраченным православным храмам Могилева, а также создана брошюра-путеводитель «Святые криницы родины моей» по уникальным святым источникам Могилевского и Шкловского районов: кринице Святой Праведной Анны, Святому источнику Петра и Павла, Польшковичской, Борисоглебской и Трофимовой криницам.

Использованные формы работы с подрастающим поколением полностью себя оправдали и стали популярными среди учащихся. Однако, в быстро меняющемся мире идет поиск новых форм работы, которые могли бы быть интересными.

Таким образом, образовательный туризм – это не просто путешествия в познавательных целях, а комплексные мероприятия, главное предназначение которых обучать, развивать и воспитывать.

Список литературы

1. Образовательный туризм. URL: <https://www.belarustourism.by/blog/obrazovatelnyy-turizm2023/> (дата обращения: 24.10.2024).

2. Столяров Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика. М. : Высшая школа, 2017. 216 с.

УДК 372.851

Дюкина Виталина Дмитриевна,

студент, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; vitalinadvd@outlook.com

Научный руководитель:

Семенова Ирина Николаевна,

SPIN-код: 2056-2627

кандидат педагогических наук, доцент кафедры высшей математики и методики обучения математике, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; semenova_i_n@mail.ru

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ДЕЙСТВИЙ АНАЛИЗА И АНАЛОГИИ У УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ШКОЛЬНОГО КУРСА МАТЕМАТИКИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: методика преподавания математики; методика математики в школе; исследовательская деятельность; математические задания; формирование исследовательских действий; примеры заданий; методы обучения

АННОТАЦИЯ. В статье проиллюстрирован прием формирования исследовательских действий «анализ» и «аналогия», который реализуется через задания к материалу школьного курса математики. Для конструирования формулировок заданий использовалась следующая методология: в принятых определениях понятий «аналогия» и «анализ» выделена деятельностная сущность, и для этой сущности в надежно опознаваемых действиях обучаемых на основе совпадения глаголов-действий формулировались примеры заданий для разных классов и разных тем.

Dyukina Vitalina Dmitrievna,

Student, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Scientific adviser:

Semenova Irina Nikolaevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Higher Mathematics and Methods of Teaching Mathematics, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

EXAMPLES OF TASKS FOR FORMING RESEARCH ACTIONS OF ANALYSIS AND ANALOGY IN STUDENTS WHEN STUDYING A SCHOOL COURSE OF MATHEMATICS

KEYWORDS: methods of teaching mathematics; methods of mathematics in school; research activities; mathematical tasks; formation of research activities; examples of tasks; teaching methods

ABSTRACT. The article presents a method for forming research actions of analysis and analogy, which is implemented through tasks for the school mathematics course. The following methodology was used: definitions of the concepts of “analogy” and “analysis” are given, their activity essence is highlighted, by means of which examples of tasks for different classes and different lesson topics were formulated.

Актуальность. Исследовательские умения и навыки являются неотъемлемой частью жизни личности, так как каждый день современный человек получает большое количество информации различной направленности, которую ему необходимо уметь использовать, выделяя в ней определенные части и интерпретируя ее в зависимости от поставленной задачи. Таким образом, становится очевидным необходимость в анализе, сравнении, синтезе и других преобразованиях информации для установлений личностью связей и понимания с целью формирования каждым членом общества собственного мнения. Также из-за большого количества источников появляется необходимость в отсеивании недостоверной части информации. Значимость для общества выделенных запросов личности отражается в нормативных документах государства, что подтверждается указом Президента России, в котором определены национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года¹. Кроме того, необходимость в формировании исследовательских умений и навыков прописана в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования² и Федеральной рабочей программе³ в личностных и метапредметных результатах.

Диапазон исследовательских умений достаточно широк и включает, в частности, анализ и аналогию, которые являются исследовательскими действиями. Работы многих исследователей посвящены их формированию и диагностике у учащихся разных возрастов (например, [4–8]). Однако потребность в дальнейшем рассмотрении остается, так как вариативность внедрения данных действий в процесс обучения школьников при изучении различных предметных курсов не исчерпана.

¹ Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»

² Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 (ред. от 22.01.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

³ Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 №370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»

В контексте вышесказанного поставим исследовательскую задачу, связанную с составлением примеров заданий для формирования исследовательских действий анализа и аналогии у учащихся при изучении школьного курса математики.

Методология и методы. Для решения поставленной задачи определим сущность понятия «аналогия», для чего обратимся к [3], в котором рассмотрено два подхода к определению понятия. С одной стороны, аналогия выступает как сходство между предметами, явлениями и так далее. С другой стороны – аналогия рассматривается как индуктивное умозаключение, когда на основе сходства двух объектов по каким-то одним параметрам делается вывод об их сходстве по другим параметрам. Таким образом, выделяя деятельностную сущность аналогии в процессе работы с математическим материалом, укажем, что она заключается в нахождении сходства, соответствия между двумя (или более) математическими объектами или понятиями, свойствами, алгоритмами на внутрипредметном уровне, а на межпредметном и жизненном уровнях – в нахождении сходства, соответствия между двумя (или более) объектами или понятиями при наличии, как минимум, одного математического объекта, понятия.

При этом под исследовательским действием «анализ», согласно [9, с. 112], будем понимать логический прием, с помощью которого мысленно расчленяются предметы, явления и процессы с выделением их отдельных частей и свойств, а также, согласно [1, с. 81], детальное исследование происходящих процессов и явлений, путь познания складывающихся тенденций и закономерностей. Необходимость анализа при формировании исследовательского действия «аналогия» обуславливается тем, что посредством анализа происходит выделение фрагментов, которые необходимы для нахождения подобного.

Для формулировки заданий выделим деятельностную сущность исследовательского действия «аналогия»:

- нахождение сходства;
- нахождение (установление) соответствия.

Также сформулируем деятельностную сущность исследовательского действия «анализ»:

- выделение основания разделения;
- выделение отдельных частей, позволяющих провести целевое детальное исследование.

Для выделенных сущностей на основе совпадения глаголов-действий будем формулировать примеры заданий для различных тем школьного курса математики.

Результат. Сформулируем задания для формирования исследовательских действий «анализ» и «аналогия» для темы «Переместительное и сочетательное свойства сложения» раздела «Натуральные числа. Действия с натуральными числами» в блоке «Переместительное и сочетательное

свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения» (согласно ФРП¹) (5-й класс). В данном случае аналогию возможно провести с жизнью, посредством анализа, выделив совпадающую суть процессов в математике и в жизни относительно понятий «перемещение» и «сочетание».

Примеры заданий:

1. Назовите примеры перемещения в жизни (Что или кого мы можем перемещать в жизни?) (этап актуализации).

2. Опишите суть (смысл, содержание) действия «перемещение», основываясь на ваших примерах (Как происходит перемещение в ваших примерах?) (этап актуализации).

3. Назовите примеры использования понятия «перемещение» в математике (этап закрепления).

4. Сделайте вывод, содержащий ответ на вопрос: есть ли схожесть в выполнении действия перемещения в жизни и в применении переместительного свойства сложения (этап закрепления и рефлексия).

5. Назовите примеры сочетания в жизни (Что мы можем сочетать в жизни?) (этап актуализации).

6. Опишите суть (смысл, содержание) действия «сочетание», основываясь на ваших примерах (Как происходит сочетание в ваших примерах?) (этап актуализации).

7. Назовите примеры использования понятия «сочетание» в математике (этап закрепления).

8. Сделайте вывод, содержащий ответ на вопрос: есть ли схожесть в выполнении действия сочетания в жизни и в применении сочетательного свойства сложения (этап закрепления и рефлексия).

Результатом выполнения предложенных заданий станет выявление сути действий «перемещение» и «сочетание», приведение большого количества примеров, в которых эти действия встречаются, а также переход от жизни к математике и наоборот путем осознания аналогичности алгоритма действий для реализации перемещения и сочетания как в жизни, так и в математике (то есть, по О. Б. Епишевой [2] происходит формирование понимания).

Проиллюстрируем формирование исследовательских действий «анализ» и «аналогия» в блоке «Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения» также возможно и посредством изученного ранее материала. В качестве примера сформулируем задания для темы «Переместительное и сочетательное свойства умножения», в которых необходимо будет сравнить формули-

¹ Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 №370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

ровки переместительного и сочетательного свойств умножения с формулировкой переместительного и сочетательного свойств сложения, выделив в них схожие фрагменты (по использованию словосочетания).

Примеры заданий:

1. Сравните формулировку переместительного свойства сложения и формулировку переместительного свойства умножения, подчеркнув одинаковые слова и словосочетания (например, цветом) и отличительные слова и словосочетания (например, другим цветом).

2. Сделайте вывод, содержащий ответ на вопросы: есть ли отличия между текстом переместительного свойства умножения и текстом переместительного свойства сложения? Если есть, то какие?

3. Сделайте вывод, содержащий ответ на вопрос: есть ли отличия между применением переместительного свойства умножения и применением переместительного свойства сложения?

4. Аналогичную работу проделайте с сочетательным свойством сложения и умножения.

Результатом выполнения предложенных заданий станет проведение анализа и установление аналогии между формулировками переместительными и сочетательными свойствами сложения и умножения, выявление отсутствия значительных различий для их применения (что также способствует формированию образовательной категории «понимание» по [2]).

Сформулируем примеры заданий для раздела «Неравенства» при введении понятия «сравнение» также можно провести аналогию с жизнью путем анализа совершения действия «сравнение» в повседневности и в математике.

Примеры заданий:

1. Назовите примеры сравнения в жизни (Что или кого мы можем сравнить в жизни?)

2. Опишите действие сравнение, основываясь на ваших примерах (Как происходит сравнение в ваших примерах?).

3. Назовите примеры использования понятия «сравнение» в математике.

4. Назовите (выделите) термины, которые используются в математике и в жизни при выполнении (описании, конкретизации) результатов сравнения.

5. Сделайте вывод, содержащий ответ на вопрос: есть ли схожесть в выполнении действия «сравнение» в жизни и в математике.

Результатом выполнения предложенных заданий также, как и в примере с понятиями «перемещение» и «сочетание», станет выявление сути действия сравнения, большого количества примеров, в которых оно встречается, а также переход от жизни к математике и наоборот путем осознания аналогичности алгоритма действий для реализации сравнения как в

жизни, так и в математике (что также способствует формированию образовательной категории «понимание» по [2]).

Формирование исследовательских действий «анализ» и «аналогия» посредством изученного ранее материала в разделе «Неравенства» также возможно. Для примера сформулируем задания для темы «Линейные неравенства» блока «Неравенство с одной переменной. Линейные неравенства с одной переменной и их решение» (согласно ФРП) (8-й класс), алгоритм решения которых схож с алгоритмом решения линейных уравнений.

Примеры заданий:

1. Сравните алгоритм решения линейных неравенств и алгоритм решения линейных уравнений, подчеркнув схожие в них шаги.

2. Сформулируйте вывод, содержащий ответ на вопрос: какие действия используются в обоих алгоритмах? Назовите эти действия, используя математический язык.

3. Сформулируйте вывод, содержащий ответ на вопрос: какие действия используются только в одном из алгоритмов? Назовите эти действия, используя математический язык.

Результатом выполнения предложенных заданий станет проведение анализа и установление аналогии между алгоритмами решений линейных неравенств и линейных уравнений (что также способствует формированию образовательной категории «понимание» по [2]), выявление схожих действий в их реализации, а также создание акцента на новом материале, а именно свойствах линейных неравенств.

Заключение. Обсуждение представленного материала с учителями школ Свердловской области позволило сформулировать суждение о том, что предложенные (и аналогичные им) задания могут способствовать формированию исследовательских действий анализа и аналогии у учащихся при изучении школьного курса математики.

Список литературы

1. Воронин М. И., Мхитарян А. А. Задачи, функции и методика проведения аналитических исследований // Вестник ГУУ. 2013. № 4. С. 80–87.

2. Епишева О. Б. Технология обучения математике на основе деятельностного подхода : кн. для учителя. М. : Просвещение, 2003. 223 с.

3. Кондаков Н. И. Логический словарь-справочник / отв. ред. Д. П. Горский. М. : Наука, 1975. 721 с.

4. Костюченко Р. Ю. Аналогия в науке и обучении // Вестник СИБИТа. 2017. № 4. С. 136–141.

5. Леконцева В. А., Закирова А. В., Ладэ Э. О., Семенова И. Н. Формирование умения анализировать на примере организации работы обучающихся с текстом сюжетных задач в 5–6-х классах // Современное образование: опыт прошлого, взгляд в будущее : сборник статей Всероссийской методико-практической конференции (6 декабря 2020 г.). Петрозаводск : МЦНП «Новая наука», 2020. С. 56–62.

6. Наземнова Н. В. Аналогия в обучении учащихся приемам распознавания геометрических образов // Известия ВУЗов. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2010. № 4. С. 147–152.

7. Нурмагомедов Д. М., Гашаров Н. Г., Магомедов Н. Г., Омарова А. А., Арсланалиева Д. И. Формирование УУД анализа через синтез в процессе обучения математике младших школьников // МНКО. 2019. № 2. С. 55–57.

8. Слепухин А. В. Диагностика профессиональной направленности школьников с использованием новых информационных технологий : учебное пособие / Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2007. С. 64–95.

9. Слепухин А. В., Токарева Е. И., Семенова И. Н. Развитие у учащихся умения анализировать в процессе работы с математическим материалом // Актуальные проблемы теории и практики обучения физико-математическим и техническим дисциплинам в современном образовательном пространстве : сборник статей V Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. Курск, 2021. С. 112–116.

УДК 378.147+371.124:51+371.124:53

Ефремова Марина Ивановна,

SPIN-код: 9839-3950

кандидат физико-математических наук, доцент, доцент кафедры физики и математики, Мозырский государственный педагогический университет им. И. П. Шамякина; 247760, Республика Беларусь, г. Мозырь, ул. Студенческая, 28; mgpu.efremova@gmail.com

Игнатович Снежана Владимировна,

SPIN-код: 5538-2856

старший преподаватель кафедры физики и математики, Мозырский государственный педагогический университет им. И. П. Шамякина; 247760, Республика Беларусь, г. Мозырь, ул. Студенческая, 28; snegana221172@tut.by

СОТРУДНИЧЕСТВО «УНИВЕРСИТЕТ – ШКОЛА» В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагогические вузы; общеобразовательные учебные заведения; формы сотрудничества; подготовка будущих учителей; учителя математики; учителя физики; учебно-воспитательный процесс

АННОТАЦИЯ. Авторы представили формы сотрудничества кафедры физики и математики Мозырского государственного педагогического университета имени И. П. Шамякина (Республика Беларусь) с учреждениями общего среднего образования.

Efremova Marina Ivanovna,

Candidate of Physics and Mathematics, Associate Professor, Associate Professor of Department of Physics and Mathematics, Mozyr State Pedagogical University named after I. P. Shamyakin, Republic of Belarus, Mozyr

Ignatovich Snezhana Vladimirovna,

Senior Lecturer of Department of Physics and Mathematics, Mozyr State Pedagogical University named after I. P. Shamyakin, Republic of Belarus, Mozyr

COOPERATION “UNIVERSITY – SCHOOL” IN THE SYSTEM OF TRAINING TEACHERS OF MATHEMATICS, PHYSICS AND COMPUTER SCIENCE

KEYWORDS: pedagogical universities; general education institutions; forms of cooperation; training of future teachers; mathematics teachers; physics teachers; educational process

ABSTRACT. The authors presented forms of cooperation between the Department of Physics and Mathematics of the Mozyr State Pedagogical University named after I. P. Shamyakin (Republic of Belarus) and secondary education institutions.

Эффективность любого исследования, направленного на улучшение обучения в средней школе, обуславливается, в первую очередь, творческим подходом к научной разработке методологических приемов исследовательской работы в области предметной методологии, которые интересуют как преподавателей вузов, так и школьных учителей. Именно этот фактор во многом определяет результативность любого исследования, направленного на улучшение подготовки педагогических кадров. Подобный взгляд на разрешение возникших в процессе обучения проблем соответствует современным приоритетам развития системы образования – повышение качества компетентностной самореализации молодого специалиста и обеспечение фундаментальности профессионального образования. Постоянное обновление программ по учебным дисциплинам, совершенствование содержания обучения, модернизация методов, способов, форм обучения и воспитания учащихся обязуют учителя осуществлять творческие исследования в школе. Для решения этой задачи требуется соответствующая подготовка студентов педагогических вузов, направленная на освоение:

- инновационных технологий обучения и воспитания подрастающего поколения;
- основных стратегических направлений совершенствования физико-математического образования;
- системы научно-методического сопровождения профессионального развития педагогов;
- накопленного передового опыта педагогов.

Все эти аспекты ставят перед учителями современной школы важную задачу – научиться анализировать успешную педагогическую практику и сравнивать результаты своей деятельности с научно-методическими достижениями и рекомендациями по различным вопросам обучения и воспитания достойного гражданина–патриота своей страны. Необходимость преемственности и непрерывности образовательной системы «университет – школа» в настоящее время обуславливает особую актуальность сотрудничества преподавателей вузов и учителей школ.

С целью проведения непрерывных научных исследований в области подготовки будущих учителей физики и математики, а также предоставления возможностей для компетентностной самореализации учителей физики и математики Гомельской области, внедрения в практику работы коллектива кафедры физики и математики Мозырского государственного педагогического университета имени И. П. Шамякина достижений педагогической науки и имеющегося передового опыта уже давно практикуется работа филиалов кафедры. С 2013 года филиал кафедры физики и математики работает на базе государственного учреждения образования «Гимназия г. Калинковичи», с 2021 года на базе государственного учреждения образования «Средняя школа № 6 г. Мозыря».

Целью деятельности филиалов кафедры является взаимодействие преподавателей физико-инженерного факультета и учителей физики и математики для решения ключевых методических вопросов в области обучения физики и математики, а также улучшение организации учебно-воспитательной работы в средней школе, преобразование ее в соответствии с задачами и требованиями современного общества, совершенствование методики подготовки будущих учителей физики и математики [4, с. 277].

Физика и математика являются основой для большинства технических, инженерных, естественнонаучных и исследовательских профессий. Создание филиала кафедры физики и математики в учреждении общего среднего образования позволяет с самого раннего возраста углубленно изучать эти дисциплины, подготавливая учащихся к поступлению в вузы и успешной карьере в науке, инженерии, информационных технологиях, биомедицине и других высокотехнологичных отраслях.

Основными задачами филиала кафедры являются.

1. Подготовка будущих специалистов в области науки и техники. Углубленное изучение физики и математики способствует раннему выявлению талантливых учеников, которые могут быть вовлечены в научные исследования, участвовать в олимпиадах, конкурсах и проектах, что положительно влияет на их дальнейшую карьеру.

2. Развитие критического мышления и аналитических способностей обучающихся. Физика и математика учат учащихся решать сложные задачи, анализировать и синтезировать информацию, выстраивать логиче-

ские рассуждения. Эти навыки чрезвычайно важны не только для дальнейшего обучения в вузах, но и для жизни в целом. В школе, где преподавание физики и математики основывается на научных методах и практическом опыте, ученики учатся не только решать задачи, но и разрабатывать собственные модели, ставить гипотезы и проверять их. Это формирует у них высокую интеллектуальную гибкость и способность к независимому мышлению.

3. Углубленное изучение предметов для детей с высоким потенциалом. Многие одаренные дети, которые проявляют интерес и способности в физике и математике, сталкиваются с нехваткой возможностей для их развития в традиционных школьных условиях. Филиал кафедры физики и математики может предоставить углубленное обучение, доступ к современным лабораториям, научным проектам, а также подготовку к участию в научных конкурсах, олимпиадах, научных кружках и проектных лабораториях. Это создаёт благоприятные условия для роста таких учеников и их дальнейшего карьерного успеха.

4. Соединение школьного образования с научной практикой. Филиал кафедры может стать не только образовательным, но и исследовательским центром. Учащиеся могут принимать участие в реальных научных исследованиях, работать в лабораториях, заниматься экспериментальной физикой и математикой. Это делает учебный процесс более увлекательным и практико-ориентированным, помогает учащимся понять, как теоретические знания применяются на практике. Например, школьники могут участвовать в проектных исследованиях, проводить эксперименты, создавать модели физических процессов, что дает им раннее знакомство с настоящей научной деятельностью.

5. Подготовка к научной карьере и профориентация. Филиал кафедры физики и математики как школьное подразделение может также играть важную роль в профориентации учащихся. В процессе обучения школьники узнают о различных областях науки, которые они смогут выбрать для дальнейшего изучения в университете. Это помогает не только выявить таланты, но и сориентировать школьников в выборе профессии, что особенно важно в условиях быстро меняющегося рынка труда, где востребованы специалисты в таких областях, как программирование, нанотехнологии, робототехника и другие.

6. Стимулирование интереса к науке среди молодежи. Одной из основных задач филиала кафедры является не только обучение, но и популяризация науки. Проведение научно-образовательных мероприятий, мастер-классов, лекций приглашенных ученых, посещения научных лабораторий и университетов помогает воспитать у учащихся интерес к исследованиям, понимание важности научного знания и вдохновляет их на самостоятельные проекты.

7. Интеграция школьного образования с вузами и научными учреждениями. Филиал кафедры физики и математики, будучи частью более широкого образовательного комплекса, может обеспечить прямую связь с университетами и научными центрами. Это может быть выгодным как для учеников, так и для преподавателей школы, которые могут работать в тесном сотрудничестве с университетскими специалистами и участвовать в совместных исследованиях.

8. Воспитание обучающихся. Изучение физики и математики способствует созданию условий для формирования интеллектуально развитой личности обучающегося, которой присущи стремление к профессиональному совершенствованию, активному участию в экономической и социально-культурной жизни страны, гражданской ответственности и патриотизма.

Филиал кафедры физики и математики, практикует разнообразные формы работы, которые способствуют более глубокому изучению предметов, развитию научных и практических навыков учащихся, а также помогают интегрировать школьное образование с высшим и научным. Рассмотрим основные направления деятельности филиала кафедры физики и математики.

Наиболее популярной формой работы филиалов кафедры физики и математики являются методические семинары. На этих семинарах рассматриваются актуальные вопросы преподавания физики и математики в учреждениях общего среднего образования: организация учебной деятельности на уроках физики и математики; организация индивидуального и дифференцированного подхода при обучении физике и математике; эффективное сочетание методов, форм и средств обучения физике и математике, используемых на уроке; методы организации самостоятельной работы учащихся; инновационные технологии обучения и воспитания обучающихся; основные стратегические направления совершенствования математического образования, соответствующие современному этапу развития общества, содержание научно-методического сопровождения профессионального развития педагогов; передовой опыт педагогов.

Проведению такого семинара предшествует интенсивная предварительная работа его участников: проведение анализа научно-методической литературы и публикаций, появляющихся в печати; систематизация имеющегося передового педагогического опыта; участие в открытых занятиях преподавателей филиалов. Каждому участнику предоставляется возможность ознакомиться с новыми разработками своих коллег, сравнить результаты собственной педагогической деятельности с их достижениями и почерпнуть наиболее эффективные приемы организации преподавания математики и физики.

Кафедра физики и математики проводит научно-методические семинары-практикумы по повышению эффективности организации образовательного процесса на уроках физики и математики. Цель таких семинаров – совершенствование профессионального уровня педагогов для повышения качества физического и математического образования, эффективности организации образовательного процесса по физике и математике в школе и вузе. Регулярным стало проведение обучающего семинара «Эффективные методы решения задач централизованного тестирования по физике и математике», в котором принимают участие учителя города Мозыря, Мозырского, Калинковичского и Ельского районов Гомельской области Республики Беларусь. В ходе семинара обсуждаются типичные затруднения учащихся при подготовке к централизованному тестированию по математике и физике, а также эффективные методы решения задач.

Практикуется проведение круглого стола творческой группы учителей математики и физики и преподавателей кафедры, посвященного работе с одаренными учащимися, где анализируются прошедшие олимпиады, вскрываются упущения и недостатки.

Преподавателями кафедры систематически организуются мероприятия для учащихся, позволяющие расширить и углубить знания учеников по физике и математике, пробудить и развить интерес к их изучению, озnamить с новейшими достижениями науки и техники и вместе с тем воспитывать у учеников инициативу, самостоятельность, упорство в достижении поставленной цели: урок-путешествие «В мир Физики и Математики», батл-игра «Любители точных наук», образовательный квест «В мире точных наук» и др.

Преподаватели кафедры проводят познавательные занятия для учащихся 8–11 классов средних общеобразовательных школ г. Мозыря и Калинковичи, на которых знакомят школьников с методикой и техникой физического эксперимента, с компьютерным моделированием физических процессов. На занятии демонстрируются физические эксперименты и их компьютерное моделирование по описанию и изображению электрического поля, электромагнитной индукции и других физических явлений. Учащимся предоставляется возможность самостоятельно проделать эксперименты, построить графики и обсудить результаты. Неоднократно преподаватели кафедры физики и математики принимали участие в качестве жюри Открытого Международного фестиваля исследовательских и творческих работ учащихся «Книга – начало начал каждой науки», проводимого на базе ГУО «Гимназия г. Калинковичи».

Востребованной практикой филиалов кафедры стало посещение студентами открытых уроков и мероприятий, проводимых опытными учителями. В ходе такой работы студенты перенимают наиболее действенные формы, методы и эффективные приемы организации работы на уроках и

внеклассных мероприятиях, что обеспечивает не только полноценное развитие познавательных способностей каждого студента, но и приобретение всеми студентами прочных теоретических знаний, практических умений и навыков.

Учителя физики и математики ГУО «Гимназия г. Калинковичи» и ГУО «Средняя школа № 6 г. Мозыря» оказывают активную поддержку в профессиональном становлении студентов-физиков и студентов-математиков во время педагогической практики. Для активизации работы студентов, в программе практики обязательным является выполнение заданий, требующих определенного элемента исследования, которое проводится как при поддержке руководителей практик от университета, так и при непосредственной помощи учителей школ. В этом плане большое внимание уделяется высокотехнологичной образовательной среде, которая способствует раскрытию творческого потенциала студентов, а именно разработке, апробированию и внедрению в образовательный процесс электронных средств обучения (далее – ЭСО). Требуется переориентация технологий обучения на самостоятельную исследовательскую работу, развитие творческих качеств у обучаемых, что, в свою очередь, требует инновационной методологической перестройки системы оценки качества усвоенных знаний, навыков и способностей [8, с. 150]. Даже с внедрением современных образовательных технологий и ЭСО, эта проблема остается актуальной.

Приоритеты в области информатизации белорусского общества четко обозначены в Концепции цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы. В. А. Богуш цифровую трансформацию определяет как коренную трансформацию образовательных процессов, а также управления ими на основе использования современных цифровых технологий [3, с. 442]. Цифровая трансформация образовательной среды находится в процессе непрерывного развития, что дает возможность расширять границы дальнейших научных изысканий в данной области [15, с. 53].

Поэтому сейчас важно разработать современные концепции использования компьютерных учебных средств, таких как ЭСО, которые соответствуют современным образовательным идеям. ЭСО должно обладать педагогической полезностью, т.е. представлять собой систему взаимосвязанных, взаимодополняющих частей, наполненных богатым и подробным иллюстративно-визуальным материалом [12, с. 4]. Современные ЭСО должны обладать следующими свойствами: комплектность, инструментальность, интерактивность, интеграция [8, с. 151]. В частности, требуется переориентация технологий обучения на самостоятельную исследовательскую работу [9, с. 4].

Разрабатываемые ЭСО полностью соответствуют содержанию предметного компонента по учебной дисциплине и требованиям, предъявляемым к учащимся, в ходе изучения физики и математики. Данные учебники имеют приятный дизайн и интуитивно понятный интерфейс.

Каждая тема практического раздела обычно содержит четыре части.

– «Примеры решения задач», где учащиеся могут просмотреть, как решаются некоторые задания по данной теме.

– «Проверь себя», в которой учащиеся могут решить предложенные задания, затем выбрать необходимый вариант ответа и ввести его в соответствующее поле для ответа, после чего нажать кнопку «проверить» и увидеть процент правильно решенных заданий.

– «Реши сам», где учащимся предложены задачи для самостоятельного решения.

– «Опыты и эксперименты», где приводятся пошаговые инструкции по выполнению экспериментов, которые можно проводить в реальных или виртуальных лабораториях.

В практической части также находится блок с контролирующими материалами по данной теме, который позволяет проверить уровень усвоения учащимися пройденной темы.

Электронные учебники проходят апробацию на физико-инженерном факультете. В дальнейшем созданные ЭСО эффективно используются в рамках традиционных образовательных технологий для проведения уроков и факультативных занятий, для демонстрации лабораторных опытов, проведения викторин, конкурсов, и других внеурочных мероприятий; для организации самостоятельной работы учащихся; для дифференциации обучения. Эффективность их использования подтверждается экспериментально.

Например, внедрение электронного ресурса «Исследовательские задачи по математике» проводилось в ГУО «Средняя школа № 6 г. Мозыря» в 10–11 классах по теме «Задачи теории чисел» [13, с. 22]. Содержание ЭСО «Исследовательские задачи по математике» расширяет базовый курс по математике, полноценно завершает изучение числовых множеств и дает возможность познакомиться учащимся с исследовательскими задачами. ЭСО предназначено для учащихся старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, а также студентов младших курсов математических специальностей. Электронный ресурс может быть использован как для самостоятельной подготовки учащихся, так и для проведения факультативных занятий по математике в соответствии с образовательными стандартами общего среднего образования Республики Беларусь.

В экспериментальном исследовании приняли участие 19 учеников [6, с. 20]. Цель эксперимента заключалась в оценке эффективности внедрения электронного средства в обучение математике в 10–11 классах по теме «Задачи теории чисел». Методы исследования: анализ результатов выполнения исследовательских задач по математике, опрос учащихся на

предмет их удовлетворенности работой с электронным средством. В эксперименте принимали участие 2 группы учащихся 10–11 классов. Одна группа работала с традиционными учебниками по математике, другая – с электронным учебником «Исследовательские задачи по математике». Учащиеся обеих групп выполняли одинаковые исследовательские задачи. Критерии оценки результатов решения исследовательских задач в ходе проведения эксперимента включали в себя следующие аспекты: творческий подход, логическая последовательность, скорость решения, глубина понимания, креативность, обоснованность.

В ходе эксперимента учащимся были предложены для решения исследовательские задачи по теории чисел из электронного средства. Задачи были подобраны с учетом уровня подготовки учащихся и охватывали различные темы теории чисел. Проверка статистических различий в показателях испытуемых осуществлялась с помощью расчета U-критерия Манна-Уитни и показала, что полученное эмпирическое значение равно 19,5. Критическое значение U-критерия Манна-Уитни при заданной численности сравниваемых групп составляет 20. Так как $19,5 \leq 20$, следовательно различия уровня признака в сравниваемых группах статистически значимы ($p < 0,05$). Таким образом, статистические результаты эксперимента подтвердили выводы, сделанные на основе качественного анализа данных: использование электронного ресурса «Исследовательские задачи по математике» способствует повышению уровня успеваемости учащихся по решению задач теории чисел. По итогам эксперимента было установлено следующее. Учащиеся, работающие с электронным средством обучения, выполнили в среднем на 19% больше задач, чем учащиеся, работающие с традиционным учебником. Качество выполнения задач учащимися, работающими с электронным учебником, было в среднем на 30% выше, чем качество выполнения этих задач учащимися, работающими с традиционными учебниками.

После выполнения исследовательских задач учащиеся были опрошены на предмет их удовлетворенности работой с электронным средством. По результатам опроса учащиеся выразили высокую удовлетворенность работой с электронным средством. Они отметили, что электронное средство позволило им получить более глубокие знания по теории чисел, развить навыки решения исследовательских задач, самостоятельно организовать свою учебную деятельность.

Автор данного ЭСО «Исследовательские задачи по математике» – студентка физико-инженерного факультета В. О. Плохих, стипендиат Президента Республики Беларусь, приняла участие в XXX Республиканском конкурсе научных работ студентов, где представила описанное выше ЭСО, и завоевала 3 категорию.

Сегодня в центре внимания политики университета находятся хозяйственные соглашения с учреждениями общего среднего образования

[7, с. 140]. Ежегодно кафедра физики и математики заключает хозяйственные договоры на оказание научно-производственных услуг с учреждениями общего среднего образования Ельского района. В рамках выполнения договора прелдьявается следующая работа:

1) определяются направления проведения самостоятельных научных изысканий учащихся;

2) разрабатываются учебно-тренировочные задания стандартного и нестандартного типов для внеурочных занятий по физике и математике;

3) проводятся теоретические и экспериментальные занятия по математике и физике. с учащимися 10–11 классов;

4) осуществляется тьюторское сопровождение подготовки научных работ учащихся;

5) результаты исследований учащихся публикуются в материалах Международной студенческой научно-практической конференции «От идеи – к инновации», проводимой в Мозырском государственном педагогическом университете имени И. П. Шамякина.

Одной из форм становления исследовательского поведения студентов является привлечение студентов в качестве соисполнителей по хозяйственным темам и грантам [5, с. 98]. К работе филиала преподавателями кафедры активно привлекаются студенты физико-инженерного факультета. Так под руководством доцентов кафедры физики и математики студенты 4-го курса проводят совместные исследования с учащимися ГУО «Ельская районная гимназия» по тематике, предложенной методическим объединением учителей отделов образований Гомельской области, докладывают результаты исследования на международных студенческих научно-практических конференциях [1; 2; 10; 11; 14]. Администрация Ельской районной гимназии неоднократно выражала благодарность за сотрудничество и помощь в получении учащимися гимназии качественных знаний по учебным предметам «Физика» и «Математика».

В рамках сотрудничества кафедры с учреждениями образования активно проводится профориентационная работа с учащимися выпускных классов. Школьники своевременно информируются о важных событиях в жизни университета, о культурно-досуговой и спортивно-массовой работе, проводимой в университете. На кафедре организовываются дни открытых дверей с целью знакомства с университетом.

Результаты выполненной работы периодически докладываются как преподавателями кафедры физики и математики на научно-практических конференциях, так и учителями средних школ г. Мозыря на заседаниях педагогических советов, а также на конференциях учителей г. Калинковичи, г. Мозыря, а также на других массовых методических мероприятиях, проводимых среди учителей и преподавателей вузов.

Практический опыт работы в рамках сотрудничества с учреждениями образования кафедры физики и математики свидетельствует о том, что

совместная работа школьных учителей и университетских преподавателей открывает широкие возможности для исследования актуальных проблем методики преподавания физики и математики в современной школе. Понимание этих проблем и способность их решать позволяет учителям средней школы повышать свою профессиональную компетентность, педагогическое мастерство, искать пути активизации учебной деятельности учащихся, обеспечивать их надежными и систематическими знаниями, адаптировать методы обучения математике к постоянно возрастающим образовательным и воспитательным задачам современной школы. Целенаправленная работа педагогических коллективов кафедры физики и математики, педагогических коллективов ГУО «Гимназия г. Калинковичи», ГУО «Средняя школа № 6 г. Мозырь», ГУО «Ельская районная гимназия» способствует совершенствованию профессиональной подготовки учителя физики и математики способного творчески подходить к процессу обучения и воспитания учащихся, к формированию их исследовательских навыков, к развитию способностей обучающихся действовать самостоятельно, инициативно и ответственно.

Список литературы

1. Бирковский Я. Н., Плохих В. О., Макаренко С.О. Разработка электронного учебника «Исследовательские задачи» // Материалы международного научного форума обучающихся «Молодежь в науке и творчестве» (25 мая 2022 г.) : в 5 ч. Ч. 2. Международная научно-практическая конференция «Педагогика и психология в практике современного образования» : сборник научных статей / отв. ред. Н. В. Осипова. Гжель : ГГУ, 2022. С. 10–11.
2. Бирковский Я. Н., Дашкевич Р. Д. Числовые системы в курсе математики учреждений общего среднего образования // От идеи – к инновации : материалы XXX Междунар. студ. науч.-практ. конф., Мозырь, 28 апр. 2023 г. / УО МГПУ им. И. П. Шамякина ; редкол.: И. О. Ковалевич (отв. ред.) [и др.]. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2023. С. 9–10.
3. Богуш В. А. Цифровая трансформация высшего образования // Цифровая трансформация образования: науч.-практ. конф., Минск, 30 мая 2018 г. : сб. тез. / ГИИЦ Минобразования ; ред. кол.: В. А. Богуш [и др.]. Минск, 2018. С. 442–445.
4. Ефремова М. И., Игнатович С. В., Галицкая С. С. Из опыта работы филиалов кафедры физики и математики // Настаўніцкія чытанні : матэрыялы Рэсп. навук.-практ. канф. : у 3 ч. Ч. 2 / рэдкал.: В. М. Наўныка (адк. рэд.) [і інш.]. Мазырь, 30–31 сак. 2023 г. / УА МДПУ імя І. П. Шамякіна, 2023. С. 276–279.
5. Ефремова М. И., Игнатович С. В. Элементы теории чисел в системе математической подготовки школьников // Инновационные технологии обучения физико-математическим и профессионально-техническим дисциплинам : материалы XIII Междунар. науч.-практ. интернет-конф., Мозырь, 25–26 марта 2021г. / УО МГПУ им. И. П. Шамякина ; редкол.: И. Н. Ковальчук (отв. ред.) [и др.]. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2021. С. 98–99.
6. Ефремова М. И., Игнатович С. В., Галицкая С. С. О сотрудничестве кафедры физики и математики с учреждениями общего среднего образования // Настаўніцкія чытанні : матэрыялы II Рэсп. навук.-практ. канф., Мазырь, 22 сак.

2024 г. : у 3 ч. Ч. 1 / УА МДПУ імя І. П. Шамякіна ; рэдкал. В. М. Наўныка (адк. рэд.) [і інш.]. Мазырь : МДПУ імя І. П. Шамякіна, 2024. С. 19–23.

7. Ефремова М. И., Плохих В. О. Пути повышения мотивации студентов к профессиональной деятельности // Современное образование: преемственность и непрерывность образовательной системы «школа – университет – предприятие»: XIV международная научно-методическая конференция (Гомель, 2 февраля 2023 г.): материалы / М-во образования Республики Беларусь, Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины, Главн. управл. образования Гомельского облисполкома; редкол.: Ю. В. Никитюк (гл. ред.) [и др.]. Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2023. С. 140–142.

8. Казаченок В. В., Мандрик П. А. Педагогические основы разработки и использования электронных образовательных ресурсов // Информатизация образования – 2012: педагогические основы разработки и использования электронных образовательных ресурсов : материалы Междунар. науч. конф., Минск, 24–27 окт. 2012 г. / редкол.: В. В. Казаченок (отв. ред.) [и др.]. Минск : БГУ, 2012. С. 149–152.

9. Казаченок В. В. Информатизация образования и обучение математике // Матэматыка і фізіка. 2023. № 3. С. 3–8.

10. Каплич Т. А., Козлова В. А. Алгебраические группы матриц и их применение // От идеи – к инновации : материалы XXIX Междунар. студ. науч.-практ. конф., Мозырь, 28 апр. 2022 г. / УО МГПУ им. И. П. Шамякина ; редкол.: Т. В. Палиева (отв. ред.) [и др.]. Мозырь, 2022. С. 25–26.

11. Коновалов Д. А., Никитко Н. Н. Применение векторного метода для решения геометрических задач // От идеи – к инновации : материалы XXIX Междунар. студ. науч.-практ. конф., Мозырь, 28 апр. 2022 г. / УО МГПУ им. И. П. Шамякина ; редкол.: Т. В. Палиева (отв. ред.) [и др.]. Мозырь, 2022. С. 28–29.

12. Моисеева Н. А. Разработка педагогически полезного междисциплинарного электронного образовательного ресурса // Матэматыка. 2023. С. 3–9.

13. Плохих В. О. Электронный учебник «Исследовательские задачи» // Новые математические методы и компьютерные технологии в проектировании, производстве и научных исследованиях : материалы докладов XXVI Республиканской научной конференции студентов и аспирантов, Гомель, 20–22 марта 2023 г. : в 2 ч. Ч. 2 / УО ГГУ им. Ф. Скорины ; редкол.: С. П. Жогаль (гл. ред.) [и др.]. Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2023.

14. Фоменок Р. А., Козлова В. А. Симметрические полиномы и их применение к решению алгебраических задач // От идеи – к инновации : материалы XXX Междунар. студ. науч.-практ. конф., Мозырь, 28 апр. 2023 г. / УО МГПУ им. И. П. Шамякина ; редкол.: И. О. Ковалевич (отв. ред.) [и др.]. Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2023. С. 70–71.

15. Шендрик В. Г. Цифровая трансформация науки и образования как фактор социальной динамики в Республике Беларусь // Адукацыя і выхаванне. 2020. № 5. С. 53–59.

УДК 371.26+37.064.3

Зайцева Евгения Анатольевна,

SPIN-код: 1434-8495

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики физической культуры, Российский государственный профессионально-педагогический университет; 620012, Россия, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11; e.a.zaitceva436@yandex.ru

Корнильцева Мария Святославовна,

директор, МАОУ – средняя общеобразовательная школа № 181; 620016, Россия, г. Екатеринбург, ул. Краснолесья, стр. 22/2; soch181@eduekb.ru

**МЕТОДИКА КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ КАК УСЛОВИЕ
ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА К УЧЕНИКУ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: критериальное оценивание; образовательные результаты; учебная мотивация; учебная деятельность; индивидуальный подход; учителя; школьники

АННОТАЦИЯ. В современных условиях важно обучить личность, способную к самосовершенствованию, самовоспитанию и саморазвитию на протяжении всей жизни. Основой этого процесса, по мнению специалистов, является технология формирующего и критериального оценивания. В данной работе анализируются вопросы внедрения в педагогическую практику указанной технологии, методы взаимодействия между учителями и обучающимися, и значение этой стратегии для всех участников образовательного процесса.

Zaytseva Evgeniya Anatolyevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Theory and Methodology of Physical Culture, Russian State Vocational Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Sokolova Natalia Vladimirovna,

Head, Secondary School No. 181, Russia, Ekaterinburg

**CRITERIA ASSESSMENT METHODOLOGY EDUCATIONAL
RESULTS AS A CONDITION FOR INCREASING
THE MOTIVATION OF EDUCATIONAL ACTIVITIES
AND AN INDIVIDUAL APPROACH TO THE STUDENT**

KEYWORDS: criteria-based assessment; educational results; educational motivation; educational activity; individual approach; teachers; schoolchildren

ABSTRACT. In modern conditions, it is important to train a person capable of self-improvement, self-education and self-development throughout life. The basis of this process, according to experts, is the technology of formative and criteria-based assessment. This paper analyzes the issues of introducing this technology into pedagogical practice, methods of interaction between teachers and students, and the importance of this strategy for all participants in the educational process.

Развитие российского образования в рамках новых федеральных государственных образовательных стандартов нацелено на формирование обучающимися не только знаний и умений по разным предметам, но также на развитие способностей к самообучению, готовности к саморазвитию и самоусовершенствованию [10, с. 2]. Эти новые стандарты подчеркивают необходимость готовности к учебе на протяжении всей жизни. Организация познавательной деятельности в школе должна ставить ученика в центр процесса обучения, превращая его в главного участника урока, а учителя – в фасилитатора этого процесса.

В исследовании теоретических основ оценивания в зарубежной и отечественной педагогике первоочередной задачей является нестандартный подход к прогнозированию и формированию оценки. Уже давно возникла необходимость в пересмотре системы оценивания и в признании ее ценности. Учебный процесс, с фокусом на обучающемся, с фокусом на создании возможностей для его инициативы и свободы через использование проектов, исследований и творческого обучения, пропагандирующий партнерство и сотрудничество между учителем и учеником, находится в противоречии с традиционной системой оценивания. По-прежнему школьнику приходится оставаться объектом контроля и оценки, а роль учителя остается доминирующей и самодостаточной в этом процессе [4, с. 19].

Для внедрения в практику нового подхода к оцениванию школьных достижений учащихся требуется создание творческого коллектива педагогов, занимающихся поиском путей разрешения противоречий между задачами оценки и невозможностью их полного выполнения в существующей системе оценивания, между последовательностью учебного процесса и его фрагментарностью, между обязательностью улучшения критериев системы оценивания и отсутствием устойчивой основы для прогнозирования развития ученика по разным параметрам и формирования персонализированного образовательного пути [12, с. 142].

Новый способ оценки не соответствует традиционной практике обучения и не предполагает изменений в содержании образования. Технология, предоставляющая обучающимся доступ к оценке и объясняющая им основания и критерии оценивания, называется технологией критериального оценивания и является стимулом к дальнейшему обучению, планированию индивидуальных образовательных целей и путей их достижения.

Критериальное оценивание – это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определёнными и известными всем участникам образовательного процесса критериями, соответствующими целям и содержанию образования¹. Основными критериями выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям. Например, в качестве критериев могут выступать планируемые учебные умения – как предметные, так и метапредметные. То есть при критериальном оценивании мы можем наблюдать смещение фокуса внимания педагога и обучающегося с итогового результата деятельности ученика на процесс его достижения.

Критериальное оценивание включает в себя два типа оценивания: формирующее и констатирующее.

Формирующее оценивание производится в ходе обучения (с помощью небольших самостоятельных работ, тестов и т. д.); помогает учащемуся скорректировать свою работу, достичь более высоких результатов; позволяет учителю накапливать информацию об усвоении материала каждым учеником, анализировать ее и планировать дальнейшую работу, то есть осуществлять более качественно процесс обучения [9, с. 38].

Констатирующее оценивание проводится в конце изученной темы или раздела (с помощью контрольной или зачётной работы); даёт возможность ученикам продемонстрировать свои достижения по изученной теме; даёт возможность учителю сделать заключительное суждение о достижениях учащихся, выставить итоговые отметки [9, с. 42].

Критериальное оценивание является мощным инструментом, который способствует улучшению качества знаний обучающихся. Оно представляет собой эффективный способ обратной связи как для учителя, так и для ученика, позволяя оценить текущие успехи и определить возможные пути развития. Главное условие для критериального оценивания – это возможность немедленного использования результатов для корректировки методов обучения и выявления новых перспектив [3, с. 119].

Для оценки учебных достижений необходимо убедиться, что использованные методы соответствуют целям и задачам. Важно, чтобы задания были адаптированы под уровень знаний и возраст обучающихся. Применение разнообразных техник и форматов оценки, таких как тесты, проекты или опросы, способствует выявлению проблем и пониманию процесса мышления каждого ученика. Главное, чтобы оценка была направлена на анализ пройденного материала и поддержку обучающихся в их академическом росте.

Оценка учебных достижений обучающихся выполняется с целью проверки соответствия стандартам и требованиям обучения и является

¹ Письмо Минпросвещения России от 13.01.2023 № 03-49. О направлении «Методических рекомендаций по системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программ начального общего, основного общего и среднего общего образования». С. 3.

подтверждением уровня их обученности. В случае формирующей оценки, которая осуществляется самими участниками учебного процесса с необходимой для достижения целей частотой, суммативная оценка, как правило, проводится внешними инстанциями в соответствии с различными нормативными актами. При формировании оценок шкала может быть создана самим учителями или группой учителей, а при суммарной оценке используется всеобщее принятая государственная шкала.

В современном образовании, где объединены дети с разнообразными культурными фонами, индивидуальными способностями и интегрированными интересами в рамках одного класса, перед нами стоит важная задача – использование критериального оценивания. Эта педагогическая методика имеет уникальную способность учитывать разнообразные когнитивные интересы и потребности различных групп обучающихся, обеспечивая корректную и отражающую индивидуальность информацию о прогрессе каждого ученика в процессе обучения. Критериальное оценивание также помогает вырабатывать и реализовывать персонализированные образовательные стратегии, создавая благоприятные условия для эффективного усвоения учебного материала, стимулируя познавательное развитие и формирование индивидуальной личности обучающихся с разнообразными когнитивными потребностями и способностями [1, с. 215].

Высокая эффективность технологии критериального оценивания заключается не только в ее использовании как средства оценки, но и как инструмента для планирования и коррекции процесса обучения. Оценка по критериям подразумевает учет различных аспектов развития обучающихся и уровня их учебной компетенции [6, с. 152]. Применение учителем технологии критериального оценивания требует регулярной и целенаправленной деятельности.

В разработку критериев оценивания всех видов учебных работ можно вовлечь самих обучающихся, что изначально придаст осознанность предстоящему делу и сделает процесс оценки работы максимально понятным, открытым, объективным, а также обеспечит эффективность самооценивания и взаимооценивания работ как на уроке, так и домашних заданий. Если ученик заранее знает критерии оценки работы, то это позволит ему учесть все обозначенные нюансы в процессе выполнения задания.

Портрет идеально обученного человека преследуется при оценке посредством предметных образовательных целей, переводящихся в характеристики ученика. Самостоятельная оценка учеником своей работы возможна при грамотном составлении показателей, что мотивирует его к достижению более высоких результатов. При критериальном оценивании нет возможности сравнивать себя с другими, ведь каждый может быть успешен по своему критерию. Ярлыки типа «отличник», «троечник», «хорошист» становятся неактуальными.

Для улучшения своих показателей ученик может использовать дополнительные возможности оценки своих достижений по различным критериям. Результаты промежуточной работы являются источником обратной связи о своих успехах и неудачах. Предложения для улучшения результата рассматриваются как ценные рекомендации. Важно разработать критерии для достижения качественных результатов и иметь оперативную информацию для анализа и планирования деятельности [5, с. 76].

Учитель достигает [11, с. 27]:

- улучшение качества преподавания является важным шагом в развитии образовательной системы;
- использование разнообразных подходов и инструментов оценивания способствует более эффективному оцениванию учебных результатов;
- построение индивидуальной траектории обучения для каждого ученика с учетом его уникальных способностей может привести к более успешной учебе;
- внесение предложений по совершенствованию содержания учебной программы необходимо для повышения качества образования;
- критериальное оценивание способствует улучшению понимания учебных целей учениками и их родителями;
- получение конкретных рекомендаций по ожиданиям учителя помогает обучающимся более эффективно прогнозировать свои учебные результаты;
- знание критериев оценивания способствует осознанию собственного успеха и результата обучения.

Технологии критериального оценивания внедряются в практику с целью достижения следующих целей [13, с. 155]:

- выявление индивидуального уровня подготовки каждого ученика на каждом этапе учебного процесса;
- оценка достижений обучающихся в выполнении краткосрочных целей и результатов обучения в соответствии с программой;
- учет различной значимости представленных оценок за разнообразные виды деятельности;
- избежание претензий учеников и родителей к справедливости оценок.

Важно принимать участие в рефлексии, оценивать свои и партнерские качества, критически мыслить и активно использовать знания в процессе решения реальных проблем.

При внедрении критериального оценивания участники образовательного процесса получают широкие возможности: систематизация и углубление знаний студентов, развитие познавательных способностей и критического мышления обучающихся становятся ключевыми задачами [2, с. 93]. Также важным аспектом является мониторинг эффективности учебной

программы, где осуществляется мотивация учеников к исправлению недостатков в усвоении учебного материала. Коррекция индивидуальной траектории развития каждого ученика, обеспечение обратной связи между педагогом, учеником и их родителями для выявления особенностей учебного процесса также становится фокусом внимания. Все эти аспекты сегодня оказывают существенное влияние на образовательную среду [7, с. 50].

Для учеников предоставляется возможность использования различных типов мыслительных деятельностей и способностей для подтверждения результатов обучения по критериям оценки, а также для прогнозирования обучающегося результата. Учителю предлагается процесс определения уровня подготовки каждого ученика на каждом этапе обучения, а также корректировки индивидуальной траектории развития ученика, мотивации для устранения пробелов в усвоении учебной программы и мониторинга эффективности образовательной программы [14, с. 101].

Родителям предоставлена возможность получить объективные подтверждения уровня обучения своего ребенка, отследить прогресс в его учебе и оказать поддержку в процессе обучения. Это связано с возможностью рефлексии, участием в оценке себя и одноклассников, развитием критического мышления, выражением собственной точки зрения и использованием знаний и навыков для решения практических задач [8, с. 12]. Следовательно, практическая значимость критериального оценивания охватывает всех участников образовательного процесса и делает учебный процесс осознанным, что существенно повышает не только мотивацию учебных достижений, но и придает осмысленность всей учебной деятельности.

Список литературы

1. Абекова Ж. А., Оралбаев А. Б., Бердалиева М., Избасарова Ж. К. Технология критериального оценивания, методика ее применения в учебном процессе // Международный журнал экспериментального образования. 2016. № 2-2. С. 215–218. URL: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=9559> (дата обращения: 03.05.2024).
2. Афолина Л. А. Критериально-ориентированное тестирование как эффективное средство измерения и оценки учебных достижений, обучающихся средних образовательных учреждений : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. Саратов, 2020. 207 с.
3. Бахмутский А. Е. Оценка качества школьного образования : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01. СПб., 2022. 343 с.
4. Боротко Н. М. Диагностическая деятельность педагога : учебное пособие. М. : Академия, 2016. 283 с.
5. Вязовкина Л. М. Критерии самообразовательных достижений школьника // Директор школы. 2016. № 10.
6. Дроздикова-Зарипова А. Р. Педагогические условия и критерии содержательной оценки учебной деятельности учащихся средней школы : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. Казань, 2013. 240 с.

7. Звонников В. И., Чельшковская М. Б. Современные средства оценивания результатов обучения. М. : Академия, 2009. 224 с.

8. Иванов А. На пути к объективной оценке. Из опыта работы школьной службы мониторинга // Управление школой. 2015. № 3. С. 10–14.

9. Красноборова А. А. Критериальное оценивание как технология формирования учебно-познавательной компетентности учащихся : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. Пермь, 2010. 140 с.

10. Логинова О. Б. Планируемые результаты и оценка их достижений как структурообразующий элемент ФГОС. URL: <https://my.webinar.ru/record/435246> (дата обращения: 03.05.2024).

11. Можяева О. И., Шилибекова А. С., Зиеденова Д. Б. Руководство по критериальному оцениванию для учителей основной и общей средней школ : учебно-методическое пособие. Астана : АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2016. 56 с.

12. Пинская М. А. Формирующее оценивание: оценивание в классе : учебное пособие. М. : Логос, 2021. 264 с.

13. Прохорова Д. М. Принципы критериального оценивания // Молодежь – будущее России : материалы VIII Международной научно-практической конференции с участием студентов и аспирантов. Омск, 2016. С. 154–159.

14. Фишман И. С., Голуб Г. Б. Формирующая оценка образовательных результатов обучающихся : методическое пособие. Самара : Учебная литература, 2019. 244 с.

УДК 372.881.1+371.321+371.68

Зверкова Мария Антоновна,

SPIN-код: 8838-8301

Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; mariazverkova53@gmail.com

Старкова Дарья Александровна,

SPIN-код: 6432-0208

кандидат педагогических наук, доцент кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; dasha.stark@gmail.com

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДУБЛИРОВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА ОСНОВЕ АУТЕНТИЧНЫХ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: методика преподавания иностранных языков; уроки иностранного языка; методы обучения; метод дублирования; аутентичные видеоматериалы; коммуникативные компетенции; аудиовизуальный перевод

АННОТАЦИЯ. Автор поднимает проблему использования дублирования с применением аутентичных видео в процессе обучения иностранному языку. Описывает преимущества использования дублирования и аутентичных видеоматериалов при обучении иностранному языку. Рассматривает принципы работы с видео и критерии его отбора. Автор характеризует этапы работы с методом дублирования и принципы работы в процессе осуществления дубляжа.

Zverkova Maria Antonovna,

Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Starkova Darya Alexandrovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of English Philology and Methods of Teaching English, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

THE USE OF DUPLICATION IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE BASED ON AUTHENTIC VIDEO MATERIALS

KEYWORDS: foreign language teaching methods; foreign language lessons; teaching methods; dubbing method; authentic video materials; communicative competencies; audiovisual translation

ABSTRACT. The author raises the problem of using duplication with the use of authentic videos in the process of teaching a foreign language. Describes the advantages of using duplication and authentic video materials in teaching a foreign language. Considers the principles of working with video and the criteria for its selection. The author characterizes the stages of working with the duplication method and the principles of work in the dubbing process.

Общеизвестно, что в настоящее время главной целью обучения иностранным языкам является формирование коммуникативной компетенции. Обучающиеся изучают язык для того, чтобы в первую очередь иметь возможность общаться на этом языке в реальных коммуникативных ситуациях. Именно поэтому, учителю важно выводить изучаемый лексический и грамматический материал в речь. Сделать это позволит применение аудиовизуальных средств обучения. Например, использование аутентичных видеоматериалов на уроках. Методы и приёмы работы с видео многообразны, но все они позволят повысить мотивацию обучающихся к изучению предмета, вовлекут их в активное участие на уроке, а также позволят применить творческий подход в обучении. Грамотное использование интерактивных форм обучения в ходе урока позволит достигнуть лучших результатов в изучении языка.

Предлагаем рассмотреть дублирование как один из способов работы с аутентичными видеоматериалами на уроке. Дублирование является одним из видов аудиовизуального перевода. Под аудиовизуальным переводом подразумевается «процесс адаптации иностранных аудиовизуальных

произведений, таких как фильмы, сериалы, документальные фильмы и видеогры, для зрителей другой страны или культуры» [7]. Существуют две основные группы видов аудиовизуального перевода: субтитры (перевод в письменном виде) и озвучивание (перевод в устном виде). При озвучивании видеоматериала обучающиеся могут улучшить свои разговорные компетенции в процессе работы над дублированием [14, с. 1062]. Дублирование можно определить как «замена оригинальной речи голосовой фонограммой, которая стремится к наиболее синхронному соответствию оригинальному диалогу по времени, смыслу и движениям губ [8, с. 2]. Также дублирование позволяет работать над фонетическими навыками, а именно: ударением, интонацией, произношением. Сохраняет и передаёт культурное наследие через адаптацию произведений [7]. Кроме этого, стимулирует память, внимание и мышление. Обучающиеся могут увидеть, как лексический и грамматический материал работает в аутентичных ситуациях. Видеофильмы помогают раскрыть значение лексической единицы и различить её стилистическую окраску [11]. Зачастую на уроках иностранного языка мало времени уделяется формированию иноязычной фонетической компетенции из-за нехватки времени, поэтому совершенствованию фонетических навыков следует уделить время в проектной деятельности, используя дублирование. Сформированность произносительных навыков влияет на прочность и быстроту усвоения изучаемого материала, а также на развитие умений говорения, письма и чтения [3, с. 998]. Из этого следует, что формирование фонетических навыков неразрывно связано с грамматическими и лексическими навыками, а также коммуникативными умениями. Поэтому дублирование аутентичных видеоматериалов станет эффективным способом отработки фонетики, ведь в ходе этого процесса обучающиеся помимо работы с лексическим и грамматическим материалом и выведением его в речь, работают с чтением субтитров, аудированием и письмом. Кроме этого, обучающиеся учатся взаимодействовать между собой, слышать друг друга и являются субъектом образовательного процесса, что является важным. К преимуществу дубляжа также относится то, что при дубляже создаётся ощущение, что видеоматериал снят на языке перевода, следовательно преодолевается языковой барьер [2].

Рассмотрим некоторые преимущества работы с аутентичными видео на уроке иностранного языка. По мнению Михалевой Л.В., аутентичные видео являются «незаменимым источником информации как лингвистического, так и культурно-страноведческого характера» [11]. Следовательно работа с аутентичными видео позволит изучить не только языковой материал, но и культурные особенности народа страны изучаемого языка. Также «Разнообразие спонтанной речи включает в себя такие элементы, как: жаргон, устойчивые выражения, фрагменты, аббревиатуры, идиомы и диалекты» [12]. Тем самым обучающиеся смогут расширить свой словар-

ный запас. Использование видеоматериалов задействует зрительные и слуховые каналы восприятия, поэтому обучающиеся легче понимают услышанную речь, что облегчает подготовку к дублированию. Работа с видео позволяет ученикам пропустить языковой материал через себя в эмоциональном плане, тем самым они лучше его запоминают.

Для использования дублирования при обучении иностранному языку необходимо грамотно подобрать видеоматериал. Видео должно быть ориентировано на интересы, личностные особенности и возраст обучающихся, их уровень языковой подготовки, соотносится с основной программой обучения. Также необходимо учитывать длительность видеоматериала. Согласно М.С. Миловидовой, необходимо руководствоваться следующими принципами работы с видео: принцип коммуникативной направленности, принцип гуманизации развивающего обучения, принцип профессиональной направленности, принцип тематической соотносительности, нарастания трудностей, ориентации на обучаемого и принцип управления учебным процессом, системности и комплексности [10, с. 280].

Рассмотрим этапы работы с методом дублирования на базовом уровне. На первом этапе преподаватель знакомит обучающихся с новой лексикой, которая встретиться в видео. Затем видео просматривается не менее двух раз. В дальнейшем обучающиеся записывают текст видео от руки. На данном этапе целесообразно воспользоваться субтитрами. Далее текст видео отрабатывается в слух вместе с персонажами видео. На следующем этапе озвучивается текст с отключенным звуком, а после обучающимся следует пересказать текст без опоры на видео [5]. Особое внимание при дублировании стоит уделить интонации, паузации, акценту и ударению. Для этого необходимо отметить паузы, сделать интонационную разметку в тексте видео, выделить те слова, на которые падают ударения. В данном случае дублирование подразумевает технику shadowing, теневого повтора, где обучающиеся имитируют речь носителей языка. Данную технику лучше использовать индивидуально и дома с последующей проверкой навыков произношения и понимания текста в образовательной организации [15, с. 191].

Дублирование также может осуществляться таким образом, что обучающиеся будут переводить реплики персонажей видео на иностранный язык. Учителю необходимо сформировать творческую группу обучающихся таким образом, чтобы количество учеников соответствовало количеству персонажей из фильма, мультфильма или мультсериала и ознакомить обучающихся с понятием дубляж, показать примеры. На втором этапе следует выбрать видео для дублирования. Затем необходимо набрать текстовый материал видеоматериала. На четвертом этапе текст необходимо перевести на изучаемый язык, а затем на пятом этапе распределить роли. В ходе шестого этапа отработать текстовый материал, а затем озву-

чить видео [9]. В переведенном тексте отмечаются интонация, паузы, ударения. При дублировании важно передать эмоциональную составляющую, эмоции и характер героев. Именно поэтому во время распределения ролей важно сделать это таким образом, чтобы роли подходили ученикам по манере. При подборе актеров учитывается оригинальный голос, темперамент героя и голосовой возраст [13]. Переводчик аудиовизуального перевода должен донести до зрителя художественно эстетические достоинства оригинала и должен создать полноценный художественный текст на языке перевода [6, с. 87]. Осуществляя дубляж обучающимся необходимо попасть в слоговые смыкания – когда герой открывает и закрывает рот [1, с. 218]. Перевод под полный дубляж синхронизируется с мимикой актёров и артикуляцией, поэтому осуществляя перевод, переводчик вынужден синтезировать текст заново [4]. Подстроить текст перевода под звучание оригинала можно следующими способами:

Переводчику необходимо использовать приемы компенсации и опущения, использовать более краткие синонимы в случае, когда переводчику необходимо сократить продолжительность звучания текста перевода. Если же необходимо увеличить, можно вставлять связки и междометия, которые не противоречат оригиналу или использовать более длинные формулировки мысли. Текст следует редактировать, чтобы синхронизм был достигнут на фонетическом, семантическом и драматическом уровнях [2].

Таким образом, можно сделать вывод, что использование метода дублирования при обучении иностранному языку позволяет обучающимся комплексно развивать все 4 коммуникативных умения, а также формировать грамматические, лексические и фонетические навыки. При этом с использованием метода дублирования процесс изучения иностранного языка становится более интересным. Способствует развитию умения самопрезентации, презентации своего учебного продукта и работы в команде.

Список литературы

1. Донина О. Н. Прагмалингвистические аспекты аудиовизуального перевода. Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2019. С. 218–225.
2. Егорова Т. А. Субтитрование и дубляж. Определение, сравнение методик. Плюсы и минусы // Вестник науки и образования. 2019. № 3-1 (57). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/subtitrovanie-i-dublyazh-opredelenie-sravnienie-metodik-plyusy-i-minusy> (дата обращения: 09.10.2024).
3. Инамова Г. А. кизи. Эффективные методы в формировании фонетических навыков английского языка // ORIENSS. 2023. № 5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnye-metody-v-formirovanii-foneticheskikh-navykov-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 09.10.2024).
4. Козуляев А. В. Обучение динамически эквивалентному переводу аудиовизуальных произведений: опыт разработки и освоения инновационных методик в рамках школы аудиовизуального перевода // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Проблемы языкознания и педагогики. 2015. № 3 (13). С. 3–24. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie>

dinamicheski-ekvivalentnomu-perevodu-audiovizualnyh-proizvedeniy-opyt-razrabotki-i-osvoeniya-innovatsionnyh-metodik-v/viewer (дата обращения: 11.10.2024).

5. Колесников Д. Е., Саблина М. А., Богданова Н. В. «Метод дублирования» в обучении иностранному языку с использованием видеоматериалов // Современные наукоемкие технологии. 2023. № 2. С. 149–153. URL: <https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=39537> (дата обращения: 09.10.2024).

6. Комиссаров В. Н. Современное переводоведение. М. : Высшая школа, 2002. 157 с.

7. Куллекова Х. Ш. Аудиовизуальный перевод: понятие, функции и специфика // Молодой ученый. 2023. № 44 (491). С. 385–386. URL: <https://moluch.ru/archive/491/107281/> (дата обращения: 11.10.2024).

8. Курахтина А. Н. Лингвистические особенности дублированного перевода на примере киноленты «Pride and Prejudice» (2025). Минск : Издательство Белорусского государственного университета, 2018. URL: <https://elib.bsu.by/handle/123456789/190251> (дата обращения: 11.10.2024).

9. Мамонова Е. В. Озвучивание мультфильмов как инновационная технология в обучении английскому языку. 2022. URL: <https://infourok.ru/ozvuchivanie-multfilmov-kak-innovacionnaya-tehnologiya-v-obuchenii-anglijskomu-yazyku-6328296.html> (дата обращения: 10.10.2024).

10. Миловидова М. С. Принципы отбора и организации видеоматериалов в процессе обучения «переводчиков в сфере профессиональной деятельности» // Современные методы и технологии исследования германских языков : международный сборник научных статей / под. ред. С. И. Дубинина. Самара : Изд-во «Самарский университет», 2005. С. 274–280.

11. Михалева Л. В. Видеофильм как средство формирования социолингвистической компетенции при обучении иностранному языку // Вестн. Том. гос. ун-та. 2004. № 282. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/videofilm-kak-sredstvo-formirovaniya-sotsiolingvisticheskoy-kompetentsii-pri-obuchenii-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 09.10.2025).

12. Никитина С. Е., Благовещенская А. А., Гутман Е. В. Специфика и потенциал аутентичного художественного фильма как метода обучения иностранному языку. // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 62-2. С. 186–189. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-i-potentsial-autentichnogo-hudozhestvennogo-filma-kak-metoda-obucheniya-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 09.10.2024).

13. Раренко М. Б. Основные понятия англоязычного переводоведения: Терминологический словарь-справочник. М. : Издательство «РАН. ИНИОН», 2011. 260 с.

14. Рюкова А. Р., Филимонова Е. А. Аудиовизуальный перевод как инструмент обучения иностранным языкам // Вестник Башкирск. ун-та. 2021. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/audiovizualnyu-perevod-kak-instrument-obucheniya-inostrannym-yazykam> (дата обращения: 10.10.2024).

15. Яшонкова М. А. Техника теневого повтора как способ улучшения английского произношения // Скиф. 2023. № 7 (83). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnika-tenevogo-povtora-kak-sposob-uluchsheniya-angliyskogo-proiznosheniya> (дата обращения: 09.10.2024).

УДК 372.881.111.1

Зуева Алина Алексеевна,

студент факультета филологии и межкультурной коммуникации, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) Российского государственного профессионально-педагогического университета; 622031, Россия, г. Нижний Тагил, ул. Красногвардейская, 57; aliinaazueva18@mail.ru

Научный руководитель:

Трубина Зоя Игоревна,

SPIN-код: 9374-8457

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков и русской филологии, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) Российского государственного профессионально-педагогического университета; 622031, Россия, г. Нижний Тагил, ул. Красногвардейская, 57; zoe@mail.ru

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НАПИСАНИЮ ЭЛЕКТРОННОГО ПИСЬМА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТАКОГНИТИВНЫХ СТРАТЕГИЙ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: метакогнитивные стратегии; письменная речь; английский язык; электронное письмо; методы обучения; старшеклассники; методика преподавания английского языка

АННОТАЦИЯ. В статье предложена четырехкомпонентная модель обучения написанию электронного письма с использованием метакогнитивных стратегий, способствующих стимуляции когнитивных и эмоциональных процессов учащихся, актуализирующих их личный опыт и знания. Применяемые метакогнитивные стратегии способствуют выбору жанрового оформления, выявлению зависимости между выбором языковых средств, а также взаимосвязи всех составляющих элементов письма с его структурой.

Zueva Alina Alekseevna,

Student of the Faculty of Philology and Intercultural Communication, Nizhny Tagil State Socio-Pedagogical Institute – branch of Russian State Vocational Pedagogical University, Russia, Nizhny Tagil

Trubina Zoya Igorevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Associate Professor of Department of Foreign Languages and Russian Philology, Nizhny Tagil State Socio-Pedagogical Institute – branch of Russian State Vocational Pedagogical University, Russia, Nizhny Tagil

METHODS OF TEACHING HIGH SCHOOL STUDENTS TO WRITE E-MAILS USING METACOGNITIVE STRATEGIES

KEYWORDS: metacognitive strategies; written speech; English language; e-mail; teaching methods; high school students; methods of teaching English

ABSTRACT. The paper proposes a four-component model of teaching to write an e-mail using metacognitive strategies that promote the stimulation of cognitive and emotional processes of students, actualizing their personal experience and knowledge. The applied metacognitive strategies contribute to the choice of genre design, the identification of the relationship between the choice of language tools, as well as the relationship of all the constituent elements of e-mails with their structure.

Одной из главных задач образовательной системы считается обучение учащихся самостоятельному освоению знаний и умений. В современном мире имеет большое значение формирование навыка самостоятельного анализа, поиска новой информации, а также решения проблем и практического применения полученных знаний учащимися.

Это свидетельствует о необходимости внедрения новых подходов и методов в процесс обучения, а также актуальности проблемы формирования навыков самоуправления самостоятельной учебной деятельностью.

Так, говоря о внедрении новых подходов и методов в процесс обучения, мы имеем в виду интеграцию метакогнитивных стратегий в процесс обучения иноязычной письменной речи.

Джон Флэйвел ввел понятие метакогнитивности, понимая ее как особый познавательный процесс, направленный на понимание собственной когнитивной деятельности [14].

Стратегии для освоения иностранного языка можно разделить на два уровня:

- когнитивные, связанные с изменением и усвоением учебной информации;
- метакогнитивные, которые касаются организации учебной деятельности и управления ею, такие как стратегии планирования, наблюдения и регулирования.

В свою очередь Ю. С. Беленкова подчеркивает, что главная цель образования ориентирована на использование обучающимися именно метакогнитивных стратегий. Использование метакогнитивных стратегий позволяет учащимся эффективно учиться, решать задачи и достигать поставленных целей [3].

А. Ш. Габдуллина отмечает, что метакогнитивные стратегии начинают использоваться различных когнитивных стратегий в совокупности для более эффективного решения задач в обучении иностранному языку [4, с. 162].

Метакогнитивные стратегии играют важную роль в обучении иноязычной письменной речи, так как они помогают учащимся эффективнее

работать с текстом на иностранном языке, понимать его смысл и выражать свои мысли более точно и корректно. Некоторые из наиболее распространенных метакогнитивных стратегий, которые могут быть полезны при обучении иноязычной письменной речи, включают в себя:

1. Планирование текста (постановка цели, планирование способа решения задачи, определение основных этапов работы, выбор стратегий).

2. Мониторинг (мониторинг осознания задач и собственного прогресса на пути к решению, внесение изменений в деятельность, выбор других стратегий).

3. Исправление ошибок (самооценка и самокоррекция в ответ на самооценку) [9].

Анализ научных источников позволяет заключить, что метакогнитивные стратегии могут быть интегрированы на разных этапах обучения. Использование метакогнитивных стратегий создает условия для новых рефлексивных образцов деятельности, способствует повышению уровня педагогического прогнозирования, саморегуляции учебной деятельности [13].

Таким образом, метакогнитивные стратегии позволяют учащимся осознавать и контролировать свою мыследеятельность в процессе иноязычной письменной речи, что способствует более эффективному написанию текстов на иностранном языке.

Процесс обучения старшеклассников написанию электронного письма на основе метакогнитивных стратегий представлен в статье в виде методической модели. Под методической моделью понимается совокупность взаимосвязанных компонентов, которые образуют единую систему, направленную на достижение общей цели [2, с. 56]. Методическая модель включает в себя такие компоненты, как стратегический, тактический, жанровый, текстовый [5, с. 52].

Рассмотрим стратегический компонент, который предполагает, что субъект речи может реализовать свое коммуникативное намерение и спланировать коммуникативное событие. Данный компонент представлен стратегией планирования, а значит приоритетной задачей является актуализация предыдущего опыта учащихся в освоении умений иноязычной письменной речи, а также скрытое стимулирование к началу написания собственного электронного письма.

Также, педагог открыто информирует учеников о стратегиях, применяемых в обучении письменной речи, и обсуждает их с учащимися. Целью использования данной стратегии является осознание недостаточной компетентности учеников в иноязычной письменной речи, общая ориентировка, обеспечение понимания основных понятий, терминологии и целей.

Обучающимся предоставляется возможность подумать о роли письма и о перспективах, связанных с ним, зафиксировать свои мысли и затем дополнять свои заметки по мере выполнения заданий. Опорой для осуществления стратегии планирования могут послужить следующие вопросы:

1. Where can English and writing be useful to you (in your personal or professional sphere)?

2. What components of the letter do you still need to work on?

3. What difficulties do you have when you need to write something in English?

4. What do you dislike about this kind of speech activity as writing?

Задание направлено на размышление о значимости английского языка, письменной формы выражения своих мыслей, и о будущих перспективах в области письменно-речевой деятельности, а также на фиксацию мыслей и последующее обсуждение или сопоставление полученной информации в парах или группах.

Рассмотрим тактический компонент методической модели, который подразумевает умение проанализировать коммуникативную ситуацию и отобрать адекватные ей и оптимальные для реализации коммуникативного намерения средства, способы и тактики.

Стратегия планирования в данном компоненте представленной нами модели демонстрирует составление алгоритма путем ответов на вопросы для написания электронного письма. Так, для определения плана действий важно обдумать следующее:

1. Понять цель и действия – что требуется?

2. Сформулировать цель с помощью фразы «Если мне нужно ..., то я должен ...».

Стратегия мониторинга тактического компонента методической модели представлена пошаговой подготовкой к написанию письма, которая выглядит следующим образом:

1 шаг. Предлагается уже выполненная задача по написанию электронного письма (готовое письмо на английском языке).

2 шаг. Учащиеся в парах складывают текст письма, заведомо разрезанный на смысловые блоки.

3 шаг. Ученики в парах читают и отмечают места, где идет речь о следующем: а) понравилось ли что-то кому-то; б) как обстоят дела; в) где находитесь; г) чем занимались.

4 шаг. Обучающиеся заполняют пропуски средствами связи, подходящими по смыслу, которые даны справа от письма.

5 шаг. Происходит обмен письмами с целью взаимной проверки правильного использования средств связи, а также подходящих синонимов к ним.

Задания на подготовку к письму представляют собой следующее:

- Read the letters carefully (можно дать не совсем удачные письма).
- Do you agree with the location of the micro-themes? Why?
- What would you change in the sequence? Why?
- What introduction and conclusion would you suggest?
- What words, phrases, do you think are appropriate (inappropriate)?

- What means of communication are used?
- Give an assessment of grammatical correctness.
- Draw conclusions: what determines the choice of speech tools when writing a letter? What did the author succeed in and what did he not?
- Highlight the words and combinations that define the intent of the response to the letter.

Жанровый компонент представляет собой умение идентифицировать жанр текста, выбранного для достижения коммуникативного намерения субъекта в заданном экстралингвистическом контексте, а также прогнозировать и извлекать дополнительную информацию о тексте на основе знания модели жанра.

Жанровый компонент представлен нами стратегией мониторинга.

Даны два письма – официальное и неофициальное (личное, дружеское). Так, на основе сопоставления двух видов писем (официального и неофициального), старшеклассники в группах пытаются найти отличительные черты обоих видов писем, при этом фиксируя отличия.

Стратегия оценки применяется непосредственно после фиксации старшеклассниками данных различий. Группы делятся друг с другом своими идеями, а педагог отмечает правильность или неправильность найденных учениками отличий.

В текстовом компоненте методической модели подразумевается непосредственное создание текста письма обучающимися. Для этого им предлагается написать письмо-ответ.

Так, стратегия планирования данного компонента выражается в составлении учениками черновиков с ассоциограммами, которые помогают им установить замысел и микротемы будущего письма, составить план, отобрать языковой материал. Имеет большое значение связь деятельности по созданию текста с аналитическими умениями.

Допустимы варианты данного приема в виде «Mind-map» и «Brainstorming». Например, ученикам предлагается отредактировать текст письма, содержащего небольшое количество ошибок в композиции (например, отсутствие вступления, абзацирования) и языке (например, неподходящее использование языковых средств), которые требуют исправления.

Стратегия мониторинга заключается в выполнении заданий, которые предполагают исправление, редактирование в парах или группах, и улучшение составленных электронных писем, что является основным направлением работы в использовании данной стратегии. Далее проводится обсуждение, обмен мнениями и комментирование наиболее удачных мест письма, а также сравнение отдельных фрагментов и обсуждение различных приемов языковых средств, анализ и определение композиционной структуры.

Стратегия оценки в текстовом компоненте, представленной нами модели отражается в рефлексии, которая проводится в начале и в конце урока,

хотя отдельные приемы не исключаются и после выполненных упражнений, а также в качестве домашней работы. В конце урока (четверти) ученикам представляются следующие вопросы для анализа:

- What was my goal in the English this lesson (term)?
- Have I achieved my goal?
- What did I learn?
- Did I do the right thing or should I have worked differently?
- Am I satisfied with the result of my work today?
- What did I expect from using strategies?
- Would I like to continue using strategies in writing letters in English?

В рамках модели обучения написанию электронного письма с использованием метакогнитивных стратегий имеется в виду результативность речевого произведения – общее количество слов в письме и количество выполненных коммуникативных задач. Несомненно, при таком подходе растет разнообразие языковых элементов, а количество логических ошибок снижается, совершенствуется связность письма. Старшеклассники учатся адекватно, самостоятельно и оригинально выражать свои мысли, а также самостоятельно употреблять стандартные выражения и средства активного общения, осознанно использовать фразы-клише, привлекающие внимание собеседника.

Таким образом, применение метакогнитивных стратегий при обучении написанию электронного письма становится возможным и актуальным по ряду причин, таких как перенос части подготовительной работы на самостоятельную внеаудиторную работу, сдвиг речевого взаимодействия в сторону большей активности, а также возросшая самостоятельность, ответственность и рефлексивность учащихся.

Рассмотрим УМК «Spotlight» авторов В. Эванс, Дж. Дули, О. Подоляко, Ю. Ваулиной для 10 класса [1]. В плане анализа реализации письменного высказывания он направлен на:

- составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики;
- умение писать личное (электронное) письмо, отзыв на фильм или книгу, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе;
- умение описывать явления, события;
- умение излагать факты, выражать свои суждения и чувства;
- умение письменно выражать свою точку зрения в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

В данный учебник включено написание личного (электронного) письма, коротких сообщений, писем-заявлений, эссе, историй, отчетов, отзывов. Однако упражнения по написанию электронного письма с использованием метакогнитивных стратегий отсутствуют.

Именно поэтому мы решили предложить упражнения для написания электронного письма на основе метакогнитивных стратегий на базе УМК «Spotlight» для 10 класса.

Для реализации стратегии планирования в модуле 1e перед началом работы над представленными упражнениями каждому учащемуся предлагается ответить на следующие вопросы:

1. For what purpose do people write letters?
2. In what areas can the skills of English language and writing prove beneficial to you, either in your personal or professional life?
3. Which parts of English letter do you feel require further refinement on your part?
4. What difficulties do you face when you need to complete any written task in English?

Таким образом, важность овладения навыками иноязычной письменной речи выводится на уровень осознания, и создается общая картина отношения старшеклассников к письменной речи и ее роли в обучении.

В модуле 3e непосредственно перед началом выполнения заданий, посвященных работе с официальным письмом, следует предложить ученикам заполнить таблицу, демонстрирующую их умения на данный момент, а также то, чему они хотят научиться. Таким образом, данная таблица не только отражает самооценку собственных умений и навыков, но и дает сведения о том, чему только следует научиться. Для педагога важно убедиться, что учащиеся действительно мотивированы к планированию собственной деятельности в освоении умений написания электронного письма.

Ниже представлены упражнения на основе стратегии планирования и мониторинга, включенные в тактический компонент.

В модуле 2e непосредственно перед упражнениями можно предложить обучающимся заполнить таблицу на соотнесение стратегий и их соответствий.

Таблица

Задание, направленное на соотнесение стратегии с ее соответствием

A	B	C	D	E	F	G	H
			h				

a) Write a short, simple sentence!	a) Внимательно прочитайте текст несколько раз, обращая внимание на орфографию и грамматику, а также свои типичные ошибки.
b) Pay attention to the expression! Consider: where can you find sentences with conjunctions and other linking words? (but, then, sometimes, as, etc.)	b) Подумайте, какой текст вы хотите написать, какого стиля придерживаться и ожидания вашей целевой аудитории.

c) Collect matching words (keywords)!	с) Прежде чем приступить к написанию, запишите все идеи и структурируйте их так, чтобы текст был логичным и последовательным.
d) Analyze your mistakes!	д) Пытайтесь использовать простые и понятные выражения, не усложняйте текст излишними сложными конструкциями.
e) Correct your text! Pay attention to your typical mistakes!	е) Заранее продумайте подходящие слова и фразы для вашей темы, которые помогут донести ваше сообщение четко и эффективно.
f) Collect ideas! In what order should they be?	ф) Обратите внимание на выразительность текста, избегайте повторов и старайтесь делать ваш текст связным и легким для восприятия.
g) Have the courage to cross out!	г) Не спешите, дайте своим мыслям развиваться по мере написания, периодически возвращайтесь к тексту, чтобы проверить и отредактировать его.
h) Think about the type of text and the addressees!	h) После исправления ошибок или получения исправленного текста, проанализируйте их, перепишите предложения правильно, подчеркнув места ошибок и проверьте их по словарю или грамматическому справочнику.

Данное задание позволит ученикам дополнить свои знания об этапах и тактиках работы по написанию электронного письма, а также закрепить использование данных стратегий в будущем при написании писем более сложного уровня.

Преимущество такого задания заключается в том, что основной акцент делается на последующем использовании стратегий, которые, в свою очередь, становятся конечным результатом комплексной учебной работы.

Так, модуль 1е позволяет использовать различного рода памятки, применяемые при обучении иноязычной письменной речи. Мы предлагаем использовать памятку в упражнении 7, состоящую из нескольких шагов, которые включают в себя следующее:

- 1) внимательное чтение задания; формулировка задания для себя: «Я должен написать о ..., и обосновать»;
- 2) фиксирование ключевых идей и мыслей по заданной формулировке задания;
- 3) формулирование предложений из ключевых слов;
- 4) проверка текста на предмет ошибок;
- 5) осознание соответствия созданного текста цели задания.

В модуле 3е «Across the curriculum» автор письма Энн Майлз повествует о нехватке учителей в Бразилии и просит принять в связи с этим меры. Ученикам раздаются лишь сами смысловые блоки письма девочки, которые им нужно расставить в правильном порядке. Педагог заранее исключает все средства логической связи, характерные для официального стиля письма (например, «For this reason,», «What is more,», «Regardingly» и другие).

Учащиеся в парах читают текст письма и отмечают в нем только те места, где идет речь о следующем:

- а) почему ученики ходят в школу всего на 4 часа в день;
- б) куда должны переехать дети, чтобы продолжить обучение после 4-го класса;
- в) сколько миллионов учителей требуются по всему миру;
- д) что предлагает предпринять в связи с этим Энн Майлз.

Ученикам нужно заполнить пропуски подходящими по смыслу средствами связи, которые представлены справа от письма. Это задание можно отнести к низкому уровню сложности, но для повышения сложности задания учитель может добавить дополнительные условия. После проверки учителем такого упражнения старшекласникам можно предложить самим придумать синонимы к уже написанным средствам связи. Таким образом, учащимся запоминаются выражения и фразы, используемые исключительно при написании официального письма.

Далее проанализируем жанровый компонент, в который входит стратегия мониторинга. В модулях 1е и 3е даны образцы неофициального (личного) и официального письма. Мы предлагаем найти ученикам как можно больше отличий неофициального письма от официального, при этом мысли каждой группы учащихся фиксируются. Затем, по мере готовности каждая группа делится своими идеями относительно отличий двух типов писем. Педагог, в свою очередь, контролирует правильность высказанных идей, а также корректирует правильность найденных отличий, если это необходимо.

В свою очередь в модулях 2е и 7е учащиеся должны найти как можно больше сходств в написании «short messages» и «reviews», а затем проверить правильность предполагаемых сходств в группах. Таким образом, жанровый компонент дает полное представление о стилистических особенностях различных типов писем, указывая на важные особенности их написания. Стратегия мониторинга, которая включена в данный компонент, помогает выявить особенности жанрового оформления, а также закрепить знания об использовании данных особенностей путем работы в группах.

Перейдем непосредственно к реализации текстового компонента, подразумевающего создание текста письма обучающимися. Для этого им предлагается написать письмо-ответ. На этом этапе следует акцентировать внимание на понимании коммуникативного намерения субъекта, анализе коммуникативной ситуации, планировании речевой работы и выборе соответствующей тактики.

Реализуя стратегию планирования текстового компонента, в каждом из модулей (1е, 2е, 3е, 7е) ученики перед написанием письма составляют

собственную ментальную карту (Mind-map), которая способствует установлению замысла письма, его микротем, составлению плана, отбору языкового материала.

Стратегия мониторинга в последнем компоненте представлена проверкой и исправлением ошибок в написанных электронных письмах старшеклассниками в парах и группах. На данном этапе происходит обсуждение, обмен мнениями, а также комментирование учителем наиболее удачных мест письма каждого учащегося. Педагог обращает внимание учащихся на сравнение отдельных фрагментов писем и обсуждение различных приемов языковых средств, анализ и определение композиционной структуры.

Стратегия оценки может быть выражена приемом «Write a letter to yourself». Старшеклассники пишут себе письмо (по-русски или по-английски) чему они научились и о чем узнали, какие вопросы остались, как себя чувствовали во время работы, о планах на ближайшее время (связанных с изучением английского языка). Например, «What was new to me? I still have questions about...», «My plan for the next 2 months...». Можно начать так: «It was new to me...».

Таким образом, метакогнитивные стратегии имеют функцию обеспечения планирования, мониторинга и оценки (самооценки и самокоррекции) успешности и могут применяться как отслеживание собственного отношения к учебной деятельности, создания условий для эффективной работы. Умение применения метакогнитивных стратегий старшеклассниками при написании электронного письма подразумевает владение и способность гибко сочетать данные стратегии, повышает способность обучающегося к иноязычной письменной речи.

Список литературы

1. Английский в фокусе. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. М. : Просвещение, 2012. 248 с.
2. Байдикова Т. В. Методическая модель обучения иноязычному профессиональному общению студентов направления подготовки «Агроинженерия» на основе интегрированного предметно-языкового обучения // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2019. № 181. С. 55–67. EDN FYPXEV.
3. Беленкова Ю. С. Формирование метакогнитивных стратегий студентов в процессе обучения иностранному языку // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия Психолого-педагогические науки. 2014. № 1 (21). С. 36–43. EDN TETBWT.
4. Габдуллина А. Ш. Метакогнитивные стратегии в обучении спонтанной иноязычной коммуникации студентов // МНКО. 2023. № 6 (103). С. 161–164. EDN DWRMDU.
5. Головина Н. П. Формирование дискурсивной компетенции у учащихся старших классов в процессе обучения репродукции и продукции иноязычных письменных текстов: дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02. СПб., 2004. 311 с.

6. Евдокимова М. Г. Способы формирования метакогнитивных умений студентов при обучении иностранному языку // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. 2018. № 2. С. 111–125. EDN XTAZXX.

7. Карпов А. А. Основные тенденции развития современного метакогнитивизма : методические указания. Ярославль : Ярославский государственный педагогический университет им. П. Г. Демидова, 2015. 72 с.

8. Кашеева А. В. Развитие подходов к обучению письму на иностранном языке // Проблемы современного образования. 2017. № 6. С. 127–138. EDN YMCTJM.

9. Кучурин В. В. Метапознание в обучении. Рабочая тетрадь учителя. СПб. : Лоиро, 2022. 39 с.

10. Лепшкова Е. А., Карасова С. Я. Методы обучения письменной речи // Ученые записки университета Лесгафта. 2023. № 6 (220). С. 189–193. EDN TIQLUD.

11. Нужа И. В. Письмо как методическая категория в истории лингводидактики // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета. Язык и литература. 2009. № 2. С. 150–154. EDN KXGAWD.

12. Потылицина И. Г., Бабамурадова Б. Д. Обучение иноязычной письменной речи на старшем этапе в средней общеобразовательной школе // Вестник Пензенского государственного университета. 2021. № 2 (21). С. 49–51. EDN OKQHDB.

13. Протас О. С. Метакогнитивные навыки как условие профессионального саморазвития будущего педагога // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия Е. Педагогические науки. 2022. № 7. С. 11–13. EDN QTFFVHO.

14. Флейвел Д. Н. Метапознание и когнитивный мониторинг: Новая область исследований когнитивного развития // Американский психолог. 1979. № 34. С. 906–911.

15. Хашегульгова Ж. А., Ужахова З. М. Методика обучения школьников письменному рассуждению на уроках английского языка // Мир культуры, науки и образования. 2021. № 3 (88). С. 93–95. EDN UJMGPR.

УДК 378.147:004

Ибрагимова Майрам Гуломовна,

исполняющий обязанности доцента кафедры технологического образования, Кокандский государственный педагогический институт; 150700, Узбекистан, г. Коканд, ул. Турон, 23; Ibragimovamaryamxon1@gmail.com

ЗНАЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: информационные технологии; информатизация обучения; эффективность образования; образовательный процесс; повышение качества обучения; методы обучения; студенты

АННОТАЦИЯ. В современных условиях информационные технологии становятся ключевым инструментом повышения эффективности образования. Данная работа посвящена анализу роли и значимости информационных технологий в процессе

обучения. В ней рассматриваются современные методы и инструменты, которые способствуют улучшению качества обучения и адаптации образовательного процесса к требованиям времени. Особое внимание уделяется цифровым инструментам, их применению в учебном процессе и влиянию на мотивацию и учебные результаты студентов. Также анализируются инновационные подходы и практические примеры использования информационных технологий в образовательной практике. Результаты исследования подчеркивают важность интеграции современных технологий в образовательные стратегии для достижения высокой эффективности обучения и удовлетворения потребностей современного образовательного процесса.

Ibragimova Mayram Gulomovna,

Acting Associate Professor of Department of Technological Education, Kokand State Pedagogical Institute, Uzbekistan, Kokand

METHODOLOGICAL CONTENT OF PREPARING FUTURE TEACHERS FOR DEVELOPING NATIONAL AND CULTURAL COMPETENCIES IN STUDENTS

KEYWORDS: information technology; informatization of education; efficiency of education; educational process; improving the quality of education; teaching methods; students

ABSTRACT. In modern conditions, information technology is becoming a key tool for increasing the effectiveness of education. This work is dedicated to analyzing the role and significance of information technologies in the educational process. It examines modern methods and tools that contribute to improving the quality of learning and adapting the educational process to current demands. Special attention is given to digital tools, their application in the educational process, and their impact on student motivation and learning outcomes. Innovative approaches and practical examples of using information technologies in educational practice are also analyzed. The results of the study emphasize the importance of integrating modern technologies into educational strategies to achieve high educational effectiveness and meet the needs of the contemporary educational process.

В современном обществе информационные технологии играют ключевую роль в различных сферах жизни, включая образование. Они становятся неотъемлемой частью учебного процесса, предлагая новые возможности для повышения эффективности обучения и улучшения образовательных результатов. Актуальность применения информационных технологий в образовательной практике связана с их способностью существенно изменить традиционные методы преподавания и обучения, обеспечить доступ к обширным образовательным ресурсам и создать более интерактивную и индивидуализированную образовательную среду.

Развитие технологий и их интеграция в образовательный процесс открывают новые горизонты для преподавателей и студентов. Внедрение цифровых инструментов позволяет сделать обучение более динамичным, интересным и адаптивным к современным требованиям и потребностям.

Однако, несмотря на очевидные преимущества, использование информационных технологий в образовании также сталкивается с рядом вызовов, таких как необходимость подготовки педагогов к новым условиям работы, обеспечение доступности технологий для всех участников образовательного процесса и оценка их реального влияния на качество обучения.

В этом контексте, данное исследование направлено на анализ значимости информационных технологий для повышения эффективности образования. Оно охватывает современные методы и инструменты, применяемые в образовательной практике, а также рассматривает их влияние на учебный процесс и результаты обучения. Целью данного исследования является выявление ключевых факторов, способствующих успешной интеграции информационных технологий в образовательный процесс и оценка их вклада в повышение качества обучения.

Актуальность использования информационных технологий в образовательном процессе подтверждается множеством исследований и публикаций, которые подчеркивают их значительное влияние на повышение качества образования и эффективности учебного процесса.

Основные концепции и теории применения информационных технологий в образовании

В работе [5] обсуждаются ключевые концепции и теории применения информационных технологий в образовательной практике. Автор отмечает, что информационные технологии способствуют созданию гибкой и адаптивной образовательной среды, что в свою очередь повышает мотивацию студентов и улучшает их учебные результаты.

Методы и инструменты цифрового обучения. В книге [2] рассмотрены современные методы и инструменты, которые активно используются в образовательном процессе. Автор анализирует влияние цифровых технологий, таких как интерактивные платформы, образовательные приложения и виртуальные лаборатории, на эффективность обучения и вовлеченность студентов.

Проблемы и вызовы интеграции информационных технологий. В статье [4] рассматриваются основные проблемы и вызовы, с которыми сталкиваются образовательные учреждения при внедрении информационных технологий. Среди ключевых проблем выделяются недостаточная подготовка педагогов, неравномерный доступ к технологиям и необходимость адаптации учебных планов к новым условиям.

Инновационные подходы и практические примеры. В работе [3] анализируются успешные примеры интеграции информационных технологий в образовательный процесс. Автор приводит практические примеры использования цифровых технологий для создания интерактивных и индивидуализированных учебных материалов, что способствует улучшению образовательных результатов.

Оценка эффективности использования информационных технологий. В статье [1] рассматриваются методики и критерии оценки эффективности применения информационных технологий в образовании. Автор выделяет ключевые показатели, по которым можно оценить влияние технологий на качество обучения и удовлетворенность студентов.

Методология исследования, посвященного значению информационных технологий для повышения эффективности образования, включает в себя несколько ключевых этапов и методов, которые помогут глубже понять влияние цифровых технологий на образовательный процесс.

Анализ литературы. На первом этапе проводится детальный анализ существующих исследований и публикаций по теме информационных технологий в образовании. Основное внимание уделяется изучению теоретических основ применения информационных технологий в образовательной практике, а также анализу методов и инструментов, используемых в современных образовательных системах. Этот этап включает систематизацию информации и выявление ключевых проблем и направлений исследования [5; 2].

Сбор и анализ данных. На втором этапе производится сбор эмпирических данных о текущем состоянии применения информационных технологий в образовательных учреждениях. Для этого используются методы опросов, интервью и анкетирования среди преподавателей и студентов, а также анализ статистических данных об использовании цифровых инструментов в учебном процессе. Анализ данных направлен на выявление основных трендов, проблем и успешных практик использования информационных технологий в образовании [4].

Изучение практических примеров. На третьем этапе осуществляется изучение практических примеров успешного применения информационных технологий в образовательных учреждениях. Этот этап включает анализ конкретных кейсов, где цифровые инструменты были внедрены в учебный процесс и продемонстрировали значительное улучшение образовательных результатов. Особое внимание уделяется инновационным подходам и методам, которые способствуют повышению эффективности обучения [3].

Оценка эффективности. На четвертом этапе проводится оценка эффективности применения информационных технологий в образовательном процессе. Используются количественные и качественные методы оценки, такие как сравнительный анализ результатов обучения до и после внедрения цифровых инструментов, а также анализ удовлетворенности студентов и преподавателей. Оценка позволяет определить влияние технологий на качество образования и выявить области для дальнейшего улучшения [1].

Разработка рекомендаций. На последнем этапе на основе полученных данных разрабатываются рекомендации по оптимизации использования информационных технологий в образовательной практике. Рекомендации направлены на улучшение интеграции цифровых инструментов в учебный процесс, повышение квалификации педагогов и улучшение доступа к образовательным технологиям для всех участников образовательного процесса.

Методология исследования направлена на комплексное изучение и оценку влияния информационных технологий на образовательный процесс. С помощью системного подхода и анализа эмпирических данных, практических примеров и теоретических основ, исследование стремится выявить ключевые факторы успешного применения цифровых технологий в образовании и предложить эффективные стратегии для повышения их воздействия на образовательные результаты.

Полученные результаты и обсуждение демонстрируют, что внедрение информационных технологий в образовательный процесс представляет собой ключевой фактор для повышения качества образования и адаптации образовательных стратегий к современным требованиям. В моем мнении, несколько аспектов являются особенно важными и заслуживают дополнительного внимания.

Положительное влияние на качество обучения. Я считаю, что положительное влияние информационных технологий на качество обучения нельзя недооценивать. Цифровые инструменты действительно способствуют созданию более интерактивного и адаптированного учебного процесса, что, безусловно, помогает студентам лучше усваивать материал и повышает их мотивацию. Возможность доступа к учебным ресурсам в любое время и в любом месте делает обучение более доступным и гибким. Это особенно важно в условиях современного образования, где студенты сталкиваются с различными вызовами и требованиями [2].

Адаптация и индивидуализация обучения. Применение информационных технологий позволяет значительно улучшить адаптацию образовательного процесса под потребности каждого студента. Я считаю, что создание индивидуализированных учебных планов и ресурсов является важным шагом в сторону более эффективного обучения. Это поможет не только в повышении академических результатов, но и в обеспечении более равных возможностей для всех студентов, что является основой инклюзивного образования [3].

Проблемы и вызовы. Однако нельзя игнорировать и существующие проблемы, такие как недостаточная подготовка педагогов и технические трудности. Эти барьеры могут существенно ограничить возможности эффективного применения технологий. Важно разработать и реализовать стратегии по подготовке преподавателей и улучшению технической ин-

фраструктуры, чтобы максимально использовать потенциал информационных технологий в образовании. Я считаю, что решение этих проблем должно быть приоритетом для образовательных учреждений и образовательной политики [4].

Необходимость дальнейших исследований. Важно отметить, что для успешной интеграции информационных технологий в образовательный процесс необходимо продолжение исследований и разработка рекомендаций. Постоянный мониторинг и корректировка образовательных стратегий помогут учитывать новые тенденции и технологии, что позволит оптимизировать использование цифровых инструментов и улучшить качество образования. Я поддерживаю необходимость дальнейших исследований в этой области и считаю их критически важными для достижения лучших результатов [1].

Внедрение информационных технологий в образовательный процесс представляет собой значительный шаг вперед для повышения качества обучения и создания более адаптивной образовательной среды. Тем не менее, для достижения максимальной эффективности необходимо решать существующие проблемы и продолжать исследование для оптимизации применения технологий.

Анализ данных и обсуждение результатов исследования демонстрируют, что внедрение информационных технологий в образовательный процесс оказывает значительное влияние на повышение качества обучения и адаптацию образовательных стратегий к современным требованиям. На основе проведенного исследования, я пришла к следующим выводам:

Положительное воздействие на образовательный процесс. Информационные технологии играют ключевую роль в модернизации образовательного процесса. Они способствуют созданию более интерактивной и персонализированной учебной среды, что, в свою очередь, улучшает мотивацию студентов и их академические результаты. Возможность доступа к учебным материалам в любое время и из любого места делает обучение более доступным и гибким. Введение цифровых инструментов, таких как онлайн-курсы и виртуальные лаборатории, предоставляет студентам новые возможности для самостоятельного обучения и глубокого усвоения материала.

Адаптация и индивидуализация обучения. Внедрение информационных технологий позволяет адаптировать образовательный процесс к потребностям каждого студента. Персонализированные учебные планы и ресурсы помогают учитывать индивидуальные особенности и потребности учащихся, что способствует более эффективному обучению. Это особенно важно в условиях современной образовательной среды, где каждый студент имеет свои уникальные потребности и интересы.

Проблемы и вызовы. Несмотря на очевидные преимущества, внедрение информационных технологий сталкивается с рядом проблем и вызовов, таких как недостаточная подготовка педагогов и технические трудности. Эти барьеры могут ограничивать эффективность применения технологий и препятствовать достижению максимальных результатов. Решение этих проблем требует комплексного подхода, включая дополнительное обучение преподавателей и улучшение технической инфраструктуры.

Необходимость дальнейших исследований и рекомендаций. Для достижения наилучших результатов в применении информационных технологий в образовании необходимо продолжение исследований и разработка практических рекомендаций. Постоянное совершенствование образовательных стратегий с учетом новых технологий и данных поможет оптимизировать использование цифровых инструментов и улучшить качество образования. Важно разрабатывать стратегии, направленные на преодоление существующих барьеров и максимальное использование потенциала информационных технологий.

Информационные технологии являются важным инструментом для повышения качества обучения и создания более адаптивной образовательной среды. Однако успешное их внедрение требует решения ряда проблем и вызовов, а также постоянного мониторинга и корректировки образовательных стратегий. Я верю, что дальнейшее исследование и оптимизация применения цифровых технологий помогут улучшить образовательные результаты и обеспечить более эффективное обучение для всех участников образовательного процесса.

Список литературы

1. Иванов А. П. Оценка эффективности информационных технологий в образовательном процессе // Научный вестник образования. 2022. С. 112–130.
2. Кузнецова И. В. Цифровые инструменты и технологии в образовании. СПб., 2020. С. 23–40.
3. Морозова Т. А. Инновационные подходы в использовании информационных технологий в образовательной практике // Ежегодник образования. 2021. С. 78–93.
4. Петров В. В. Проблемы и вызовы в использовании информационных технологий в образовании // Журнал педагогических исследований. 2019. С. 55–72.
5. Сидоров А. А. Информационные технологии в образовательном процессе. М. : Наука, 2018. С. 45–67.

Иванова Елена Владимировна,

учитель математики и физики, Кочердыкская средняя общеобразовательная школа; 457156, Россия, Челябинская область, м.р. Октябрьский, с. Кочердык, ул. Восточная, 7; kocherdyksskaya_soh@oct-obr.ru

МИНИ-ПРОЕКТЫ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: проектная деятельность; мини-проекты; методика преподавания физики; методика физики в школе; уроки физики; образовательный процесс; учебная мотивация

АННОТАЦИЯ. В статье описаны особенности включения мини-проекта по физике основной школы в учебный процесс на примере мини-проекта по теме «Шар Паскаля». Охарактеризованы деятельность учителя и учащегося на различных этапах работы над учебным проектом.

Ivanova Elena Vladimirovna,

Teacher of Mathematics and Physics, Kocherdyksskaya Secondary Comprehensive School, Russia, Chelyabinsk

MINI-PROJECTS IN PHYSICS LESSONS

KEYWORDS: project activities; mini-projects; physics teaching methods; physics methods at school; physics lessons; educational process; learning motivation

ABSTRACT. The article describes the features of including a mini-project on basic school physics in the educational process using the example of a mini-project on the topic “Pascal’s Ball”. The activity of a teacher and a student at various stages of work on an educational project is characterized

Основой федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования является обеспечение условий для развития личности обучающихся, стимулируя тем самым инновационные аспекты деятельности учителей.

Исследуя особенности учащихся, их потребности, познавательные возможности при организации проектной деятельности в процессе изучения физики многие методисты указывают, что наиболее эффективной технологией обучения, является технология проектного обучения [1; 3; 6]. Если проектная деятельность реализуется в совместной деятельности учителя и учащихся, то эффективность ее по поиску решения возникших проблем, особенно в начале изучения физике в школе наиболее эффективен [5]. Проектное обучение позволяет рационально сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных проблем, сформировать у учащегося опыт творческой деятельности, позволяет ученику самостоятельно либо, работая в группе, ставить проблему и решать её.

При использовании метода проектов в обучении возникает высокая мотивация, заинтересованность учеников в самостоятельном получении новых знаний. Такие проекты, которые укладываются в один урок, или даже его часть наиболее востребованы в школе и интересны с методической точки зрения, их называют мини-проекты [4]. Основной формой работы на уроке при выполнении мини-проектов является групповая работа, которая способствует взаимообучаемости учащихся, взаиморазвитию, формированию востребованных в настоящее время проблемных, информационных, коммуникативных умений. Содержание курса физики дает возможность формировать все указанные результаты обучения при организации мини-проектов.

При выборе тем проектов необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, предметное содержание предмета «Физика».

Приведем пример мини-проекта, предлагаемого ученикам при изучении физических явлений по теме «Давление в жидкости и давление газа». В таблице представлены этапы работы над мини-проектом и охарактеризована деятельность на этих этапах учащихся и учителя.

Таблица

План выполнения мини-проекта по теме «Шар Паскаля»

Этапы	Деятельность	
	учащихся	учителя
1. Оформление замысла (идеи) проекта. Постановка цели	Обсуждают тему проекта: Шар Паскаля. Формулируют цель: изготовить прибор для экспериментального подтверждения закона Паскаля	Предлагает изготовить прибор для экспериментального подтверждения закона Паскаля
2. Планирование способа реализации идеи проекта для достижения цели	Подбирают необходимое оборудование для выполнения проекта	Консультирует учеников, оказывает помощь при работе в группах
3. Выполнение проекта	Распределившись на группы, выполняют проект. Самостоятельно собирают шар Паскаля. Заполняют бланк «Дневник проекта»	Корректирует деятельность учеников, помогает ученикам при необходимости. Выдает ученикам «Дневник проекта»

Этапы	Деятельность	
	учащихся	учителя
4. Проверка и оценка результатов проектной деятельности	Проверяют закон Паскаля с помощью проектного продукта – шара Паскаля	Предлагает способ оценки по критериям: – очередность выполнения; – правильность работы прибора; – заполнение дневника проекта
5. Рефлексия	Осуществляют рефлексию по карте рефлексии	Предлагает ученикам карту рефлексии
6. Представление результатов проекта (защита проекта)	Выделяются: 1 группа учеников, которая оформляет проект 2 группа учеников, которая защищает проект 3 группа учеников, которая отвечает на вопросы по содержанию проекта 4 экспертная группа	Выбирает одного члена группы в качестве эксперта для формирования экспертной группы, которая вместе с учителем выставляет оценку участникам проектной деятельности. Эксперты выставляют отметки от 1 до 5 баллов соответственно критериям. 1. Грамотное изложение 2. Участие всей группы в работе 3. Наличие выводов 4. Физически грамотное решение и оформление задач 5. Умение отвечать на вопросы

В процессе выполнений мини-проектов у учеников формируются экспериментальные умения, навыки работы с измерительными приборами, умение проводить наблюдения, умения связывать полученные знания с повседневной жизнью, а также формируются навыки работы в группе с выполнением различных ролей. А также у учеников формируется устойчивый познавательный интерес к предмету, потому что физические знания тесно переплетаются с повседневной жизнью.

Список литературы

1. Болтенко А. П., Шефер О. Р., Лебедева Т. Н. Опыт и проблемы использования методологических заданий в учебном процессе по физике // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. 2020. № 1 (154). С. 56–73. DOI: 10.25588/CSPU.2020.154.1.004.
2. Лебедева О. В. Учебно-исследовательская деятельность при обучении физике в школе: Проектирование и организация : монография. Нижний Новгород: Издательство Нижегородского госуниверситета им Н. И. Лобачевского, 2018. 205 с.
3. Метлева Д. В. Приемы организации учебно-познавательной деятельности слабоуспевающих учащихся при изучении физики // Физика в школе. 2023. № 5. С. 36–39. DOI: 10.47639/0130-5522_2023_5_36.

4. Митрюхина И. Н. Мини-проекты как основа организации интерактивного взаимодействия при обучении иноязычному говорению // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Проблемы языкознания и педагогики. 2016. № 1. С. 70–79. DOI: 10.15593/2224-9389/2016.1.8.

5. Учебные проекты по школьному физическому эксперименту: 7 класс. Дидактические ресурсы проектной деятельности / Е. И. Вараксина, В. В. Майер. 3-е изд., стер. М. : ФЛИНТА, 2019. 172 с.

6. Шефер О. Р., Шахматова В. В. Построение системы заданий, способствующей достижению обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы по физике // Физика в школе. 2015. № 4. С. 27–32.

УДК 371.12

Иванова Любовь Викторовна,

кандидат педагогических наук, Заслуженный учитель Российской Федерации, член ВЭПС при Министерстве просвещения РФ, учитель химии, муниципальная общеобразовательная организация-гимназия № 19; 302040, Россия, г. Орел, ул. М. Горького, 93; l.ivanova1409@mail

**ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ
ПРОЕКТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: технология; развитие; проектная деятельность; структура

АННОТАЦИЯ. В статье представлены структура такой системы, как педагогическая технология, и характеристика основных положений технологии развития проектной деятельности учителя.

Ivanova Lybov Viktorovna,

Candidate of Pedagogy, Honored Teacher of the Russian Federation, Member of the All-Russian Economic Forum under the Ministry of Education of the Russian Federation, Chemistry Teacher, Municipal General Education Organization-Gymnasium No. 19, Russia, Orel

**TECHNOLOGY OF DEVELOPMENT
OF TEACHER'S PROJECT ACTIVITY**

KEYWORDS: technology, development, project activity, structure

ABSTRACT. The structure of such a system as pedagogical technology and characteristics of the main positions of teachers developing technology is presented in this article.

Одним из направлений, повышающих качество педагогического процесса, является его технологизация. В вопросах теории педагогики нет единого мнения в определении педагогической технологии (технологии обучения). Однако многие ученые-педагоги утверждают, что технология

обучения (педагогическая технология) должна соответствовать определенным требованиям, например, в трудах Г. К. Селевко:

- в технологии обучения в отличие от методики преподавания представлены процессуальный, количественный и расчетный компоненты учебного процесса; цель рассматривается как центральная проблема, что позволяет определять степень её достижения более точно;

- диагностичность цели позволяет разрабатывать объективные методы контроля её достижения, определить её через результаты, выраженные в действиях обучающихся, которые поддаются измерению и оценке; знает, применяет, понимает;

- технология обучения в отличие от методики преподавания, ориентированной на преподавателя и виды его деятельности, предусматривает проект учебного процесса, определяющего структуру и содержание учебно-познавательной деятельности обучающихся, что обеспечивает более высокий и стабильный успех обучения [1].

Структурными составляющими такой системы, как педагогическая технология, согласно Г. К. Селевко, являются: концептуальная основа; она предполагает вычленение единой основы, межпредметных идей; содержательная часть: где мы выделяем цели и содержание проектной деятельности; процессуальная часть - технологический процесс, представляющий собой методы и формы проектной деятельности, организация и управление проектной деятельностью, диагностика проектной деятельности учителя.

Технология развития проектной компетентности учителя направлена на достижение поставленных целей образования, в ней используются личностные, инструментальные, методологические средства образования. Специфические черты технологии развития проектной компетентности учителя – это разработка диагностично поставленных целей обучения с ориентацией на гарантированное достижение успеха, наличие оперативной обратной связи с оценкой текущих и итоговых результатов. Учебный процесс приобретает модульный характер.

Это технология формирования отдельной части учебно-воспитательного процесса – проектной компетентности учителя, её необходимо рассматривать как направленный процесс новообразований профессионально-педагогического характера. Он помогает становлению профессионального роста учителя как субъекта деятельности. Реализация технологии развития проектной компетентности обеспечивает: развитие мотивации как отражение потребности в овладении способами проектирования педагогических объектов, познание сущности педагогического проектирования, умение обнаруживать и формулировать педагогические проблемы и предлагать варианты их решения.

Процессуальная часть технологии развития проектной компетентности охватывает не только прошлый опыт профессиональной деятельности, но и ближайшую и отдаленную перспективу развития. Наличие у учителя

эмоционально-мотивационной направленности способствует развитию активной деятельности по овладению технологией обучения. Теоретический этап подготовки учителя к проектной деятельности способствует развитию положительного отношения к формированию собственной информационной культуры, развитию способности преодолевать логические разрывы на пути от теоретических знаний к практической деятельности. Он позволяет осознать уровень своих возможностей и умений уровню, необходимому для реализации данного вида деятельности.

Практический (конструктивный) этап технологии позволил организовать деятельность по реализации и подготовке проектов, апробацию проекта. Он дает возможность на практике закрепить знания и умения, выявить недостатки теоретической подготовки учителя. Для развития проектной компетентности учителя необходимо применять такие методы активного обучения, как проблемный, диалоговый, исследовательский, модульный, опорных сигналов, критических ситуаций и т. д. Единство и взаимосвязь активных методов позволяет осуществлять обучение как совместную творческую деятельность преподавателя и обучаемых. Сотворчество и сотрудничество. Особую роль приобретают компьютерные средства, инновационные формы в виде мастер-классов. Учителя становятся непосредственными участниками проектной деятельности, проходят все этапы технологии создания мини – проекта, обсуждают возможные проблемы. В результате изменения позиции обучающихся происходит активизация процесса повышения квалификации и формирование проектной компетентности учителя. Завершающий этап - рефлексивный. Он один из движущихся факторов становления творчества учителя. В практике школы наблюдается нежелание учителя анализировать свою работу, неумение определять сильные и слабые стороны, осознание собственной деятельности. Данный этап благодаря наличию рефлексии позволяет субъекту реализовать свою внутреннюю позицию, осуществить управление деятельностью, достигать цели.

Список литературы

1. Зимняя И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. 2003. № 5. С. 34–42.
2. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий : в 2 т. Т. 1. М. : НИИ школьных технологий, 2006. 816 с.

Иванченко Мария-Луиза Александровна,
методист по детским программам, ГАУК СО «МИП «Россия – Моя исто-
рия. Свердловская область»; 620063, Россия, г. Екатеринбург, ул. Народ-
ной Воли, 49; mrlzivanchenko@gmail.com

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ЖИЗНИ И ПОДВИГА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА КУЗНЕЦОВА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотическое воспитание; патриотизм; Великая Отече-
ственная война; Н. И. Кузнецов; средства воспитания; история родного края; вос-
питательная работа

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена важности воспитания патриотизма в современ-
ном обществе, особенно среди молодого поколения. Патриотизм рассматривается
не только как любовь к Родине, но и как осознание своей ответственности за её
будущее. В качестве примера истинного патриотизма автор приводит фигуру со-
ветского разведчика Николая Ивановича Кузнецова, чья героическая деятельность
во время Великой Отечественной войны является образцом смелости и самопо-
жертвования. В статье также подчёркивается важность изучения истории родного
края для формирования гражданской идентичности и воспитания патриотизма, от-
мечая роль исторического просвещения через примеры героев прошлого.

Ivanchenko Maria-Luiza Aleksandrovna,
Methodologist for Children's Programs, MIP «Russia – My History. Sverdlovsk
region, Russia, Ekaterinburg

EDUCATION OF PATRIOTISM AMONG THE YOUNGER GENERATION ON THE EXAMPLE OF THE LIFE AND EXPLOITS OF NIKOLAI IVANOVICH KUZNETSOV

KEYWORDS: patriotic education; patriotism; the Great Patriotic War; N. I. Kuznetsov;
means of education; history of the native land; educational work

ABSTRACT. The article is devoted to the importance of fostering patriotism in modern
society, especially among the younger generation. Patriotism is seen not only as love for
the Motherland, but also as awareness of one's responsibility for its future. As an example
of true patriotism, the author cites the figure of Soviet intelligence officer Nikolai Iva-
novich Kuznetsov, whose heroic activity during the Great Patriotic War is a model of
courage and self-sacrifice. The article also emphasizes the importance of studying the his-
tory of the native land for the formation of civic identity and the education of patriotism,
noting the role of historical enlightenment through the examples of heroes of the past.

Воспитание патриотизма – одна из важнейших задач общества, осо-
бенно в отношении подрастающего поколения. Патриотизм – это не
только любовь к своей стране, но и осознание своей ответственности за её

будущее, стремление вносить вклад в её развитие и защищать её интересы. В современных условиях глобализации, когда культурные границы стираются, задача воспитания патриотизма становится особенно актуальной, так как помогает сохранять национальную идентичность и укрепляет связь между гражданином и государством. Помочь в этом могут примеры героев прошлого, которые своей жизнью и подвигами показали высочайшую степень преданности Родине. Одним из таких примеров является Николай Иванович Кузнецов.

Николай Иванович Кузнецов – одно из ярчайших имён в истории Великой Отечественной войны. Его деятельность как советского разведчика стала символом смелости, решимости и патриотизма. За свою короткую, но насыщенную жизнь, он смог внести неоценимый вклад в победу над нацистской Германией.

Николай Кузнецов родился 27 июля 1911 года в селе Зырянка Пермской губернии. С детства он проявлял интерес к языкам и культуре разных народов, что в дальнейшем сыграло важную роль в его карьере разведчика. Кузнецов выучил несколько иностранных языков, включая немецкий, что позволило ему легко проникнуть в ряды противника и выполнить самые сложные задания на оккупированных территориях [3, с. 6].

Путь Кузнецова в разведку начался еще до войны. Он прошел обучение в Московской разведшколе НКВД, где его подготовили к выполнению специальных заданий за границей [5, с. 21]. Учитывая его знания и умение перевоплощаться, Кузнецова направили на важнейшие задания в тыл врага.

Во время Великой Отечественной войны Николай Кузнецов был заброшен на оккупированную территорию Западной Украины, где действовал под видом немецкого офицера Пауля Зиберта – вымышленного персонажа, который стал его основной легендой. Именно под этим именем он выполнил ряд самых рискованных и значимых операций [7, с. 33].

Кузнецов внедрился в нацистские круги и смог получить доступ к высшему командованию Вермахта. Его действия включали не только сбор ценной разведывательной информации, но и устранение ключевых фигур нацистской администрации. Одним из его важнейших достижений стало ликвидация нескольких высокопоставленных немецких чиновников, среди которых был вице-губернатор оккупированной Украины Отто Бауэр и другие функционеры [3, с. 79–80].

Но самой важной задачей Кузнецова стало предотвращение покушений на советских лидеров. Ему удалось узнать о планах по ликвидации Сталина, Черчилля и Рузвельта на Тегеранской конференции. Благодаря информации, переданной Кузнецовым, эти покушения были сорваны [5, с. 274].

Особенно известной стала операция по ликвидации Эриха Коха – рейхскомиссара Украины, который был одной из главных фигур оккупа-

ционной администрации. Хотя Коха не удалось убить, операции, направленные против него, оказали серьезное влияние на управление нацистов на оккупированных территориях [3, с. 79–80].

Другой выдающийся подвиг Кузнецова – ликвидация генерала Макса Ильгена, который был ответственен за снабжение немецких войск на Восточном фронте. Эти и другие операции подорвали нацистскую власть и существенно повлияли на стратегические планы немцев [3, с. 40–41].

К сожалению, в 1944 году, накануне освобождения Западной Украины от немецких войск, Кузнецов попал в засаду и погиб в бою. Его смерть стала огромной потерей для советской разведки и всей страны. До конца жизни он оставался верным своим принципам и делу, за которое сражался [3, с. 84–85].

История жизни Николая Кузнецова показывает, насколько важна была разведывательная деятельность для достижения победы в Великой Отечественной войне. Его бесстрашие и вера в правое дело вдохновляют людей до сих пор, а его подвиг остается вечно в памяти благодарных потомков. Его имя стало символом мужества и самопожертвования, примером для последующих поколений разведчиков.

Николай Кузнецов посмертно был удостоен звания Героя Советского Союза. Его подвиг увековечен в многочисленных памятниках, музеях и книгах. В честь него названы улицы, школы и другие общественные учреждения.

В рамках юбилейных мероприятий, посвященных Николаю Кузнецову, 9 мая 2021 года в Мультимедийном историческом парке «Россия – Моя история. Свердловская область» состоялось открытие выставки «Николай Кузнецов. Человек-легенда». За время ее работы на ней побывало большое количество посетителей разных возрастов и профессий.

Актуальность выставки возрастает с каждым годом. Согласно Указа Президента Российской Федерации от 08.05.2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения» в школах вводится предмет «История родного края».

Почему изучение истории родного края так важно и как это может влиять на нас?

Во-первых, изучение истории родного края помогает нам понять, как формировались культура, традиции и ценности, характерные для этого региона. Каждая местность имеет свою уникальную историю, связанную с разными событиями прошлого. Знание этой истории позволяет нам лучше понимать, почему наше общество выглядит так, а не иначе, и какие силы лежат в его основе.

Во-вторых, изучение истории родного края способствует сохранению культурного наследия. Через изучение исторических артефактов, документов, архитектуры и местных обычаев мы можем сохранить и передать

будущим поколениям ценные знания о нашем прошлом. Это позволяет сохранить историческую память и уважение к предкам, которые внесли свой вклад в формирование нашего родного края.

Кроме того, изучение истории родного края способствует развитию патриотизма и гражданской идентичности. Когда мы узнаем о героях и событиях, связанных с нашим регионом, мы начинаем чувствовать себя связанными с этими историческими личностями и событиями. Это укрепляет нашу привязанность к родному краю и мотивирует нас внести свой вклад в его благосостояние и развитие.

Таким образом, история родного края – это не просто набор фактов и дат, это ключ к пониманию себя, своего места в мире и истоков своей культуры. Изучение истории через призму жизни выдающихся личностей придает этому процессу особую глубину и значимость.

Список литературы

1. Барабанова Н. А. Воспитание патриотизма, гражданственности и духовности молодого поколения средствами туризма и краеведения // Модернизация культуры: идеи и парадигмы культурных изменений : материалы II Международной научно-практической конференции, 22–23 мая 2014 года : в 3 ч. Ч. 3. Самара : СГАКИ, 2014. С. 247–251.
2. Бортник А. Ф., Максимова В. В. Патриотическое воспитание детей через изучение родного края // Проблемы современного педагогического образования. 2021. С. 58–61.
3. Брюханова Л. И., Кузнецов В. И. Разведчик Николай Кузнецов. Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1972.
4. Величко В. Н. Еще раз о гибели Н. И. Кузнецова. URL: <http://www.alubyanka.ru/page/article/235> (дата обращения: 09.10.2024).
5. Гладков Т. К. Легенда советской разведки – Н. Кузнецов. М. : Вече, 2001.
6. Жизнь и подвиги легендарного разведчика Николая Кузнецова. URL: <https://topwar.ru/155169-zhizn-i-podvigilegendarnogo-razvedchika-nikolaja-kuznecova.html> (дата обращения: 09.10.2024).
7. Зензин Н. В., Кузнецов С., Михайлов А., Радионов А. Самойлов А., Герой. Разведчик. Легенда. Рассказы о разведчике. Тюмень : ИПЦ «Эксперсс», 2021. 132 с.
8. Колпакова А. П., Максимова А. Н. Духовно-нравственное воспитание обучающихся в процессе изучения истории родного края // Проблемы современного педагогического образования. 2021. С. 173–175.
9. Лукин А. А., Гладков Т. К. Николай Кузнецов. М. : Молодая гвардия, 1971. (Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Вып. 2).
10. Медведев Д. Н. Сильные духом. М. : Воениздат, 1964.
11. Медведев Д. Н. Это было под Ровно / лит. обработка М. Белаховой. М. : Детгиз, 1961.
12. Хинштейн А. Е. Тайны Лубянки. 2008.

Ильина Елена Евгеньевна,

учитель математики, информатики, Михеевская основная общеобразовательная школа; 249955, Россия, Калужская обл., Медынский р-н, д. Михеево, 105; trmiheevo@gmail.com

РАЗВИТИЕ ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: физика; методика преподавания физики; методика физики в школе; физико-техническое творчества; детское творчество; проектная деятельность; кружковое движение

АННОТАЦИЯ. В статье рассмотрены основные принципы работы по формированию и развитию физико-технического творчества обучающихся основной школы. Представлен опыт работы Михеевской основной школы по реализации федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» – функционирование центра образования естественно-научной и технологической направленности «Точка Роста». Описывается опыт проектной деятельности обучающихся и кружковое движение в рамках которых обучающиеся приобщаются к физико-техническому творчеству

Irina Elena Evgenievna,

Teacher of Mathematics, Computer Science, Mikheevskaya Basic Secondary School, Russia, Mikheevo

THE DEVELOPMENT OF PHYSICAL AND TECHNICAL CREATIVITY IN TEACHING PHYSICS IN PRIMARY SCHOOL

KEYWORDS: physics; methods of teaching physics; methods of physics at school; physical and technical creativity; children's creativity; project activities; club movement

ABSTRACT. The article discusses the basic principles of work on the formation and development of physical and technical creativity of primary school students. The experience of the Mikheevskaya basic school in the implementation of the federal project “Modern School” of the national project “Education” – the functioning of the center for education of natural science and technology orientation “Point of Growth” is presented. The article describes the experience of students’ project activities and the circle movement in which students are involved in physical and technical creativity.

Формирование и развитие физико-технических способностей – это динамический, многоступенчатый и специально организованный процесс, который направлен на развитие склонностей к техническому творчеству и технике, техническому мышлению и наблюдательности, технической активности и т.д., которые дают человеку возможность достаточно быстро и легко усвоить систему конструкторско-технологических знаний, умений и навыков [3].

Формирование и развитие физико-технического творчества должно начинаться со школы и дополнительного образования детей и продолжаться переходом на следующую ступень образования – колледж, техникум или вуз. В настоящее время в России востребованы специалисты, обладающие инженерно-техническим мышлением. Именно поэтому необходимо развивать такое мышление с младшего школьного возраста [2].

В 2021 году на базе Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Михеевская основная общеобразовательная школа» Медынского района Калужской области создан центр образования естественно-научной и технологической направленности «Точка Роста» в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование». Центр «Точка Роста» на базе общеобразовательной организации сельской местности создан с целью формирования условий для повышения качества общего образования, в том числе за счет обновления учебных помещений, приобретения современного оборудования, повышения квалификации педагогических работников и расширения практического содержания реализуемых образовательных программ.

Организация физико-технического творчества обучающихся осуществляется на уроках физики, на занятиях внеурочной деятельности, а также на дополнительных занятиях в рамках проектной и исследовательской деятельности. Кроме этого, элементы физико-технического творчества используются при выполнении творческих (домашних, лабораторных и др.) работ.

Для успешного развития физико-технологического творчества обучающихся необходимо [1]:

- обучать детей «искусству» решения физико-технологических задач;
- обеспечить высокую степень информированности обучающихся о принципах работы технических приборов и механизмов, о современных технологических процессах и технологиях;
- при выполнении экспериментальных и исследовательских задач давать больше самостоятельности обучающимся;
- учитывать индивидуальные особенности и потребности обучающихся;
- формирование умений и навыков работы с современными физико-технологическим оборудованием.

Принципы работы по формированию и развитию физико-технического творчества:

- Опора на изученный материал и выход за рамки учебной программы.
- Учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся (работа с детьми с ОВЗ, с УО, мотивированными детьми и т. д.).
- Постепенное повышение уровня сложности физико-технических задач в соответствии с динамикой развития обучающихся.

- При выполнении практических задач физико-технического характера, использование приобретенных знаний и умений из курса физики.
- Вариативность форм и видов заданий для обучающихся.
- Практическая значимость физико-технических устройств, изготовленных обучающимися (применение в дальнейшей учебной деятельности).
- Ознакомление обучающихся с физическими основами современных производственных процессов, с новыми технологиями.
- Профориентационная работа в рамках учебной деятельности.

Менее чем за пять лет в Михеевской основной школе созданы условия для успешного обучения точным наукам, для успешного освоения программ дополнительного образования, а также для приобщения детей к физико-техническому творчеству.

С 2021 года начал функционировать центр «Точка Роста» Михеевской основной школы, на базе центра осуществляется:

- преподавание учебных предметов из предметной области «Естественнонаучные предметы»;
- внеурочная деятельность для поддержки изучения предметов естественно-научной и технологической направленностей;
- дополнительное образование детей по программам естественнонаучной и технической направленностей;
- проведение внеклассных мероприятий для обучающихся;
- организация образовательных мероприятий, в том числе в дистанционном формате с участием обучающихся из других образовательных организаций.

К 2023–2024 учебному году было закуплено оборудование для проведения занятий по курсу внеурочной деятельности «Робототехника».

В 2023 году в рамках проекта «Модернизация школьных систем образования» было получено материально-техническое оснащение для кабинета физики и функционирования физической лаборатории центра «Точка Роста». Материально-техническое оснащение кабинетов для проектной деятельности по физике и естествознанию позволяет, не только в полном объеме в соответствии с ФГОС выполнить ученический и демонстрационный эксперименты, осуществить подготовку и выполнение всех экспериментальных заданий ОГЭ, но и организовать массовое вовлечение учащихся в экспериментальную и исследовательскую деятельность на качественном техническом уровне.

Благодаря центру «Точка Роста» обучающиеся могут всесторонне развиваться, открывать для себя новые возможности. Работа центра «Точка роста» расширяет возможности для предоставления качественного современного образования для школьников, помогает сформировать у обучающихся современные технологические и гуманитарные навыки.

Обучающиеся стали проявлять больший интерес к предметам естественно-научной направленности и демонстрируют большую готовность к самостоятельным исследованиям, в том числе в рамках проектной деятельности.

Проектная деятельность. В конце 2021–2022 учебного года обучающиеся продемонстрировали свои первые успехи. В мае 2022 года состоялась ежегодная школьная ученическая конференция по защите обучающихся 5–9 классов. Среди представленных проектов, были проекты, сделанные с использованием оборудования «Точка роста».

Проект обучающихся 9 класса «Занимательные опыты по физике» под руководством учителя физики Ильиной Елены Евгеньевны. Каждая из участниц создала свой видеопыт, самостоятельно проделала опыт, сняла и смонтировала видео и выложила его в Интернет.

Обучающиеся 7 класса выполняли проект по физике, они создавали учебный видеоролик как методическое пособие для учителя с использованием цифрового лабораторного оборудования Releon. В проекте есть подробные описания действий при использовании цифрового лабораторного оборудования.

В 2022–2023 учебном году обучающиеся продолжили работу над проектами и на ежегодной школьной конференции были представлены проекты:

«Оптические иллюзии» (физика): <https://www.youtube.com/watch?v=0KzeoWE8PBQ>;
<https://www.youtube.com/watch?v=du4mw5dGrxY>

Проекты, подготовленные в течение 2023–2024 учебного года:

«Исследование уровня шума в школе и его влияния на работоспособность обучающихся» (физика + физиология)

«Определение физических возможностей человека (мощность, скорость, энергетические затраты)» (физика)

«Оценка физического состояния обучающихся и учителей» (физиология)

«Влияние густоты посева на урожайность зерна кукурузы» (биология + статистика + технология), проект представлен на районной конференции, областных и всероссийских конкурсах

https://vk.com/mihevokaluga?w=wall-201880047_1534.

В апреле 2024 года начали работу над проектом «Школьники – научные волонтеры». Участники проекта выбрали 4 локации, на которых проводят полевую работу в течение летнего сезона. Объектом исследования является биоразнообразие выбранных участков. Документация видового разнообразия территорий в условиях меняющегося климата и изменений окружающей среды, вызванных деятельностью человека – одна из «горящих» задач современной науки о живом. С развитием цифровых техноло-

гий роль научных волонтеров в мониторинге окружающей среды повсеместно выходит на передний план. Принимая участие в проекте, школьники смогут внести реальный вклад в изучение и охрану природы в своём регионе.

В июне 2024 года обучающиеся 8 класса стали участниками проекта «Всероссийский атлас почвенных микроорганизмов». Программа посвящена изучению роли *Azotobacter* в развитии органического земледелия, необходимо будет изучить особенности влияния различных штаммов *Azotobacter* на рост и развитие сахарной свеклы в различных почвенно-климатических условиях, сравнить использования минеральных и микробиологических удобрений.

Конкурсное движение. С 2021–2022 учебного года заметно выросло количество обучающихся, принимающих участие в муниципальных, региональных и федеральных конкурсах и мероприятиях естественно-научной и технологической направленности.

В рамках дополнительного образования обучающиеся участвуют в конкурсах юных фотолюбителей медиаторства:

- Региональный этапе всероссийского конкурса медиаторства и компьютерной графики «24-bit».

- Всероссийский конкурс медиаторства и программирования среди учащихся «24 bit».

- Всероссийского конкурса юных фотолюбителей «Юность России» в рамках Всероссийского открытого фестиваля научно-технического творчества «Траектория технической мысли – 2024».

Межпредметный проект, выполненный по предметам биология, математическая статистика и технология, представлен на конференциях и конкурсах:

- XIX районные чтения учащихся, членов научных обществ – участник.

- Заочный этап Всероссийского конкурса «Мы гордость Родины» 2023 (зимняя сессия) – победитель.

- Всероссийский открытый конкурс проектных и исследовательских работ для обучающихся по программам среднего общего и среднего профессионального образования «Куб знаний» по направлению «Биология» – отмечена отдельной грамотой (участие вне возрастной категории).

В 2023–2024 учебном году учащиеся стали участниками Всероссийского конкурса научно-исследовательских работ с международным участием «Десять в минус девятой». Этот конкурс, знакомит детей с нанотехнологиями и позволяет прикоснуться к миру будущего. Двое обучающихся стали участниками 1 этапа, один обучающийся – участник 2 этапа.

С 2023–2024 учебного года по инициативе руководителя центра «Точка Роста» Михеевской основной школы проведен ряд дистанционных конкурсов для обучающихся центров «Точка Роста». В феврале – марте

проведены конкурс-викторина «История математики» и конкурс «В мире физики и изобретений». В марте – апреле проведены конкурс по информатике «Инфознайка» и конкурс для обучающихся начальной школы «Знатоки». В каждом из конкурсов приняли участие более 150 школьных команд, а это более 700 обучающихся со всей России.

Информация о конкурсах размещена на официальной странице образовательной организации в ВК:

https://vk.com/miheevokaluga?w=wall-201880047_1561;

https://vk.com/miheevokaluga?w=wall-201880047_1521;

https://vk.com/miheevokaluga?w=wall-201880047_1449.

К новому 2024–2025 учебному году проводится разработка заданий для конкурсов по математике, физике, информатике, химии, биологии и географии.

Центр «Точка Роста» Михеевской основной школы стал «точкой опоры» и «точкой старта» для многих обучающихся. Дети стали открывать для себя двери в страну науки, в том числе в научно-техническое творчество. К научно-техническому творчеству привлекаются различные категории обучающихся (дети с ОВЗ и УО, мотивированные дети). Проектная и исследовательская деятельность позволяет обучающимся познакомиться с достижениями науки и техники, овладеть навыками работы с современным оборудованием (российского производства). В результате дети начинают проявлять интерес к научно-техническому творчеству.

Планируется расширить работу в области научно-технического творчества, привлекать обучающихся к участию в более серьезных проектах, исследованиях, конкурсах и конференциях.

Список литературы

1. Казенас В. Е. Развитие физико-технического творчества учащихся при обучении физике : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02. 1999. URL: <https://www.dissercat.com/content/razvitie-fiziko-tekhnicheskogo-tvorchestva-uchashchikhsya-pri-obuchenii-fizike> (дата обращения: 25.04.2024).

2. Литова З. А. Формирование системы обучения техническому творчеству в общеобразовательной школе // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2019 № 1 (49). URL: <http://scientific-notes.ru/magazine/archive/number/137> (дата обращения: 21.07.2024).

3. Матяш Н. В., Мезенцева И. А., Матюхина П. В. Развитие технических способностей учащихся в системе дополнительного образования детей : учебно-методический комплект для курсов повышения квалификации руководителей и педагогических работников организаций дополнительного образования детей. Брянск : БИПКРО, 2014. 148 с.

УДК 378.147

Исмагилова Дарья Викторовна,

SPIN-код: 3969-9372

старший преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; darya.dyldina@mail.ru

Емельянова Марина Николаевна,

SPIN-код: 9439-1989

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; mnemelyanova@yandex.ru

КЛЮЧЕВЫЕ ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К УЧЕНИЮ У СТУДЕНТОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: высшие учебные заведения; студенты; образовательный процесс; учебная деятельность; учебная мотивация; ценностное отношение

АННОТАЦИЯ. В статье рассмотрены позиции, имеющие ключевое значение для формирования ценностного отношения к учению у студентов вузов, которые заключаются в осмыслении сущности вопросов «зачем учиться?», «чему учиться?» и «как учиться?». Сформулированы и обоснованы факторы, оказывающие существенное влияние на ценностное отношение к учению у студентов вузов.

Ismagilova Daria Viktorovna,

Senior Lecturer of Department of Pedagogy and Psychology of Childhood, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Emelyanova Marina Nikolaevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Pedagogy and Psychology of Childhood, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

KEY FACTORS OF FORMATION STUDENTS' VALUE-BASED ATTITUDE TO LEARNING

KEYWORDS: higher education institutions; students; educational process; educational activity; educational motivation; value attitude

ABSTRACT. The article considers the positions that are of key importance for the formation of a value attitude to learning among university students, which consist in understanding the essence of the questions “why study?”, “what to learn?” and “how to learn?”. The factors that have a significant impact on the value attitude of university students to learning are formulated and substantiated.

Учение – это деятельность обучающегося, которая подразумевает освоение, закрепление и применение знаний, умений и навыков, самостимулирование к поиску, решению учебных задач, самооценке учебных достижений, осознание личностного смысла и социальной значимости культурных ценностей и человеческого опыта, процессов и явлений окружающей действительности [8, с. 39].

Чтобы понять смысл учения в настоящем и его ценность для будущего, необходимо разобраться в трех ключевых вопросах: «зачем учиться?», «чему учиться?» и «как учиться?».

Ответ на первый вопрос «зачем учиться?» можно сформулировать как с глобальной точки зрения, так и с личностной.

Согласно Глобальному партнерству в области образования, образование играет решающую роль в человеческом, социальном и экономическом развитии. Образование может способствовать гендерному равенству, сокращению числа детских браков, укреплению мира и увеличению шансов человека на здоровую жизнь. Глобальное партнерство в области образования рассматривает образование как право человека, которое предоставляет каждому больше возможностей в жизни, таких как трудоустройство, улучшение здоровья и возможность участвовать в политическом процессе [4, с. 42].

Российская Федерация – одна из немногих стран с огромным процентом образованных людей: у 66,1% россиян в возрасте 25–34 года есть диплом о высшем образовании. Больше только в Канаде – 64,4% и в Южной Корее – 69,8% населения.

Таким образом, каждый современный подросток осознает, что в нынешнем высоко технологичном и конкурентном мире для достижения высот профессионального развития и улучшения благосостояния ему необходимо не только наличие диплома о высшем образовании, но и научные знания в конкретной профессиональной области, а также различного рода компетенции [5, с. 22].

На законодательном уровне также мы можем увидеть конкретные требования к образованию педагогов. Согласно статье 46 Федерального закона «Об образовании в РФ» право на занятие педагогической деятельностью имеют лица со средним профессиональным или высшим образованием и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам¹.

Требования к претендентам на должность учителя, указанные в профессиональном стандарте «Педагог»², звучат следующим образом: высшее образование по укрупненной группе специальностей (направлений

¹ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

² Проект Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования) (учитель)”» (подготовлен Минтрудом России 31.01.2022).

подготовки) «Образование и педагогические науки», или высшее образование и дополнительное профессиональное образование – программы профессиональной переподготовки, предоставляющий право ведения педагогической деятельности, или среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена по укрупненной группе специальностей «Образование и педагогические науки».

Все выше перечисленное утверждало общественную ценность знаний, а личностную ценность знаний каждый будущий учитель должен осознавать через понятия «ответственность» и «авторитет».

Авторитет педагога – это особая профессиональная позиция, определяющая влияние на учащихся, дающая право принимать решение, выражать оценку, давать советы. Отношения учащихся к авторитетному педагогу положительно эмоционально окрашены и насыщены. И чем выше этот авторитет, тем важнее для воспитанников науки, основы которых преподает учитель, тем справедливее кажутся его требования, замечания, тем весомее каждое его слово [11, с. 219].

Если будущий учитель хочет быть авторитетом не только у детей, но и их родителей, а также коллег, то он должен быть не просто подкованным в методиках обучения, но и в психологии (общей, возрастной, социальной, педагогической, семейной), в педагогике, должен владеть современными педагогическими технологиями обучения, уметь организовывать внеурочную деятельность и т. д., следовательно, как говорил Френсис Бэкон – английский историк, политик, философ: «Знание – сила!».

В качестве основной позиции стандарта педагога обозначено, что современный педагог должен уметь нести ответственность за результаты своего труда, за осуществление своих профессиональных обязанностей, уметь предвидеть последствия собственных действий. Безусловно, он также должен быть способен осуществить функцию контроля и самоконтроля в рамках выполнения профессиональной деятельности с учетом прав и обязанностей всех участников образовательных отношений.

Соответственно, при подготовке будущих педагогов как субъектов ответственности должна формироваться ответственность перед самим собой, учащимися, их родителями, коллегами и перед государством в целом.

Профессиональная ответственность будущего педагога – это профессионально-личностное качество, проявляющееся в ценностном отношении к педагогической деятельности, другим людям и самому себе; характеризующееся единством нравственного и правового компонентов, которые выступают регуляторами контроля за поведением и деятельностью [2, с. 52].

Сначала будущий педагог осознает ответственность за качество своих профессиональных знаний, а потом – за качество знаний своих учеников. «Учитель, воспитай ученика, чтобы было у кого потом учиться!», – наверное, недаром строчки из стихотворения Евгения Винокурова стали крылатыми именно в такой трактовке.

Теперь, когда мы доказали ценность самого знания, перейдем ко второму вопросу «чему учиться?».

С одной стороны, ответ на вопрос «Чему учить в детском саду, в школе, в колледже, в вузе?» в определенной степени заложен в федеральных государственных образовательных стандартах в соответствии с различными ступенями образования, которые базируются на компетентностном подходе. Там же прописаны требования к результатам освоения обучающимися соответствующей образовательной программы.

В вузах требования к результатам освоения программы бакалавриата сформулированы в виде конкретных универсальных, обепрофессиональных и профессиональных компетенций. Совокупность компетенций, установленных программой бакалавриата, должна обеспечивать выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность.

Все это верно, но, заметим, что формирование компетенций как по отдельно взятой дисциплине, так и по всей образовательной программе в целом, – это итог учения, а сам процесс приобретения знаний и формирования компетенций будущего учителя уходит из поля зрения в стандартах и образовательных программах.

Поэтому, с другой стороны, ответ на вопрос «чему учиться?», целесообразно рассмотреть под углом организации самого процесса учения для развития личности обучающегося в настоящем и в будущем (непрерывное самообразование).

Наиболее разработанной и прошедшей серьезную проверку практикой является деятельностная теория учения, заложенная трудами П. Я. Гальперина. Учение как процесс включает в себя: уяснение – осмысление (понимание) – запоминание (опосредованное и непосредственное) – применение (решение задач) – контроль – оценка. Учение как деятельность включает в себя: мотив – цель – план – предмет – операции – контроль – результат [12, с. 218].

Именно процесс учения развивает у ученика такие важные умения, как осознанно и творчески подходить к выполнению заданий, уметь додумываться, догадываться в ситуации дефицита информации, уметь видеть риски, планировать свои действия, умение работать с информацией (искать, выбирать, обрабатывать, структурировать, находить взаимосвязи и делать выводы, проверять на достоверность, находить аргументы и контраргументы), грамотно, четко и емко выражать свои мысли в устной и письменной речи, умение определять фокус внимания, расставлять приоритеты и планировать, двигаться вперед малыми шагами, не расплываться на ненужное, достигать цели.

Таким образом, интеграция и процессуальной и результативной сторон учения даст максимально желаемый результат обучения не только в настоящем, но и в будущем самообразовании [6, с. 124].

Ключевым является вопрос «как учиться?», потому что он связан с отношением к учебе, мотивацией, пониманием ее личного смысла и приложением соответствующих усилий.

Мотив (от лат. *Movero* – двигаю) – это то, что движет живым существом, ради чего оно тратит свою жизненную энергию; мотив нужен, чтобы придать поведению импульс и направленность к цели, поддерживая энергетическое подкрепление поведения на всем пути стремления к ней [14, с. 19]. У человека всегда наблюдается борьба мотивов: доминирующий мотив борется с конкурирующими мотивами. В учебной деятельности это тоже проявляется и у школьников, и у студентов: во-первых, что будет выбрано в качестве доминирующего мотива, и будет ли это учение, а во-вторых, насколько сильны будут конкурирующие мотивы, например, необходимость работать, межличностное общение, развлечения, проблемы со здоровьем, любые жизненные трудности и т. д. – все это в совокупности определяет некий психологический настрой личности на выбор доминирующего мотива и достижение цели [7, с. 101].

Стремление неотделимо от ощущения. Оно сигнализирует о том, достигнута ли цель, вызывая у субъекта чувства удовольствия или неудовольствия. Тем самым объективно присущее организму стремление (имеющее смысл мотива, который побуждает организм действовать) соотносилось с субъективно испытываемыми чувствами.

Ученые дифференцируют отношение к учению у студентов по содержанию: «позитивное отношение» (А. А. Андреева, Е. В. Данилова), «ценностно-смысловое отношение» (С. В. Пазухина, Е. В. Коложная), «эмоциональное-ценностное отношение» (Д. Я. Банникова, Л. Б. Буранбаева), «ценностное отношение» (О. Н. Акиншина, О. А. Бокова, Е. М. Гутина, Е. А. Петухова, Т. Н. Роньшина, Т. А. Ханалыев, О. Г. Хмелева) [10, с. 3].

Так, согласно трактовке Е. В. Даниловой, «позитивное отношение к учебной деятельности» представляло собой «целостную систему сознательных, избирательных, индивидуальных связей с различными сторонами учения и познания, отражающих характер потребностей, мотивов, оценок, способностей и эмоциональных проявлений субъекта вузовской системы обучения, обеспечивающих успешность процесса и результата усвоения предметных знаний, получения умений» [4, с. 191].

А. К. Маркова отношение к учению характеризует по таким признакам, как успеваемость, посещаемость, общая активность на занятиях, сосредоточенность на объяснениях педагога, количество вопросов и обращений к педагогу, добросовестность выполнения учебных заданий, наличие интересов к разным сторонам учения, их широта и устойчивость. Она же выделяет следующие виды отношения к учению: 1) отрицательное; 2) безразличное (нейтральное); 3) положительное аморфное (неопределённое); 4) положительное познавательное, осознанное, инициативное; 5) положительное личностное, осознанное, действенное [8, с. 67].

Все ученые сходятся в том, что без сформированного ценностного отношения к процессу учения, не может быть прогресса ни в социальном, ни в индивидуальном развитии. Однако практика высшей школы показывает, что у большинства студентов отсутствует осмысленное ценностное отношение к осуществляемой ими учебной деятельности. Сформулируем факторы, оказывающие существенное влияние на ценностное отношение к учению у студентов вузов.

1. Переживание успешности учения. Психологические исследования подтверждают взаимосвязь отношения обучающихся к учению и сформированности учебной деятельности: чем выше уровень учебных способностей, тем чаще студент переживает чувство успеха в учебе и тем больше вырабатывается гормона серотонина (радость от достижения успеха своими силами) и дофамина (гормона мотивации). По своей природе человек стремится именно к тем видам деятельности, в которых он часто чувствует себя успешным. Величина успеха, достигнутого своими силами, повышает самоуважение и ценность человека, как для себя, так и для общества [9, с. 214]. Соответственно, если нет переживания успеха в учении, то и стремления к учебе не будет и отношения к знанию как к личной ценности тоже не будет.

Однако относительно переживания успешности учения студентами есть некоторые нюансы. Если студент нацелен на получение отметки «отлично», то он будет с одинаковым усердием изучать все дисциплины, чтобы на экзамене получить желанную пятерку. Если студент стремится к знаниям, связанным исключительно с будущей профессией, то он поделит все курсы на «нужные» и «не нужные» (как говорят, роет не в ширь, а в глубину) и избирательно будет ходить на занятия и относиться к экзаменам, что, естественно, внешне скажется на успеваемости, но внутренне-то студент мотивирован на учебно-профессиональную деятельность. А если студенту нужен лишь диплом о высшем образовании, то он становится еще менее мотивирован на достижение успеха в учебе [13, с. 30].

2. Интерес к персоне преподавателя. Как отмечает В.А. Слестёнин, педагогическое взаимодействие имеет две стороны: функционально-ролевую и личностную [12, с. 312]. Если преподаватель является харизматичной личностью (нестандартно общается с аудиторией, интересно рассуждает, дает собственную оценку, интересный внешний стиль, своеобразная манера излагать и мыслить), то отношение именно к его дисциплине тут же становится позитивным. Будет 100% посещаемость и никого не надо «отрывать от телефона», потому что студент осознанно пришел «напитаться» общением с уникальным преподавателем с мыслью «я тоже хочу знать то, что он знает!». Проблема в том, что таких притягательных, выдающихся преподавателей единицы, а, следовательно, это единичные дисциплины, к которым будет проявлен интерес.

3. Интерес к содержанию дисциплины и методике проведения занятий. В данном случае сам преподаватель может и не быть харизматичной личностью, но функционально-ролевая составляющая на высоте: учебный материал интересный, практико-ориентированный, полезный, предлагаются творческие задания, интерактивные формы обучения, после каждого занятия чувствуется прирост ценных профессиональных знаний. Даже если такой преподаватель будет очень строгим и требовательным, ему обеспечено уважение студентов и 100% явка студентов в любую погоду. Чем больше таких мастеров на конкретном факультете, тем больше интереса, ответственности и мотивации в учебе.

4. Осознанность выбора профессии и вуза. Смысл – это индивидуализированное отражение действительного, отношение личности к тем объектам, ради которых разворачивается ее деятельность. Чем лучше за годы школьной учебы выпускник школы познал самого себя, понял свои интересы, составил образ ближайшего будущего и начал сам его осуществлять, тем более осознанно и ответственно студент относится к учебе, так как это его личный выбор, и он понимает, что он будет делать дальше с этим багажом знаний и дипломом [1, с. 63]. А именно в этом и заключается личностный смысл приложения усилий в учебе сейчас, чтобы в будущем познать ее плоды.

Очевидно, что всех студентов можно разделить на 4 группы [3, с. 137]:

– выбрали профессию осознанно, поступили, сходили на практику и не разочаровались, а только убедились в правильности своего выбора, поэтому они ответственно и старательно учатся, и видят себя в выбранной сфере;

– выбрали профессию осознанно, но после производственной практики поняли, что «это не мое», поэтому интерес к учебе резко снижается, так как пропадает личностный смысл приложения усилий, студент начинает искать новые направления приложения своих способностей;

– выбор профессии состоялся не по своему желанию (родители настояли, за компанию с подружкой, вуз близко к дому, на бюджет легко поступить, учиться несложно, «куда я хочу, туда конкурс не прошел, а сюда прошел, но учиться тут не мечтал» и т. п.), поэтому вначале было странное ощущение «ура, я поступил, я – студент, но на пары идти не хочу, потому что мне это не надо, это не мое», а потом стало нравиться, стало получаться, справился на практике со всеми заданиями и незаметно для себя открыл смысл своей учебы и выстроил перспективы будущего;

– выбор профессии состоялся не по своему желанию и интерес к ней так и не проснулся, поэтому либо отчислился после первой же сессии, либо доучился до конца и пожалел о потерянном времени.

5. В вузе организована личностно-развивающая образовательная среда: постоянное четкое расписание занятий, комфортные аудитории,

оборудованные мультимедийной техникой, содержательные лекции, интересные задания на педагогическую практику, базами практик являются лучшие школы города и, соответственно, высококвалифицированные учителя, педагогические стройотряды, конкурсы педмастерства, научно-практические конференции, мастер-классы, открытые лекции ведущих преподавателей вуза – все это в совокупности не просто держит студента в познавательном тоне, но и открывает горизонты профессионального становления и самосовершенствования, следовательно, и отношение к учению (и с процессуальной, и с результативной сторон) становится осмысленным и ценностным именно для себя.

Интегрируя обозначенные выше аспекты, ценностное отношение студента (будущего педагога) к учению – это осознание субъектом вузовской системы обучения личной значимости образования, понимание смысла как процесса, так и результата учения, проявляющееся в его высокой познавательной активности и ответственности в учении, обеспечивающих успешность развития общих и педагогических способностей, необходимых для достижения высот профессионального развития личности.

Список литературы

1. Ахтамьянова И. И. Когнитивная готовность к обучению в вузе как условие формирования субъектной позиции студента // Педагогический журнал Башкортостана. 2010. № 1 (26). С. 57–75.
2. Быкова С. С. Профессиональная ответственность будущего педагога: содержание и структура понятия // Ярославский педагогический вестник. 2016. № 3. С. 49–53.
3. Виштак О. В. Мотивационные предпочтения абитуриентов и студентов // Социс. 2003. № 2. С. 135–138.
4. Данилова Е. В. Формирование позитивного отношения студентов к учебно-познавательной деятельности : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07. Ставрополь, 2007. 204 с.
5. Журавлев А. Л., Ушаков Д. В. Образование и конкурентоспособность нации: психологические аспекты // Психологический журнал. 2009. № 1. С. 21–28.
6. Зборовский Г. Е., Шуклина Е. А. Социология образования : учебное пособие. М. : Гардарики, 2005. 383 с.
7. Калачева Т. Г. Установки выпускников школ на получение высшего образования // Социс. 2000. № 5. С. 98–103.
8. Маркова А. К. Формирование мотивации учения. М. : Просвещение, 1990. 191 с.
9. Мясичев В. Н. Психология отношений. М. : Институт практической психологии ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 1995. 356 с.
10. Онипко А. А. Потребности личности в высшем образовании и особенности их реализации : автореф. дис. ... канд. социол. наук : 22.00.06. Екатеринбург, 2013. 19 с.
11. Реан А. А., Бордовская Н. В., Розум С. И. Психология и педагогика. СПб. : Питер, 2010. 432 с.

12. Сластенин В. А. Педагогика : учебник по дисциплине «Педагогика» для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим специальностям. М. : Академия, 2008. 566 с.

13. Смирнов С. Д. Психологические факторы успешной учебы студентов вуза // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. 2004. № 1. С. 10–35.

14. Стародубцева В. К. Мотивация студентов к обучению // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6.

УДК/376.42+373.31+372.850.2

Ишимова Ирина Фаридовна,
ORCID ID: 0009-0006-0439-1987

Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; ira.ishimova.02@mail.ru

Научный руководитель:

Труфанова Галина Константиновна,
SPIN-код: 3914-6262

старший преподаватель кафедры специальной педагогики и специальной психологии, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; ya.trufanova-galina@yandex.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО ОВЗ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: экологическая культура; начальное обучение экологии; задержка психического развития; дети с задержкой психического развития; учебно-воспитательный процесс; младшие школьники; федеральные государственные образовательные стандарты

АННОТАЦИЯ. В статье представлены содержательные аспекты реализации экологического просвещения обучающихся с задержкой психического развития в образовательном процессе. Описаны педагогические условия формирования экологической культуры у обучающихся с задержкой психической развития в урочной и внеурочной деятельности с использованием различных форм. Материал статьи представляет интерес для педагогов образовательных организаций при проведении экологических мероприятий.

Ishimova Irina Faridovna,
Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

Scientific adviser:

Trufanova Galina Konstantinovna,

Senior Lecturer of Department of Special Pedagogy and Special Psychology,
Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

**PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION
OF ECOLOGICAL CULTURE AMONG STUDENTS
WITH MENTAL RETARDATION IN THE FRAMEWORK
OF THE IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL STATE
EDUCATIONAL STANDARD OF HIGHER EDUCATION**

KEYWORDS: ecological culture; primary education in ecology; mental retardation; children with mental retardation; educational process; primary school students; federal state educational standards

ABSTRACT. The article presents the substantive aspects of the implementation of environmental education for students with mental retardation in the educational process. The pedagogical conditions for the formation of ecological culture among students with mental retardation in scheduled and extracurricular activities using various forms are described. The material of the article is of interest to teachers of educational organizations when conducting environmental events.

Экономическое, геополитическое и социокультурное развитие Российской Федерации, передовые достижения в области науки и техники, рост числа цифровых технологий и их применения, повышение внимания государства к вопросам непрерывного образования населения страны приводит к пониманию необходимости повышения содержательного качества образования. Одним из направлений для достижения этого выступает организация учебно-воспитательной работы со всеми обучающимися вне зависимости от особенностей развития. Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 272-ФЗ воспитание творческой, духовно-нравственной и экологичной личности обучающихся с активной гражданской позицией является приоритетным направлением деятельности образовательных организаций наравне с формированием у них теоретико-практических знаний, умений, навыков¹. Кроме того, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), как и их нормативно развивающиеся сверстники, имеют возможность получать образование в образовательных организациях с учетом создания специальных условий для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

¹ Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон № 273-ФЗ; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021; [принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г.; одобрен Советом Федераций 26 дек. 2012 г.].

В данной статье целевой группой стали обучающиеся с задержкой психического развития (ЗПР). Анализ статистических данных, представленных в докладах о состоянии системы образования в 2020, 2021, 2022, 2023 Министерством образования и молодежной политики Свердловской области, показал, что данная категория обучающихся самая многочисленная среди всех обучающихся с ОВЗ¹.

Обучающиеся с ЗПР получают образование на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФАООП НОО для обучающихся с ОВЗ), Федеральной рабочей программы воспитания ФАООП НОО для обучающихся с ОВЗ². При рассмотрении вопросов экологического просвещения обучающихся с ЗПР следует отметить, что их реализация возможна через: 1) Программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, представленную в ФГОС НОО ОВЗ; 2) Федеральную рабочую программу воспитания ФАООП НОО ОВЗ, где в качестве отдельного направления воспитания выделяется экологическое воспитание. Содержание Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни и экологического воспитания направлено на развитие у обучающихся с ЗПР экологических компетенций, составляющих экологическую культуру.

Экологическая культура определяется как часть общей культуры, выражающаяся в сформированности бережного и ответственного отношения к природе, окружающим людям и самому себе (работы М. А. Андросова, Е. В. Асафова, С. А. Бортниковой, А. А. Вербицкого, С. Н. Глазачева, О. М. Дорошко, М. В. Дроздовой, Е. С. Дроновой, С. С. Кашлева, В. П. Кезина, А. В. Короткевич, В. Н. Лучиной, Л. В. Моисеевой, М. В. Машариной, Ю. Г. Никитиной, Р. В. Опарина, С. С. Петрова, Т. И. Петровой, Л. П. Симоновой, В. Д. Тужиковой, А. А. Хамикоева, Е. Ф. Цагаревой и др.)

¹ Доклад «О состоянии системы образования Свердловской области в 2021 году». Екатеринбург, 2022; Доклад «О состоянии системы образования Свердловской области в 2020 году». Екатеринбург, 2021; Доклад «Основные итоги деятельности Министерства образования и молодежной политики Свердловской области в 2021 году и задачи на 2022 год». Екатеринбург, 2022; Доклад «Основные итоги деятельности Министерства образования и молодежной политики Свердловской области в 2022 году и задачи на 2023 год». Екатеринбург, 2023; Доклад «Основные итоги деятельности Министерства образования и молодежной политики Свердловской области в 2023 году и задачи на 2024 год». Екатеринбург, 2024.

² Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья [утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1023]; Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья [утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598].

[5; 7; 9]. Содержание экологической культуры раскрывается в: а) накоплении естественных, гуманитарных, технических, нормативных знаний об окружающей среде и ее влиянии на жизнь и здоровье человека; б) формировании чувственного опыта восприятия природы, ценностных установок и воспитании нравственных качеств; в) расширении практического опыта взаимодействия с природной средой, понимании последствий своей деятельности в отношении окружающей среды и поиске путей минимизации негативного экологического воздействия. Результатом сформированности экологической культуры выступают экологические компетенции. Экологические компетенции – способности осуществлять природоохранную деятельность в различных жизненных ситуациях путем применения ранее усвоенного теоретического и практического опыта взаимодействия с окружающей средой [10; 13]. Формирование экологической культуры, экологических компетенций происходит путем реализации экологического просвещения. Другими словами, в ходе специально организованного обучения и воспитания происходит информирование и передача знаний, умений и навыков по осуществлению деятельности по охране, сохранению и улучшению окружающей среды, что в свою очередь, способствует становлению экологичной личности. Изучением вопросов экологического образования обучающихся с ЗПР занимались А. С. Абубуллаева, О. В. Батурова, С. Г. Бердзнишвили, Л. К. Гайфуллина, А. Р. Ибрагимова, К. Б. Мамедова, Е. С. Оскирко, М. В. Садовски, Т. А. Тихонова и др. [1; 3; 4; 6; 12; 14; 15]. В их научных работах представлено описание формирования экологической культуры с использованием методов и форм работы общей и специальной педагогики.

Изучение сформированности экологических знаний, эмоционально-положительного отношения и способности к осуществлению природоохранной деятельности обучающихся с ЗПР, также частичная реализация программы курса внеурочной деятельности «Юные экологи» по формированию экологической культуры у обучающихся младшего школьного возраста с ОВЗ (3–4 классы) проводилось на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы с углубленным изучением отдельных предметов № 148 (МАОУ СОШ № 148), находящейся в городе Екатеринбург. В экспериментальном исследовании было задействовано 4 обучающихся с ЗПР: по 2 обучающихся из 3 и 4 классов. Полученные результаты свидетельствуют о расширении представлений о социоприродном мире, становлении ценностного отношения человека и природы, укреплении понимания важности экологической деятельности. Это говорит о наличии динамики сформированности экологической культуры у обучающихся с ЗПР. При этом, стоит отметить, что обучающиеся не готовы самостоятельно осуществлять природоохранную деятельность в бытовой, образовательной, трудовой, досуговой, творческой, здоровьесберегающей деятельности. Это связано с нестойкой

мотивацией и недостаточной заинтересованностью во взаимодействии с природой, что обусловлено психофизическими, познавательными, эмоционально-волевыми особенностями обучающихся с ЗПР [8]. При проведении занятий курса внеурочной «Юные экологи» было установлено, что для качественного освоения программного материала курса обучающимися с ЗПР требуется создание специальных педагогических условий.

Для организации экологического просвещения обучающихся с ЗПР характерны комплексное, целенаправленное и последовательное сообщение и предъявление материала, регулярность проведения экологических мероприятий, наглядное подкрепление и взаимосвязь между изучаемым материалом и его практическим применением [2; 11]. Экологическое просвещение обучающихся с ЗПР может быть реализовано в рамках в урочной и внеурочной деятельности с учетом создания специальных педагогических условий, учитывающих типологические психофизические, познавательные и эмоционально-волевые особенности обучающихся с ЗПР, их особые образовательные потребности.

В рамках реализации экологического просвещения обучающихся с ЗПР согласно ФГОС НОО ОВЗ можно выделить следующие педагогические условия.

1. Формирование основ экологической культуры у обучающихся с ЗПР в урочной деятельности возможно через содержание учебных предметов «Окружающий мир», «Литературное чтение», «Изобразительное искусство», «Труд (технология)». На этих учебных предметах обучающиеся с ЗПР знакомятся с животным и растительным миром, природными явлениями и материалами, узнают о влиянии природы на эмоциональное состояние и здоровье человека, его отношение к окружающему миру. При экологическом просвещении в урочной деятельности необходимо помнить про адаптацию наглядного дидактического материала, уточнение и упрощение содержания инструкций к учебным заданиям, предъявление обучающимся заданий на индивидуальных карточках, визуальное сопровождение изучаемого материала таблицами, схемами, рисунками для улучшения его восприятия и выполнения учебных заданий.

2. Реализация программы курса внеурочной деятельности «Юные экологи» по формированию экологической культуры у обучающихся младшего школьного возраста с ОВЗ (3–4 классы) как модели комплексного экологического просвещения. Курс направлен на формирование естественно-научных знаний, экологического сознания, экологической деятельности у обучающихся с ЗПР (3–4 классы) посредством расширения представлений об окружающем мире, системе отношений «человек – природа – общество», формирования предпосылок осуществления действий по охране, сохранению и улучшению природной среды. Программа курса предполагает ее последовательную реализацию в течение учебного года

(34 часа) по трем блокам: «Экологические знания», «Экологическое сознание», «Экологическая деятельность». Для эффективного освоения программы курса целесообразным будет использование на занятиях рабочей тетради курса внеурочной деятельности «Юные экологи. 3–4 классы»¹.

3. Реализация экологического просвещения обучающихся с ЗПР во внеурочной деятельности путем проведения различных мероприятий. Они направлены, во-первых, на развитие интереса и мотивации к познанию окружающего мира у обучающихся с ЗПР, в том числе их родителей (законных представителей), во-вторых, на взаимодействие с природой как с источником вдохновения и творческой самореализации, для профилактики здоровья и поддержания здорового образа жизни, в-третьих, на практическое применение способов осуществления природоохранной деятельности. Организация и проведение экологических мероприятий возможна в следующих формах:

- коллективные творческие дела, проводимые в образовательной организации с привлечением обучающихся с ЗПР;
- серия экологических мероприятий в рамках «Недели экологии», «Экологической декады»;
- экологические акции, мастер-классы, ярмарки, фестивали;
- экологические конкурсы, викторины с использованием экологических математических задач, ребусов, кроссвордов, лабиринтов, заданий;
- выполнение проектных задач, кейсовых заданий, проектов экологической направленности;
- использование дидактических игр экологической направленности (настольные игры «Азбука природолюбия», «ЭКОпланета», «Экологический патруль», игра-задания «Этажи леса», игровые наборы «Умный сортер», «Переработка», «Мусорознайка»)²;
- посещение музеев, детских экологических центров, выставок, посвященных вопросам экологии и экологичного образа жизни в рамках социального партнерства;
- экологические субботники;
- мероприятий с родителями (законными представителями) по вопросам формирования экологической культуры, приобщения к здоровому и безопасному образу жизни в рамках организации взаимодействия образовательной организации и родительского сообщества;
- совместные мероприятия с обучающимися с ЗПР и их родителями (законными представителями).

¹ Материалы занятий курса внеурочной деятельности «Юные экологи» по формированию экологической культуры у обучающихся младшего школьного возраста с ЗПР. URL: <https://disk.yandex.ru/d/DcugdwxС3ps9iw> (дата обращения: 14.10.2024).

² Материалы занятий курса внеурочной деятельности «Юные экологи» по формированию экологической культуры у обучающихся младшего школьного возраста с ЗПР. URL: <https://disk.yandex.ru/d/DcugdwxС3ps9iw> (дата обращения: 14.10.2024).

4. Благоустройство пространственной среды образовательной организации является одним из условий реализации экологического просвещения обучающихся с ЗПР. Например, это может быть оформление стендов, классных уголков на экологическую тематику с использованием плакатов, рисунков, печатных изданий (энциклопедии, научные и научно-популярные журналы), макетов, фото- и видеоматериалов, интерактивных презентаций.

Перечисленные педагогические условия реализации экологического просвещения в рамках ФГОС ООО ОВЗ, с одной стороны, способствуют формированию и расширению представлений обучающихся с ЗПР о социоприродном единстве и взаимовлиянии между человеком и природой, в воспитании у них положительных установок в отношении природы и потребности во взаимодействии с ней, а с другой стороны – их познавательному, мотивационно-ценностному и личностному развитию. Таким образом, реализация экологического просвещения обучающихся с ЗПР в образовательном процессе происходит как в урочной и во внеурочной деятельности, так и через пространственную организацию образовательной организации. Это говорит о комплексном и взаимосвязанном характере формирования экологических знаний, ценностных установок в отношении природы и развитии навыков осуществления природоохранной деятельности. Тем самым происходит формирование экологической культуры у обучающихся с ЗПР.

Стоит отметить, что при проведении экологических мероприятий во внеурочной деятельности с привлечением обучающихся с ЗПР целесообразным будет являться адаптация инструкций и содержания задания с учетом их особых образовательных потребностей, потенциальных возможностей и способностей. Педагогические условия, характерные для урочной деятельности, могут быть применимы во внеурочной деятельности. И, наоборот, при планировании и проведении урока педагогами могут быть использованы некоторые формы организации мероприятий экологической направленности из внеурочной деятельности (открытые уроки, конкурсы, игры и игры-задания, викторины, акции, проектные задачи, ярмарки, мастер-классы, экскурсии, просмотр фото- и видеоматериала с его последующим обсуждением). Мероприятия экологической направленности могут реализованы педагогами начальных классов, педагогами, преподающими отдельные дисциплины, педагогами дополнительного образования, педагогами-дефектологами, педагогами-психологами.

Педагогические условия формирования экологической культуры у обучающихся с ЗПР способствуют накоплению естественно-научных знаний о природе и развитию экологически сообразной деятельности. Возможность педагогами образовательной организации самостоятельно выбирать тематику и определять цели мероприятий позволяет детально изучить с обучающимися с ЗПР конкретные экологические вопросы. Тематика мероприятий может определяться, во-первых, Рабочей программой

воспитания образовательной организации, Программой формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, во-вторых, быть приурочена к экологическим праздникам (День Земли, Международный день тигра, Международный день борьбы с изменением климата, Всемирный день экологии, Национальный день птиц и др.), в-третьих, может отражать цели и направления экологической деятельности социальных партнеров, привлеченных к участию и помощи в организации экологических событий. В качестве социальных партнеров могут выступать музеи, зоопарки, океанариумы, экологические детские центры, мусороперерабатывающие организации, организации водоснабжения.

Комплексность и регулярность реализации педагогических условий осуществления экологического просвещения в образовательном процессе обучающихся с ЗПР согласно ФГОС НОО ОВЗ способствует формированию у них экологических компетенций, отражающих наличие представлений о взаимосвязи природного и социального миров, норм и правил взаимодействия с объектами живой и неживой природы, способов осуществления природоохранной деятельности в различных сферах жизни на основе этического, эстетического и нравственного отношения к природе.

Список литературы

1. Абубуллаева А. С., Ибрагимова А. Р. Особенности восприятия природоведческих представлений у детей с ЗПР младшего школьного возраста // Молодежный научный форум : сборник статей по материалам CLXI студенческой международной научно-практической конференции. М., 2022. № 10 (161). С. 9–13.
2. Бабкина Н. В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения // Педагогика и психология образования. 2017. № 3. С. 44–58.
3. Батурова О. В. Особенности представлений об окружающем мире у детей с задержкой психического развития // Межпоколенческие отношения: современный дискурс и стратегические выборы в психолого-педагогической науке и практике. 2020. № 1. С. 129–133.
4. Бердзнишвили С. Г. Использование дифференцированных заданий по формированию представлений об объектах живой и неживой природы у младших школьников с ЗПР в условиях инклюзивного образования // #ScienceJuice2021 : сборник статей и тезисов. Т. 2 / сост.: Е. В. Страмнова, С. А. Лепешкин. М., 2021. С. 259–266.
5. Вербицкий А. А. Принципы и цели непрерывного экологического образования // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. 2014. Т. 12, № 1. С. 207–210.
6. Гайфуллина Л. К. Особенности сформированности некоторых представлений об окружающем мире у младших школьников с ЗПР // Конференциум АСОУ : сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. М., 2017. № 4. С. 61–65.
7. Дорощко О. М. Современные подходы к определению понятия «Экологическая культура» // Russian Journal of Education and Psychology. 2012. № 9. С. 51–64.

8. Ишимова И. Ф., Труфанова Г. К. Педагогическая диагностика сформированности экологической культуры младших школьников с задержкой психического развития // Современный учитель – взгляд в будущее : Международный научно-образовательный форум. Часть 1. Екатеринбург, 2023. С. 199–207.

9. Кашлев С. С., Гришаева Ю. М. Формирование экологической культуры школьников как содержательная основа деятельности образовательных организаций // Вестник Международной академии наук. Русская секция. 2020. № 1. С. 26–30.

10. Короткевич А. В., Лучина В. Н. Универсальные компетенции для устойчивого развития: определение границ и понятий // Журнал Белорусского государственного университета. Экология. 2019. № 2. С. 4–12.

11. Крюковская Н. В. Принципы коррекционно-педагогической работы с обучающимися с задержкой психического развития на основе компетентного подхода // Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина. 2022. № 2. С. 308–323.

12. Мамедова К. Б. Педагогические аспекты формирования экологического сознания детей младшего школьного возраста с ЗПР в условиях инклюзивного образования // Архивариус. 2016. № 2 (6). С. 111–119.

13. Моисеева Л. В., Никитина Ю. Г. Формирование экологической компетентности младших школьников // Педагогическое образование в России. 2011. № 2. С. 203–210.

14. Осирко Е. С., Садовски М. В. Проблема формирования экологического мышления у детей с ЗПР // Экопсихологические исследования – 5 : сборник научных статей участников 8-й Российской конференции по экологической психологии. Пермь, 2018. С. 304–309. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36992413> (дата обращения: 14.10.2024).

15. Тихонова Т. А. Экологическое воспитание как условие социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья // Актуальные проблемы обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья : материалы всероссийской заочной конференции, 22 апреля 2022 г. Екатеринбург, 2022. С. 105–110. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49886578> (дата обращения: 14.10.2024).

УДК

Казакова Ольга Павловна,

SPIN-код: 1746-7639

кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой английской филологии и методики преподавания английского языка, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; olgakasakova@yandex.ru

Контрерас Бенитес Хосе Мануэль,

SPIN-код: 2581-4681

старший преподаватель кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; mexpanskii@gmail.com

Ситнева Арина Александровна,

Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; uaneya2020@mail.ru

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СИСТЕМ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МЕКСИКИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: система образования; дошкольное образование; начальное образование; среднее образование; бакалавриат; высшее образование; обучение; Мексика

АННОТАЦИЯ. Рассматривается система образования Мексики и Российской Федерации. Проведен краткий сравнительный анализ систем образования. На основе обработанных результатов рассмотрены главные элементы сходства и различия. В ходе написания статьи было выявлено, что две системы образования обладают достаточным количеством схожих черт на каждом уровне системы образования: возрастные пороги, набор изучаемых предметов в начальной и средней школе, программы обучения в университетской системе, длительность и периодичность учебного года.

Kazakova Olga Pavlovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Head of the English Philology and ELT Methodology Department, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Contreras Benitez Jose Manuel,

Senior Lecturer of the English Philology and ELT Methodology Department, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Sitneva Arina Alexandrovna,

Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

COMPARATIVE ANALYSIS OF EDUCATION SYSTEMS THE RUSSIAN FEDERATION AND MEXICO

KEYWORDS: education system, preschool education, primary education, secondary education, bachelor's degree, higher education, training, Mexico

ABSTRACT. The educational system of Mexico and the Russian Federation is considered. A brief comparative analysis of education systems is carried out. Based on the processed

results, the main elements of similarities and differences are considered. During the writing of the article, it was revealed that the two education systems have a sufficient number of similar features at each level of the education system: age thresholds, the set of subjects studied in primary and secondary schools, study programs in the university system, the duration and frequency of the academic year.

Система образования в Российской Федерации значительно изменилась за последние 30 лет.

Поскольку образование является существенным фактором жизни человека и общества в современном мире, постольку оно неизменно привлекает внимание большого числа исследователей. Образование является неотъемлемой частью социально-культурной, политической и экономической сфер. Это отражение процессов, движений и социальных решений, которые происходят и принимаются внутри государства. Глобализация стала одним из основных факторов современных политических и экономических процессов [2].

В 1999 году 29 европейских государств подписали Болонскую декларацию, целью которой является гармонизация систем образования в Европе. Российская Федерация присоединилась к Болонскому процессу в 2003 году на Берлинской конференции министров образования европейских стран, обязуясь до 2010 года реализовать основные принципы данного процесса. Однако лишь к 2012 году была повсеместно введена двухуровневая система высшего образования, система зачетных единиц и использование балльно-рейтинговой системы оценивания результатов обучения [3].

Формирование общеевропейской системы высшего образования в рамках Болонского процесса основано на общности фундаментальных принципов функционирования высшего образования. Предложения, которые рассматриваются в рамках Болонского процесса, сводятся к следующему:

- введение двухуровневого обучения;
- введение кредитной системы;
- контроль качества образования;
- расширение мобильности;
- обеспечение трудоустройства выпускников;
- обеспечение привлекательности европейской системы образования.

В России гарантируется право каждого человека на образование независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного, социального и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств¹. В России реализация права каж-

¹ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024).

дого человека на образование обеспечивается путем создания федеральными государственными органами, органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления соответствующих социально-экономических условий для его получения, расширения возможностей удовлетворять потребности человека в получении образования различных уровня и направленности в течение всей жизни.

Любая образовательная организация, прежде чем предоставлять образовательные услуги обществу, должна получить лицензию на ведение своей деятельности у территориальных органов Российской Федерации. Образовательная система Российской Федерации подразделяется на уровни общего и профессионального образования. К перечню уровней общего образования можно отнести дошкольное, начальное общее, основное общее и среднее общее образование. Что касается структуры профессионального образования, то она подразделяется на среднее профессиональное образование и высшее образование [1].

Дошкольное образование. В отличие от детских дошкольных организаций в зарубежных странах, российские дошкольные образовательные организации характеризуются довольно жесткой регламентацией режима дня. В Европе активность детей в ДОО является гораздо менее организованной: даже при наличии общих занятий дети могут в них не участвовать, обязательный дневной сон отсутствует, и дети спят днем по желанию. Российская система ориентирована на действия по образцу, который предъявляет взрослый. Западная традиция во многом строится на идеях системы Монтессори, в которой одним из приоритетов является поддержка детской инициативы и самостоятельности [5]. Принятый ФГОС ДО фиксирует развитие системы дошкольного образования в этом направлении, но пока в дошкольном образовании сохраняются традиционные практики.

Общее образование. Рассматривая общее образование как составляющую государственной образовательной политики, следует отметить, что в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации» (статья 66), общее образование представлено как начальное общее, основное общее и среднее общее образование. Иными словами, получение общего образования является необходимым условием формирования всесторонне развитой личности, способной осуществлять дальнейшее профессиональное обучение и осуществлять самостоятельный жизненный выбор. Общее образование может быть получено не только в образовательных организациях, но и в форме семейного образования и самообразования (с последующим прохождением промежуточной и государственной итоговой аттестации). В соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10, наполняемость классов (за исключением классов компенсирующего обучения) не должна превышать 25 че-

людей. Освоение учащимися основных образовательных программ основного общего и среднего общего образования завершается итоговой аттестацией, которая является обязательной [4].

Профессиональное образование. Первая ступень профессиональной подготовки специалиста – начальное профессиональное образование. Основная цель учреждений начального профессионального образования заключается в подготовке работников квалифицированного труда (рабочих и служащих) по всем основным направлениям общественно полезной деятельности согласно перечню профессий (специальностей), утвержденному правительством Российской Федерации.

Среднее профессиональное образование имеет целью подготовку специалистов среднего звена, удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования на базе основного общего, среднего (полного) общего или начального профессионального образования. Высшее профессиональное образование – это образование на базе среднего (полного) общего или среднего профессионального образования, осуществляемое в высшем учебном заведении по основным профессиональным образовательным программам, завершающееся итоговой аттестацией и выдачей выпускнику документа о высшем профессиональном образовании. Целями высшего профессионального образования являются удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения высшего и (или) послевузовского профессионального образования; удовлетворение потребности общества и государства в квалифицированных специалистах с высшим профессиональным образованием; подготовка, переподготовка и повышение квалификации специалистов и руководящих работников [6].

Высшее образование. В России с 2014 года программы подготовки бакалавриата делятся на академический и прикладной. Поступить на академический бакалавриат, абитуриенту вузов намного сложнее, так как он предполагает дальнейшую научную деятельность, а форма обучения может быть различной. Прикладной бакалавриат включает в себя большое количество часов на практике, что способствует выпускникам в дальнейшем трудоустройстве без каких-либо стажировок. На данном виде присутствует только очная форма обучения. Как сообщает директор геополитики в сфере высшего образования Минобрнауки РФ Александра Соболева, работодатели более заинтересованы именно выпускниками прикладного бакалавриата.

Важно отметить, что в Российской Федерации система образования не предполагает выбор ведущей дисциплины без узкой специализации и углубленного изучения будущей профессии. То есть уже с первого курса

обучение студентов начинается в сфере конкретной специальности даже при наличии общих дисциплин и дисциплин по выбору¹.

Далее следует следующая ступень высшего образования – магистратура. Именно в магистратуре дается практическое образование в конкретной профессиональной деятельности. В России также существует три ступени высшего образования, но аспирантура не рассматривалась как ступень высшего образования.

Следующей ступенью высшего образования в России, является аспирантура, срок обучения которой составляет 3 года по очной форме, и 4 по заочной. Целью аспирантуры является воспитание высококвалифицированных научных кадров, которые будут способны вести научно-исследовательскую работу, адекватно воспринимать научные достижения специалистов в той же области знаний и передавать свои знания научной общественности. Программа обучения в аспирантуре предполагает изучение студентом ряда дисциплин и сдачу по ним экзаменов кандидатского минимума, подготовку к работе, и самостоятельную работу над диссертационным исследованием, предзащиту кандидатской диссертации (научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации), оформленной в соответствии с требованиями, устанавливаемыми Министерством образования и науки Российской Федерации).

Аспирант проходит на кафедре аттестацию по окончании каждого семестра, с помощью которой подтверждается выполнение учебного плана. По итогам обучения аспиранту вручается диплом государственного образца, который даёт право на преподавание в высших учебных заведениях и профессиональное осуществление исследовательской деятельности. Аспирантура как уровень образования не существует в большинстве стран мира, впрочем, так же, как и понятие, кандидат наук. Соответственно в некоторых европейских странах терминам аспирант и аспирантура соответствуют докторант и докторантура.

Таким образом, система образования в Российской Федерации обеспечивает подготовку квалифицированных специалистов и формирование гармонично развитой личности. Она включает в себя разнообразные уровни и виды образовательных учреждений, а также разнообразные образовательные программы, которые позволяют каждому человеку получить образование, соответствующее его интересам, способностям и потребностям.

Высшее образование в Мексике имеет три ступени: бакалавриат, магистратура и докторантура, – в каждой стране есть свои особенности обучения на той или иной ступени. В России же после магистратуры следует аспирантура. Докторантуры как ступени высшего образования в Российской Федерации не существует. После вступления в силу Федерального

¹ Сравнительный анализ систем высшего образования в России, США и Европейского Союза. URL: <https://eduherald.ru/ru/article/view?id=20131> (дата обращения: 16.10.2024).

закона «Об образовании в Российской Федерации» докторантура как форма подготовки научных кадров перестала быть уровнем послевузовского образования у нас в стране и с 2014 года полностью отнесена к сфере науки¹.

Мексиканская система образования является основой, лежащей в основе интеллектуального и социального развития страны. Благодаря структуре, охватывающей все, от дошкольного образования до докторантуры, эта система оказывает глубокое влияние на обучение миллионов студентов. Министерство народного образования играет решающую роль в управлении и регулировании различных уровней образования, обеспечивая доступность и качество образования для всех мексиканцев.

Структура мексиканской системы образования. Мексиканская система образования состоит из трех основных уровней: базового, среднего и высшего. Эта структура предназначена для обеспечения всестороннего обучения студентов с раннего возраста до получения профессионального образования.

Уровни образования. Базовое образование является обязательным и бесплатным и включает три основных этапа. Дошкольное образование предназначено для детей в возрасте от 3 до 5 лет, закладывая основу для будущего обучения. Начальная школа, предназначенная для учащихся в возрасте от 6 до 12 лет, ориентирована на обучение грамоте и развитие базовых навыков. Средняя школа для молодежи в возрасте от 12 до 15 лет расширяет знания по различным предметам. Высший средний уровень, также известный как средняя школа или средняя школа, является последней ступенью обязательного образования. Он обычно проводится в возрасте от 15 до 18 лет и длится три года. Этот уровень направлен на подготовку студентов к получению высшего образования или выходу на рынок труда. Высшее образование включает степень бакалавра, которая обычно длится четыре года и более, а также последипломное образование, такое как магистратура и докторантура. Этот уровень предназначен для развития сложных навыков в специализированных областях обучения.

Формы обучения. Мексиканская система образования предлагает различные формы обучения, адаптированные к потребностям учащихся. Школьная форма обучения является наиболее распространенной, когда учащиеся посещают очные занятия в образовательных учреждениях. Внешкольная форма обучения позволяет учащимся учиться дистанционно, используя виртуальные платформы и другие технологические средства. Смешанный режим сочетает в себе элементы двух предыдущих.

Типы учреждений. В Мексике существуют различные типы учебных заведений, которые играют решающую роль в обучении студентов. Госу-

¹ Sistema educativo Mexicano. URL: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa3/n9/e1.html> (mode of access: 11.10.2024).

дарственные школы, находящиеся в ведении Министерства народного образования, предоставляют бесплатное образование на начальном и среднем уровнях высшего образования. Частные учебные заведения, со своей стороны, взимают плату за обучение и подлежат государственному регулированию. Кроме того, существуют специализированные учреждения, такие как педагогические колледжи и технологические институты, специализирующиеся на технической и научной карьере¹.

Обязательное базовое образование. Обязательное базовое образование в Мексике состоит из трех основных уровней: дошкольного, начального и среднего. Эта система направлена на то, чтобы предоставить студентам всестороннее обучение с передовым опытом, инклюзивное, многокультурное, совместное и справедливое. Дошкольное образование предназначено для девочек и мальчиков в возрасте от 3 до 5 лет. Этот уровень образования оказывает значительное влияние на развитие интеллекта, личности и социального поведения детей младшего возраста. На этом этапе поощряется процесс общения, математические рассуждения и понимание природного и социального мира. Начальное образование является обязательным и предоставляется детям в возрасте от 6 до 14 лет в течение шести лет, разделенных на шесть классов. Этот уровень направлен на то, чтобы предоставить студентам основы для развития компетенций, которые позволят им сформировать свою идентичность как демократических, критических и творческих граждан. Начальная школа предлагается по трем направлениям: общеобразовательные, курсы для коренных народов и общинные курсы. Среднее образование является последней ступенью обязательного базового образования, обычно предназначенного для населения в возрасте от 12 до 16 лет. Этот уровень преподается в разных формах: общий, для рабочих, средняя школа, технический и для взрослых. Основная цель учебной программы средней школы – способствовать повышению качества обучения учащихся, окончивших начальную школу.

Министерство народного образования играет решающую роль в управлении и регулировании этих уровней образования, обеспечивая доступность и качество образования для всех мексиканцев. За прошедшие годы мексиканская система образования претерпела различные реформы, направленные на адаптацию к меняющимся потребностям общества и повышение качества образования на всех уровнях.

Высшее среднее образование, также известное как бакалавриат или подготовительная школа, является решающим этапом в мексиканской системе образования. Этот уровень образования обычно изучается в возрасте от 15 до 19 лет и длится от двух до трех лет. Министерство народного образования играет ключевую роль в регулировании и администрировании этого уровня образования, который стал обязательным в соответствии со

¹ Wikipedia La enciclopedia libre. URL: https://es.wikipedia.org/wiki/Sistema_educativo_de_México (mode of access: 15.10.2024).

статьей 3 Политической конституции Мексиканских Соединенных Штатов 1.

Высшее образование или Аттестат зрелости, на испанском «Licenciatura» – это документ, выдающийся гражданам способным осуществлять профессиональную деятельность.

Бакалавриат в Мексике предлагает различные формы обучения, адаптированные к потребностям студентов. В дополнение к традиционной системе школьного образования существует вариант открытой средней школы, который позволяет учащимся развиваться в своем собственном темпе и особенно полезен для работников или людей, которые не смогли завершить учебу в обычные сроки. Этот метод внес значительный вклад в увеличение числа учащихся в школах в стране

Комплексная реформа высшего среднего образования (RIEMS – Reforma Integral a la Educación Media) была направлена на унификацию учебных программ бакалавриата по всей стране и повышение качества образования. В рамках этой реформы была создана Национальная система бакалавриата (SNB – Sistema Nacional de Bachillerato), которая оценивает и подтверждает качество учебных заведений¹.

Университетское и технологическое образование. Высшее образование в Мексике предлагает студентам широкий спектр возможностей. Государственные федеральные университеты и университеты штатов, а также технологические институты составляют разнообразную систему, отвечающую образовательным потребностям населения. Национальный технологический институт Мексики, например, объединяет 248 технологических институтов и 6 центров, некоторые из которых имеют опыт работы до 65 лет². Технологические и политехнические университеты стали инновационными альтернативами, предлагая интенсивные учебные программы, которые позволяют студентам быстро выйти на рынок труда или продолжить обучение в бакалавриате. Эти учреждения сосредоточены на развитии компетенций и исследованиях, связанных с технологическим развитием.

Мексиканская система образования оказывает значительное влияние на интеллектуальное и социальное развитие страны. От дошкольного образования до докторантуры эта система предлагает комплексную структуру для обучения миллионов студентов. Министерство народного образования играет ключевую роль в обеспечении доступности и качества образования для всех мексиканцев, осуществляя надзор за различными уровнями образования и адаптируясь к меняющимся потребностям общества.

¹ Breve caracterización del Sistema Educativo Mexicano. URL: <https://www.redalyc.org/journal/270/27057919003/html/> (mode of access: 16.10.2024).

² Características de la educación en México. URL: <https://prezi.com/p/8zgp6aieksxq/caracteristicas-de-la-educacion-en-mexico/> (mode of access: 13.10.2024).

Таким образом, система образования Мексики обеспечивает прочную основу для обучения и личностного роста. Предлагая широкий выбор вариантов, от обязательного базового образования до специализированных университетских программ, он предоставляет студентам возможность развить свои навыки и подготовиться к своей будущей карьере. Этот комплексный подход к образованию оказывает долгосрочное влияние на прогресс страны, формируя граждан, готовых противостоять вызовам XXI века.

После описания систем образования в РФ и Мексике, выделим некоторые сходства и различия:

Таблица

Сходства	Различия
Обязательное образование. В обеих странах предусмотрено обязательное начальное и среднее образование. Это гарантирует доступность базового образования для всех детей	Финансирование. Система образования в Мексике испытывает финансовые трудности, что приводит к недостатку ресурсов для развития и модернизации. В России, напротив, финансирование образования находится на достаточно высоком уровне
Структура образования. Системы образования РФ и Мексики включают несколько уровней: начальное, среднее, среднее специальное и высшее образование	Система управления. В Мексике система управления образованием децентрализованная. В России система управления более централизованная
Государственные и частные образовательные учреждения. В обеих странах существуют как государственные, так и частные образовательные учреждения. Это даёт возможность выбора между различными подходами к обучению	Международное сотрудничество. Мексика активно сотрудничает с другими странами в области образования, участвуя в международных проектах и программах. Россия также сотрудничает с другими странами, но в меньшей степени
Акцент на академических знаниях. Образовательные системы обеих стран ориентированы на передачу академических знаний и навыков. Это способствует развитию интеллектуальных способностей учащихся	
Система оценки. Помимо экзаменов и тестов используются и другие методы оценки знаний, такие как проекты, исследования и практические задания	

Таким образом, системы образования Российской Федерации и Мексики имеют как сходства, так и различия, связанные с историческими, культурными, социально-экономическими и политическими факторами.

Сравнительный анализ образовательных систем демонстрирует влияние колониального наследия на структуру и содержание образования в обеих странах. В России акцент делается на централизованное управление, что обуславливает единые стандарты, в то время как Мексика практикует децентрализацию, позволяя регионам больше свободы в принятии образовательных решений. Социально-экономические условия, определяющие доступность образования для различных слоёв населения, подчеркивают значительную роль финансирования и инвестиций в образовательную инфраструктуру. Культурные особенности, включая языковое многообразие и традиции, также влияют на подходы к обучению и воспитанию, что требует адаптации учебных планов. Наконец, политическая стабильность и государственная поддержка образования являются критическими факторами, определяющими качество и доступность образовательных услуг.

Список литературы

1. Ахмедова З. А. К вопросу о классификации российских общеобразовательных организаций // Вопросы педагогики. 2020. № 3-1. С. 31–33. EDN ARWLUCU.
2. Борисенко О. А., Жан Я. Features of cooperation between Russia and China in the field of joint educational programs // Политика, государство и право. 2015. № 1. С. 63–67.
3. Зайцева Е. А. Сравнительный анализ систем высшего образования в США, Великобритании и Российской Федерации // Молодой ученый. 2015. № 7. С. 416–419.
4. Ольховик Т. Н. Общее образование как составляющая государственной образовательной политики // Вопросы педагогики. 2020. № 4-2. С. 259–268. EDN NWILOU.
5. От универсальной доступности к современному качеству: дошкольное образование в России / И. В. Абанкина, А. А. Бочавер, А. А. Вавилова [и др.] ; под редакцией И. В. Абанкиной, К. Н. Поливановой, И. Д. Фрумина. М. : Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», 2019. 344 с. DOI: 10.17323/978-5-7598-1778-9. EDN ZUQLLN.
6. Сидунова Г. И., Мельникова Г. А. Развитие системы профессионального образования России: исторические этапы становления и современное состояние // Известия Волгоградского государственного технического университета. 2012. № 16 (103). С. 70–74. EDN PVDGCR.
7. Солдатова Г. У., Нестик Т. А., Рассказова Е. И., Зотова Е. Ю. Образовательная компетентность подростков и родителей. Результаты всероссийского исследования. М. : Фонд Развития Интернет, 2018. 342 с.
8. Чернавский А. Г. Представление об истории права в российской правовой науке // Право и общество. 2015. № 16.

УДК 378.147

Казанцева Ирина Александровна,

аспирант, Алтайский государственный педагогический университет;
656031, Россия, г. Барнаул, ул. Молодежная, 55; ira_podoskina@mail.ru

Научный руководитель:

Попова Ольга Викторовна,

SPIN-код: 1945-8435

доктор педагогических наук, профессор, Алтайский государственный педагогический университет; 656031, Россия, г. Барнаул, ул. Молодежная, 55

ПРОБЛЕМА ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: высшие учебные заведения; студенты; профессиональная ответственность; формирование профессиональной ответственности; профессиональное становление; понятийный аппарат

АННОТАЦИЯ. В данной статье автор поднимает теоретические проблемы понятия «профессиональная ответственность»; анализирует состояние проблемы исследования развития профессиональной ответственности студентов вуза в теории и практике высшей школы на современном этапе.

Kazantseva Irina Alexandrovna,

Postgraduate Student, Altai State Pedagogical University, Russia, Barnaul

Scientific adviser:

Popova Olga Viktorovna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Altai State Pedagogical University, Russia, Barnaul

THE PROBLEM OF STUDYING THE DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL RESPONSIBILITY OF UNIVERSITY STUDENTS IN THE THEORY AND PRACTICE OF HIGHER EDUCATION

KEYWORDS: higher education institutions; students; professional responsibility; formation of professional responsibility; professional development; conceptual apparatus

ABSTRACT. In this article, the author raises the theoretical problems of the concept of “professional responsibility”; analyzes the state of the problem of studying the development of professional responsibility of university students in the theory and practice of higher education at the present stage.

В современных исследованиях сущность ответственности рассматривается со стороны самоопределения –и как результат деятельности, ее качественная характеристика; со стороны субъекта самоопределения – как предпосылка и результат самоопределения, где ответственность – это не только знание моральных норм и правил, способность человека заранее обдумывать и прогнозировать совершаемые действия и поступки, соотнося их с нравственными требованиями, но и готовность к самоорганизации деятельности, готовность свободно брать на себя обязанности, которые не вменяются общественным долгом. В этом заключается и нравственная, и общественная сущность ответственности.

В известных исследованиях наблюдаются лишь некоторые расхождения в обозначении компонентов, которые характеризуют внутреннюю структуру ответственности. Т. Н. Сидорова обозначает структуру ответственности как единство трех компонентов: когнитивного, мотивационного и поведенческого. По Э. М. Рудковскому чувство ответственности включает в себя эмоциональный и когнитивный компоненты.

Когнитивный компонент включает в себя осознание сущности ответственности, как личностной характеристики, предвидение результатов своей деятельности, осмысление порученного задания, т.е. понимание правил, условий деятельности и составление мысленного плана работы.

Эмоциональный компонент ответственности отражает переживания человека за качество своей работы, переживания в ситуации невыполнения деятельности, эмоциональное отношение к принятию на себя новых обязанностей, к обещаниям и эмоциональное отношение к трудностям. К поведенчески результативному компоненту ответственности относится самостоятельность человека в выполнении задания, исключение опеки и внешнего контроля, доведение начатого дела до конца, качественное выполнение порученной работы.

Систематизируя структуру ответственности, мы с целью анализа выделяем операционально-деятельностный, мотивационно-ценностный, информационно-когнитивный, эмоционально-волевой и оценочно-корректировочный компоненты ответственности.

Операционально-деятельностный компонент – это способность и готовность человека осуществлять осознанный выбор линии поведения, принимать решения и оценивать их последствия.

Мотивационно-ценностный компонент представляет собой отношение человека к миру, отображенное в общественном сознании и сознании индивида в таких понятиях как «благо», «добро», «зло», «истина», «совесть».

Информационно-когнитивный компонент ответственности включает синтез ведущих знаний о социальных нормах и правилах как интеллектуализированных норм регуляции отношений между людьми, регламентирующих их поведение. Он проявляется в осознанности моральных и правовых норм, принятых в обществе, выражается в стремлении человека всегда

и во всем следовать этим нормам, в осознании необходимости держать ответ за выполнение возложенных обязанностей [6].

В основе эмоционально-волевого компонента лежит готовность к совершению волевого усилия по принятию и воплощению в жизнь принятого решения.

Оценочно-корректировочный компонент ответственности рассматривается с позиции адекватной оценки, критического анализа, осмысления личностью своих действий и достижений.

Человеческое развитие обусловлено взаимодействием многих факторов: наследственности, среды, воспитания, собственной практической деятельности человека. Эти факторы действуют на сложную структуру развития человека не порознь, а согласованно. На успешность формирования профессиональной ответственности будущего специалиста влияют такие определяющие факторы, как: благоприятная наследственность, социальная среда, индивидуальная активность личности, система объективных требований к личности, биологическая организация [10].

Процесс формирования профессиональной ответственности представляет собой период количественных и качественных изменений, связанный с совершенствованием умственных и физических возможностей студента, формированием новых способов деятельности, которые позволяют ему осуществлять новые для него виды деятельности, определяемые выбранной профессией.

Процесс профессионального становления личности базируется на принципах системного, личностно ориентированного, компетентностного и деятельностного подходов, гуманистической теории самоактуализации и самореализации. Профессиональное становление личности, в ходе которого проходит формирование профессиональной ответственности будущего специалиста, понимается нами как процесс прогрессивного изменения личности под влиянием социальных воздействий, профессиональной деятельности и собственной активности, направленной на самосовершенствование и самоосуществление [4]. Профессиональное становление – это большая часть онтогенеза человека, которая охватывает период с начала формирования профессиональных намерений до завершения профессиональной жизни. Следовательно, профессиональная ответственность формируется на протяжении всей профессиональной деятельности человека.

Становление будущего специалиста как профессионала тесно связано с его развитием как личности. По мнению Б. Г. Ананьева, развитие личности, с одной стороны, есть возрастающая по масштабам и уровням интеграция – образование крупных «блоков», систем или структур, синтез которых в определенный момент жизни человека выступает как наиболее общая структура личности [3]. С другой стороны, развитие личности есть и все возрастающая дифференциация ее психофизиологических функций,

процессов, состояний и личностных свойств, соразмерная прогрессирующей интеграции.

В основе изучения становления личности в профессиональной сфере лежат исследования личности и деятельности К. А. Абульхановой-Славской, Б. Г. Ананьева, Э. Ф. Зеера. По мнению ученых, понятие «ответственность личности» не только отражает фактически состояние социальных свойств человека, но и выражает его культурный идеал [7].

Факторы, влияющие на становление специалиста высококвалифицированного профессионала, рассматривают в своих исследованиях ученые психологи и педагоги (Л. Ф. Железняк, Э. Ф. Зеер, А. Г. Ковалев, И. В. Сыромятников и др.).

В. А. Пономаренко отмечает, что «психологической добавкой» к профессионально важным качествам специалиста является осознание того, что профессиональные знания, умения, навыки не есть центральное звено личности, а лишь средство развития своих человеческих возможностей и сущностных сил. Люди опасных профессий обеспечивают, прежде всего, безопасность другим, что и образует нравственную основу опасной профессии [11]. Отсюда и глубинная суть профессиональной ответственности: принятие на себя ответственности за самоличное решение, высочайшая организованность, личное мужество, самокритичность, нравственная чистота мотивов поступков.

А. Г. Ковалев в своих трудах представляет формирование профессиональной ответственности будущих специалистов как процесс, в ходе которого на личность оказывается влияние со стороны внешних воздействий, прежде всего, это социально–психологические факторы [9]. К ведущим факторам формирования профессиональной ответственности личности он относит внешние обстоятельства в узком смысле, воспитание, активную деятельность и самовоспитание.

Э. Ф. Зеер считает, что формирование профессиональной ответственности специалиста нельзя выводить из внешних условий и обстоятельств, так как они преломляются в жизненном опыте человека, индивидуальных психических особенностях, психическом складе. В этом смысле внешнее влияние опосредуется внутренними психологическими условиями, к которым относится своеобразие психики личности, ее социальный и профессиональный опыт [7].

В процессе обучения студент овладевает фундаментальной научной подготовкой, основой профессиональных знаний по выбранной специальности, однако важнейшей педагогической задачей является поиск эффективного управления развитием его личности в ходе учебно-воспитательного процесса с позиций современной концепции индивидуализации и самореализации личности (К. А. Абульханова-Славская, А. А. Вербицкий), в основу которой положены идеи К. Д. Ушинского, убежденного в том, что

если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна, прежде всего, узнать его тоже во всех отношениях [8].

От профессорско-преподавательского состава вуза требуется при этом практико-ориентированное целенаправленное воздействие на обучающихся с целью формирования качеств, необходимых им в будущей профессиональной деятельности. Однако, психолого-педагогическое воздействие на будущего специалиста с целью успешного формирования профессиональной ответственности дает положительные результаты только в том случае, когда оно воспринимается и реализуется самим обучающимся. Содержание и форма этого воздействия стимулируют мотивацию обучаемого, активизируют учебную и общественную деятельность, самообучение, самовоспитание и саморазвитие [2]. Такое воздействие соответствует характеру деятельности будущего специалиста, его духовным потребностям и познавательным возможностям.

Следовательно, важнейшая задача формирования профессиональной ответственности сводится к тому, чтобы как можно быстрее и эффективнее добиться осознанного самоформирования профессионально важных качеств будущим специалистом. Одной из закономерностей процесса формирования профессиональной ответственности личности является взаимосвязь и взаимодействие внутренних устремлений обучающегося, его мотивов, направленности и внешних влияний на него со стороны профессорско-преподавательского состава вуза [1]. Активность рассматривается как ценное свойство личности, которое проявляется не только в ее деятельности, но и в способности к конструктивному взаимодействию со средой, без чего невозможна не только эффективная положительная социализация личности, ее развитие, но и вообще нормальная жизнедеятельность [5].

Личность реализует цели, которые непосредственно связаны с ее ценностями (необходимо заметить, что проявление у человека ценностей есть своеобразный продукт его предшествующей социализации). Как же охарактеризовать те случаи, когда человек старается ликвидировать или ослабить воздействие определенных обстоятельств или явлений, которые не соответствуют его интересам и ценностям? В данном случае можно говорить о вынужденной деятельности, но не активности в подлинном смысле, хотя порой в подобных случаях человеку приходится действовать очень напряженно [4]. Например, учебная деятельность является вынужденной для тех, у кого нет соответствующих ценностных ориентаций. И наоборот, если есть стремление человека существенно повысить свой общекультурный и профессиональный уровень, уровень общего развития, то для него эта деятельность будет внутренне необходимой. Такую деятельность и можно, как представляется, назвать активностью личности.

Таким образом, активность является не вынужденной, навязанной извне, но внутренне необходимой для человека деятельностью, адекват-

ной его ценностным ориентациям и внутренним порывам. Проявлять активность – значит действовать без внешнего толчка. Главную роль в данном процессе играет внутренний побудитель, раздражитель – осознанная или иногда неосознанная потребность личности [12]. Иными словами, активность человека предполагает преобладание внутреннего над внешним.

Подводя итог всему вышесказанному, можно сделать вывод, что профессиональная ответственность – это интегративное качество личности, детерминирующее активность субъекта на основе свободного выбора и предвидения его результатов и направленное на формирование и развитие личностного механизма контроля, способности отвечать за свои действия перед самим собой, государством и обществом. Она представляет собой сложную целостную структуру взаимосвязанных компонентов: информационно-когнитивный (система усвоенных личностью знаний о нормах и правилах поведения человека в социуме), мотивационно-ценностный (иерархия мотивов ответственного поведения, нравственные устремления к реализации ответственных поступков, побуждения сознательно регулировать свою деятельность), операционально-деятельностный (способность и готовность человека осуществлять осознанный выбор линии поведения, принимать решения и оценивать их последствия), эмоционально-волевой (наличие эмоций в процессе развития ответственности) и оценочно-корректировочный (способность адекватно оценивать свои действия и при необходимости их корректировать).

Список литературы

1. Алферова Е. И. Ответственность как метапрофессиональное качество в подготовке специалист // Профессиональная подготовленность выпускников к рынку труда: проблемы и пути решения : материалы и реком. междунар. науч.-практ. конф., 3–4 декабря 2008 года / Тюменский гос. нефте-газ. ун-т. Тюмень, 2008. С. 15–19.
2. Алферова Е. И. Факторы становления профессиональной ответственности как метапрофессионального качества личности учителя // Образование и культура как фактор развития региона: материалы XXIII всерос. Менделеевских чтений / Тобольский гос. пед. ин-т. Тобольск, 2008. С. 155–157.
3. Ананьев Б. Г. Структура индивидуального развития как проблема современной педагогической антропологии. Избранные психологические труды : в 2-х т. М., 1980.
4. Андриенко Ю. Е. Этапы развития у студентов педагогического вуза мотивации к профессиональной деятельности // Символ науки. 2022. № 6-2. С. 52–55.
5. Братухина Е. В. Формирование социально–профессиональной ответственности студентов вуза во внеаудиторной деятельности : дис. ... канд. пед. наук. Киров, 2018. 166 с.
6. Булкин А. П. Базовые понятия – «подготовка» и «образование» // Живой журнал. 2017. 4 сентября. URL: <https://bulkinap.livejournal.com/8495.html> (дата обращения: 24.12.2023).

7. Зеер Э. Ф. Психология профессионального образования : учеб. пособие. 2-е изд. М. : Изд-во Московского психолого-социологического института, 2013. 480 с.
8. Кравченко А. И. Психология и педагогика : учебник. М. : Инфра-М, 2017. 204 с.
9. Кузовлев В. П., Музальков А. В. Философия активности учебной деятельности учащихся : монография. Елец : ЕГУ им. И. А. Бунина, 2014. 219 с.
10. Куницына С. М. Принципы формирования ответственности у студентов педагогических ВУЗов // Межвузовский круглый стол «Воспитание гражданской позиции молодого поколения». М., 2009. С. 52–57.
11. Куцебо Г. И., Пономарева Н. С. Общая и профессиональная педагогика : учебное пособие для вузов. М. : Юрайт, 2019. 128 с.
12. Новосельцев В. И. Научно-теоретические основы формирования ответственности школьников в межличностных отношениях. М. : Педагогическое общество России, 2014. 334 с.

УДК 377.016:93

Калинина Юлия Михайловна,

преподаватель истории и иностранного языка, советник директора по воспитанию и детским общественным объединениям, Екатеринбургский политехникум; 620076, Россия, г. Екатеринбург, пер. Короткий 1; студент, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; u_kalinina55@mail.ru

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ПОДХОДЫ К ПОВЫШЕНИЮ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: практико-ориентированный подход; учебная мотивация; студенты; технические специальности; учреждения среднего профессионального образования; методика преподавания истории; самостоятельное обучение

АННОТАЦИЯ. Статья рассматривает основные факторы, влияющие на формирование у студентов положительных мотивов к изучению истории. В тексте описываются различные подходы и методы, применяемые в процессе обучения, такие как использование исторических реконструкций и ролевых игр, проектной деятельности, организации конкурсов и викторин, обсуждения исторических документов и источников, интеграции межпредметных связей, применение интерактивных методов обучения, создание проблемных ситуаций и задач, а также постоянная поддержка и поощрение со стороны учителя. Эти методы помогают учащимся лучше понимать исторические процессы, развивать исследовательские навыки и личностный интерес к изучению истории. Статья подчеркивает важность создания благоприятной учебной среды и активного участия студентов в процессе обучения для повышения мотивации к изучению истории.

Kalinina Yulia Mikhailovna,

Teacher of History and Foreign Language, Advisor to the Director of Education and Children's Public Associations, Ekaterinburg Polytechnic; Student, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

**PRACTICE-ORIENTED APPROACHES TO INCREASING
THE MOTIVATION OF STUDENTS OF TECHNICAL
SPECIALTIES OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION
IN THE STUDY OF THE DISCIPLINE "HISTORY"**

KEYWORDS: practice-oriented approach; educational motivation; students; technical specialties; institutions of secondary vocational education; methods of teaching history; independent learning

ABSTRACT. The article examines the main factors influencing the formation of students' positive motives for studying history. The text describes various approaches and methods used in the learning process, such as the use of historical reconstructions and role-playing games, project activities, organizing contests and quizzes, discussing historical documents and sources, integrating interdisciplinary connections, using interactive teaching methods, creating problematic situations and tasks, as well as constant support and encouragement from the teacher. These methods help students to better understand historical processes, develop research skills and a personal interest in the study of history. The article emphasizes the importance of creating a favorable learning environment and active participation of students in the learning process to increase motivation to study history.

Задачей современного образования является формирование креативной личности, обладающей способностью к самостоятельному обучению и реализации своих возможностей. При этом, для воспитания полноценного гражданина и патриота необходимо глубокое понимание исторического процесса, его закономерностей и возможных альтернатив развития. Важно отметить, что формирование этих качеств личности может быть затруднено без должной мотивации учащихся к изучению истории и связанных с ней дисциплин. Нами был проведён опрос среди учащихся первого курса ГАПОУ СО «Екатеринбургский политехникум», который показывает, что лишь 20% студентов группы I курса специальности «Мастер контрольно-измерительных приборов и автоматики» интересуются изучением истории. Значительная часть обучающихся ассоциирует данный факт с использованием малоинтересных методов преподавания и сухой подачей материала на уроках истории. Также, студенты первого курса часто задают вопросы о необходимости изучения истории на том уровне, который предусмотрен учебным планом для первого курса среднего профессионального образования, поскольку история не имеет прямого отношения к их будущей профессиональной деятельности. Это подчеркивает важность и актуальность рассматриваемой темы исследования.

Человеческая сущность предрасполагает к легкому восприятию готового знания, однако этот путь приводит лишь к созданию исполнителей, а

не исследователей. Поиск и исследование требуют больших усилий и могут отпугнуть многих своим трудом. Каким образом пробудить врожденную тягу к познанию и создать устойчивую положительную мотивацию к познавательной деятельности? Мотивация учебной активности не является единообразной и зависит от множества факторов, включая индивидуальные черты учеников, особенности их близкого окружения, развитие студенческого коллектива и другие аспекты. В то же время, будучи психическим явлением, мотивация поведения человека всегда отражает взгляды, установки и ценностные ориентиры той социальной группы или общности, к которой принадлежит данная личность. Следовательно, одной из ключевых задач преподавателя в профессиональном образовательном учреждении становится учет данных психологических особенностей, а также тот факт, что основным признаком мотивированного поведения человека считается наличие намерения выполнять определенную деятельность. Результатом данного исследования должно стать стабильное увеличение заинтересованности и мотивации к изучению истории, что позволит студентам лучше ориентироваться в социальной, политической и культурной жизни страны и мира.

При достижении поставленных целей перед педагогом стоят следующие ключевые задачи:

1. Развитие гносеологического интереса к отечественной и мировой истории.
2. Формирование способности самостоятельно приобретать и использовать знания.
3. Оказание помощи в развитии гражданской позиции.

Реализация поставленных задач исследования проводилась в ноябре – декабре 2022 года. Изучаемая тема по истории в указанный период – «Россия и Мир накануне Первой мировой войны» одна из самых сложных для изучения и восприятия тем. Задача усложнялась такими факторами как отсутствие в кабинете мультимедийного оборудования, в связи с этим было исключено использование компьютерных технологий в данном исследовании.

Основными факторами, влияющими на формирование у студентов положительных мотивов к изучению, стали следующие:

1. Использование исторических реконструкций и ролевых игр: это позволило учащимся пережить исторические события и лучше понять их контекст.
2. Проектная деятельность: разработка собственных проектов, связанных с историческими исследованиями, поспособствовала развитию исследовательских навыков и личной заинтересованности в изучении истории.
3. Организация конкурсов и викторин: такие мероприятия создали здоровую соревновательную атмосферу и стимулировали активное участие учащихся.

4. Обсуждение и анализ исторических документов и источников: это развивало критическое мышление и способность самостоятельно делать выводы.

5. Интеграция межпредметных связей: связь истории с другими предметами помогла увидеть историю в более широком контексте.

6. Применение интерактивных методов обучения: использование дискуссий, мозговых штурмов и других активных методов обучения активизировало познавательную деятельность учащихся.

7. Создание проблемных ситуаций и задач: это побуждало учащихся искать информацию и анализировать её, что способствовало формированию мотивации к изучению истории.

8. Постоянная поддержка и поощрение со стороны учителя: позитивная обратная связь и создание доброжелательной атмосферы на уроках способствовала развитию интереса к предмету.

Активные методы обучения играют важную роль в повышении мотивации студентов к изучению истории в системе среднего профессионального образования. Применение активных методов обучения позволяет сделать процесс изучения истории интересным, творческим и результативным [1]. Студенты становятся активными участниками образовательного процесса, что способствует развитию их познавательных интересов, критического мышления и навыков самостоятельной работы.

Исторические реконструкции и ролевые игры на уроках истории в техникуме имеют ряд преимуществ для учащихся. Данные методы помогают студентам проникнуться историческим событием и глубже понять его смысл, в свою очередь это способствует развитию критического мышления, аналитических способностей и навыков коммуникации. Использование таких методов обучения стимулирует интерес к предмету, повышает мотивацию к изучению истории и развивает творческие способности учащихся. Кроме того, ролевые игры помогают формировать навыки работы в команде, лидерские качества и самостоятельность [2].

Таким образом, включение исторических реконструкций и ролевых игр в образовательный процесс на уроках истории в техникуме является наиболее эффективным способом повышения качества образования и развития личности учащихся [7].

С позиции учащегося учебный проект представляет собой возможность самостоятельно или в команде выполнять интересные задачи, максимально используя свои навыки и ресурсы; это вид деятельности, позволяющий проявить себя, проверить свои силы, применить свои знания, принести пользу и продемонстрировать полученные результаты перед аудиторией; это деятельность, ориентирована на решение интересных задач [6]. В своём исследовании мы применили надпредметные проекты, основанные на информации, выходящей за рамки образовательных стандартов и

рабочих программ. Один из таких проектов является «Исторический буклет». В данном проекте студенты собирают материалы по определенной исторической теме и транслируют её в виде небольших памятков – буклетов. Это могут быть копии исторических документов, литературные произведения (стихотворения, рассказы), основные сведения об участниках Великой отечественной войны, боевых машинах, решающих событиях и прочем. Подготовка по данному проекту рассчитана от 3 до 5 дней.

Проведение конкурсов и викторин позволяет студентам продемонстрировать свои знания и умения, а также научиться работать в коллективе. Это также мотивирует студентов к дополнительному изучению истории, так как они хотят быть успешными в соревнованиях и получить призы. Конкурсы и викторины могут быть посвящены различным историческим периодам, событиям или личностям. Они могут включать в себя вопросы, задачи, кроссворды, тесты и другие задания, которые проверяют знания студентов [8]. В целом организация конкурсов и викторин на уроках истории в техникуме является эффективным способом повышения интереса студентов к предмету, развития их творческих способностей и формирования навыков командной работы.

Повышение мотивации к обучению более существенно связано с использованием методов активного обучения, которые становятся особенно важными в последние годы. Эти методы способствуют стимуляции когнитивной активности студентов. Активные методы обучения обеспечивают не только простое запоминание материала и поддержание устойчивого внимания, но также развивают логическое мышление и способность студентов самостоятельно получать знания. В данном контексте основной задачей преподавателя является формирование активной творческой личности студента. Регулярное выполнение различных заданий позволяет студентам постепенно интегрироваться в образовательный процесс [8]. Среди приемов для развития самостоятельности студентов выделяют работу с историческими документами и последующими тестовыми заданиями с открытым типом вопросов, которые превращаются в средство обучения. Для закрепления материала студенты сначала работают с учебником, конспектами и предоставляемым им историческим документом, а затем выполняют тестовое задание.

Одним из эффективных методик при работе с группой были бинарные уроки [12]. Они проводились совместно с преподавателем иностранного языка. Бинарный урок проводился по теме «Мир в начале XX века», где подробно рассматривались процессы модернизации, борьба за передел мира между новыми ведущими державами, военно-политические блоки Европы и их планы, социальные движения и социальные реформы стран Запада, а так же работа с историческими документами на иностранном языке – английском (со словарями). Данный урок позволил посмотреть на

историю России, через призму зарубежных исторических источников. Теперь предмет воспринимался студентами не просто как набор дат и событий, отдалённых временем и континентами, а тесно взаимосвязанный процесс развития всего общества в целом. В ходе урока отмечалась высокая заинтересованность учащихся темой, возникали дискуссионные вопросы, который были обсуждены во время занятия.

Применение интерактивных методов обучения на уроках истории в техникуме способствует активизации познавательной деятельности учащихся. Среди таких методов можно выделить дискуссии, мозговые штурмы и другие активные методы [3]. Дискуссии позволяют учащимся высказывать своё мнение, выслушивать аргументы других и приходиться к совместному решению. Мозговые штурмы помогают генерировать идеи и решать проблемы, работая в группах [4]. Использование интерактивных методов обучения развивает коммуникативные навыки учащихся, учит их работать в команде и самостоятельно. Это также способствует установлению эмоциональных контактов между учениками и преподавателями, что создаёт благоприятную атмосферу для обучения.

В рамках исследования на занятиях также использовались методы проблемного обучения, при которых создавались проблемные ситуации и организуемая деятельность обучающихся по разрешению заданной им проблем преподавателем. Проблемное обучение ориентировано на формирование познавательной независимости обучающихся, развитие их логического мышления и способности действовать самостоятельно в информационном пространстве [6]. Одним из методов, используемых в ходе исследования, стал проблемно-поисковый урок. Это форма урока, когда учитель сам формулирует проблему и задает проблемный вопрос [5]. Студентам была дана возможность самостоятельного поиска решений, после чего вместе с преподавателем они сформировали оптимальное решение. В качестве примера с группой первого курса был проведен урок по теме: «Гражданская война в России». Урок проходил в форме соревнования между четырьмя группами учащихся, которые определяли преимущества и недостатки исторического события со стороны каждой из противостоящих сторон (Красные, Белые, Зелёные и Иностранные интервенты) и затем сделали общий вывод. Этот подход способствовал развитию общих компетенций, определяющих эффективность учебной деятельности, и развил познавательную активность через коллективные методы взаимодействия [13]. С малоактивными участниками образовательного процесса заранее была проведена индивидуальная работа по подготовке к занятию, поэтому при проведении обсуждения у студентов не возникло трудностей включаться в процесс обучения, активно вести дискуссию и отвечать на поставленные вопросы. Опыт проведения такого урока, безусловно, будет использоваться и в будущем при изучении дискуссионных тем, которыми история изобилует.

Так же следует отметить, что рационально спланированное домашнее задание, которое увлекает студента, может привести к значительным результатам. Чтобы добиться этого, необходимо создать условия, при которых студент ощутит даже небольшой успех от выполнения работы, поймет, что она может принести ему радость и пользу. Для этого важно, чтобы студенты были заинтересованы в предмете. Здесь действует простой принцип: если занятие увлекательное, то домашнее задание не воспринимается как бремя, а интересное и продуманное задание значительно облегчает процесс преподавания. Домашнее задание может иметь два или три уровня сложности [15]. Первый уровень – это обязательный минимум, который должен быть понятным и выполнимым для любого студента. Задания второго уровня предназначены для тех, кто хочет глубже понять предмет и без труда справляется с программой. Преподаватель может освободить таких студентов от выполнения заданий первого уровня. Третий уровень – это творческие задания, которые используются в зависимости от темы урока и подготовки группы. Они выполняются по желанию и обычно поощряются высокими оценками и похвалой со стороны учителя. Спектр творческих заданий довольно широк: создание кроссвордов, написание эссе, составление синквейнов, выполнение метода проектов и прочее [11].

Подводя итог, всему вышесказанному следует отметить, что повышение заинтересованности учащихся в изучении истории основывается на проблемной форме обучения, образовательная и воспитательная ценность которой неопределима [10]. Мы убедились, что студенты приобретают необходимые универсальные учебные навыки, включая работу в команде, проектирование, разрешение проблемных ситуаций посредством участия в дискуссиях, учебных деловых играх, способствующих сотрудничеству и партнерству среди студентов. При повторном опросе студентов первого курса ГАПОУ СО «Екатеринбургский политехникум» в конце проводимого исследования был отмечен существенный рост мотивированности учащихся в изучении предмета, который составил уже 60%. Так же результат был отмечен при участии студентов в предметной олимпиаде по дисциплине История. Учащиеся группы, в которой проводилось исследование, отличались высокой активностью и заинтересованностью в участии в олимпиаде, по сравнению с обучающимися других групп. Принять участие в олимпиаде высказали желание 20% учащихся, в то время как в других группах желающих были 1–2 человека либо не было вовсе. Высокий уровень подготовки студентов так же был отмечен в форме расположения студентов Екатеринбургского политехникума в турнирной таблице на лидирующих позициях.

Список литературы

1. Вайндорф-Сысоева М. Е., Олейникова О. Н., Запрягаев Д. В., Лобанова Ю. В. Проблемы мотивации обучающихся в процессе изучения дисциплины «История» // Современные проблемы науки и образования. 2016. № 4. С. 798–801.

2. Дюкова Г. А. Повышение уровня мотивации студентов к изучению исторических дисциплин в условиях современного педагогического вуза // Инновационные образовательные технологии. 2017. № 1. С. 11–18.
3. Калмыков А. А. Формирование познавательной активности студентов колледжа через использование интерактивных методов обучения // Молодой ученый. 2016. № 10. С. 1253–1255.
4. Колесников Д. Л. Методика формирования исторического мышления у студентов техникума средствами эвристической беседы // Вестник Брянского государственного университета. 2017. № 1. С. 117–120.
5. Лукьянов С. В. Организация учебного процесса в системе СПО как средство повышения качества подготовки специалистов // Образование и наука. 2018. № 1. С. 73–84.
6. Майер А. А. Проектная деятельность студентов как форма развития их исследовательских умений // Наука и школа. 2016. № 6. С. 101–106.
7. Мухин К. Ю. Использование игровых технологий в процессе преподавания истории в образовательных учреждениях среднего профессионального образования // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2017. № 3 (25). С. 123–128.
8. Нагорная И. В. Роль использования активных форм обучения в развитии мотивации студентов СПО // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2017. № 2. С. 127–131.
9. Петрова М. А. Мотивация студентов к учебе и возможности ее реализации в образовательном процессе // Педагогическое мастерство. 2016. № 12. С. 201–205.
10. Рубанова Е. В. Развитие мотивации студентов в условиях информатизации образовательного процесса // Высшее образование сегодня. 2016. № 10. С. 36–39.
11. Ситдикова Р. Х. Пути повышения эффективности самостоятельной работы студентов // Инновационная наука. 2016. № 3. С. 162–164.
12. Фролова Е. Н. Современные подходы к повышению мотивации студентов на занятиях по иностранному языку // Актуальные вопросы современной педагогики. 2016. № 1. С. 115–118.
13. Чучалина Н. И. Развитие мотивации студентов в условиях контекстного обучения // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2017. № 1. С. 146–151.
14. Шаронова О. Ю. Проблемы мотивации к обучению у студентов педагогических вузов // Вестник Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого. 2017. № 95. С. 145–148.
15. Шевченко С. Д. Применение электронных образовательных ресурсов в системе СПО // Молодой ученый. 2016. № 2. С. 461–463.

УДК 371.26:004.738.5

Калугина Варвара Валерьевна,

студент Института математики, физики, информатики, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; kalugina.varvara03@mail.ru

Научный руководитель:

Слепухин Александр Владимирович,

SPIN-код: 3142-1250

кандидат педагогических наук, доцент кафедры информатики, информационных технологий и методики обучения информатике, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; ikto2016@gmail.com

ОСОБЕННОСТИ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ В ОНЛАЙН-РЕЖИМЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: критерии оценки; критериальное оценивание; цифровые технологии; онлайн-режим; оценка знаний; учебная деятельность; образовательный процесс

АННОТАЦИЯ. В статье раскрываются особенности критериев оценивания в онлайн-режиме при помощи сопоставления факторов, влияющих на обучение и требований к формированию критериев оценки.

Kalugina Varvara Valeryevna,

Student of Institute of Mathematics, Physics, Computer Science, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Scientific adviser:

Slepukhin Alexander Vladimirovich,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Computer Science, Information Technology and Methods of Teaching Computer Science, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

FEATURES OF THE CRITERIA-BASED ASSESSMENT OF EDUCATIONAL ACTIVITIES IN ONLINE LEARNING

KEYWORDS: assessment criteria; criteria-based assessment; digital technologies; online mode; knowledge assessment; educational activities; educational process

ABSTRACT. The article reveals the features of the assessment criteria in the online mode by comparing the factors affecting learning and the requirements for the formation of assessment criteria.

Актуальность темы заключается в том, что Федеральный государственный стандарт третьего поколения определяет, что система оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должна отражать содержание и критерии оценки. Однако критерии оценивания в современной школьной среде определены не в полной мере, в особенности проблемы встречаются при обучении в онлайн-режиме.

Очевидно, что государство и общество задают требования к содержанию учебного процесса, определяя какими знаниями и умениями должен обладать ученик по окончании изучения темы или курса. Речь идёт о планируемых результатах обучения, которые в свою очередь являются показателями того, как учитель выполняет требования относительно содержания учебного процесса [5, с. 62]. Таким образом, сопоставление результатов с полученными знаниями и умениями выражается в определении критериев оценивания.

Для обеспечения эффективности оценивания в условиях онлайн-режима необходимо придерживаться следующего принципа критериальности: оценивание должно полагаться на критерии оценивания, что представляет собой ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям [9, с. 203]. Именно этот принцип делает оценку более объективной и понятной для каждой стороны учебного процесса и даёт широкую возможность обратной связи [8, с. 19].

Широкое применение системно-деятельностного метода в образовательный процесс направляет внимание к определению теоретических положений в организации учебных занятий в настоящее время: идеи субъектной, мотивационной, рефлексивной стороны обучения, ценностно-смыслового равенства учителя и обучающихся, использования индивидуально-личностного подхода. Во всех данных отраслях возникает необходимость перехода от классического, то есть суммативного к критериальному оцениванию [15, с. 71].

В связи с этим возникает вопрос определения понятия критериального оценивания. Критериальное оценивание (оценивание по определённому набору критериев) представляет собой особый процесс, способствующий формированию познавательной компетентности обучающихся, где сравниваются учебные достижения обучающихся с критериями, соответствующими целям и содержанию основного общего образования [2, с. 28].

Необходимость использования критериального оценивания раскрывается в следующих преимуществах:

- оценивается только ответ обучающегося, а не личность ученика;
- результаты обучающегося сравниваются с образцом (эталоном) планируемых итогов урока, что уменьшает степень субъективности;

- обучающемуся известен четкий неменяющийся алгоритм выведения оценки, по которому он сам может определить уровень своего ответа и информировать родителей;
- снижается школьная тревожность ученика и родителей;
- обучающиеся включаются в совместную учебную деятельность, что повышает внутреннюю мотивацию [13, с. 100].

Помимо этого, данный вид оценивания обладает отдельным достоинством, которое несёт яркое преимущество для учителя и представляет критерий оценивания как конкретное выражение учебных целей, что служит реальным показателем контроля успеваемости [12, с. 34].

Первым этапом нашего исследования будем раскрывать требования к формированию критериев оценивания в учебной деятельности. Опираясь на подходы Е. А. Суворовой можно сказать, что при организации системы критериального оценивания необходимо учитывать следующие компоненты [14, с. 673].

Мотивационно-стимулирующий компонент отражает личные мотивы обучающихся, определяющими свои цели и ожидания, что, направляет его к активной позиции в период обучения, самосовершенствованию личных навыков и развивает повышенный интерес к предмету.

Когнитивно-развивающий компонент представляет собой присутствие конкретной базы знаний в определённой учебной сфере, осознание учеником своих интеллектуальных и других способностей к овладению знаниями, уровень развития когнитивных процессов и степень учебной активности и самостоятельности при овладении знаниями.

Деятельностно-рефлексивный компонент интереса обучающихся демонстрирует потребность личности в конкретной деятельности по дальнейшему профессиональному развитию, активность в углубленном освоении особенностей предмета. Данный компонент характеризуется при таком целеполагании как желание и возможность самореализации на профессиональном пути или пути призвания с последующим прогрессом и развитием.

Эмоционально-волевой компонент характеризует наличие эмоциональных реакций учеников на образовательную деятельность и проявляемое им при этом волевое поведение. Положительное устойчивое чувство удовлетворенности выбранным родом деятельности и ее результатами сопровождается терпением, настойчивостью, старательностью, несмотря на трудности овладения знаниями [14, с. 674].

Кроме того, необходимо учитывать ранжирование по оценкам как в работах Д. Л. Пиотровского, С. В. Антонова, Е. Н. Каширской [11, с. 43] и А. С. Ильина [10, с. 22]. Ведь ни один из вышеуказанных компонентов не имеет смысла без оценки в виде отметки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно». Каждый вид этой оценки несёт в себе минимальный размер конкретных знаний, умений, навыков (ЗУН) и

эффективности, то есть оценка состоит из ЗУН, которыми ученик должен обладать на том или ином уровне.

Вторым этапом нашего исследования будем раскрывать факторы, влияющие на обучение в онлайн-режиме, что касается не только проблем, но и преимуществ. Обучение в онлайн-режиме проводится с помощью ноутбука, компьютера или другого средства коммуникации, подключенного к сети Интернет. Основная особенность онлайн-обучения состоит в том, что это обучение проходит в настоящий момент и даёт такую возможность, как полное погружение в учебный процесс и образовательную среду [1, с. 21]. Для начала разберём положительные аспекты, которые могут улучшить качество критериального оценивания. К преимуществам обучения в онлайн-режиме относятся следующие показатели:

- существование достаточного количества онлайн-инструментов для эффективного процесса обучения (интерактивные доски, онлайн учебники и словари, онлайн платформы, вебинары, форумы, чаты, электронная почта) [6, с. 116];

- обеспечение взаимодействия в режиме реального времени онлайн;
- позволяет обучающимся обсуждать и практиковать материалы при использовании онлайн-ресурсов для учебы вне класса;

- обеспечение гибкости в организации учебного процесса [3, с. 91];

- возможность поддержки личных контактов со студентами;

- принятие решений становится более эффективными и результативными;

- возможность сохранения беглости и спонтанности речи;

- возможность мгновенной обратной связи с аудиторией [6, с. 116].

Разбирая преимущества, неотъемлемой частью является качество интернет-соединения, что направляет внимание на нижеуказанные недостатки:

- ограниченное время на размышление;

- проблемы с разными часовыми поясами;

- ограниченность хорошего технического и программного обеспечения [6, с. 116].

Достаточно важным является предвосхищение трудностей, которые могут возникнуть у обучающихся в процессе данного обучения онлайн. Трудности встречаются и могут быть предметными, то есть связанными с изучаемым материалом на уроке: сложное произношение и написание, неправильный вариант ответа или незнание математических выражений; организационными, то есть связанными с проведением урока, например, распределение по группам, недоступность оборудования или технические неполадки; индивидуальными, то есть имеющими отношение к отдельным ученикам: страх публичных выступлений, постоянное доминирование на занятии или мнение большинства. Важно не только понять, с какими трудностями можно столкнуться, но и проработать пути их решения [4, с. 51].

В целях решения и предостережения проблем, которые показаны в недостатках можно вывести ряд условий:

- высокая и рациональная организация работы по взаимодействию администрации, педагогического состава и обучающихся;
- подготовка учителей и учеников по успешному овладению техническим и программным оборудованием;
- обеспечение каждой стороны образовательного процесса техническими и программными средствами [7, с. 69].

На основе анализа первого и второго этапа исследования можно сопоставить факторы, влияющие на обучение в онлайн-режиме с требованиями к формированию критериев оценивания и выделить особенности критериального оценивания учебной деятельности при обучении в онлайн-режиме:

- При выставлении оценки полагаться необходимо не только на ЗУН и планируемые результаты, но и на Интернет-соединение учеников.
- Использование интерактивного обучения в онлайн-режиме посредством компьютерных технологий для оценивания усвоения знаний.

Реализация критериального оценивания может осуществляться при помощи компьютерно-технических коммуникаций, деловых и ролевых онлайн игр, кейс-технологий на платформе онлайн-обучения, онлайн-тестировании.

1. Самоконтроль учеником своих достижений, которые представляются в режиме реального времени.
2. Возможность автоматического определения оценки по выполненным заданиям.
3. Предостережение трудностей, которые могут возникнуть у обучающихся при обучении в онлайн-режиме.
4. Возможность демонстрации оценок и критериев на главных платформах и экранах как публично, так и индивидуально для каждого ученика.
5. Развитие целеустремлённости в изучении каких-либо знаний, умений и навыков путём использования возможностей интернет-ресурсов.
6. Моментальное распределение по критериям оценки с помощью онлайн заданий и тестирования, что за короткий промежуток времени выводит итог по критериям.
7. Абсолютная зависимость от Интернет-соединения при оценивании конкретных образовательных результатов.
8. Возможность ранжирования критериев в зависимости от условий подключения.
9. Чёткое разделение в оценивании заданий в базовых настройках, если итоги урока подводятся в таком формате как тестирование или игра.
10. Эмоциональный компонент критериев оценивания подкрепляется интересными и интерактивными заданиями.

11. Контроль родителей и учеников над успеваемостью относительно каждого пункта планируемых результатов, которые могут представлены на интерактивной доске во время урока.

12. Возможность для учителя сокращения времени на проверку усвоения знаний и умений.

Все особенности критериального оценивания в онлайн-режиме подразумевают два основных компонента – это необходимость хорошего технического и программного обеспечения и фиксированные критерии оценки планируемых результатов, которыми должен обладать ученик при завершении изучения определённых тем и разделов предмета. Учитель изначально определяет компетенции, которые ученик осваивает за урок и переводит их в оценку, которую обучающиеся могут узнать в режиме реального времени посредством информационных технологий.

Чтобы эффективно реализовать оценку по критериям в онлайн-режиме обучения, учителя должны сочетать педагогические навыки с использованием современных технологий и инструментов. Это поможет создать справедливые и надежные методы оценивания, которые способствуют качественному образованию школьников.

Подводя итог по особенностям, можно сказать, что критериальное оценивание повышает объективную сторону оценки результатов учеников, что снимает с учителя ответственность за личное отношение, а возможности автоматической проверки успеваемости в режиме онлайн-обучения экономят время. Таким образом, особенности могут стать возможностями для профессионального развития педагога и прогресса ученика.

Список литературы

1. Александрова С. М., Бугеро Н. В., Никольская Л. В. Ильина Н. А. К вопросу дистанционного обучения // Актуальные проблемы химического и экологического образования. СПб. : Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2023. С. 18–23.

2. Алмазова И. Г., Корякина Г. А., Числова С. Н. Коррекционная работа в начальной школе. Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2023. 83 с.

3. Баланов А. Н. Цифровизация в образовательной сфере. СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2024. 400 с.

4. Боголепова С. В., Кирсанова М. А., Родоманченко А. С., Пивоварова А. А., Солдатова Е. И. Преподавание иностранных языков и культур в цифровой среде. СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2024. 180 с.

5. Галеева Н. Л., Романова Т. Г., Якимов И. А. Оценивание качества образовательных результатов в современной школе: теория и практика. М. : Московский педагогический государственный университет, 2021. 176 с.

6. Генералова Е. В. Современные инструменты обучения иностранному языку в онлайн пространстве для студентов внеязыковых вузов // Традиции и новаторство в культуре и искусстве: связь времен. Астрахань : Астраханская государственная консерватория, 2021.

7. Горлушкина Н. Н. Размышления об организации обучения в режиме онлайн // Профессиональное образование и рынок труда. 2020. № 2. С. 68–69.

8. Городцова Е. С. Критериальное само- и взаимооценивание при изучении педагогических дисциплин и МДК в педколледже // Актуальные подходы к оцениванию компетенций студентов в условиях реализации ФГОС СПО : материалы Всероссийской научно-практической конференции педагогических и руководящих работников. Ярославль : Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, 2015. С. 18–23.

9. Далингер В. А., Дербуш М. В., Костюченко Р. Ю. и др. Дидактико-методические основы смешанного обучения математике в школе. Омск : ОмГПУ, 2021. 244 с.

10. Ильин А. С. Основы менеджмента в профессиональном образовании. Красноярск : Красноярский государственный педагогический университет имени В. П. Астафьева, 2022. 64 с.

11. Пиотровский Д. Л., Антонов С. В., Каширская Е. Н. Системы автоматического управления. Курсовое проектирование. М. : МИРЭА, 2024. 47 с.

12. Подгорская А. В. Технологии формирования и развития читательской грамотности: метапредметный подход. Магнитогорск : Магнитогорский государственный технический университет имени Г. И. Носова, 2023. 53 с.

13. Сальникова О. А. Критериальное оценивание устной речи учащихся на уроке // Метапредметный подход в образовании: русский язык в школьном и вузовском обучении разным предметам. М. : Московский педагогический государственный университет, 2019. С. 96–100.

14. Суворова Е. Ю. Критериально-уровневое оценивание социальной компетентности студентов // Вопросы журналистики, педагогики, языкознания. 2023. № 4. С. 672–682.

15. Цыренова В. Б., Сартакова Е. Е., Лумбунова Н. Б. Педагогика. Теория обучения. Улан-Уде : Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, 2022. 94 с.

УДК 372.834

Каранда Татьяна Витальевна,

студент Института общественных наук, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; karanda97@mail.ru

Научный руководитель:

Николаева Марина Алексеевна,

SPIN-код: 4913-9433

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; nikolaeva.uspu@mail.ru

КВЕСТ-ИГРА КАК СРЕДСТВО ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: старшие подростки; воспитательная работа; правовое воспитание; средства воспитания; квест-игра; игровая деятельность; образовательный квест

АННОТАЦИЯ. В статье раскрываются возможности правового воспитания старших подростков в школе посредством квест-игр. В частности, автором представлена разработка квест-игры «Знайки права», которая включает в себя два этапа – дистанционный и очный. Маршрут квеста построен с учетом возрастных особенностей обучающихся. В ходе реализации опытно-поисковой работы автором проведена диагностика когнитивного, личностного и поведенческого компонентов правовой воспитанности обучающихся МАОУ Гимназии № 202 «Менталитет» города Екатеринбург.

Karanda Tatyana Vitalievna,

Student of Institute of Social Sciences, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Scientific adviser:

Nikolaeva Marina Alekseevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Associate Professor of Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

QUEST GAME AS A MEANS OF LEGAL EDUCATION OF TEENAGERS

KEYWORDS: older teenagers; educational work; legal education; educational tools; quest game; game activity; educational quest

ABSTRACT. The article reveals the possibilities of legal education of senior teenagers at school through quest games. In particular, the author presents the development of the quest game “Experts in Law”, which includes two stages – remote and face-to-face. The quest route is built taking into account the age characteristics of students. In the course of implementing the experimental and search work, the author conducted diagnostics of the cognitive, personal and behavioral components of legal education of students of Gymnasium No. 202 “Mentality” of the city of Ekaterinburg.

Аналитический центр «НАФИ» при поддержке Национальной Юридической Службы АМУЛЕКС реализовал масштабный просветительский проект, данное исследование проводилось в 2020 году во второй раз и является продолжением исследования, проведенного в 2018 году – первое в России исследование уровня правовой грамотности россиян. Проведенное исследование показало, что граждане занижают свой реальный уровень знаний и считают свои знания в области права недостаточными, даже если

дали правильные ответы на все вопросы. Это говорит о неуверенности в собственных знаниях, которая может негативно сказываться на возможностях гражданина верно определить моменты, когда его права действительно нарушены, а когда – нет. Исследование показало, что 45% россиян хотят повысить свой уровень правовой грамотности. В отношении детей россияне оказались едины во мнении – 78% считают, что необходимо учить детей вопросам правовой грамотности, что подчеркивает необходимость осуществления и реализации правового воспитания¹. Одной из приоритетных целей обозначенной в Национальной доктрине образования в Российской Федерации² является воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности. Для построения правового государства важной составляющей является правовое воспитание подрастающего поколения.

Школа играет важную роль в жизни детей, именно поэтому образовательной организации принадлежит важнейшая роль в правовом воспитании [5; 6; 9–12; 22]. Большое внимание следует уделить детям старшего подросткового возраста: именно в этот период формируется самосознание, приобщение к миру взрослых, самостоятельность [1]. Но недостаток правовых знаний, умений и опыта правопослушного поведения создает возможность для приобщения подростков в разнообразную правовую деятельность [9]. Правовое воспитание не является новшеством, однако модернизация образовательной системы на основе Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования диктует необходимость переоценки средств правового воспитания.

В своем исследовании мы опираемся на определение, предложенное Л. М. Матвиенко: «правовое воспитание есть процесс формирования личности с широким диапазоном *осведомленности* в области права, осознанным *восприятием законов*, способностью к *правомерному поведению* и сформированной активной правовой позицией» [14, с. 52].

Целью правового воспитания старших подростков является развитие социально активной личности, формирование у нее правовых знаний, правового мышления и активного правомерного поведения, а также привычки действовать в соответствие с законодательством.

Правовое воспитание реализуется как на уроках, при прохождении тем, установленных учебным планом, так и во внеучебной деятельности

¹ Аналитический центр НАФИ: офиц. сайт. Москва. URL: <https://naf1.ru> (дата обращения: 11.10.2024).

² Российская Федерация. Постановления. О национальной доктрине образования в Российской Федерации: Постановление Правительства Российской Федерации от 4 окт. 2000 г. № 751. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_97368/a0a571554fd5a942e453f6c01f3c4d4abf6f1fea/ (дата обращения: 22.08.2024).

[12; 21]. Правовое воспитание осуществляется рядом мероприятий, которые направлены на: повышение правовых знаний и реализацию их на практике; повышение уважения к праву; достижение правомерного поведения гражданами; устранение правового нигилизма.

Основные элементы механизма правового воспитания старших подростков в школе – это, прежде всего, формы, то есть способы внешнего выражения деятельности с воспитанием уважительного отношения к закону, его соблюдению и выполнению правил, с формированием правового сознания для правомерного поведения и повышения социальной активности [4; 10]. В настоящее время существует проблема определения форм, средств и методов правового воспитания [3]. В юридической литературе нет четкости в этом вопросе. Так, Т. В. Синюкова отождествляет понятия «формы» и «способы» организации воспитательного процесса, называя таковыми правовой всеобуч, пропаганду права средствами массовой информации, правовоспитательную работу в связи с теми или иными конституционными мероприятиями (референдум, выборы и т. д.) [20]. С. В. Бошно активными методами правового воспитания называет игры и участие в правовых экспериментах [2]. То, что Н. И. Матузов называет «формами правового воспитания» (правовое обучение, правовое просвещение, правовая пропаганда, самовоспитание) [15], у В. С. Нерсесянца фигурирует как «средства правового воспитания» [19].

В условиях быстро меняющейся реальности, информатизации общества, а также стремительно развивающейся системы образования в школах стараются активно включать в свою работу новые средства обучения и воспитания детей [3; 17]. Одним из средств является квест-игра – увлекательная и познавательная игра с тематическими заданиями и головоломками. Понятие «квест» изначально обозначало один из способов построения сюжета – путешествие персонажей к определенной цели через преодоление трудностей [7].

Свое распространение квесты получили во время расцвета компьютерных игр, когда под квестом стали понимать один из основных жанров компьютерных игр, требующих от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет игры может быть predetermined или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока [7; 8]. На основе компьютерных игр в США в 1995 г. Б. Додж и Т. Марч разработали образовательный веб-квест. Б. Додж определил квест как модель (технический ресурс или приложение в интернете) вовлечения интернет-источников в образовательный процесс для решения учебных задач, а Т. Марч – как учебную структуру, использующую ссылки на важные ресурсы в интернете и аутентичную задачу с тем, чтобы мотивировать учащихся к исследованию какой-либо проблемы с неоднозначным решением с целью развития у них умения работать как индивидуально, так и в группе в ходе поиска информации и ее преобразования. Т. Марч ввел понятие

«опора» (скаффолд) – временные рамки, призванные помочь учащимся действовать за пределом своих возможностей, они помогают им правильно строить план исследования, вовлекают в решение проблемы, направляют внимание на самые существенные аспекты изучения. Также Т. Марч разработал критерии оценки качества квеста, по которым хороший квест должен иметь интригующее введение, четко сформулированное задание, провоцирующее мышление высшего порядка, распределение ролей, обеспечивающее разные точки зрения на проблему, обоснованное использование интернет-источников [18].

Практика реализации квестов была принята у зарубежных стран. В настоящее время квесты могут быть организованы в разных пространствах: в замкнутом помещении, в классе; в музеях, внутри зданий, в парках; на местности с поиском тайников и элементами ориентирования и краеведения; смешанные варианты. В зависимости от сюжета квесты могут быть линейными, штурмовыми, кольцевыми.

Квест имеет следующую структуру:

- 1) введение (в котором прописывается сюжет, роли);
- 2) задания (этапы, вопросы, ролевые задания);
- 3) порядок выполнения (бонусы, штрафы);
- 4) оценка (итоги, призы).

Педагог, разрабатывающий квест, должен определить цели и задачи квеста; целевую аудиторию и количество участников; сюжет и форму квеста, написать сценарий; определить необходимое пространство и ресурсы; количество помощников, организаторов; назначить дату и заинтриговать участников [17]. Несмотря на то, что квестовые задания могут выполняться индивидуально, групповая работа является более предпочтительной, поскольку совместная деятельность учащихся позволяет не только получать новые знания, но и развивать коммуникативные навыки: выслушивать мнение другого, взвешивать и оценивать различные точки зрения, участвовать в дискуссии, решать ряд проблемных задач, работать с источниками информации. Следовательно, квест в силу своей доступности и относительной несложности, игровой формы подачи может служить достаточно эффективным инструментом в организации работы в целях повышения уровня правовой культуры, формирования правовой воспитанности школьников.

Правовая воспитанность по мнению И. Ю. Блясовой состоит из нескольких компонентов, а именно [1]: когнитивный компонент (показывает запас правовых знаний, определяет уровень правовой грамотности); личностный компонент (характеризует отношение к праву и проявляется в наличии внутренней убежденности действовать в соответствии с правовыми нормами); поведенческий компонент (выражается в реальном правовом поведении).

Раскроем подробнее каждый из них. *Когнитивный компонент* подразумевает знание действующих законов страны, правильное понимание (осознание) своих прав и обязанностей, свободы и ответственности, своего положения (статуса) в обществе, норм взаимоотношений с другими людьми. В соответствии с этим, старший подросток должен: владеть знаниями о понятии государства, его функциях, механизме и формах; иметь представления о Конституции Российской Федерации, как основном законе государства; владеть знаниями о правонарушениях и юридической ответственности; располагать знаниями об основах административного, гражданского, трудового, уголовного права и т.п. *Личностный компонент* предполагает такие чувства, как уважение достоинства других лиц, выступающих в качестве равных участников правового общения, чувство личной ответственности за свои поступки, уважение к закону; убеждения в важности исполнения человеком лежащих на нем обязанностей и соблюдения законов. Следовательно, у старшего подростка должны быть развиты: положительное отношение к правовым установлениям; убеждения в важности исполнения человеком лежащих на нем обязанностей и соблюдения законов; доброжелательное отношение к окружающим; позитивное восприятие мира, уважение семейных ценностей. *Поведенческий компонент* подразумевает владение навыками правового поведения. Данный компонент включает правовые навыки и опыт соблюдения, исполнения или использования законов, норм, прав и свобод; правовую активность, то есть целенаправленную инициативную деятельность субъекта по пресечению правонарушений; противодействие незаконному; поддержание правопорядка и законопослушания в обществе. Соответственно, старший подросток должен осознавать необходимость безусловного соблюдения норм права, стремиться самостоятельно решать возникающие в повседневной жизни вопросы правового характера, включающие умение применять имеющиеся знания на практике; наличие опыта социальной активности, инициативности в различных видах общественно полезной деятельности.

Уровень правовой воспитанности – это не только знание права и понимание необходимости исполнять правовые предписания. Уровень определяется степенью сформированности отношения к праву и правовому закону как к ценностям, находящимся в демократическом обществе.

Диагностика правовой воспитанности старших подростков проводилась на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения в МАОУ Гимназии № 202 «Менталитет» города Екатеринбург. Данная диагностика составлена с учётом трёх компонентов правового воспитания, что позволяет отразить полноценную картину уровня знаний, их отношение к праву, а также реального поведения детей (табл. 1). В исследовании приняли участие обучающиеся 10 класса ($n = 20$).

Таблица 1

Диагностический инструментарий

№	Компонент	Методика
1	Когнитивный	В. В. Люкин «Знаешь ли ты?» [13]
2	Личностный	Р. Р. Муслумов «Измерение отношения к праву и правовых установок» [16]
3	Поведенческий	Л. И. Скакунова «Уровни правопослушного поведения подростков в школе»

Нами была разработана и апробирована квест-игра «Знаатоки права», которая проходила в 2 этапа: первый – обучающиеся проходят задания индивидуально на образовательной платформе joYTEKA; второй – в стенах школы (табл. 2).

Цель квест-игры – способствовать повышению уровня правовой воспитанности старших подростков.

Задачи квест-игры:

1. Повысить уровень правовых знаний среди участников образовательного процесса.
2. Способствовать воспитанию уважения к правам и свободам личности.
3. Сформировать представления о личной ответственности за правонарушения и преступления.

Ожидаемый результат – повышение интереса старших подростков к изучению права и совершенствования полученных знаний.

Таблица 2

Этапы и ресурсы квест-игры «Знаатоки права»

Этап	Ресурсы
Онлайн-этап	
Квест-комната	Онлайн-платформа JoYTEKA, компьютер / телефон, свободный доступ к сети «Интернет»
Оффлайн-этап	
Станция «Права или обязанности?»	Онлайн-платформа LearningApps, телефон, свободный доступ к сети «Интернет», время на выполнение задания – не более 10 минут
Станция «Адвокат»	Распечатанные фотообложки нормативно-правовых документов, время на выполнение задания – не более 10 минут
Станция «Лабиринт ситуаций»	Онлайн-платформа wordwall, компьютер / телефон, свободный доступ к сети «Интернет», время на выполнение задания – не более 5 минут
Станция «Шерлок»	Раздаточные материалы (улики), время на выполнение задания – не более 15 минут
Станция «Где логика?»	Презентация «Где логика?», время на выполнение задания – не более 20 минут

Этап	Ресурсы
Станция «Найди статью»	Конституция РФ, Трудовой Кодекс РФ на печатном носителе, листы формата А4, письменные принадлежности (цветные карандаши, фломастеры), время на выполнение задания – не более 15 минут
Станция «Юристы в деле»	Презентация «Юристы в деле», время на выполнение задания – не более 30 минут

Первый этап происходит на онлайн-платформе Joyteka (см. рис. 1). С помощью правовых знаний и применение логики ученикам предстоит «выбраться из комнаты», решив все задания. В квест-комнате 5 заданий, направленных на знание прав и обязанностей, уголовное и трудовое право. Задания представлены в тестовой форме с одним или несколькими вариантами ответов.

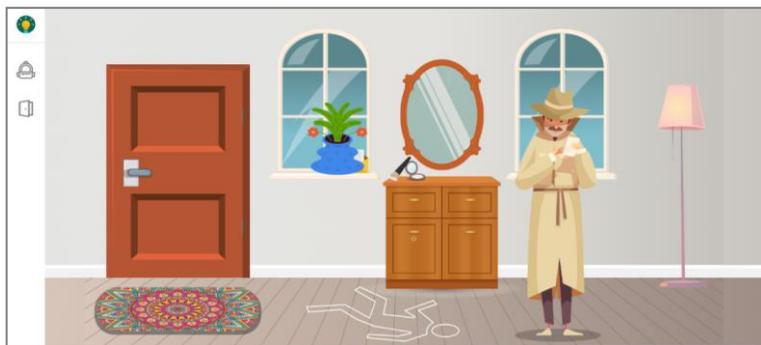


Рис. 1. Квест-комната «Расследование детектива на платформе Joyteka

Второй этап проходил в школе. Состав каждой команды – класс делится пополам (в игре принимают участие 2 команды); выбирается капитан и название команды. Временные затраты на прохождение оффлайн-этапа квест-игры «Знатоки права» – 2 часа, с учетом перехода станций и прохождения заданий (рис. 2). За каждый правильный ответ на станции участники получают 1 балл. Количество набранных баллов на каждой станции фиксируется в маршрутном листе команды. После прохождения каждой станции, обучающимся дается подсказка-направление, куда двигаться дальше. При подведении итогов баллы суммируются. Команда, набравшая максимальное количество баллов, становится победителем.

Квест-игра
"Знатоки права"

Маршрутный лист

№	СТАНЦИЯ	БАЛЛЫ
1	Права или обязанности?	
2	Адвокат	
3	Лабиринт ситуаций	
4	Шерлок	
5	Где логика?	
6	"Найди статью"	
7	Юристы в деле	

Рис. 2. Маршрутный лист

Все этапы квест-игры были направлены на формирование системы правовых знаний и навыков правомерного поведения обучающихся, актуализировали запас правовых знаний обучающихся, а также, способствовали их грамотному применению в ходе прохождения станций. Итоги первого этапа показали, что обучающиеся с интересом и большим желанием принимали участие в прохождении квеста, выполнили все 5 заданий и успешно «выбрались из комнаты». Школьники отметили, что такой формат очень удобен тем, что процесс игры простой и понятный. На втором этапе квест-игры обучающиеся разделились на две команды и выполняли задания на площадке школы. Каждая станция для обучающихся была по-своему интересна благодаря смене деятельности. В целом квест-игра «Знатоки права» способствовала повышению интереса старших подростков к изучению права и расширению знаний в этой области, а также была направлена на устранение выявленных пробелов.

Результаты диагностики. В рамках данного исследования была проведена диагностика правовой воспитанности обучающихся до и после опытно-поисковой работы по трем компонентам: когнитивный, личностный, поведенческий [1]. Данные компоненты находятся в неразрывной взаимосвязи. При отсутствии какого-либо компонента нельзя говорить о правовой воспитанности в полной мере.

Для определения уровня когнитивного компонента, который отражает уровень правовых знаний старших подростков проведена методика В. В. Люкина «Знаешь ли ты?» [13]. Тест проводился в письменной форме.

Мы можем констатировать повышение индивидуальных показателей по сравнению с первичной диагностикой (см. рис. 3), детей с высоким уровнем стало больше, а те, кто находился на низком уровне, его повысили. Следовательно, обучающиеся осознают свои права и обязанности, имеют представление о содержании основных законов, разбираются в основных правовых терминах. У обучающихся присутствует положительная мотивация и стремление к правовому образованию.

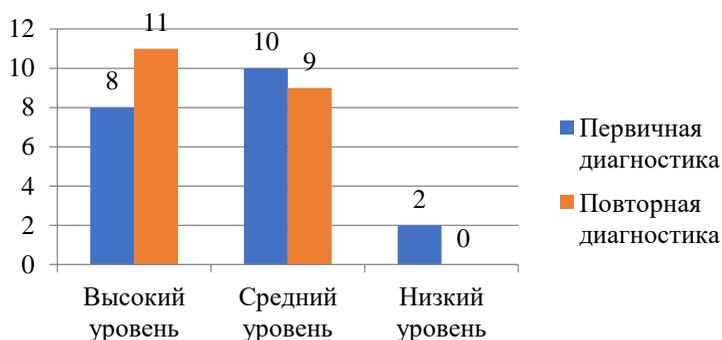


Рис. 3. Результаты теста В. В. Люкина «Знаешь ли ты?»

Для определения уровня личностного компонента была повторно проведена методика Р. Р. Муслумова «Измерение отношения к праву и правовых установок» адаптированная для старшеклассников. Обучающимся был предложен вариант прохождения анкеты в письменной форме (рис. 4). Высокий уровень имеют 7 обучающихся, они уважают закон и понимают его важность. Респонденты этого уровня владеют полными, осмысленными правовыми знаниями. Они способны самостоятельно находить и использовать правовую информацию. Средний уровень отношения к праву показали 13 обучающихся, это свидетельствует о частично сформированном уважении к закону, учащиеся в целом ориентируются в праве, при помощи сети Интернет или учебных материалов могут находить и использовать правовую информацию, выбрать правильные варианты решения правовых ситуаций.

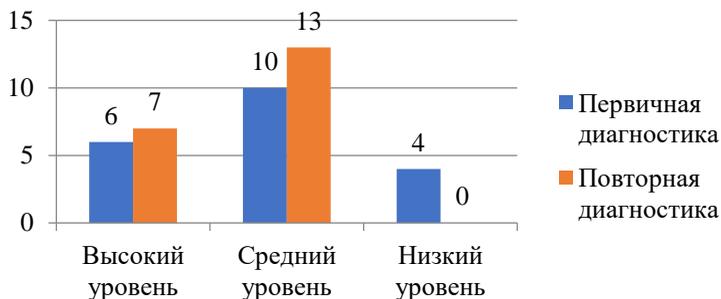


Рис. 4. Результаты анкетирования
«Измерение отношения к праву и правовых установок»

Выводы. Квест-игры способствует повышению интереса старших подростков к изучению права и расширению знаний в этой области, а также могут быть направлены на устранение пробелов в знаниях обучающихся. Для выявления результативности квест-игры мы провели повторные замеры с использованием того же диагностического инструментария. Разработанный квест «Знаюки права» способствует повышению правовой воспитанности старших подростков. Следует отметить, что квест-игра проектировалась с учетом специфики возрастных особенностей старших подростков, их ведущей деятельности и результатов первичной диагностики. Игра носила в себе практико-ориентированный характер, обучающиеся получили не только знания, но и навыки их применения. Квест-игра является результативным средством правового воспитания, поскольку сочетает различные задачи и приемы, которые объединены общей целью.

Список литературы

1. Блясова И. Ю., Бякова Н. В. Характеристика правовой воспитанности современных подростков // Вестник Челябинского государственного университета. Серия: Право. 2015. № 23. С. 9–12.
2. Бошно С. В. Теория государства и права. 3-е изд., перераб. М. : Редакционно-издательское объединение «Новая юстиция», 2020. 406 с.
3. Будникова Л. К. Использование активных методов обучения в формировании правовых компетенций учащихся // Традиции и инновации в образовательном пространстве России, ХМАО-Югры и НВГУ : материалы II всерос. науч.-практ. конф. / отв. ред. Г. Н. Артемьева. Нижневартовск, 2013. С. 132–134.
4. Денисенко И. К. Влияние институтов правовой социализации на формирование правовой компетентности и правового поведения личности // Историческая и социально-образовательная мысль. 2012. № 1. С. 245–248.
5. Долгополов О. А. Организация правового воспитания в современной России : дис. ... канд. юрид. наук. Рязань, 2004. 240 с.
6. Ефищенко Н. М. Сущность правового воспитания и мероприятия по повышению его эффективности в современном российском обществе // Юридическая мысль. 2013. № 3. С. 39–47.

7. Игумнова Е. А., Радецкая И. В. Квест-технология в образовании : учеб. пособие. Чита, 2016. С. 36–37.
8. Калугина Ю. В., Мустафина А. Р. Анализ образовательного квеста как педагогической технологии // Преподаватель XXI век. 2016. № 4. С. 253–259.
9. Каюмова К. Г. Основные принципы развития правового образования школьников // Актуальные вопросы современной науки. 2011. № 17. С. 19–22.
10. Коротун А. В., Ильченко В. Н., Шитов А. К. Повышение правовой грамотности обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов как направление деятельности образовательной организации // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. 2023. № 3 (59). С. 47–55.
11. Корсаков К. В. Проблемы методики процесса правового обучения и воспитания // Российский юридический журнал. 2010. № 3. С. 194–201.
12. Куницына С. М. Правовое воспитание в школе : теоретический аспект // The Newman in Foreign Policy. 2018. № 43. С. 14–18.
13. Люкин В. В. Правосознание как элемент правовой культуры: цикла : дис. ... канд. пед. наук. Хабаровск, 2012. 267 с.
14. Матвиенко Л. М. Правовое воспитание старшеклассников в процессе изучения дисциплин гуманитарного цикла : дис. ... канд. пед. наук. Волгоград, 2004.
15. Матузов Н. И., Малько А. В. Теория государства и права : учебник. 5-е издание. М. : Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2022. 528 с.
16. Муслумов Р. Р. Диагностика правовой компетентности студентов // Вестник Тюменского института повышения квалификации сотрудников МВД России. 2014. № 2 (3). С. 12–18.
17. Образовательный квест – современная интерактивная технология / С. А. Осяк, С. С. Султанбекова, Т. В. Захарова [и др.] // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 1-2.
18. Панишева О. В. История становления квест технологий // Человек. Наука. Социум. 2021. № 1 (5). С. 166–183.
19. Проблемы общей теории права и государства : учебник для вузов / Н. В. Варламова [и др.] ; под общ. ред. В. С. Нерсесянца. М. : Норма, 2004. 813 с.
20. Синюкова Т. В. О технологии правового воспитания в современных условиях // Политико-правовые технологии разрешения конфликтных ситуаций между властью, общественными организациями и СМИ : материалы VI Международной научно-практической конференции аспирантов, преподавателей, практических работников, Саратов, 01–02 июля 2013 года. Вып. 6. Саратов : Издательство «Саратовский источник», 2013. С. 171–175.
21. Тенгизова Ж. А. Проблемы правового воспитания несовершеннолетних // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. № 3. С. 177–179.
22. Фабриков М. С. Педагогические условия воспитания правовой культуры старшеклассников : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. Кострома, 2016. 22 с.

УДК

Каримова Валентина Геннадийевна,

SPIN-код: 9234-5780

старший преподаватель кафедры общей психологии и конфликтологии, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; dfk.if1993@mail.ru;

Валиев Равиль Азатович,

SPIN-код: 6536-1944

кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой общей психологии и конфликтологии, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; rw1973@mail.ru.

РОЛЬ ПЕДАГОГОВ В УКРЕПЛЕНИИ ОТВЕТСТВЕННОГО РОДИТЕЛЬСТВА СРЕДИ РОДИТЕЛЕЙ-МИГРАНТОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: родители-мигранты; педагоги; ответственное родительство; дети-мигранты; адаптация; образовательная среда; школьная приверженность

АННОТАЦИЯ. В условиях миграции семьи сталкиваются с уникальными вызовами, требующими переосмысления родительских стратегий. Статья рассматривает модели ответственного родительства среди родителей-мигрантов: опытную, адаптационную и модель позитивных изменений. Опытная модель подчеркивает важность культурной преемственности, акцентируя внимание на традициях и ценностях этнической группы. Адаптационная модель выделяет заботу о физическом благополучии детей в контексте необходимости быстрой адаптации к новым условиям. Модель позитивных изменений предлагает интеграцию лучших элементов обеих культур в стремлении к улучшенному подходу к родительству. Статья подчеркивает значимость взаимодействия педагогов и родителей-мигрантов в контексте ответственного родительства, предлагая практические рекомендации для семей и образовательных учреждений.

Финансирование: исследование выполнено в рамках государственного задания Министерства просвещения РФ «Разработка и научно-методическое обоснование диагностического инструментария для выявления у детей-мигрантов склонности к рискованному поведению».

Karimova Valentina Gennadievna,

Senior Lecturer of Department of General Psychology and Conflictology, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Valiev Ravil Azatovich,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Head of Department of General Psychology and Conflictology, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

THE ROLE OF TEACHERS IN STRENGTHENING RESPONSIBLE PARENTING AMONG MIGRANT PARENTS

KEYWORDS: migrant parents; teachers; responsible parenting; migrant children; adaptation; educational environment; school commitment

ABSTRACT. Migration poses unique challenges for families that require rethinking parenting strategies. This article examines three models of responsible parenting among migrant parents: experiential, adaptive, and positive change. The experiential model emphasizes cultural continuity, focusing on the traditions and values of the ethnic group. The adaptive model emphasizes concern for children's physical well-being in the context of the need to quickly adapt to new conditions. The positive change model proposes integrating the best elements of both cultures in an effort to improve parenting. The article emphasizes the importance of interaction between educators and parents from migrant families in the context of responsible parenting, offering practical recommendations for families and educational institutions.

В настоящий момент регионы России сталкиваются с социальными противоречиями, усиливающимися из-за миграции. Эти противоречия обусловлены разными культурными традициями между мигрантами и местным населением. Переезд в новый регион или страну вводит в замешательство как взрослых, так и детей из семей мигрантов из-за языковых и культурных различий. Образовательные учреждения сталкиваются с трудностями, связанными с адаптацией этих детей в социальную среду. Некоторые родители мигрантов, взаимодействующие с школьным персоналом, демонстрируют тактику, которую можно назвать «школьным сепаратизмом» [1]. Это проявляется в действиях, направленных на защиту интересов исключительно своей группы, что мешает сотрудничеству в образовательном процессе и выполнению учебных требований. Мы считаем, что семья и школа играют ключевые роли в социализации детей мигрантов и служат основными источниками информации для них. Поведение родителей мигрантов, склонных к школьному сепаратизму, затрудняет формирование безопасной образовательной среды, что может вызывать конфликтные ситуации.

Актуальность данной проблематики обусловлена утвержденным в 2022 году Комплексом мер, направленным на социализацию и психологическую адаптацию несовершеннолетних иностранных граждан, проходящих обучение по образовательным программам всех уровней на период до 2025 года. С февраля 2023 года исполнительные органы власти осуществляют программы повышения квалификации для педагогов и иных специалистов в области образования, занимающихся деятельностью с детьми мигрантов.

При этом анализ современного состояния исследований в данной области показал, что степень научной разработанности проблемы недоста-

точно высока, с точки зрения изучения стратегий взаимодействия субъектов образовательных отношений в сложных ситуациях с учетом иноэтничных особенностей и внедрения инновационных форм работы с представителями иноэтничных групп. Процесс аккультурации, «культурного шока» и социальной адаптации мигрантов изучали М. Мид, К. Оберг, Дж. Берри, А. Г. Триандис, Т. Д. Шапошникова, А. Фернхем, С. Бочнер, Т. Г. Стефаненко, Л. М. Лебедева [2]. В отечественной науке можно выделить несколько актуальных направлений изучения проблем детей мигрантов: исследования проблем адаптации и интеграции мигрантов в новой культурной среде (А. В. Макаrchук, Г. У. Солдатова, Т. Г. Стефаненко, О. Е. Хухлаев и др.); сопровождения ребёнка в различных трудноразрешимых ситуациях (О. С. Газман, М. А. Галагузова, И. В. Дубровина, Л. Е. Никитин и др.); работы по изучению межкультурной коммуникации (Т. Г. Грушевицкая, В. Д. Попков, А. П. Садохин и др.) и педагогической поддержки и социализации детей мигрантов в инокультурной среде (Е. В. Бондаревская, Т. В. Поштарева). В исследованиях Д. А. Александрова, В. В. Барановой, Д. С. Батарчука и др. проанализированы особенности взаимодействия детей и родителей мигрантов с образовательными организациями [3; 4]. Проблема воспитания родительства рассматривается в работах таких ученых, как А. Бертин, Н. А. Гительсон, Ф. Дальто, И. В. Добряков, Н. П. Коваленко, В. Серз, М. Серз, Г. Г. Филиппова, Н. А. Чичерина.

В научной литературе ответственное родительство понимается как осознанное влияние родителей на процесс сохранения жизни и здоровья ребенка: личностная, нравственная и гражданская ответственность родителей, где ребенок является абсолютной ценностью воспитания [5].

Родители-мигранты могут сталкиваться с необходимостью интегрировать собственные культурные нормы и ценности с теми, которые преобладают в принимающем обществе. Одним из ключевых аспектов этого процесса является участие в образовательной деятельности детей, что позволяет глубже понять и эффективно взаимодействовать с образовательной системой и ее требованиями. Кроме того, мигранты могут сталкиваться с предвзятым отношением, что акцентирует важность воспитания в детях уверенности в себе и уважительного отношения ко всем культурным группам. Также семьи мигрантов могут испытывать экономические трудности или сталкиваться с нестабильностью занятости, что повышает уровень стресса. В таких обстоятельствах открытая и безопасная коммуникация внутри семьи представляет собой необходимое условие для того, чтобы дети имели возможность делиться своими переживаниями и радостями. Родителям-мигрантам может быть полезно искать поддержку среди других семей мигрантов или обращаться к организациям, оказывающим помощь в процессе адаптации. Такая помощь может включать в себя курсы изучения языка, консультации по вопросам трудоустройства, а также семейную терапию. Концепция ответственного родительства предполагает

подготовку детей к активному участию в общественной жизни, что способствует успешной интеграции и личностному развитию в новых условиях. Обобщая особенности феномена ответственного родительства у родителей-мигрантов, можно предположить, что он проявляется через опытную, адаптационную модели и модель позитивных изменений.

Опытная модель предполагает представления родителей-мигрантов на основе знания и опыта других представителей этнической группы о том, как должна проявляться забота о ребенке. В этой модели важна культурная преемственность. Родители стремятся воплотить в жизнь традиционные методы воспитания, несмотря на новые условия жизни. Их забота обусловлена приверженностью ценностям, традициям и нормам их сообщества. Такой подход может означать устойчивость в идентичности и сохранение культурного наследия при этом может приводить к конфликтам с культурой «принимающей» страны.

Адаптационная модель исходит из заботы о ребенке «здесь и сейчас», когда родитель-мигрант обеспечивает жизнедеятельность ребенка без учета личностной и нравственной ответственности. Здесь акцент ставится на практическом измерении жизни, где родители больше озабочены материальными условиями и физическим благополучием детей. Часто это связано с необходимостью адаптироваться к новому окружению и экономическим условиям, поэтому моральные и личные аспекты могут отступать на второй план. Возможен риск упущения воспитания в ключевых моральных и эмоциональных аспектах.

Модель позитивных изменений предполагает наличие разницы между предыдущими условиями (в своей стране) и текущей ситуацией в стране пребывания, когда произошли изменения качественного характера – что тоже формирует ответственное родительство только исходя из традиций этнической группы и специфики изменения жизненной ситуации. Родители здесь анализируют различия между прежним и новым образом жизни, стремясь интегрировать лучшие элементы обеих культур. Школа, в свою очередь, формирует у субъектов образовательного процесса обращенность в будущее относительно развития обучающихся.

В настоящее время взаимодействие образовательной организации с родителями детей-мигрантов предполагает, как правило, традиционную форму (оформление документов, предоставление классному родителю необходимых сведений о семье, посещение родительских собраний, контроль за выполнением ребёнком домашних заданий, посещением учебных занятий) и реализуется через создание условий для адаптации ребенка к новой социальной среде, изменившемуся социуму. Коммуникации между родителями детей-мигрантов и педагогическими работниками построены на статусной основе: предоставление информации и ожидание выполнения требований образовательного учреждения. В таком взаимодействии у

родителей-мигрантов формируется стратегия школьного сепаратизма (поведение, при котором родители-мигранты не выполняют требований и содержания учебно-воспитательного процесса), оказывающая влияние на адаптацию и академическую успеваемость детей-мигрантов. Перед педагогами возникает задача изменения подхода к социально-педагогическому сопровождению не только детей, а также родителей из семей-мигрантов. После проведенного теоретического анализа проблематики ответственного родительства среди семей мигрантов была разработана программа для развития умений педагогов. Программа, ориентированная на педагогов, была разработана в связи с несколькими факторами:

- учителя занимают центральное место в образовательном процессе и являются непосредственными посредниками в общении с детьми мигрантов. Обучение педагогов эффективным методам взаимодействия способно значительно улучшить образовательный опыт всех обучающихся, включая детей-мигрантов, способствуя созданию благоприятной учебной атмосферы;

- педагоги оказывают долговременное влияние на развитие и адаптацию детей в новых условиях. Поддержка и обучение учителей в области культурных особенностей и психологии мигрантов позволяют формировать инклюзивную и понимающую атмосферу в классе, что способствует повышению успеваемости и социальной адаптации учащихся;

- педагоги могут стать ресурсом для родителей мигрантов, оказывая косвенную поддержку и помогая им ориентироваться в образовательной системе. В перспективе, с накоплением положительного опыта, планируется расширение программы и на родителей, что обеспечит комплексную поддержку и укрепит взаимодействие между семьями и образовательными учреждениями.

Данная программа представляет собой комплекс материалов, основанных на научных и практических исследованиях в области психологии, социологии и педагогики. Основными целями программы являются формирование у педагогов знаний, умений и навыков в области межкультурного взаимодействия, а также повышение уровня ответственности родителей детей-мигрантов за воспитание своих детей.

Программа состоит из нескольких блоков, каждый из которых охватывает определенную тематику. В первом блоке педагоги знакомятся с основами межкультурного взаимодействия, учатся понимать и уважать культурные различия, а также осваивают навыки эффективного общения с родителями детей-мигрантов. Во втором блоке педагоги учатся применять технику конструирования смыслового будущего при взаимодействии с родителями детей-мигрантов. Они изучают основные принципы и методы этой техники, а также учатся применять ее на практике в различных ситуациях. Третий блок программы посвящен формированию ответственного родительства у родителей детей-мигрантов. Педагоги изучают основные

принципы и методы формирования ответственного родительства, а также учатся применять их на практике при работе с родителями детей-мигрантов. В программе предусмотрены различные формы работы, такие как лекции, семинары, практические занятия, кейс-стади и т. д. Также в программе используются различные методы обучения, такие как групповые и индивидуальные занятия, обучение на рабочих местах и т. д. Предполагается, что в результате программы, педагоги получают необходимые знания, умения и навыки для эффективного взаимодействия с родителями детей-мигрантов и формирования у них ответственного родительства.

Исследование феномена ответственного родительства среди мигрантов следует продолжать, учитывая различные национальные, социальные и культурные контексты, которые влияют на эту сложную область. Необходимо больше внимания уделять поддержке идентичности и благополучию семей мигрантов, развивая комплексный подход, который способствует конструктивному взаимодействию между школами и семьями. Эффективная интеграция мигрантов является не только залогом успешной социализации детей, но и важным фактором стабильности и процветания мультикультурного общества.

Список литературы

1. Каримова В. Г., Валиев Р. А. Школьная приверженность родителей-мигрантов: понятие и значение // Современный учитель – взгляд в будущее: сборник научных статей по итогам Международного научно-образовательного форума, Екатеринбург, 14–17 ноября 2023 года. Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2023. С. 213–219. EDN GVTVHM.
2. Маркова С. Д. Аккультурация: к теории вопроса // Современные научные исследования и инновации. 2015. № 12. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2015/12/60006> (дата обращения: 10.10.2024).
3. Смолянинова О. Г., Безызвестных Е. А., Коршунова В. В., Попова Ю. В. Медиативные практики в образовании: поликультурный контекст : монография / отв. ред. О. Г. Смолянинова. Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2018. 272 с.
4. Смолянинова О. Г., Коршунова В. В. Отношение участников образовательного пространства Красноярского края к медиативным практикам // Вестник НГПУ. 2019. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otnoshenie-uchastnikov-obrazovatel'nogo-prostranstva-krasnoyarskogo-kraya-k-mediativnym-praktikam> (дата обращения: 09.10.2024).
5. Чумичева Р. М., Грабаровская Л. В. Ответственное родительство: постановка проблемы и результаты диагностики // Проблемы науки. 2014. № 12 (30). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otvetstvennoe-roditelstvo-postanovka-problemy-i-rezultaty-dagnostiki> (дата обращения: 27.10.2024).

УДК 378.147+791.229.2:39

Клюсова Полина Сергеевна,

SPIN-код: 3987-0523

кандидат культурологии, доцент кафедры философии, социологии и культурологии, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; polinasergeevna1900@mail.ru

**ПРИМЕНЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО
ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КИНЕМАТОГРАФА В ПРОЦЕССЕ
ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: медиапедагогика; ценностные ориентации; медиакультура; этническая культура; компетентностный подход

АННОТАЦИЯ. Данная статья посвящена феномену документального этнографического кинематографа и возможностям его применения в образовательном процессе. Особое внимание уделено содержанию универсальных компетенций студентов педагогического вуза и методам их формирования средствами медиапедагогики. В качестве исследовательской цели автором приведена попытка обобщить возможности применения этнографического кинематографа в рамках преподавания дисциплины «Межкультурное взаимодействие в образовательной и социальной сферах» предметно-методический модуль по профилю «Социальная педагогика».

Klyusova Polina Sergeevna,

Candidate of Cultural Studies, Associate Professor of Department of Philosophy, Sociology and Cultural Studies, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

**THE USE OF ETHNOGRAPHIC DOCUMENTARY
CINEMATOGRAPHY MATERIALS IN THE PROCESS
OF FORMATION OF GENERAL CULTURAL COMPETENCIES
OF STUDENTS OF A PEDAGOGICAL UNIVERSITY**

KEYWORDS: media pedagogy; value orientations; media culture; ethnic culture; competence approach

ABSTRACT. This article is devoted to the phenomenon of documentary ethnographic cinema and the possibilities of its application in the educational process. Special attention is paid to the content of universal competencies of pedagogical university students and methods of their formation by means of media pedagogy. As a research goal, the author presents an attempt to generalize the possibilities of using ethnographic cinema in the framework of teaching the discipline “Intercultural interaction in educational and social spheres” subject-methodical module on the profile “Social Pedagogy”.

Универсальные компетенции закладывают знания, умения, владения, которые позволяют будущим педагогам устанавливать историко-культурные связи в динамике социальных процессов. Они ориентированы на разностороннее развитие будущих педагогов, а также на умение в процессе обучения анализировать материалы изучаемого курса с межпредметной интеграцией с другими дисциплинами гуманитарного цикла (историей, культурологией, философией, социологией и др.). Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), выпускник должен обладать системным и критическим мышлением (способностью рефлексивно относиться к информации, приходиться к обоснованным выводам путем изучения разносторонних источников), а также толерантным отношением к мультикультурному сосуществованию народов. Средства кинопедагогики позволяют применять продукты экранной культуры для развития обозначенных способностей и формировать навык восприятия аудиовизуального этнокультурного текста.

Цель статьи: методически обосновать возможности применения этнографического кинематографа в рамках преподавания дисциплины «Межкультурное взаимодействие в образовательной и социальной сферах» предметно-методический модуль по профилю «Социальная педагогика».

Теоретико-методологическую базу исследования составили труды, посвященные этнографическому кинематографу: Е. В. Александров [1], И. А. Головнев [2], Е. С. Данилко [3].

Концепции компетентного подхода: И. А. Зимняя [5], Л. Н. Лазуткина [10], А. В. Хуторской [16].

Теории кинопедагогики: Е. В. Куценко [9], А. В. Федоров [14], И. В. Челышева [17].

В основе данной статьи лежит содержательный анализ рабочей программы «Межкультурное взаимодействие в образовательной и социальной сферах» предметно-методический модуль по профилю «Социальная педагогика» для ОПОП по направлению подготовки «44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Социальная педагогика и право» (сост. Н. А. Симбирцева, доктор культурологии, профессор УрГПУ) и обобщения опыта работы по данной программе. Среди универсальных компетенций, обозначенных в качестве планируемых результатов обучения по данной дисциплине, названа УК-5 – «способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах». Содержание данной компетенции формулируется согласно Приказу Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 125 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя

профилями подготовки)» (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020. В данной программе индикатором компетенции выступает умение анализировать социально-культурные различия социальных групп с опорой на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и социокультурных традиций мира. Обучающиеся получают представление о социокультурных различиях социальных групп, погружая это знание в исторический контекст, приобретая навык социокультурного анализа групп. Кроме того, в содержании универсальных компетенции (индикаторы) подчеркивается умение демонстрировать «уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества». Среди знаний, умений, владений, подтверждающих освоенность этой компетенции (дескрипторы) перечислены принципы уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества и активное применение их на практике. В содержательном плане предлагается изучение теоретических основ межкультурного взаимодействия по следующим темам: «Понятие межкультурного взаимодействия. Взаимодействие между культурами в историко-культурном контексте», «Взаимодействие этнических и национальных культур», «Язык как средство межкультурной коммуникации». Термины «этнос», «нация», «этническая культура», «мифологическое сознание», «стереотип» раскрываются наиболее полно в теоретической подготовке студентов в теме «Взаимодействие этнических и национальных культур».

В предложенной методологии анализа этнографического кино мы понимаем этническую культуру как тип мемориальной культуры, который представлен устойчивым комплексом географических, антропологических, социальных, цивилизационных компонентов [15]. Прежде всего для всех этнических культур характерно признание общего исторического пути, самосознания и самоназвания. Этнос является базой для создания нации. Национальная культура связана с появлением государственности, экономического строя и соответствующей социальной стратификации. Мифологическое сознание в этнической и национальной культуре является «универсальным способом постижения, организации и категоризации действительности. Миф есть особое состояние сознания, специфическая мыслительная парадигма, продуцирующая систему представлений индивида» [13, с. 10]. Н.Б. Кириллова отмечает: «Мифологические модели меняются в соответствии с историческими рамками, социальным содержанием и потребностями общества» [7, с. 57]. Мифология – это наглядно-образное, эмоциональное, символическое отражение объективной реальности. В дальнейшем данный терминологический минимум закладывается в основу анализа документального этнографического кинематографа.

Средства кинопедагогики могут эффективно применяться при формировании универсальных компетенций, так как они способствуют эмо-

циональному и интеллектуальному развитию личности [9, с. 7]. Е.В. Куценко в работе «Метапредметная сущность кинопедагогика: почему кинообразование необходимо современной школе» называет ведущие виды деятельности при реализации аудиовизуального подхода в образовании: «эстетическое восприятие (с акцентом на переживание и рефлексии), интерпретация результатов восприятия и художественно-творческая деятельность» [9, с. 7]. В исследованиях средств медиаобразования А.В. Федорова названы некоторые общедидактические принципы обучения с применением материалов медиа: «воспитание и всестороннее развитие личности в процессе занятий, научность, доступность, системность, связь теории с практикой, наглядность...связь обучения с жизнью, положительный эмоциональный фон» [14, с. 57]. Среди специфических принципов применения средств кинопедагогика отмечаются: «соблюдение единства эмоционального и интеллектуального в развитии личности» [14, с. 57], то есть в образовательном процессе необходимо предлагать к изучению только те продукты медиакультуры, которые соответствуют психолого-педагогическим особенностям аудитории. Так же автор предлагает учитывать специфику «индивидуального мышления в методике проведения занятий» [14, с. 57], что в аспекте нашей работы реализуется в принятии во внимание аргументированной, фактически подкрепленной позиции по отношению к демонстрируемому этнографическому медиаматериалу. Л. Мастерман в работе «Революция в медиаобразовании» указывает на проблемные зоны медиаобразования, среди которых «преобладание оценочной парадигмы» [18, р. 7]. Зрители могут судить о содержании этнографического кино через призму бинарной оппозиции «свой/чужой», что вызовет негативный эмоциональный отклик. В связи с этим педагогу рекомендуется обозначить четкие хронологические и историко-культурные рамки. Обучающимся предлагается смотреть на событийный контекст фильма в совокупности с мировоззренческими основаниями этого периода.

Этнографический документальный кинематограф позволяет визуально представить не только традиции, обычаи и мировоззренческие основания культуры этноса, но и оценить их через призму нескольких мировоззренческих парадигм – ретроспективной и современной. Для анализа медиапродукта по заданным критериям в первую очередь необходимо сформировать терминологический минимум, которым будут оперировать обучающиеся. Студенты должны иметь представление о существующих научных подходах к типологии культуры, ориентироваться в морфологии культуры и связывать эти концепции с пониманием культурогенеза этнической культуры.

Среди основных элементов этнографической репрезентации в кинематографе названы такие особенности как «фольклор, верования, культурное и историческое наследие» [11, с. 441]. Специфической чертой документального кинематографа является минимизация авторской позиции

при отражении взгляда на реальность. Режиссер стремится передать информацию достоверно и объективно. Для передачи этнокультурного образа используются средства художественной выразительности: композиция кадра, свет, звуковое и музыкальное сопровождение, монтаж. А. С. Прыгун называет следующие этнографические характеристики кино, которые закладываются не только в критерии создания продукта, но и в критерии его интерпретации в учебном процессе: «в процесс репрезентации мира вплетены не только лингвистические, символические и основанные на общепринятых достоверностях нечеловеческие формы жизни, но и те, что выходят за пределы языка (те же звуковые образы)» [12, с. 17]. В контексте предложенной для анализа учебной дисциплины к «нечеловеческим формам жизни» мы относим природные, мифологические (тотемные) образы и действия с ними (ритуалы, обряды, повседневные и праздничные практики). В рамках изучения темы «Взаимодействие этнических и национальных культур» обучающимся предложено ознакомиться с фильмом режиссера-этнографа Александра Литвинова «Лесные люди» (1928), отсылка к фильму также возможна в процессе обсуждения проекта обучающихся на тему «Школы национального кино: современные формы и практики популяризации». В соответствии с этим «нечеловеческие формы жизни» здесь – обряды с медведем, шаманизм, обряды инициации и символическое содержание, которое в них заложено. В этнографическом документальном кино на символические коннотации необходимо обратить отдельное внимание, так как они заключены в изображении повседневной культуры и быта: сакрализация пространства, наличие тотемного предка, связанная с этим социальная и гендерная иерархия.

В процессе обсуждения данного фильма необходимо обозначить структуру самого произведения. И.А. Головнев структурирует фильм А. Литвинова по следующим категориям:

– Природный план (сквозной, так как «натурные панорамы, анималистические планы, кадры растительного мира уссурийской тайги» [2, с. 45] сопровождают зрителя на протяжении всего фильма и являются неотъемлемой частью самого этнического образа.

– «Внешний быт удэгейцев». По мнению исследователя, здесь обращено внимание на «традиционную экспозицию, заявляющую время, место и действующих лиц» [2, с. 45].

– «Общественный строй». В диалоге с обучающимися обсуждение общественного уклада выстраивается на рассмотрении гендерных особенностей социального порядка в соотношении с современными представлениями о «разделении ролей мужчины и женщины» [2, с. 45].

Методически диалог с опорой на данные позиции обосновывается необходимостью научить формировать аргументированное, безоценочное суждение в рамках ограниченного контекстуального поля. Это позволит

снизить проявление категоричных оценок о людях и ситуациях. Обучающиеся используют парафраз, ссылаясь на конкретный продукт киноиндустрии, и осознают и принимают плюрализм мировоззренческих позиций. При расхождении взглядов на этнографическую составляющую фильма необходимо обратиться к изученному ранее терминологическому минимуму и актуализировать структуру мифологического сознания и первобытнообщинного строя.

Акценты, на которые необходимо также обратить внимание в процессе просмотра и обсуждения фильма, расставлены с опорой на критерии анализа, предложенные ранее в диссертационном исследовании «Медиа-репрезентация образов этнической культуры как способ сохранения идентичности». Среди них: «национальная культура» / «цивилизация», в контексте особенностей этнического мировоззрения, быта и образа жизни (предметы быта, род занятий, семейный уклад, способы взаимодействия с природой) [8, с. 95]. Актуализируя критерии анализа фильма с позициями индикатора компетенции, необходимо обратить внимание на историко-культурный контекст (становление СССР) и подчеркнуть слова самого А. Литвинова о желании коренных народов интегрироваться в новую реальность: «люди, живущие на стыке двух миров, первобытном и современном, идущие на охоту, но с библейским вооружением, поныне ставящие самострелы на звериных нехоженных тропах, ищут пути приобщения к другой жизни». Студентам предлагается проанализировать иную стратегию адаптации к динамичным историко-культурным и цивилизационным процессам, изучив другой продукт документального этнографического кинематографа – «Олени не плачут» (2015 г., режиссер А. Титова). В процессе анализа предлагается уделить внимание проявлению определенных мировоззренческих кризисов у коренных малочисленных народов, попадающих в городскую среду (например, ребенку приходит осознание, что травля птицы вне охоты является избыточной, тогда как в привычных обстоятельствах – это механизм выживания). В гендерном аспекте этот переломный момент проявляется в восприятии своего внешнего вида девочками.

Среди промежуточных выводов для обучающихся необходимо зафиксировать следующие позиции:

– «Особенности быта и образа жизни рассматриваются в едином блоке, так как находятся в тесной взаимосвязи» [8, с. 96].

– «Цивилизация» – это не только взгляд на этнос со стороны человека индустриальной и постиндустриальной эпохи, но и технические средства создания кино – камера, оборудование, транспорт и т. д.

– Этническая культура, как правило, носит аграрный характер, соответственно репрезентация этнических образов связана с изображением взаимодействия с природой – органичная интеграция бытовых особенно-

стей этноса с природными циклами, уважительное отношение к окружающей природной среде, зависимость от растительного и животного мира, проявление тотемизма.

– Лингвистический контекст фильма в аспекте соотношения «цивилизация» / «этническая культура» выражается в использовании языка доступного индустриальному и постиндустриальному человеку: «мужская охота названа «добывающий промышленностью», женская – доставка в стойбище – «обрабатывающей промышленностью» [8, с. 97]. Демонстрация «другой культуры» и «другого мира» заключается в подборе эпитетов для описания уссурийской тайги: «загадочный», «затерянный», «далекий», «беспредельный», «дремучий» [8, с. 97].

Исследование применения материалов этнографического документального кинематографа в процессе формирования универсальных компетенций студентов педагогического вуза позволило сделать следующие обобщающие выводы:

Применение средств кинопедагогики возможно при соблюдении баланса между эмоциональным фоном аудитории и выбором продукта кинематографа.

В свободной дискуссии необходимо учитывать специфику личного опыта студента и его уровень оценочной парадигмы.

Перед демонстрацией этнографического кино обучающемуся необходимо усвоить терминологический минимум и проводить анализ с опорой на него.

Список литературы

1. Александров Е. В. Этнографическое кино в России первой половины XX века // Традиционная культура. 2019. Т. 20, № 4. С. 136–147. DOI: 10.26158/TK.2019.20.4.011. EDN ZCIBPH.
2. Головнев И. А. Кинематографические опыты ВК Арсеньева (на материалах работ с «Совкино» 1928–1929 гг.) // Труды института истории, археологии и этнографии ДВО РАН. 2022. Т. 36. С. 37–69.
3. Данилко Е. С., Александров Е. В. Визуальная антропология в России: от советского этнографического кино до современных исследований. Введение к специальной теме номера // Сибирские исторические исследования. 2020. № 4. С. 8–12. DOI: 10.17223/2312461X/30/1. EDN DLJZUB.
4. Зимняя И. А. Компетенция и компетентность в контексте компетентного подхода в образовании // Иностранные языки в школе. 2012. № 6. С. 2–10. EDN PBPRFL.
5. Зимняя И. А. Компетенция и компетентность в контексте компетентного подхода в образовании // Ученые записки национального общества прикладной лингвистики. 2013. № 4 (4). С. 16–31. EDN QJQKQK.
6. Исследование компетентности учителей в области применения метода кинопедагогики / Д. Ф. Ильясов, К. С. Буров, А. А. Севрюкова, Е. А. Селиванова // Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров : материалы XXIV Международной научно-практической конференции, Челябинск, 20 апреля 2023 года. Челябинск : Челябинский институт

переподготовки и повышения квалификации работников образования, 2023. С. 40–48. EDN DBVNLL.

7. Кириллова Н. Б., Данилова А. Н. Миф и мифотворчество в экранной культуре как новой парадигме коммуникации // Вестник культуры и искусств. 2019. № 3 (59). С. 56–66.

8. Ключова П. С. Медиарепрезентация образов этнической культуры как способ сохранения идентичности : дис. ... канд. культурологии : 24.00.01. Екатеринбург, 2020. 151 с. EDN XUJAAF.

9. Куценко Е. В. Метапредметная сущность кинопедагогике: почему кинообразование необходимо современной школе // Актуальные ресурсы кинопедагогике: воспитание и образование. 2022. С. 5–12.

10. Лазуткина Л. Н. Использование активных методов обучения в ходе реализации компетентного подхода в вузе // Научно-инновационные технологии как фактор устойчивого развития отечественного агропромышленного комплекса : материалы Национальной научно-практической конференции, Рязань, 12 декабря 2019 года. Том 2 / Рязанский государственный агротехнологический университет им. П. А. Костычева. Рязань : Рязанский государственный агротехнологический университет им. П. А. Костычева, 2019. С. 489–493. EDN QYBJCJ.

11. Преснякова А. В. и др. Этнографическая специфика в региональном любительском кинематографе. М., 2021.

12. Прыгун А. С. Мир живых и неживых существ: кино как этнографический взгляд на природу // Время науки – The Times of Science. 2020. № 1. С. 16–22.

13. Седых А. П. Язык, культура, коммуникация: французский мир. Белгород : Общество с ограниченной ответственностью «Эпицентр», 2022. 152 с. EDN NNUZAG.

14. Федоров А. В. Светская и теологическая медиаобразовательные модели // Медиаобразование. 2012. № 5. С. 54–68. EDN PHOBFH.

15. Флиер А. Я. Опыт систематизации структуры культуры // Знание. Понимание. Умение. 2016. № 3. С. 21–35.

16. Хуторской А. В. Пять типологий компетенций в образовании // Вестник Института образования человека. 2022. № 1.

17. Чельшева И. В. Медиаобразование в современном вузе: 25 лет научной школе профессора А. В. Федорова «Медиаобразование и медиакомпетентность» // Crede Experto: транспорт, общество, образование, язык. 2019. № 4. С. 9–17. EDN LOXACR.

18. Masterman L. The media education revolution // Canadian Journal of Educational Communication. 1993. Vol. 22, no. 1. P. 5–14.

УДК

Ковалева Наталья Геннадьевна,

методист высшей квалификационной категории, Центр творчества детей и молодежи «Агат» г. Могилева; 212002, Республика Беларусь, г. Могилев, ул. Большая Машековская, 9Б; agat-mogilev@lenobr.by

**ИНТЕГРАЦИЯ ТРАДИЦИОННОГО СОДЕРЖАНИЯ
И ИННОВАЦИОННЫХ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ
В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ
УЧАЩИХСЯ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотическое воспитание; формы и методы; инновация; инновационный проект; традиции; семья; культурные ценности

АННОТАЦИЯ. Автор рассматривает организацию гражданско-патриотического воспитания учащихся в рамках реализации инновационного проекта. Представлены формы и методы работы в условиях учреждения дополнительного образования детей и молодежи.

Kovaleva Natalia Gennadievna,

Methodologist of the Highest Qualification Category, Creative Center of Children and Youth “Agat”, Republic of Belarus, Mogilev

**COMBINATION OF TRADITIONAL CONTENT
AND INNOVATIVE ORGANIZATIONAL APPROACHES
IN CIVIC-PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENTS**

KEYWORDS: patriotic education; forms and methods; innovation; innovative project; tradition; family; cultural values

ABSTRACT. The author examines the organization of civic-patriotic education of students as part of the implementation of an innovative project. This article represents different forms and methods of working with the youth and children during the extra curriculum activities.

Уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания. Невозможно вырастить гражданина и достойного человека без уважительного, трепетного отношения к своим истокам. Сегодня на государственном уровне гражданско-патриотическое воспитание выделено как приоритетное направление. В связи с этим возрастает роль патриотизма как фактора сохранения гражданского общества. Патриотизм – глубокое чувство, которое чаще всего носит скрытый характер. «Особенность этого отношения, такого глубокого тонкого и в такой степени скрытого, что сам человек не догадывается о тепле патриотизма, – о том, что оно не выставляется на общее обозрение,

не демонстрируется» – пишет Н. Е. Щуркова [15, с. 7]. Следовательно, работа педагога по воспитанию такого глубокого и скрытого отношения требует деликатного подхода, без авторитарных методов и прямой пропаганды. По мнению А. А. Люблинской, педагогу необходимо так строить свою работу, чтобы не было разрыва между тремя основными сторонами нравственного воспитания: знаниями, чувствами и практическими действиями. Нравственная воспитанность выражена в системодейственных отношений человека к окружающему – прежде всего к Родине, к труду и людям. А отношение – сплав знаний, переживаний и практических действий человека. Только на основе знаний и вызванных ими чувств у ребенка может сформироваться осмысленное, устойчивое положительное отношение к своей стране, краю и родному народу, его истории, его перспективам [10].

С чего начать? Что использовать и как воспитать патриота? Попробуем дать ответ на основе опыта гражданско-патриотического воспитания учреждения дополнительного образования детей и молодежи города Могилева – центра творчества «Агат» (далее – центр) в рамках работы по реализации республиканского инновационного проекта «Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель» (далее – инновационный проект). Дополнительное образование является одной из немногих форм взаимодействия педагогов, детей и родительской общественности, в рамках которой возможно использование наиболее свободных форм и методов, что позволяет решать сложные задачи образовательной деятельности и в том числе задачи по воспитанию гражданина и патриота своей страны. Потребности времени и участие в инновации повлияло на воспитательную составляющую образовательной системы учреждения.

В рамках образовательной системы участники образовательного процесса переосмыслили вопросы гражданско-патриотического воспитания, не отказываясь при этом от прежних традиций и достижений, интегрируя традиционное содержание и инновационные организационные подходы в гражданско-патриотическом воспитании учащихся.

По мнению Н. Е. Щурковой, «содержание воспитания – это то, чем наполняется организуемая педагогом деятельность детей» [16, с. 144].

В соответствии с национальными целями приоритетным стало такое содержание воспитания, которое направлено на:

- воспитание патриотичной и социально-ответственной личности;
- сохранение и укрепление традиционных национальных ценностей, обеспечение передачи их от поколения к поколению;
- формирование уважительного отношения к родной истории и культуре.

Обозначенные ориентиры легли в основу деятельности педагогов при реализации инновационного проекта.

Самообразование педагогов было направлено на поиск новых форм работы с учащимися и их родителями, учитывая, что формирование гражданско-патриотической позиции личности учащегося – непрерывный процесс, начинать который необходимо еще в дошкольном и младшем школьном возрасте, когда происходит формирование базовых социальных ценностей. Изменилось взаимодействие педагогов с семьями учащихся, где главным условием эффективности работы стало формирование особой атмосферы, в которой учащийся и родитель постоянно ощущают причастность к истории и культуре своего народа, к особенностям региона, к народным традициям и так далее.

Анализ практики и изучение литературы позволили сделать вывод о том, что наиболее эффективными способами и средствами взаимодействия выступают формы и методы, основанные на диалогических, рефлексивно-деятельностных, исследовательских технологиях. При этом важными условиями выступают:

- разнообразные активные формы и методы (коллективные, групповые, индивидуальные, наглядно-информационные, метод проектов), их комплекс;

- совершенствование научно-теоретического уровня педагогов по данному тематическому направлению (теоретические семинары, педагогические встречи, конференции);

- организация включения учащихся с родителями в коллективную совместную работу (единое информационное пространство, родительский всеобуч, партнерские отношения в рамках работы над проектами).

Для достижения результата педагоги использовали: различные виды уроков, экскурсии, пленэры, праздники. Для формирования навыков патриотического воспитания на уроках применялся теоретический материал, содержащий исторические сведения, информация о культурных традициях праздниках и обрядах (фольклор, национальные ремесленные традиции и технологии), краеведческий материал. Это не только расширяет кругозор, но и воспитывает личностные качества гражданина- целеустремленность, настойчивость, любознательность. Организовано сотрудничество и с родителями учащихся. Вовлечение родителей в образовательный процесс в период работы над инновационным проектом дает высокие результаты социального развития личности учащегося:

- способствует германизации жизни сообщества учащихся;
- формирует целостную систему жизненных представлений учащихся;
- развивает социальную активность, ответственность.

Следует отметить, что в период реализации инновационного проекта формами работы педагогов с родителями стали:

– интерактивные формы, такие как дискуссионные клубы, круглые столы, диалоговые площадки, вечера вопросов и ответов «Фальклорна-этнічны радавод», «История страны в истории семьи»;

– совместные виды деятельности – трудовая, спортивная (совместные праздники, выезды на природу, походы, экскурсии): «Тайны Печерского леса», «Могилевскими тропами», «15 неизвестных мест Могилевщины», «Веселые старты», квест «Патриоты», акции «Чисто там, где не мусорят», «Уют», Дни труда «Качественно трудимся и качественно отдыхаем», «Чистый двор»;

– традиционные культурно-образовательные события: городская военно-спортивная игра «Патриот», ежегодные праздники «Масленица» и Калядки;

– организация микрогрупп по работе над проектами, исследованиями (творческие домашние задания выполняют совместно родители и дети, задания для взрослых, задания для детей отдельно): «Фотосессия «Зёлки», «Буктрейлер по страницам Могилевской ремесленной мастерской», проекты «Золотая соломка», «Академия народного творчества», «Связь времен».

В течение реализации инновационного проекта в рамках системно-деятельностного подхода приоритетными стали следующие направления: историко-краеведческое, гражданско-патриотическое, этно-культурологическое.

Историко-краеведческое, экскурсионное – мероприятия, направленные на познание историко-культурных корней, осознание неповторимости малой родины, Родины Республики Беларусь, ее истории, национальных ценностей; формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и исторической ответственности за настоящее, будущее. Проводятся мероприятия как для микрогрупп, так и индивидуально: игры знатоков «Реалии» (нужно догадаться о ком или о чем идет речь; игра «Буквица» (необходимо назвать одним словом определения, предмет и так далее, например, Т – терпимость к чужим мнениям и верованиям (толерантность), О – надеваемая на лоб повязка (очелье)); беседы «За круглым столом «Геноцид белорусского народа», «Служба Отечеству», «Интервью из серии «Белорусские бренды»; дискуссии (с ролевыми играми) «Защита Отечества: принуждение или необходимость»; заочные путешествия-проекты «По страницам истории Беларуси», «Могилевщина – 10 памятников природы»; челленджи «Экологическими тропами», «ПРОМогилев» и т. д. Эффективность использования, например, ситуационно-ролевых игр обеспечивается следующим алгоритмом: авансирование, информирование, опробование, индивидуальное ориентирование, инструментирование, игровое ролевое взаимодействие, вербализация игровых ощущений, реконструирование (анализ), рефлексия, упражнение в коммуникации. Алгоритм продуктив-

ной игры предполагает: общий сбор-старт (постановка проблемы, объяснение правил), работа по группам, общий сбор-финиш (подведение итогов). Поэтому продуктивная игра может считаться достаточно сложной формой, так как она включает в себя в качестве промежуточной или итоговой процедуры такую форму как «Защита проектов».

Гражданско-патриотическое направление основано на любви к Родине и народу, национальном самосознании, гражданском долге, готовности к достойному служению Отечеству: тренинг «Я гражданин и патриот», видеокурс «Символы страны», образовательные проекты-маршруты «С любовью к краю своему», «Ключи от города на Днепре»; проекты «Люби и знай родной свой край!», «Имена в названиях улиц Могилева», «Каблюбіць – трэба ведаць».

Этно-культурологическое направление опирается на правильно подобранный материал мероприятий: музыкальные гостиные и вечера одного поэта «Могилев поэтический», «О Могилеве не спеша», виртуальный батл «Фольклор Беларуси», гаджет-кросс по проектам «Достопримечательности родного края», «Люби и знай свой родной край»; ролевые игры «Веселые этнохудожники», «Лучший знаток белорусского орнамента»; занятия в музейной комнате центра «Белорусская хатка», где учащиеся погружаются в самую настоящую атмосферу жизни белоруса-крестьянина, знакомятся с культурой, укладом жизни, бытом и традициями, народными обрядами. Следует отметить, что именно традиционная культура способствует воспитанию привязанности к национальной культурной среде или к родной гражданственности, которая является естественным основанием патриотизма.

Эффективность работы педагога в первую очередь зависит от уровня сформированности особой атмосферы, в которой учащийся и родитель в рамках системы непрерывного обучения и воспитания, тесно связанной с особенностями и историей региона, с народными традициями и обрядами, постоянно ощущают причастность к истории, своему родному краю.

Таким образом участие в инновационном проекте с использованием системно-деятельностного подхода дает возможность педагогу творить, искать, становиться в содружестве с учащимися (родителями учащихся) мастером своего дела, работать на высокие результаты, формировать у учащихся универсальные учебные действия, которые имеют не только предметный, но и социально-воспитательный контекст, так как патриотическая деятельность разнообразна в своих проявлениях: защита Отечества, умение ставить общественные интересы выше личных, готовность прийти на помощь, добросовестный труд. Соединение традиционного содержания образовательного процесса и инновационных организационных подходов в гражданско-патриотическом воспитании учащихся способствует формированию положительного отношения к Отечеству, созданию запоминающегося образа Родины.

Список литературы

1. Аверина Н. Г. О духовно- нравственном воспитании младших школьников // Начальная школа. 2011. № 11. С. 68–71.
2. Антипова Е. В. Пути повышения педагогической культуры родителей // Проблемы выхавання. 2004. № 3. С. 47–53.
3. Бедулина Г. Ф. Формы и методы патриотического воспитания молодежи // Проблемы выхавання. 2010. № 4. С. 14–18.
4. Волченкова Л. К. Формирование патриотизма будущих офицеров- пограничников на основе компетентного подхода // Вестник института пограничной службы Республики Беларусь. 2018. № 2 (3). С. 22–28.
5. Гузова Л. П. Развитие профессиональной культуры учителя – фактор успешной работы // Методист. 2005. № 2. С. 34–37.
6. Есжанова М. М. Воспитание толерантности // Воспитание школьника. 2010. № 4.
7. Зубко Д. П. Современные аспекты воспитания патриотизма и гражданственности // Проблемы выхавання. 2005. № 1. С. 12–16.
8. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь // Проблемы выхавання. 2007. № 2. С. 3–19.
9. Котляров И. В. Патриотизм как социальная реальность белорусского общества // Весці Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі. 2016. № 4. С. 7–15.
10. Люблинская А. А. О воспитательных возможностях учебной деятельности младших школьников // Вопросы психологии. 1977. № 6. С. 112–118.
11. Мудрик А. В., Никитская Е. А. Воспитание в контексте социализации человека: ретроспектива и педагогическая реальность // Образование. Наука. Научные кадры. 2021. № 2. С. 224–230.
12. Мурзина И. Я., Симбирцева Н. А. Медиапрактики в патриотическом воспитании (приобщение к ценностям региональной истории и культуры) : учебно-методическое пособие. Екатеринбург : Институт образовательных стратегий, 2021. 200 с.
13. Шашкевич О. Л. Гражданско-патриотическое воспитание личности: ценностный аспект // Адукацыя і выхаванне. 2008. № 10. С. 8–12.
14. Шкуцько Г. Шляхі да грамадзянскасці і патрыятызму // Гісторыя: праблемы выкладання. 2008. № 9. С. 15–28.
15. Щуркова Н. Е. Организация нравственного воспитания школьников. М., 2000. 128 с.
16. Щуркова Н. Е. Прикладная педагогика воспитания : учеб. пособие. СПб. : Питер, 2005. 366 с.

УДК 376.37-053.465"07/.11"

Козионова Татьяна Сергеевна,

студент, Уральский государственный педагогический университет;
620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;
tanakozionova08312@gmail.com

Научный руководитель:

Костюк Анна Владимировна,

SPIN-код: 1494-2989

кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии и клиники дизонтогенеза, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; prepod_kostyuk@mail.ru

НАРУШЕНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ И ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ IV УРОВНЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: логопедия; общее недоразвитие речи; дети с нарушениями речи; нарушения устной речи; нарушения фонематических процессов; младшие школьники; фонетико-фонематический слух

АННОТАЦИЯ. В данной статье представлен анализ литературы, посвященной становлению устной речи и фонематических процессов в норме и при ОНР IV уровня. Автором проанализированы теоретические данные о нарушениях устной речи и фонематических процессов у младших школьников с общим недоразвитием речи IV уровня.

Kozionova Tatyana Sergeevna,

Student, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Scientific adviser:

Kostyuk Anna Vladimirovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Speech Therapy and Clinic of Dysontogenesis, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

VIOLATIONS OF ORAL SPEECH AND PHONEMIC PROCESSES IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT OF LEVEL IV

KEYWORDS: speech therapy; general speech underdevelopment; children with speech disorders; oral speech disorders; phonemic process disorders; primary school children; phonetic-phonemic hearing

ABSTRACT. This article presents the ontogenesis of oral speech and phonemic processes in normotypic children of primary school age and examines violations of oral speech and phonemic processes in younger schoolchildren with general speech underdevelopment of level IV.

Для успешного обучения в школе необходима сформированная устная речь, но при общем недоразвитии речи всегда страдают все 4 её компонента. Степень нарушения компонентов речи зависит от уровня ОНР:

чем ниже уровень ОНР, тем больше выражены дефекты. При ОНР IV уровня наблюдаются лёгкие нарушения во всех компонентах речевой системы. Нарушения в фонетическом компоненте речи, например, в звукопроизношении, приводят к нарушению фонематических процессов по различению и анализу нарушенных звуков, а это способствует появлению ошибок в лексике и грамматике, что в дальнейшем может привести к нарушению процессов чтения и письма. Следовательно, у младших школьников с ОНР IV уровня, с которыми не была проведена или была проведена недостаточно эффективно логопедическая работа, имеются нарушения устной речи и в том числе фонематических компонентов речи, что может привести к трудностям в обучении.

Устная речь и фонематические процессы начинают формироваться в раннем возрасте и должны быть полностью сформированы к младшему школьному возрасту для дальнейшего успешного обучения ребёнка.

Основной путь развития фонетической стороны речи ребёнок проходит в дошкольном возрасте. В трёхлетнем возрасте ребёнок овладевает всей системой звуков языка, с некоторыми исключениями: труднее ему даются шипящие [ш], [ж], сонорные [р], [л] и свистящие [с], [з] звуки [1, с. 216].

На четвёртом году жизни идёт преимущественное развитие моторики артикуляционного аппарата и речевого слуха. Анализируя труды Н. И. Жинкина, А. Н. Гвоздева и Н. Х. Швачкина можно утверждать, что речевой слух включает в себя фонематический и фонетический слух [5; 4; 15]. Этому же мнению придерживаются и З. А. Репина и И. А. Филатова. Речевой слух осуществляет не только приём и оценку чужой речи, но и контроль за собственной речью. Он является важнейшим стимулом формирования нормированного произношения [10, с. 11].

На пятом году происходит становление всех звуков родного языка. Если говорить о логопедической работе, то приоритетным направлением является развитие моторики артикуляционного аппарата, так как все фонетические дифференцировки закончены и у детей достаточно развит речевой слух. Правильное и чёткое произношение всех звуков позволяет совершенствовать силу голоса и темп речи [1, с. 216].

На шестом году совершенствуется артикуляция звуков, развивается восприятие речи; совершенствуется звуковая выразительность речи – развиваются сила и тембр голоса, темп и ритм речи, старшие дошкольники овладевают навыками использования разной интонации [1].

В семилетнем возрасте наряду с развитием звукового анализа или по-другому фонетического восприятия формируется фонематическое восприятие.

Более подробно проанализируем развитие самих фонематических процессов. Фонематический слух – это способность воспринимать звуки человеческой речи [1, с. 385]. А. Н. Гвоздев и В. И. Бельтюков считают,

что фонематический слух развивается очень рано [4; 2]. Этому мнению придерживаются М. М. Алексеева и В. И. Яшина. В своих исследованиях они отмечают, что уже к двум годам дети различают все тонкости родной речи, понимают и реагируют на слова, отличающиеся всего одной фонемой, например, миска – мишка [1], то есть у них формируется первичный фонематический слух, благодаря которому осуществляется повседневное общение. Н. Х. Швачкин уточняет эту мысль следующим образом: переход к фонематическому восприятию речи зарождается в начале второго года жизни [15].

В связи с этим стоит отметить, что Н. Х. Швачкин выделяет 2 периода в развитии детской речи:

1. Речь дофонемная, просодическая речь.
2. Речь второго периода – фонемная [15].

В период дофонемной речи звук сопровождает артикуляцию и следует движениям речедвигательного аппарата. Впоследствии, в период фонемной речи, соотношение между звуком и артикуляцией в корне изменяется. Артикуляция становится произвольной, соответствуя звуковому выражению. Произвольность является основным свойством артикуляции фонемы. Н. Х. Швачкин считает, что в дофонемный период смысловозначительную роль играют просодические компоненты речи, то есть мелодико-интонационная и темпо-ритмическая стороны речи, модуляция голоса по силе, высоте, длительности, и тембру [15]. Звуки же выполняют сопровождающую функцию, они произвольны и не несут смысловой нагрузки. В фонемный же период артикуляция становится произвольной, соответствуя звуковому выражению. Ребёнок управляет периферическим речевым аппаратом – артикуляционным отделом, а также голосовым и дыхательным – поэтому звуки фонемной речи выполняют смысловозначительную функцию [15]. Возникает фонема, то есть один из многих вариантов звука, следовательно, ребёнок переходит к фонемной речи.

З. А. Репина и И. А. Филатова в своих исследованиях соглашаются со мнением Н. И. Жинкина, который считает, что с развитием фонематического слуха у ребенка параллельно развивается фонетический слух, который производит общее слежение за слоговым потоком речи [10; 5]. Фонетический слух также выполняет функции контроля за восприятием интонации, нормированным и искаженным произнесением звуков, готовит ребёнка к усвоению орфографических правил при обучении в школе, например, к усвоению правописания безударных гласных.

В ходе развития речи и фонематических представлений ребёнок начинает вести обработку информации о звуковом составе слова. У него постепенно начинают формироваться фонетическое восприятие – звуко-слоговой анализ слов [11] и фонематическое восприятие – умственные действия по звуковому анализу слова. Ребёнок начинает выделять звуки на фоне слова.

З. А. Репина и И. А. Филатова считают, что в 2–2,5 года, в период словотворчества, ребёнок начинает сопоставлять словесные сигналы, слышать и выделять морфемы, такие как корень, префикс, суффикс, окончание [10]. После этого дети на основе общих единиц языка образуют неологизмы – новые слова. Таким образом, у ребёнка начинается формироваться морфофонологический слух.

Динамические преобразования словесного материала и являются показателем тех процессов, которые протекают в когнитивной сфере ребёнка. З. А. Репина и И. А. Филатова пришли к выводу, что нормативное развитие речи, в том числе и словаря ребёнка, идёт не только в плане подражания и имитации, а главным образом, через активную внутреннюю переработку вербального материала, воспринимаемого от взрослого [10, с. 12]. Выполнение анализирующей и синтезирующей функций эффективно способствует, даёт толчок к быстрому спонтанному усвоению лексической системы языка и речи. Т. Н. Ушакова считает, что в когнитивной сфере детей в возрасте трёх-четырёх лет оказываются сформированными структуры обобщённых словесных значений, фиксирующих грамматические и логические категории, а также классы слов, что необходимо для становления грамматических средств языка, а именно развития в дальнейшем функции словоизменения и словообразования [12].

У младших школьников с ОНР IV уровня, с которыми не была проведена или была проведена недостаточно эффективно логопедическая работа, имеются нарушения устной речи и фонематических компонентов речи. Речь таких детей производит относительно благополучное впечатление, но при более тщательном обследовании с использованием специально подобранных заданий выявляется незавершённость формирования всех компонентов речи: фонетики, фонематических процессов, лексики и грамматики.

При воспроизведении слов, сложных по звуко-слоговому оформлению или смыслу у детей появляются пропуски звуков или элизии, нарушение наполняемости слогов и слов, например, ребёнок произносит слово «теннисистка» как «тенитиска» [7, с. 326]. Т. Б. Филичева и Т. В. Туманова отмечают, что как только ребенок с ОНР IV уровня произносит новую для себя и сложную звукослововую и морфологическую структуру слова (например, строительство.), возникают не только нарушения в количестве и в последовательности слогов, но и искажения звуконаполняемости: например, дети с ОНР IV уровня, в том числе и младшие школьники с данной структурой речевого дефекта, говорят «шматматист» вместо «шахматист» [13, с. 36].

У младших школьников с ОНР IV уровня не встречаются такие яркие нарушения звукопроизношения, как на предыдущих уровнях общего недоразвития речи, но для детей с ОНР IV уровня, в том числе и для младших школьников, характерна несколько вялая, смазанная артикуляция, некото-

рая нечёткость произношения фонем позднего онтогенеза, например, фонем [т'], [с'], [ц], что указывает на незавершенность процессов фонемообразования, а это, в свою очередь, может вызвать соответствующие трудности в овладении процессами чтения и письма.

При передаче сюжета дети с ОНР IV уровня, в том числе и младшие школьники с данной структурой речевого дефекта, смешивают главные и второстепенные события. Характерным является неточность, ограниченность изложения сюжетной линии, нарушенная взаимосвязь частей текста, пропуск элементов повествования, пропуск союза или союзного слова, неправильное их употребление или замещение, а также отсутствие логической связи в высказывании, например, ребёнок может сказать: стало холодно, потому что птицы улетели. Кроме того, для младших школьников с ОНР IV уровня характерны недостаточная выразительность и интонационная бедность речи.

Дети с такой структурой речевого дефекта также испытывают сложности при подборе антонимов [7], например, при задании на подбор антонима к слову «добро» отвечают «недобро». Ограниченность словаря проявляется в невозможности правильного употребления существительных с суффиксами, придающими уменьшительно-ласкательное или увеличительное значение, а образование прилагательных от существительных с суффиксами «лив», «чив», как правило, детям с ОНР IV уровня, в том числе и младшим школьникам, практически недоступно.

Т. Б. Филичева утверждает, что характерным для данных детей является то, что они не используют помощь взрослых: образец правильного ответа, одноразовая поддержка не даёт должного результата [7]. В отличие от детей без речевых нарушений, детям с ОНР IV уровня, в том числе и младшего школьного возраста, требуется серия тренировочных упражнений, чтобы дети усвоили нормативную форму.

Кроме того, для детей с ОНР IV уровня характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Это выражается в трудностях понимания как отдельных слов, так и «целых смысловых отрезков», выраженных предложениями и текстами [7, с. 327]. Дети с ОНР IV уровня, в том числе и младшие школьники, неточно понимают слова, редко встречающиеся в разговорной практике: названия некоторых животных, насекомых и птиц, например, «зебра», «кукушка», «стрекоза», растений, например, «брусника», профессий, например, «портной», частей тела человека и животных «ногти», «туловище», «панцирь», «копыта» и т. д. [7, с. 327].

Дети с ОНР IV уровня, в том числе и младшего школьного возраста, часто допускают ошибки в употреблении предлогов «из-под», «между», «перед», «из-за», «над», а также в согласовании прилагательных и числительных с существительными в наиболее сложных конструкциях [7, с. 327]. Т. Б. Филичева и Т. В. Туманова убеждены, что детям младшего школь-

ного возраста с ОНР IV уровня свойственны ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, например, «в телевизере» вместо «по телевизору», некоторых сложных предлогов «вылез из шкафа» вместо «вылез из-за шкафа» [13, с. 38]. Для таких детей особую сложность представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении младшие школьники с ОНР IV уровня могут заменить или пропустить союз. Дети с ОНР IV уровня, в том числе и младшие школьники, испытывают трудности при объяснении значения слов, например, не могут объяснить значение слова «сороконожка», а смысл слова «светильник» объясняют одним словом «свет».

Нарушение понимания предложений и текстов также находит выражение в ограниченных возможностях владения диалогической и монологической речью [7]. Дети с ОНР IV уровня, в том числе и младшего школьного возраста, склонны к стереотипным высказываниям, не могут адекватно передать завязку, кульминацию и смысловую развязку сюжетной линии. Для таких детей характерно заикленность на второстепенных деталях сюжета в сочетании с пропусками его главных событий, многократный повтор отдельных эпизодов [13]. При составлении рассказа дети с ОНР IV уровня, в том числе и младшего школьного возраста, в основном пользуются короткими малоинформативными предложениями. При этом таким детям сложно добавлять в известный сюжет новые элементы, переключиться на изложение истории от третьего лица, изменять конец рассказа и т. д.

Недостаточное владение навыками словообразования проявляется в том, что дети допускают много ошибок при употреблении приставочных глаголов с тонкими оттенками действий, например, младший школьник обозначает действия «перелетает» и «отлетает» одним словом «летит» [13, с. 37]. Т. Б. Филочева и Т. В. Туманова отмечают, что при обозначении действий и признаков предметов некоторые дети с такой структурой речевого дефекта склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие уникальное значение слова: треугольный – острый, угольный, нырнул – купался [13, с. 37]. Также дети с ОНР IV уровня, в том числе и дети младшего школьного возраста, часто допускают ошибки при назывании профессий мужского и женского рода, например, говорят «скрипуха» вместо «скрипачка» «пианист» вместо «пианистка», при образовании сложных слов, редко употребляемых в повседневной жизни, например, говорят «пчёлкин» вместо «пчеловод» [7, с. 327]. Таким детям являются совершенно недоступными задания на подбор антонимов к словам с абстрактными значениями, таким, как: старость, горе, свет. В этих случаях дети или отказываются отвечать, или добавляют к заданному слову «не», например, «нестарость» [13, с. 37].

Нарушения фонематических процессов были подробно изучены И. В. Прищеповой в рамках диагностического исследования орфографической деятельности детей младшего школьного возраста с ОНР. Было обследовано по 90 обучающихся с ОНР и их сверстников без нарушений речи, среди них было 30 обучающихся второго класса возрасте 7–7,5 лет [8, с. 34]. На основе анализа орфографической деятельности обучающихся обеих групп были выявлены индивидуально-типологические особенности усвоения орфографии младшими школьниками с ОНР: у обучающихся второго класса определялся риск возникновения дизорфографии, а у обучающихся третьего и четвёртого классов – симптоматика, механизмы и виды дизорфографии. Оценка результатов проводилась по уровням: высокий, выше среднего, средний, ниже среднего и низкий.

При изучении фонематического восприятия ученики с нормальным речевым развитием продемонстрировали уровни высокий и единичные представители показали уровень выше среднего, а школьники с ОНР – диапазон «от высокого уровня до среднего» при преобладании первых двух.

Самое большое количество ошибок было вызвано неуспеваемостью дифференциальных признаков фонем вследствие недостаточности слуховой дифференциации тонких акустических признаков между фонемами. Дети не различали фонемы по звонкости/глухости и твёрдости/мягкости (завод/зовёт), поэтому вместо картинки с изображением уточки ученики указывали на изображение удочки, а слыша слово «лук», обучающиеся указывали на лук [8, с. 99].

Фонематическое восприятие строится на базе фонематического слуха. В ходе исследования было также выяснено, что младшие школьники с ОНР, в том числе и 4 уровня, допускают ошибки при дифференциации звуков по тонким отличиям в движении кончика языка (каша – касса, крыша – крыса), аффрикат и звуков, сходных с ними по способу образования (речка – редька), сонорных (ложки – рожки, лейка – рейка), иногда – по двум признакам: по тонким отличиям в движении кончика языка и работе голосовых складок (ужи – усы) [8, с. 99]. Это свидетельствует о нарушении структурированности представлений о кинестетических образах артикулем, а значит, это говорит о нарушениях фонематического слуха у детей с ОНР, в том числе у младших школьников с ОНР IV уровня.

Таким образом, у младших школьников с ОНР IV уровня наблюдается незавершенность формирования всех компонентов речи: фонетики, фонематических процессов, лексики и грамматики. У изучаемой категории детей нарушены операции узнавания и различения звуков в словах, что свидетельствует о незавершённости фонемообразования: о незавершённости формирования представления о фонеме и о незавершённости формирования функций морфемного анализа. Перечисленные нарушения могут привести к дислексии и к дисграфии, а также к дизорфографии, по-

этому необходимо проведение грамотно построенной логопедической работы по преодолению нарушений фонематических компонентов речи и ОНР в целом.

Список литературы

1. Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 1997. 400 с.
2. Бельтюков В. Н. О закономерностях развития речевой функции в онтогенезе // Вопросы психологии. 1984. № 5. С. 21–38.
3. Выготский Л. С. Избранные психологические исследования. М., 1959. С. 235–363.
4. Гвоздев Н. А. Вопросы изучения детской речи. СПб., 2007. 472 с.
5. Жинкин Н. И. Механизмы речи. М., 2008. 90 с.
6. Логопедия : учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. М., 1998. 680 с.
7. Логопедия. Теория и практика / под ред. Т. Б. Филичевой. М., 2020. 608 с.
8. Прищепова И. В. Система логопедического воздействия по предупреждению и преодолению дизорфографии у обучающихся с общим недоразвитием речи : монография. СПб., 2021. 239 с.
9. Прищепова И. В. Речевое развитие младших школьников с общим недоразвитием речи : учебно-методическое пособие. СПб., 2008. 159 с.
10. Репина З. А., Филатова И. А. Формирование фонематической системы языка у детей с ринолалией : учебное пособие. Екатеринбург, 2020. 80 с.
11. Трубникова Н. М. Структура и содержание речевой карты : учеб.-метод. пособие. Екатеринбург, 1998. 51 с.
12. Ушакова Т. Н. Речь: Истоки и принципы развития. М., 2004. 256 с.
13. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Современный подход к проблеме выявления и коррекции общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста // Современные проблемы речевого дизонтогенеза: психолого-педагогические аспекты : междунар. сб. науч. тр. М., 2011. С. 35–44.
14. Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. В. Нарушение речи у детей : пособие для воспитателей дошкольных учреждений. М., 1993. 232 с.
15. Швачкин Н. Х. Возрастная психолингвистика. М., 2004. 330 с.

УДК 373.211.24

Королева Светлана Викторовна,

SPIN-код: 1359-6337

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; Svetl.korolewa2013@yandex.ru

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагогические инновации; инновационная деятельность; педагоги; дошкольные образовательные организации; оценка качества; квалиметрия; критерии оценивания

АННОТАЦИЯ. В статье автор касается теоретического осмысления проблемы, оценки качества инновационной деятельности педагога. Дается разбор понятий инновационная деятельность, воспитательное пространство, качество образования, качество инновационной деятельности. На основе теоретического анализа исследований, посвященных разработке критериев и показателей инновационной деятельности педагога. Сформулированные автором критерии и показатели качества инновационной деятельности могут быть использованы в практической деятельности руководителей образовательной организации для определения инновационной составляющей педагога в организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.

Koroleva Svetlana Viktorovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

ASSESSMENT OF THE QUALITY OF INNOVATIVE ACTIVITY OF A TEACHER IN AN EDUCATIONAL ORGANIZATION

KEYWORDS: pedagogical innovations; innovative activity; teachers; preschool educational organizations; quality assessment; qualimetry; evaluation criteria

ABSTRACT. In the article, the author deals with the theoretical understanding of the problem of assessing the quality of the teacher's innovative activity. An analysis of the concepts of innovative activity, innovation, professionalism of a teacher, professional competence is given. On the basis of the theoretical analysis of research on the development of criteria and indicators of the teacher's innovative activity. The criteria and indicators of the quality of innovative activity formulated by the author can be used in the practical activities of the heads of an educational organization to determine the innovative component of the teacher in the organization of the educational process.

Актуальность исследования. В настоящее время идёт процесс модернизации образования, внедрение стандартов третьего поколения, реализация и внедрение ФОП ДО, ФОП НОО, ФОП ОО, что требует высококвалифицированных педагогических кадров способных к осуществлению инновационной деятельности. В стратегии развития образования РФ обозначены задачи развития образования до 2030 года, одна из которых – это обеспечение инновационного характера образования на всех его уровнях. Ретроспективный анализ научной литературы показывает, что инновационная деятельность педагогов в образовательных организациях на сегодняшний момент является наиболее актуальной, что нашло отражение в фундаментальных исследованиях следующих авторов, раскрывающих по-

нятие «инновация», «инновационная деятельность и проблемы использования инноваций в образовательных организациях: К. Ангеловски, Т. Е. Березкиной, Д. Д. Вачугова, М. Ю. Елимова, К. В. Елисеевой, В. И. Загвязинского, Н. А. Кисляковой, В. С. Лазарева, Н. И. Лапина, В. П. Лариной, Б. С. Мартиросяна, А. И. Пригожина, Л. С. Подымова, С. Д. Полякова, В. А. Слостенин, В. И. Слободчиков, П. И. Третьякова, К. М. Ушакова, Т. И. Шамовой, В. З. Юсупова, Р. М. Юсуфбековой и других.

Дошкольное образование является одним из уровней образования и к нему предъявляются особые требования, в первую очередь касающиеся требований к профессионализму педагогических кадров. В свете последних изменений в дошкольном образовании, инновационная деятельность педагогов выступает одним из механизмов развития дошкольного образования.

Итак, обратимся к понятию инновационная деятельность педагогов. Вопросы, касающиеся инновационной деятельности педагогов, освещались в исследованиях ученых: В. И. Андреева, Б. С. Гершунского, В. И. Загвязинского, В. С. Лазарева, М. М. Поташника, В. А. Слостенина, П. Г. Щедровицкого, Н. Р. Юсуфбековой и др. [7–11; 17]. В трудах вышеперечисленных ученых инновационная деятельность педагога представляет собой совокупность процедур и средств, с помощью которых педагогическое открытие или идея превращаются в социальное, в том числе образовательное нововведение. Практическая применимость образовательного нововведения в деятельности дошкольных образовательных организаций требует от педагогов совершенствования своей деятельности. На сегодняшний день, предъявляются особые требования к педагогической деятельности, обеспечивающей качество воспитательного пространства дошкольной образовательной организации, направленного на успешную социальную адаптацию и формирование субъектности детей дошкольного возраста, через создание воспитательного пространства в ДОО. Создание воспитательного пространства дошкольной образовательной организации невозможно без использования педагогами инноваций в своей деятельности.

Воспитательное пространство дошкольной образовательной организации отражает специфику деятельности дошкольной образовательной организации. От качества воспитательного пространства зависит эмоциональное благополучие детей дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации. В работах В. П. Сергеевой и Л. С. Подымовой воспитательное пространство трактуется как «... пространство воспитания личности, а не функционирования различных социальных институтов (учреждений образования, здравоохранения, культуры и др.). Его субъектами являются дети, учащиеся, их родители, педагогические работники, волонтеры, представители общественных объединений и организаций и др. И от того, кем и с помощью чего формируется и обогащается воспитательное пространство, зависит результат воспитательного процесса – уровень

воспитанности личности учащегося. Воспитательное пространство – это такая среда, механизмом организации которой является педагогическое событие взрослых и детей, педагога и учащихся» [11, с. 35]. Основная цель организации воспитательного события выступает – создание такой среды, которая бы обеспечивала ребенку дошкольного возраста эмоциональный комфорт и социальное развитие. Для достижения, поставленной цели педагоги применяют инновационные формы, методы и технологии, что лежит в основе инновационной деятельности педагогов.

Исходя из вышесказанного, инновационная деятельность педагогов способствует достижению результатов в области дошкольного образования, например, овладение ребенком дошкольного возраста культурными способами деятельности, проявляет активность, инициативу и любознательность.

Таким образом, инновационная деятельность педагога, как особый вид деятельности непосредственно связана с другими видами деятельности (творческая, мыслительная, интеллектуальная и др.), что требует особого рода поддержки и сопровождения педагогов, так, по мнению Е. А. Ходыревой «инновационная деятельность призвана обеспечить новое качество образования и создать условия развития образовательной системы» [13]. К тому же инновационная деятельность педагогов в дошкольной образовательной организации состоит из выполнения целого ряда мероприятий, объединенных в одну логическую цепь. Каждое звено этой цепи, каждая стадия этой деятельности подчинена своей логике развития, имеет свои закономерности и свое содержание.

В связи с вышеизложенным, можно обозначить еще одну особенность инновационной деятельности педагога, которая рассматривается через систему субъект-объектных и субъект-субъектных отношений в аспекте педагогической деятельности. Здесь оформляется одна из наиболее важных особенностей инновационной деятельности в образовании, заключающаяся в гуманистическом характере процесса. Инновации в образовании характеризуются тем, что современные образовательные концепции выстраиваются на понимании образовательного процесса как субъект-субъектного взаимодействия, а педагогическая задача его обеспечения заключается в составлении искусственно проектируемых педагогических систем, то есть развёртывании социально-педагогического поля проявления сущностных сил человека [1–3]. То есть в процессе инновационной деятельности педагога происходит преобразование воспитательного пространства дошкольной образовательной организации, способствующей гармоничному и целостному развитию личности ребенка.

Достижение эффекта от инновационной деятельности педагога относительно основных направлений деятельности дошкольной образовательной организации напрямую зависит от качества инновационной деятельности педагогов в дошкольной образовательной организации.

Итак, качество и инновационная деятельность, взаимосвязанные понятия. Качество в свою очередь рассматривается в работах А. И. Субетто, как «...совокупность свойств; иерархическая система свойств; основа существования объекта или процесса, динамическая система свойств; отражает связь и взаимодействие элементов, из которых состоит тот или иной объект, процесс; обуславливает специфичность, целостность, устойчивость социальных объектов и процессов; обладает ценностью для человека и общества» [12, с. 173]. Ключевой позицией для нашего исследования является, то, что качество обладает ценностью, как для человека, так и для общества. То есть инновационная деятельность педагога в частности дошкольного образования несет в себе ценность, выражающуюся в результатах деятельности.

Одним из направлений педагогической инноватики выступает описание критериев и показателей инновационной деятельности. Качественная характеристика критериев при рассмотрении и оценке инновационных процессов исходит из принципов оптимальности, перспективности, реальности и реализуемости. Качественные критерии инновационных процессов и их оценки необходимы, прежде всего, практическим работникам как субъектам инновационной деятельности [8; 13; 15]. Ключевой позицией при определении критериев и показателей инновационной деятельности педагогов является педагогический профессионализм. В научной литературе педагогический профессионализм рассматривается через компоненты: профессиональная деятельность, профессиональная компетентность, профессиональное творчество и профессиональное мастерство [14]. Исходя из вышеперечисленных компонентов, можно заключить, что в основе инновационной деятельности педагога лежат: мотивы, умения, способности, личностные качества и креативность.

В настоящее время в трудах исследователей (В. А. Сластенина, В. А. Кальней, Л. Н. Васильевой, Л. Н. Оголевой, В. С. Лазарева, В. П. Лариной и др.) сформулированы критерии и показатели инновационной деятельности педагога образовательной организации:

- актуальность (соответствие инновации социокультурной ситуации развития общества);
- новизна (степень оригинальности инновационных подходов, своеобразное сочетание, комбинирование известного, представляющих в совокупности новизну);
- образовательная значимость (степень влияния инновации на развитие, воспитание и образование личности);
- общественная значимость (воздействие инновации на развитие системы образования в целом);
- полезность (практическая значимость инновационных процессов);
- реализуемость (реалистичность инновации и управляемость инновационных процессов) [4; 7; 8; 15–17].

На основе анализа критериев и показателей инновационной деятельности педагога мы сформулировали критерии качества инновационной деятельности педагога дошкольной образовательной организации

Критериями качества инновационной деятельности педагога являются:

- технологический критерий педагогического процесса, отражающий материализацию в педагогической продукции научно-технических достижений, например, конкурсы по **Лего** конструированию и робототехнике;

- эстетический критерий, который характеризуется комплексом свойств, связанных с эстетическими ощущениями от вида продукции, например, утренники и праздники, на которых дети могут показать свои достижения – инсценировать сказку, продекламировать стихотворение; городская выставка декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «В гостях у Хозяйки Медной горы»; городская выставка декоративно-прикладного творчества «Краски Урала»;

- мотивационный критерий, отражающий потребность всех участников образовательных отношений к разработке и реализации инновации, выражающаяся в активном включении в деятельность всех субъектов образовательных отношений;

- коммуникативный критерий, определяющий взаимодействие между всеми участниками образовательных отношений процессе разработки, планирования и реализации нововведения для создания воспитательного пространства дошкольной образовательной организации, предполагается использование таких мозговой штурм, методические совещания, круглые столы, включение в активную деятельность;

- функциональный критерий, предполагающий гармонию увязки ожидаемых и фактических потребительских свойств в эксплуатации инновации в дошкольной образовательной организации, например, дополнительные занятия два раза в неделю, 20–25 минут с перерывами для подвижных игр и временем для лепки, рисования и изготовления поделок.

Показателями качества относительно сформулированных критериев инновационной деятельности педагога в дошкольной образовательной организации являются:

1. Показатель успешности инновации – характеризует полезный эффект от использования инновации в педагогическом процессе по назначению и обуславливают область применения продукции. Для продукции образовательного назначения основным может быть показатель эффективности, показывающий степень воздействия инновационного продукта на формирование тех или иных ценностей или личных качеств детей дошкольного возраста [6].

2. Показатели стандартизации и унификации качества дошкольного образования – это уровень применения в инновационном продукте стандартных унифицированных или оригинальных основных идей, а также уровень унификации по сравнению с другими аналогичными услугами.

3. Эстетические показатели инновационной деятельности – характеризуют информационную выразительность, рациональность и гармонию формы, целостность композиции, совершенство исполнения и стабильность новшества в образовательной организации.

4. Показатель экологичности инновации – характеризуют особенности использования инновационного продукта с точки зрения безопасности для пользователя.

Таким образом, мы определили критерии и показатели оценки качества инновационной деятельности педагога в образовательной организации, на основании которых руководитель дошкольной образовательной организации может оценить инновационную деятельность педагога, выявить проблемы, тем самым осуществить мотивацию педагога на дальнейшее саморазвитие с целью обеспечения успеха каждого ребенка.

Список литературы

1. Беркалиев Т. Н., Заир-Бек Е. С., Тряпицына А. П. Инновации и качество образования : научно- методическое пособие для педагогов инновационных школ. СПб. : КАРО, 2007. 136 с.

2. Бордовская Н. В. и др. Современные образовательные технологии : учебное пособие / под ред. Н. В. Бордовской. М. : КНОРУС, 2010. 432 с.

3. Виноградов В. Н., Прикот О. Г. Управление инновационным развитием университета: проектные технологии : учеб.-метод. пособие. СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2007. 187 с.

4. Васильева Л. Н., Муравьева Е. А. Методы управления инновационной деятельностью : учеб. пособие. М. : КНОРУС, 2005. 320 с.

5. Гавриленко Л. С., Кутугина В. И., Лукин Ю. Л. Инновационная педагогика : учеб. пособие. Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2019. 137 с.

6. Елагина М. Ю. Психологическая готовность к рискам инновационной деятельности руководителей учреждений общего образования. URL: <https://www.disserscat.com/content/psikhologicheskaya-regulyatsiya-prinyatiya-intellektualnykh-reshenii?ysclid=lu6r79v082178091300> (дата обращения: 25.03.2024).

7. Лазарев В.С. Управление инновациями в школе : учебное пособие. М. : Центр педагогического образования, 2008. 352 с.

8. Ларина В. П. Организация научно-методического сопровождения инновационной деятельности школ как средство развития региональной системы образования // Образование и наука. 2008. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-nauchno-metodicheskogo-oprovozhdeniya-innovatsionnoy-deyatelnosti-shkol-kak-sredstvo-razvitiya-egionalnoy-sistemy> (дата обращения: 13.05.2024).

9. Оголева Л. Н. Инновационный менеджмент : учебное пособие / под ред. Л. Н. Оголевой. М. : ИНФРА-М, 2001. 238 с.

10. Пальтов А. Е. Инновационные образовательные технологии : учебное пособие / Владим. гос. ун-т им. А. Г. Столетовых. Владимир: Изд-во ВлГУ, 2018. 119 с.

11. Сергеева В. П., Подымова Л. С. Инновации в образовательном процессе : учебно-методическое пособие для студентов и аспирантов высш. учеб. заведений. М. : УЦ «Перспектива», 2012. 182 с.

12. Субетто А. И., Селезнева В. А. Качество образования как синтезатор проблем развития образования в России: мониторинг, квалиметрия, доктрина // Качество образования: концепции, проблемы : материалы III междунар. науч.-практ. конф. / под общ. ред. А. С. Вострикова. Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2000. С. 165–174.

13. Ходырева Е. А. Инновационная деятельность в образовании: основные тенденции и приоритеты // Концепт. 2016. № S1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnaya-deyatelnost-v-obrazovanii-osnovnye-tendentsii-i-prioritety> (дата обращения: 02.10.2024).

14. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика : уч. пособие для студ. высших уч. заведений. М. : Издательский центр «Академия», 2008. 256 с.

15. Щедровицкий П. Горизонты инновационного движения в современном отечественном образовании // Инновационное движение. 2009. № 4. С. 72–80.

16. Шилов К. В. Классификация инноваций // Инновации в образовании. 2007. № 3. С. 52–58.

17. Юсуфбекова Н. Р. Педагогическая инноватика: возникновение и становление // Вестник МГПУ. Серия: Педагогика и психология. 2010. № 4. С. 8–17. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskaya-innovatika-vozniknovenie-i-stanovlenie> (дата обращения: 13.05.2024).

УДК 37.064.3

Коротаева Евгения Владиславовна,

SPIN-код: 6573-3323

доктор педагогических наук, профессор, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; e.v.korotaeva@yandex.ru

О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ СУБЪЕКТОВ И ОБЪЕКТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: образовательная деятельность; субъект образовательной деятельности; объект образовательной деятельности; педагоги; межличностное взаимодействие; обучающиеся; учитель-ученик

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена анализу актуальных понятий – субъекта и объекта образовательной деятельности; описаны аспекты взаимодействия педагога с обучающимися, имеющими различную выраженность своей учебной позиции: объектной, преимущественно объектной, субъектной, преимущественно субъектной; также представлены некоторые рекомендации, связанные со стратегической организацией и тактической коррекцией работы с указанными категориями обучающихся.

Korotaeva Evgeniya Vladislavovna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

ON THE INTERACTION OF SUBJECTS AND OBJECTS IN EDUCATIONAL ACTIVITIES

KEYWORDS: educational activity; subject of educational activity; object of educational activity; teachers; interpersonal interaction; students; teacher-student

ABSTRACT. The article is devoted to the analysis of relevant concepts – the subject and the object of educational activity; describes aspects of the interaction of a teacher with students who have different expressions of their educational position: object, mainly object, subject, mainly subject; also presents some recommendations related to the strategic organization and tactical correction of work with these categories of students.

Одним из ведущих трендов развитие педагогической науки и практики является формирование субъектной позиции обучающихся в учебном процессе (работы Е. Б. Бабошиной [1], О. С. Беляевой [2], Н. А. Котелевцева [5], А. В. Мудрика, В. И. Слободчикова, Р. И. Суннатовой [9] и др.). Однако оправдан ли субъектный подход применительно к образовательному процессу в течение всего 11-летнего периода обучения в школе? Проблематизация ответа на это вопрос начинается уже с основного понятия – кто является субъектом? Так, в сети Интернет находятся неправомерные упоминания того, что, якобы в 4 и 5 статьях закона об образовании к субъектам относятся и обучающиеся, и родители, и педагогические работники [4]. Но это утверждение противоречит реальному тексту упомянутых статей: ст. 4. Правовое регулирование отношений в сфере образования; ст. 5. Право на образование. Государственные гарантии реализации права на образование в РФ. В ФЗ «Об образовании РФ» понятие «субъект» используется в рамках правового поля и только применительно к «субъектам Российской Федерации». А педагоги, обучающиеся, родители (законные представители) обозначены как «участники образовательных отношений».

Очевидно, что «участие» может принимать различные формы: активную, пассивную, эпизодическую, непосредственную, завуалированную, заинтересованную, отстраненную и т.п. Педагог, ставя задачу «формирования субъектной позиции у всех обучающихся» во взаимодействии со своими подопечными, обречен на достаточно прямолинейный подход, не учитывающий различную степень познавательной и психологической готовности обучающихся к обучению.

Вспомним дефиницию субъекта: в словарях она раскрывается через трактовку: «индивида или группы как источника познания и преобразования действительности; носителя активности» [5; 7] и/или как «человека, познающего внешний мир (объект) и воздействующего на него с целью

подчинения своим интересам» [10]. Очевидно, субъект-субъектные отношения, за которые так ратуют многие теоретики и практики от педагогики, предусматривают равенство позиции участников как «источников познания и преобразования действительности». Однако сама организация образовательного процесса закрепляет за педагогов ведущую роль в этом взаимодействии. И как бы нам ни было грустно это осознавать, но в школе учащийся чаще всего выступает как «объект», который (согласно словарям по психологии) характеризуется «реальностью существования, связью процессом деятельности с соответствующим субъектом (т. е. учителем), являясь адресатом воздействий субъекта» [3].

Педагогический долг и мастерство учителя как раз и заключается в том, чтобы увидеть эту разность в степени готовности обучающихся к продуктивному участию в процессе познания и определить – в большей или меньшей степени – оптимальный путь включения, воодушевления, активизации, поддержки, направленности и т. п. усилий обучающихся в процессе обучения. Другими словами, стоит признать, что не все обучающиеся являются субъектами (S) процесса обучения, среди них находятся и те, кто предпочитает (по различным причинам) объектную позицию (O), а также и те ученики, кто занимает «промежуточные» между субъектами и объектами позиции: обозначим их как O^S – «объект в субъектной степени» и S^O – «субъект в объектной степени» [6].

Рассмотрим варианты этих взаимодействий в образовательном процессе более подробно.

Объектная позиция обучающегося (O). Такой ученик, как правило, пассивен на протяжении всего урока, не проявляет заинтересованность в совместной или индивидуальной работе, уходит в «глухую защиту» в ситуации предъявления требований со стороны педагога. Это тот самый «трудный» ученик, у которого по различным – внутренним или внешним – обстоятельствам не развиты (или не проявляются) эмоциональные, интеллектуальные и поведенческие умения и привычки, необходимые для учебной деятельности. Обучающийся нуждается в «индивидуальной доводке», в которой могут принимать участие не только педагог, но и соответствующий специалист (учитель-логопед, педагог-психолог, репетитор и др.), а также родители. При этом не стоит ждать скорого результата, но учителю важно видеть продвижение обучающегося в нужном направлении и поддерживать его усилия. Часто кризисной ситуацией для такого ученика становится переход из начального в основное общеобразовательное звено. Появление учителей-предметников, дискретные встречи с педагогами (согласно расписанию) и пр., не способствуют той самой «индивидуальной доводке», в которой нуждаются эти ученики. На этом этапе особо значима роль «принимающего» – классного руководителя, но практика обучения,

к сожалению, часто показывает, что на это у педагога не хватает ни времени, ни соответствующей информации, ни психолого-педагогической готовности к подобной работе.

Преимущественно объектная позиция (O°). Данная позиция чаще всего обусловлена определённым диссонансом между эмоциональным восприятием происходящего на уроке и слабой «учебной» подготовленностью ученика для полноценного включения в образовательную деятельность. Этим школьников привлекает новизна предлагаемых заданий, они охотно включаются в диалог с учителем на мотивационном этапе и т. п. Однако когда дело доходит до этапа самостоятельной, индивидуальной работы, активность их резко снижается, поскольку наработанные им учебные навыки носят репродуктивный, а не продуктивный характер. К интеллектуальному усилию, к ситуации «преодоления здесь и сейчас» чаще всего учащиеся не готовы: им нужно больше времени для осмысления задания, поиска его решения, они нуждаются в определенных подсказках для решения и т. д. Это формирует чувство неуверенности в собственных силах и закрепляет «преимущественно объектную позицию» в процессе обучения. Адресная работа с такими учениками очевидно предполагает определенную индивидуализацию в подходе к его обучению: пролонгирование времени на выполнение задания, возможность обратиться за помощью (но с ограничением, например, не более двух раз), «право» определить объем выполненного задания для проверки учителем (но не менее 50%). Необходимость, содержание, количество и длительность таких «допущений» определяется педагогом с учетом личности обучающегося. При этом важно, чтобы он не начал считать эти «допустимые возможности» обязательным правилом по отношению к своей работе. Поэтому учитель, оценивая учебный продукт обучающегося, должен подводить его к идее постепенного видоизменения, сокращения этих «допустимых возможностей».

Преимущественно субъектная позиция (S°). Эти ученики составляют надёжную опору традиционного процесса обучения. Они обладают наработанным запасом необходимых знаний и умений, что позволяет им решать привычные и нетрадиционные учебные задачи; на них может положиться учитель в случае возникающих трудностей на уроке (неожиданный приход завуча на урок, необходимость представить показательное занятие, ввод непростой темы и т. п.). Однако на обычном уроке учитель часто упускает этих успешных и трудолюбивых учеников из поля своего педагогического внимания и контроля (они и сами справляются, тогда как ученики с объектными позициями требуют повышенного внимания). При этом педагоги как бы забывают о том, что это тоже дети, которые нуждаются в эмоциональном одобрении, интеллектуальной мотивации и т. д., что обеспечивает становление и развитие именно субъектности в учебном процессе. В результате эти обучающиеся, как правило, реализуют свою субъектную позицию «по запросу», предпочитают не проявлять излишней

инициативы (так как учитель и без этого похвалит за проявленное прилежание и стабильность). Но такой стиль поведения не соответствует вышеназванным характеристикам субъекта «как источника познания и преобразования действительности; носителя активности». Эти обучающиеся также нуждаются в «индивидуальной доводке» со стороны учителя, но характер её отличается от описанных выше вариантов. Таким ученикам нужно давать задания, ориентированные на «выход за пределы» обычного учебного содержания, с элементами творческого характера пр., что приведет к осмыслению недостаточности имеющихся наработанных учебных умений, заставит осмыслить проблемность, нестандартность как форму развития и саморазвития и т. д., потому что именно такие люди, будучи взрослыми, становятся надежными сотрудниками, ведущими специалистами.

Субъектная позиция (S). Казалось бы, вот наконец-то, ситуация, к которой все так стремились – ученик осознает себя субъектом своей познавательной деятельности. Но, оказывается, и здесь возникает не меньшее количество проблем. Этот субъект не соглашается со статичностью (урочной формой), типичностью процесса учения. В начальных классах эта форма обеспечивает вхождение и последующее освоение новичком новой формы деятельности, однако 11 лет проживания одного и того же процесса человека эмоционального, деятельного может утомить, привести к угасанию его творческих порывов и т. д. В старших классах ученику с субъектной позицией становится не интересным содержание учебного материала из учебников, написанное достаточно строгим, научным языком, часто сопровождаемое фактологическим избытком, с вопросами, имеющими прямолинейный характер или, напротив, требующих дополнительных усилий для поиска ответа и т. д. Современные подростки в силу жизненных обстоятельств и недостаточности жизненного опыта не видят прямой связи получаемых знаний с необходимостью и возможностью их применения в жизни не только «здесь и сейчас», но и «завтра». (И здесь мы вновь возвращаемся к характеристике субъекта как «как источника познания и преобразования действительности; носителя активности».) Это рождает в ученике-субъекте неудовлетворенность, определенное недовольство, которые спонтанно или намеренно предъявляются учителю на уроке. Старшеклассник отстаивает право на свою собственную позицию, берет на себя (и оправданно, и не очень) роль лидера, часто свое мнение противопоставляя мнению группы, суждениям педагога и т. п. Отметим, что и культура предъявления этого недовольства принимает порой неадекватные, обидные для учителя формы. И если возмущенный учитель в этой ситуации сделает всё, чтобы осадить такого ученика, отстоять свою главенствующую позицию и т. п., то никакого «субъект-субъектного подхода в образовательном процессе» не случится.

Найти в этой ситуации универсальное решение чрезвычайно трудно: это зависит от самой ситуации, от направленности личностей, вовлеченных

в конфликт, от сформированной у них культуры коммуникации, от их желания – отстоять свою самость или найти приемлемое решение... Но здесь и должен проявиться профессионализм педагога, учителя: отстранившись от субъективного восприятия, попытаться понять причины поведения подростка, перевести ситуацию из «конфликтной, скандальной» в «обсуждаемую», продумать варианты предоставления подростку возможности проявить свою «самость» на уроке или во внеурочной деятельности и т. п.

Таким образом, общая педагогическая стратегия (как общее направление деятельности) организации взаимодействий между учителем и учащимися заключается в оптимальном вовлечении и включении в учебную деятельность всех обучающихся.

Тогда как тактика (как более детализированный, конкретный план, часть стратегии, направленный на решение ближайших задач) организации взаимодействий ориентирована на осмыслении и учете индивидуальных возможностей обучающихся. Для ученика в объектной позиции (О) тактическая задача заключается в обеспечении его учебными задачами, способствующими его продвижению из пассивной (принимающей) позиции в частично активную (по ситуации). Для ученика с преимущественно объектной позицией (O^s) задача педагога будет заключаться в поддержке развития его базовых учебных умений и навыков. Взаимодействие учителя с обучающимся, имеющим преимущественно субъектную позицию (S^o), будет направлено на расширение их кругозора, на формирование готовности к решению задач не только на исполнительском, но и творческом уровне. И наконец, тактика работы с обучающимися, ориентированными на выражение своей субъектной позиции, заключается в поиске и предоставлении таким ученикам соответствующего поля для проявления и реализации своей индивидуальности (нестандартные занятия, участие в конкурсах и т. п.).

Всё вышесказанное возвращает нас к осмыслению привычного словосочетания «субъект-субъектное обучение». Очевидно, что трактовка понятия «субъект образовательной деятельности» будет различной по отношению к педагогу и по отношению к обучающемуся. Это явление всё же не предполагает равенства позиций. Учителю предопределена роль ведущего, организатора, вдохновителя. Такая роль подразумевает наличие не только предметных знаний, но и психолого-педагогической подготовки, а также готовности к взвешенному подходу в выборе стратегии и тактики построения взаимодействия со своими учениками.

Список литературы

1. Бабошина Е. Б. Субъектность педагога как ценностное основание его фигуративных свойств // Вестник Челябинского государственного университета. 2021. № 2 (448). С. 85–91.

2. Беляева О. С. Субъект и объект образования: способы взаимодействия в решении образовательных задач // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. 2011. № 3. С. 49–59.

3. Головин С. Ю. Словарь практического психолога. URL: <https://litmir.club/br/?b=10340&p=3> (дата обращения: 06.10.2024).

4. Епимахина О. Субъекты образовательного процесса: особенности и характеристика. URL: <https://fb.ru/article/446582/subyektyi-obrazovatelnoego-protsessa-osobennosti-i-harakteristika?ysclid=lqq9vm3qx1291477513> (дата обращения: 06.10.2024).

5. Качалова А. В., Твелова И. А. Сущность и специфика субъектности педагога // Образование в России: история, опыт, проблемы, перспективы. 2017. № 1 (6). С. 69–72.

6. Коротаева Е. В. Основы педагогических взаимодействий / Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2017. 170 с.

7. Котелевцев Н. А. Определение субъекта и субъектности в отечественной психологической науке // Ученые записки. Научный журнал Курского государственного университета. 2019. № 3 (51). С. 208–212.

8. Словарь практического психолога / сост. С. Ю. Головин. Минск, 1997. 359 с.

9. Суннатова Р. И. Субъектность педагога как условие субъект-совместного взаимодействия в образовательной среде // Экопсихологические исследования – 6: экология детства и психология устойчивого развития : сборник научных статей, Москва, 17–18 марта 2020 года. М., 2020.

10. Тютькова И. А. Педагогический тезаурус : учебное справочное пособие. М. : В. Секачев, 2016. 160 с.

УДК 371.315

Коротков Дмитрий Александрович,

SPIN-код: 8822-0481

учитель информатики и математики, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26; 624940, Россия, г. Волчанск, ул. Карпинского, 12; dmitrii_korotkov@bk.ru

ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ: ОТ ТРАДИЦИОННЫХ КЛАССОВ К ВИРТУАЛЬНЫМ ЛАБОРАТОРИЯМ И STEAM-ОБРАЗОВАНИЮ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: общеобразовательные учебные заведения; образовательный процесс; методы обучения; педагогические инновации; критическое мышление; практические навыки; виртуальные лаборатории

АННОТАЦИЯ. Автор исследует процесс трансформации обучения в современной школе, который характеризуется переходом от традиционных методов преподавания к инновационным подходам, таким как использование виртуальных лабораторий и внедрение STEAM-образования. В работе анализируются преимущества данных подходов, их влияние на развитие критического мышления, креативности и

навыков командной работы у учащихся, а также подчёркивается необходимость адаптации образовательных программ к современным требованиям и вызовам.

Korotkov Dmitry Aleksandrovich,

Teacher of Computer Science and Mathematics, Secondary School No. 26, Russia, Volchansk

THE TRANSFORMATION OF LEARNING IN A MODERN SCHOOL: FROM TRADITIONAL CLASSROOMS TO VIRTUAL LABS AND STEAM EDUCATION

KEYWORDS: general education institutions; educational process; teaching methods; pedagogical innovations; critical thinking; practical skills; virtual laboratories

ABSTRACT. The author explores the process of transformation of education in a modern school, which is characterized by a transition from traditional teaching methods to innovative approaches, such as the use of virtual laboratories and the introduction of STEAM education. The paper analyzes the advantages of these approaches, their impact on the development of critical thinking, creativity and teamwork skills among students, and also emphasizes the need to adapt educational programs to modern requirements and challenges.

В современном образовательном пространстве происходят значительные изменения, обусловленные технологическим прогрессом и новыми требованиями к подготовке специалистов. Одним из ключевых аспектов этой трансформации является переход от традиционных форм обучения в классе к использованию *виртуальных лабораторий и внедрению STEAM-образования*. Этот подход, объединяющий науку, технологию, инженерию, искусство и математику (STEAM), направлен на формирование у учащихся комплексного понимания мира и развитие практических навыков.

Переход от традиционных классов к виртуальным лабораториям начался в конце XX века с развитием информационных технологий и интернета. Виртуальные лаборатории представляют собой программное обеспечение, которое позволяет студентам проводить эксперименты и исследования в сети с помощью компьютера.

Этот подход к обучению стал популярным в учебных заведениях на всем мире, так как он предоставляет учащимся возможность практического опыта без необходимости использовать дорогостоящее оборудование и материалы. Кроме того, виртуальные лаборатории обладают рядом преимуществ, таких как увеличение доступа к обучению для студентов из отдаленных мест, возможность повторения эксперимента неограниченное количество раз, а также безопасность для студентов при работе с опасными веществами.

Однако преимущества виртуальных лабораторий не означают полное замещение традиционных классов. Физические лаборатории по-прежнему

остаются важной частью образования, так как они позволяют студентам развивать навыки работы с оборудованием и взаимодействия с реальными объектами.

Виртуальные лаборатории представляют собой инновационные инструменты, позволяющие проводить эксперименты и исследования, которые ранее были недоступны или затруднены в условиях традиционного класса. Они открывают новые возможности для обучения, делая его более интерактивным и доступным. STEAM-образование, в свою очередь, способствует развитию критического мышления, креативности и навыков командной работы, что особенно важно в условиях современного рынка труда.

STEAM – является развитием аббревиатуры STEM, но в нее включается теперь и термин «art» – искусство. Итак, S – science – наука. T – technology – технология. E – engineering – инженерия. M – maths – математика. A – art – могут подразумеваться живопись, архитектура, скульптура, музыка и литература. Добавление контекста искусства позволяет расширить области для эксперимента и проявления учащихся в творческой деятельности, кроме того, это дает возможность проявиться тем учащимся, у кого есть таланты в этих сферах.

STEAM – образовательная конвергентная технология, сочетающая в себе несколько предметных областей. Она представляет собой инструмент развития критического мышления, исследовательских компетенций и навыков работы в группе.

Учителя и ученики отмечают, что использование виртуальных лабораторий и STEAM-проектов делает обучение более интересным и эффективным. Они указывают на улучшение понимания сложных тем и развитие практических навыков.

Существуют многочисленные примеры проектов, реализованных в рамках STEAM-образования, которые привели к созданию инновационных продуктов и решений. Например, ученики могут разработать приложение для улучшения городской инфраструктуры или создать робота для помощи людям с ограниченными возможностями.

Трансформация обучения способствует изменению отношения к образованию как со стороны учащихся, так и со стороны общества в целом. Ученики начинают видеть образование как инструмент для развития своих навыков и достижения успеха в будущем.

За последние годы наблюдается значительный рост числа виртуальных лабораторий, доступных для использования в образовательных целях. Это свидетельствует о растущем интересе к использованию современных технологий в обучении. Количество проектов, реализуемых в рамках STEAM-образования, также увеличивается. Это говорит о том, что данный подход становится всё более популярным среди образовательных учреждений.

Исследования показывают, что использование виртуальных лабораторий и STEAM-проектов приводит к улучшению результатов обучения.

Ученики демонстрируют лучшее понимание материала и более высокий уровень развития практических навыков.

В рамках описания практической значимости тематики статьи в течение последних трех лет в волчанской школе № 26 в экспериментальном порядке реализуется проект, связанный с использованием STEAM-технологий при подготовке учащихся основной школы.

Указанная выше школа представляет собой большой образовательный комплекс, в котором учится около 400 школьников в двух зданиях, существенно удаленных друг от друга. Обучающиеся здесь дети являются жителями небольшого городка. Для них обучение в нашей школе становится большим вызовом – нужно адаптироваться и к предметным требованиям, и к новому разнообразному коллективу, к новой культурной среде и устоям. Школьная среда является той экосистемой, которая может помочь ребенку обрести уверенность и успешность в непростом периоде адаптации, а те образовательные технологии, которые реализуются в ней, имеют немаловажное значение для эффективности этой среды.

Сформированный в ходе исследования экспериментальный учебный план, ориентированный на STEAM-технологии, основан на принципах междисциплинарности и прикладного подхода, все направления интегрированы в одну схему.

В 2022–2023 и 2023–2024 учебных годах для параллели седьмых классов (40 человек) вышеуказанной школы впервые реализован проект «STEAM» в рамках программы учебного предмета «Технология». Была осуществлена интеграция модулей технологии и инженерии с предметами естественно-научного цикла – физикой, биологией, географией и предметной областью «искусство».

Таким образом, предмет «Технология» был реализован в тесной связи с программами данных предметов, что позволило расширить рамки и глубину их изучения, способствовало формированию системности. При этом основной акцент расставлялся на обучении различным видам деятельности, а не на формировании предметных знаний. Продолжается проект и в 2024–2025 учебном году.

В рамках проекта по разработке и созданию робота с использованием цифровых лабораторий STEAM, ученики и учитель выполняли следующие действия:

1. Изучили основы программирования на Python.
2. Строили физическую модель робота с использованием 3D-принтера и других доступных материалов.
3. Программировали робота для выполнения заданных функций, таких как перемещение по заданной траектории, распознавание объектов и т. д.
4. Тестировали робота в различных условиях и дорабатывали программу в случае необходимости.

5. Подготовили презентацию проекта перед другими учениками и учителями, обсудили возможные улучшения и дальнейшие проекты.

Этот проект позволил ученикам не только развить свои технические и творческие навыки, но и научиться работать в команде, решать сложные задачи и представлять результаты своей работы.

Практические примеры использования виртуальных лабораторий и STEAM-образования:

1. **Виртуальная лаборатория по физике.** Ученики могут проводить эксперименты по изучению законов механики, оптики, электричества и магнетизма, используя компьютерную симуляцию. Это позволяет им безопасно исследовать физические явления, которые трудно или невозможно воспроизвести в реальной жизни.

2. **Проект по созданию робота-помощника.** Ученики объединяют знания из области программирования, электроники и механики, чтобы создать робота, который может выполнять различные задачи, например, помогать пожилым людям или людям с ограниченными возможностями.

3. **Исследование влияния загрязнения на экосистему.** Ученики используют виртуальные модели для изучения воздействия различных видов загрязнения на окружающую среду и разрабатывают предложения по снижению негативного влияния человеческой деятельности на природу.

4. **Разработка приложения для улучшения городского транспорта.** Ученики анализируют транспортные потоки в своём городе, выявляют проблемные участки и предлагают решения для оптимизации движения. Они создают мобильное приложение, которое помогает жителям города планировать свои поездки с учётом пробок и расписания общественного транспорта.

5. **Создание мультимедийного проекта по истории.** Ученики исследуют определённый исторический период, собирают информацию, создают видео, аудио и графические материалы, а затем объединяют их в интерактивный мультимедийный проект. Это позволяет им глубже погрузиться в изучаемую тему и представить её в интересной и доступной форме.

Сегодняшняя школа находится в условиях быстрого развития информационных технологий, что невозможно не отразить на форматах обучения. Одним из новых и эффективных методов является дистанционное обучение. Это позволяет учащимся получить доступ к образованию из любой точки мира, где есть интернет. Благодаря онлайн-курсам, вебинарам и другим форматам обучения, ученики могут углублять свои знания в интересующих их предметах, не выходя из дома.

Другим важным направлением в современной школе является переход к индивидуализированному обучению. Каждый ученик уникален, и ему необходимо предоставить возможность развиваться в соответствии с

его способностями и темпом. Индивидуализированное обучение позволяет учителям адаптировать учебный процесс под каждого ученика, учитывая его потребности и особенности.

Одним из инновационных форматов обучения является использование интерактивных технологий. С помощью интерактивных досок, ученики могут более эффективно воспринимать учебный материал, так как визуальное и звуковое восприятие способствуют лучшему запоминанию информации. Кроме того, использование игровых элементов позволяет сделать обучение более увлекательным и интересным.

Современная школа также активно внедряет проектные методы обучения. Проектная деятельность позволяет ученикам применить полученные знания на практике, развивая творческое мышление и умение работать в команде. Этот метод обучения стимулирует учеников к креативности, самостоятельности и ответственности за результат своей работы.

Эти новые форматы обучения стимулируют интерес учащихся к учебному процессу, делая его более увлекательным и практичным. Благодаря использованию современных технологий в образовании, ученики получают возможность погружаться в виртуальные реалии и экспериментировать в безопасной и контролируемой среде.

Виртуальные лаборатории представляют собой уникальное сочетание современных технологий и образовательного процесса. Они позволяют учащимся получать доступ к реальным экспериментам и исследованиям, не выходя из дома. Это особенно актуально для студентов, которые живут далеко от крупных образовательных центров или для тех, кто хочет получить дополнительное образование.

Одним из примеров успешного использования виртуальных лабораторий является проект, реализованный в одном из ведущих университетов мира. В рамках этого проекта студенты получили возможность проводить эксперименты в виртуальной лаборатории, используя современное оборудование и программное обеспечение. Результаты этих экспериментов были настолько впечатляющими, что многие из них были опубликованы в научных журналах.

Преимущества виртуальных лабораторий

Переход от традиционных классов к виртуальным лабораториям имеет ряд неоспоримых преимуществ:

– Доступность. Виртуальные лаборатории доступны для всех, кто имеет доступ к интернету. Это позволяет учащимся получать образование независимо от их географического положения и финансовых возможностей.

– Персонализация. Виртуальные лаборатории позволяют адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности и способности каждого учащегося. Это способствует более эффективному усвоению материала и повышению мотивации.

– Инновационность. Использование виртуальных лабораторий стимулирует развитие новых методов и подходов в образовании. Это открывает перед учащимися новые горизонты и возможности для самореализации.

Однако, несмотря на все преимущества, переход к виртуальным лабораториям требует от педагогов и учащихся определённых навыков и умений. Необходимо научиться работать с новым оборудованием и программным обеспечением, а также освоить новые методы обучения.

Таким образом, современная школа становится не только местом получения знаний, но и площадкой для развития ученических потенциалов, подготовки к сложным вызовам современного мира и формирования навыков, необходимых для успешной карьеры в будущем.

В заключении можно отметить, что трансформация обучения в современной школе является неизбежным и весьма важным процессом. Переход от традиционных методик обучения к более инновационным подходам, таким как виртуальные лаборатории и STEAM-образование, способствует развитию ученических навыков критического мышления, творчества и сотрудничества.

Список литературы

1. Анисимова Т. И., Свищева Н. А. Особенности построения модели steam-образования в средней школе // Российские и зарубежные практики повышения резильентности образовательных организаций : материалы III Международной научно-практической конференции, Елабуга, 26 сентября 2024 года. Казань : Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2024. С. 18–22. EDN MBVVRWG.
2. Антаева Д. А. STEAM-образование: возможности и перспективы // Интеграция педагогической науки и практики в контексте вызовов XXI века : сборник научных трудов по итогам II международной научно-практической конференции Таганрогского института имени А. П. Чехова (филиала) ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)», Таганрог, 31 октября 2024 года. Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2024. С. 419–421. EDN GVBVLE.
3. Краснова Л. А. Подготовка будущих педагогов к реализации межпредметных связей в контексте STEAM-образования // STEAM-образование: от дошкольника до выпускника вуза : материалы Всероссийской научно-практической конференции, Нижний Тагил, 30 марта 2023 года. Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2024. С. 19–22. EDN NDISAL.

УДК 372.41

Краева Алевтина Анатольевна,

SPIN-код: 4596-2888

кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; alevsok@mail.ru

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ КАК СПЕЦИФИЧЕСКИЙ ВИД УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: речевая деятельность; смысловое чтение; читательская грамотность; квалифицированные читатели; функциональная грамотность; младшие школьники; учебная деятельность

АННОТАЦИЯ. Автор обращается к уточнению понятия «смысловое чтение» в соответствии с разными подходами к его изучению. Раскрывает особенности формирования смыслового чтения младших школьников. Показывает возможности обучения младших школьников умениям смыслового чтения на учебном материале предмета «литературное чтение».

Kraeva Alevtina Anatolievna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Russian Language and Methods of Its Teaching in Primary School, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

MEANINGFUL READING AS A SPECIFIC TYPE OF LEARNING ACTIVITY FOR JUNIOR SCHOOLCHILDREN

KEYWORDS: speech activity; meaningful reading; reading literacy; skilled readers; functional literacy; primary school students; educational activity

ABSTRACT. The author addresses the clarification of the concept of “semantic reading” in accordance with different approaches to its study. Reveals the features of the formation of semantic reading among younger schoolchildren. Shows the possibilities of teaching primary schoolchildren semantic reading skills using the educational material of the subject “literary reading”.

В настоящее время в науке накоплено существенное количество исследований о сущности и механизмах чтения как специфического вида деятельности, освоение которой определяет социальное и личностное развитие ребенка. Для того чтобы понимать, в чем состоит сущность понятия «смысловое чтение», раскроем содержание входящих в него понятий. Ключевым словом является «чтение».

С точки зрения Б. Г. Ананьева, чтение представляет собой сложный психофизиологический процесс, в основе которого лежат «сложнейшие механизмы взаимодействия анализаторов и временных связей двух сигнальных систем» [1]. А. Р. Лурия обозначал чтение как процесс перешифровки одних символов – зрительных в другую систему символов – устную речевую [10]. По мнению Н.М. Муминовой, чтение – это один из видов речевой деятельности, который может осуществляться только на определенной языковой базе, на основе фонетических и лексико-грамматических знаний [13].

Еще одним понятием, входящим в понятие «смысловое чтение», является понятие смысла. В контексте нашего исследования смысл будет синонимичным понятию «понимание». Понимание в литературных источниках трактуется как способность постичь значение какого-либо явления (или личности другого человека) через усмотрение его «логического каркаса», сопереживание [5]. Понимание выражается в ощущении «внутренней связанности рассматриваемого явления», «ориентировке в его сложном внутреннем пространстве», «установлении», «выделении важного» [4]. В контексте чтения процесс понимания смысла текста как целостного содержания высказывания представляет собой постижение его концепта через опредмечивание, построение образа содержания текста. Этот образ, в отличие от концепта текста, то есть его объективного смысла, всегда более-менее субъективен и отражает обусловленное деятельностью, которой подчинено восприятие текста и его стратегия, отношение реципиента к его содержанию и применяемую перцептивную технику, в том числе виды, приемы чтения [3].

Перейдем к основному понятию – «смысловое чтение». Схожий с понятием смыслового чтения термин «сознательность чтения» встречался еще в XIX веке в работах К. Д. Ушинского, который стремился добиться от детей, прежде всего, сознательности процесса звуко-буквенной перекодировки. Под «сознательным чтением» традиционно подразумевалось осмысливание читаемого. Вследствие чего позднее начали распространяться такие понятия, как «объяснительное чтение», «сознательное чтение», «логическое чтение» с побуждением детей в процессе чтения к объяснению значения каждого слова, к установлению смысловых связей между словами в предложениях и связей между предложениями в тексте для осмысления его в целом [7]. В некоторых исследованиях, посвященных психологии чтения (Т. Г. Егоров, М. И. Оморокова, А. Р. Лурия, Д. Б. Эльконин), были выделены две стороны чтения – «техническая» и «смысловая». Техническая сторона чтения подразумевает оптическое восприятие, воссоздание фонетической оболочки слова. Смысловая сторона чтения закрепились в соответствующей трактовке понятия сознательности чтения, используемой в учебно-педагогической литературе: «Сознательность процесса чтения зависит от того, насколько учащиеся ... осознанно выполняют те аналитико-синтетические операции, которые в итоге ведут к правильному «воссозданию звуковой формы слова на основе графического обозначения» [13]. Хочется отметить, что в настоящее время в современной школьной практике часто наблюдается активная работа по формированию технического навыка чтения, тогда как смысловой стороне чтения уделяется меньше внимания и времени, однако, именно на постижение смысла произведений нацелен весь курс литературы. Безусловно, развитие механического чтения является первой ступенью в овладении

смысловым чтением и постепенно превращается в операцию для осуществления сознательного чтения, осмысления прочитанного, что в итоге и становится основной целью чтения [14].

Таким образом, до конца XX в. понятие «сознательность чтения» использовалось в двух смыслах: как осознанность самого процесса чтения и как способность понимать смысл прочитанного текста.

Позднее в литературе начинает встречаться понятие «смысловое чтение», под которым А. А. Леонтьев понимает восприятие графически оформленной текстовой информации и ее переработка в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей [9]. С точки зрения В. Г. Асмолова, смысловое чтение представляет собой вид чтения, нацеленное на понимание читателем смыслового содержания текста [2]. Исследователь Л. А. Мосунова рассматривает смысловое чтение как процесс, подчиненный сознательной цели открытия в художественном произведении личностных смыслов [11].

В Федеральной образовательной программе начального общего образования также упоминается понятие «смысловое чтение», который раскрывается через такие характеристики, как: «понимание прочитанного», «чтение с пониманием основного содержания текста – определение основной темы, главных фактов и событий», «определение цели чтения различных текстов и использование разных видов чтения», а также «чтение с пониманием запрашиваемой информации»¹.

Обобщая все вышеуказанные трактовки понятия смыслового чтения, нами было сформулировано следующее определение. Смысловое чтение – это особый вид чтения, при котором читатель не просто воспринимает информацию, но и понимает цель чтения, осознает смысл прочитанного и выделяет основную идею текста. Также в процессе чтения он формирует собственное отношение к полученной информации. Исходя из этого определения, можно выделить основную цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, понять все его детали и практически осмыслить извлеченную информацию [6].

В контексте изучения смыслового чтения, можно выделить определение умений смыслового чтения. Под этими умениями понимаются универсальные приемы работы с текстом, которые позволяют извлекать и понимать содержащуюся в нём информацию.

Обобщив исследования нескольких ученых, можно выделить следующие умения смыслового чтения: понимание цели чтения и осознанный выбор способа чтения; понимание того, о чем говорится в тексте; понима-

¹ Федеральная образовательная программа начального общего образования. URL: <https://fgosreestr.ru/poop/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-nachalnogo-obshchego-obrazovaniia-utverzhdena-prikazom-minprosveshcheniia-rossii-ot-18-05-2023-pod-372> (дата обращения: 05.01.2024).

ние подтекста: мыслей, причин, скрытых «между строк»; критический анализ текста: сопоставление разных частей текста, сравнение с информацией из других источников, с собственным опытом; преобразование и интерпретация текста: извлечение смысла, размышление над контекстом, умение делать вывод на основе прочитанного; оценка текста: умение чувствовать общее настроение произведения, видеть позицию автора, его отношение к персонажам и событиям; формирование собственного смысла: осознание своего отношения к прочитанному, к позиции автора, его стилю, аргументация своего отношения [12].

Умения смыслового чтения соотносятся с так называемыми этапами смыслового восприятия. Исследователи А. А. Леонтьев, И. А. Зимняя, Н. И. Жинкин и А. Н. Соколов описывают четыре этапа смыслового восприятия. Первый этап представляет собой смысловое прогнозирование, то есть угадывание последующих частей текста. Вторым этапом смыслового восприятия выступает вербальное сличение, которое предполагает опознание графических образов и формирование умения делить текст на слова, словосочетания, предложения. Третий этап представляет собой определение смысловых связей между элементами текста. На последнем, четвертом этапе происходит понимание текста и подтекста читателем, являющееся результатом всей проделанной смысловой работы [8].

Отсюда можно выделить результат смыслового чтения – это создание собственных смыслов на основе авторского, личностного отношения к прочитанному.

Согласно уже ранее упомянутому Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования образовательный процесс в начальной школе должен быть направлен на усвоение универсальных учебных действий. Так как смысловое чтение является метапредметным результатом, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий (УУД), а именно: личностные УУД – мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе; регулятивные УУД – принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности; коммуникативные УУД – умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в речи; познавательные УУД – владение основами смыслового чтения художественных и познавательных текстов; умение выделять существенную информацию из текстов разных видов; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; умение осуществлять синтез как составление целого из частей; умение осуществлять сравнение, классификацию по заданным критериям и др.

Как уже отмечалось ранее, младший школьный возраст – это наиболее подходящий период для развития умений смыслового чтения. Именно

в этом возрасте у детей формируется так называемое «умение учиться», которое включает в себя работу с книгой.

Развитие полноценного навыка чтения необходимо для успешного обучения по всем предметам. Важно научить детей вчитываться в текст и извлекать из него нужную информацию, развивать интерес к книге и художественным произведениям. Владение смысловым чтением способствует развитию устной и письменной речи. Это важный этап в развитии младшего школьника.

Понимая это, учитель должен обеспечить благоприятные условия для того, чтобы школьники овладели приёмами понимания текстов различных стилей и жанров, приёмами совершенствования техники чтения. На уроках учитель должен умело использовать на уроке различные типы и виды чтения [15].

Поэтому для начальной школы ставятся следующие цели в контексте смыслового чтения: целенаправленное формирование коммуникативно-речевых умений и навыка чтения как общеучебного умения; приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятие ее как искусства слова; создание условий для проявления эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений; понимание текста (извлечение его смысла, содержания); духовно-нравственное совершенствование личности, формирование позитивного мировосприятия и расширение познавательных возможностей младших школьников; введение обучающихся в мир детской литературы; воспитание у начинающего читателя интереса к книге, истории ее создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; помощь в овладении первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

Основные задачи начальной школы в контексте смыслового чтения:

- формирование у начинающего читателя интереса к книге и потребность в систематическом чтении литературных произведений, понимание того, что художественное произведение – это произведение словесного искусства;
- развитие воображения ребенка, чувство эстетического переживания прочитанного;
- формирование навыка чтения, так как он является той основой, на которой развиваются все остальные коммуникативно-речевые умения;
- формирование у младшего школьника интереса к процессу чтения;
- снятие эмоционального напряжения и тревожности в процессе обучения смысловому чтению и работы с текстом;

– преобразование личности обучающихся через чтение подлинно художественных классических произведений и формирование у обучающихся нравственно-эстетического отношения к людям и окружающему миру;

– чтение разнообразных по жанру и тематике произведений, расширяющих кругозор и формирующих познавательные интересы детей.

Таким образом, подводя общий итог, можно сказать, что смысловое чтение представляет собой процесс, нацеленный на понимание читателем основной мысли прочитанного текста. Целью смыслового чтения является максимально точное и полное понимание содержания текста, улавливание всех деталей текста, а также осмысление извлеченной информации.

При изучении феномена смыслового чтения есть необходимость в определении понятия умений смыслового чтения, которые представляют собой универсальные приемы читательской деятельности, которые обеспечивают извлечение и осмысление текстовой информации. К умениям смыслового чтения относятся: понимание того, о чем говорится в тексте; понимание подтекста: мыслей, причин, скрытых «между строк»; критический анализ текста: сопоставление разных частей текста, сравнение с информацией из других источников, с собственным опытом; преобразование и интерпретация текста: извлечение смысла, размышление над контекстом, умение делать вывод на основе прочитанного и др. Умения смыслового чтения тесно связаны с этапами смыслового восприятия, которые были выделены А. А. Леонтьевым, И. А. Зимней и другими исследователями. Исследователи описывают четыре основных этапа: смысловое прогнозирование, смысловое восприятие, определение смысловых связей между элементами текста, а также понимание текста и подтекста читателем.

Самым благоприятным периодом обучения смысловому чтению является период младшего школьного возраста, на этапе которого закладывается самое главное умение – это умение учиться. Основой этого умения является работа с книгой, а именно формирование у детей младшего школьного возраста полноценного навыка чтения, без которого будет затруднено обучение по всем другим учебным предметам [15]. В настоящее время в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный Приказом № 858 от 21.09.2022 г. Министерством просвещения Российской Федерации, входит большое количество учебников по литературному чтению. В нашем исследовании мы проанализировали учебники для начальной школы из комплекта учебников «Школа России» издательства «Просвещение» с точки зрения направленности на обучение смысловому чтению.

Комплект учебников разработан такими учеными, как В. Г. Горецкий, В. П. Канакина, Л. Ф. Климанова, М. И. Моро, А. А. Плешакова и др. «Школа России» состоит не только из учебников, рабочих и творческих тетрадей, дидактических материалов, книг для чтения, но также и комплектов демонстрационных таблиц, электронных пособий, интернет-поддержки. В данном комплекте учебников разработана также система навигации, чтобы младший школьник смог самостоятельно ориентироваться как внутри этого комплекта, так и выходить за рамки него в поисках других источников информации.

Одной из особенностей комплекта учебников «Школа России» является акцент на овладение младшими школьниками таких приемов, как сравнение, анализ, классификация, обобщения и др. Другими словами, комплект учебников направлен на формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Главной целью комплекта учебников является «Воспитание гуманного, творческого, социально-активного человека – гражданина и патриота России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к своей семье, к природному и культурному достоянию своей малой Родины, своей многонациональной страны и всего человечества».

Перейдем к анализу учебников по литературному чтению из комплекта учебников «Школа России». В учебниках предлагаются специальные разделы: «Устное народное творчество», «Люблю природу Русскую», «Поэтическая тетрадь», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др. В рамках личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, а именно овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в курсе Литературное чтение приведены задания, тесты, практические работы, направленные на освоение норм и правил русского языка, правильного произношения, использования слов в речи и др.

Учитывая психолого-педагогические особенности младшего школьного возраста, в учебниках по литературному чтению представлены упражнения и задания, сопровождающие красочными иллюстрациями, играми, задачами на смекалку и ребусами, способствующие повышению мотивации обучающихся (предтекстовый этап смыслового чтения).

Для формирования морально-ценностной позиции обучающихся в курсе Литературное чтение представлены такие разделы, как «Я и мои друзья», «Писатели детям», «О братьях наших меньших» и др. В рамках обучения смысловому чтению, а именно для развития умения выделять и анализировать текстовую информацию, в курсе Литературное чтение представлены задания, в которых необходимо создавать собственные тексты, заполнять и дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, диаграммы и др.). Кроме того, включаются задания по нахождению

в тексте описания события или главного героя, высказывание собственного мнения или суждения о событии или герое на основе текста или с опорой на собственный опыт.

Для подробного изучения аспекта обучения смысловому чтению на уроках литературного чтения рассмотрим учебник по литературному чтению из комплекта учебников «Школа России» для 3 класса (в двух частях) автора Л. Ф. Климановой и др. Авторами учебника определено, что при успешном освоении курса младшие школьники должны научиться: бегло, выразительно читать текст; выработать умение ускоренно читать произведение за счет отработки приемов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 80–90 слов в минуту); улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте; составлять план прочитанного произведения и краткий пересказ его содержания; устно рисовать картины к прочитанным произведениям; описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами; самостоятельно знакомиться с книгой, опираясь на фамилию автора, название книги и иллюстрации к ней.

Особое место в учебнике отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); младшие школьники сравнивают художественные, деловые и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста, овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста. Обучающийся учится ориентироваться в содержании художественных произведений, осознает сущность поведения литературных героев. Участие в коллективном обсуждении художественных текстов приучает младшего школьника отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять их ответы по ходу беседы, используя текст, использовать справочные и иллюстративно-изобразительные материалы. Младшие школьники учатся определять особенности художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя), понимать заглавие произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

На уроках литературного чтения обучающиеся включаются в создание характеристики героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста, участвуют в нахождении в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Кроме того, обучающиеся анализируют (с помощью учителя) поступки персонажа и его мотивы, а также сопоставляют поступки героев по аналогии или по контрасту, характеризуют героя произведения, рисуя портрет, обосновывая характер, выраженные через поступки и речь.

При анализе мы преследовали цель – определить количество и разнообразие заданий, способствующих формированию умений смыслового чтения. Можно выделить следующие задания, направленные на формирование умений смыслового чтения: чтение с остановками (прием «дерево предсказаний»); определение главной мысли текста, его жанра; чтение и установление, что правдиво, а что вымысел; соотнесение рисунков порядку цепочки событий в произведении; чтение с пометками непонятных слов; «чтение-спринт» и т. д. Также в учебнике можно встретить следующие задания: чтение с целью нахождения подходящего отрывка к рисунку; чтение с целью нахождения отрывка, который поможет ответить на вопрос; восстановить деформированный текст, части текста; нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным (на доске); кроссворд (погружение в текст) и т.д.

При изучении темы Б. Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок» (2 часть, стр. 124) предлагаются такие задания, как:

1. Восстанови последовательность событий, опираясь на текст из произведения: «Митя – художник. Но работает не краской, не кистями»; «Митя с жаром принялся за дело»; «У твоей бабки есть звание «мастер малярного дела»; «Митя сначала не верил, что при такой малой норме успеет кончить работу в срок»; «Мастер долго любовался работой, потом молча, обнял Митю...»; «В субботу вечером Митя вдруг устал веселиться».

2. Подумай и расскажи, чем тебе запомнилось данное произведение. Что вас заинтересовало в данном рассказе? Что показалось более запоминающимся?

Данные задания направлены на формирование таких умений, как устно высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний, восстанавливать последовательность событий.

При изучении темы М. Зощенко «Золотые слова» (2 часть, с. 144): «Раздели рассказа на смысловые части. К каждой части подбери заглавие; Найди в тексте слова и строки, которые передают слияние разных чувств: радость, тревогу. Почему герои испытывают такие чувства? Найди в тексте слова и строки, которые передают слияние разных чувств: радость, тревогу. Почему герои испытывают такие чувства? Приведи примеры из текста, с помощью, каких художественно-выразительных средств автору удалось передать атмосферу рассказа. Прочитай отрывок из рассказа. Составь краткий вывод по прочитанному, выделяя тему, идею, главную мысль рассказа».

Данные вопросы направлены на формирование следующих умений: определять тему и главную мысль текста, отвечать на вопросы по содержанию текста.

При изучении сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (1 часть, с. 22) предлагаются следующие задания: «Что ты узнал об Аленушке и Иванушке из первых строк сказки? Проследи по тексту сказки,

какие несчастья случились с Иванушкой и Аленушкой. Объясни почему. Как проявили себя герои в несчастьях? Какие строки говорят о том, что сестра и брат любили друг друга? Кто хотел погубить Алёнушку и Иванушку? Кто и как помог раскрыть обман ведьмы? Почему это удалось? Как в сказке показано, что зло наказывается, а добро побеждает? Расскажи об Алёнушке. Какая она: добрая, ласковая, преданная, доверчивая, злая, грубая, хитра, жестокая? По каким признакам можно назвать сказку волшебной? Раздели текст сказки на смысловые части. Озаглавь их».

Данные задания направлены на формирование таких умений, как делить текст на смысловые части, давать характеристику главным героям произведения, отвечать на вопросы по содержанию текста, определять тип сказки.

При изучении стихотворения И. З. Сурикова «Зима» (1 часть, с. 76) предлагаются следующие задания: «О каком времени года говорит поэт? Какие слова помогают это понять? Что произошло с природой с приходом зимы? Опиши. С чем сравнивают поле и лес, покрытый первым снегом? Что даёт нам такое сравнение? Как меняется жизнь природы и жизнь людей с наступлением зимы? Какая интонация соответствует содержанию стихотворения: спокойная, печальная, радостная?».

Данные вопросы направлены на формирование таких умений, как отвечать на вопросы по содержанию текста, устно высказывать своё отношение к тексту.

Все сказанное позволяет сделать вывод о том, что существует множество методических особенностей формирования умений смыслового чтения. В комплекте учебников «Школа России» отдельно рассматривают смысловое чтение художественных произведений, особое внимание авторы уделяют специфическим особенностям формирования умений смыслового чтения в младшем школьном возрасте, связанным с развитием большинства психических процессов обучающихся данного возраста.

На основании анализа комплекта учебников «Школа России» можно сделать вывод, что для качественного формирования умения смыслового чтения в учебнике Л. Ф. Климановой находится большое количество разнообразных заданий, направленных на развитие таких умений, как умения определять тему и главную мысль текста, составлять план текста, восстанавливать последовательность событий, отвечать на вопросы по содержанию текста, определять тип и стиль текста, объяснять новые слова, опираясь на контекст, устно высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям.

Таким образом, развитие полноценного навыка чтения необходимо для успешного обучения по всем предметам. Кроме того, важно научить детей вчитываться в текст и извлекать из него нужную информацию, развивать интерес к книге и художественным произведениям. Владение

смысловым чтением способствует развитию устной и письменной речи. Это важный этап в развитии младшего школьника.

Формируя умения смыслового чтения у обучающихся, педагоги тем самым способствуют их развитию, что в свою очередь приводит к более осмысленному и качественному чтению, повышает интерес к работе с текстом (за счет использования разнообразных и интересных приемов работы с текстом), развивает интерес к изучению школьных предметов, самообразованию и непрерывной работе над собой.

Список литературы

1. Ананьев Б. Г. Психология чувственного познания. М., 1960. 486 с.
2. Асмолов А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. М., 2011. 162 с.
3. Беленцов С. И., Малыхина О. Н. Актуализация идеи сознательности при обучении чтению в России в 60–70-е гг. XIX в. в России // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2020. № 2 (54). С. 172–175. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualizatsiya-idei-soznatelnosti-pri-obuchenii-chteniyu-v-rossii-v-60-70-e-gg-hih-v> (дата обращения: 11.10.2024).
4. Бочкарева Т. И. Стратегия обучения беглому чтению учащихся начальной школы // Известия института педагогики и психологии образования. 2020. № 3. С. 103–109. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44031304> (дата обращения: 11.10.2024).
5. Волков Б. С. Психология детей младшего школьного возраста. М. : КноРус, 2018. 140 с.
6. Григорьева Е. Л. Формирование интеллектуальной готовности к обучению грамоте детей // Молодой ученый. 2016. № 8. С. 920–922.
7. Жесткова Е. А., Самсонова А. А. Выразительное чтение и его роль в развитии речи младших школьников // Реализация воспитательно-образовательных функций современной начальной школы. 2019. С. 84–89. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=39399443&pff=1> (дата обращения: 11.10.2024).
8. Жинкин Н. И. Механизмы речи. М. : Баллас, 2008. 129 с.
9. Леонтьев А. А. Психология обучения чтению // Начальная школа: плюс-минус. 1999. № 10. С. 2–5.
10. Макеева С. Г., Мартынова Е. Н. Теоретические основы формирования смыслового чтения как универсального учебного действия // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 5 (116). С. 30–38.
11. Мосунова Л. А. Смысловое чтение как деятельность: её содержание и структура // Вестник ВятГУ. 2011. № 2-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/smyslovoe-chenie-kakdeyatelnost-eyo-soderzhanie-i-struktura> (дата обращения: 11.10.2024).
12. Невуева Л. Ю., Зубченко А. А. Паузативные характеристики выразительного (смыслового) чтения у среднего школьника. М. : Научные исследования, 2012. 42 с.
13. Светловская Н. Н. Методика обучения чтению: что это такое? // Начальная школа. 2018. № 2. С. 90–124.

14. Щербакова В. Н. Формирование у младших школьников навыка смыслового чтения // Язык-текст-коммуникация. 2020. С. 196–200.

15. Яшина Н. В. Формирование навыков смыслового чтения на уроках литературного чтения в начальной школе. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26131766> (дата обращения: 11.10.2024).

УДК 372.893

Крутихин Максим Дустмамадович,

SPIN-код: 3735-2690

Институт общественных наук, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; comradezvezdopad@yandex.ru

Григорьев Никита Александрович,

Институт общественных наук, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; neaf_007af@icloud.com

Научный руководитель:

Андреева Екатерина Евгеньевна,

SPIN-код: 3017-1547

старший преподаватель кафедры педагогики и педагогической компаративистики, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОДА ДЛЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕАТРАЛЬНЫХ ПРАКТИК

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: городское пространство; театральная педагогика; общественное пространство; методика преподавания истории; методы обучения; образовательные площадки

АННОТАЦИЯ. Авторы изучают как общественные пространства могут выступить в роли образовательной площадки для преподавания истории с использованием театральных практик. Рассматривают примеры общественных пространств и театральных практик.

Krutikhin Maxim Dustmamadovich,

Institute of Social Sciences, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Grigoriev Nikita Alexandrovich,

Institute of Social Sciences, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Scientific adviser:

Andreeva Ekaterina Evgenievna,

Senior Lecturer of Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

USING THE CITY'S PUBLIC SPACE TO TEACH HISTORY USING THEATRICAL PRACTICES

KEYWORDS: urban space; theatre pedagogy; public space; methods of teaching history; teaching methods; educational platforms

ABSTRACT. The authors study how public spaces can act as an educational platform for teaching history using theatrical practices. They consider examples of public spaces and theatrical practices.

В современной системе образования все большее распространение получают нетрадиционные формы обучения, выходящие за рамки стандартных уроков. Нетрадиционные уроки представляют собой альтернативные формы организации обучения и воспитания школьников. Их эффективность широко признана, поскольку они позволяют приблизить школьное образование к реальной жизни и действительности. Ученики с энтузиазмом участвуют в таких занятиях, которые требуют не только демонстрации знаний, но и проявления смекалки и творческого подхода [5].

Нетрадиционные уроки основаны на совместной деятельности педагога и учеников, где они коллективно вовлечены в поиск новых путей и экспериментируют с различными подходами. Такой формат направлен на повышение эффективности образовательного процесса за счет активного вовлечения обучающихся. Педагог и школьники работают сообща, исследуя и пробуя инновационные методики и приемы обучения. Совместные усилия, открытость к экспериментированию и обмену идеями создают благоприятную среду для повышения качества обучения и достижения более высоких результатов [16].

Одним из интересных примеров нетрадиционных методик преподавания являются методики театральной педагогики. В современном образовании широко используются различные театральные социокультурные практики: театральные постановки с участием учеников; дискуссии и дебаты, где ученики исполняют роли исторических или литературных персонажей; ролевые игры, в том числе в форме театрализованных исследовательских проектов; режиссерские лаборатории, в которых школьники осваивают методики постановки сценок; импровизационные игры; «суд над персонажем» посещение театров в рамках «театральных марафонов»;

встречи с деятелями театрального искусства. Подобные практики призваны развить творческие способности учащихся, углубить их понимание изучаемого материала и обогатить образовательный процесс [6].

Важно понимать, что школьная театральная педагогика, являясь частью театральной педагогики, имеет свои специфические цели, отличающиеся от целей профессиональной театральной педагогики. Если целью последней является подготовка актеров и режиссеров для театра, то школьная театральная педагогика или театральная работа с детьми нацелена на воспитание личности ученика посредством театрального искусства. Таким образом, в школьном контексте театральные методики и формы работы используются не для профессионального обучения театральным специальностям, а в качестве воспитательного и развивающего инструмента, позволяющего раскрыть личностный потенциал учащихся через вовлечение их в театральную деятельность. Акцент делается на гармоничном развитии личности ребенка с помощью средств сценического искусства [14].

В современной научной литературе активно обсуждается вопрос использования городских пространств в образовательных целях. Данная тема представляет значительный интерес для исследователей из разных областей – педагогики, урбанистики, культурологии и других смежных дисциплин. В 1960-х годах городские районы стали объектом пристального внимания гуманитарных учёных различных специализаций, что, несомненно, связано с изменением подхода к пониманию города как социокультурного явления, вызванного рядом факторов [2]. Так, Р. Ю. Порозов, углубленно изучающий культурно-образовательный потенциал городской среды, обуславливающий социализацию и инкультурацию человека, в своих трудах рассматривает город как уникальную среду, способствующую приобщению личности к культурным ценностям и ее вхождению в социум [10]. Еще одним примером является проект ProГУЛ (городской учебный ландшафт), авторы которого отмечают множественные преимущества практико-ориентированного обучения в городских локациях с использованием проектно-исследовательского подхода. По их мнению, такой формат придает учебному процессу практическую направленность, стимулирует креативность и развивает творческие способности школьников. Кроме того, он создает в городе благоприятные условия для внедрения инновационных образовательных методик, формируя своего рода экспериментальные учебные пространства. Важно также отметить, что проектно-исследовательская деятельность в городской среде помогает заложить прочный фундамент для дальнейшей профессиональной самореализации учащихся. Подобные практики способствуют формированию актуальных жизненных навыков и компетенций, необходимых для построения успешной карьеры в будущем [15].

Авторы статьи выдвигают гипотезу, что синергия городских локаций и школьной театральной педагогики будет эффективна в повышении интереса к истории у современных учеников.

Современные тенденции в педагогике предполагают более активное внедрение практико-ориентированных методов, способствующих повышению мотивации обучающихся и более глубокому усвоению материала [12]. В этой связи урбанистическая среда обладает значительным потенциалом для использования в качестве образовательного ресурса при изучении исторических дисциплин.

Городские пространства, богатые архитектурными памятниками, мемориальными объектами и культурными достопримечательностями различных исторических эпох, предоставляют уникальную возможность для визуализации и контекстуализации исторических событий и процессов. Город представляет собой реальное историческое событие, имеющее конкретную дату основания и богатую историю, которая запечатлена как в письменных источниках, так и в устных преданиях [9]. Наглядность и аутентичность таких объектов способствуют более глубокому пониманию и эмоциональному восприятию исторического материала, что, в свою очередь, повышает эффективность образовательного процесса. В своем исследовании Е. В. Лебедева использует понятие «культурно-образовательный локус», который является элементом городского пространства, обеспечивающий как целенаправленное, так и неосознанное взаимодействие индивида с образовательной средой [7]. В рамках данного исследования авторы также будут использовать данное определение, и исследовать вопрос преподавания истории с театральными методиками на манипулятивных и свободных подпространствах.

Культурно-образовательный локус может быть использован для преподавания истории, и их использование будет иметь несколько преимуществ.

Первое преимущество заключается в том, что использование городских пространств помогает учащимся сформировать целостное представление о прошлом и настоящем, понять, какое место занимает их родной край в системе общественных отношений и в важных исторических событиях России [1]. Городские пространства являются своеобразными хранилищами материальных артефактов и визуальных репрезентаций различных исторических эпох, предоставляя уникальные зрительные подсказки и осязаемые свидетельства прошлого. В архитектурном облике городов находят отражение стилистические особенности и технологические достижения различных периодов истории. Второе преимущество основывается на том, что памятники архитектуры, монументы, скульптурные композиции и другие элементы городской среды служат визуальными маркерами, позволяющими проследить эволюцию эстетических канонов, культурных

традиций и идеологических установок общества на разных этапах его развития. Визуальные и материальные свидетельства прошлого, концентрирующиеся в городских пространствах, обладают значительным педагогическим потенциалом в процессе изучения истории. Они позволяют учащимся наглядно представить и лучше понять исторические события и процессы, способствуя формированию более живого, образного и эмоционально окрашенного восприятия прошлого.

Третье преимущество: городские пространства предоставляют уникальную возможность для реконструкции и визуализации исторических событий в максимально аутентичных условиях, способствуя созданию более реалистичной и иммерсионной атмосферы при изучении прошлого. Локусы предоставляют возможность для проведения интерактивных уроков и реконструкций исторических событий в натуральных условиях. Использование аутентичных локаций, таких как древние крепости, площади, улицы и другие места, где разворачивались ключевые исторические события, позволяет учащимся не только визуально представить, но и буквально воссоздать определенные эпизоды прошлого, разыгрывая их на исторических местах.

Одним из эффективных способов визуализации и реконструкции исторических событий в аутентичных городских локациях является использование театральных приемов и элементов театрализации.

Педагогическая практика показывает: активизировать познавательный интерес к истории можно, обратившись к театрализации. Создание театральных сцен наиболее интересны для учеников: в игровой форме создаются условия для самовыражения их личности согласно склонностям и интересам. Приемы театрализации очень разнообразны. Остановимся на исторической сценке – представлении. Этот прием способствует передачи учащимися исторической информации через игру в своей роле по заранее составленному сценарию с применением театральных атрибутов. В основе такой деятельности: добровольность участия, свобода выбора роли, активная позиция школьников, партнерство во взаимодействии субъектов и объектов, более полно удовлетворяются ученические интересы и духовные потребности личности. Сценическое воплощение исторических сюжетов позволяют передать атмосферу минувших эпох, стимулирует эмоциональное восприятие информации. Данный прием не является новым, он был введен еще в дореволюционной школе [11].

Театрализация нередко используется в качестве средства для воссоздания какого-то памятного мероприятия, чаще всего в честь какого-либо праздника. Полагаясь на материалы прошлого, мы увидим, что, начиная с послереволюционного периода в России обращение к театральным формам становится весьма популярным. В первые годы после революции количество театрализованных зрелищ все увеличивалось, поскольку отве-

чало задачам нового правительства: доступность, доходчивость, идеологическая выдержанность, закрепление «правильного» взгляда на историю. Одним из самых значительных событий того времени стала инсценировка «Взятие Зимнего дворца», поставленная в Октябрьскую годовщину (1920). Главным режиссером постановки стал Н. Н. Евреинов, художником – Ю. П. Анненков, режиссерами – А. Р. Кугель и Н. В. Петров. Размах был поистине велик: в постановке участвовало не менее 8 тысяч красноармейцев, матросов и театральной молодежи [3]. По мысли режиссера, в постановке участвовало и городское пространство, и архитектурные элементы, что отвечало в целом его стремлению к театрализации жизни. Такие «декорации» вкупе с огромным числом участников, безусловно, добавляли масштабности зрелищу. Основная задача театральной постановки «Взятие Зимнего дворца» заключалась в том, чтобы правильно подать историческое событие, закрепить его должным образом в сознании населения. Поскольку все происходило в городском пространстве, расчет был также на то, что зрители окажутся непосредственными свидетелями событий.

В настоящее время в России происходит активное освоение идей и практик «живой истории», создаются учреждения музейного типа, а также складываются новые направления деятельности традиционных музеев под открытым небом и музеев-заповедников [2]. Важно подчеркнуть, что в отечественной науке распространено синонимичное использование терминов «тематический исторический парк» и «музей «живой истории»». Действительно, провести различие между ними довольно трудно: и те, и другие основаны на идеях «живой истории» и предполагают повсеместное использование театрализации и игровых приемов. Однако, в отличие от многих тематических исторических парков, для музеев «живой истории» характерно широкое применение техник реконструкции историко-культурных явлений, а не их моделирования. Последнее понимается как процесс создания концептуального представления некоторого культурного явления и обретает форму стилизации, в то время как реконструкция – это достаточно обоснованное (научно и методологически) воссоздание конкретного утраченного либо руинированного культурного или природного объекта. На глазах у посетителей проводятся археологические раскопки, идет строевая подготовка, проводится стрельба из мушкета и многие другие мероприятия [4].

Рассмотрим конкретные примеры использования культурно-образовательных локусов на уроках истории с использованием театральных методик. Начнем с манипулятивных подпространств, которые предполагают неосознанное, но специально организованное извне взаимодействие человека с образовательной средой [7].

1. Исторические кварталы и архитектурные памятники

Исторические кварталы и архитектурные памятники являются отличными визуальными маркерами эпохи, которые способствуют погружению в атмосферу изучаемой эпохи.

Учитель может организовать театрализованную экскурсию по историческому кварталу города. Дети, разделившись на группы, могут разыграть сценки из жизни жителей того времени, представляя различные профессии и социальные слои общества. Во время экскурсии они должны задавать вопросы и давать комментарии согласно той профессии или слою, которые они играют. Некоторые дети могут выступать в роли экскурсоводов, рассказывая об архитектурных памятниках и их исторической значимости.

Во время экскурсии дети смогут не только увидеть и прочувствовать атмосферу прошлого, но и лучше понять быт, традиции и культуру людей, живших в то время. Учитель может задавать вопросы, стимулирующие детей к размышлению и обсуждению исторических событий, связанных с этим местом.

После экскурсии дети могут обменяться впечатлениями, поделиться полученными знаниями и опытом, а также создать собственные театральные постановки или рисунки, отражающие изученный исторический период.

Такой подход способствует развитию у детей интереса к истории, стимулирует их творческое мышление и воображение, а также помогает лучше усвоить и запомнить исторические события и факты.

2. Парки, сады и природные ландшафты с историческим значением

В данных локусах можно провести создание живых исторических картин или скульптурных композиций.

Суть этого подхода заключается в том, что дети воссоздают определенные исторические сцены или события в виде замерших картин, используя свои тела и окружающую природную среду. Учитель выбирает конкретный исторический эпизод или период, связанный с данной локацией, и предоставляет детям необходимую информацию для подготовки.

Дети разбиваются на группы и тщательно изучают детали выбранной сцены или события, включая костюмы, предметы быта, архитектурные элементы и взаимодействие между персонажами. Затем они совместно планируют и репетируют, как воссоздать эту историческую картину, используя свои тела, мимику, позы и взаимодействие друг с другом.

На территории парка, сада или природного ландшафта дети выбирают подходящие места, которые могут служить естественными декорациями для их живых картин. Они могут использовать деревья, кусты, камни, холмы и другие природные элементы для создания реалистичной обстановки.

Во время представления группы по очереди выстраивают свои исторические картины, замирая в определенных позах и создавая впечатляю-

щие визуальные композиции. Остальные дети могут выступать в роли зрителей или комментаторов, описывая и анализируя каждую сцену с исторической точки зрения.

После демонстрации живых картин можно организовать обсуждение, где дети делятся своими впечатлениями, объясняют символизм и значение различных элементов композиции, а также обсуждают исторические события и личностей, которые они воссоздали. Также можно сделать фотографии для дальнейшего обсуждения и использования в процессе обучения.

Такая театральная методика развивает у детей внимание к деталям, способность к визуализации и воображению, а также углубляет их понимание исторического контекста. Использование природных ландшафтов и окружающей среды добавляет аутентичности и создает уникальную связь между прошлым и настоящим, помогая детям лучше ощутить атмосферу изучаемой эпохи.

3. Музеи и выставочные площадки под открытым небом

Одним из возможных подходов может быть создание живых театрализованных экспозиций.

Учитель выбирает тему или исторический период, связанный с экспонатами или объектами, представленными на открытой музейной площадке. Дети изучают соответствующую информацию, знакомясь с ключевыми событиями, личностями и культурными традициями того времени. Затем дети разбиваются на группы, и каждая группа выбирает определенный экспонат или объект на территории музея, который они хотят оживить. Они разрабатывают сценарии или импровизированные сценки, связанные с выбранным экспонатом, воссоздавая исторический контекст, в котором он использовался, или события, с ним связанные. Во время урока группы по очереди разыгрывают свои театрализованные сценки прямо возле соответствующих экспонатов или объектов. Остальные дети выступают в роли зрителей или комментаторов, дополняя представления историческими фактами и информацией об экспонатах. Например, если на музейной площадке представлены старинные орудия труда или бытовые предметы, дети могут воссоздать сценки из повседневной жизни людей того времени, показывая, как использовались эти предметы. Если это военная техника или оружие, они могут разыграть сцены сражений или военных операций.

При подготовке и проведении театрализованных сенок дети могут использовать реквизит, костюмы или декорации, созданные из подручных материалов или природных элементов, которые можно найти на территории музея. Это поможет создать более реалистичную атмосферу и погрузить зрителей в историческую эпоху.

После представлений проводится обсуждение и рефлексия, где дети делятся своими впечатлениями, эмоциями и новыми знаниями, получен-

ными в ходе урока. Они могут обсудить исторические события, роли и характеры персонажей, а также связь между театрализованными сценками и экспонатами музея.

Оживление экспонатов через театрализацию создает уникальную связь между прошлым и настоящим, помогая детям лучше понять и запомнить исторический контекст и значение представленных артефактов.

4. Улицы и площади, связанные с важными историческими событиями

Для проведения урока истории на улицах и площадях, связанных с важными историческими событиями, можно использовать методику театральных прогулок или уличного театра.

Учитель заранее выбирает определенный маршрут, проходящий через улицы, площади и исторические места, связанные с изучаемыми событиями. Дети изучают соответствующую информацию, знакомясь с ключевыми фактами, личностями и культурным контекстом того времени.

Затем учитель разбивает класс на небольшие группы, и каждая группа отвечает за подготовку театрализованных сцен или импровизаций, связанных с конкретными остановками на маршруте. Дети могут разыгрывать важные исторические события, произошедшие на этих улицах или площадях, воссоздавать сцены из повседневной жизни людей того времени или изображать известных исторических личностей.

Во время прогулки группы по очереди разыгрывают свои театрализованные сцены непосредственно на соответствующих локациях. Остальные дети выступают в роли зрителей, наблюдая за представлениями и получая дополнительную информацию от учителя или комментаторов из числа одноклассников. Например, если маршрут проходит через площадь, где произошло важное историческое событие, одна группа может разыграть эту сцену прямо на месте действия. Если это улица, связанная с жизнью известной личности, другая группа может представить театрализованную зарисовку из ее биографии.

При подготовке представлений дети могут использовать доступные реквизиты, костюмы или декорации, созданные из подручных материалов или элементов городской среды. Это поможет создать более реалистичную атмосферу и погрузить зрителей в историческую эпоху.

После завершения театральной прогулки проводится обсуждение и рефлексия, где дети делятся своими впечатлениями, эмоциями и новыми знаниями. Они могут обсудить исторические события, роли и характеры персонажей, а также связь между театрализованными сценками и локациями на маршруте.

Такой подход позволяет детям изучить историю непосредственно на местах, где происходили важные события, через театрализацию и визуализацию. Прогулка по улицам и площадям создает уникальную связь

между прошлым и настоящим, помогая детям лучше понять и запомнить исторический контекст изучаемых событий.

Перейдем к свободному подпространству, рассматривая религиозные объекты и культовые сооружения как уникальные локусы, наполненные историей и символизмом. Церкви, соборы, храмы и другие священные места могут использоваться не только для богослужений, но и как пространства для проведения театрализованных лекций, посвященных истории религий, эпох и культур, в которых эти сооружения играли важную роль в жизни общества. Педагог имеет возможность визуализировать и оживить рассказ, связанный с религиозными традициями, используя сам храм как декорации. Он может задействовать религиозные предметы, иконы, скульптуры и архитектурные элементы в качестве реквизита, придавая повествованию большую достоверность и погружая слушателей в атмосферу той эпохи.

Для создания более глубокого и аутентичного опыта педагог может привлечь к сотрудничеству священнослужителей или экспертов, которые могут поделиться своими знаниями и опытом, связанными с данным религиозным объектом. Их участие может придать представлению дополнительную глубину и авторитетность.

Театрализованные лекции в храмах позволяют не только передать историческую и религиозную информацию, но и пробудить в слушателях эмоциональный отклик, помогая им лучше понять и прочувствовать значимость тех событий и традиций, которые формировали культуру и духовность человечества на протяжении веков.

Городское пространство предоставляет педагогам богатые возможности для обогащения учебного процесса и создания более эффективной и увлекательной образовательной среды. Использование различных городских локаций, таких как парки, музеи, достопримечательности, культурные объекты и даже улицы, может способствовать более глубокому пониманию материала и развитию различных навыков у учащихся. Погружение в реальные городские пространства позволяет учащимся напрямую взаимодействовать с окружающей средой, наблюдать и исследовать различные аспекты городской жизни, истории и культуры. Это создает более живой и наглядный контекст для изучения истории. Кроме того, городское пространство предлагает уникальные возможности для проведения театрализованных уроков, которые могут сделать процесс обучения более привлекательным и запоминающимся. Педагоги могут организовывать экскурсии, квесты, инсценировки исторических событий, используя городские локации в качестве декораций. Также стоит отметить, что все представленные примеры уроков могут быть использованы в разных локациях.

Использование городского пространства в педагогике требует тщательного планирования, соблюдения правил безопасности и, в некоторых случаях, получения необходимых разрешений. Однако при правильном

подходе город может стать живой и увлекательной учебной средой, способствующей развитию критического мышления, творческих способностей и социальных навыков учащихся. В целом, интеграция городского пространства в педагогическую практику открывает новые горизонты для обучения, позволяя учащимся не только изучать теорию, но и погружаться в реальный мир, наблюдать и исследовать его, приобретая ценный опыт и навыки, необходимые для успешной жизни в современном обществе. Этот подход не только расширяет возможности образования, но и способствует развитию городской среды, укрепляя связь между сообществами и их историческим наследием.

Список литературы

1. Беседина Е. В. Использование городского пространства при изучении истории // Урок в городе : сборник статей. Красноярск, 2022. С. 6–7.
2. Велитченко В. В. Формат «живая история» как одно из перспективных направлений развития музеев // Вопросы музеологии. 2021. № 12 (1). С. 88–93.
3. Гвоздев А. А., Пиотровский А. Петроградские театры и празднества в эпоху военного коммунизма // История советского театра: очерки развития. Т. 1: Петроградские театры на пороге Октября и в эпоху военного коммунизма: 1917–1921 / гл. ред. В. Е. Рафалович ; ред. Е. М. Кузнецов. Л. : Гос. изд-во худож. лит., 1933. URL: http://krispen.ru/knigi/istoriya_sov_teatra_01 (дата обращения: 13.10.2019).
4. Зотова Т. А. «Оживление» истории как одна из тенденций развития современных исторических и военно-исторических музеев-заповедников в России // Культурный код. 2022. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ozhivlenie-istorii-kak-odna-iz-tendentsiy-razvitiya-sovremennyh-istoricheskikh-i-voenno-istoricheskikh-muzeev-zapovednikov-v-rossii> (дата обращения: 28.04.2024).
5. Ислямова Э. И. Нетрадиционные приемы изучения фактического материала на уроках истории // Вопросы науки и образования. 2016. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/netraditsionnye-priemy-izucheniya-fakticheskogo-materiala-na-urokah-istorii> (дата обращения: 28.04.2024).
6. Крутихин М. Д. Использование театральных социокультурных практик в образовательном процессе школьников // Молодежь в меняющемся мире: траектории самоопределения : материалы XIV Всероссийской научно-практической конференции студентов, преподавателей и молодых ученых, Екатеринбург, 14 апреля 2023 года. Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2023. С. 237–241. EDN САЖННТ.
7. Лебедева Е. В. Город как культурно-образовательное пространство // Журнал Белорусского государственного университета. Социология. 2018. № 1. С. 152–160. EDN YSICOL.
8. Лысова Н. Ю. Город как пространство культурно-исторической памяти // Регинология. 2011. № 2 (75). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gorod-kak-prostranstvo-kulturno-istoricheskoy-pamyati> (дата обращения: 08.05.2024).
9. Мысливец Н. Л. Память о прошлом в пространстве современного города // Социологический альманах. 2018. № 9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pamyat-o-proshlom-v-prostranstve-sovremenного-goroda> (дата обращения: 08.05.2024).

10. Порозов Р.Ю. Культурно-образовательный потенциал городского пространства: теоретико-культурологический анализ : автореф. дис. ... канд. культурологии / Уральский государственный педагогический университет. Челябинск, 2009. 39 с.

11. Рюшина С. И. Развитие интереса к истории через прием театрализации // Инновационная наука. 2019. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitiie-interesa-k-istorii-cherez-priem-teatralizatsii> (дата обращения: 28.04.2024).

12. Семенова Л. И. Развитие мотивации обучающихся через практико-ориентированный подход в обучении // Педагогическая наука и практика. 2022. № 3 (37). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitiie-motivatsii-obuchayuschihsya-cherez-praktiko-orientirovannuu-podhod-v-obuchenii> (дата обращения: 04.05.2024).

13. Синявина Н. В. Городское пространство / город как объект исследования: историография вопроса // Вестник культурологии. 2021. № 3 (98). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gorodskoe-prostranstvo-gorod-kak-obekt-issledovaniya-istoriografiya-voprosa> (дата обращения: 08.05.2024).

14. Стаина О. А., Петрова Е. М. Возможности современных форм театрального искусства как эффективных методов обучения и воспитания // Инновационное развитие профессионального образования. 2020. № 1 (25). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-sovremennyh-form-teatralnogo-iskusstva-kak-effektivnyh-metodov-obucheniya-i-vozpitaniya> (дата обращения: 28.04.2024).

15. Стальной Д., Махмутов Р. Методическое пособие по организации учебных занятий в пространстве города на примере проекта ПроГУЛ (городской учебный ландшафт). Выкса, 2022.

16. Чеботарева И. В. Нетрадиционные формы организации учебного процесса как средство повышения качества педагогического образования // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология. 2018. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/netraditsionnye-formy-organizatsii-uchebnogo-protssessa-kak-sredstvo-povysheniya-kachestva-pedagogicheskogo-obrazovaniya> (дата обращения: 28.04.2024).

УДК 37.035.6-053.465"00/.07"+004

Кузнецова Наталья Александровна,

SPIN-код: 7850-0802

педагог-психолог, доктор психологических наук, профессор, научный руководитель, АНО СОВ «Единство»; 620146, Россия, г. Екатеринбург, ул. Белинского, 108, ап.132; 89089206064@mail.ru

Лебедева Ольга Витальевна,

методист, детский сад «Арт-Град»; 614090, Россия, г. Пермь ул. Тбилисская, 7а; olga5327@yandex.ru

**ИКТ-ТЕХНОЛОГИИ: ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРЕНАЖЕРОВ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ
ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: русский алфавит; нравственные качества личности; патриотизм; патриотическое воспитание; образовательные тренажеры; дошкольники; информационно-коммуникационные технологии

АННОТАЦИЯ. Раскрывается методика работы с образовательным нейротренажером в процессе знакомства с русским алфавитом и нравственными качествами личности гражданина – патриота России. Показаны преимущества такого подхода в формировании гармоничного образа Я ребенка. Представлены образовательные нейротренажеры. Описана методика работы по развитию у детей чувства времени. Акцент сделан на гармонизации и формировании навыков саморегуляции. Приводятся примеры заданий и упражнений, в том числе с участием родителей воспитанников детского сада.

Kuznetsova Natalia Alexandrovna,

Educational Psychologist, Doctor of Psychology, Professor, Scientific Adviser, Unity, Russia, Ekaterinburg

Lebedeva Olga Vitalievna,

Methodologist, Kindergarten “Art-Grad”, Russia, Perm

ICT TECHNOLOGIES: THE PRACTICE OF USING EDUCATIONAL SIMULATORS IN PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN

KEYWORDS: Russian alphabet; moral qualities of personality; patriotism; patriotic education; educational simulators; preschoolers; information and communication technologies

ABSTRACT. The article reveals the methodology of working with an educational neurotrainer in the process of getting acquainted with the Russian alphabet and the abstract moral qualities of the personality of a citizen – patriot of Russia. The advantages of this approach in the formation of a harmonious image of the child’s self are shown. The methodology of work on the formation of children’s sense of time and self-regulation skills with the help of educational neurotrainers is presented. Examples of tasks and exercises are given, including with the participation of parents of kindergarten students.

Сегодня как никогда возросла необходимость использования информационных технологий (далее – ИКТ) в дошкольном образовании. Они успешно дополняют традиционные формы и средства приобщения детей к ценностям российского народа. [2]. Применение информационно-коммуникационных технологии обеспечивает образовательный процесс наглядностью и доступностью, оказывая комплексное воздействие на воспитанников, повышает мотивацию к изучению нового материала. ИКТ являются инструментом повышения качества образовательных услуг и необходимым условием для решения задач формирования общей культуры личности, адаптации к жизни в обществе [3, с. 88]. Внедрение и использование информационных технологий помогает обеспечить полноценный переход

детей на следующий уровень системы непрерывного образования, дать возможность стать участниками единого образовательного пространства РФ [10, с. 65]. Использование информационно-коммуникативных технологий является, несомненно, обогащающим и преобразующим фактором развивающей предметной среды в дошкольном образовательном учреждении. ИКТ, позволяя развиваться в духе современности, качественно обновляют и повышают эффективность нравственно-патриотического воспитания в ДОУ [12].

А. Н. Толстой отмечал: «Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей родине. Это гораздо больше. Это – сознание своей неотъемлемости от родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней» [1]. Задачей педагога – сделать так, чтобы ярких, запоминающихся, «теплых» воспоминаний, связанных с родным краем, Россией, у ребенка было как можно больше [14].

Одной из задач патриотического воспитания дошкольников является формирование нравственных и духовных качеств личности. Представим практику знакомства детей с духовно-нравственными качествами человека, ценностям и нормам поведения с помощью ИКТ-комплекса образовательных тренажеров «Путеводная звезда» (автор Н. А. Кузнецова). Методологической основой данной разработки являются труды Н. В. Алешиной, М. Е. Гружинской, М. Б. Зацепиной, О. Б. Клейменовой, И. Н. Глазуновой, Н. Н. Дубининой, Н. А. Кузнецовой и т. д. о проблеме патриотического воспитания; М. Ю. Бухаркина, Д. Ш. Матрос, А. А. Кузнецов, В. М. Монахов, О. К. Тихомиров, А. П. Ершов, С. А. Христочевский и др. о теории и практике использования компьютерных технологий.

В современных геополитических условиях стоит задача единения народов многонациональной России. В этой связи необходимо уже на этапе дошкольного образования раскрывать нравственно-патриотический аспект в отношении русского языка. Такая работа осуществляется в процессе изучения русского алфавита – начала осознанного отношения к родному языку, краю, Отчизне. Кто из нас не помнит красочные картинки к буквам алфавита? У каждого поколения они были свои. При таком подходе алфавит ассоциируется исключительно с материальными ценностями – картинками предметного ряда, между которыми сложно установить причинно-следственные и ассоциативно-логические связи (особенно в нравственно-патриотическом контексте).

Работа с образовательными тренажерами направлена (помимо решения образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач) на формирование у детей – на универсальной визуальной основе, зримых (гармоничных, динамичных, ярких, структурированных, объемных) образов нравственных качеств, абстрактных понятий духовно-нравственных ценностей, норм и правил поведения гражданина России [4].

Тренажеры представлены в виде цветомузыкальных видеокomпозиций, предназначенных для коллективного или индивидуального просмотра детьми и выполнения определенных упражнений. Они обеспечены методическими рекомендациями и конспектами занятий разной тематической направленности. Например, тренажер «Алфавит: мои нравственные качества» воспроизводит на экране (компьютера, TV, интерактивной доски) динамично меняющийся красивый фон, из центра которого плавно появляются симметричные цветоформы (напоминающие природные образы цветов, снежинку, сферу, звезду) и буквы Алфавита: от А до Я. На каждую букву диктор озвучивает абстрактное понятие: буква А – аккуратность, Б – благодарность, В – вежливость, Г – гибкость, Д – доброжелательность и т. д. Так в ходе занятия с данным тренажером 33 качества личности успешного гражданина России – трудно представимые абстрактные понятия и нормы, обретают понятное ребенку – зримое, образно-символическое выражение. Дети лучше запоминают Алфавит и расширяют словарный запас понятиями сферы духовно-нравственных ценностей, узнают их противоположности: аккуратность – неряшливость, благодарность – неблагодарность и т. д. С помощью педагога раскрывают смысл каждого понятия, приводят примеры. Безусловно, этот перечень может и должен расширяться по мере взросления ребенка. Но уже сейчас – на этапе дошкольного детства, 33 нравственных качества, объединенные понятием «личность гражданина – патриота России», закладывают основы гармоничного образа Я ребенка – структурированное представление о том, каким нужно стать, чтобы достичь успеха и благополучия в жизни.

Визуальная подача материала с помощью тренажеров «Путеводная звезда» одновременно на нескольких кодах: графическом, цветовом, числовом, символическом и словесном способствует физическому, интеллектуальному, психоэмоциональному и духовно-нравственному развитию ребенка; запоминанию и принятию базовых ценностей и норм, принятию в качестве доминанты поведения. В результате использования Комплекса образовательных тренажеров «Путеводная звезда» При такой организации материала включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная. Дети запоминают и понимают смысл более 250 абстрактных понятий (по разным темам), образующих Древо ценностей. Все эти понятия ассоциируются с гармоничными природными формами, образами. Дети способны устанавливать между ними связи, необходимые для формирования сбалансированной системы ценностей гражданина РФ. Использование анимационных эффектов способствует повышению интереса детей к изучаемому материалу. При этом русский алфавит и представления об успешности и благополучии гражданина России ребенок ассоциирует с общепризнанными духовно-нравственными ценностями, социокультурными нормами и моделями поведения.

Образовательные нейротренажеры «Секунда спокойствия» и «Минута спокойствия» помогают развивать у детей чувство времени. В образно-символической форме сформировать визуальное представление о времени. Ссылка для просмотра: <https://tutube.ru/video/private/2664b968f3dd0979101bd9d962247e36/?p=yQAJ8V-e2NO40R4JAwFzcg>.

В процессе работы с тренажером дети учатся чувствовать ход времени, осознают ценность времени и его быстротечность. Тем самым закладываются основы ценностного, бережного отношения к времени жизни своей и других людей. Пример из практики МАДОУ № 44 г. Сухой Лог, МАДОУ НГО № 15 г. Лобва, МДОАУ ДС №7 г. Тынды, МБДОУ № 532 и МБДОУ № 421 г. Екатеринбурга. Дети рассаживаются для просмотра видеокomпозиции «Секунда спокойствия». На гармоничном фоне видеофайла тренажера появляется числовое обозначение времени в секундах и условная шкала (или циферблат часов) для визуализации времени, проведенного обучающимися в спокойном (неподвижном) состоянии. Они наблюдают за движением секунд (минутной стрелки) и изменениями фона (цвета, оттенков, форм). Педагог озвучивает условия игры; кто пошевелился, выходит из игры. Кто большее число минут просидел спокойно (неподвижно, в одной позе), глядя на экран, тот выиграл. Педагог следит, чтобы все дети сохраняли правильную осанку и неподвижность. Если кто-то пошевелился, педагог произносит: «Стоп-игра!». Он становится просто наблюдателем. Дети стараются как можно дольше просидеть неподвижно.

В ходе игры педагог фиксирует количество «секунд/минут спокойствия» и сообщает обучающимся, отмечая динамику; при необходимости мотивирует на выполнение задания. Он обращает их внимание (тихим голосом) на постоянное увеличение количества минут на часах: «Смотрите, одна секунда уже прошла, молодцы! Уже вторая! Третья! У вас отличная выдержка! Как долго вы сохраняете спокойствие!».

Устанавливает связь спокойного состояния человека с его благополучием (напоминает пословицу: деньги любят тишину и проч.).

По окончании игры педагог подводит итоги: кто сколько секунд просидел спокойно; отмечает достижения каждого (повышение самодисциплины, увеличение выдержки и воли, степени спокойствия).

Для повышения уровня сложности: во время просмотра педагог намеренно отвлекает внимание (хлопок в ладоши с лева и справа, сзади и проч.). При повторном выполнении выбирает себе 1–2 помощников (для создания помех). Задача обучающихся не реагировать на «помехи», не отвлекаться, не смеяться, продолжать просмотр, сохраняя спокойствие и неподвижность. Педагог вслух называет количество секунд и одобрительно отмечает их сосредоточенность и выдержку.

Интересно проходит проведение игры-упражнения «Минута спокойствия» совместно с родителями. Занятия с родителями являются важным

условием нравственно-патриотического воспитания детей, вызывая у ребенка сильные эмоции, и способствуя укреплению семейных связей.

Дети сами знакомят взрослых с правилами игры. После освоения этого уровня предлагается игра-упражнение другого образовательного тренажера – «Минута спокойствия». Практика показала, что такой подход с использованием информационных технологий наполняет содержание воспитательного взаимодействия глубоким смыслом и помогает повысить мотивацию обучения детей, облегчает процесс усвоения материала, возбуждает живой интерес к родному краю, русскому языку и расширяет кругозор детей.

Работа с цветозвукоформами образовательных тренажеров, гармонизируя межполушарные взаимодействия головного мозга, приводит к формированию новых нейронных связей и укреплению (обогащению) уже имеющихся, способствует усвоению материала, физическому, интеллектуальному, психоэмоциональному и духовно-нравственному развитию ребенка. Визуальная подача материала помогает детям лучше понять и прочувствовать взаимосвязь, единство, баланс материальных и духовных ценностей как условие благополучия современного человека, семьи и Родины.

Список литературы

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. М., 2018. 247 с.
2. Комарова Т. С., Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. М. : Мозаика-Синтез, 2019. 159 с.
3. Козлова С. Нравственное воспитание детей в современном мире // Дошкольное воспитание. 2020. № 9.
4. Кузнецова Н. А. Программа «Россия: Баланс ценностей» / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2022.
5. Кузнецова Н. А. Videотека ВТО/Источник. Образовательные нейротренажеры. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2020.
6. Кузнецова Н. А. Образовательные тренажеры. Videотека ВТО «Источник». Программа воспитания «Россия: Баланс ценностей». Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2022. 30 с.
7. Кузнецова Н. А. Формирование у детей базовых ценностей. Нейросенсорный подход : учебно-методическое пособие. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2014.
8. Кузнецова Н. А. Карта Будущего : пособие для работы с детьми младшего школьного возраста / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2021.
9. Кузнецова Н. А. Методические рекомендации к программе «Россия: Баланс ценностей» / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2022.
10. Лында А. С. Педагогика. М. : Высшая школа, 2018. 259 с.
11. Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. М., 2019. 65 с.

12. Пикус Т. Е. Создание современной образовательной среды для обеспечения качества воспитательно-образовательного процесса посредством внедрения и использования ИКТ в ДОУ // Педагогическое мастерство : материалы VI междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2015 г.). М. : Буки-Веди, 2015. С. 65–71.

13. Прищепа С. С., Храпцова Н. В. Информационные технологии в работе ДОУ // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2008. № 6. С. 88–94.

14. Роберт И. В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования. М. : Школа-Пресс, 2014. 204 с.

15. Сетевое взаимодействие УрГПУ с дошкольными организациями в развитии системы работы по повышению квалификации : сборник научных статей / под ред. Л. В. Моисеевой ; Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2016.

УДК 37.035.6053.465"00/.07"

Кузнецова Наталья Александровна,

SPIN-код: 7850-0802

педагог-психолог, доктор психологических наук, профессор, научный руководитель, АНО СОВ «Единство»; 620146, Россия, г. Екатеринбург, ул. Белинского, 108, ап.132; 89089206064@mail.ru

Лебедева Ольга Витальевна,

методист, детский сад «Арт-Град»; 614090, Россия, г. Пермь ул. Тбилисская, 7а; olga5327@yandex.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗАЦИЮ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «РОССИЯ: БАЛАНС ЦЕННОСТЕЙ»

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: любовь к Родине; патриотизм; патриотическое воспитание; дошкольники; театрализация; система ценностей; игровые критерии

АННОТАЦИЯ. В статье представлен опыт работы по патриотическому воспитанию. Понятие патриотизм раскрывается ребенку в более широком контексте. Представлены примеры формирования правильного отношения дошкольников к материальным и духовным ценностям семьи, Родины – через театрализацию.

Kuznetsova Natalia Alexandrovna,

Educational Psychologist, Doctor of Psychology, Professor, Scientific Adviser, Unity, Russia, Ekaterinburg

Lebedeva Olga Vitalievna,

Methodologist, Kindergarten “Art-Grad”, Russia, Perm

PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THEATRICALIZATION AS PART OF THE IMPLEMENTATION OF THE PROGRAM “RUSSIA: BALANCE OF VALUES”

KEYWORDS: love for the Motherland; patriotism; patriotic education; preschoolers; theatricalization; system of values; game criteria

ABSTRACT. The article presents the experience of working on patriotic education. The concept of patriotism is revealed to the child in a broader context. Examples of the formation of the correct attitude of preschoolers to the material and spiritual values of the family, Homeland – through theatricalization are presented.

Одна из важнейших задач системы образования является обучение и воспитание детей как граждан РФ, формирование основ российской гражданской идентичности и патриотического сознания, повышение гражданской зрелости. В настоящее время одна из острых проблем нашего общества является воспитание патриотизма. Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к своему народу, его традициям. Такое ёмкое и сложное понятие, а как рассказать об этом ребёнку дошкольного возраста? Как приобщить детей к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе? Чувство любви к Родине у ребёнка должно начинаться с самого близкого для него окружения, любви и уважения к своим родным - матери, отца, бабушки и дедушки. Любовь к своему дому, детскому саду, краю и природе, которая окружает ребёнка, постепенно переходит в любовь к своей малой Родине, стране, людям, живущим в ней.

В рамках реализации Федеральной общеобразовательной программы разработанной во исполнение Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» и направлена на выполнение Указов Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» в нашем детском саду реализуется парциальная программа Патриотического воспитания дошкольников и младших школьников «Россия: Баланс ценностей» автор Н. А. Кузнецова, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки и образования, практикующий педагог-психолог высшей категории, автор Волновой педагогики и инновационной технологии и УМК для работы с детьми и педагогами.

Эта программа обеспечивает системный подход в патриотическом воспитании Гражданина – патриота России, базирующийся на основополагающих критериях бытия: время, пространство, отношения и деньги, которые представлены детям в виде мягких наглядных образов (сказочные персонажи: Секундочка, Мудрое Семя, Прозрачная Капелька и Копеечка). Они помогают возбудить детский интерес к теме занятий по патриотическому воспитанию, так как основным видом деятельности дошкольного возраста является игра.

Любовь и многие другие понятия духовных ценностей являются абстрактными и для детей практически не объяснимыми. Очень важно, чтобы у ребёнка сложилась правильная ассоциация с понятием «патриотизм». Игровые критерии-персонажи помогают конкретизировать представления о любви с точки зрения правильного отношения человека:

- к пространству жизни, его границам;
- к времени жизни, и его правильной организации;
- к себе и окружающим людям;
- к национальной валюте – деньгам, способам их получения и распределения.

В работе с игровыми критериями используем разработанные автором технологические карты для каждого персонажа-критерия и наглядные пособия из учебно-методического комплекта Программы.

Предлагаемая в программе система метафорических образов ценностей и норм способствует пониманию дошкольника, что патриотизм – это не только военная служба, ношение формы и воинская доблесть, но и учеба, добросовестный труд, мастерство, умение расти и созреть, правильное отношение к материальным и духовным ценностям, уважение родителей, умение строить достойные отношения, в том числе денежные, повышать профессионализм в любой полезной профессии, вести здоровый образ жизни и непрерывно самосовершенствоваться на благо семьи и России.

Программа гармонично встроилась в тематическое планирование ДОУ и календарь государственных праздников. Реализуя программу в МАДОУ «АртГрад» г. Перми второй год, в группах старшего и подготовительного возраста были организованы уголки патриотического воспитания с символикой нашей страны и края, а также визуальными образами ценностей и норм, предлагаемых Программой – виде демонстрационных панно, карточек, игр. В работе с ними используем авторскую методику бесед-визуализаций.

Кроме того, используем в работе русские народные сказки, книги о Родине, о природе, пословицы и песни о труде и величии нашего народа и страны, помогая понять детям, что такое духовно-нравственные ценности, Дети любят сказки, они наполнены добром, любовью, состраданием, учат бороться со злом. В сказках всегда есть отрицательный и положительный герой, на которого ребёнок хочет быть похож, а это значит, что ещё не до

конца понимая нормы поведения, дети выбирают норму. Сказка учит ребёнка быть сильным, честным, помогать и защищать слабого, не искать выгоду, быть добрым и любить.

Дети великие актёры, они неподражаемы. Театрализованная деятельность – это один из способов познания себя, окружающего мира. Театрализованная деятельность способствует раскрытию личности ребёнка, его творческого потенциала, его индивидуальности. Играя, ребёнок выражает свои эмоции, переживания, чувства. Возможность перевоплощения развивает умение координировать свои поступки с другими ребятами, то есть соотносить себя с коллективом. Мы не просто так выбрали театрализованную деятельность для реализации программы Россия: Баланс ценностей, это был отклик детей, после прочтения сказок и знакомства с персонажами Секундочка, Мудрое Семя, Прозрачная капелька и Копеечка, постановка спектаклей оказалась для них настолько увлекательной, что теперь, читая сказки, дети импровизируют быстро реагируя на команду или музыкальный сигнал, умело выбирая костюмы и атрибуты. Приглашая ребят из других групп и выступая с импровизацией, дети чувствуют себя настоящими актёрами и старшими наставниками. Рассказывая и показывая, как нужно себя правильно вести себя, чтобы Капелька была всегда рада, а отношения прозрачными, чистыми, теплыми.

Благодаря использованию в работе критериев-персонажей и визуальных метафор, которые вышли за рамки Программы Россия: Баланс ценностей и стали неотъемлемой частью работы педагогов в процессе НОД – настоящими друзьями детей, будь то просто игра, поход в библиотеку, совместный субботник родителей и детей, театральная импровизация, ведь персонажи всегда дружны между собой. И учат этому детей. Благодаря их взаимодействию, трудолюбию, взаимоуважению, взаимопомощи, в делах и отношениях людей появляется порядок, красота, польза, достаток и благополучие (как баланс ценностей) они весёлые, доброжелательные, любят путешествовать и делиться своими знаниями с детьми и взрослыми, побуждают к росту и непрерывному развитию, учат ценить малое. Персонажи – критерии рассказывают о базовых ценностях, ценности человеческих отношений и любви к семье и Родине. Особенно дружат с теми, кто бережёт семью, строит красивые отношения, узнаёт новое, трудится и повышает своё мастерство. Учат соблюдать во всём меру, разумное отношение к ценностям, равновесие, сохранять устойчивость. Они знают норму (и не норму), секреты денежных отношений и успеха в делах. Рассказывают, как приносить пользу себе, семье и России, быть устойчивым к трудностям, достойно зарабатывать, и правильно использовать деньги на благо себе, семье и Родине.

Всё это мы передаём в процессе работы по Программе и театрализованной деятельности нашим детям, с целью вырастить настоящих патрио-

тов своей Родины, людей умеющих создавать баланс материальных и духовных ценностей, умеющих ценить и приумножать то, что достигнуто семьей и нашей Родиной. С учетом полученных результатов по воспитанию на универсальной, визуальной, природосообразной нами принято решение о расширении данной работы. Поэтому с сентября 2024 года реализуем Программу Россия: Баланс ценностей в группе младшего возраста (3–4 года). Эта работа носит в большей степени подготовительный характер для ребенка – на уровне знакомства со свойствами и качествами природных объектов, предлагаемых Программой, которые в более старшем возрасте дети научатся переносить на человека, его нравственные качества, любовь к семье и Родине.

Список литературы

1. Губанова Н. Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. М. : ВАКО, 2007.
2. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М., 2009. 25 с.
3. Кузнецова Н. А. Программа «Россия: Баланс ценностей» / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2022.
4. Кузнецова Н. А. Карта Будущего : пособие для работы с детьми младшего школьного возраста / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2021.
5. Кузнецова Н. А. Методические рекомендации к программе «Россия: Баланс ценностей» / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2022.
6. Кузнецова Н. А. Игровые кейсы и упражнения. Игра контекстов : пособие по финансовому воспитанию / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2021.
7. Кузнецова Н.А. Методические рекомендации к комплексу «Нейровизуальная Карта Будущего» / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2021.
8. Кузнецова Н. А. Сказка о Копеечке : методическое пособие. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2012.
9. Кузнецова Н. А., Кузнецова А. А. Сказание о Любви. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2016.
10. Кузнецова Н. А., Кузнецова А. А. Сказание о Мастерстве. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2019.
11. Кузнецова Н. А. Добрые сказки. Екатеринбург : Издательский дом «Ажур», 2015.

УДК

Куклин Иван Владимирович,

педагог дополнительного образования клуба по месту жительства «Ювента», МБУ ДО ДЮОЦ «Юность»; 620050, Россия, г. Екатеринбург, ул. Техническая, 44А; cron-93@mail.ru

Николаева Марина Алексеевна,

SPIN-код: 4913-9433

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; nikolaeva.uspu@mail.ru

ВОСПИТАНИЕ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ-ШАХМАТИСТОВ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: младшие школьники; воспитание; нравственное воспитание; дополнительное образование; шахматы

АННОТАЦИЯ. В статье авторы рассматривают особенности нравственного воспитания младших школьников в клубе по месту жительства, занимающихся в секции «Шахматы». Разработанный комплекс мероприятий для юных шахматистов апробирован как в очном, так и онлайн форматах, что является особенно ценным, учитывая нестабильную эпидемиологическую ситуацию в последние года.

Kuklin Ivan Vladimirovich,

Additional Education Teacher of the Club at the Place of Residence “Yuventa”, MBU DO DYUTS “Yunost”, Russia, Ekaterinburg

Nikolaeva Marina Alekseevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Associate Professor of Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

EDUCATION OF YOUNG CHESS PLAYERS IN AN INSTITUTION OF ADDITIONAL EDUCATION

KEYWORDS: younger schoolchildren; education; moral education; additional education; chess

ABSTRACT. In the article, the authors consider the features of moral education of younger schoolchildren in a club at their place of residence, studying in the “Chess” section. The developed set of activities for young chess players has been tested both in person and online formats, which is especially valuable given the unstable epidemiological situation in recent years.

С 2019 года в Российской Федерации стартовало проектное направление «Шахматы – школе» в рамках Федерального партийного проекта «Новая школа»¹. С сентября 2021 г. к участию в федеральном партийном проекте присоединилась Свердловская область. Это говорит о популяризации шахмат, значимости занятий интеллектуальной игрой возрастает и ей все больше уделяется внимание на всех ступенях образования. Шахматы – являются не только видом спорта, но и полноценным средством воспитания школьника. В процессе тренировок ребенок учится как профессиональным навыкам, так и дисциплине, самоконтролю, морально-волевым качествам, уважению к противнику, соблюдая все правила игры, описанные в «Правилах вида спорта «Шахматы»², которые утверждены приказом Министерства спорта Российской Федерации. Несомненно, нравственное воспитание как часть процесса обучения проявляется во время тренировок, и в игровых мероприятиях: тематические турниры, семейные турниры, всероссийские турниры, объединяющие людей с разными культурами, ценностями и традициями [20].

Юным спортсменам-шахматистам проще адаптироваться в описанном нормированном мире, занятие данным видом спорта способствует приобретению волевых качеств личности: усидчивости, собранности, дисциплинированности, целеустремлённости, выдержки, настойчивости, решительности, самообладанию и умению концентрироваться. В. В. Семяникова в своем исследовании приводит результаты диагностики уровня развития адаптивности юных шахматистов после реализации экспериментальной методики. В экспериментальной группе активность, усидчивость детей повысилась на 20%, а в контрольной группе осталось на том же уровне; в экспериментальной и контрольной группе работоспособность и любознательность, увеличились на 20%; в экспериментальной группе самостоятельность и желание научиться играть в шахматы повысились на 40%, а в контрольной группе увеличились на 20%; в экспериментальной группе стеснительность уменьшилась на 20%, а в контрольной группе осталась на том же уровне [17]. Полученные результаты еще раз доказывают пользу шахматной игры в процессе адаптации младших школьников.

В процессе тренировок по шахматам, у ребенка работают сразу два полушария мозга. Этот факт говорит о том, что занимающегося человека развивается и абстрактное, и логическое мышление. Логическое мышление обусловлено работой левого полушария. Юный шахматист выстраивает логические цепочки в процессе поиска необходимого хода, продумывает исход партии. Правое полушарие отвечает за абстрактное мышление.

¹ Приказ Минспорта России от 29.12.2020 № 988 «Об утверждении правил вида спорта «шахматы».

² Приказ Министерства труда и социальной защиты от 08.09.2015 № 613 Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Младший школьник во время партии занимается построением плана, продумыванием потенциальных ходов противника, моделирует возможные позиции.

У младших школьников во время занятий шахматами развивается долговременная и оперативная память. Нужно стараться запоминать все ходы для положительного исхода встречи. Мозг школьника пытается переработать визуальную и цифровую информацию. Такая нагрузка сказывается положительно на развитие интеллектуальных способностей ребенка [10, с. 60]. Для таких детей шахматы являются дополнительным мотивом в ведущей деятельности, так в книге «Шахматная энциклопедия» Исаак и Владимир Линдер [6] рассматривают победу ребенка в шахматной партии как стимул проявлять себя и в других сферах в том числе в школе, показывая, что он все может делать на отлично.

Как и в младшем школьном возрасте, так и в других возрастных категориях, важной индивидуальной чертой человека является темперамент. В общей психологии выделяются четыре вида темперамента: холерик, сангвиник, меланхолик и флегматик. В шахматной психологии принято делить спортсменов на определенные типы с учетом поведения шахматистов за доской во время партии, а также их стилем игры. В шахматной литературе часто встречается описание таких типов шахматистов, как: «универсалы», «комбинаторы», «позиционщики». Данное разделение основывается на стиле игры, умения спортсмена считать комбинации, строить и реализовывать планы в игровой позиции, а также гармонично сочетать стратегию и тактику. В. В. Масляев и М. А. Соломченко [9] утверждают, что на начальном этапе подготовки преобладают «комбинаторы», на последующих этапах они переходят в «универсалов» и «позиционщиков». Отличительной чертой «комбинаторов» является расчет длительных вариантов ходов, поиск комбинационных решений для активной игры и быстрой победы. Для таких игроков позиция является второстепенным фактором. В большинстве случаев людей с таким стилем игры приравнивают к холерикам или сангвиникам. Для «позиционщиков» считается типичным глубокий анализ позиции для поиска особенностей в сложившейся ситуации, а также четкая и равномерная игра. Данный стиль игры ярко выражен у меланхоликов и флегматиков. У «универсалов» преобладает позиционная игра, но при этом активные действия за доской и расчет длинных вариантов не станут исключением. С активным позиционным стилем игры могут встречаться все типы темперамента, кроме холериков. В современной шахматной литературе также встречается и другая классификация психологических типов шахматистов. С. А. Лысенко [7] выделяет семь базовых типов: «десантник», «инженер», «дипломат», «выдумщик», «охотник», «фанатик», «клоун». Это расширенная версия первой классификации, включающая в себя стиль игры, поведение игрока, отношение спортсмена

к шахматной партии и влияние результата партии на психологическую устойчивость.

Тренировки по шахматам содержат в себе разные виды воспитания [1; 18; 19]. Для достижения высокого результата педагогу нужно организовывать тренировочный процесс таким образом, чтобы регулярно ставить перед юными спортсменами задачи осязаемого интеллектуального, физического, психологического и нравственного совершенствования. Нравственное формирование личности, отмечает В. В. Белорусова, происходит, прежде всего, в процессе деятельности, в результате которой возникают коллективные отношения между людьми [2, с. 56]. Для юных спортсменов такой деятельностью является шахматная тренировка.

Тренировочный процесс постижения шахматного мастерства осуществляется с помощью: групповых, индивидуальных занятий; сеансов одновременной игры; индивидуальных и командных соревнований по круговой, швейцарской, олимпийской, смешанной системам; онлайн турниров; тематических турниров; решений шахматных задач и шахматных викторин, шахматных композиций. Каждый из перечисленных видов тренировки подразумевает элемент нравственного воспитания.

На официальном сайте Федерации шахмат России опубликованы правила вида спорта «шахматы», где в разделе «поведение игроков» пунктом 11.5 закреплено: «Запрещается отвлекать или беспокоить соперника каким бы то ни было способом. Это включает в себя необоснованные претензии, необоснованные предложения ничьей или внесение источника шума в игровую зону»¹. Шахматист во время подготовки учится соблюдать нормы поведения и уважительно относится к противнику на территории игровой зоны, оценивать ситуацию и понимать последствия своих поступков, так как любое нарушение правил игры на турнире наказывается согласно решению арбитра. В тренировочном турнире роль арбитра осуществляет тренер-педагог либо педагог дополнительного образования. Кроме указанного источника правил, существуют сформировавшиеся многолетние общие нормы поведения, шахматные традиции. Обязательны нормы поведения: пожатие руки соперника, дотронулся – ходи, не мешай противнику думать, не прибегай к помощи чужих подсказок [3]. Первое символизирует уважение к противнику и используется как на старте шахматного поединка, так и в окончании партии (в разгар коронавирусной инфекции, игроки приветствовали друг друга с помощью соприкосновения правыми локтями). Второе предполагает проявление устойчивости поступков, самоконтроле спортсмена и умения принимать сложные решения. Третье содержит отношение игрока к знакомым и незнакомым людям. Четвертое включает в себя чувство ответственности за свои поступки, принятие и осознание значимости нравственного выбора в трудной ситуации.

¹ Приказ Минспорта России от 29.12.2020 № 988 «Об утверждении правил вида спорта «шахматы».

Относительно соревнований еще одним инструментом воспитания являются семейные турниры, в которых сражаются команды в составе один ребенок и один взрослый. Подобные турниры укрепляют не только семейные ценности, но и необходимость ценностного отношения ко всем людям. Так как семейные турниры как правило тематически приурочены к праздникам: «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День матери», «День победы», «Международный день шахмат» и др., они обращают внимание ребенка на значимые события в стране и мира, формируют позитивное отношение к историческим датам и причастным людям.

Исторические аспекты в шахматах играют большую роль в формировании нравственного сознания ребенка во время тренировок. На занятиях дети узнают о чемпионах мира и других великих шахматистов, их жизни, развития в спорте. Педагоги рассказывают про нравственные поступки чемпионов, для детей они становятся героями, которым следует подражать. В шахматной методической литературе есть книги [4; 14], которые содержат рассказы и статьи о шахматных исторических личностях, о придуманных персонажах совершающие те или иные поступки. Чтение и разбор статей, рассказов, стихотворений, сказок из учебных книг помогает детям понять и оценить нравственные поступки людей [2].

В турнирной практике часто проводятся дни сеансов одновременной игры с известными гроссмейстерами, многие из которых представляют нашу страну на высоком уровне. Сеанс одновременной игры – разновидность спортивного культурно массового мероприятия, при которой один игрок (сеансёр) играет в шашки, шахматы или го сразу против большого количества соперников [5]. Часто, после партий сеансеры участвуют во встрече с любителями шахмат, рассказывают про свои достижения, и пути к ним. Однако в последние годы такой формат встречается все реже. Это связано с последствиями пандемии и внедрения в образование дистанционных технологий. На этом фоне тренировочный процесс начал трансформироваться и перед педагогами появился задача о включении воспитательного момента в дистанционные занятия. И. М. Макара [8] утверждает о малоэффективности такого способа передачи нравственных-ориентиров, обосновывая свое утверждение отсутствием живого контакта с учеником при использовании цифровых технологий. Противоположное мнение выдвигает Е. Ф. Теплова, которая пишет, что «разговор о нравственных смыслах с детьми вполне возможен и в онлайн-формате, но для этого необходимо небольшое число собеседников, реально принимающих участие в беседе, уже установленный личный открытый контакт» [21, с. 293]. Поэтому можно сказать, что эффективный результат будет достигаться с помощью смешения дистанционных и классических методов обучения [15].

Особенностью цифровой трансформации шахматной спортивной подготовки является то, что онлайн-среда не противопоставляет, а имплементируется в офлайн-среду [11]. Используя дистанционные технологии, педагог может применять на практике шахматные платформы, дающие возможности к игре, просмотру видеороликов, изучению шахматных статей и решению задач. Д. В. Фонарев отмечает возможности анализа партий при использовании онлайн-среды и констатирует перенос решения дидактических задач из привычных способов в электронное пространство [23]. Международный гроссмейстер В.А. Поткин отмечает важную роль использования компьютерных программ при подготовке шахматиста, показывает взаимосвязь официального рейтинга спортсмена и способа подготовки: чем выше рейтинг шахматиста, тем больше при подготовке он берет во внимание электронные программы и другие онлайн ресурсы [16]. Р. Д. Фазейрахманов в своем анализе выделяет такие ресурсы как: «ChessBass 15; облачная база; облачные движки; игровая шахматная платформа Chess.com; шахматные сайты» [22, с. 526]. На данный момент шахматная платформа Chess.com не функционирует на территории Российской Федерации, педагоги могут ее заменить на такие аналоги как Lichess.org или Chess King.

В период 2022–2023 нами был разработан и проведен комплекс мероприятий по нравственному воспитанию юных спортсменов – шахматистов в МБУ ДО ДЮОЦ «Юность», который состоял из трех блоков и включал как очные (классные) занятия, так и дистанционные. Цель комплекса: повысить уровень нравственной воспитанности спортсменов-шахматистов младшего школьного возраста, занимающихся в секции «шахматы» КМЖ «Ювента». Задачи: повысить индивидуальные и групповые показатели нравственной воспитанности спортсменов; повысить ценностное отношение детей к семье, обществу и государству; повысить уровень осознанности и самоконтроля воспитанников; создать условия для повышения интереса к шахматной культуре; создать условия для развития морально-волевых качеств, чувства соперничества; организовать и провести шесть учебных мероприятий в очной форме на базе клуба; организовать и провести пять учебных мероприятий в дистанционном формате посредством ВКС; организовать и провести пять очных турниров по шахматам среди детей и взрослых на площадке клуба.

Первый блок состоял из шести очных занятия в групповой форме, второй включал пять занятий по шахматам в дистанционном формате, третий – пять тематических турниров (см. табл. 1). Все мероприятия объединяла историческая цепочка развития шахмат от первого чемпиона мира среди мужчин до современных лидеров. Турниры посвящены Всероссийским праздникам и героическим личностям.

Комплекс мероприятий для обучающихся
в секции «шахматы» КМЖ «Ювента»

№	Название мероприятия	Задачи мероприятия
Второй блок		
1	Победный путь первого чемпиона мира по шахматам	<ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес к истории шахмат; – побудить чувство соревнования; – укрепить положительное отношение к соблюдению моральных норм и общественных правил
2	Двадцать семь лет чемпионства Эмануила Ласкера	<ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес к истории шахмат; – побудить чувство соревнования; – укрепить положительное отношение к соблюдению моральных норм и общественных правил
3	Мастер эндшпиля Хосе Рауль Капабланка	<ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес к истории шахмат; – побудить чувство соревнования; – укрепить положительное отношение к соблюдению моральных норм и общественных правил
4	Первый русский чемпион мира	<ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес к истории шахмат; – побудить чувство соревнования; – укрепить положительное отношение к соблюдению моральных норм и общественных правил
5	Феномен Макса Эйве	<ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес к истории шахмат; – побудить чувство соревнования; – укрепить положительное отношение к соблюдению моральных норм и общественных правил
6	Династия СССР: Михаил Ботвинник, Василий Смыслов, Михаил Таль, Тигран Петросян, Борис Спасский	<ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес к истории шахмат; – побудить чувство соревнования; – укрепить положительное отношение к соблюдению моральных норм и общественных правил
Второй блок		
7	Юный гений: Роберт Джеймс Фишер	<ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес к истории шахмат; – побудить чувство соревнования; – укрепить положительное отношение к соблюдению моральных норм и общественных правил
8	Противостояние века: Анатолий Карпов – Гарри Каспаров	<ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес к истории шахмат; – побудить чувство соревнования; – укрепить положительное отношение к соблюдению моральных норм и общественных правил
9	Чемпионы двадцать первого века: Владимир Крамник, Вишванатан Ананд, Магнус Карлсен	<ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес к истории шахмат; – побудить чувство соревнования; – укрепить положительное отношение к соблюдению моральных норм и общественных правил

№	Название мероприятия	Задачи мероприятия
10	Современные гроссмейстеры из России: Ян Непомнящий, Сергей Карякин, Андрей Есипенко	<ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес к истории шахмат; – побудить чувство соревнования; – укрепить положительное отношение к соблюдению моральных норм и общественных правил
11	История великих русских чемпионок мира: Нона Гаприндашвили, Майя Чибурданидзе, Александра Костенюк	<ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес к истории шахмат; – побудить чувство соревнования; – укрепить положительное отношение к соблюдению моральных норм и общественных правил

Для выявления результативности комплекса было проведено диагностическое исследование с использованием методик М. И. Шиловой [24], Р. В. Овчаровой и А. Н. Овсянниковой [13], Р. С. Немова [12], а также авторской анкеты, состоящей из 18 вопросов. В исследовании принимали участие 28 воспитанников КМЖ «Ювента», посещающих секцию «Шахматы». Для диагностики нравственной воспитанности юных спортсменов-шахматистов нами были установлены её уровни, и подобраны методики к каждому изучаемому компоненту (см. табл. 2).

Таблица 2

Уровни нравственной воспитанности юных спортсменов-шахматистов младшего школьного возраста

Компонент	Уровень	Уровни нравственной воспитанности
Когнитивный	Высокий	Широкий объем нравственных представлений, полное понимание и принятие нравственных мотивов, норм и ценностей. Умение предвидеть последствия поведения и нести ответственность как за шахматной доской, так и вне игры
	Средний	Не полный объем нравственных представлений. Частичное принятие норм и ценностей. Понимание об ответственности за поведение
	Низкий	Знания частично сформированы, имеют отрывистый характер. Понимание ответственности за поступки иногда отсутствует
Поведенческий	Высокий	Устойчивое проявление поступков в разных ситуациях, самостоятельность выбора поведения для соблюдения норм и требований, сформирована дисциплинированность. Проявление нравственного поведения сохраняется вне зависимости от окружения

Компонент	Уровень	Уровни нравственной воспитанности
	Средний	Проявление поступков зависит от ситуации, степень самостоятельности при выборе поведения снижена. Дисциплина и проявления поведения зависит от окружения
	Низкий	Отсутствие устойчивого проявления поступков, частое нарушение дисциплины
Эмоционально - ценностный	Высокий	Сформированное убеждение ценностного отношения к человеку. Способность к переживанию нравственных аспектов окружающей действительности и человеческих отношений. Проявление уважения к противнику в процессе игры
	Средний	Проявление ценностного отношения к человеку и окружающей действительности. Способность к переживанию частично сформирована
	Низкий	Не устойчивые убеждения ценностного отношения к человеку и окружающей действительности

Анализ полученных результатов. В когнитивном компоненте средняя сумма всех результатов обучающихся составляет 38,5 баллов, что выше на 8,5 баллов в сравнении с первичными замерами, однако общий уровень остался на среднем показателе, приблизившись к высокому. В поведенческом компоненте установлен значительный прогресс личностных показателей, а также рост общего уровня на 4,7 балла и составляет 47,7 баллов. Количество имеющих высокий уровень возросло на 33 пункта и составляет 93%, показатель имеющих средний уровень упал до 7%, при повторном замере в последнюю категорию никто не попал. В эмоционально-ценностном компоненте представлен подъем первой категории на 29%, спад второй категории на 25% и переход 4% из третьей категории во вторую. В отличие от результатов других методик, данный компонент имеет не только личностные переходы от уровня к уровню, а также переход уровня группы из среднего в высокий составив, составляя на данный момент 8,4 балла. Рост составил 0,5 балла. С помощью составленного нами опросного листа мы узнали, что проведенный комплекс мероприятий, по мнению родителей юных шахматистов, в первую очередь повлиял на осознание и принятие норм поведения обучающихся и на развитие духа соперничества. Больше всего родителей указали на изменения в доброжелательности, ответственности, дисциплинированности и в чувстве соревнования.

Шахматы – это игра, имеющая многовековую историю, до сих пор не теряющую свою актуальность. С каждым днем она все глубже внедряется в систему образования нашей страны, при этом выступает не только досуговой деятельностью в образовательных организациях, но и полноценным инструментом обучения и воспитания. Наряду с другими общеобразова-

тельные программы, шахматы также включают в себя разные виды воспитания, в том числе и нравственное. С 2020 г. занятия по шахматам и сам игровой процесс все чаще встречаются на просторах интернета. Это связано не только с эпидемиологической обстановкой в мире и с повсеместной цифровизацией образования. В таких рамках воспитательный аспект теряется на фоне обучения, что пагубно влияет на развитие учеников. Мы считаем, что разработанный комплекс мероприятий частично закроет пробел, связанный с нравственным воспитанием. Как показали результаты диагностического исследования, уровень нравственной воспитанности у спортсменов-шахматистов повысился. Безусловно, проделанная работа не является исчерпывающей, так как на нравственное воспитание ребенка помимо занятий в шахматной секции влияет всё и школа, и семья, и общество, в котором мы живем.

Список литературы

1. Алваров Л. Р. Воспитание личности юных шахматистов младшего школьного возраста в тренировочном процессе // Современные проблемы и потенциал научных исследований в физической культуре и спорте : материалы всероссийской научно-практической конференции, Улан-Удэ, 25-26.10.2018 г. Улан-Удэ : Бурятский государственный университет им. Доржи Банзарова, 2019. С. 12–16.
2. Белорусова В. В. Воспитание в спорте. М. : ФиС, 1974. 119 с.
3. Брянский И. В. Формирование у обучающихся начальной школы основ культуры безопасности на уроках шахмат // Вестник магистратуры. 2020. № 4-3 (103). С. 163–165.
4. Дорофеева А. Г. Хочу учиться шахматам-2! Второй год обучения. М. : Russian CHESS House / Русский шахматный дом, 2015. 248 с.
5. Корнев С. В. Сеансы одновременной игры в учебных заведениях как способ популяризации шашек, шахмат и игры го // E-Scio. 2019. № 4 (31). С. 524–528.
6. Линдер В. И., Линдер И. М. Шахматная энциклопедия. М. : Изд-во «АСТ», 2003. 319 с.
7. Лысенко С. А. Беседы с шахматным психологом. М. : RUSSIAN CHESS HOUSE / Русский шахматный дом, 2017. 200 с.
8. Макар И. М. Дистанционные технологии в общеобразовательной школе: духовно-нравственный аспект // Теологическое образование в условиях цифровизации: вызовы, смыслы, практики : сборник материалов регионального этапа V Всероссийской научно-практической конференции, Екатеринбург, 21–22.10.2021 г. / под науч. ред. Н. А. Дьячковой. Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2022. С. 146–154.
9. Масляев В. В., Соломченко М. А. Влияние психологических типов игроков на эффективность шахматной игры // Наука-2020. 2019. № 7 (32). С. 35–38.
10. Масляев В. В., Соломченко М. А., Шевляков А. И. Влияние шахматной игры на психическое развитие детей младшего школьного возраста // Наука-2020. 2019. № 8 (33). С. 59–66.
11. Михайлова И. В., Петрова М. А., Бакулина Е. Д. Цифровая трансформация шахматной спортивной подготовки // Теория и практика физической культуры. 2021. № 1. С. 102–104.
12. Немов Р. С. Психология. Кн. 3. М. : Просвещение : Владос, 1994.

13. Овчарова Р. В., Овсянникова А. Н. Методика диагностики нравственной сферы личности младшего школьника на основе усвоения этнических категорий (МИНСЭК-2) // Вестник Курганского государственного университета. 2018. № 3 (50). С. 54–62.

14. Петрушина Н. М. Шахматный учебник для детей. Ростов-на-Дону : Феникс-Т, 2018. 221 с.

15. Поддубнова А. И., Николаева М. А. Цифровые инструменты в деятельности педагога дополнительного образования // Традиции и инновации в педагогическом образовании : сборник научных трудов, Екатеринбург, 23.04.2022 г. Вып. 6. Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2022. С. 58–63.

16. Поткин В. А. Особенности подготовки шахматистов экстра-класса с помощью новых компьютерных программ и интернета // Теория и практика физической культуры. 2011. № 5.

17. Семянникова В. В. Шахматная игра как средство адаптации детей младшего школьного возраста // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. 2020. № 6. С. 319–323.

18. Скворцов Г. И. Педагогическая стратегия нравственного воспитания спортом // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2005. № 3. С. 56–58.

19. Смирнов М. Ю. Воспитательный процесс в преподавании шахмат в школе // Новая наука: Стратеги и векторы развития. 2016. № 3-1 (70). С. 101–104.

20. Теоретические аспекты проблемы нравственного воспитания младших школьников / Л. Б. Абдуллина, З. К. Ишкильдина, С. А. Косцова [и др.] // Мир науки, культуры, образования. 2020. № 2 (81). С. 86–88.

21. Теплова Е. Ф. Духовно-нравственное воспитание в условия дистанционного обучения // Этнодиалоги. 2021. № 1 (63). С. 289–295.

22. Файзрахманов Р. Д. Анализ инновационных компьютерных шахматных программ, применяемых в подготовке квалифицированных спортсменов // Проблемы и перспективы физического воспитания, спортивной тренировки и адаптивной физической культуры : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Казань, 18–19.02.2021 г. Казань : Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма, 2021. С. 522–526.

23. Фонарев Д. В., Артемьев В. М. Спортивная подготовка глазами шахматистов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2021. № 11. С. 99–104.

24. Шилова М. И. Учителю о воспитанности школьников : монография. М. : ООО «Педагогика», 1990. 144 с.

УДК 37.036.5:793.3+613.95

Куприна Надежда Григорьевна,

SPIN-код: 3009-3085

доктор педагогических наук, профессор, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; nkbn@mail.ru

Орлова Алена Алексеевна,

магистрант, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; a.a.orlova@mail.ru

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА У ДЕТЕЙ
В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ОСНОВАМ БАЛЕТА:
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ АСПЕКТ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: здоровьесбережение; здоровье детей; творческое развитие; творческий потенциал; обучение основам балета; балет; балетное искусство

АННОТАЦИЯ. Автор поднимает проблему здоровьесбережения и развития творческого потенциала у детей в процессе обучения основам балета.

Kuprina Nadezhda Grigorievna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Orlova Alyona Alekseevna,

Master's Degree Student, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

**THE DEVELOPMENT OF CREATIVE POTENTIAL
IN CHILDREN IN THE PROCESS OF LEARNING THE BASICS
OF BALLET: A HEALTH-SAVING ASPECT**

KEYWORDS: health preservation; children's health; creative development; creative potential; teaching the basics of ballet; ballet; ballet art

ABSTRACT. The author raises the problem of health conservation and the development of creative potential in children in the process of learning the basics of ballet

Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший показатель благополучия общества и государства, который отражает не только настоящую ситуацию, но и даёт точный прогноз на будущее. По словам В. А. Сухомлинского, «забота о здоровье – это важнейший труд педагога. От здоровья и жизнедеятельности детей зависит их духовная жизнь, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы». В психолого-пе-

дагогической литературе отмечается значимость развития творческого потенциала у детей для укрепления их психического и физического здоровья. Благодаря творческим задачам, ребенок учится фокусировать своё внимание на правильности её выполнения, что в свою очередь, сохраняет как физическое, так и психическое здоровье.

Большими возможностями в развитии творческого потенциала у детей обладают занятия балетом: интеллектуальное развитие учащихся, так как эмоциональное развитие личности раскрепощает ее интеллектуальные возможности; Систематическое обращение к собственным эмоциональным переживаниям и их подтверждение дает человеку ощущение своей «правильности», собственной адекватности, а значит, так же, сохраняется психоэмоциональная составляющая здоровья ребенка. В то же время, в преподавании основ балета педагогами не учитываются здоровьесберегающие аспекты вовлечения детей в творчество. Занятия балетом формируют правильную осанку, тренируют мышечную силу, дают организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Однако балет, также как и спорт, является одним из самых травмоопасных видов деятельности. Со временем нагрузка на организм даёт о себе знать, и с возрастом появляются нежелательные эффекты: начинают болеть суставы, возникают судороги и многое другое.

Развитие творческого потенциала у детей на занятиях балетом позволяют использовать технику творческого воображения для более четкого понимания и представления правильного выполнения упражнений во избежание травматизации. Совмещение физической нагрузки с творчеством, эмоциональным самовыражением помогает естественным образом достигать лёгкости и уверенности в движениях, вырабатывать хорошую осанку, содействует функциональному совершенствованию мышечной и нервной системы, психомоторных навыков, способствуют развитию и тренировке психических процессов.

Однако на сегодняшний день отмечается недостаточность теоретических исследований и методических разработок по организации учебной работы в балетных класса на основе творчества в его здоровьесберегающих аспектах.

Выявленные противоречия позволили сформулировать тему исследования: «Здоровьесберегающие аспекты развития творческого потенциала у детей в процессе обучения основам балета в условиях дополнительного образования». Следует отметить, что в формулировке данной темы указан ряд терминов, мало сочетающихся между собой, даже взаимно исключающих друг друга.

Термин «здоровьесберегающий аспект», видимо, возник по типу выражения «энергосбережение», который относится скорее к области техники. Балетное искусство, как и художественная гимнастика, глубоко связаны с

природными данными ребенка, его способностями и возможностями растущего организма. Обучение балету предполагает определённые нагрузки и риски. Поэтому термин «здоровьесбережение» больше подразумевает занятия направленные на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Далее, развитие творческих способностей, творческого потенциала требует наличия определённого опыта, багажа конкретных двигательных навыков и умений. Но если дети делают в балетном искусстве только первые шаги, постигают самые первоначальные азы сложнейшего сценического мира балета, то о каком-либо развитии творчества очень трудно вести речь. В качестве доказательства приведем слова народного артиста России, ректора Академии русского балета Николая Цискаридзе. Он рассказал, когда стоит отдавать детей в балетную школу. По его словам, сначала ребенок должен наиграться. Цискаридзе в интервью телеканалу RT сообщил, что начал заниматься балетом, когда ему было около десяти лет. К тому моменту артист набегался и наигрался, а когда попал в учебное заведение, то «совершенно спокойно» и «с удовольствием» учился. По словам Николая Цискаридзе, балетные школы для маленьких детей – это катастрофа. «Одно дело, когда там гимнастика какая-то, танцы, типа польки-бабочки. Но есть огромное количество шарлатанов, которые ставят детей на пуанты, заставляют их испытывать огромные нагрузки, связанные с риском для здоровья», – отметил народный артист. Он также рассказал про мальчика, который танцевал взрослую вариацию на одном балетном канале. В конкурс талантов «Синяя птица», где Цискаридзе занимает судейское кресло, мальчика не взяли. «Он в этом году пришел поступать к нам в ленинградскую Академию русского балета. Мальчика не приняли, потому что у него нет никаких способностей для балета. Он уже испорчен самодеятельностью до такого состояния, что его не переучить», – рассказал артист. Он отметил, что в Академию русского балета не берут раньше десяти лет. По словам артиста, есть подготовительные группы с восьми до десяти лет, на обучение же принимают после начальной школы.

Таким образом, понятия «здоровьесбережение» и «творчество» очень далеки от первоначальных занятий балетным искусством, но само понятие «творчество» может выступать в качестве здоровьесбережения в будущем развитии ребенка, а именно, сберегать психоэмоциональное здоровье будущего артиста балета. А в качестве сбережения физического здоровья помогут специально разработанные здоровьесберегающие методики развития балетных данных у детей.

Основываясь на том, что творчество относится к разным направлениям, хотелось бы отметить ритмическую составляющую. Это неотъемлемая часть в обучении балетному искусству. Психологи установили, что человек, объятый ритмическим движением, откликается на него всей мускулатурой сразу и каждой ее частью. Движение и ритм нераздельны: музыку

нельзя отделить от танца, от трудовых движений, сопровождающих песню, например. Таким образом, можно весьма определенно сказать, что чувство ритма теснейше связано с телесной моторикой индивида, оно как бы протягивает руку телесно-моторному интеллекту и питается от него, в силу чего ритм нельзя вычислить или просчитать – его можно только пережить всем телом, моторно откликаясь на него.

Далее, приступим к рассмотрению методики развития творческого потенциала у детей на занятиях балетом. Развитие творческих способностей предполагает использование в педагогическом процессе специальных методов, организацию продуктивного творческого мышления, основанную на новых принципах. Соотнося процесс творчества и процесс обучения, вероятно, необходимо вести разговор о создании таких условий, которые содействовали бы возникновению и развитию у всех обучаемых качеств и склонностей, обычно выделяемых как характерные черты творческой личности. Если говорить о творчестве в процессе обучения, то необходимо иметь в виду и творчество педагога.

Творческий подход педагога может проявиться в создании новых, интересных процессов обучения, которые влекут за собой изменения содержания программы или создание новых комбинаций из известных методов и приёмов обучения. В первую очередь педагогу необходимо развивать у детей фантазию, нестандартное мышление, воображение и т. д. Главное в этом – доброжелательное отношение к ребёнку, желание помочь ему в развитии его способностей и склонностей. Конечно, сделать всех творческими личностями нельзя, но учить этому нужно. Можно выделить ряд эффективных форм развития и совершенствования творческих способностей, сущность которых заключается в формировании их активной деятельности. Опыт работы показывает, что занятия по развитию творческих начал и должен идти по двум направлениям.

1. Организация коллективной творческой и мыслительной деятельности на практических занятиях по специальным дисциплинам.

2. Самостоятельное выполнение индивидуальных творческих начал.

Методика коллективной творческой деятельности представляет собой, прежде всего, состязание в творчестве, а не в чём-нибудь другом. Это даёт возможность научить детей умению слушать и слышать друг друга. Одним из основных принципов обучения является принцип от простого к сложному. Этот принцип заключается в постепенном развитии творческого потенциала детей.

В процессе организации обучения развитию творческого потенциала большое значение придается общедидактическим принципам:

- научности;
- систематичности;
- последовательности;
- доступности;

- наглядности;
- активности;
- прочности;
- индивидуального подхода.

Наряду с принципами для активизации творчества ребенка используются следующие методы работы.

1. Метод танцевального показа – это такой способ обучения, при котором педагог демонстрирует танцевальную композицию, отдельные фигуры и элементы, и соответственно анализирует их. Наглядно-образные представления, получаемые обучающимися, являются основой для последующего разучивания схемы движения, поворотов, вращений. Ребенку нужно изначально преподавать азы хореографии, основы классического танца.

2. Метод устного изложения учебного материала. Показывая и разъясняя те или иные танцевальные композиции, педагог помогает детям понять характер танцевальной лексики и особенности танцевальной музыки.

3. Метод танцевально-практических действий. Рассмотренные методы и приемы наглядного обучения и устного изложения материала органически сочетаются с методом танцевально-практических действий. Как уже отмечалось, урок танца чаще всего преимущественно строится как практическое занятие по разучиванию танцев и закреплению навыков. Кратко остановимся лишь на хореографических упражнениях и заданиях. Тренировочные упражнения - планомерно повторное выполнение танцевальных движений, которые обучающиеся под руководством педагога осуществляют каждое занятие. Танцевальные задания – это задания, с помощью которых обучающиеся воспроизводят танцевальную лексику с целью дальнейшего ее закрепления, или это многократные повторения, в которых вырабатывают танцевальные умения и навыки и тем самым совершенствуют своё исполнение.

4. Метод познавательной деятельности. Различают иллюстративно-объяснительный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый и исследовательский методы. Эти методы применяются взаимосвязано. Они отличаются друг от друга по характеру познавательной деятельности обучающихся. Использование этих методов способствует более глубокому и прочному усвоению танцевального материала обучающимися.

5. Метод индивидуальный подход к каждому ребенку, так как у одних детей может преобладать уровень развития творческих способностей над уровнем техники, у других – наоборот; исходя из учета тех или иных особенностей ребенка, необходимо развивать именно то, чего недостает. При оценке творческой деятельности детей необходимо поощрять самостоятельность, проявление индивидуальности, свободу самовыражения, приветствовать нестандартные подходы к решению творческих задач.

6. Метод игры. Все занятия по развитию творческих способностей проводятся в игре. Для этого нужны игры нового типа: творческие, развивающие игры, которые при всем своем разнообразии объединены под общим названием не случайно, они все исходят из общей идеи и обладают характерными творческими способностями.

- 1) каждая игра представляет собой набор задач;
- 2) задачи дают ребенку в разной форме, и таким образом знакомит его с разными способами передачи информации;
- 3) задачи расположены примерно в порядке возрастания сложности;
- 4) задачи имеют очень широкий диапазон трудностей. Поэтому игры могут возбуждать интерес в течение многих лет;
- 5) постепенное возрастание трудности задач способствует развитию творческих способностей.

Для эффективности развития творческих способностей у детей необходимо соблюдать условия:

- развитие способностей нужно начинать с раннего возраста;
- задания-ступеньки создают условия, опережающие развитие способностей;
- творческие игры должны быть разнообразны по своему содержанию, так как создают атмосферу свободного и радостного творчества.

В игре раскрывается перед детьми мир, раскрываются творческие способности личности. Поэтому в педагогическом процессе игровую деятельность используется как метод обучения и развития творческих способностей воспитанников. Для меня ценность этой деятельности в том, что она постепенно перерастает в обучение, в творчество. Практически каждое танцевальное занятие традиционно заканчивается любимейшей игрой.

7. Метод анализа и самоанализа позволяет оценивать, анализировать и контролировать как собственную деятельность, так и деятельность своих товарищей.

8. Постановка танцевальных номеров с использованием элементов детского творчества.

9. Проведение открытых занятий для родителей воспитанников.

10. Самостоятельное выполнение индивидуальных творческих начал. Форма (Творческая деятельность). Творческая деятельность – специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя. Существуют различные виды творческой деятельности, важное место занимает музыка. Очень яркое развитие творческих способностей проявляется на занятиях по хореографии. Педагогическая наука считает, что творческая активность детей развивается, воспитывается и совершенствуется в процессе воспитания и обучения – активной целенаправленной деятельности. На занятиях по хореографии детям предлагаются посильные задания, вызывающие у них интерес и стремление проявить инициативу. Воодушевленные

музыкой дети объединены на занятиях общим чувством, но каждый ребенок обычно выражает его по-своему. Овладение детьми навыками и способами выполнения заданий того или иного рода освобождают их внимание и силы для творческой деятельности.

Овладев техникой исполнения движений, ребенок с удовольствием танцует самостоятельно, придумывает движения, играет, перевоплощаясь в музыкальный образ, варьируя движения в соответствии с характером музыки, выраженным в ней настроением. Творческие способности детей развиваются на основе слушания музыки и накопления музыкальных представлений, овладения навыками двигаться под музыку. В состав творческих способностей входят характеризующие исполнительство – выразительность, непосредственность, искренность и отличающие продуктивное творчество – индивидуальное своеобразие в замыслах и поисках новых средств воплощения. Проявление творческих способностей наблюдается и в процессе музыкально-ритмической деятельности ребенка: при выполнении образных упражнений, упражнений типа «что мы показываем» с реальными предметами, инсценировании сюжетов песен под пение, исполнении танцев, сочинении танцевальных-импровизаций (это проводится в целях развития творческой инициативы детей); инсценировании несюжетных и сюжетных игр и этюдов. Таким образом, музыкально-ритмическое движение является средством развития эмоциональной отзывчивости на музыку и чувства музыкального ритма. Кроме того, музыкально-ритмические движения способствуют развитию пространственных и временных ориентировок. Ребенок попадает в такие игровые ситуации, которые требуют быстрой реакции на изменение в музыке, на движения товарищей, сталкивается с необходимостью самостоятельного выполнения заданий. Это развивает его внимание, творческую инициативу.

Процесс детского творчества вызывает у детей особое желание действовать в искренней и непринужденной обстановке в таких видах деятельности как игра, инсценировка, танец. По своей природе детское творчество синтетично и часто носит импровизационный характер. Оно дает возможность значительно полнее судить об индивидуальных особенностях и своевременно выявить способности у детей.

Таким образом, в данной статье была рассмотрена проблема здоровьясбережения и развития творческих способностей в процессе обучения основам балетного искусства в условиях дополнительного образования. Основопологающим аспектом решения данной проблемы является уровень подготовки ребенка к занятиям балетом. Физические данные и психологическая готовность детей к нагрузкам и рискам во время занятий по знакомству с балетным искусством является базовым фактором для успешности таких занятий. Развитие творческого потенциала и творческих способностей возможно при наличии определенного опыта в технике балета. Занятия хореографией дают больше простора для импровизации, но

также необходимо уверенно владеть двигательными умениями и навыками.

Рост балетного мастерства, овладение сложными элементами балетного исполнения предполагает усиление нагрузок, повышение рисков, что слабо сочетается с принципами «здоровьесбережения» обучающихся балетному искусству, в противном случае занятия балетом будут малопродуктивными. Беречь свое здоровье, развивать творческие способности и балетные данные можно в самых различных областях культуры и искусства, главное – найти ту область, где способности, возможности и стремления ребенка будут реализовываться оптимальными для его личности путями.

Список литературы

1. Ахутина Т. В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. 2000. Т. 7, № 2. С. 21–28.
2. Бардина Р. А. Здоровье и физическая культура. М. : Олимп, 2001.
3. Березина В. Г., Викентьев И. Л., Модестов С. Ю. Детство творческой личности. СПб., 2004. 60 с.
4. Блазис К. Искусство танца // Классики хореографии. М. : Искусство, 1937. 23 с.
5. Ваганова А. Я. Основы классического танца. Л. : Искусство, 1934. С. 24–26.
6. Ваганова А. Я. Статьи о балете. Л., 1980. 240 с.
7. Ванслов В. В. Статьи о балете. М. : Музыка, 1960.
8. Выготский Л. С. Педагогическая психология. М. : АСТ ; Астрель ; ЛЮКС, 2005. 19 с.
9. Громов Ю. И. Работа педагога-балетмейстера в детском хореографическом коллективе // Основы подготовки специалистов-хореографов : учебное пособие. СПб. : СПбГУП, 2006. С. 73–76.
10. Громов Ю. И. Работа педагога-балетмейстера в детском хореографическом коллективе. Л., 1997. 56 с.
11. Ивлева Л. Д. Методика обучения хореографии в младшей возрастной группе. Челябинск : ЧГАКИ, 2005.
12. Крутецкий В. А. Проблема формирования и развития способностей. М. : Прометей, 1991.
13. Крылов Е. А. Школа творческой личности. М. : Школа-Пресс, 2002.
14. Хавилер Дж. С. Тело танцора, медицинский взгляд на танцы и тренировки. М. : Новое слово, 2004.
15. Эстетическое воспитание в школах искусств : сборник статей. М., 1988.

УДК 373.31+372.850.2

Лазарева Ольга Николаевна,

SPIN-код: 8198-7052

кандидат химических наук, доцент кафедры теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства, Уральский

государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; lazareva-o-n-2015@yandex.ru

Брызгалова Александра Евгеньевна,

студент, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; btyzgalova@yandex.ru

СОВРЕМЕННЫЕ СТРАТЕГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: экологические понятия; начальное обучение экологии; младшие школьники; цифровые технологии; проектно-исследовательские технологии; окружающий мир; образовательный процесс

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются вопросы формирования у детей младшего школьного возраста экологических понятий при изучении предмета «Окружающий мир». Описываются подходы к классификации экологических понятий. Приводятся примеры современных технологий и инновационных образовательных практик, обеспечивающих осознанное овладение обучающимися системой понятий.

Lazareva Olga Nikolaevna,

Candidate of Chemistry, Associate Professor of Department of Theory and Methods of Teaching Natural Science, Mathematics and Computer Science in Childhood, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Bryzgalova Alexandra Evgenievna,

Student, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

MODERN STRATEGIES AND INNOVATIVE PRACTICES FOR THE FORMATION OF ENVIRONMENTAL CONCEPTS IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN

KEYWORDS: ecological concepts; primary education in ecology; primary school students; digital technologies; project-research technologies; the world around us; educational process

ABSTRACT. The article deals with the formation of environmental concepts in primary school children when studying the subject “The world around us”. Approaches to the classification of environmental concepts are described. Examples of modern technologies and innovative educational practices that ensure students' conscious mastery of the system of concepts are given.

В современном мире, где экологические проблемы становятся все более актуальными, формирование экологических понятий у младших школьников приобретает особую значимость. Экологическое образование в начальной школе реализуется посредством предмета «Окружающий

мир», который закладывает основы экологической грамотности. Однако традиционные методы обучения часто оказываются недостаточными для формирования глубокого понимания экологических проблем.

В последние годы наблюдается рост интереса к новым технологиям обучения, которые позволяют сделать образовательный процесс более интерактивным и увлекательным. Современные образовательные стратегии акцентируют внимание на активном вовлечении учащихся в процесс обучения, использовании проектно-исследовательских и цифровых технологий, что позволяет развивать не только теоретические знания, но и навыки их применения. В данной статье мы рассмотрим современные образовательные практики, способствующие успешному формированию экологических понятий у младших школьников.

Актуальность формирования экологических понятий обусловлена требованиями федерального стандарта начального образования, в котором указывается, что системно-деятельностный подход ориентирует на освоение обучающимися содержания учебных предметов в виде системы научных понятий, усвоение которых происходит через формирование универсальных учебных действий. В федеральной рабочей программе по предмету «Окружающий мир» (2022) отмечается, что обучение должно быть направлено на освоение экологических и нравственно-этических понятий; среда обитания, заповедник, культура поведения и др. По определению Л. И. Буровой, система научных понятий является основой научной картины мира и мировоззрения личности [1]. Овладение экологическими понятиями способствует более глубокому пониманию экологических идей и ценностей, развитию у детей стратегий и навыков экологически обоснованных действий, а также созданию экологически грамотного общества в будущем.

Актуальность темы также обусловлена отсутствием достаточного количества научных публикаций, посвященных проблеме формирования экологических понятий у младших школьников. В методике преподавания предмета «Окружающий мир» остаются неразработанными многие аспекты формирования понятий с учетом деятельностного подхода.

На уроках окружающего мира в начальной школе экологические знания обычно формируются на уровне элементарных представлений и правил поведения [5]. Учителя не проводят целенаправленную терминологическую работу, поэтому школьники не могут объяснить смысл понятий, устанавливать связи между ними. Анализ литературы по проблеме исследования показал, что в научных статьях за последние двадцать лет характеризуются некоторые методические приемы формирования у младших школьников экологических представлений и понятий при изучении конкретных тем. При этом многие авторы часто не разводят категории «понятия» и «представления» [3; 4; 7].

При определении категории «понятие» мы опирались на работы Л. И. Буровой, М. Н. Скаткина, А. В. Усовой, К. П. Ягодковского и др. Разделяя позиции авторов, признающих сложную природу понятия, мы исходим из того, что понятие – это форма абстрактных знаний и результат обобщения свойств предметов некоторого класса и мысленного выделения этого класса по определенной совокупности общих отличительных признаков. Система понятий представляет собой важный аспект организации знаний в науке и образовательной практике. В методике преподавания естествознания понятия рассматриваются как основная структурная единица учебного содержания [12; 15]. Вместе с тем понятие как форма мышления выступает в качестве средства познания. В форме понятий происходит процесс усвоения учащимися системы научных знаний, в отличие от дошкольной ступени. В исследованиях В. В. Давыдова отмечается, что важнейшим новообразованием в младшем школьном возрасте является теоретическое сознание и мышление, поэтому специфическая задача начальной школы связана с формированием теоретических знаний на понятийном уровне [2].

Экологические понятия входят в более обширный класс естественно-научных понятий, которые представляют собой концептуальные категории в области естественных наук, используемые для описания и объяснения природных явлений. Классификация понятий основывается на различных основаниях, включая уровень абстракции, сферу применения и методологический контекст. В методике изучения окружающего мира понятия классифицируют по научным областям: геологические, биологические, экологические, физические и др. А. В. Миронов, подчеркивает, что существенная особенность экологических понятий в том, что они отражают в сознании наиболее значимые связи, взаимоотношения живых систем с внешней средой [8].

Трудность формирования экологических понятий на уроках окружающего мира связана с тем, что в методической литературе не выделена научно обоснованная система экологических понятий, подлежащих обязательному изучению в начальной школе. Учителя начальных классов часто отождествляют естественно-научные и экологические понятия или относят к экологическим только понятия, связанные с охраной окружающей среды. Между тем в работах И. Д. Зверева [14], И. Н. Пономаревой [10] четко определена структура экологических понятий. На основе их исследований все экологические понятия в курсе «Окружающий мир» можно разделить на четыре группы:

- понятия из аутоэкологии о взаимодействии организмов с окружающей средой: окружающая среда, условия обитания, приспособленность и др.;
- понятия из синэкологии о связях в сообществе: природное сообщество, пищевые цепи, круговорот веществ и др.;

- понятия из антропоэкологии о взаимодействии человека со средой обитания: экологические потребности, экологическая безопасность и др.;
- понятия из социоэкологии о воздействии общества на природу: эколог, охрана природы, экологические проблемы, экологическая катастрофа и др.

Нами был проведен сравнительный анализ учебников «Окружающий мир» для 3-го класса, который показал, что экологический компонент содержания представлен в них неравнозначно. Наиболее экологизированными являются учебники А. А. Плешакова (УМК «Школа России»). В них вводятся около тридцати экологических терминов (окружающая среда, источники загрязнения, приспособленность, круговорот веществ, экологические прогнозы, экологическая безопасность и др.). В учебниках отсутствует терминологический словарь, поэтому младшие школьники должны сами записывать термины в тетрадь. Наименее экологизированными являются учебники Н. Ф. Виноградовой (УМК «Начальная школа XXI века»). В толковом словаре учебника (части 1 и 2) из восьмидесяти трех терминов только два (заповедник, национальный парк) относятся к экологическим.

Приступая к формированию нового понятия, учителю необходимо выяснить, какое содержание в него вкладывают школьники (А. В. Усова) и трансформировать повседневные представления в рамки научных понятий, адаптированных к возрастным особенностям. В массовой образовательной практике акцент делается на чтении учебника, объяснении определений и записи терминов в тетрадь [6; 11]. При интерпретации понятий учителя часто транслируют неточные определения понятий из интернета, не выделяя существенные признаки, не приводят подтверждающие примеры и не устанавливают связи между понятиями.

В процессе обучения школьники постепенно усваивают содержание понятий, объем, связи и отношения с другими понятиями (Н. Ф. Тальзина, А. В. Усова и др.). Классическая методика формирования представлений и понятий при изучении природы включает четыре этапа: восприятие (наблюдение) объектов; анализ признаков и формирование представлений; выделение существенных признаков и подведение под понятие; применение понятия при решении практических задач (К. П. Ягодский, М. Н. Скаткин). Важным методическим условием является выбор оптимальных способов введения нового понятия, таких как анализ фактов, демонстрационный эксперимент, моделирование и др. (А. В. Усова) [13]. На каждом этапе могут использоваться разные инновационные технологии (проектно-исследовательские, цифровые, интерактивные и др.), усиливающие дидактическую направленность обучения.

На этапе создания представлений при формировании экологических понятий эффективным инструментом является проектная технология, так как она создает условия для реализации междисциплинарного подхода и интеграции знаний из различных научных областей. Вопросы экологии,

экономики и социальных наук рассматриваются в едином контексте. В ходе проектной деятельности ученики осваивают широкий круг экологических понятий: глобальные экологические проблемы, устойчивое развитие, управление ресурсами, утилизация отходов. Рекомендуется выполнять проекты по темам, связанным с реальной жизненной практикой: ресурсо- и энергосбережение, озеленение, проектирование охраняемых природных территорий (А. В. Миронов). Школьники учатся находить информацию в разных источниках и пользоваться приобретенными знаниями для решения конкретных экологических проблем своей местности. Могут использоваться ролевые игры, в которых школьники осваивают роли жителей виртуального поселения и решают задачи по обеспечению устойчивого развития.

Активному вовлечению учеников в процесс познания способствуют исследовательские технологии (наблюдения в природе, мини-мониторинг окружающей среды, проведение экспериментов, моделирование). В ходе опытов экологической тематики (парниковый эффект, кислотный дождь, очистка воды от примесей) школьники учатся выделять существенные признаки и характерные особенности изучаемых явлений и на этой основе усваивают содержание понятий. Использование детских цифровых лабораторий Releon Kids, SenseDisc Ecology предоставляет возможности для изучения состояния окружающей среды и углубления соответствующих экологических понятий (качество окружающей среды, шумовое загрязнение, экологический след). Экспериментально-мониторинговые исследования могут проводиться в классе, а также в условиях природной среды. С помощью специальных датчиков учащиеся измеряют освещенность, уровень шума, концентрацию загрязняющих веществ в воздухе, воде и почве.

Цифровые технологии также позволяют визуализировать экологические понятия с помощью иллюстраций, моделей, анимаций, облегчая понимание сложных терминов. Виртуальные экскурсии по заповедникам или работа с интерактивными картами помогают учащимся более эффективно воспринимать информацию при формировании понятий «биоразнообразие», «природное сообщество» и др. Виртуальные симуляторы создают возможность для моделирования разных экосистем. Учащиеся могут составлять цепи питания, изменять количество растений и животных в экосистеме и, наблюдая за последствиями, учатся оперировать понятиями: пищевая сеть, производители, потребители, разрушители, экологическое равновесие.

На этапе систематизации экологических понятий используются технологии визуализации и компактного представления информации. Младшим школьникам достаточно сложно выстраивать и удерживать в сознании логические цепочки понятий. Поэтому на уроках окружающего мира рекомендуется применять интеллект-карты, также известные как карты

понятий (Е. Г. Новолодская) [9]. Интеллект-карта представляет собой графическую схему, в которой понятия организованы в систему, а их взаимосвязи отображаются с помощью графических элементов. В отличие от традиционных логических схем, в карте понятий информация визуализируется с помощью картинок, символов и цвета, что делает ее более наглядной и понятной для детей. Школьники могут самостоятельно составлять карты понятий на уроках, вводить в них условные обозначения, которые облегчают понимание.

На формирующем этапе исследования мы использовали разные технологии и способы введения экологических понятий. В процессе обучения школьники выполняли проект по созданию детской книги «Экологическая азбука». Дети с помощью родителей разработали концепцию экологической азбуки, составили ее содержание, придумали короткие экологические рассказы, объясняющие смысл и важность каждого понятия, привели примеры из реальной жизни, сформулировали практические экологические советы (зеленые аксиомы) и нарисовали иллюстрации к ним.

Для оценки успешности формирующего обучения мы провели диагностическое исследование уровня владения экологическими понятиями. Оценивались следующие умения: называть существенные признаки; относить понятия к определенной группе; устанавливать связи между понятиями; классифицировать понятия. Анализ результатов диагностики на контрольном этапе показал положительную динамику в формировании экологических понятий: 95% третьеклассников выполнили задания. Недостаточно сформированными оказались умения различать существенные и несущественные признаки понятий.

Таким образом, современные технологии значительно обогащают процесс формирования экологических представлений и понятий младших школьников, способствуя развитию практических умений, необходимых для решения современных экологических проблем. Использование разных способов введения понятий позволяет создать условия для активизации учебной деятельности и мотивации детей. Применение карт понятий, цифровых и проектно-исследовательских технологий делает процесс обучения более интересным, доступным и результативным.

Список литературы

1. Бурова Л. И. Формирование у младших школьников представлений об окружающем мире в процессе усвоения первоначальных научных понятий : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. М., 1983. 245 с.
2. Давыдов В. В. Виды обобщения в обучении. М. : Педагогика, 1972. 424 с.
3. Даминова А. И., Синдикова Г. М. Формирование экологических понятий у младших школьников // Альманах мировой науки. 2016. № 10-1 (13). С. 148–149.
4. Зажеко Г. С. Возможность использования приема моделирования на уроках окружающего мира при формировании экологических понятий // Вестник Алтайской государственной педагогической академии. 2009. № 1. С. 16–18.

5. Ермаков Л. Н., Чернышова О. Н. Методические подходы к изучению экологического материала в первом классе общеобразовательной школы // Сибирский педагогический журнал. 2010. № 2. С. 169–177.

6. Макарова О. А., Барсукова Е. С. Формирование экологических понятий младших школьников средствами технологии развития критического мышления через чтение и письмо // Начальная школа: Проблемы и перспективы, ценности и инновации. 2016. № 9. С. 163–168.

7. Минина Н. Н., Кусярбаева Р. М. Особенности формирования экологических понятий у обучающихся при проведении экскурсий // Заметки ученого. 2022. № 2. С. 168–172.

8. Миронов А. В. Экология в начальном образовании // Начальная школа. 2017. № 6. С. 54–58.

9. Макушина А. Е., Новолодская Е. Г. Конструирование интеллект-карт при изучении окружающего мира // Начальная школа. 2018. № 3. С. 9–12.

10. Пономарева И. Н. Экологические понятия, их система и развитие в курсе биологии. Л. : ЛГПИ, 1979. 87 с.

11. Рубахина С. Г. Особенности формирования экологических понятий на разных ступенях образования // Шаповские педагогические чтения научной школы управления образовательными системами : сб. статей XIII междунар. науч.-практ. конф., Москва, 23 января 2021 г. М., 2021. С. 493–496.

12. Скаткин М. Н. Методика преподавания естествознания в начальной школе. М. : Учпедгиз, 1952. 232 с.

13. Усова А. П. Формирование у школьников научных понятий в процессе обучения. М. : Педагогика, 1986. 173 с.

14. Экологическое образование школьников / А. Н. Захлебный, И. Д. Зверев, Е. М. Кудрявцева [и др.] ; под ред. И. Д. Зверева, Т. И. Суравегиной. М. : Педагогика, 1983. 160 с.

15. Ягдовский К. П. Вопросы общей методики естествознания / под ред. М. Н. Скаткина. М. : Учпедгиз, 1951. 235 с.

УДК 37.047+377.031+376.42

Ларина Александра Валерьевна,

SPIN-код: 6477-8340

ассистент кафедры логопедии и клиники дизонтогенеза, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; alexandra.v.larina77@gmail.com

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ЛИЦ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: жизненное самоопределение; трудоустройство; интеллектуальные нарушения; профессиональное самоопределение; средние профессиональные учебные заведения; профессиональные навыки; трудовые навыки

АННОТАЦИЯ. В статье поднимается проблема жизнеопределения людей с интеллектуальными нарушениями после окончания ими обучения в образовательной организации, описаны ключевые аспекты их профессиональной подготовки и трудоустройства. Актуализированы вопросы обеспечения преемственности содержания подготовки обучающихся с интеллектуальными нарушениями в школе и учреждениях среднего профессионального образования.

Larina Alexandra Valeryevna,

Assistant of Department of Speech Therapy and Clinic of Dysontogenesis, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

CURRENT PROBLEMS OF PROFESSIONAL ORIENTATIONS OF PERSONS WITH INTELLECTUAL DISABILITIES VIOLATIONS

KEYWORDS: life self-determination; employment; intellectual disabilities; professional self-determination; secondary vocational educational institutions; professional skills; work skills

ABSTRACT. The article raises the problem of life determination of people with intellectual disabilities after completing their studies at an educational organization, describes the key aspects of their professional training and employment. Issues of ensuring the continuity of the content of training of students with intellectual disabilities at school and secondary vocational education institutions are updated.

В возрасте 12–16 лет «особые» подростки начинают взрослеть и перед семьей встают новые задачи, связанные с дальнейшим его жизненным самоопределением. Для подростков с интеллектуальными нарушениями этот этап связан не столько с получением профессии для обеспечения материального благополучия в последующей жизни, сколько с поддержанием психических возможностей, жизненного тонуса и качества жизни. На необходимость подготовки к трудовой деятельности обучающихся данной категории указывали многие авторы (А. Р. Маллер, Г. М. Дульнев, Б. И. Пинский, В. В. Ткачева, И. В. Евтушенко, М. В. Жигорева и др.[4; 2; 5–10]). Проблема в научной литературе имеет отражение давно. На важность развития работоспособности в области физического труда указывал Г. И. Россолимо в своем докладе о задачах приречения и обучения ненормальных детей, сделанном на II съезде по техническому и профессиональному образованию, состоявшемся в 1895–1896 годах [1].

В настоящее время нормативно-правовой аспект содержания образования детей с интеллектуальными нарушениями представлен Федеральными адаптированными основными образовательными программами, которые в числе других документов федерального уровня реализуют их право на образование до достижения возраста в 21 год. Дальнейшее жизнеопределение человека с особенностями вменяется в обязанности семье, причем возможности, предоставляемые государством, минимальные.

Согласно информационно-аналитическим материалам по результатам статистических и социологических обследований Мониторинга экономики образования, около 30% преподавателей программ среднего специального образования (далее – СПО) отмечают отсутствие ресурсов для реализации инклюзивного образования в колледжах. В среднем обеспеченность образовательных организаций подобными ресурсами составляет порядка 50%¹. В количественном соотношении проблема достаточно значимая. Представленные данные свидетельствуют о том, что обучение подростков с интеллектуальными нарушениями в организациях СПО нельзя расценивать, как доступное для данной категории выпускников и в полной мере решающее проблему получения ими профессии.

В. Б. Белявский выделяет основные пути повышения эффективности обучения подростков с интеллектуальными нарушениями [1]:

1. Создание материальной базы, которая соответствует индивидуальным возможностям и реализует особые образовательные потребности, а также направленной на формирование профессионально важных качеств.

2. Подготовка учителей трудового обучения для профессиональных училищ, которые соответствуют современным требованиям организации процесса обучения людей с интеллектуальными нарушениями. А именно: выявление учебно-трудовых возможностей обучающихся и осуществление индивидуального подхода в учебно-воспитательной работе; знание и использование арсенала специфических методик обучения для трудовой подготовки данной категории обучающихся; владение системами контроля и учета динамики усвоения учебного материала; воспитание социальных установок, моральных качеств.

Федеральный проект «Современная школа» в значительной степени положительно повлиял на оснащение образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, но не решил полностью. По-прежнему остаются актуальными вопросы организации образовательной среды, соответствующей возможностям детей и подростков с интеллектуальными нарушениями: педагоги организаций СПО отмечают недостаток тренировочных площадок в учреждениях, которые бы подготавливали подростков с особенностями развития к работе на производстве.

Возвращаясь к аспекту подготовки учителей, следует отметить, что в настоящее время коррекционная педагогика в части обучения детей с интеллектуальными нарушениями развивается очень интенсивно, появляются новые эффективные методики, которые соответствуют возможностям данной нозологической группы детей: технологии визуальной поддержки, альтернативной коммуникации, проектной деятельности и т. д.

¹ Информационно-аналитические материалы Мониторинга экономики образования по результатам статистических и социологических обследований. 2023. URL: https://www.hse.ru/data/2020/12/03/1354425699/release_34_2020.pdf (дата обращения: 11.10.2024).

Освоение этих методик требует от педагогов погруженности в процесс, заинтересованности в поиске путей взаимодействия с особыми детьми не по остаточному принципу, а с эмоциональной включенностью. Как показывают исследования О. Г. Япаровой и А. А. Аболевич [11], только каждый десятый педагог проявляет личностно-ориентированный подход к обучающемуся. Преобладает приоритетная направленность на предмет, но не на ребенка. В то же время только подход с учетом личностных, интеллектуальных возможностей обеспечивает в значительной степени эффективность образовательного процесса. Человек с интеллектуальными нарушениями обладает высоким уровнем уникальности в части структуры, уровня нарушения. Для них невозможно создать унифицированный методический, дидактический продукт, однако, вся система цензового образования и обучения в организациях СПО нацелена именно на такой способ работы. Общеизвестны случаи, когда подростки с интеллектуальными нарушениями, обучаясь в организациях СПО, переписывали учебники с теоретическим материалом, хотя нуждались в практической деятельности, поскольку усвоение теоретического материала в таком формате противоречит их возможностям.

По мнению автора статьи, сложность обучения подростков с интеллектуальными нарушениями в организациях СПО заключается еще и в том, что в период обучения в школе пропедевтический период формирования профессиональных качеств протекает неполноценно. Несмотря на то, что в ФГОС (УО) ИН есть указание на необходимость формирования жизненных компетенций, это не рассматривается педагогами как приоритетное направление и не соотносится с подготовкой обучающихся к конкретной профессии. Академический компонент не сочетается с трудовыми профилями и существует отдельно: математические представления формируются на абстрактном материале, для формирования навыков коммуникации педагоги зачастую используют традиционные способы работы, заимствованные из методики работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи. Это подтверждает анализ публичных рабочих программ, размещенных на сайтах школ, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Данный факт противоречит реализации принципа системного подхода, который является одним из ведущих в обучении детей с умственной отсталостью. И. А. Коробейников, Е. Л. Иденбаум отмечают, что содержание подготовки учителя-дефектолога ориентировано на развитие когнитивной сферы школьников с нарушениями интеллекта. Также исследования показывают, что педагоги не владеют необходимыми умениями для организации мониторинга достижения личностных результатов [3]. Анализ рабочих программ по учебному предмету «Технология» показал отсутствие во многих программах системного подхода в формировании трудовых и профессиональных навыков, нет дифференциации в проектировании планируемых результатов, видов деятельности. Содержа-

ние программ многих профилей заимствовано из программ для организаций СПО и поэтому не учитывает особые образовательные потребности обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Это говорит о том, что целенаправленная подготовка обучающихся к обучению в организациях СПО не ведется. То есть подросток, переходя из школы в организацию СПО, оказывается в совершенно новых для него условиях не только в части пространства, но и в содержательном аспекте: проблемы с адаптацией сочетаются с интеллектуальными трудностями, что препятствует формированию навыков и получению даже доступных в других условиях знаний. Обучение становится неуспешным.

Согласно Информационной справки Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, всего численность инвалидов, обучающихся в организациях СПО, составила в 2020 году 1288 человек, из них обучающихся по программам среднего профессионального образования – 940 человек, по программам профессионального обучения – 348 человек, численность обучающихся с ОВЗ – 1346 человек, из них по программам среднего профессионального образования – 43 человека, по программам профессионального обучения – 1303 человека¹. Среди общей численности людей с ограниченными возможностями здоровья представленные результаты не велики, но они являются очень значительными для семей, в которых есть люди с интеллектуальными нарушениями, получившие профессию.

Рассматривая дальнейшую их жизненную траекторию, можно четко увидеть три пути. Первый путь – позитивный. При котором выпускник трудоустраивается, адаптируется и успешно работает. Второй путь – выпускник трудоустраивается, но адаптироваться на производстве не может. Третий путь – выпускник не может трудоустроиться. Второй и третий путь подразумевают дальнейшее его пребывание в семье, где он проживает в роли иждивенца всю жизнь. Такой способ существования является психотравмирующим не только для самого человека с интеллектуальными нарушениями, но и для всей семьи.

Опираясь на официальные данные, мы констатируем следующее: в России проживает свыше 11 миллионов людей с инвалидностью, при этом лишь 1079000 из них обеспечены работой². АСИ «Открыто для всех» Сообщество инклюзивного бизнеса провело анонимный опрос представителей бизнеса. На вопрос «Почему, на Ваш взгляд, бизнес отказывается от адаптации своих услуг и сервисов для людей с инвалидностью?» было

¹ Информационная справка о состоянии системы образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью в Свердловской области на 1 сентября 2020 года, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области. URL: <https://minobraz.egov66.ru/site/section?id=679> (дата обращения: 11.10.2024).

² Федеральная государственная информационная система «Федеральный реестр инвалидов». URL: <https://sfri.ru/> (дата обращения: 11.10.2024).

предложено 6 вариантов из которых самый популярный оказался «слишком большие затраты на адаптацию физической инфраструктуры» и «отсутствует информация об официальных рекомендациях, инструкциях по адаптации»¹. Анализ трудовых функций различных организаций показал, что они не соответствуют возможностям людей с интеллектуальными нарушениями, люди. Имеющие подобные нарушения, могут выполнять их лишь частично, со значительной помощью другого человека. Иными словами, работник с интеллектуальными нарушениями не приносит прибыль, более того, необходимы значительные затраты на сопровождение его трудового процесса.

Подводя итог, достаточно низкое качество подготовки подростков профессиональным и трудовым навыкам на разных уровнях образования, а также отсутствие организованной структуры организаций, готовых принимать на работу людей с интеллектуальными нарушениями, приводит к тому, что они лишены возможности доступного общественно-полезного труда, что негативно сказывается на поддержании жизнеспособности, на качестве жизни человека с интеллектуальными нарушениями и членов его семьи.

В настоящее время целенаправленно трудоустройством данной категории людей занимаются социально-ориентированные некоммерческие организации, основанные, как правило, родителями детей с интеллектуальными нарушениями. Они создают производственные площадки, ищут рынок сбыта, оказывают сопровождающую помощь при изготовлении товаров. В Екатеринбурге, например, это такие организации, как АНО «Открытый город», ассоциация «Особые люди», НКО «Благое дело», АНО ПЛИ «Шанс», в Челябинске АНО «Рука об руку». Ассортимент товаров представлен в основном сувенирной продукцией и мелкими товарами общего пользования: биобахилы, конверты для хот-догов и т.д. Финансирование данных организаций осуществляется за счет субсидий, благотворительной помощи и грантов.

Исходя из вышесказанного, необходимым представляется создание функционирующей системы оказания помощи людям с нарушениями интеллекта после получения ими образования в части трудоустройства, в том числе, совершенствование методической базы, материального обеспечения, повышения профессионального уровня педагогов, создания и финансовой поддержки производственных площадок.

Список литературы

1. Белявский Б. В. Проблемы трудового обучения и профессиональной подготовки детей и подростков с недостатками интеллектуального развития // Специальное образование. 2009. № 4.
2. Дульнев Г. М. Труд, как средство компенсации при аномалии умственного развития ребенка. М., 1958.

¹ АСИ «Открыто для всех» Сообщество инклюзивного бизнеса. URL: <https://открытодлявсех.рф> (дата обращения: 11.10.2024).

3. Коробейников И. А., Иденбаум Е. Л. Мониторинг жизненной компетенции обучающихся с легкой умственной отсталостью: проблемные аспекты и пути решения // Дефектология. 2018. № 4. С. 13–21.

4. Маллер А. Р. Социально-трудовая адаптация глубоко умственно отсталых детей. М. : Просвещение, 1990. 128 с.

5. Пинский Б. И. Психология трудовой деятельности учащихся вспомогательной школы. М. : Педагогика, 1977.

6. Пинский Б. И. Коррекционно-воспитательное значение труда для психического развития уч-ся вспомогательной школы. М. : Педагогика, 1985. 128 с.

7. Профорентация и социализация обучающихся со сложными нарушениями развития : учебное пособие / В. В. Ткачева, И. В. Евтушенко, М. В. Жигорева ; под ред. В. В. Ткачевой. М. : ИНФРА-М, 2020. 198 с. DOI: 12737/101 4625.

8. Ткачева В. В. Профорекционная психодиагностика лиц со сложным дефектом // Современные проблемы науки и образования. 2016. № 3. URL: <http://www.science-education.ru/article/view?id=24685> (дата обращения: 14.10.2024).

9. Ткачева В. В., Евтушенко И. В. Перспективы организации профессионального обучения лиц с тяжелыми интеллектуальными нарушениями // Коррекционная педагогика: теория и практика. 2017. № 3 (73). С. 38–46.

10. Ткачева В. В., Евтушенко И. В. К проблеме организации профессиональной ориентации и социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья со сложным дефектом // Современные проблемы науки и образования. 2016. № 4. URL: <http://www.science-education.ru/article/view?id=24935> (дата обращения: 14.10.2024).

11. Япарова О. Г., Аболевич А. А. Взаимосвязь педагогической направленности и взаимодействия педагогов с учениками // Психология образования в поликультурном пространстве. 2019. № 1 (45). С. 54–62. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=37114406>. (дата обращения: 14.10.2024).

УДК 373.31+372.879.338

Латыпова Екатерина Константиновна,

SPIN-код: 1850-3123

соискатель ученой степени кандидата педагогических наук, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; Foxy231@mail.ru

**ПРИМЕНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И МУЗЫКАЛЬНЫХ
ОБРАЗОВ В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КАРТАХ
ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ЗНАНИЙ
У ОБУЧАЮЩИХСЯ БАЛЬНЫМ ТАНЦАМ
ПОЛИМОДАЛЬНЫМИ СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: историко-культурные знания; художественные образы; музыкальные образы; полимодальные средства обучения; интеллект-карты; младшие школьники; бальные танцы

АННОТАЦИЯ. В рамках исследования, направленного на разработку методов и средств формирования историко-культурных знаний на занятиях балльными танцами детей младшего школьного возраста, автором самостоятельно были изготовлены интеллект-карты включающие в себя событийные фрагменты в истории, культуре и искусстве, связанные между собой художественными изображениями и аудиальным дополнением. Разработанные автором интеллект-карты относятся к полимодальным средствам обучения и используются в совокупности с такими приёмами как парафраз, ассоциативный метод, биографический метод. В основу содержания данного исследования входит анализ понятий «образ», «художественный образ», «музыкальный образ». Определяются их отличительные черты и необходимость их использования при создании интеллект-карт, применяемых как полимодальное средство в теоретической подготовке школьников в области формирования историко-культурных знаний на занятиях балльными танцами.

Latypova Ekaterina Konstantinovna,

Applicant for the Degree of Candidate of Pedagogy, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

**APPLICATION OF ARTISTIC AND MUSICAL IMAGES
IN INTELLECTUAL MAPS IN FORMATION
OF HISTORICAL-CULTURAL KNOWLEDGE IN BALLROOM
DANCE STUDENTS BY POLYMODAL TEACHING AIDS**

KEYWORDS: historical and cultural knowledge; artistic images; musical images; multimodal teaching aids; mind maps; primary school students; ballroom dancing

ABSTRACT. As part of our research aimed at developing methods and means of forming historical and cultural knowledge in ballroom dancing classes for primary school children, the author independently produced intelligence cards that include event fragments in history, culture and art connected by artistic images and an audio supplement. The intellect cards developed by the author belong to polymodal learning aids and are used in conjunction with such techniques as paraphrase, associative method, biographical method. The content of this study is based on an analysis of the concepts of “image”, “artistic image”, “and musical image”. Their distinctive features are determined and the need for their use in creating intelligence cards used as a polymodal tool in the theoretical training of schoolchildren in the field of the formation of historical and cultural knowledge in ballroom dancing classes.

Основное содержание занятий балльных танцев в системе ДПО связано с подготовкой занимающегося школьника к правильному физическому и техническому выполнению определенной танцевальной композиции. Зачастую теоретическая часть необходимая ребенку для формирования знаний в области данного вида искусства и установлений интегративных связей между историей и культурой, а также развитие способности к «овладению навыком интегративного анализа учебной информации для последующего решения проблемных задач в ходе художественно - твор-

ческой деятельности», полностью отсутствует [8]. В рамках нашего исследования было установлено, что данная проблема связана не только с временными ограничениями на проведения занятия и нарушением их систематичности, превалирования визуализации подачи учебной информации, но и отсутствием у педагогов профессиональной подготовки в области применения и использования средств и методов необходимых для формирования историко-культурных знаний неразрывно связанных с психолого-педагогическими особенностями детей младшего школьного возраста. Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста легли в основу разработки и применения интеллект-карт как средства формирования историко-культурных знаний с опорой на каналы восприятия (аудиальный, визуальный, кинестетический). В рамках исследования было выявлено что в сенситивном возрасте данные каналы восприятия развиты максимально. Так же мы опирались на необходимость реализации «Концепции художественного образования РФ», «Концепции исторического образования РФ» и «Концепции поликультурного образования РФ».

При разработке интеллектуальных карт мы учитывали возрастную периодизацию обучающихся балетным танцам, анализировались требования, современные подходы в преподавании изо в условиях реализации ФГОС, методы и приёмы творческого развития учащихся на уроках изобразительного искусства, исследовались такие понятия как «образ», «художественный образ», «музыкальный образ». Перед нами стояла задача объединить данные понятия, подходы и требования в единый стиль и концепцию в содержание интеллектуальных карт.

Обратимся к понятию «образ», в эстетическом значении слова это понимается «как неразложимое единство общего, особенного, индивидуального» [16]. По мнению Т. Ю. Серикова, «образ – одно из ключевых понятий в культуре, эстетики и в тех направлениях искусствоведения, которые исходят из эстетической природы изобразительного искусства» [13, с. 95]. С точки зрения философии, более глубоко понятие «образ» стало рассматриваться только в начале XIX века. Г. В. Гегель обратил своё внимание на то что образ в искусстве может восприниматься чувствами, а также вызывать чувства, а значит идея, заключенная в нем автором, находит своё воплощение не только как научное его понимание, но и эмоциональное. «От теоретического, научного изучения художественное осмысление отличается тем, что оно интересуется предметом в его единичном существовании и не стремится превратить его во всеобщую мысль и понятие» [2]. Анализируя структуру образа, П. С. Ключова в работе «Медиареферентация образов этнической культуры как способ сохранения идентичности» приводит позиции структуралистов и семиотиков на содержание и функционирование этого термина. Так, Р. Барт, вкладывает в понятие «образ» комплекс означающего и означаемого в двух историко-культурных контекстах – синхронном и диахронном. В более узком значении образ связан

с процессом моделирования реальности, то есть образ в целом – это идеальная модель, акцентирующая внимание на более существенных чертах объекта. П. С. Ключова отмечает, что образное «моделирование может проходить от общего к частному... от проведения аналогии конкретно на мировоззрения с воплощением его в повседневных практиках» [5]. Анализируя образ танца в интеллектуальных картах, мы взяли за основу структуру, предложенную П. С. Ключовой на базе этнографических исследований (Л. Стросс, Р. Барт): «означающее» может не совпадать с «означаемым» на нескольких уровнях:

- на символическом уровне, где не совпадают семиотические категории;
- на «план выражения» и «план содержания»;
- утрачиваются актуальные модели: то, что было принято на этапе становления танца, в реальности может носить латентный архетипичный характер;
- дополнительные коннотации могут не совпадать с исконными ментальными установками (например, трактовка содержания исчезла, но форма или внешнее выражение осталось) [1; 3; 5; 9].

П. С. Корючкина представляет образ как неотъемлемую часть структуры менталитета, «историко-культурный образ создается как компонент структуры менталитета в процессе этногенеза. Историко-культурный образ включает в себя ряд компонентов: национальный характер, нравственные ценности, антропологические черты, особенности быта и поведения. С развитием электронных медиа (кино, телевидения, компьютерных технологий, Интернета, мультимедиа и др.) меняется способ трансляции историко-культурного образа. Формирование автостереотипа основывается на этнодифференцирующей и интегрирующей функциях, тем самым архетипичные образы получают новую форму выражения. Негативным моментом данного процесса является утрата рефлексивного отношения к представителям своего этноса, в некоторых случаях можно заметить несоответствие представленного визуального образа психотипу того или иного народа. Важным показателем является репрезентация традиций истории культуры в современном медиапространстве новейшими коммуникационными средствами» [7, с. 59–61].

В аспекте танцевальной культуры это выражается в визуализации художественного текста интеллектуальной карты. Помещенный в интеллектуальную карту образ заключает в себе фрагмент художественного замысла, наделенный объемом, формой, передачей цвета и действия с накопившемся опытом поколений за определённый промежуток времени. Запечатлённый в интеллектуальной карте образ является выражением целого комплекса представлений о географии, социальном положении, культурных обычаях, мировоззренческих установках изображенного на нём образа, что в дальнейшем

определяется как текст культуры, сформировавшийся в единое представление на данный момент времени, выраженный в практической деятельности. Очень ярко данный момент выражается в представлении о танце «Танго». На современном этапе танцевальной культуры у зрителей и педагогов прочно закреплён образ страстной пары – мужчина и женщина, общающихся на пылком языке любви, но если мы обратимся к истокам истории культуры, то увидим, что к оригинальному танцу, это не имеет никакого отношения. Танго танцевался только мужчинами, которые отчаянно пытались показать свою силу, власть и мужество. Читая танец как текст культуры, мы можем отметить, что современный образ утратил саму основу и идею танца, но при этом сохранил его символы и коды: динамичные резкие отрывистые движения, ритм музыки и ее характер, борьба партнеров друг с другом с помощью танцевальной комбинации и т. д.

Делая упор на возраст обучающихся (9–11 лет) перед нами стояла задача превратить идею и замысел – «образ», в «художественный образ» с опорой на 3 канала восприятия (аудиальный визуальный кинестетический), для этого мы обратились к работам авторов, исследовавших это направление. По мнению Я. Н. Лукашевой, «художественный образ» – это «звуки, слова, краски или формулы служат своеобразным строительным материалом при возведении образов» [10]. Г. Н. Поспелов в своей работе «Эстетическое и художественное» отмечает, что важную роль в образовании художественного образа играет активная работа воображения, художественный образ не просто передаёт свершившийся факт в историко-культурном процессе, а гущает и делает более концентрированными важные для автора стороны жизни [11]. А. А. Светличная в статье «Художественный образ и средства его создания» интерпретирует понятие «художественность» как способ воздействия на зрителя, слушателя или читателя через эстетическое и эмоциональное восприятие с помощью «языковых единиц» (словесных, изобразительно выразительных) [14]. По мнению Т. Ю. Сериковой, «художественный образ в живописи отличается от художественного образа в музыке или цирковом искусстве тем, что отражает действительность средствами и способами живописи, содержит в себе признаки изобразительного искусства как самостоятельного вида творчества» [13, с. 96]. Проанализировав литературные источники по данной теме и исходя из психолого-педагогических особенностей обучающихся, о чем мы писали ранее, при создании интеллектуальных карт мы опирались на современные подходы в преподавании изо в условиях реализации ФГОС, нам важны были не только методы, средства и приёмы преподавания предмета, но и специфика создания и наполнения самого рисунка (плотность цвета, объем, количество предметом, количество объектов, даты, яркость цвета, цветовое решение, состаренность образа, его актуальность, ассоциативный ряд, способ его восприятия и т. д.) для максимального воздействия на один из

трех каналов восприятия (визуальный) при создании художественного образа.

Разрабатывая интеллектуальные карты, мы должны были не только визуализировать их фрагментарное содержание, но и создать музыкальный образ посредством художественного. В данном аспекте Р. З. Комурджи отмечает, что «Музыка представляет собой особый вид искусства, специфическую форму общественного сознания. Музыкальное искусство обобщает и отражает историю человеческого опыта относительно духовно-эмоционального отношения к миру. Иными словами, музыка через художественные образы отображает человеческую культуру, ее историю и многогранность» [6, с. 85]. Г. В. Рева полагает, что «музыкальный образ обрастает значениями в процессе музыкальной практики восприятия музыкального произведения с пониманием символического смысла заложенного в нем содержания. Чем выше уровень понимания музыкальных символов, тем активнее протекает процесс восприятия музыкального произведения» [12, с. 179].

Так как музыкальный образ не всегда может быть связан с конкретным изображением или его историей перед нами стояла задача визуализировать интеллектуальные карты таким образом, чтобы музыкальное сопровождение в практической части и различные формы музыкальных ассоциаций из окружающего мира детей (мультфильмы, кино, парады, звуки инструментов и музыкальных произведений на уроках музыки и т. д.) служили дополнением к художественным образам интеллектуальных карт и превращались в единый аудиовизуальный образ. Музыка должна выступать как средство коммуникации между настоящим и прошлым, превращая визуальные художественные образы и образы музыкальные в единое целое. Данное убеждение подкрепляется мнением А. В. Тороповой, Н. И. Кашиной и Н. Г. Тагильцевой о том, что «музыка – это внешняя память человечества», сохраняющая в музыкальных произведениях антропологически значимые психические программы, состояния, процессы, образы, переживания, которые могут быть утеряны «внутренней памятью», даже бессознательной родовой памятью индивида» [15, с. 132]. «Коммуникативная функция музыкальной культуры проявляется в том, что она является универсальной системой общения людей на всех уровнях – от межиндивидуального до уровня поколений. Это канал общения, по которому передаются не только мысли, но и чувства» [4, с. 35].

Танец — это синкретический вид искусства, который включает себя музыку, движение, костюмы, знания об истории культуры (музыкальные произведения, композиторы, история быта и социума, географическое положение на момент создания танца и его мировоззренческие основания и т. д.). На современном этапе обучения мы можем передать знания обучающимся об истории культуры с помощью художественного и музыкаль-

ного образов, которые создают единый аудиовизуальный образ, используемый как полимодальный метод обучения. Художественный и музыкальный образ в совокупности, а также средства и приёмы, используемые при обучении максимально, активно задействуют каналы восприятия (аудиальный, визуальный, кинестетический), что позволяет формировать историко-культурные знания у детей 9–11 лет на занятиях балльными танцами в системе ДПО на уровне, соответствующем данному возрасту и сроку освоения образовательной программы. Но в педагогическом процессе всегда должна сохраняться динамика в приобретении историко-культурных знаний.

Список литературы

1. Барт Р. Мифологии. М. : Академический Проект, 2008. 351 с.
2. Гегель Г. В. Эстетика : в 4 т. Т. 1. М. : Наука, 2008. 553 с.
3. Ефремов Н. Н. К. Леви-Стросс как культуролог: проблема исследования и наследования // Ценности и смыслы. 2010. № 1 (4). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-levi-stross-kak-kulturolog-problema-issledovaniya-i-nasledovaniya> (дата обращения: 18.09.2024).
4. Кашина Н. И., Тагильцева Н. Г. Музыкальная культура в становлении культурной идентичности личности // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение. 2022. № 45. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/muzykalnaya-kultura-v-stanovlenii-kulturnoy-identichnosti-lichnosti> (дата обращения: 18.09.2024).
5. Ключова П. С. Медиарепрезентация образов этнической культуры как способ сохранения идентичности : дис. ... канд. культурологии ; 24.00.01. Екатеринбург, 2020. 151 с. EDN XUJAAF.
6. Комурджи Р. З. Сущность художественного образа в музыкальных произведениях // Манускрипт. 2017. № 12-3 (86). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-hudozhestvennogo-obraza-v-muzykalnyh-proizvedeniyah> (дата обращения: 18.09.2024).
7. Корючкина П. С. Этнический образ в пространстве современной медиакультуры // Культура и цивилизация. 2018. Т. 8, № 4А. С. 57–63. EDN MIVUCL.
8. Латыпова Е. К. Формирование историко-культурных знаний у школьников на занятиях балльными танцами методом интеллект-карт // Искусство и образование. 2023. № 4 (144). С. 144–151. EDN UBDTKJ.
9. Леви-Стросс К. Структурная антропология. М., 1985.
10. Лукашевская Я. Н. Понятие «художественный образ» и проблемы его изучения в первобытном искусстве // Блог Археология.РУ. URL: http://www.archaeology.ru/stone/st_lib_00.html (дата обращения: 11.10.2024).
11. Поспелов Г. Н. Эстетическое и художественное. М., 1965.
12. Рева Г. В. Особенности процесса восприятия музыкальных произведений С. В. Рахманинова // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Филология и искусствоведение». 2014. Вып. 3 (145). С. 178–183.
13. Серикова Т. Ю. Проблема художественного образа в искусствоведении // Вестник ЧГАКИ. 2010. № 4 (24). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-hudozhestvennogo-obraza-v-iskusstvoznanii> (дата обращения: 17.09.2024).
14. Светличная А. А. Художественный образ и средства его создания // Молодой ученый. 2020. № 16 (306). С. 213–215. URL: <https://moluch.ru/archive/306/69038/> (дата обращения: 17.09.2024).

15. Торопова А. В. Музыкальная психология и психология музыкального образования : учеб. пособие. М. : Учебно-методический центр «ГРАФ-ПРЕСС», 2010. 240 с.

16. Эстетика: словарь / под общ. ред. А. А. Беляева [и др.]. М. : Политиздат, 1989. 447 с.

УДК 377.016:780.616.432

Ли Сян,

аспирант 2 курса кафедры музыкального образования, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; ej2715263@yandex.ru

РАБОТА НАД ФОРТЕПИАННОЙ ТЕХНИКОЙ В СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОЛЛЕДЖАХ КИТАЯ НА ПРИМЕРЕ ЭТЮДОВ К. ЧЕРНИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: фортепианная техника; фортепианные этюды; фортепианное искусство; музыкальное образование; К. Черни; средние профессиональные колледжи; обучение игре на фортепиано

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена анализу этюдов К. Черни в контексте требований, предъявляемых к фортепианной технике студентов средних профессиональных колледжей Китая. Представлен поэтапный процесс отбора произведений с учетом их возрастающей технической сложности. Рассматривается обучения игре гаммового комплекса (всех видов гамм, аккордов, октав, арпеджио и др.), методы тренировки пальцев, применяемые в средних профессиональных колледжах Китая. Материалы настоящего исследования суммируют опыт китайских педагогов музыкального образования и будут полезны начинающим преподавателям фортепиано, а также студентам, осваивающим фортепианную игру самостоятельно.

Li Xiang,

2nd year Postgraduate Student of Department of Music Education, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

WORK ON PIANO TECHNIQUE IN SECONDARY VOCATIONAL COLLEGES OF CHINA ON THE EXAMPLE OF SKETCHES BY K. CZERNY

KEYWORDS: piano technique; piano etudes; piano art; musical education; K. Czerny; secondary vocational colleges; piano lessons

ABSTRACT. The article is devoted to the analysis of K. Czerny's etudes in the context of the requirements for piano technique of students of secondary vocational colleges in China. A step-by-step process for selecting works is presented, taking into account their increasing technical complexity. Discusses learning to play the scale complex (all types of scales, chords, octaves, arpeggios, etc.), finger training methods used in secondary

vocational colleges in China. The materials of this study summarize the experience of Chinese music education teachers and will be useful to beginning piano teachers, as well as students learning to play the piano on their own.

Этюды К. Черни уже давно стали классикой музыкального образования во всем мире и широко используются в педагогической практике профессиональных школ, колледжей и университетов. Опусы замечательного австрийского композитора, пианиста и педагога направлены на развитие технических навыков учащихся, начиная с игры базовых гамм и арпеджио, заканчивая высокохудожественными виртуозными произведениями.

В результате освоения этюдов К. Черни обучающиеся развивают особую пластичность рук, независимость и гибкость пальцев, координацию движений. Китайская система музыкального образования при этом не становится исключением: средние профессиональные колледжи Китая, предлагающие обучение не только для продолжающих путь музыкального становления студентов, но и для студентов, фактически начинающих осваивать игру на фортепиано «с нуля», также обращаются к этюдам К. Черни, оценивая их как достойный и незаменимый материал для отработки базовых фортепианных навыков. Однако с точки зрения теории данный аспект музыкального образования освещается недостаточно, поэтому в целях обмена музыкально-педагогическим опытом необходимо, на наш взгляд, всесторонне проанализировать, как вырабатывается надежный механизм развития технических навыков китайских студентов средних профессиональных колледжей.

В процессе работы над этюдами К. Черни можно выделить три основных этапа. Прежде всего, преподаватель подбирает произведение, содержание которого: позволяет решить поставленные учебно-методические задачи; соответствует техническому уровню обучающихся; может войти в общий фортепианный репертуар обучающихся не только в качестве обучающего материала, но и в качестве самостоятельного, высокохудожественного произведения.

Примечательно, что К. Черни, будучи плодовитым композитором и талантливым педагогом, создал этюды разного уровня технической сложности. Так, произведения К. Черни, направленные на знакомство с различными видами фортепианной техники, отличающиеся небольшими техническими требованиями, объединены в учебное пособие с характерным названием «Первоначальный фортепианный учитель» (ор. 599). Безусловно, произведения этого пособия подходят для начального этапа обучения игре на фортепиано.

Этюды, предназначенные для развития фортепианной техники, лежащей в основе виртуозного фортепианного исполнения, технически разнообразны, но при этом художественно ценные, объединены в сборниках под названием «Школа беглости» (ор. 299) и «Искусство беглости пальцев для фортепиано» (ор. 740).

К первому сборнику педагоги музыкального образования обращаются в поисках подходящего произведения для обучающихся на среднем этапе развития технических навыков фортепианной игры. Этюды этого сборника отличаются средним уровнем сложности, направлены на развитие гибкости рук и независимости пальцев.

Произведения сборника «Искусство беглости пальцев для фортепиано» (ор. 740) предлагаются студентам на продвинутом этапе обучения, поскольку входящие в него этюды предполагают владение техническими навыками фортепианного исполнительства на высоком уровне. Высокие технические требования сочетаются с требованием к развитию музыкальной выразительности, что в свою очередь предполагает умение анализировать не только техническую канву произведения, но и его содержательные характеристики, художественные достоинства.

После отбора произведения в соответствующей логике осуществляется поэтапное обучение, предполагающее иерархический характер образовательного процесса, соответствующий общим принципам преподавания и положительно влияющий на развитие и совершенствование технических навыков обучающихся. Далее кратко опишем этапы обучения игре на фортепиано, включая их цели, основное содержание и методы, применяемые для преподавания.

Начальный этап (базовые исполнительские навыки не развиты или развиты на низком уровне). Целью этого этапа является овладение базовыми фортепианными навыками, а также их закрепление в процессе систематического повторения.

Изучая основные произведения из «Первоначального фортепианного учителя» (ор. 599) К. Черни, особое внимание следует уделять независимости пальцев и отработке основных гамм и арпеджио. Беглость фортепианной игры на этом этапе не является приоритетной, поэтому большинство упражнений направлены на стабилизацию рук, кистей, пальцев [3].

Промежуточный этап (развиты базовые исполнительские навыки, не развиты сложные фортепианные техники). Целью этого этапа является овладение сложными фортепианными техниками, позволяющими в дальнейшем развивать беглость и выразительность фортепианной игры.

Изучаются основные произведения из сборника «Школа беглости» (ор. 299), особое внимание при этом уделяется развитию скорости, беглости, гибкости рук и независимости пальцев, а также тренировке ритма и координации игры обеих рук.

На этом этапе важным становится постепенное увеличение темпа, достичь которого позволяет не только систематическое повторение, но и игра этюда по частям. Достигая безупречной игры в одной из частей, обучающиеся приступают к медленной проработке следующей части этюда, чем, в конечном счете, обеспечивается беглая игра. Преподаватели, постепенно усложняя содержание произведений, могут обращаться к подобным

в техническом отношении произведениям, сохраняя при этом внимательность к деталям и давая рекомендации по развитию конкретного исполнительского навыка [3].

Продвинутый этап (развиты базовые исполнительские навыки и сложные фортепианные техники, недостаточно освоена музыкальная выразительность). Целью этого этапа является усовершенствование фортепианной техники, в том числе беглости игры, а также развитие знаний о музыкальной выразительности фортепианных произведений и навыков их применения.

Изучаются основные произведения из сборника «Искусство беглости пальцев для фортепиано» (ор. 740), обучающиеся оттачивают навыки беглой игры, повышают скорость и виртуозность, а также артистизм и выразительность исполнения.

Пианистам на продвинутом этапе обучения все еще необходима системность в развитии навыков, однако в большей мере педагогам музыкального образования стоит обращать внимание на всесторонний характер обучения. У студентов на этом уровне освоения фортепианной техники происходит не только количественный скачок (развитие фортепианных навыков), но и качественный: они двигаются от понимания формы к пониманию содержания, обучающиеся приходят к пониманию эмоционального строя музыкального произведения [3].

Итак, благодаря разумному подбору репертуара и поэтапному обучению учащиеся могут постепенно совершенствовать свои навыки игры на фортепиано и овладеть различными видами техники, закладывая тем самым прочную основу для более высокого уровня фортепианного исполнения. Международный педагогический опыт показывает, что наилучшим образом это осуществляется благодаря использованию этюдов К. Черни в качестве базового материала обучения игре на фортепиано на каждом из рассмотренных этапов.

Далее представим анализ фортепианных техник, применяемых при освоении и разучивании этюдов К. Черни. Прежде всего, необходимо развивать мелкую фортепианную технику.

В произведениях гомофонного склада выделяют два типа подмены пальцев: беззвучная замена пальцев при игре одной ноты (например, быстрая подмена безымянного пальца средним без отрыва от клавиши) и поочередное нажатие разными пальцами одной и той же клавиши или разных клавиш, называемое «двойной репетицией». Такая игра позволяет добавить исполнению большую выразительность и мелодичность, сохранить живость и не сделать исполнение грубым. На рисунке 1 представлен отрывок из этюда № 35 (сборник «Искусство беглости пальцев для фортепиано» (ор. 740)), в котором исполнение мелодии требует таких пальцевых «репетиций» (см. рис. 1).



Рис. 1. Отрывок из этюда № 35 сборника оп. 740 К. Черни

Эта фортепианная техника реализуется в ряде этюдов К. Черни: этюд № 68 (сборник «Первоначальный фортепианный учитель» (оп. 599)), № 12 и № 26 (сборник «30 этюдов для механики» (оп. 849)), № 22 (сборник «Школа беглости» (оп. 299)), а также во многих этюдах из сборника «Искусство беглости пальцев для фортепиано» (оп. 740).

Так, например, для игры этюда № 68 (сборник «Первоначальный фортепианный учитель» (оп. 599)) обучающиеся осваивают не только технику «двойных репетиций», но и технические приемы работы кистью для большей плавности. Это наглядно представлено на рисунке 2.



Рис. 2. Отрывок из этюда № 68 сборника оп. 599 К. Черни

В китайском музыкальном образовании исполнение этюдов К. Черни входит в обязательную программу освоения фортепианной игры, в связи с чем в музыкальной педагогике создаются соответствующие руководства, подробно комментирующие виды фортепианной техники. Так, один из педагогов музыкального образования Ли Сянь, в своем «Руководстве по исполнению этюдов К. Черни», описывает «репетиционную технику» пальцев следующим образом: «Пальцы должны убираться сразу после нажатия клавиш один за другим, чтобы возвращать клавиши в их первоначальное состояние. После нажатия клавиш также стоит обращать внимание на то, чтобы быстро снять напряжение с пальца. Если пианисту необходимо играть соседними пальцами, стоит быстро чередовать их, стремясь к естественной и рациональной игре» [5, с. 136]. Ли Сянь отмечает, что в «репетиционной технике» наиболее значимым является «проворство» первого сустава каждого из пальцев [5, с. 136]. Он предлагает два способа для выполнения этой фортепианной техники: быструю последовательную смену пальцев или смену пальцев с расслабленным запястьем.

В этюде № 12 из сборника «30 этюдов для механики» (оп. 849) используются те же технические приемы, что и в этюде № 68 (сборник «Пер-

воначальный фортепианный учитель» (ор. 599)). Меняется порядок пальцев: 4-3-2-1 сменяется 3-2-1. Также добавляются мелодические линии, соответствующие расположению пальцев (см. рис. 3).



Рис. 3. Отрывок из этюда № 12 сборника ор. 849 К. Черни

Это требует внимательности к равномерному течению звука, а также к направленному фразоведению. Работа с этюдом № 22 (сборник «Школа беглости») (ор. 299) требует большей практики «репетиционной техники» и вращения пальцами. Кроме того, к правой руке добавляется работа левой рукой и двумя руками одновременно – в той же технике. Это требует навыка согласования рук и отточенного навыка описываемой техники (см. рис. 4).



Рис. 4. Отрывок из этюда № 22 сборника ор. 299 К. Черни

Работая над этюдом № 7 (сборник «Искусство беглости пальцев для фортепиано») (ор. 740)), необходимо применять полученные навыки «репетиционной фортепианной техники» (см. рис. 5). Здесь предполагается игра октавы, для чего обучающимся требуется не только уверенно владеть техникой, но и собственным телом, быстро смещая центр тяжести для беглой игры.



Рис. 5. Отрывок из этюда № 7 сборника ор. 740 К. Черни

Фортепианные техники, применяемые для игры этюдов К. Черни разного уровня сложности (от начального до продвинутого) в основном подобны, однако, в зависимости от повышения уровня, музыкальные требования к продолжительности, вариативности и скорости фортепианной

игры становятся выше, в связи с чем представляется возможным проводить взаимосвязанное обучение от начального к продвинутому уровню с концентрическим расширением и обогащением технических навыков.

Практика игры звукорядов

В первой половине сборника «Первоначальный фортепианный учитель» (ор. 599)), а также в сборнике «100 прогрессивных этюдов без октав» (ор. 139) есть ряд небольших этюдов-упражнений для игры нот и интервалов внутри квинты. В дальнейшем это эффективно применяется для практики игры гамм.

Игра этих этюдов в основном не связана с поворотом пальцев. Они играют в фиксированном положении пятью пальцами («позиции»), чтобы подготовиться к беглой игре гамм. Освоение данных этюдов необходимо, чтобы помочь учащимся ознакомиться с положением клавиш, скорректировать форму кисти, научиться контролировать силу и улучшить независимость пальцев.

Например, исполнение этюда № 16 (сборник «Первоначальный фортепианный учитель» (ор. 599)) в основном сосредоточено на пятиступенчатой тренировке пальцев правой руки. Это упражнение сочетает в себе прыжок между шестнадцатой ($\frac{1}{16}$) и четвертной ($\frac{1}{4}$) нотами (см. рис. 6). Длина звучания шестнадцатой ноты влияет на высокую скорость игры. При этом на начальном этапе освоения фортепианной игры безмянный палец и мизинец относительно слабы, нередко это сказывается на неравномерной интенсивности игры, поэтому рекомендуется делать акцент на тренировке для этих двух пальцев. Начинать следует с медленной игры, позволяющей развить и улучшить независимость пальцев.

Согласно рекомендациям педагогов музыкального образования Китая, прежде чем переходить к быстрой игре, необходимо убедиться, что каждый из пальцев сохраняет и беглость, и интенсивность [5, с. 136]. Рекомендуется также, высоко поднимая пальцы, в полной мере использовать силу ладонного сустава и мгновенную взрывную силу для нажатия на клавиши. В то же время другие пальцы должны не опираться на клавиши, а естественным образом отодвигаться от них, чтобы подготовиться к нажатию.



Рис. 6. Этюд № 16 сборника ор. 599 К. Черни

Когда обучающимися освоена игра звукорядов, определяемых границами октавы, можно постепенно вводить новые типы звукорядов для дальнейшей практики.

Прежде всего, можно практиковать игру звукорядов, превышающих октавный диапазон, сохраняя направление движения пальцев и стремясь к равномерности звучания. Меняя тональность, вводя новые ключевые знаки, необходимо убедиться в правильности выбранной аппликатуры, поскольку может потребоваться коррекция ранее усвоенных аппликатур. Затем рекомендуется играть обеими руками.

Такая игра направлена на улучшение фортепианной техники, повышение выносливости пальцев, а также положительно сказывается на развитии мыслительных способностей обучающихся.

Например, освоение этюда № 9 из сборника «30 этюдов для механики» (ор. 849) может развить способность левой руки к беглой игре гамм и более широких диапазонов, улучшить общую скорость. Тональность этого этюда – Фа мажор (F-dur), ключевой знак которой – си-бемоль (см. рис. 7). Научившись играть обеими руками звукоряд, в котором есть, по крайней мере, одна черная клавиша, обучающиеся могут научиться правильно определять аппликатуру, требуемую для игры подобных тональностей. Затем предполагается постепенно вводить для отработки этюды с тональностями, включающими больше ключевых знаков, играемых на черных клавишах.



Рис. 7. Отрывок из этюда № 9 из сборника ор. 849 К. Черни

Кроме того, упомянутый этюд позволяет развить гибкость левой руки, которая, как правило, не так высока. Рекомендуется также начинать игру звукорядов левой рукой в медленном темпе, чтобы убедиться, что клавиши нажимаются до конца для получения четкого и мощного звука [2, с. 85]. Также следует отрабатывать игру этюда № 9, деля его на части: играя сначала по 3–4 ноты левой рукой, а затем постепенно наращивая количество нот и темп, следя также за поворотом пальцев и запястья, если это необходимо. В таком случае музыкальная фраза из 1–2 тактов будет более плавной и точной.

Практика игры хроматических звукорядов

Раннее освоение хроматических гамм и более широких по диапазону звукорядов оказывает значимое влияние на развитие учащихся-пианистов. Движение в хроматических звукорядах соответствует полутону, оно более мелкое, требует большей внимательности от обучающихся, цепкости и беглости пальцев. Вместе с тем, игра хроматических звукорядов подходит для обучающихся с небольшими кистями, способствует формированию стабильности кисти на начальном этапе обучения.

При отработке хроматических звукорядов учащимся необходимо часто использовать большой палец, что не только помогает улучшить его самостоятельность и стабильность, но и развивает точное восприятие гаммы. У учащихся с более крупными кистями рук практика игры хроматических звукорядов может способствовать гибкости пальцев и улучшить навыки работы с узкими интервалами.

В процессе тренировки необходимо уделять особое внимание тому, чтобы избежать чрезмерного участия запястья, обеспечив тем самым независимость большого пальца. Обучающимся рекомендуется сначала играть ноты изолированно разными пальцами, чтобы повысить уровень мастерства, а затем постепенно играть сложные хроматические звукоряды [4, с. 26].

Этюд № 56 (сборник «Первоначальный фортепианный учитель» (ор. 599)) является ярким примером игры хроматического звукоряда правой рукой (см. рис. 8). Поскольку большой палец относительно тяжелый, необходимо его контролировать, обеспечивая равномерный звук при игре. Хроматический звукоряд характеризуется чередованием черных и белых клавиш, а требования к аппликатуе чрезвычайно строги. На начальном этапе необходимо понять и твердо усвоить правила аппликатуры, которые закладывают прочную основу для выполнения более сложных упражнений. Имеют большое значение повороты запястий и боковые движения ладоней. Опора на большой палец позволяет сохранять равновесие запястья и избегать чрезмерных движений вверх и вниз, помогает более гибко и своевременно реагировать на трудности хроматической игры [4, с. 26]. Для дальнейшего изучения основных приемов игры хроматического звукоряда правой рукой рекомендуется осваивать этюды № 7, 99 и 127 из сборника К. Черни «160 восьмитактовых упражнений» (ор. 821).



Рис. 8. Отрывок из этюда № 56 из сборника оп. 599 К. Черни

После завершения игры хроматического звукоряда, представляющего собой короткие музыкальные фразы и предложения, следующим шагом является изучение этюда № 31 из сборника «Школа беглости» (оп. 299) и этюда № 21 из сборника «30 этюдов для механики» (оп. 849). Два этих произведения направлены на отработку навыка игры хроматических звукорядов правой и левой руками (см. рис. 9 и рис. 10). В отличие от предыдущих этюдов длина этих произведений больше, что помогает закрепить навыки и постепенно повысить выносливость пальцев.



Рис. 9. Отрывок из этюда № 31 из сборника оп. 299 К. Черни



Рис. 10. Отрывок из этюда № 21 из сборника оп. 849 К. Черни

Практика игры звукорядов в терциевый, децимовый и секстовый интервалы

Игра звукорядов в интервал представляет собой более сложную задачу, чем игра гармонических и хроматических звукорядов, начинающихся одной и той же нотой. Предполагается, что правая и левая рука в начале звукоряда задают терциевый, децимовый или секстовый интервал (так, например в До мажоре (C-dur) правая рука будет играть ноту ми, а левая – до, если игра в терцию; ля и до соответственно, если игра в сексту). Для этого требуется владение базовыми фортепианными техниками.

Обучающимся следует начинать практиковать игру звукорядов в интервал отдельно правой и левой руками, строго следуя принципу правильной фиксированной аппликатуры. Это способствует развитию мышечной памяти. Постепенно можно соединять игру обеими руками, а затем постепенно ускорять и увеличивать сложность, вводя в звукоряд новые ключевые знаки.

Рекомендуется начинать практику такой игры в пределах октавы, а затем, когда движения обеих рук будут скоординированы, постепенно увеличивать длину звукоряда. Особое внимание следует уделять нажатию на клавиши пальцами обеих рук: они должны быть точными, а интенсивность должна быть постоянной. Именно это сочетание обеспечивает чистоту издаваемого звука.

Педагоги музыкального образования в Китае рекомендуют обращать внимание на аккуратность и чистоту игры, расслабленность запястий и естественный ритм музыки во время практики игры в интервал [1, с. 130].

Начать освоение этой фортепианной техники можно с игры этюда № 29 из сборника «Школа беглости» (ор. 299), в котором игра в терциевый интервал, хотя и не так продолжительна, все же представляет сложность для разучивания (см. Рис. 11).

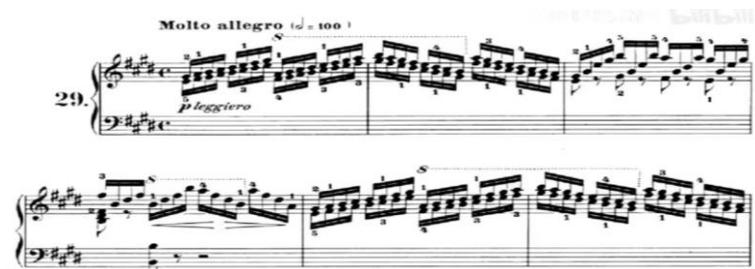


Рис. 11. Отрывок из этюда № 29 из сборника ор. 299 К. Черни

Освоив этюд № 29 (ор. 299), стоит переходить к более крупным произведениям. В качестве релевантного для практики игры звукорядов в ин-

тервал произведения предлагается освоить этюд № 34 из сборника «Искусство беглости пальцев для фортепиано» (ор. 740). Этот этюд включает игру в терциевый и секстовый интервалы (см. рис. 12).

Для эффективной тренировки этой фортепианной техники требуется ясное мышление. Игра в секстовый интервал требует особого внимания к запястьям, которые должны быть как можно более устойчивыми, при этом напряжение не должно мешать игре, руки должны находиться в скоординированном состоянии, обучающиеся должны понимать, как будет двигаться мелодия, определяющая движение рук.

Отмечается, что, благодаря поэтапному обучению с предварительным разучиванием игры обеими руками отдельно, медленной игре в пределах такта и постепенном наращивании темпа, окончательно формируется привычка менять положение пальцев в процессе игры звукорядов в терциевый и секстовый интервалы [6].



Рис. 12. Отрывок из этюда № 34 из сборника ор. 740 К. Черни

Практика игры октав

Когда обучающиеся начинают осваивать игру октавного интервала, им необходимо почувствовать расстояние между большим пальцем и мизинцем, движение суставов ладони, положение запястья. Поэтому начинать необходимо с игры квинты, постепенно увеличивая интервал до октавы. В то время как интервал увеличивается, необходимо сохранять осанку и те ощущения в руке, которые были во время практики игры квинтового интервала, чтобы добиться спокойной, уверенной и в меру расслабленной игры октавы.

Обучающиеся могут начать освоение октавного интервала с этюда № 13 из сборника «30 этюдов для механики» (ор. 849). При отработке первых четырех тактов этюда ладони естественным образом раскрываются на оптимальное расстояние, подходящее для воспроизведения октав. Инерция нажатия одним пальцем используется для того, чтобы ладони были естественно согнуты, а руки расслаблены [4, с. 30].

Начиная с первого такта, группами по четыре доли, октава в басовой партии берется левой рукой в качестве точки опоры, затем кисти естественным образом расслабляются, чтобы избежать напряжения. Ладонь сжимается и разжимается в соответствии с направлением движения пальцев. После достижения баланса и координации в медленном темпе, скорость постепенно наращивается.



Рис. 13. Отрывок из этюда № 13 из сборника оп. 849 К. Черни

На следующем этапе можно разучить октавную диатоническую гамму, как, например, это представлено в небольшом этюде № 49 из сборника «Искусство беглости пальцев для фортепиано» (оп. 740). Во время практики необходимо сохранять ладонь в одном положении, как бы создавая некий каркас, перемещая ее в том же положении и не поднимая слишком высоко, уверенно нажимая на клавиши (см. рис. 14).

Фортепианная техника игры октавного интервала левой рукой развивается значительно дольше, требует большей внимательности. Невыполнение упражнений отдельно для левой руки приводит к дисбалансу в исполнении, что, в свою очередь, влияет на общий эффект звучания, делая его неровным и непоследовательным.

Убедившись в том, что игра отдельными руками достигла стабильного уровня, необходимо начинать медленно тренировать совместную игру правой и левой рукой.



Рис. 14. Этюд № 49 из сборника оп. 740 К. Черни

По сравнению с М. Клементи и И. Б. Крамером, К. Черни значительно больше использует гаммы и арпеджио в своих произведениях. Благодаря

этому становится возможным отобрать десятки подходящих для разных уровней подготовки этюдов (из ор. 599, ор. 849, ор. 299, ор. 740 и некоторых других).

Кроме того, структура композиции К. Черни отличается ясностью, ее легко запомнить. Произведения типичны с точки зрения гомофонно-гармонического склада: правая рука обычно отвечает за мелодию, которая носит красочный характер, в то время как левая рука отвечает за партию аккомпанемента. Фортепианные этюды К. Черни распределены по уровню сложности и подходят для всех обучающихся.

Немаловажно также, что К. Черни создал сборник этюдов, предназначенных для развития фортепианной техники левой руки («24 фортепианных этюда для левой руки» (ор. 718)). Это делает этюды К. Черни универсальным и эффективным инструментом для развития всех видов фортепианной техники.

Уникальность творчества К. Черни, на наш взгляд, заключается в том, что он исследовал широту диапазона фортепиано и по-новому представил его звучание. Коллекция этюдов К. Черни сочетает в себе фортепианные техники и музыкальные стили его предшественников и современников, демонстрируя следование традициям и поиск новаций.

К. Черни не только внес важный вклад в развитие классического фортепианного искусства, но и оставил ценное музыкальное наследие для многих поколений: бесчисленное множество известных пианистов приобрели прочную техническую базу и музыкальные знания, практикуясь в его произведениях в юности. Поэтому этюды К. Черни по достоинству заслуживают быть основными учебными материалами для становления фортепианной техники.

Список литературы

1. Вей Янге. Руководство по обучению игре на фортепиано: ответы на 388 вопросов об обучении игре на фортепиано. Пекин : Народное музыкальное издательство, 1997. 326 с.

2. Гатт Дж. Навыки игры на фортепиано / пер. с венгер. Дяо Шаохуа и Цзян Чанбиня. Пекин : Народное музыкальное издательство, 1987. 306 с.

3. Поляков А. В., Ли С. Специфика преподавания фортепиано в педагогических вузах Китая от начального до профессионального уровня // Традиции и инновации в теории и практике музыкального и художественного образования. Екатеринбург, 2023. С. 68–73.

4. Черни К. Практическое руководство к игре «30 этюдов механики» (ор. 849). Пекин : Народное музыкальное издательство, 2003. 61 с.

5. Чжао Сяошэн. Способ игры на пианино. Шанхай : Издательство «Century Book», 1999. 436 с.

6. Юань И. Сборник этюдов Ор. 740 К. Черни как путь к совершенному музыкальному мастерству. Национальная выставка Китая, 2023. URL: <https://m.cnki.net/express/#/literatureDetailZh?id=MZBL202307045&typeId=CJFD&VNK=06d03a79> (дата обращения: 05.08.2024).

УДК 930.1

Либерман Яков Львович,

SPIN-код: 5886-8260

доктор наук h. c., профессор, Российская академия естествознания, действительный член Международной академии наук о природе и обществе; Россия, г. Екатеринбург; yakov_liberman@list.ru

ОБ УСКОРЕНИИ ИСТОРИЧЕСКОГО ВРЕМЕНИ И ВОЗМОЖНЫХ СЦЕНАРИЯХ «КОНЦА СВЕТА»

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: историческое время; конец света; ускорение времени; научные исследования; исторические периоды

АННОТАЦИЯ. В статье приведен обзор статей на тему ускорения времени. Рассматривается вопрос о том, каким образом человечество может ступить на новый путь, применяя достижения прошлого.

Liberman Yakov Llvovich,

Doctor of Sciences, Professor, Russian Academy of Natural Sciences, Full Member of the International Academy of Sciences of Nature and Society, Russia, Ekaterinburg

ON THE ACCELERATION OF HISTORICAL TIME AND POSSIBLE SCENARIOS OF THE “END OF THE WORLD”

KEYWORDS: historical time; end of the world; acceleration of time; scientific research; historical periods

ABSTRACT. The article provides an overview of articles on the topic of time acceleration. The question of how humanity can set out on a new path by applying the achievements of the past is considered.

В последние годы в научной и научно-популярной печати все больше и больше появляется статей, в которых рассматривается явление ускорения времени. Все эти статьи можно разделить на три группы: описывающие ускорение времени как физический процесс, как исторический процесс и как психологическое (психофизиологическое) явление.

В первой из перечисленных групп статей ускорение времени характеризуется уменьшением времени, за которое наша планета Земля делает один оборот. По данным геофизических, биологических и иных исследований, сотни миллионов лет назад Земля совершала один оборот вокруг Солнца приблизительно за 400 дней, а не за 365, как сейчас. За один год

она успевала обернуться вокруг своей оси на десятки раз чаще, чем теперь¹. Чтобы совершить один оборот сейчас, Земле нужно $T = 86400$ секунд. И, хотя секунда сама по себе – единица измерения чрезвычайно стабильная (она составляет 919631770 периодов излучения атома цезия-133), величина T стабильна не вполне. Она равна указанному числу лишь в определенной степени. Причина этого в том, что на нее влияет изменение земного климата (таяние ледников, повышение температуры Мирового океана), ветры, изменение расстояния до Луны (за последние 500 миллионов лет – на несколько сантиметров) и т. п. Как показали расчеты, выполненные на основе экспериментов², за последние сто лет Земля стала вращаться примерно на 2 миллисекунды быстрее, что привело к смещению некоторой условной границы «день – ночь» в районе экватора в сторону дня почти на один метр. Таким образом, несмотря на то, что оно весьма мало, физическое ускорение времени, имело и имеет место не только в прошлом, но и в настоящем.

Поскольку перечисленные выше причины действуют на скорость вращения Земли неравномерно, то и ускорение физического времени происходит неравномерно, но в целом тенденция к ускорению сохраняется. Сегодня доказано, что и историческое время ускоряется реально.

Скорость исторического времени, в отличие от физического, удобно определять иначе: как число $N(t)$ чрезвычайно значимых для человечества событий, отнесенное к отрезку времени Δt , за которое эти события произошли.

Первые научные публикации, рассматривающие историческое время в таком ключе, появились в 1930 году, когда понятия «астрономическое» и «историческое» время размежевались. В дальнейшем внимание ученых сосредоточилось на периодизации истории.

Как показали исследования многочисленных социологов, демографов, историков науки и техники разных стран, всю историю жизни на Земле можно разбить на несколько крупных периодов с существенно отличающимися $N(t)$ и Δt . Одни ученые полагают, что каждый последующий период в 3–4 раза короче предыдущего, а $N(t)$ в нем в 2–3 раза больше, другие называют иные числа, но все они сходятся во мнении, что при переходе от периода к периоду $N(t)$ растет, а Δt – сокращается³. При этом представления о том, сколько основных периодов земной жизни можно выделить, у них различаются. Некоторые считают, что таких периодов 6, некоторые – 8, некоторые – 10, а кое-кто – даже 20. Если число периодов

¹ Яцкина А. Правда ли, что Земля стала вращаться быстрее. URL: <https://provereno.media/blog/2022/03/11/pravda-li-chto-zemlya-stala-vrashchatsya-bystrye/> (дата обращения: 11.10.2024).

² Низовцев Ю. Объяснение фактов ускорения и замедления времени. URL: <https://www.topos.ru/article/ontologicheskie-progulki/o-prichinah-uskorenno-go-razvitiya-chelovecheskih-soobshchestv> (дата обращения: 11.10.2024).

³ Палухович А. Трамвайчик времени. URL: <https://www.sb.by/articles/tramvaychik-vremeni.html> (дата обращения: 11.10.2024).

принять, например, равным 7, то они могут быть приблизительно следующими.

Первый – зарождение жизни на Земле, появление одноклеточных, многоклеточных организмов, животных, а затем «человека прямоходящего».

Второй – появление «человека разумного», семьи, развитие использования огня, меди.

Третий – использование железа, зарождение цивилизации и городов, интенсификация разделения труда.

Четвертый – возникновение и развитие промышленного производства.

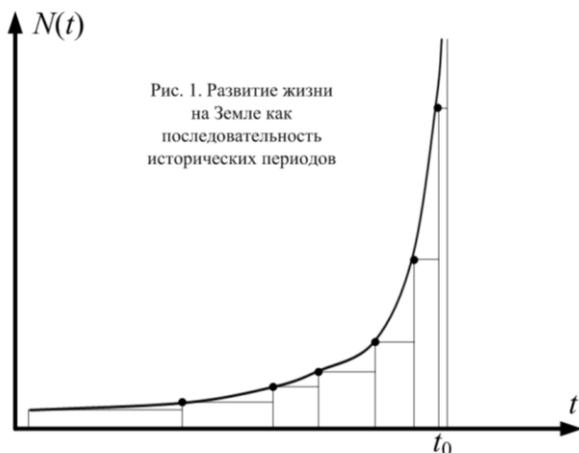
Пятый – использование пара, электричества, революция в физике и химии.

Шестой – развитие автоматизации, электроники, атомной энергетики, космических исследований.

Седьмой – интенсификация информатизации, развитие искусственного интеллекта.

Если принять во внимание, что за укрупненными описаниями перечисленных периодов стоят совокупности событий, подчиняющихся указанным выше изменениям $N(t)$ и Δt , то последовательность исторических периодов земной жизни можно представить в виде ступенчатого графика, показанного на рис. 1, что часто и делают [1]. Ступенчатый график довольно наглядно иллюстрирует явление ускорения исторического времени, но затрудняет его математический анализ. Поэтому в случаях, когда это требуется, применяют аппроксимирующую его кривую, проходящую через начальные точки периодов и описываемую уравнением гиперболы, имеющим вид [2]

$$N(t) = \frac{2}{t_0 - t}. \quad (1)$$



Кривая-гипербола (о смысле t_0 – ниже), однако, создает несколько превратное представление о процессе ускорения исторического времени. Глядя на нее, кажется, что процесс происходит плавно, без каких-либо особых эксцессов. Между тем, очевидно, что без них переход от периода к периоду совершаться не может. Ведь предпосылки перехода к каждому последующему периоду зреют в предыдущем, и когда они «прорываются» в будущее, от гиперболы неминуемы отклонения. Какой же они имеют вид?

Как известно, всякий инновационный процесс за свою жизнь проходит несколько стадий, образующих его жизненный цикл: зарождение – развитие – реализация – завершение¹. Такие жизненные стадии проходят все биологические, технические, геофизические и прочие процессы и объекты. События, составляющие тот или иной исторический период, – не исключение. Они проходят такие же стадии – зарождаются, развиваются, достигают уровня наибольшей реализации и заканчиваются. Завершение одного события, i -го, обычно инициирует возникновение и начало развития другого, $(i + 1)$ -го, и, как правило, по времени они совпадают, причем до окончания i -го. В этом и заключено упомянутое выше созревание предпосылок каждого последующего ($(j + 1)$ -го) исторического периода в предыдущем (j -ом). Все это демонстрирует рис. 2, где $i, j; i + 1, j; i, j + 1; i + 1, j + 1$ – обозначения жизненных циклов i -ых и $(i + 1)$ -ых событий j -го и $(j + 1)$ -го периодов, заштрихованы зоны совпадения стадий жизненных циклов, a – участок перехода от j -го к $(j + 1)$ -му историческому периоду, v – середина участка a .

¹ Кириллов Я. Жизненный цикл проекта. URL: <https://www.leadertask.ru/blog/zhiznennyj-tsikl-proekta> (дата обращения: 11.10.2024).

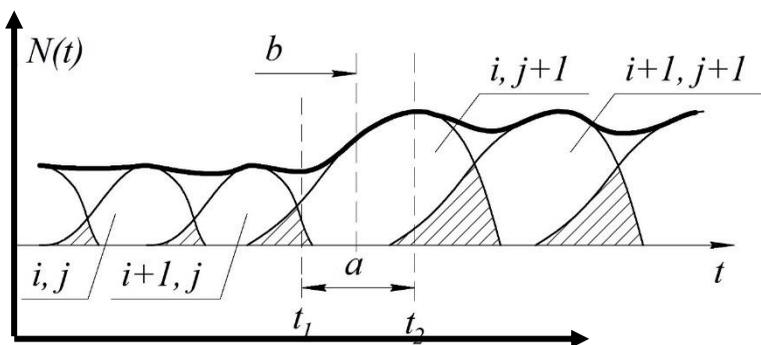


Рис. 2. Жизненные циклы инновационных процессов при смене исторических периодов

Из рис. 2 видно, что участок $N(t)$ длительностью a представляет собой логистическую кривую¹, которую удобно описывать уравнением

$$N(t) = \frac{M}{1 + e^{-\frac{2\pi}{\alpha}(t-b)}} + N(t_1),$$

где M – высота кривой, равная $N(t_2) - N(t_1)$.

С помощью уравнения (2) можно сгладить резкие переходы от периода к периоду на ступенчатом графике и скорректировать гиперболу (рис. 3).

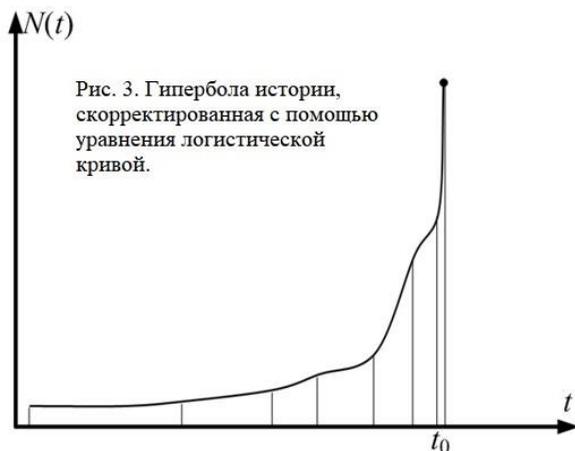
Это делает их более полно отражающими сущность рассматриваемого процесса.

Вместе с тем уравнение (2) позволяет ответить и на поставленный вопрос о видах возможных отклонений исследуемого процесса от гиперболы. Оно показывает, что в середине «в» участка «а» есть точка перегиба – смены вогнутой логистической кривой на выпуклость. Это точка, в которой функция $N(t)$ обладает повышенной чувствительностью $\eta = \frac{dN(t)}{dt}$ к малым, даже незначительным изменениям аргумента t . В ней даже очень слабое (по сравнению с другими) случайное событие может привести к глобальным изменениям в историческом процессе. Такая точка, называемая точкой бифуркации², по существу является историческим моментом, который может иметь серьезные последствия, и обуславливает возможность выбора благоприятного или неблагоприятного пути дальнейшего течения истории. Характерный пример – Карибский кризис 1962 года вблизи

¹ Логистическая функция. URL: <https://clck.ru/3GELuG> (дата обращения: 11.10.2024).

² Что такое точка бифуркации? URL: <https://habr.com/ru/articles/16369/> (дата обращения: 11.10.2024).

рубежа пятого и шестого исторических периодов, когда в ответ на размещение американских военных баз в Турции СССР отправил ракеты на Кубу. Возникла угроза Третьей мировой войны, и момент отыскания компромисса между США и СССР (начала войны или дипломатического решения вопроса) стал точкой бифуркации, в которой Н. Хрущев и Д. Кеннеди могли направить историю по пути дальнейшего прогрессивного развития человечества, или по пути ядерной катастрофы.



На рис. 4 представлены возможные варианты (сценарии) хода мировой истории, в частности, в результате Карибского кризиса. Здесь ЛК₁ – логистическая кривая до и после разрешения кризиса, ТБ – точка бифуркации, ПР – сценарий прогрессивного (послекризисного) развития, ЯВ – ядерная война. Линия ЯВ имеет вид резко ниспадающего ответвления от ЛК₁ и чем она круче, тем больше отклонение от плавной исторической гиперболы она создает.

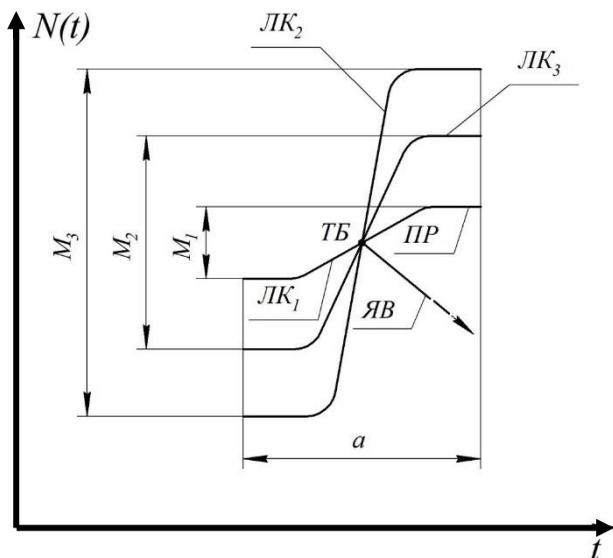


Рис. 4. Варианты логистической кривой в зависимости от отношения M/a

Однако существенные отклонения от гиперболы могут иметь вид только ответвлений от логистической кривой в точке бифуркации. Если проанализировать графики, приведенные на рис. 4 и 3, и уравнение (2), то нельзя не заметить, что в зависимости от соотношения величин M и a логистическая кривая $ЛК_1$ поворачивается относительно точки бифуркации (перегиба) и может принимать различные положения, более ($ЛК_2$), или менее ($ЛК_3$) близкие к вертикали. Чем больше M/a , тем кривая к вертикали ближе и тем больше чувствительность $\eta = dN(t)/dt$ описываемого $N(t)$ процесса. Но чем выше чувствительность, тем «сильнее» отклик $N(t)$ на весьма малые изменения t , а потому с ростом M/a функция $N(t)$ по форме приближается к функции, которую можно назвать модифицированной функцией Хевисайда

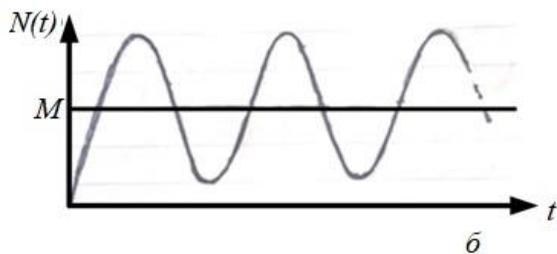
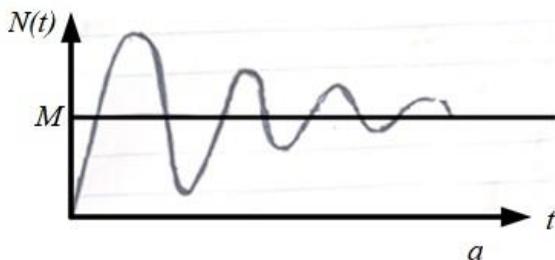
$$N(t) = \begin{cases} 0, & t < b \\ M, & t \geq b \end{cases}$$

Указанное приближение и создает ряд отклонений исторического процесса от гиперболы, не тождественных упомянутому выше ответвлению от логистической кривой в точке бифуркации. Они являются реакциями дальнейшего хода истории на превращение процесса смены периодов в соответствии с формулой (2) на процесс, инициированный формулой (3),

и обусловлены тем, что жизненный цикл события, следующего за превращением, искажается. Он уже имеет не типичную структуру «зарождение – развитие – реализация – завершение», изображения которой похожи на купол со смещением, как на рис. 2, а выглядят так, как показано на рис. 5. Графики на последнем представляют варианты решения неоднородного дифференциального уравнения второго порядка

$$K \cdot \frac{d^2N(t)}{dt^2} + \ell \cdot \frac{dN(t)}{dt} + m \cdot N(t) = M$$

при разных сочетаниях значений коэффициентов K , ℓ и m . Вариант на рис. 5, *a* демонстрирует отклонения $N(t)$ от гиперболы, являющиеся колебательными, но затухающими, что указывает на сохранение историческим процессом устойчивости.



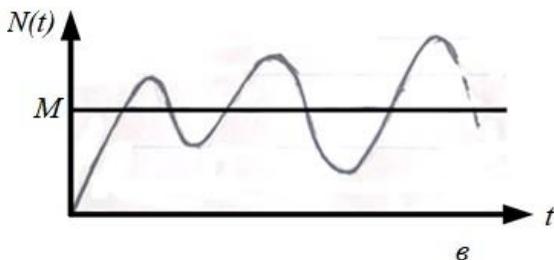


Рис. 5. Отклонения исторического процесса от гиперболы, имеющие колебательный характер

Вариант на рис. 5, б иллюстрирует возможность возникновения незатухающих колебаний, ставящих процесс на грань устойчивости, а вариант на рис. 5, в показывает, что колебания могут стать и такими, что процесс исторического развития устойчивость потеряет.

Теоретически отклонения исторического процесса от гиперболы могут иметь любой вид из перечисленных, да еще и их разновидности. Тем не менее в действительности одни из них возникают часто, другие – редко, а некоторые вообще крайне редко. Так, отклонения, связанные с изменением политического строя, подобные тем, что происходили в СССР в конце 1980-х годов – начале 1990-х годов, довольно часто колебательные затухающие (вначале произошел всплеск антикоммунизма, затем наступило разочарование и вырос авторитет КПРФ, а далее политическая активность российского общества постепенно стабилизировалась и пришла к тому, что есть сегодня). Отклонения же, аналогичные тем, что возникли в России на рубеже XIX и XX веков, тоже колебательные, но не затухающие. Вначале они привели историю страны на грань устойчивости, а затем к потере устойчивости. Вероятно, именно поэтому Великие Революции, сопровождавшиеся гражданскими войнами, такие как тогда в России, или в XVIII веке во Франции, совершаются не так уж часто.

Рассматривая уравнение (1) и отклонения действительного $N(t)$ от гиперболы, описывающей процесс исторического развития человечества, нельзя не обратить внимание на то, что по мере увеличения $N(t)$ с ростом t , значения $N(t)$ могут достичь величины $N(t_0)$, при которой дальнейший рост $N(t)$ будет происходить чрезвычайно быстро. Причем за отрезок времени чрезвычайно короткий, по длине приближающийся к нулю. Точка t_0 станет как бы сконцентрированным, «сгущенным» отрезком Δt . Но чрезвычайно быстрый рост $N(t)$ при $\Delta t \rightarrow 0$ влечет за собой $N(t) \rightarrow \infty$, что лишено математического смысла. Таким образом, t_0 – есть точка, в которой дальнейшее ускорение исторического времени есть некоторая абстракция, означающая, что процесс развития человечества по гиперболе тоже теряет

смысл и прекращается. Похожая ситуация имеет место в физике, когда говорят о предельном уплотнении и сгущении материи. Там при этом употребляют довольно общий термин «сингулярность», или конкретно: сингулярность пространства, гравитационная сингулярность¹. Здесь же его правомерно использовать, трактуя и конкретизируя, как сингулярность времени.

Сингулярность времени, а вернее точка сингулярности t_0 – отчасти есть своеобразная точка бифуркации, в которой человечество стоит перед дилеммой – пойти ли по принципиально новому пути развития, возросшем на почве предыдущего, либо деградировать и исчезнуть. В том и другом варианте существование t_0 означает своеобразный «конец света» – света, охватывающего все периоды земной жизни с $t < t_0$. Все же точка сингулярности – не совсем точка бифуркации. Разрешение дилеммы в ней может осуществляться самой историей, ее содержанием и достигнутым уровнем цивилизации, а может – действием неких внешних космических, межгалактических сил.

Каким же образом человечество может ступить на новый путь, используя прошлые достижения? Попробуем это себе представить.

Новый путь развития возможен как результат концентрации и формирования «критической массы» информационных технологий (информационной сингулярности), порождающей «информационный взрыв». Следствием такого взрыва может стать появление сверхума, способного к самовоспроизведению и саморазвитию по законам новой эволюции², базирующихся на принципах положительной обратной связи и адаптивного управления и вообще кибернетики в Винеровском понимании.

В ходе становления нового пути может вестись контроль всех процессов какими-то уже новыми людьми или «постлюдьми». Если же его не будет, то не исключены упомянутые выше деградация и исчезновение человечества как такового. Впрочем, это может случиться и при контроле, если он окажется деспотичным.

Приняв точку сингулярности времени за своеобразную точку бифуркации, выявленные ранее отклонения $N(t)$ от гиперболы допустимо интерпретировать и как сценарии «конца света». Это позволяет воспринимать последствия информационного взрыва тоже как колебательные процессы. Затухающие – как устойчивые, незатухающие – как находящиеся на грани устойчивости или неустойчивые. Такие последствия вполне реальны, и современные ученые даже называют дату, когда они начнутся – в интервале 2029–2040 годы [4]. Но если считать, что «конец света» – явление, существенно отличающееся от бифуркации, вызванное не информационным

¹ Хосин Д. Гравитационная сингулярность в физике. URL: <https://proza.ru/2023/08/07/484/> (дата обращения: 11.10.2024).

² Кутрунов В. Логика эволюционных последствий информационного взрыва. URL: <https://www.utmn.ru/news/upload/medialibrary/412/V.N.-Kutrunov.pdf> (дата обращения: 11.10.2024).

взрывом, а действием каких-то особых факторов типа космических сил, то представление о том, как и когда «конец света» наступит, и соответствующие сценарии станут иными. Попытаемся выяснить какими же.

Прежде всего, отметим следующее. Так как точка сингулярности времени является конечной точкой периода интенсификации информатизации, то t_0 есть точка информационной сингулярности, даже если до информационного взрыва в ней дело и не дошло. Поскольку физическими носителями информации служат разного рода сигналы, передача и хранение которых требует соответствующих затрат энергии, между количеством информации и отвечающим ему количеством энергии существует функциональная связь. Эта связь была установлена профессором П. В. Новицким [3] и выглядит так:

$$W_H \approx 10^{(2H-18,6)},$$

где W_H – энергия (Дж); H – количество информации (*дит*).

Энергия W_H вместе с энергией W_M магнитного поля МП Земли, равной $4,4 \cdot 10^{25}$ Дж, образует общую энергию последнего. W_M в сотни-тысячи раз превышает W_H , но обе эти составляющие для сохранения жизни на нашей планете сегодня необходимы. Без W_H невозможны управление и связь, без МП – существование человечества как биологического вида. W_M обеспечивает защиту Земли от солнечного ветра СВ, представляющего собой поток заряженных частиц солнечного вещества, движущихся со скоростью от 400 до 800 км/с, Солнечный ветер СВ деформирует магнитное поле МП и через его лакуны проникает до ионосферы Земли (рис. 6). Лакуны (в данном случае так называемые «каспы») – воронкообразные «отверстия» в магнитном поле, расположенные в зонах высоких широт Северного и Южного полушарий Земли¹. По объему они относительно невелики, но заметны хотя бы по появлению Полярных сияний, и часть солнечного ветра, имеющую энергию W_C , все же пропускают. W_C бывает разной: в периоды спокойного Солнца – соизмеримой с W_H , во времена солнечных бурь – превышающей W_H в несколько раз. Тем не менее, даже при не очень больших величинах $W_C > W_H$ энергия W_C может кардинально нарушить или совсем вывести из строя системы управления и связи Земли. Такая катастрофа произошла, например, 13 мая 1989 года в Квебеке. Пример – Великая Квебекская катастрофа 13 марта 1989 года, когда выброс корональной массы Солнца ударил по Земле². Электросеть Квебека перестала работать, и девять часов миллионы жителей региона были без телефонов, компьютеров, света и тепла. Март 1989 года наглядно показал, что подобные явления

¹ Мизун Ю., Мизун П. Взаимодействие солнечной плазмы с магнитным полем Земли. URL: <https://clck.ru/3GENvR> (дата обращения: 11.10.2024).

² Квебекская тьма. URL: <https://otvet.mail.ru/question/12885465> (дата обращения: 11.10.2024).

могут вообще привести к гибели современной, предельно электрифицированной цивилизации и практически к «концу света».

В настоящее время для предотвращения возможного «конца света» по Квебекскому сценарию, или по его еще более масштабным вариантам, во всем мире ведутся исследования и разработки по усилению защиты Земли от солнечного ветра (особенно в зонах «касп»), и по изоляции аппаратуры управления и связи от помех, создаваемых электромагнитными полями различного происхождения. Проводятся также работы по защите Земли от опасных объектов типа метеоритов, астероидов и комет. Концентрация информации в точке t_0 это позволяет делать довольно результативно. Все же опасность «конца света» из-за столкновения Земли с космическими объектами сегодня продолжает оставаться. Даже такой небольшой метеорит, как упавший 15 февраля 2013 года в Челябинской области России, имеющий размер около 18 метров и массу порядка 11 тысяч тонн, нанес разрушения 7320 зданиям. В недавно составленном каталоге опасных для Земли объектов содержатся данные о 30 тысячах астероидов диаметром 140 метров и более¹. Столкновение с Землей хотя бы одного и них будет иметь последствия куда более страшные, чем Челябинские.

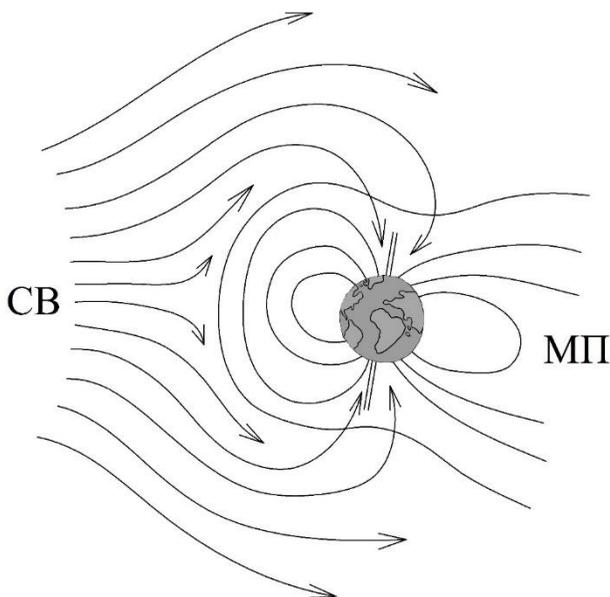


Рис. 6. Взаимодействие солнечного ветра и магнитного поля Земли

¹ 30 тысяч опасных астероидов летят к Земле – NASA. URL: https://vk.com/wall-66678575_80012116 (дата обращения: 11.10.2024).

Астрофизики, математики, инженеры и другие специалисты уже предложили такие способы защиты человечества от космических объектов: прогнозирование и выявление высоковероятных столкновений с последующим применением средств защиты на Земле; коррекция траектории движения летящих объектов, разрушения их на подлете к Земле. Наиболее полно из предложенных пока разработаны первые. Они ориентированы и на НЛО (неопознанные летающие объекты), и на космические корабли предполагаемых инопланетян. А «конец света» из-за нашествия последних – совсем не пустая фантазия в духе «Войны миров» Г. Уэллса. Современное состояние информационной техники и информационная сингулярность земного развития уже вполне могут привлечь внимание жителей иных планет. Правда, одни историки считают, что галактические путешественники Землю уже посещали, но другие – это опровергают. Все они опираются на одни и те же факты, но вторые более реалистично их объясняют, а потому убедительнее. Скорее всего, до сих пор инопланетяне на Землю не прилетали, но сейчас земляне к их приему готовы. Вопрос только в том, нашли бы мы с ними общий язык. Нашли бы, наверное, если бы захотели. Нужно только, как минимум, чтобы вземные цивилизации существовали и тоже этого хотели.

Поиск вземных цивилизаций уже более 40 лет ведут радиоастрономы. Используя радиотелескопы, они прослушали сигналы уже более 10 миллионов звезд¹. Как должен выглядеть сигнал от разумных существ, они представляют. Но уверенно выделить его из всего потока космических шумов им пока не удастся. Было зафиксировано несколько необычно мощных сигналов, но позднее их идентифицировали как звездные вспышки. Так что вопрос о том, существуют ли инопланетные цивилизации, пока еще не решен. Ответить на него, однако по мнению специалистов-астрономов, удастся уже к 2036 году². Когда же он будет решен, то возникнет задача поиска взаимопонимания, и от ее решения будет зависеть, ждать ли от контакта «конца света», а если ждать, то какого. По сценариям, описанным в романах И. Ефремова и других писателей-фантастов, или по таким, как в фильмах «Пятый элемент» и «Кин-дза-дза».

Список литературы

1. Коротаяев А. Объективные социологические законы и субъективный фактор / РАН, Ин-т экономики. М., 1991.
2. Коротаяев А., Марков А. Гиперболический рост в живой природе и обществе. М. : ЛИБРОКОМ/URSS, 2009.

¹ Астрономы просканировали 10 миллионов звезд. URL: <https://www.vesti.ru/article/2455870> (дата обращения: 11.10.2024).

² Ученый предрек контакт человечества с инопланетянами в 2036 году. URL: <https://www.mk.ru/science/2024/05/09/uchenyy-predrek-kontakt-chelovechestva-s-inoplanetyanami-k-2036-godu.html> (дата обращения: 11.10.2024).

3. Новицкий П. Основы информационной теории измерительных устройств. Л. : Энергия, 1968.

4. Панов В. А. Сингулярная точка истории. URL: <http://dec1.sinp.msu.ru/~panov/ons2005.pdf> (дата обращения: 11.10.2024).

УДК 37.047

Лобанова Алина Николаевна,

SPIN-код: 8817-1050

ассистент кафедры начального образования, Луганский государственный педагогический университет; 291011, Россия, г. Луганск, ул. Оборонная, 2; aaleftinaa@mail.ru

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ: ПРОДВИЖЕНИЕ ПРОФЕССИИ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: профориентация школьников; профессиональное самоопределение; выбор профессии; профориентационная работа; профессия педагога, методы профориентационной работы; общеобразовательные учебные заведения

АННОТАЦИЯ. Профориентационная работа играет важную роль в системе образования, особенно в условиях современного общества, где выбор профессии становится все более сложным процессом. Особое внимание в этом контексте уделяется профессии педагога, которая требует не только профессиональных навыков, но и высокой мотивации, способности к общению и личной ответственности. В данной статье мы рассмотрим особенности профориентационной работы, направленной на популяризацию и продвижение профессии педагога, а также методы, используемые для этого.

Lobanova Alina Nikolaevna,

Assistant of the Department of Primary Education, Lugansk State Pedagogical University, Russia, Lugansk

CAREER GUIDANCE IN EDUCATION: PROMOTION OF THE TEACHING PROFESSION IN A SECONDARY SCHOOL SETTING

KEYWORDS: career guidance for schoolchildren; career self-determination; choice of profession; career guidance work; teaching profession, methods of career guidance work; general education institutions

ABSTRACT. Career guidance plays an important role in the education system, especially in modern society, where choosing a profession is becoming an increasingly complex process. In this context, special attention is paid to the teaching profession, which requires not only professional skills, but also high motivation, ability to communicate and personal responsibility. In this article, we will consider the features of career guidance

aimed at popularizing and promoting the teaching profession, as well as the methods used for this.

В условиях изменения социальной и экономической среды, а также из-за изменения общественного мнения о профессии учителя, необходимо рассматривать методы и стратегии продвижения данного направления в системе образования. Профориентация является важным аспектом образовательного процесса, особенно в контексте выбора профессии педагога среди школьников. Профориентационная работа в образовательном учреждении представляет собой целенаправленную деятельность, направленную на помощь учащимся в выборе профессии, осознании своих интересов, способностей и возможностей на рынке труда. Основная цель профориентации – содействие развитию у студентов навыков, необходимых для успешной интеграции в профессиональную среду и формирования осознанного подхода к выбору будущей профессии.

Профориентация – это система работы по планомерной подготовке подростков к сознательному мотивированному выбору профессий [5]. Профессиональная ориентация в профориентологии – это совокупность педагогических и психологических мер и комплекса информации разного рода, направленная на принятие решений по приобретению той или иной профессии (специальности), а также на выбор оптимального для достижения этой цели пути дальнейшего профессионального образования. При этом под оптимальным путем профессионального образования понимают сбалансированный учет интересов и способностей опитанта, его права и самореализацию, с одной стороны, и социально-экономической целесообразности – с другой [3].

Профессиональная ориентация – сообщение молодежи знаний о разных профессиях, их особенностях, воспитание устойчивых и глубоких интересов к определенной профессии или группе профессий с учетом личных склонностей учащихся [5]. Е. А. Герус отмечает, что «в современном обществе профессиональный выбор человека – это результат социального договора между всеми субъектами, заинтересованными в итогах этого выбора» [2]. Цель гуманистически ориентированного процесса формирования компетентности - такое развитие личности, которое ориентирует ее на активную, преобразующую и творческую профессиональную деятельность, согласующуюся с социальными, глобально-экологическими и общечеловеческими ценностями [1].

Профориентация в образовании – это ключевой этап формирования профессиональной идентичности учащегося. В условиях современного мира, где требования к специалистам постоянно меняются, важно помочь школьникам и студентам осознать свои интересы, способности и склонности. Важной задачей профориентации является не только информирование о различных профессиях, но и развитие умений самопознания, критического

мышления и принятия решений. Профориентация в образовании играет ключевую роль в формировании будущего молодого поколения. В условиях быстро меняющегося мира, где технологии и экономика требуют новых навыков и знаний, важно, чтобы учащиеся могли осознанно выбирать свой путь. Профориентационные программы помогают школьникам понять свои интересы, способности и потенциальные карьерные направления, что способствует более эффективному планированию их образования. Эффективная профориентационная работа должна начинаться с раннего возраста. На этом этапе необходимо развивать у детей интерес к различным видам деятельности, организовывать экскурсии, мастер-классы и встречи с представителями профессий. Такие мероприятия помогают не только расширить кругозор, но и сформировать у учащихся представления о том, какие навыки и качества нужны для достижения успеха в разных сферах.

Ключевыми аспектами профориентации являются анализ рынка труда и предоставление актуальной информации о востребованных профессиях. Консультанты и педагоги могут использовать тесты и различные методы оценки, чтобы выявить сильные стороны учащихся и предложить им подходящие варианты для дальнейшего обучения. Кроме того, активное сотрудничество школ с университетами и предприятиями позволяет создать сеть поддержки, где ученики могут получать практический опыт и знакомиться с реальными условиями труда. Не менее важным является воспитание у молодежи навыков самоопределения и критического мышления. Профориентация не должна сводиться лишь к выбору профессии, но и способствовать развитию личной ответственности за свою карьеру. Учащиеся должны учиться анализировать свои желания и амбиции, а также адаптироваться к изменениям в мире труда, чтобы успешно справиться с вызовами будущего.

В условиях современной средней школы, где значительное внимание уделяется требованиям рынка труда, особенно актуально продвижение профессии педагога. Профориентация играет ключевую роль в образовании, помогая учащимся осознать свои интересы и способности, а также выбрать подходящее направление будущей профессиональной деятельности. В современном мире профессия педагога требует особого внимания и поддержки, особенно в рамках профориентации школьников. Профориентация играет ключевую роль в помощи молодым людям сделать осознанный выбор будущей профессиональной карьеры.

Профориентация – это процесс, в ходе которого обучающиеся получают информацию о различных профессиях, их особенностях, требованиях и возможностях, что способствует осознанному выбору будущей карьеры. Современные исследования показывают, что качество профориентации напрямую влияет на уровень профессиональной удовлетворенности и эффективности работы выпускников в будущем. В условиях средней

школы важно не только предоставить информацию о профессии педагога, но и сформировать позитивный имидж данной профессии среди учеников

Профориентационная работа в школе помогает ученикам осознать важность выбора профессии и ее влияния на будущую жизнь. В условиях среднего образования, где учащиеся сталкиваются с необходимостью выбора дальнейшего пути, профориентация помогает:

1. Осознать свои интересы и способности.
2. Понять потребности и требования профессий.
3. Выбрать образовательные маршруты, способствующие достижению профессиональных целей.

Профориентация предполагает не только информирование учащихся о профессии, но и формирование положительного имиджа педагогической деятельности. В настоящее время наблюдается тенденция к снижению популярности профессии педагога, что обусловлено рядом факторов.

Профессия педагога в настоящее время сталкивается с рядом проблем, которые могут негативно влиять на выбор учащихся. К ним относятся:

1. Негативное представление о профессии, которую часто сопоставляют с низкими зарплатами и высоким уровнем стресса.
2. Конкуренция со стороны других профессий с более высокой социальной оценкой и финансовыми вознаграждениями.
3. Упадок интереса к педагогической деятельности среди молодежи, что требует более активной профориентационной работы.

На данный момент существует проблема профориентации в современных условиях. Современная система профориентации в России имеет ряд недостатков, которые мешают эффективному продвижению профессии педагога:

1. Отсутствие единой концепции профориентации. Отсутствие четкого понимания целей и задач профориентации приводит к фрагментарности и не системности подходов.
2. Слабая интеграция профориентации с образовательным процессом. Профориентационная работа часто ограничивается разовыми мероприятиями, не интегрированными в учебный процесс.
3. Недостаточная информированность школьников о профессии педагога. Часто школьники получают искаженную информацию о профессии учителя, не имея представления о ее сложности, многогранности и востребованности.
4. Отсутствие эффективных механизмов мотивации будущих педагогов.

Недостаток внимания к профессиональной ориентации на этапе обучения в вузах и недостаточная поддержка молодых педагогов после окончания вуза снижают мотивацию к выбору профессии.

В контексте решения проблем профориентации в средней школе необходимо уделить внимание следующим направлениям:

– Повышение информированности школьников о профессии педагога. Важно предоставить школьникам достоверную информацию о профессии учителя, ее преимуществах и сложностях, возможностях профессионального роста и реализации.

– Формирование положительного имиджа профессии педагога. Необходимо использовать различные форматы работы, направленные на формирование уважительного отношения к учителям и подчеркивание значимости их труда.

– Развитие практических навыков, необходимых для будущих педагогов. Важно включать в образовательный процесс элементы, которые помогут школьникам развивать коммуникативные навыки, умение работать с детьми, организовывать учебный процесс.

– Создание условий для ранней профессиональной пробы. Важно предоставить школьникам возможность попробовать себя в роли учителя, участвуя в школьных проектах, волонтерских программах, педагогических практиках.

– Организация встреч с успешными педагогами. Встречи с практикующими учителями, которые могут поделиться своим опытом, вдохновляют школьников и помогут им лучше понять специфику профессии.

Для того чтобы заинтересовать молодое поколение в выборе этой профессии, необходимо использовать современные методы и инструменты профориентационной работы.

1. Проведение открытых уроков и мастер-классов.

Открытые уроки, проводимые действующими педагогами, могут служить отличным примером для учащихся. Мастер-классы по инновационным методам обучения помогут школьникам увидеть, как современный педагог создает условия для интересного и эффективного обучения.

2. Организация встреч с выпускниками.

Встречи с успешными выпускниками педагогических вузов, работающими в различных образовательных учреждениях, могут вдохновить школьников. Такие мероприятия дают возможность не только узнать о реальных перспективах, но и задать вопросы о препятствиях и радостях в профессии.

3. Создание профориентационных программ.

Разработка специализированных программ, направленных на ознакомление с педагогической деятельностью, может сыграть важную роль в формировании интереса у молодежи. Программы могут включать стажировки, волонтерские проекты в образовательных учреждениях и др.

4. Работа с родителями.

Крайне важно вовлекать родителей в процесс профориентации. Информирование родителей о том, какие качества и навыки важны для успешной карьеры педагога, может помочь им поддержать своих детей в выборе данной профессии.

5. Использование медиаплатформ и социальных сетей.

Продвижение профессии педагога через социальные сети и медиаплатформы может привлечь внимание молодежи. Видео-интервью с педагогами, блоги о педагогической деятельности и тематические группы могут помочь создать у школьников положительный образ профессии.

Профориентационная работа охватывает целый ряд мероприятий и практик, которые могут включать:

Диагностику интересов и способностей. Это тесты, анкеты, интервью, которые помогают определить предрасположенности и личные характеристики учащихся.

Информационное обеспечение. Учащиеся получают доступ к информации о различных профессиях, требованиях работодателей, образовательных учреждениях, где можно получить нужную специальность.

Профессиональные пробы и экскурсии. Участие в мастер-классах, тренингах, стажировках и экскурсиях на предприятиях позволяет учащимся получить практический опыт и увидеть профессии в действии.

Консультирование. Профориентационные консультации проводятся для учеников и их родителей с целью обсуждения возможностей и перспектив различных профессий.

Работа с преподавателями и родителями. Заложение основы для профориентации начинается не только в стенах образовательного учреждения, но и в семье, поэтому работа с родителями также имеет значительное значение.

Сущность профориентационной работы заключается в следующем:

Индивидуальный подход. Каждому учащемуся необходим уникальный подход, учитывающий его личные интересы, склонности и жизненные обстоятельства. Профориентационные мероприятия должны быть адаптированы под конкретные группы учащихся.

Связь с реальной экономикой. Профориентация нуждается в активном сотрудничестве с работодателями, что позволяет учащимся получить актуальную информацию о требованиях и тенденциях на рынке труда.

Комплексность и системность. Профориентационная работа должна быть встроенной в образовательный процесс и охватывать различные этапы: начиная с начальной школы и заканчивая подготовкой к выходу на рынок труда после окончания учебного заведения.

Долгосрочность и непрерывность. Профориентация не ограничивается одним мероприятием, это долгосрочная стратегия, требующая постоянной актуализации информации и методик работы.

Эффективная профориентационная работа в образовательных учреждениях содействует развитию учащихся, помогает им сделать осознанный выбор и устанавливает прочные связи с будущими работодателями. В условиях быстро меняющегося рынка труда, качественная профориен-

тация становится одним из ключевых факторов успешной трудовой деятельности молодых специалистов и их способности адаптироваться к требованиям новой экономики.

Профориентация в образовании, особенно в контексте продвижения профессии педагога, является важным инструментом для формирования будущих кадров. Активное участие как педагогов, так и администрации школ в профориентационной работе может существенно повлиять на привлекательность педагогической профессии и, как следствие, на качество образования в стране. Профориентационная работа по популяризации профессии педагога является важным элементом системы образования. В условиях среднего образования необходимо использовать различные методы, чтобы привлечь внимание молодежи к данной профессии и продемонстрировать её значимость и возможности. Создание позитивного имиджа профессии, информирование о ее особенностях и преимуществах помогут сформировать новое поколение педагогов, готовых к вызовам современного образования.

Список литературы

1. Болдина М. А. Формирование профессиональной компетентности специалиста как управляемый процесс становления его профессионализма // Социально-экономические явления и процессы. 2011. № 1-2. С. 317–321.
2. Герус Е. А. Система профессиональной ориентации как средство поддержки профессионального самоопределения подростков // Инновационная научная современная академическая исследовательская траектория (ИНСАЙТ). 2022. № 1 (9). С. 115–123. <https://doi.org/10.17853/2686-8970-2022-1>.
3. Зеер Э. Ф., Павлова А. М., Садовникова Н. О. Профориентология : теория и практика : учеб. пособие для студентов вузов. М. : Акад. Проект ; Екатеринбург : Деловая книга, 2004. 188 с.
4. Панина С. В., Макаренко Т. А. Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся : учебник и практикум для вузов. 3-е изд., перераб. и доп. М. : Юрайт, 2020. 312 с. URL: <https://urait.ru/bcode/449903> (дата обращения: 01.10.2024).
5. Педагогическая энциклопедия. М. : Большая советская энциклопедия, 1966. 543 с.
6. Сазонов А. Д., Калугин Н. И., Меньшиков А. П. Профессиональная ориентация молодежи, М. : Высшая школа, 2009. 272 с.

УДК 069(1-21)

Ломако Марк Витальевич,

студент, Российский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова; 125080, Россия, г. Москва, Волоколамское шоссе, 9; mark.lomako1000@mail.ru

Научный руководитель:

Зубец Валентина Михайловна,

SPIN-код: 4977-4331

кандидат исторических наук, доцент, Российский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова; 125080, Россия, г. Москва, Волоколамское шоссе, 9

РОЛЬ МУЗЕЕВ МОСКВЫ В ФОРМИРОВАНИИ ОБРАЗА РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: российская государственность; музееведение; музеи; музейная деятельность; художественные галереи; национальная идентичность; культурный код

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются отличительные черты российской государственности. Музеи Москвы оказывают существенное влияние на формирование национального культурного кода. Третьяковская галерея, Исторический музей, музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина и другие обладают ярко выраженными особенными чертами, придающими им неповторимый вид, и обуславливают всенародное признание и интерес.

Lomako Mark Vitalievich,

Student, Russian State University of Art and Industry named after S. G. Stroganov, Russia, Moscow

Scientific adviser:

Zubets Valentina Mikhailovna,

Candidate of History, Associate Professor, Russian State University of Art and Industry named after S. G. Stroganov, Russia, Moscow

THE ROLE OF MOSCOW MUSEUMS IN FORMING THE IMAGE OF RUSSIAN STATEHOOD

KEYWORDS: Russian statehood; museology; museums; museum activities; art galleries; national identity; cultural code

ABSTRACT. The article discusses the distinctive features of Russian statehood. Moscow museums have a significant impact on the formation of the national cultural code. Tretyakov Gallery, Historical Museum, A. S. Pushkin Museum of Fine Arts. Pushkin and others have clearly expressed special features that give them a unique look and determine national recognition and interest.

Такие ученые и исследователи, как Е. Г. Пономарева, Р. Челлен, К. В. Чувилкин, В. Л. Цымбурской и др. считают понятие «государственность» более широким, чем «государство». Государственность – это не

только «свойство, качество, состояние общества на конкретном историческом этапе его развития, <...>, но и «статусность» и «состоятельность», что характеризуется внутренним развитием социума [4].

Российская государственность обладает как общими чертами (территория, население, власть и пр.), так и собственными отличительными. Исследователь К. В. Чувилкин отмечает, что «основными свойствами российской государственности являются непрерывность, преемственность, изменчивость, системность, конкретность, целостность, незавершенность и цикличность» [7, с. 115]. Далее автор акцентирует, что «к числу наиболее важных отличительных черт российской государственности можно отнести духовность, соборность, державность, патриотизм...» [7, с. 118].

Единство и целостность Российской государственности, а также способствованию духовному и социально-экономическому прогрессу, призвана обеспечить национально-государственная идея, которая состоит по мнению исследователя В. М. Гусмана в утверждении национальной идентичности и целостности этнокультурного многообразия. Автор отмечает, что в настоящее время в формировании и пропаганде национально-государственной идее занимаются многие социальные институты, среди которых особое место занимают музейные учреждения, «которые в силу своей природы обязаны сохранять и пропагандировать ценности отечественной истории и культуры» [1].

Старший научный сотрудник Отдела комплектования музейных фондов ГЦТМ им. А. А. Бахрушина А. Г. Колесникова отмечает важную роль музея в формировании исторического сознания россиян. Именно музеи, по ее мнению, выполняют функцию хранителя и передатчика исторической традиции, используя репутацию честности и порядочности в обращении с историей, в состоянии осуществлять «практики мягкого убеждения в формировании определенного исторического восприятия» [2, с. 55].

В тоже время, исследователь А. А. Никонова, указывая на роль музея в формировании культурной идентичности народа, говорит, что они (музеи) должны быть ведущими каналами по организации социокультурных процессов, создавая основу для других учреждений для функционирования как «единый культурный организм». Музейная деятельность, «должна стать частью культурных процессов» региона и страны в целом. «Степень интеграция музея в культурно-историческую среду и будет определяться разработанными критериями уникальности регионального культурного наследия, следовательно, его востребованности и, одновременно, нормативными показателями регулирования туристических потоков» [3, с. 123].

Вслед за данным высказыванием исследователь Л. И. Скрипкина отмечает «роль музеев в качестве участников формирования бренда территории, укрепления культурно-познавательного туризма и творческих индустрий» [5, с. 51]. Музеи транслируют региональную идентичность и ве-

дут работу в сфере социокультурного проектирования, тем самым принимая участие в формировании социокультурной политики региона. Также автор акцентирует, что в последнее время «государство стало рассматривать развитие культуры и музеев как инвестирование в социальный капитал страны», тем самым соблюдая баланс между основными музейными функциями по сохранению ценностей и «недопущения превращения музея в досуговый центр» на основе идеи окупаемости культурных учреждений [5, с. 55]. Л. И. Скрипкина приводит примеры популяризации «историко-культурного наследия посредством проведения фестивалей, праздников, театрализованных представлений, исторических реконструкций, связанных с историческими датами». Так, проект Муромского историко-художественного музея «История Мурома в фотографии», где редкие кадры фотоархива перенесены на баннеры, которые украсили дома города; или преобразование городской среды в виде проекта «Музейный трамвай», созданный сотрудниками Приморского объединённого музея им. В. К. Арсеньева [5, с. 52]. Таким образом, музеи прибегают к новым видам трансляции ценностей, новым формам коммуникации с аудиторией и построением новых экспозиций.

Среди наиболее значимых музеев Москвы, пользующихся популярностью у туристов, можно выделить Государственную Третьяковскую галерею, Государственный исторический музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, Государственный музей искусства народов Востока, Государственный музей обороны Москвы, Государственный центральный музей современной истории России и конечно же Московский Кремль и Музей Победы.

Одним из ведущих музеев Москвы, главной достопримечательностью, символом России является Третьяковская галерея. С. Н. Умеренкова, а вместе с ней и другие ученые, искусствоведы и музейные работники (Т. Ю. Пынина, Р. А. Савастенко, А. Стасов, Т. В. Юденкова и др.) называют Третьяковскую галерею ведущим центром научно-художественных и культурно-просветительских центров в России. Здесь собраны десятки тысяч произведений изобразительного искусства. Количество коллекций постоянно пополняется новыми работами старых мастеров и современных авторов. «Третьяковская галерея является не только сосредоточением искусства, но и сосредоточением эмоций» потому, что произведения искусства призывают зрителя «разделить горе и радость, счастье, печаль и другие сильнейшие эмоции другого человека» [6, с. 252].

Третьяковская галерея привлекает зрителей не только своей богатой коллекцией и историей создания, но и своими уникальными выставками с демонстрацией редких произведений, образовательными программами. Через восприятие российских и зарубежных художников галерея устанавливает связь поколений и способствует более глубокому пониманию

наследия человечества. Историки, искусствоведы и обычные зрители считают Третьяковку маяком, освещающим прошлое, настоящее и будущее России через призму изобразительного искусства.

Не менее важными и необходимыми для посещения и изучения шедевров искусства являются музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина и музей искусства народов Востока. Эти музеи располагаются в центре столицы и имеют в своих запасниках уникальные произведения известных художников, скульпторов, ювелирные изделия и прочие предметы, созданные мастерами разных эпох.

Исторические музеи Москвы, такие, как Государственный музей обороны Москвы, Государственный центральный музей современной истории России, Музей Победы, Государственный исторический музей и пр., являются хранителями важных архивных документов, книг, фотографий, уникальных экспонатов – это сокровищницы истории России. Каждый музей имеет свою уникальную особенность, начиная от истории создания, архитектурного облика и заканчивая редкими экспонатами и шедеврами искусства.

В настоящее время на официальных сайтах у большинства перечисленных музеев открыты виртуальные туры, созданы новые системы навигации. Постоянно расширяются фондохранилища и добавляются новые корпуса. Так на Крымском валу открыта «Новая Третьяковка», где собрана коллекция современного искусства из более 20 тысяч экспонатов. Создан проект открытия новых корпусов депозитарно-выставочного центра в Новой Москве, где будут созданы новые выставочные залы, хранилища и мастерские для реставрации. Коллекции музеев пополняются за счет экспонатов из частных коллекций, археологических экспедиций, в ходе специальных закупок. Музеи продолжают развиваться и совершенствоваться в ногу со временем, позволяя и ученым, и простым зрителям проследить за развитием русской культуры от язычества и до сегодняшних дней.

Главным символом не только Москвы, но и всей России является Московский Кремль. Это олицетворение русской истории, государственности и национальной идентичности. Эксперты ЮНЕСКО отмечают, что Кремль и Красная площадь, являясь шедеврами гениальных мастеров, передают неповторимое богатство русской культуры и русского духа. Архитектурный ансамбль Кремля представляет собой несколько построек. Самые известные – это Спасская башня, Благовещенский, Успенский и Архангельский соборы, Колокольня Ивана Великого, Оружейная палата, Алмазный фонд и пр. Кроме того на территории Кремля находится Большой Кремлёвский дворец, Грановитая палата, Арсенал, Сенат, Потешный дворец, Государственный Кремлёвский дворец. Московский Кремль, главный из всех кремлей России, самая крупная действующая крепость Европы, является не только культурным наследием ЮНЕСКО, но и официальной резиденцией Президента Российской Федерации.

Таким образом, следует отметить, что российская государственность имеет «особую форму организации российского общества и динамически развиваясь во времени, имеет свои особенности и закономерности». Это проявляется в общественных отношениях, экономике и в том числе и культуре. На формирование отличительных черт российской государственности оказывает влияние не только экономическая и политическая сферы жизнедеятельности общества, но и социальная и духовно-культурная [7, с. 120].

Музеи, являясь «хранилищем материальных и духовных ценностей», представляют собой и особый вид научно-просветительских учреждений. «Они призваны сохранять мировое наследие и являться средством духовно-нравственного, патриотического, эстетического воспитания людей, механизмом социо-культурной коммуникации» [1, с. 26–28]. Основная миссия музеев – сохранение, исследование и популяризация изобразительного искусства. Большинство московских туристических маршрутов включают в себя посещение разных типов музеев: исторических, музеев изобразительного искусства и пр. Государственные музеи Москвы подчеркивают особую культурную самобытность России и позволяет приблизиться к пониманию роли искусства в отражении достижений и ценностей российского общества.

Список литературы

1. Гусман В. М. Музеи в формировании национально-государственной идеи : автореф. дис. ... д-ра пед. наук. СПб., 2007. 38 с.
2. Колесникова А. Г. Роль музея в формировании исторического сознания россиян // ИСОМ. 2015. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-muzeya-v-formirovanii-istoricheskogo-soznaniya-rossiyan> (дата обращения: 10.10.2024).
3. Никонова А. А. Роль музея в формировании культурной идентичности // ВМ. 2010. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-muzeya-v-formirovanii-kulturnoy-identichnosti> (дата обращения: 10.10.2024).
4. Пономарева Е. Г. Внутренние и внешние факторы развития российской государственности // Российская государственность: исторические традиции и вызовы XXI века : материалы Всероссийской научно-общественной конференции 19 сентября 2012 г., В. Новгород. М. : Научный эксперт, 2013. С. 132–147.
5. Скрипкина Л. И. Роль музеев в формировании региональной социокультурной политики // Учёные записки (АГАКИ). 2017. № 4 (14). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-muzeev-v-formirovanii-regionalnoy-sotsiokulturnoy-politiki> (дата обращения: 10.10.2024).
6. Умеренкова С. Н. Третьяковская галерея как один из ведущих научно-художественных и культурно-просветительских центров России // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2008. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tretyakovskaya-galereya-kak-odin-iz-veduschih-nauchno-hudozhestvennyh-i-kulturno-prosvetitelских-tsentrov-rossii> (дата обращения: 10.10.2024).
7. Чувилкин К. В. Свойства и отличительные черты российской государственности // Вестник Московского университета МВД России. 2011. № 7. URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/svoystva-i-otlichitelnye-cherty-rossiyskoj-gosudarstvennosti> (дата обращения: 10.10.2024).

УДК 379.835

Ломанова Екатерина Андреевна,

студент Института общественных наук, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; loomnv@mail.ru

Савва Ксения Михайловна,

SPIN-код: 7818-9094

старший преподаватель кафедры педагогики и педагогической компаративистики, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; kseniya-savva@yandex.ru

РАЗВИТИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ В ИНФОРМАЦИОННО-МЕДИЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: старшие подростки; лидерские качества; информационно-медийная деятельность; детские оздоровительные лагеря; лидерские способности

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается важность развития лидерских качеств среди молодежи, особенно в подростковом возрасте. Автор обращает внимание на то, что молодежь является будущим общества и государства, и что развитие лидерских навыков необходимо для их эффективного влияния на мир. Рассматривается роль образовательных учреждений и организаций в развитии лидерских качеств среди молодежи, подчеркивая значимость создания среды, где молодые люди могут проявить и развить свои лидерские способности. Особое внимание уделяется формированию «4К»-компетенций: коммуникации, координации, креативности и критического мышления, которые считаются необходимыми для успешной жизни в современном мире.

Lomanova Ekaterina Andreevna,

Student of Institute of Social Sciences, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Savva Kseniya Mikhailovna,

Senior Lecturer of Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

DEVELOPMENT OF LEADERSHIP SKILLS OF OLDER ADOLESCENTS THROUGH PARTICIPATION IN INFORMATION AND MEDIA ACTIVITIES IN A CHILDREN'S SUMMER CAMP

KEYWORDS: older teenagers; leadership skills; information and media activities; children's health camps; leadership skills

ABSTRACT. The article discusses the importance of developing leadership skills among young people, especially in adolescence. The author draws attention to the fact that young people are the future of society and the state, and that the development of leadership skills is necessary for their effective impact on the world. The role of educational institutions and organizations in the development of leadership skills among young people is considered, emphasizing the importance of creating an environment where young people can show and develop their leadership abilities. Special attention is paid to the formation of "4k" competencies: communication, coordination, creativity and critical thinking, which are considered necessary for a successful life in the modern world.

Молодежь является будущим государства и общества в целом, а также стратегическим ресурсом и носителем инновационного потенциала. Именно молодые люди нуждаются в навыках принятия решений и руководства, чтобы эффективно влиять на развитие мира. Будучи катализатором перемен, молодые лидеры могут воплощать свои идеи в жизнь и оказывать влияние на окружающих. Поддержка и поощрение развития лидерских качеств среди молодежи имеет множество преимуществ. Создавая среду, в которой молодые люди могут развивать и проявлять свои лидерские способности, мы обеспечиваем прогресс и процветание нашего общества. Таким образом, деятельность, ориентированная на развитие лидерских качеств, учебные заведения и общественные организации играют важную роль в становлении молодых лидеров.

Одно из самых известных определений лидерства предлагает Питер Друкер – американский ученый, экономист, публицист, педагог, один из самых влиятельных теоретиков менеджмента XX в.: «Лидер – тот, кто имеет последователей»; «Лидерство – умение поднять человека к высоким стремлениям, повысить его производительность, помочь выйти за обычные ограничения» [6].

Изучение феномена лидерства началось ещё в XIX веке. Так, обществом ученых было сформировано общее представление данного явления. В этот же период начали формироваться концепции происхождения лидерства. Одной из первых стала «теория черт», согласно которой лидерство закладывается в генотип и люди уже рождаются непосредственно лидерами. Значительный вклад в развитие этой теории внесли ученые Т. Карлейль и Ф. Гальтон. Карлейль идентифицировал навыки, таланты и физические способности лидеров. Гальтон в своих работах изучал потенциал у тех людей, чьи семьи имеют большое социальное и политическое влияние

и пришёл к выводу, что лидерские качества передаются по наследству, а не формируются.

На протяжении долгого времени ученые пытались выявить качества, которые делают лидеров особенными, и эта тенденция сохраняется на протяжении веков. Вопрос о том, что отличает лидеров от обычных людей, ставился многими исследователями, которые отмечали, что лидерство складывается из личностных особенностей. По мнению Г. В. Старковой, лидерские качества представляют собой комплекс свойств и характеристик личности, позволяющих человеку статусно выделиться в социальной группе и выражающихся в активном проявлении личной позиции, способности быстро ориентироваться в различных ситуациях, адекватно реагировать на вызовы и угрозы времени, ставить цели, спланировать и вести к ним людей [10].

Лидерские качества – это не только знания, способности человека, которые он приобрел в различных сферах жизни, но и определённые черты характера, которые позволяют человеку управлять другими людьми, вести их к определённой цели [1]. В научной психолого-педагогической литературе выделяют более 70 качеств и характеристик личности, которые характеризуют лидерские качества. Исходя из характеристики понятия «лидер», «лидерство» можно выделить следующие качества, присущие лидерам: человек, уверенный в себе, имеющий гибкий и острый ум, владеющий организаторскими способностями, эмпатичный, обладающий навыками целеполагания, коммуникативной компетенцией, ораторским мастерством, а также компетентный в вопросах его ведения.

В своей работе Е. Ю. Юлюгина отмечала, что «развитие лидерских качеств у подростков наиболее эффективно в рамках разработанной образовательной исследовательской среды, которая обеспечивает решение проблем при подготовке будущих лидеров. Под лидерскими качествами подростков рассматриваются личностные характеристики подростков, поэтому задача развития лидерских качеств у подростков принимает достаточно актуальный характер» [15]. Подростковый возраст представляет собой наиболее сложный и трудный период в развитии человека, отмеченный значительным процессом формирования индивидуальности. Этот этап в жизни является критическим для определения самоидентичности. В течение подросткового возраста происходит активное самоопределение личности, когда молодой человек начинает осознанно относиться к себе и окружающим. Выбор, сделанный в этот период, накладывает отпечаток на дальнейшие моральные и социальные ориентиры индивида. Важно подчеркнуть, что именно в подростковый период закладываются основы характера и формируются ключевые аспекты поведения в обществе.

Вопрос развития лидерских качеств, как проявления личностного взросления и важного аспекта взаимодействия среди подростков, является значимым. В подростковом возрасте формируется влечение к лидерству

как особому виду деятельности, формируются основы лидерских качеств. Пробуя себя в этом аспекте, подростки выполняют определенные социальные и лидерские роли, пытаются разобраться в проблеме лидерства, вырабатывают у себя лидерское поведение, идентифицируют себя с известными лидерами. Но в подростковом возрасте проявление лидерства связано в большей степени с тягой к общению: чем больше друзей, тем лучше. Лидерство можно считать побочным продуктом широкого общения.

По мнению А. В. Петровского, лидерство в подростковом возрасте имеет свои особенности. Развитие лидерских качеств подросткового возраста представляется как проблема формирования характера, как «внешний» этап овладения самоконтролем. Лидер стоит на вершине статусно-ролевой иерархии в подростковой группе, у него есть наибольшие возможности для влияния на других членов группы. Лидер определяет, какой будет работа коллектива, его атмосфера, установятся ли в нем дружеские отношения, норма взаимопомощи или отношения будут грубыми, жестко выстроенными. Личность лидера группы будет более интересная, культурная, с широким кругом интересов, если больше развита группа [10].

Как отмечали в своей работе Г. А. Краснощекова и О. А. Богачева, лидерские качества условно можно разделить на три группы: системные, коммуникативные и внутренние. В соответствии с классификацией, предложенной Л. Н. Войтоловским, «к системным относятся: целеполагание, целеустремленность или настойчивость, гибкость. К коммуникативным: коммуникабельность, умение мотивировать и вдохновлять, организованность, поддержка. К внутренним: внутренняя целостность, уверенность, проактивность, самообладание» [8].

В современном мире, где технологии стремительно развиваются, а информация доступна в огромных количествах, образование претерпевает значительные изменения. Особое внимание уделяется формированию так называемых «4к»-компетенций: коммуникации, кооперация, креативности и критического мышления. Эти навыки не просто желательны, а необходимы для успешной жизни и работы в XXI веке. В соответствии с особенностями подросткового возраста данный блок лидерских качеств очень важно развивать в подростковом возрасте.

Коммуникация – это способность эффективно взаимодействовать с другими людьми, ясно и убедительно выражать свои мысли, уметь слушать и понимать собеседника. В эпоху социальных сетей и онлайн-коммуникации умение строить диалог, вести переговоры, создавать контент, который привлекает внимание, становится все более ценным [9].

Кооперация предполагает умение работать в команде, делиться знаниями и опытом, координировать действия, находить решения в совместном творчестве. В современном мире редко встречаются задачи, которые можно решить в одиночку. В коллективе, где каждый член команды готов

внести свой вклад, где царит взаимопонимание и уважение, рождается синергия, которая позволяет достигать впечатляющих результатов.

Креативность – это способность генерировать новые идеи, находить нестандартные решения, видеть новые возможности, не бояться экспериментировать. В мире, где все быстро меняется, креативность становится ключом к успеху.

Критическое мышление – это способность анализировать информацию, оценивать ее достоверность, выявлять противоречия, делать выводы и принимать взвешенные решения. В потоке информации, который нас окружает, умение отделять правду от вымысла, проверять факты, критически оценивать источники информации становится необходимым навыком.

Важно понимать, что «4к»-компетенции неразрывно связаны между собой. Без развитых коммуникативных навыков и умения работать в команде сложно применить свой креатив и критическое мышление. Например, если человек не умеет ясно изложить свою идею, она может остаться непонятой и не получить поддержки. Или, если человек не учитывает мнение других членов команды, его креативные решения могут быть отвергнуты. Формирование «4к»-компетенций – это не просто навыки, это формирование личности, готовой к вызовам современного мира. Обучающиеся, овладевшие этими компетенциями, обладают гибкостью мышления, способностью адаптироваться к изменениям, творческим потенциалом, что делает их конкурентоспособными на рынке труда и успешными в жизни. В настоящий момент необходимо уделять максимальное внимание развитию «4к»-компетенций у подростков. Для этого необходимо включать в образовательный процесс интерактивные методы обучения, проектные работы, использование цифровых технологий, проведение мастер-классов и творческих конкурсов.

Для нашего исследования в качестве площадки для развития лидерских качеств мы будем рассматривать детский оздоровительный лагерь. Детский оздоровительный лагерь – это специализированное учреждение, которое организует и проводит различные мероприятия и занятия для детей с целью улучшения их физического и психического состояния. Основные цели деятельности детских оздоровительных лагерей: физическое развитие детей, психологическое сопровождение, познавательная деятельность, содействие формированию здорового образа жизни, а также на территории лагеря создаются условия для полноценного отдыха и приятного времяпрепровождения [12]. В силу того, что лагерь представляет собой обособленную территорию, в рамках которой ребенок развивается и получает опыт, следует, что детские оздоровительные лагеря являются наиболее благоприятной площадкой для развития лидерских качеств.

В своем исследовании Е. А. Ковалева отмечала, что «Летний оздоровительный лагерь является, с одной стороны, формой организации свобод-

ного времени детей разного пола, разного уровня развития, а с другой стороны, пространством для оздоровления, развития художественного, технического, социального творчества, физического, нравственного и эстетического воспитания ребенка» [7]. Детский оздоровительный лагерь является организацией, в которой создаются наиболее благоприятные условия для развития современных ключевых компетенций или навыков XXI века: креативности, коммуникации, кооперации, критическое мышление.

Основываясь на возрастных особенностях старших подростков, а именно потребности в самоутверждении, в признании собственной взрослости, происходящих психологических изменениях, общение со сверстниками до сих пор имеет важную роль, можно сделать вывод, что летний лагерь является эффективной площадкой для развития лидерских качеств, в том числе «4к»-компетенций. Все вышеперечисленные потребности ребенок может получить в рамках детского оздоровительного лагеря, так как основную часть времени дети проводят со своими сверстниками, а они в свою очередь являются образцом или же примером для подростков. Находясь большую часть времени в обществе других детей, ребенок стремится занять достойное место в коллективе, что является самым сильным мотивом для дальнейших действий. Для успешной реализации деятельности по развитию лидерских качеств важно использовать разнообразные формы и методы, которые позволяют эффективно усваивать информацию.

В связи с тем, что развитие компетенций, включенных в перечень «4к»-компетенций, играют в подростковом возрасте большую роль, нами была выбрана информационно-медийная деятельность как одно из возможных средств развития данного набора компетенций. Информационно-медийная деятельность отвечает потребностям в этом возрасте, а также является понятным, привлекательным видом деятельности для современных подростков. Также нельзя не обратить внимание на то, что данный вид деятельности является важным для детских оздоровительных лагерей. На сегодняшний день учреждения отдыха и оздоровления детей имеют сайты наравне с образовательными организациями, регулярно обновляют новостную ленту в госапбликах в социальных, к чему могут также привлекать подростки, отдыхающие на сменах в детских оздоровительных лагерях.

В рамках нашего исследования мы рассмотрим информационно-медийную деятельность, как одну из форм, способствующих развитию лидерских качеств. Сегодня информационно-медийная деятельность популярна среди подростков, так как это позволяет им проявить себя, не стоит забывать, что современные дети проводят очень много времени в социальных сетях, делясь со своими подписчиками всевозможными сведениями и получая в ответ такой же объем информации. Почти в каждом детском оздоровительном лагере есть свой медиацентр, они ведут группы лагеря в социальных сетях, записывают видеоролики, публикуют посты, освещают

жизнь лагеря. Поэтому можно утверждать, что данный вид деятельности очень актуален среди подрастающего поколения.

Основной целью направления деятельности является обеспечение мотивации и интеграции школьников информационно-медийного в современное детское временное объединение, которое способствует воспитанию будущих граждан как коммуникативных, творческих, свободно мыслящих личностей, обладающих аналитическим, критическим мышлением, умением аргументированно отстаивать свою позицию, владеющих современными информационно-медийными компетенциями и имеющих высокий уровень культуры киберсоциализации» и медиаграмотности [5]. Подростки должны научиться осознанно отбирать и анализировать информацию из различных источников, различать факты от мнений, и уметь обосновывать свою собственную точку зрения. Деятельность данного направления может быть индивидуальной, групповой и массовой. Медиаобразование ориентировано на развитие у подростков следующих компетенций: аналитическое мышление, навыки написания текстовых материалов и создания медиапродуктов, умение находить, анализировать и интерпретировать медиаконтент, также развиваются коммуникативные навыки, повышается уровень ответственности за созданный контент [3].

В своей работе Н. Б. Захватаева отмечала, что важными качествами организации занятий в информационно-медийном центре, которые соответствуют характеру педагогического события, являются следующие:

1. Атмосфера самостоятельности, творчества и взаимной ответственности.
2. Социальная значимость и серьезность художественной деятельности.
3. Возможность вступить в диалог с обществом и реализовать свои потребности в выражении собственной позиции.
4. Увлеченность и доброжелательность.
5. Возможность выступить в качестве субъекта воспитания» [4].

В рамках работы информационно-медийного центра происходит развитие лидерских качеств подростков. Создание медиапродуктов осуществляется в рамках групповой работы (написание сценария, съемка и монтаж сюжета, создание декораций, написание постов, разработка вопросов для интервью и многое другое). В ходе работы дети развивают навыки коммуникации, учатся договариваться, обосновывать свои аргументы, расширяют лексический запас. Работа с источниками информации заставляет применять навыки критического мышления, чтобы отличать достоверную информацию от ложной. На занятиях педагоги данного детского объединения создают ситуации, где представляют ложную информацию для детей в качестве упражнений, участникам информационно-медийного центра необходимо ее опровергнуть, если есть сомнения, или доказать ее истин-

ность. Чтобы заинтересовать целевую аудиторию, участниками информационно-медийного центра необходимо применять творческий подход к созданию медиапродуктов, что помогает развивать креативность у подростков.

Таким образом, информационно-медийная деятельность в детском оздоровительном лагере представляет собой огромный выбор деятельности, которая способствует развитию и самореализации подростков. В рамках этой деятельности дети получают опыт работы с различными источниками информации, в создании и редактировании различных медиа продуктов. Также участие в такой деятельности способствует всестороннему развитию личностных качеств подростков. В первую очередь, конечно, данное направление благотворно влияет на развитие творческих способностей, активизируя воображение, стимулируя креативное мышление и раскрывая таланты каждого ребенка. Подростки учатся выражать свои идеи в оригинальной форме, развивают эстетический вкус. Кроме того, информационно-медийная деятельность способствует развитию организаторских способностей, коммуникации и как уже отмечалось ранее, ответственности за проделанную работу [12; 13].

На сегодняшний день ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет» разработана программа профильной смены для организации отдыха и оздоровления детей Российской движением детей и молодежи «Движение первых», посвященная медиа- и коммуникации «Расскажи о главном». Данная программа рекомендована для реализации в детских оздоровительных лагерях, и включает в себя досуговую и образовательную части. Досуговая часть программы «Расскажи о главном» представляет собой комплекс мероприятий, который включает в себя разнообразные игры, конкурсы, спортивные мероприятия, театрализованные представления, квесты, викторины, КТД и другие формы активного времяпровождения для детей. Целью данной части программы является создание интересных и запоминающихся моментов для участников смены, способствующих их развитию, общению и веселому отдыху. В рамках досуговой части дети имеют возможность раскрыть свои таланты и навыки, развить творческое мышление и умение работать в команде.

Образовательная программа «МедиаЛаборатория» направлена на развитие социальной активности, развитие лидерских качеств (режиссерская и продюсерская деятельность), профессиональных навыков (фотография, монтаж, операторская работа, ведение блога и написание текстов), творческих способностей и интеллектуального потенциала, формирование знаний, умений, навыков в области журналистики и медиа [10]. В ходе реализации программы смены отрядам необходимо разработать и презентовать свой медиапроект. Работа в команде над медиапроектами требует от ребят умения сотрудничать, прислушиваться к мнению других, умело распределять обязанности и уметь взаимодействовать в коллективе. Все эти навыки являются основополагающими для того, чтобы стать лидером.

Участвуя в информационно-медийной деятельности, подростки приобретают опыт в сфере коммуникаций, учатся выступать на большие аудитории, получают навык ясно и четко доносить свои мысли, при этом аргументируя свою точку зрения. Это значительно повышает их уверенность в себе, развивает навыки ораторского мастерства.

Помимо перечисленных преимуществ информационно-медийного направления в развитии лидерских качеств подростков важно отметить, что данная деятельность является мощным инструментом социализации. Участвуя в различных мероприятиях и творческих проектах, ребята учатся взаимодействовать с социумом, развивают толерантность и уважение к окружающим. В заключение стоит отметить, что данная деятельность не только способствует формированию всесторонне развитой личности, но и готовит подростков к участию в жизни современного общества, где умение создавать и воспринимать информацию является одним из ключевых факторов успешности и реализации.

Список литературы

1. Антонова Н. Л., Юдина П. А. Формирование лидерских качеств: теоретический аспект // Инновации. Наука. Образование. 2021. № 34. С. 2364–2367. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46320762> (дата обращения: 10.05.2024).

2. Введение в психологию : учебник / под ред. А. В. Петровского. М. : Академия, 1996. 496 с.

3. Владимиров Т. Н., Фефелкина А. В. Информационно-медийное сопрождение вожатской деятельности : методические рекомендации / под общ. ред. Т. Н. Владимировой. М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. 54 с. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35238868> (дата обращения: 12.05.2024).

4. Захватаева Н. Б. Гражданское самоопределение учащихся в условиях деятельности информационно-медийного направления Российского движения школьников // Воспитание: региональный аспект. Проблемы, пути решения, опыт : материалы II Всероссийской научно-практической конференции, Иркутск, 22–28 марта 2021 года. Иркутск : Иркутский государственный университет, 2021. С. 130–135. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=45808076> (дата обращения: 12.05.2024).

5. Информационно-медийное направление деятельности Российского движения школьников : методические рекомендации / В. А. Плешаков ; под общей редакцией В. А. Плешаков, Я. А. Чурикова, Д. Ю. Поцелуев. М. : МПГУ, 2016. 47 с.

6. Клементьев Д. В. Лидерство: определение, подходы, перспективы / Д.В. Клементьев // Журнал прикладных исследований. 2021. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/liderstvo-opredelenie-podhody-perspektivy> (дата обращения: 19.03.2024).

7. Ковалева Е. А. Формирование лидерских качеств подростков в условиях детского оздоровительного лагеря // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия Е. Педагогические науки. 2019. № 15. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-liderskih-kachestv-podrostkov-v-usloviyah-detskogo-ozdorovitel'nogo-lagerya> (дата обращения: 12.05.2024).

8. Краснощекова Г. А., Богачева О. А. Формирование лидерских качеств и умения работать в команде у старшеклассников // Общество: социология, психология, педагогика. 2021. № 4 (84). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-liderskih-kachestv-i-umeniya-rabotat-v-komande-u-starsheklassnikov> (дата обращения: 12.05.2024).

9. Ломанова Е. А. Развитие коммуникативной компетенции вожатого детского оздоровительного лагеря // Актуальные проблемы социогуманитарного образования : сборник статей. Вып. 6 / научная редакция Е. В. Донгаузер, Т. С. Дороховой. Екатеринбург, 2023. С. 264–270. EDN GOKGXG.

10. Программа профильной смены для организаций отдыха детей и их оздоровления по направлению деятельности Движения Первых Медиа и Коммуникации «Время Первых: Рассказы о главном!» : методическое пособие / авт.-сост. Т. В. Козырева, А. А. Григоричева, А. А. Петровичева ; под ред. А. Г. Самохваловой. Кострома : КГУ, 2023. 221 с.

11. Старкова Г. В. Формирование лидерских качеств старшеклассников в деятельности детских общественных организаций. 2011. URL: <https://www.dissercat.com/content/formirovanie-liderskikh-kachestv-starsheklassnikov-v-deyatelnosti-detskikh-obshchestvennykh-> (дата обращения: 20.03.2024).

12. Селезнева А. А., Коротун А. В. Воспитательная работа в организациях отдыха и оздоровления детей // Молодежь в меняющемся мире: палитра коммуникации в медиaprостранстве : сборник материалов XIII Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), Екатеринбург, 01–30 апреля 2022 года. Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2022. С. 142–149. EDN VWBPZT.

13. Уварова Т. Б. СМИ и средства массовой коммуникации как фактор современных этнических процессов // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 5: История. 2020. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/smi-i-sredstva-massovoy-kommunikatsii-kak-faktor-sovremennyh-etnicheskikh-protseessov> (дата обращения: 12.05.2024).

14. Щелокова Т. Н., Глаголева Д. А., Серов А. В. Детский оздоровительный лагерь как место детского отдыха и туризма // Архитектура и современные информационные технологии. 2022. № 2 (59). С. 96–110.

15. Юлюгина Е. Ю. Проявление феномена лидерства в подростковом возрасте // Высокие технологии и инновации в науке : сборник избранных статей Международной научной конференции, Санкт-Петербург, 27 ноября 2019 года. СПб. : Гуманитарный национальный исследовательский институт «НАЦРАЗВИТИЕ», 2019. – С. 119–122. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41897007&ysclid=1w2bzhwo60421429285> (дата обращения: 11.05.2024).

УДК 821.161.1-32(Чехов А. П.)

Лю Дунмэй,

доцент факультета русского языка, Шэньянский педагогический университет; 110034, Китайская Народная Республика, г. Шэньян, прос. Хуанхэ Северный, 253; xybldm@126.com

АНАЛИЗ СИМВОЛИКИ ИМЕН В РАССКАЗЕ А. П. ЧЕХОВА «НЕВЕСТА»

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: символика имен; имена собственные; русские писатели; литературные жанры; рассказы; литературные герои; литературные образы

АННОТАЦИЯ. Антон Чехов был великим русским писателем-новеллистом конца XIX века. Его классический рассказ «Невеста» показывает пробуждение женского сознания в период социальных перемен в России, описывая ряд психологических изменений, произошедших с Надей от помолвки до замужества. Цель данной статьи – исследовать символику имён в «Невеста» и, проанализировав имена главных героев, раскрыть скрытые за ними глубокие смыслы, а затем углубить понимание тем рассказа.

Liu Dongmei,

Associate Professor of the Faculty of Russian Language, Shenyang Normal University, People's Republic of China, Shenyang

ANALYSIS OF THE SYMBOLIC MEANING OF THE NAMES IN CHEKHO'S SHORT STORY "THE BRIDE"

KEYWORDS: symbolism of names; proper names; Russian writers; literary genres; stories; literary heroes; literary images

ABSTRACT. Chekhov was a great Russian short story writer of the late 19th century. His classic story "The Bride" shows the awakening of female consciousness during a period of social change in Russia and describes some of the psychological changes that occurred to Nadia after the engagement and marriage. The purpose of this article is to explore the symbolic meanings of the names in "The Bride", analyze the names of the main characters, uncover the deep meanings hidden behind them, and then deepen understanding of the themes of the story.

Антон Чехов был великим русским писателем-новеллистом конца XIX века. Его рассказ «Невеста» стал классикой русской литературы благодаря тонкому психологическому описанию и глубокому социальному проникновению. В рассказе «Невеста» (1903) описываются депрессия и колебания героини Нади в решающий момент ее жизни. Под влиянием своего дальнего родственника Саши она постепенно узнавала себя и жизнь. Накануне свадьбы она отвергла своего жениха Андрея и ушла от вульгарной, скучной, и задыхающейся семьи, решительно сделала первый шаг навстречу новой жизни. В произведениях Чехова имя человека не только

является знаком персонажа, но и несет в себе богатый символический смысл [8, с. 230]. Выбор имён в рассказах не случаен, их значение помогает глубже проникнуть в суть изображаемой ситуации, став одним из приемов чеховского «подводного течения». Начиная с точки зрения символа и ономастики, цель данной статьи – исследовать символику имен главных героев «Невесты», раскрыть скрытые за этими глубокие смыслы и то, как эти имена перекликаются с темой и сюжетом рассказа друг с другом.

1. Обзор о символе и символике имен

Символ – это художественный прием литературного творчества. Символ возник из этого мифического состояния неразделения вещей и меня, а также единства человека и Бога. Так называемый символ – это описание мифического состояния ума первобытных людей будущими поколениями [13, с. 117]. А. Ф. Лосев глубоко ощущает эту диалектику мифа и символа [6, с. 320]. Символ – это душа литературы. Считается, что в литературном творчестве символические приемы основаны на определенных общих характеристиках и психологическом соответствии между вещами посредством использования определенного образа (то есть символического тела) для обозначения или репрезентации определенной абстрактной концепции, мысли или эмоции. Характерной чертой символа является то, что он обладает богатством подтекстов, которые незаметно заражают читателей [14, с. 88].

В литературных произведениях имя человека часто является не просто простым знаком персонажа, но и результатом тщательной разработки автора. Через имена людей автор может передать свои взгляды, оценки и даже предугадать судьбу героев. Символическое значение имени персонажа обычно тесно связано с темой, сюжетом, культурным фоном произведения и т.д., и это один из важных ключей к интерпретации произведения [12, с. 135]. Как справедливо заметил Тынянов: «Каждое имя, названное в произведении, есть уже обозначение, играющее всеми красками, на которые оно способно» [5, с. 27].

2. Андрей – символ пошлости и пустоты

Имя жениха Нади Андрей происходит от греческого «мужчина» [5, с. 27]. Полный и красивый Андрей – почтительный сын старого священника. Вскоре Надя заметила, что, кроме того, что он – мужчина, у него нет никаких достоинств. Он научился говорить и даже признаваться в любви красивыми, но чужими, заимствованными фразами. Жизнь его пуста и бессмысленна. И то, что его имя удваивается таким же отчеством – Андреевич, – создает ощущение замкнутого порочного круга, по которому пошла обывательская жизнь, утратившая способность к саморазвитию и обновлению [5, с. 27–28].

На Петров день Андрей Андрееч пошел с Надей на Московскую улицу, чтобы еще раз осмотреть новый дом, приготовленный женихом для

новобрачной. Большая картина с изображением нагой дамы и большой фотопортрет величественного священника, неприятный запах краски и восхищение Андрея – эти детали создают очень возбуждающий эффект, демонстрируя все пошлые силы, которые приспособливают к ним обычаи повседневной супружеской жизни [11, с. 200]. Образ Андрея символизирует старый, пошлый и несамостоятельный образ мужчины. Его существование усиливает тему «борьбы с пошлостью» в рассказе и еще больше подчеркивает желание Нади начать новую жизнь.

3. Александр – символ знаний, просвещения и идеалов

«Александр, или попросту Саша» переводится с греческого как «защитник». По Флоренскому к устойчивым признакам этого имени относятся сердечность и доброта. Саша, в большинстве своем, теоретик, но не практик [5, с. 28].

В «Невесте» Саша – дальний родственник семейства Шуминых, частый гость в доме. Он – архитектор по образованию, служащий в московской литографии. Образ Саши сыграл решающую роль в судьбе Нади. Это ведь он помог увидеть в истинном свете ту жизнь, которой жили ее бабушка, ее мать и прожила 23 года она сама [5, с. 28]. В доме Шуминых хозяева живут безбедно, слепы и бездеятельны. В то же время и бабушка, и мать Нади считают привычным порядком вещей, что прислуживающие им люди должны все вместе ютиться в кухонном полуподвальном помещении и спать на полу на грязных лохмотьях. Саша единственный в этом доме обратил внимание на бедственное положение простого трудового человека, считая это недопустимым.

Саша убежден в том, что Наде нужно уехать учиться. *«Только просвещенные и святые люди интересны, только они и нужны.»* В будущем *«каждый человек будет верить и каждый будет знать, для чего он живет, и ни один не будет искать опоры в толп...»* [15, с. 206]. Идеи Саши вдохновили Надю на неудовлетворенность существующим положением и стремление к внешнему миру. Символическое значение Александра в «Невесте» может олицетворять силу знаний, просвещения и идеалов, но оно также раскрывает подавление и ограничение индивидуальных идеалов социальной реальностью. Появление Саши стимулировало глубокое пробуждение Нади и направило ее на новый жизненный путь.

4. Надежда – символ стремления к свободе и независимости

Имя «Надежда» имеет важное символическое значение в русской культуре. Надея – Надежда «надеющаяся» – предсказывает преодоление всех предстоящих ей трудностей, ясное осознание истинной цели жизни [5, с. 28].

Имя «Надежда» тесно связано с внутренним стремлением Нади. В рассказе Надея полна прекрасных фантазий о супружеской жизни, и она стремится к счастью и свободе в браке. Однако по мере того, как она узна-

вала больше о своем женихе Андрее и его семье, Надя постепенно осознавала, что брак – это не так прост и прекрасен, как ей казалось раньше. Приближается дата свадьбы, но Надя посвятила всю свою энергию размышлениям об своём выборе, *«а между тем радости не было, ночи спала она плохо, веселье пропало...»*, *«И почему-то казалось, что так теперь будет всю жизнь, без перемены, без конца!»*, *«она стала испытывать страх, беспокойство, как будто ожидало ее что-то неопределенное, тяжелое»* [15, с. 202]. На самом деле, она стремится избавиться от оков и обрести истинную свободу и независимость.

Имя «Надежда» также символизирует пробуждение и борьбу Нади в период социальных перемен. В условиях социальных перемен в России женщины начали осознавать свой статус и права и смело выступали за перемены. Как типичный женский образ этого периода, пробуждение и борьба Нади отражаются не только в размышлениях о супружеской жизни, но и в понимании и стремлении к самоуважению. Она смело отвергла предложение Андрея и решила покинуть свою семью, чтобы заняться поисками собственной жизни и будущего.

Имя «Надежда» тесно связано с темой «новой жизни». Как главная героиня рассказа, образ Нади символизирует тех женщин, которые борются с ограничениями традиций и стремятся к самосовершенствованию. Ее опыт отражает психологические изменения и жизненный выбор многих женщин в конкретном историческом контексте. Надя символизирует будущее, а ее отказ от старого и приветствие нового символизирует то, что красота обрела новую жизненную силу. Впервые во всех рассказах Чехова красота исполнила триумфальную песню победы. В образе Нади воплощено благословение Чехова будущим поколениям.

Анализируя символическое значение имен в «Невесте», мы можем обнаружить, что имена персонажей в произведениях имеют важное символическое значение и культурную коннотацию. Благодаря глубокому смыслу, заключенному в именах персонажей, читатели могут лучше понять характеры, судьбу и выборы персонажей произведений, а также глубину темы и подтекст произведений. Они также глубоко раскрывают конфликты и противоречия между социальной реальностью и индивидуальными идеалами.

Список литературы

1. Балакина Е. И. Введение в философию имени. М., 2002.
2. Булгаков С. Н. Философия имени. СПб., 1998.
3. Гитович Н. И. Летопись жизни и творчества А. П. Чехова. М., 1955.
4. Громов М. П. Книга о Чехове. М., 1989.
5. Изучение поэтики имени в позднем творчестве А. П. Чехова «Невеста», «Дом с мезонином», «Дама с собачкой» : дипломная работа (ВКР). URL: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=18507> (дата обращения: 20.10.2024).
6. Лосев А. Ф. Проблема символа и реалистическое искусство. М., 1995.
7. Лосев А. Ф. Философия имени / Самое само: Сочинения. М., 1999.

8. Ма Вэйхун. Чехов в современном контексте. Пекин : Издательство Китайской академии наук, 2009.
9. Митрофанова О. Д. Словарь русских личных имен. М., 1980.
10. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1997.
11. Сюй Ле. Творчество Чехова и современное значение русской мысли. Пекин : Издательство Китайских социальных наук, 2018.
12. Тан Линь. Лингвострановедение русского языка. Чанчунь : Издательство Цзилиньского университета, 1996.
13. Хэ Юнбо, Ли Ляньшэн. Исследование культурных истоков символа и символизма // Исследования по зарубежной литературе. 1998. № 2.
14. Цзя Инлунь. Риторическое исследование художественного перевода. Пекин : Научная пресса, 2015.
15. Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем. Т. 10. [Рассказы, повести], 1898–1903. АН СССР. Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. М. : Наука, 1977. – С. 202–220.
16. Чехов А. П. Полное собрание сочинений А. П. Чехова. Том 10 / перевод Ру Лонга. Шанхай : Шанхайское переводческое издательство, 2000. С. 345–361.

УДК 378.17

Лю Чуньян,

аспирант Института педагогического образования и социальных технологий, Тверской государственной университет; 170100, Россия, г. Тверь, ул. Желябова, 33; аспирант Института педагогических наук, Шэньянский педагогический университет; 110034, Китайская Народная Республика, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253; 1553802710@qq.com

Чжан Е,

доктор педагогических наук, профессор Института педагогических наук, Шэньянский педагогический университет; 110034, Китайская Народная Республика, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253; zhangye_psy@163.com

Махновец Сергей Николаевич,

SPIN-код: 5702-3506

доктор психологических наук, профессор Института педагогического образования и социальных технологий, Тверской государственной университет; 170100, Россия, г. Тверь, ул. Желябова, 33; msn-prof@yandex.ru

СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ И СТРАТЕГИИ ЕГО УЛУЧШЕНИЯ СРЕДИ СТУДЕНТОВ В КИТАЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: китайские студенты; здоровье студентов; психологическое здоровье; сохранение здоровья; здоровьесбережение; здоровьесберегающие технологии

АННОТАЦИЯ. Психологическое образование студентов является важным компонентом подготовки талантливых выпускников университетов. В настоящее время у студентов есть стресс, связанный с учебной и другими аспектами, что вызывает психологические расстройства, такие как тревога. В данной статье обсуждаются меры по улучшению психологического здоровья, представлены идеи и методы для повышения эффективности психологического образования в высших учебных заведениях с целью улучшения качества образовательного процесса.

Liu Chunyan,

Postgraduate Student of Institute of Pedagogical Education and Social Technologies, Tver State University, Russia, Tver; Postgraduate Student of Institute of Educational Sciences, Shenyang Normal University, People's Republic of China, Shenyang

Zhang Ye,

Doctor of Pedagogy, Professor of Institute of Educational Sciences, Shenyang Normal University, People's Republic of China, Shenyang

Makhnovets Sergey Nikolaevich,

Doctor of Psychology, of Institute of Pedagogical Education and Social Technologies, Tver State University, Russia, Tver

CURRENT SITUATION AND COUNTERMEASURES OF MENTAL HEALTH EDUCATION OF CHINESE COLLEGE STUDENTS IN THE NEW ENVIRONMENT

KEYWORDS: Chinese students; student health; psychological health; health maintenance; health saving; health saving technologies

ABSTRACT. Psychological education of students is an important component of preparing talented university graduates. Nowadays, students have stress related to study and other aspects, which causes psychological disorders such as anxiety. This article discusses measures to improve psychological health, presents ideas and methods for enhancing the effectiveness of psychological education in higher education institutions in order to improve the quality of the educational process.

Современные студенты колледжей переживают эпоху социальных преобразований, сталкиваются со сложной социальной средой и давлением в процессе обучения, что в сочетании с их собственными возрастными особенностями и другими факторами часто приводит к психологическим проблемам, что не только влияет на эффективность их обучения, но и потенциально негативно сказывается на их будущей карьере. 6 декабря 2017 года Министерство образования опубликовало «План реализации проекта по повышению качества идеологической и политической работы в колледжах и университетах», активно продвигающий включение психологического образования в интегрированную систему образования

«Десятка лучших образовательных программ» и разъясняющий образовательную направленность образования в области психического здоровья [6, с. 3]. В 2018 году Партийная группа Министерства образования Коммунистической партии Китая опубликовала "Руководство по просвещению в области психического здоровья для студентов высших учебных заведений", в котором указывалось на необходимость усиления гуманистической помощи и психологического консультирования [27]. Поэтому необходимо изучить и выбрать подходящую модель обучения психическому здоровью для студентов колледжей.

I. Ситуация с психическим здоровьем и причины, по которым китайские студенты колледжа

В связи с быстрыми изменениями в обществе студенты колледжей и университетов общего профиля продолжают видеть что-то новое, что приводит к усилению стресса и возникновению новых психологических проблем [8]. Однако студенты колледжей специального образования в основном сталкиваются с такими проблемами, как сопротивляемость и чувствительность к межличностным отношениям [1]. Психическое здоровье студентов высших профессиональных учебных заведений в основном связано с такими проблемами, как неуверенность в себе [2]. Молодежь из числа этнических меньшинств в университете Минзу находится под психологическим давлением из-за языка и культуры, что приводит к культурному дискомфорту [26]. Учебное давление, с которым сталкиваются первокурсники медицинской школы после поступления, и т.д., приводит к возникновению у них эмоциональных проблем и проблем с адаптацией [9].

Из-за различных условий роста и ролей разные типы студентов в университетах также будут сталкиваться с разной психологией. Студенты колледжей из городов чаще страдают от проблем с психическим здоровьем, чем жители сельской местности, им не хватает энтузиазма и т. д. [19]. Студенты колледжей, имеющие опыт самостоятельной работы, чаще подвержены депрессии и тревожности [13]. Кроме того, большинство бедных студентов проявляют такие характеристики, как чувствительность и отстраненность в поведении [17]. Некоторые студенты колледжей из разведенных семей не могут хорошо интегрировать свое самосознание, и их эмоциональное состояние более нестабильно [28].

Некоторым членам студенческой партии колледжа не хватает уровня политической теоретической грамотности, которого они заслуживают, что привело к целому ряду психологических проблем, таких как конфликты в роли некоторых психологически неустойчивых членов студенческой партии колледжа [1]. Наконец, исследования показали, что 58% аспирантов страдают психическими заболеваниями, такими как легкая депрессия, а психическое здоровье докторантов хуже, чем у магистрантов [22].

II. Интеграция образования в области психического здоровья с другими концепциями

Прежде всего, внедряя просвещение по вопросам психического здоровья с точки зрения позитивной психологии, студенты колледжа могут лучше формировать позитивную самооценку и развивать позитивные межличностные отношения [12, с. 250]. Тянь Лина считает, что образование, основанное на ВТО, может эффективно улучшить психическое здоровье студентов колледжей [16]. Марксистская гуманистическая мысль также может помочь повысить у студентов чувство сопричастности и снизить психологический стресс [20].

Во-вторых, Ян Лин считает, что в контексте Интернета идеологическое и политическое образование может повысить психологическую устойчивость учащихся [23]. Интеграция красной культуры в идеологическое и политическое образование студентов колледжей может помочь современным студентам лучше осознать свою миссию и развить в себе качества студентов колледжей, способных противостоять неудачам [21].

Наконец, изучая дух труда в традиционной китайской культуре, студенты колледжа могут лучше контролировать свои эмоции и поведение [5]. В традиционной китайской культуре образование также может повысить уверенность студентов колледжа в себе [7]. Превосходная традиционная китайская культура может помочь студентам колледжа развить более широкие навыки межличностного общения [10, с. 305]. Кроме того, интеграция общих психологических знаний, сформированных в определенной области, в образование в области психического здоровья может помочь учащимся самостоятельно регулировать свое психологическое состояние [24].

Такое образование, как искусство и чтение, может быть интегрировано с просвещением по вопросам психического здоровья. Прежде всего, высшее художественное образование может улучшить социальные навыки [11]. Среди них исцеление танцами может повысить актуальность и эффективность просвещения по вопросам психического здоровья [4, с. 148]. Музыкальное образование может помочь студентам колледжей активно относиться к жизни, а также лечить различные психологические заболевания, такие как расстройство и депрессия [25]. Во-вторых, «терапия чтением» может помочь большему числу студентов почувствовать тепло и твердость в своих сердцах [15]. Садоводческая терапия может помочь глухим учащимся избавиться от фрустрации [14]. Умный класс с *ориентированным на выполнение задач обучением, основанным на гибридном обучении*, может повысить самооценку студентов колледжа [18]. Наконец, в эпоху Интернета тесная увязка реального и виртуального образования в области психического здоровья может обеспечить студентам колледжей более эффективную поддержку в области психического здоровья [3].

III. Контрмеры по просвещению студентов колледжей в области психического здоровья

3.1. Сочетание точной оценки и технологии больших данных

С одной стороны, четко оценивать показатели и стандарты, динамично отслеживать состояние психического здоровья студентов колледжей в режиме реального времени и создавать картотеки психического здоровья. С другой стороны, используя технологию больших данных, предлагается систематическая и персонализированная модель обучения психическому здоровью для достижения точного образования.

3.2. Сочетание традиционного образования с инновационным

Необходимо не только играть роль консультантов, но и внедрять инновационные образовательные концепции и методы, сочетать позитивную психологию, другие дисциплины и методы терапии, а также новые медиатехнологии, чтобы исследовать глубину инноваций в образовательных моделях.

3.3. Увеличение числа и качества подготовки учителей

Укрепляйте преподавательский состав и поддерживайте учебные программы, чтобы улучшить навыки преподавания, проверить эффективность применения с помощью визуальных данных и вовремя внести коррективы.

3.4. Сочетание школьного образования с образованием за пределами кампуса

Создайте сообщество для обучения студентов колледжа психическому здоровью на дому и в школе, сформируйте сеть поддержки с отделением психического здоровья больницы, организуйте мероприятия по просвещению в области психического здоровья в кампусе и по месту жительства, популяризируйте связанные с этим проблемы и методы преодоления, эффективно координируйте ресурсы всех сторон, добивайтесь эффективного сотрудничества и используйте все возможности. Возможности для защиты физического и психического здоровья студентов колледжей.

Список литературы

1. 陈天钰.大学生党员心理健康存在的问题及对策研究[D].渤海大学,2019. = Чжоу Юй. Исследование по просвещению учащихся колледжей специального образования в области психического здоровья. Чанчуньский технологический университет, 2019.

2. 陈晓东.新时代民族院校大学生心理健康教育路径探究[J].中国高等教育,2020,(Z2):69-70 = Чэнь Сяодун. Исследование путей просвещения по вопросам психического здоровья для студентов этнических колледжей и университетов в новую эпоху // Высшее образование Китая. 2020. № Z2. С. 69–70.

3. 程思尧.基于网络社会支持推动心理健康教育-评《网络时代大学生心理健康理论与方法》[J].中国安全科学学报,2023,33(09):239-240 = Чэн Сяо. Содействие просвещению в области психического здоровья, основанному на поддержке онлайн-сообщества: обзор «Теорий и методов охраны психического здоровья студентов колледжей в эпоху Интернета» // Китайский научный журнал по безопасности. 2023. № 33 (09). С. 239–240.

4. 何云. 舞动疗愈在大学生心理健康教育中的应用[J]. 中国教育学刊, 2024, (06): 148 = Он Юн. Применение танцевального целительства в обучении студентов колледжа психическому здоровью // Китайский образовательный журнал. 2024. № 06.
5. 贾淑珍. 劳动精神在当代大学生心理健康教育中的价值研究[J]. 中国学校卫生, 2024, 45(03): 461-462 = Цзя Шужэнь. Исследование ценности трудового духа в воспитании психического здоровья современных студентов колледжей // Китайская школьная гигиена. 2024. № 45 (03). С. 461-462.
6. 教育部发布《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》[J]. 高等职业教育探索, 2017, 16(06): 33 = Министерство образования опубликовало «План реализации проекта по повышению качества идеологической и политической работы в колледжах и университетах» // Изучение вопросов высшего профессионального образования. 2017. № 16 (06).
7. 康美娟. 挫折教育与大学生心理健康教育研究[J]. 中国学校卫生, 2024, 45(07): 908+1065 = Кан Мэйцзюань. Исследование по воспитанию фрустрации и просвещению в области психического здоровья студентов колледжей // Китайская школьная гигиена. 2024. 45 (07). С. 908+1065.
8. 李漫. 重庆 M 学院大学生心理健康教育管理研究[D]. 新疆农业大学, 2022 = Ли Мэн. Исследование по управлению образованием в области психического здоровья для студентов колледжа Чунцин. Синьцзянский сельскохозяйственный университет, 2022.
9. 刘斌焰, 孙永胜, 马存根, 等. 医学院高护女生 SCL-90 的调查结果分析[J]. 中国妇幼保健, 2011, 26(01): 84-86 = Лю Биньянь, Сунь Юншэн, Ма Стаб и др. Анализ результатов теста SCL-90 для девушек-кормилиц старших классов медицинских учебных заведений // Охрана здоровья матери и ребенка в Китае. 2011. № 26 (01). С. 84-86.
10. 明秀峰, 向嫣. 中华优秀文化精神内涵在大学生心理健康教育中的运用[J]. 中国学校卫生, 2024, 45(02): 305. = Мин Сюэфэн, Сян Янь. Применение духовного подтекста превосходной китайской культуры в обучении студентов колледжа психическому здоровью // Китайская школьная гигиена. 2024. № 45 (02).
11. 舒粉利. 高等艺术教育对大学生心理健康的影响探究[J]. 中国学校卫生, 2024, 45(04): 614-615 = Шу Фанли. Исследование влияния высшего художественного образования на психическое здоровье студентов колледжей // Китайская школьная гигиена. 2024. № 45 (04). С. 614-615.
12. 司忠勋, 朱静琳. 积极心理学视域下大学生心理健康教育研究——评《大学生积极心理健康教育》[J]. 科技管理研究, 2023, 43(24): 250 = Си Чжунсюнь, Чжу Цзинлинь. Исследование по просвещению студентов колледжа в области психического здоровья с точки зрения позитивной психологии: Обзор «Позитивного просвещения студентов колледжа в области психического здоровья» // Исследования в области управления наукой и технологиями. 2023. № 43 (24).
13. 孙睿, 李英华, 田知旗, 等. 留守与非留守农村户籍大学生心理健康水平、社会性创伤、社会适应能力比较及其关系[J]. 中国健康心理学杂志, 2023, 31(09): 1326-1331 = Сунь Жуй, Ли Инхуа, Тянь Чжици и др. Сравнение и взаимосвязь между уровнем психического здоровья, социальной травмой и социальной адаптируемостью студентов колледжей, зарегистрированных в сельских домохозяйствах, из

числа оставшихся без попечения родителей и не оставшихся без попечения родителей // Китайский журнал психологии здоровья. 2023. № 31 (09). С. 1326–1331.

14. 孙新菊. 园艺治疗在促进聋人大学生心理健康中的应用[J]. 现代园艺, 2023, 46(24):140-142 = Сунь Синцзю. Применение садоводческой терапии в укреплении психического здоровья глухих учащихся // Современное садоводство. 2023. № 46 (24). С. 140–142.

15. 孙艳. 公共文化服务视域下的“阅读疗法”实践——以当代大学生心理健康教育为中心[J]. 新世纪图书馆, 2024, (04):17-22+54 = Сунь Янь. Практика «терапии чтением» с точки зрения общественных культурных служб, сосредоточенная на просвещении современных студентов колледжей по вопросам психического здоровья // Библиотека нового века. 2024. № 04. С. 17–22+54.

16. 田丽娜. 基于 OBE 理念的大学生心理健康教育课程教学模式分析[J]. 公关世界, 2024, (21):43-45 = Тян Лина. Анализ учебной модели учебной программы по психическому здоровью для студентов колледжей, основанной на концепции OBE // Мир связей с общественностью. 2024. № 21. С. 43–45.

17. 王平. 基于积极心理学理论的高校贫困生教育研究[J]. 中国成人教育, 2014, (17) = Ван Пин. Исследование образования бедных студентов в колледжах и университетах, основанное на теории позитивной психологии // Китайское образование для взрослых. 2014. № 17.

18. 王静, 蒲信竹. 智慧学习提升大学生心理健康教育课堂质量的实践探索[J]. 中国大学教学, 2024, (03):47-51 = Ван Цзин, Пу Синьчжу. Практическое изучение интеллектуального обучения для улучшения качества учебных занятий по психическому здоровью для студентов колледжей // Преподавание в Китайском университете. 2024. № 03. С. 47–51.

19. 王睿捷, 祝玮, 周士哲, 等. 城乡不同地域等因素对东北地区大学生心理健康的影响[J]. 职业与健康, 2019, 35(15):2123-2126 = Ван Жуйцзе, Чжу Вэй, Чжоу Шичже и др. Влияние таких факторов, как различные городские и сельские регионы, на психическое здоровье студентов колледжей на Северо-востоке Китая // Профессия и здоровье. 2019. № 35 (15). С. 2123–2126.

20. 王子麻, 郝帅. 马克思人本思想在大学生心理健康教育中的应用探讨[J]. 中国学校卫生, 2023, 44(11):1768-1769 = Принц Сю, Хао Шуай. Дискуссия о применении марксистской гуманистической мысли в обучении студентов колледжей психическому здоровью // Китайская школьная гигиена. 2023. № 44 (11). С. 1768–1769.

21. 毋俊泓. 浅议红色文化融入大学生思想政治和心理健康教育中的探索[J]. 中国学校卫生, 2023, 44(08):1283-1284 = У Чжунхун. Краткое обсуждение вопроса об интеграции красной культуры в идеологическое, политическое образование и воспитание в области психического здоровья студентов колледжей // Китайская школьная гигиена. 2023. № 44 (08). С. 1283–1284.

22. 夏祥伟, 沈继章, 刘单. 我国高校研究生全面健康问题的实证研究[J]. 国家教育行政学院学报, 2019, (08):89-95 = Ся Сянвэй, Шэнь Цичжан, Лю Дань. Эмпирическое исследование комплексных проблем со здоровьем аспирантов колледжей и университетов нашей страны // Журнал Национальной академии управления образованием. 2019. № 08. С. 89–95.

23. 杨玲. 网络背景下思想政治教育对大学生心理健康教育的影响[J]. 中国学校卫生, 2024, 45(03):465-466 = Ян Лин. Влияние идеологического и политического

воспитания на воспитание психического здоровья студентов колледжей в контексте Интернета // Китайская школьная гигиена. 2024. № 45 (03). С. 465–466.

24. 袁林静.地域文化与大学生心理健康教育融合研究[J].中学地理教学参考,2023,(24):93-94 = Юань Линьцзин. Исследование по интеграции региональной культуры и просвещению студентов колледжей в области психического здоровья // Справочник по географии для средней школы. 2023. № 24. С. 93–94.

25. 张楠.高校音乐教育与大学生心理健康问题融合探究[J].中国学校卫生,2023,44(06):961-962 = Чжан Нань. Исследование, посвященное интеграции музыкального образования в колледжах и университетах и проблемам психического здоровья студентов колледжей // Китайская школьная гигиена. 2023. № 44 (06). С. 961–962.

26. 赵平.创新高职生心理健康教育路径的实践与探索[J].教育与职业,2019,(20):109-112 = Чжао Пин. Практика и изучение пути обучения психическому здоровью для инновационных студентов высших профессиональных учебных заведений // Образование и профессия. 2019. № 20. С. 109–112.

27. 中共教育部党组关于印发《高等学校学生心理健康教育指导纲要》的通知[J].中华人民共和国教育部公报,2018,(06):12-15 = Уведомление партийной группы Министерства образования Коммунистической партии Китая о выпуске «Руководства по просвещению в области психического здоровья для студентов высших учебных заведений» // Бюллетень Министерства образования Китайской Народной Республики. 2018. № 06. С. 12–15.

28. 周茜.基于离异家庭大学生的思想教育与心理健康教育结合途径研究[D].重庆交通大学,2014 = Чжоу Цянь. Исследование сочетания идеологического воспитания и просвещения по вопросам психического здоровья для студентов колледжей из разведенных семей. Чунцинский университет Цзяотон, 2014.

29. 周羽.特教学院大学生心理健康教育研究[D].长春理工大学,2019 = Чэнь Тяньюй. Исследование проблем и мер противодействия психическому здоровью студентов колледжей и членов партий. Бохайский университет, 2019.

УДК 37.018.11+371.275+159.942

Мазурчук Екатерина Олеговна,

SPIN-код: 6649-9478

кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии образования, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; MazurchukE@yandex.ru

Мазурчук Нина Ивановна,

SPIN-код: 1094-3960

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; Mazurchuk-nina@mail.ru

СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ПРЕДИКТОР ТРЕВОЖНОСТИ ПОДРОСТКОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: семейное воспитание; подростки; родители; детско-родительские отношения; подготовка к экзаменам; ЕГЭ; тревожность; эмоциональные состояния

АННОТАЦИЯ. Сегодня, согласно результатам исследований, значительно увеличивается число подростков, у которых диагностирован высокий уровень тревожности при подготовке к ЕГЭ. Данная проблема обусловлена рядом факторов, особое место среди которых занимает семейное воспитание. В статье описаны результаты диагностики старшеклассников и их родителей. Авторы также обосновывают взаимосвязь стилей семейного воспитания и тревожности подростков.

Mazurchuk Ekaterina Olegovna,

Candidate of Psychology, Associate Professor of Department of Psychology of Education, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Mazurchuk Nina Ivanovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

FAMILY EDUCATION AS A PREDICTOR OF ADOLESCENT ANXIETY IN PREPARATION FOR THE UNIFIED STATE EXAM

KEYWORDS: family education; teenagers; parents; parent-child relationships; exam preparation; Unified State Exam; anxiety; emotional states

ABSTRACT. Today, according to research results, the number of adolescents who are diagnosed with a high level of anxiety in preparation for the Unified State Exam is significantly increasing. This problem is caused by a number of factors, a special place among which is occupied by family education. The article describes the diagnostic results of high school students and their parents. The authors also substantiate the relationship between family parenting styles and adolescent anxiety.

Проблема изучения семейных предикторов тревожности подростков при подготовке к Единому государственному экзамену (ЕГЭ) вызывает большой интерес в современном обществе. Это обусловлено тем, что, во-первых, ежегодно увеличивается психологическая нагрузка на обучающихся в период подготовки к нему. Во-вторых, тревожность выступает одной из наиболее распространенных индивидуально-психологических особенностей, препятствующих эффективному функционированию в кризисных ситуациях, к числу которых относится и подготовка к ЕГЭ [1; 5; 11].

В-третьих, доказанным в исследованиях фактом влияния детско-родительских отношений на развитие личности ребенка (В. Г. Петровская, Н. К. Радин, С. Г. Якобсон), так как на протяжении всего детства родители участвуют в развитии самооценки, умения справляться с трудностями, а также с тревожностью [4].

В этом контексте необходимо определиться с пониманием сущности ключевых понятий нашего исследования. Несмотря на широкую представленность в научной литературе исследований, описывающих тревожность, существует достаточно противоречий в понимании этого понятия, так как есть проблема отождествления и подмены понятий «тревожность» и «тревога». При этом «тревога» и «тревожность» используются иногда как синонимы, а иногда приводятся в качестве самостоятельных понятий. Так, анализ исследований, рассматривающих понятия «тревожность» и «тревога» показал, что тревожность – это индивидуальная психологическая особенность, проявляющаяся в склонности человека часто переживать сильную тревогу по относительно малым поводам [7].

Тревога – это отрицательная эмоция, вызванная чувством беспокойства, напряжения и страха в стрессовой ситуации [15]. На поведенческом уровне она проявляется в дезорганизационных нарушениях направленности и продуктивности деятельности человека. При этом, на наш взгляд, целесообразно рассмотреть и особенности проявления тревожности у старшеклассников при подготовке к ЕГЭ, так как Г. С. Бережная, С. А. Гапонова, И. В. Долгополова, А. И. Романова, О. Н. Романенко, М. Ю. Чибисова утверждают, что существуют ее внешние и внутренние отличия [5; 13].

К их числу можно отнести:

- чрезмерное напряжение;
- растерянность;
- невнимательность;
- трудности в саморегуляции;
- избегание личной ответственности в ситуации неуспеха;
- зависимость от мнения окружающих;
- общая психологическая неготовность к экзаменам [2; 11; 12; 14].

Стоит отметить, что при анализе источников удалось установить взаимосвязь обозначенных выше особенностей проявления тревожности старшеклассниками при подготовке к ЕГЭ и стилями семейного воспитания [3; 8–10]. Для ребенка семья является первой социальной группой – идентификационным сообществом, в которой формируются базовые индивидуальные и личностные особенности. В каждой семье ребенка воспитывают уникальным способом. Это связано с большим количеством факторов, влияющих на формирование стиля воспитания в семье: образ жизни семьи, уровень культуры и образования, представления о воспитании родителей и другие [4].

Стиль воспитания как стиль взаимоотношений с ребенком в семье характеризуется:

- степенью контроля, заботы и опеки;
- теснотой эмоциональных контактов между родителями и ребенком (эмоционально теплый – эмоционально холодный);
- характером руководства поведением ребенка со стороны взрослых (демократический – авторитарный);
- количеством запретов (ограничительный – попустительский).

Так, согласно обзорно-теоретическому анализу, способствующий развитию тревожности у ребенка является стиль – жестокие взаимоотношения, эмоциональное отвержение (по Э. Г. Эйдемиллеру). В таких семьях отсутствует внимание к ребенку, чувство защищенности из-за повышенных требований со стороны родителей, что приводит к постоянному страху неудачи у ребенка [6; 8–10].

Наиболее гармоничным, по мнению ряда авторов, является демократический стиль воспитания [6; 8–10]. В семьях с данным типом семейного воспитания наблюдается:

- взаимная любовь и уважение;
- поддержка и внимание;
- забота друг о друге и частое общение;
- умеренные дисциплинарные требования и взаимопонимание.

Родители в таких семьях исполняют роль организатора жизни коллектива семьи, их позиция тверда, справедлива и последовательна. Родители, использующие данный стиль, поощряют личную ответственность и самостоятельность ребенка, при этом устанавливают стандарты поведения и контролируют их выполнение [3].

Полученные теоретические данные нацеливают нас на организацию и проведение собственного эмпирического исследования, направленного на изучение семейных предикторов тревожности у старшеклассников при подготовке к ЕГЭ.

Исследование проводилось на базе средней общеобразовательной школы № 36 и средней общеобразовательной школы № 6. Выборку составили 52 обучающихся выпускных классов (22 мальчика и 30 девочек) и их родители.

Для эмпирического исследования были отобраны стандартизированные методики: «Анализ семейных взаимоотношений» Э. Г. Эйдемиллера (Методика АСВ) для определения стиля воспитания в семье и шкала оценки уровня реактивной и личностной тревожности Ч. Д. Спилбергера в адаптации Ю. Л. Ханина, позволяющая дифференцированно измерять тревожность, как личностное свойство, и как состояние, связанное с текущей ситуацией у старшеклассников.

В ходе эмпирического исследования было выявлено, что у родителей обучающихся преобладают стили семейного воспитания:

- потворствующая гиперпротекция (60%);
- доминирующая гиперпротекция (52%);
- эмоциональное отвержение (54%);
- жестокое обращение (54%).

Результаты диагностики обучающихся показали высокий уровень личностной тревожности у 58% респондентов и умеренный уровень ситуативной тревожности у 38%.

Для выявления более точных результатов был применен корреляционный анализ с помощью коэффициента ранговой корреляции Спирмена.

Опираясь на шкалу Чеддока, мы выявили, что существует высокая зависимость между высоким уровнем личностной тревожности и стилем семейного воспитания «доминирующая гиперпротекция» (0,71). Также видна заметная взаимосвязь со стилями семейного воспитания:

- «эмоциональное отвержение» (0,70);
- «жестокое обращение» (0,69).

Удалось зафиксировать заметную взаимосвязь тревожности старшеклассников с такими стилями, как:

- «эмоциональное отвержение»;
- «жестокое обращение»;
- «доминирующая гиперпротекция».

Полученные данные позволяют утверждать, что существует взаимная зависимость между стилем семейного воспитания и уровнем тревожности старшеклассников при подготовке к ЕГЭ, т. е. стиль семейного воспитания является предиктором уровня тревожности.

Таким образом, можно сделать вывод, что «доминирующая гиперпротекция», «эмоциональное отвержение» и «жестокое обращение» выступают предикторами повышения уровня тревожности у подростков при подготовке к ЕГЭ.

Список литературы

1. Лихачева А. Ю. Психологическая готовность старшеклассников к сдаче единого государственного экзамена // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2016. № 42. С. 121–126.
2. Морозова О. О., Пшеничнова И. В. Причины возникновения и особенности проявления тревожности в подростковом возрасте // Шуйская сессия студентов, аспирантов, педагогов, молодых ученых : материалы XI Международной научной конференции, Шуя, 05–06 июля 2018 года / ответственный редактор А. А. Червова. Шуя : Шуйский филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ивановский государственный университет», 2018. С. 173–175.
3. Овсянникова В. С. Связь характеристик семейного воспитания и тревожности подростков в предэкзаменационный период // Молодой ученый. 2023. № 18 (465). С. 282–284.
4. Петровская В. Г. Стиль семейного воспитания и саморегуляция подростка // Вопросы педагогики. 2020. № 4-1. С. 203–209.

5. Романенко О. Н. Классические представления о тревожности // Форум молодых ученых. 2019. № 3 (31).
6. Середа О. Ю., Ревенко Е. Е., Сазонова К. С. Понятие семейного воспитания, детско-родительских отношений, нарушения семейного воспитания // Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации : сборник статей Международной научно-практической конференции, Саратов, 20 сентября 2023 года. Уфа : Общество с ограниченной ответственностью «Аэтерна», 2023. С. 65–70.
7. Тревожность // Клиническая психология. Словарь / под ред. Н. Д. Твороговой. М. : ПЭР СЭ, 2007. 416 с.
8. Федорова Е. А., Корнеенкова М. В. Влияние стиля семейного воспитания на характерологические особенности подростка // Психическое здоровье. 2022. Т. 17, № 7. С. 85–88.
9. Фролова В. А. Влияние стиля семейного воспитания на формирование личности ребенка // Тенденции развития науки и образования. 2020. № 62-20. С. 71–74.
10. Хажуев И. С., Идрисов К. А., Саидов А. А. Влияние особенностей дето-родительских отношений и стилей семейного воспитания на формирование у детей девиантных форм поведения // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 72-2. С. 359–363.
11. Хрыкина Е. С. Причины тревожности и их влияние на личностную тревожность старших подростков // Человек и общество в противоречиях и согласии : сборник научных трудов по материалам Международной научно-теоретической конференции, Нижний Новгород, 24 ноября 2022 года. Нижний Новгород : ИП Гладкова О. В., 2022. С. 230–235.
12. Чернов В. А., Чернова А.А. Личностная тревожность как фактор формирования школьной тревожности старшеклассников // Гигиенические и медико-социальные риски здоровью населения: анализ и стратегии профилактики : сборник материалов конференции, посвященной 100-летию санитарно-эпидемиологической службы Российской Федерации, Волгоград, 15 ноября 2022 года / под редакцией Л. П. Сливиной. Волгоград : Волгоградский государственный медицинский университет, 2022. С. 164–167.
13. Чибисова М. Ю. Психологическая подготовка к ЕГЭ. Работа с учащимися, педагогами, родителями. М. : Генезис, 2013. 184 с.
14. Ширванова Ф. В., Каримова Д. Н. Особенности проявления школьной тревожности // Санкт-Петербургский образовательный вестник. 2019. № 1-2 (29-30).
15. Энциклопедический словарь / ред.-сост. Л. А. Карпенко ; под общ. ред. А. В. Петровского. М. : ПЭР СЭ, 2005. 783 с.

УДК 37.015.3

Мазурчук Екатерина Олеговна,

SPIN-код: 6649-9478

кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии образования, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; MazurchukE@yandex.ru

Мазурчук Нина Ивановна,

SPIN-код: 1094-3960

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; Mazurchuk-nina@mail.ru

Тактуева Юлия Германовна,

SPIN-код: 3340-9820

ассистент кафедры психологии образования, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; Taktueva97@mail.ru

ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: эмоциональное выгорание; синдром эмоционального выгорания; педагоги; профилактическая работа; психологическое сопровождение; профилактика эмоционального выгорания; образовательный процесс

АННОТАЦИЯ. Авторы статьи рассматривают феномен «эмоциональное выгорание». Выделяют особенности эмоционального выгорания педагогов, которые в свою очередь позволяют определить специфику профилактической работы. Также статья содержит ряд рекомендуемых техник и упражнений для реализации психологического сопровождения педагогов в образовательном процессе.

Mazurchuk Ekaterina Olegovna,

Candidate of Psychology, Associate Professor of Department of Psychology of Education, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Mazurchuk Nina Ivanovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Taktueva Julia Germanovna,

Assistant of Department of Psychology of Education, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

PREVENTION OF EMOTIONAL BURNOUT OF TEACHERS IN THE PSYCHOLOGICAL SUPPORT OF THE EDUCATIONAL PROCESS

KEYWORDS: emotional burnout; emotional burnout syndrome; teachers; preventive work; psychological support; prevention of emotional burnout; educational process

ABSTRACT. The authors of the article consider the phenomenon of “emotional burn-out”. The features of emotional burnout of teachers are highlighted, which in turn allow us to determine the specifics of preventive work. The article also contains a number of recommended techniques and exercises for the implementation of psychological support for teachers in the educational process.

В современной системе образования Российской Федерации происходят систематические трансформации, которые в свою очередь, повышают экстремальность педагогической профессии.

Так, современному педагогу требуется решать ряд задач системы образования: овладение новыми техниками и методиками, используемыми на практике; разработка и реализация новых учебных предметов, освоение на практике новых технологий, в том числе цифровых. Чрезмерные нагрузки и проживание постоянных ситуаций стресса способствуют формированию синдрома эмоционального выгорания и вызывают другие психические и соматические заболевания педагогов [10; 12].

С целью сохранения психологического благополучия педагогов, избежания кадрового дефицита и высокого уровня качества образования необходимо комплексное решение проблемы. На основе полученных данных нами была предпринята попытка определения составляющих психологического благополучия педагогов в психологическом сопровождении образовательного процесса.

Проблема эмоционального выгорания педагогов не является новой, однако сохраняет свою актуальность и сегодня. Феномен «эмоциональное выгорание» описан в трудах С. Б. Величкова, Н. В. Лазарева, К. К. Платонов, Я. Рейковский, В. М. Писаренко, А. А. Реан, А. А. Баранов, С. М. Шингаев, Е. Ю. Лизунова, Л. В. Карапетян, М. В. Борисова, Е. Г. Капитанец, Л. М. Митина и других ученых. В связи с множеством подходов к изучению проблемы эмоционального выгорания, на сегодняшний день нет единого описания данного термина.

Авторство введения термина принадлежит Б. Г. Ананьеву. Он рассматривает феномен «эмоциональное сгорание» как негативное явление, прежде всего связанное с межличностными взаимоотношениями и чаще всего возникающее у людей профессий типа «человек - человек».

Е. И. Холостова определяет «эмоциональное выгорание» как некий процесс, в результате протекания которого, у человека наблюдается состояние физического, эмоционального, психического истощения.

О. Н. Рыбников описывает выгорание как одну из форм стресса. По мнению автора, выгорание наступает из-за системных стрессов межличностного общения. Также автор отмечает, что выгорание – это, безусловно, негативное психоэмоциональное состояние, которое характеризуется утомлением, апатией, дефицитарности личностных ресурсов.

Разделяют данную точку зрения и другие авторы. Так, например, А. А. Рукавишников, Л. Д. Демина и И. А. Ральникова рассматривают выгорание как психологическое явление, которое выражается в потребности человека сохранить свои энергетические и психологические ресурсы. Авторы утверждают, что эмоциональное выгорание связано с дисфункциональными установками, однако, оно не может наблюдаться у людей с психопатологией.

Таким образом, в нашей работе под эмоциональным выгоранием мы понимаем специфическое явление, которое формируется в результате длительного стресса и проявляется в нарушении адаптивных механизмов личности.

Причин, формирующих эмоциональное выгорание достаточно много, рассмотрим основные и часто встречающиеся в исследованиях.

Н. Е. Водопьяновой и Е. С. Старченковой выявили корреляцию между выгоранием и показателями «качества жизни», а также показателями самореализации. Авторы считают, что особое внимание стоит уделять удовлетворенности в личной и профессиональной жизни [1].

По мнению С. В. Умняшкиной и М. В. Агаповой, эмоциональное выгорание связано с нарушением процессов самореализации и самоактуализации.

М. В. Борисова и Н. П. Ансимова предложили целый ряд причин, обуславливающих формирование эмоционального выгорания педагогов. К основным причинам авторы отнесли:

- индивидуально-личностные причины: интроверсия, нейротизм, низкая самооценка, низкий уровень эмпатии, авторитаризм, эмоциональная возбудимость, чувствительность, неуверенность в себе, чрезмерно сильная помогающая мотивация, рассогласование значимых ценностей личности с ценностями деятельности, потребность в одобрении, трудоголизм;

- причины, связанные с содержанием труда: необходимость находиться постоянно в контакте с другими, чрезмерная нагрузка, принятие решений в неопределенных ситуациях с повышенной ответственностью;

- организационные причины: увеличение рабочего времени, несоответствие рабочего места современным требованиям, жесткая регламентация работы и чрезмерный контроль;

– социально-психологические причины: конфликтные межличностные отношения в педагогическом коллективе, с обучающимися, их родителями (законными представителями) и администрацией;

– экономические причины: уровень заработной платы, неуверенность в социально-экономической стабильности.

В. В. Бойко также выделила ряд причин эмоционального выгорания педагогов, разделив их на внешние и внутренние. С точки зрения автора, к внешним причинам можно отнести: эмоционально напряженную деятельность, отсутствие стабильности в работе, необходимость принятия на себя ответственности, проблемы в педагогическом коллективе; к внутренним причинам относятся: отсутствие мотивации, морально-нравственные нарушения, десоциализацию и дезадаптацию личности, эмоциональную ригидность [4; 5].

Анализируя причины эмоционального выгорания, мы понимаем, что со всеми вышеперечисленными факторами сталкивается каждый педагог, это подчеркивает необходимость проведения профилактической работы с педагогами в образовательном пространстве.

Применение превентивных мер может не только обеспечить психологическое благополучие педагогов, но и повысить качество образования, избежать кадрового дефицита в системе образования, повысить престиж профессии.

Таким образом, на основе теоретического анализа научных работ, посвященных проблемам психологического эмоционального благополучия, эмоционального выгорания педагогов и его профилактике, а также с учетом данных полевых исследований были определены основные мишени психопрофилактического воздействия с целью предупреждения эмоционального выгорания педагога.

На наш взгляд, выстраивая профилактическую работу психологу необходимо особое внимание уделить следующим составляющим:

- 1) *уровень сформированности профессиональной саморегуляции;*
- 2) *сформированному позитивному профессиональному самоотношению;*
- 3) *сформированности профессионально-личностных ресурсов;*
- 4) *сформированности профессиональных эмоционально-коммуникативных способностей педагога.*

Рассмотрим более подробно каждую из составляющих, а также обозначим возможности психопрофилактического воздействия.

Согласно точке зрения В. И. Моросановой, О. А. Конопкина и А. К. Осницкого, *саморегуляция* представляет из себя процессы инициации и выдвижения субъектом целей активности, а также управление достижением этих целей. Процессы саморегуляции рассматриваются авто-

рами как внутренняя целенаправленная активность человека, которая реализуется за счет системного участия самых разных процессов, явлений и уровней психики.

В соответствии с педагогической деятельностью, мы понимаем, что профессиональная саморегуляция будет выражаться в умениях следить за своим собственным психоэмоциональным состоянием и регламентировать свои действия. Психологическое сопровождение будет направлено на работу с такими качествами как: целеустремленность, ответственность, инициативность, решительность; самостоятельность; выдержка; настойчивость; энергичность; внимательность. Для этого могут быть применены следующие психологические упражнения:

- «Мои приоритеты» – упражнения нацелены на формирование системы приоритетов у педагогов;
- «Не беспокоить!»; «Есть идея!» – формирование умения регулировать собственную профессиональную активность;
- «Свеча»; «Мышечная энергия» – формирование умения регулировать собственное эмоциональное состояние.

Проблему *профессионального самоотношения* рассматривали в своих трудах В. В. Столин, К. В. Карпинский, А. М. Кольшко и другие. По мнению авторов, профессиональное самоотношение – это динамическое образование, сочетающее в себе объективные отношения индивидуальных свойств личности к практической реализации мотивов и ценностей труда и обеспечивающих подчинение профессиональной деятельности, общения и карьеры устойчивой структуре этих отношений [11]. Психологическое сопровождение будет направлено на работу с самоценностью, самоуверенностью и аутентичностью. При организации и проведении профилактической работы могут быть применены следующие психологические упражнения:

- «Снятие внутренних ограничений», «Относитесь к себе, как к любимому человеку» – упражнения используются с целью развития позитивного мышления, обучения более лояльному отношению к себе, снятию ограничений;
- «Я – это я. И я – другой!», «Мои достоинства и мои недостатки» – стимулирование рефлексии по поводу отношения к своим личностным психолого-физиологическим особенностям, принятие себя.

Личностные ресурсы, как феномен, описаны в трудах Н. Е. Водопьяновой, Ю. К. Стрелковой, С. А. Дружилов и других. Согласно концепциям авторов, личностные ресурсы – это внутренние и внешние факторы, обеспечивающие психологическую устойчивость во время стресса [1]. С учетом требований к современному педагогу, работа по активизации личностных ресурсов в первую очередь должна быть направлена на креативность, автономность, критическое мышление [5]. Следовательно, в профилактической работе имеют место быть следующие упражнения:

– «Без маски» – снятие эмоциональной и поведенческой закре-
пленности, формирование навыков искренних высказываний, умений вы-
ражать свои мысли, ощущения;

– «Взаимодействие со страхом» – осознание собственной модели
поведения в ситуации взаимодействия со своим страхом.

Еще одной не менее важной составляющей является сформирован-
ность *эмоционально-коммуникативных навыков*. Коммуникативные спо-
собности – это группа профессиональных умений педагога, обуславлива-
ющих эффективность его общения с учениками, родителями и коллегами.
В группу коммуникативных способностей входят: умения речевого взаи-
модействия, эмпатия, педагогический такт, умение выбрать правильный
стиль педагогического общения, нарративные умения, владение техни-
ками невербального общения. Психолог в профилактической деятельно-
сти может использовать следующие упражнения:

– «Молчанка», «Забор» – развитие навыков коммуникации и со-
трудничества в нестандартных условиях;

– «Цвета личности», «Все равно ты молодец...» – развитие толе-
рантности и сплоченности коллектива.

Все приведенные выше упражнения не являются исключительными, по
усмотрению психолога, его опыта и квалификации могут быть использо-
ваны и другие техники и упражнения.

По мнению авторов, психологическое сопровождение педагогов
должно быть непрерывным, целостным и системно организованным. Вы-
страивая комплексную профилактическую работу (первичную, вторич-
ную), с учетом описанных составляющих психологического благополучия
педагогов можно выработать у педагогов способность справляться с нега-
тивными ситуациями на практике, повысить самооценку как специали-
ста, актуализировать его личностные ресурсы, тем самым нивелировать
как внешние, так и внутренние факторы формирования синдрома эмоцио-
нального выгорания.

Список литературы

1. Водопьянова Н. Е., Старченкова Е. С. Синдром выгорания: диагностика и
профилактика. СПб., 2005.

2. Водяха С. А., Водяха Ю. Е., Егорова А. В. Особенности эмоционального
выгорания педагогов, стремящихся к достижению успеха // Педагогическое обра-
зование в России. 2024. № 3. С. 355–361. EDN GOCEZG.

3. Воробьева И. В., Матвеева А. И., Шевалдина Д. Д. Проблема эмоциональ-
ного выгорания педагогов: признаки и возможные последствия // Социальная пси-
хология: вопросы теории и практики : материалы IX Международной научно-прак-
тической конференции памяти М. Ю. Кондратьева, Москва, 15–16 мая 2024 года.
М. : Московский государственный психолого-педагогический университет, 2024.
С. 136–138. EDN KMBSGY.

4. Добыш А. В. Причины эмоционального выгорания педагогов // Образование и воспитание. 2023. № 1 (42). С. 45–46. URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/241/7975/> (дата обращения: 11.10.2024).

5. Зимоглядов А. Н., Трубникова Н. И. Факторы, способствующие развитию эмоционального выгорания у педагогов // Вестник науки. 2023. № 3 (60). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/factory-sposobstvuyuschie-razvitiyu-emotsionalnogo-vygoraniya-u-pedagogov> (дата обращения: 11.10.2024).

6. Кадиева Р. И., Магомедова М. А., Магомедова Х. М. Особенности эмоционального выгорания лиц, занятых в сфере преподавательской деятельности // Известия дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2019. № 3. С. 96–104.

7. Колесникова И. Д., Волкова Е. С. Профилактика эмоционального выгорания будущих педагогов // Вестник научных конференций. 2015. № 3-4. С. 84–86. EDN VKCVIR.

8. Малюкова Т. И. Проблема эмоционального выгорания педагогов // Актуальные вопросы современной науки : сборник статей по материалам XVIII международной научно-практической конференции, Томск, 13 февраля 2019 года. Часть 2 (2). Томск : Общество с ограниченной ответственностью «Дендра», 2019. С. 91–96. EDN ZBQHMT.

9. Маратканова Е. В., Потоскуева Д. Взаимосвязь эффекта эмоционального выгорания и личностных качеств педагогов // Психологическое здоровье населения как важный фактор обеспечения процветания общества : материалы международной онлайн научной-практической конференции, Екатеринбург – Фергана, 20 мая 2020 года / Ферганский государственный университет ; Уральский государственный педагогический университет ; ответственные редакторы М. Б. Юлдашева, Л. А. Максимова, С. А. Водяха. Екатеринбург ; Фергана : Уральский государственный педагогический университет, 2020. С. 207–214. EDN KBODKE.

10. Николаева А. А., Беляева В. С. Профилактика эмоционального выгорания в педагогическом коллективе // Казанский педагогический журнал. 2020. № 3. С. 249–255.

11. Пономарева Т. Ю. Профессиональное самоотношение как составной элемент профессионального самосознания // МНИЖ. 2013. № 3-2 (10). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samoотноshenie-kak-sostavnoy-element-professionalnogo-samosoznaniya> (дата обращения: 11.10.2024).

12. Смахтина Т. А., Кубекова А. С. Особенности эмоционального выгорания педагогов и медицинских работников // КПЖ. 2021. № 5 (148). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-emotsionalnogo-vygoraniya-pedagogov-i-meditsinskih-rabotnikov> (дата обращения: 11.10.2024).

13. Соболев В. В. Коррекция и профилактика синдрома эмоционального выгорания в профессиональной деятельности педагогов // Символ науки: международный научный журнал. 2019. № 1. С. 121–125.

14. Сорокоумова Г. В. Психологический тренинг как эффективный метод профилактики эмоционального выгорания педагогов // Гуманизация образования. 2019. № 3. С. 123–130.

15. Arystanbay A., Tykezhanova G. M. Emotional burnout syndrome influence on the functional state of the teacher // Bulletin of the Karaganda university. Biology. Medicine. Geography Series. 2023. Vol. 112, no. 4. P. 22–30. DOI: 10.31489/2023BMG4/22-30. EDN SZKZNH.

УДК 372.851+37.025.7

Макарова Татьяна Владимировна,

учитель математики, ГБОУ СОШ № 297; 196634, Россия, г. Санкт-Петербург, Колпинское шоссе, 15; tvmakarova73@mail.ru

Семенова Ирина Николаевна,

SPIN-код: 2056-2627

кандидат педагогических наук, доцент кафедры высшей математики и методики обучения математике, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; semenova_i_n@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ ДИВЕРГЕНТНОГО ТИПА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ВАРИАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: математические задачи; задачи дивергентного типа; решение задач; методика преподавания математики; вариативное мышление; компоненты вариативного мышления; формирование вариативного мышления

АННОТАЦИЯ. В статье проведено сопоставление основных контентов вариативного мышления и действий, входящих в состав деятельности при решении математических задач дивергентного типа, понимаемых как задачи математической предметной направленности, допускающие существование нескольких правильных ответов. На основе результата сопоставления приводятся примеры конкретных задач и заданий, иллюстрирующие целесообразность использования в процессе обучения математики математических задач дивергентного типа для достижения важного результата образования – формирования вариативного мышления.

Makarova Tatyana Vladimirovna,

Mathematics Teacher, State Budgetary Educational Institution Secondary School No. 297, Russia, Saint Petersburg

Semenova Irina Nikolaevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Higher Mathematics and Methods of Teaching Mathematics, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

USING DIVERGENT TYPE MATHEMATICAL PROBLEMS TO DEVELOP VARIABLE THINKING

KEYWORDS: mathematical problems; divergent type problems; problem solving; methods of teaching mathematics; variable thinking; components of variable thinking; formation of variable thinking

ABSTRACT. The article compares the main contents of variable thinking and actions that are part of the activity in solving mathematical problems of a divergent type, understood as problems of a mathematical subject orientation, allowing the existence of several correct answers. Based on the result of the comparison, examples of specific tasks and tasks are given, illustrating the expediency of using divergent mathematical problems in the process of teaching mathematics to achieve an important result of education – the formation of variable thinking.

Актуальность. Сегодня в ситуации изменений профессиональных и бытовых условий выпускнику школы для успешной социализации, которая включает способность решать разнообразные, требующие корректировки при изменении условий, жизненные проблемные ситуации необходимо вариативное мышление. Отражая выделенную потребность индивида, в нормативных документах¹ заложены требования к метапредметным результатам, которые включают в себя следующие базовые логические действия: выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Сказанное определяет значимость работы исследователей, которые в настоящее время ведут активную разработку средств формирования этого мышления (например, [2; 6; 7]). Однако в имеющихся на сегодняшний день работах недостаточно проиллюстрирован функционал использования задач дивергентного типа в процессе обучения математики для формирования вариативного мышления.

В рамках вышесказанного поставим задачу, связанную с исследованием возможности использования математических задач дивергентного типа для развития вариативного мышления. Для решения поставленной исследовательской задачи условимся, что под математическими задачами дивергентного типа, нами (при уточнении определения, представленного в [5]), понимаются задачи математической предметной направленности, которые допускают существование нескольких правильных ответов (представлено в [8]). Основные действия, входящие в деятельность обучающихся в процессе решения этих задач следующие:

- анализ заданной ситуации;
- сопоставление данных;
- отбор полезной для решения задачи информации;
- систематизация полезной для решения задачи информации;
- конструирование простейших математических моделей;
- осуществление мысленного эксперимента;
- поиск разных подходов при решении;

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки РФ. М.: Просвещение, 2021. 63 с.; Федеральная рабочая программа основного общего образования. Математика. 5–9 классы (базовый уровень). М., 2023. 104 с.

– объективная оценка полученных при решении задачи результатов.

При этом под вариативным мышлением нами, согласно [2], понимается сформированная установка мыслительной деятельности на отыскание различных способов достижения цели в отсутствие о них непосредственного указания, способность осуществлять мысленное преобразование объекта, находить различные его черты. Дополнительно укажем, что психологическая основа вариативного мышления (согласно [3; 9] и др.) включает в себя использование таких когнитивных процессов, как решение проблем, рассуждение и принятие решений. Рассуждение предполагает способность делать логические выводы на основе доказательств и оценивать обоснованность аргументов. Принятие решений подразумевает способность взвешивать плюсы и минусы различных вариантов и выбирать лучший из них.

Исследуя возможность использования математических задач дивергентного типа для формирования вариативного мышления, проведем сопоставление основных контентов вариативного мышления и действий, входящих в состав деятельности при решении математических задач дивергентного типа (в частности, задач с неоднозначностью в условии). На основе положительного результата полученного сопоставления (при совпадении сущности деятельности) появляется возможность указания дидактического потенциала этих задач и выделения формулировок заданий для формирования вариативного мышления.

Реализацию указанного в методологии исследования на языке деятельностного подхода (согласно О. Б. Епишевой [4]), представим в таблице:

Таблица

Сопоставление основных контентов вариативного мышления
с контентом математических задач дивергентного типа
при выделении дидактического потенциала задач для формирования
вариативного мышления

Основные контенты вариативного мышления	Действия, входящие в деятельность по решению задачи дивергентного типа	Примеры формулировок заданий для реализации соответствия
Возможность отыскания различных способов достижения цели в отсутствие о них непосредственного указания, способность осуществлять мысленное преобразование объекта, находить различные его черты	Анализ заданной ситуации, сопоставление данных; отбор полезной для решения задачи информации, ее систематизация; переосмысливание структуры отражаемой в тексте ситуации, которая предстает в изменяющемся виде	Осуществите мысленное преобразование объекта и найдите различные его черты. Выделите в задаче сюжетную сущность, которая приводит к разным ответам. Отберите полезную информацию, составьте данные. По

Основные контенты вариативного мышления	Действия, входящие в деятельность по решению задачи дивергентного типа	Примеры формулировок заданий для реализации соответствия
		возможности выполнения прикидки ответов в различных ситуациях
Способность делать логические выводы и оценивать обоснованность различных аргументов	Проведение математических рассуждений при выделении нескольких правильных ответов	Укажите (уточните) на разных языках (например, на языке чертежа, рисунка, вербально, схемой) различные варианты условия задачи. Проведите рассуждения для получения решения при каждом варианте
Возможность рассматривать несколько вариантов решений, способность пересматривать и изменять решения с целью повышения эффективности решения или подхода	Конструирование простейших математических моделей, осуществление мысленного эксперимента, поиск разных подходов при решении задач, переосмысливание структуры отражаемой в тексте ситуации, которая предстает в изменяющемся виде. Объективная оценка полученных при решении задачи результатов	Выделите действия, которые Вы выполняли для достижения результата (например, сравнение, вычисление, анализ, сопоставление). Составьте возможные математические модели для решения задачи. Решите задачу и получите несколько ответов. Оцените правильность результатов, полученных при решении задачи при учете сюжетной сущности, которая приводит к разным ответам

В дополнение к представленным материалам таблицы, используя [1], приведем конкретные примеры, уточняя примеры формулировок заданий для реализации установленного соответствия.

Задача 1. На прямой взяты точки А, В и С так, что расстояние между точками А и В равно 5 ед., а между В и С равно 3 ед. Найдите расстояние между точками А и С.

Задания для формирования вариативного мышления:

1. Осуществите мысленное преобразование условия задачи, которое касается взаимного расположения заданных точек между собой, и найдите различные варианты.

2. Выделите сюжетную сущность, которая приводит к разным ответам.

3. Уточните на языке чертежа различные варианты условия задачи.

4. По возможности выполните прикидку ответов в различных ситуациях

5. Выделите, какие действия Вы выполняли для получения результата, например: сравнение, сопоставление, анализ.

Задача 2. Дан параллелограмм ABCD. Точка M лежит на диагонали BD и делит ее в отношении 1:2. Найдите площадь параллелограмма ABCD, если площадь четырехугольника ABCM равна 60 кв. ед.

Задания для формирования вариативного мышления:

1. Осуществите мысленное преобразование условия задачи.

2. Отберите полезную информацию для решения, сопоставьте данные с требованием «Найдите площадь параллелограмма ABCD».

3. Уточните на языке чертежа различные варианты условия.

4. Уточните на языке чертежа различные варианты решения задачи.

5. Представьте аргументировано полученные Вами варианты чертежа.

6. Сформулируйте варианты задачи (однозначно определив условие задачи).

7. Решите задачу для каждого варианта и обоснуйте правильность своих решений.

8. Прокомментируйте особенности ситуации для каждого полученного решения.

Обсуждение представленного материала с учителями школ г. Санкт-Петербурга и Свердловской области позволяет сформулировать суждение о том, что математические задачи дивергентного типа с включением специальных заданий (составленных по аналогии с указанными на основе выделенной методологии) могут способствовать формированию у обучающихся вариативного мышления.

Список литературы

1. Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф. и др. Геометрия. 7–9 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений. М. : Просвещение, 2022. 384 с.

2. Балахонова Е. А. Развитие вариативного мышления учащихся 7–9 классов при решении геометрических задач: выпускная квалификационная работа / Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2023. 67 с.

3. Богоявленская Д. Б., Сусоколова И. А. К вопросу о дивергентном мышлении // Психологическая наука и образование. 2006. № 1. С. 85–96.

4. Епишева О. Б. Деятельностный подход как теоретическая основа проектирования методической системы обучения математике : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.02. М., 1999. 460 с.

5. Касумова Б. С-А. Дивергентные математические задачи как средство развития креативности мышления у младших школьников : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02. Астрахань, 2010. 22 с.

6. Крачковский С. М. Методические приемы развития вариативного мышления учащихся старших классов // Человек и образование. 2015. № 4. С. 83–84.
7. Крачковский С. М. Дивергентные задачи по математике как средство развития вариативного мышления старшеклассников : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02. М., 2016. 26 с.
8. Макарова Т. В. Использование задач дивергентного типа для формирования функциональной математической грамотности // Символ науки. 2023. № 11. С. 119–121.
9. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб. : Питер, 2000. 712 с.

УДК 37.015.3+371.12

Малыхина Татьяна Петровна,

кандидат психологических наук, доцент кафедры психолого-педагогического и эстетического образования, Азовский государственный педагогический университет; 271111, Россия, г. Бердянск, ул. Шмидта, 4; malykhina.tatyana.62@mail.ru

Малыхина Ольга Андреевна,

SPIN-код: 4489-2910

кандидат психологических наук, доцент кафедры психолого-педагогического и эстетического образования, Азовский государственный педагогический университет; 271111, Россия, г. Бердянск, ул. Шмидта, 4; moart1902malykhina@yandex.ru

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ
СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРЕНИЯ У ПЕДАГОГОВ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: синдром эмоционального выгорания; эмоциональное выгорание; педагоги; симптомы эмоционального выгорания; психологическое здоровье; эмоциональное напряжение; педагогическая деятельность

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается состояния эмоционального выгорания педагогов, что достаточно актуально в наше время. Сформулированная теоретическая позиция показывает, что синдром эмоционального выгорания развивается в процессе трудовой деятельности в форме стереотипа эмоционального поведения, проявляющегося в особенностях общения. Рассмотренные стадии, модели, симптомы эмоционального выгорания указывают на его влияние на психическое и физическое здоровье работника. Выраженность фаз синдрома эмоционального выгорания у педагогических работников носит прогрессирующий характер.

ФИНАНСИРОВАНИЕ: исследование выполнено в рамках государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации по теме «Научно-методические основы организации психологически безопасной образовательной среды в новых территориях Российской Федерации», рег. № 1024032600321-6-5.1.1 (соглашение № 073-03-2024-005/2 от 27 августа 2024 г.).

Malykhina Tatyana Petrovna,

Candidate of Psychology, Associate Professor of Department of Psychological, Pedagogical and Aesthetic Education, Azov State Pedagogical University, Russia, Berdyansk

Malykhina Olga Andreevna,

Candidate of Psychology, Associate Professor of Department of Psychological, Pedagogical and Aesthetic Education, Azov State Pedagogical University, Russia, Berdyansk

PSYCHOLOGICAL FEATURES MANIFESTATIONS OF THE SYNDROME OF EMOTIONAL BURNOUT AMONG PEDAGOGICAL WORKERS

KEYWORDS: emotional burnout syndrome; emotional burnout; teachers; symptoms of emotional burnout; psychological health; emotional stress; pedagogical activity

ABSTRACT. The article examines the state of emotional burnout of teachers, which is quite common in our time. The formulated theoretical position shows that the syndrome of emotional burnout develops in the process of labor activity in the form of a stereotype of emotional behavior, manifested in the peculiarities of communication. The stages, models, symptoms of emotional burnout considered indicate its impact on the mental and physical health of the employee. The severity of the phases of the syndrome of emotional burnout in pedagogical workers is progressive.

На сегодняшний день явление эмоционального выгорания достаточно распространено из-за интенсивного социального, экономического и культурного развития современного общества. Особенно остро данная проблема встает в профессиональной деятельности педагога, поскольку сегодняшний день повышает требования, предъявляемые к педагогам и их деятельности. Риск развития синдрома «эмоционального выгорания» у педагогов связан с большой эмоциональной напряженностью профессиональной деятельности, нестандартностью педагогических ситуаций, ответственностью и сложностью профессионального труда.

Эмоциональное выгорание является особой формой профессиональной дезадаптации, что приводит к снижению качества работы, потере интереса и даже изменению профессии и рода деятельности. Оно является причиной нарушений физического и психического здоровья. Впервые важность вопроса эмоционального выгорания была затронута в области медицины, американским психиатром Г. Фрейденбергом, как характеристики психологического состояния здоровых людей, находящихся в интенсивном и тесном общении с пациентами (клиентами) в эмоционально нагруженной атмосфере при оказании профессиональной помощи.

Российские психологи начали изучать «синдром эмоционального выгорания» в конце XX столетия. Среди них следует отметить работы таких

учёных: А. Кибанова, Е. Каштанову, В. Бойко, В. Орла, Е. Страченовой, Н. Водопьяновой, Н. Гришиной, Т. Ронгинской и др. [1; 4; 9]. Анализ работ (Дж. Гринберг, Г. Фрейденберг, К. Маслач и др.) доказывает, что среди исследователей нет единого взгляда на вопрос, что такое «синдром эмоционального выгорания», какие факторы обуславливают его возникновение, а также какова его структура [5; 12; 14].

Всемирной ассамблеи здравоохранения (ВАЗ) синдром эмоционального выгорания был включен в Международную классификацию болезней (МКБ 11), разработанную Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ). Данный синдром, обусловленный хроническим стрессом на работе, был обозначен как комплекс факторов, располагающих к серьезным состояниям организма человека (тревоги, стресса, депрессии). Специалистами ВОЗ определены три основных признака выгорания: мотивационное и физическое истощение; дистанцирование от профессиональных обязанностей, негативное отношение к профессиональным обязанностям; резкое снижение работоспособности.

Специалистами ВОЗ дано описание признаков данного явления и отмечено, что его причиной является длительный стресс, а также несоблюдение предъявляемых современным обществом требований к ритму жизни. Современному человеку в век информационных технологий все сложнее справиться с возникающими проблемами, поскольку постоянный рост потока негативной и ограниченное количество позитивной информации сильно ухудшает эмоциональное состояние. Ситуацию усугубляют нечеткость постановки задач в работе; низкая степень удовлетворенности результатами труда; усталость и физическое истощение (в связи с проведением работниками офисов за компьютером ежедневно по 8–10 часов); ограниченное общение людей (личное и преимущественное с помощью соцсетей и мессенджеров) и другие недостатки в организации труда [3; 8; 10].

Все это отрицательно сказывается сначала на психическом состоянии и здоровье работников, а в конечном итоге – на результатах их труда. Поэтому специалисты правомерно связывают профессиональное выгорание с психическим состоянием человека, его эмоциями, называя данный синдром эмоциональным выгоранием. Среди профессиональных стрессоров, способствующих развитию СЭВ, отмечается обязательность работы в строго установленном режиме дня, большая эмоциональная насыщенность актов взаимодействия. Стресс на рабочем месте – несоответствие между личностью и предъявляемыми к ней требованиями – является ключевым компонентом СЭВ. Несмотря на достаточный интерес к исследованию синдрома эмоционального выгорания в целом и в педагогической профессии, проблема остается актуальной.

Проблемой «выгорания» учёные занимаются последние сорок лет; «местом рождения» и становление данного психологического феномена

являются США. Как отмечают зарубежные психологи, история исследования эмоционального выгорания в американской науке прошла две фазы, и в последнее десятилетие исследования этого психического состояния выходят на совершенно новый уровень научного познания.

Первый этап – это фаза «поисков» (70 гг. XX ст., США). Цель, стоящая перед учеными, заключалась в том, чтобы исследовать природу и операционализировать понятие «выгорание личности». Объектом исследования были специалисты «вспомогательных профессий» (врачи, психологи, психиатры).

На данной фазе феномен выгорания изучался в двух направлениях – психиатрическом и социально-психологическом. Представитель психиатрического (либо клинического) направления был американский психиатр Г. Фрейденбергер в первый раз поднял делу синдром чувственного выгорания. Им же в 1974 году был введен в научное обращение понятие «синдром эмоционального выгорания» (burnout – от англ. гореть) для характеристики психологического состояния здоровых людей, находящихся в интенсивном и тесном общении с клиентами, пациентами в эмоционально нагруженной атмосфере при предоставлении им профессиональной помощи. Г. Фрейденбергер [12] указывал, что подобное состояние развивается у людей, склонных к сочувствию, идеалистическому отношению к работе, вместе с тем, неустойчивых, склонных к мечтам и навязчивым идеям. В этом случае «синдром эмоционального выгорания» может представлять собой механизм психологической защиты в форме частичного или полного исключения эмоций в ответ на психотравмирующее воздействие. Он изучал характеристики психологического состояния здоровых людей, которые находятся в интенсивном и тесном общении с клиентами, пациентами в эмоционально нагруженной атмосфере при оказании профессиональной помощи. Следовательно, симптомы выгорания и сущность психического здоровья являлись предметами исследования психиатрического направления. Отмечалось также, что у лиц с синдромом «burnout» наблюдалось нарушение в профессиональных, этических принципов и трудовой дисциплины. По определению К. Маслач и С. Джексон [14] синдром выгорания характеризуется эмоциональным опустошением, безразличием и даже циничным отношением к клиентам (пациентам) и негативным отношением к себе, ощущением неудовлетворенности от своей работы и недооценкой профессиональных достижений, нарушением взаимоотношений с коллегами, семьи, ухудшением физического и психического здоровья и качества жизни вообще.

Сначала под выгоранием понимали «состояние упадка сил с чувством собственной беспомощности», затем оно стало содержательно неоднозначным, что привело к значительным затруднениям в его изучении.

Б. Перлман, Е. Хартман [15] обобщили многочисленные определения выгорания, выделили три главных компонента: эмоциональное истощение, деперсонализация, пониженная рабочая производительность.

Второй подход, с которым связаны исследования выгорания на фазе поисков, был социально-психологический. Концепт «выгорания» как трехсимптомного комплекса сформулировали К. Маслач и её коллеги [14]. К. Маслач как социальный психолог изучила взаимодействие людей в ситуативном контексте работы. К ситуативным факторам выгорания были отнесены: большое количество клиентов; овладение отрицательной обратной связи от клиента; недостаточность личностных ресурсов для борьбы со стрессом [13]. При этом выгорание стало пониматься как форма трудового стресса, которая связана с понятиями удовлетворенности трудом, организационной культурой и текучестью кадров. Индустриально-организационный подход объединил клиническое и психологическое направления изучения выгорания.

Как отмечает К. Маслач, «деятельность этих профессионалов весьма разная, но всех их объединяет близкий контакт с людьми, который, с эмоциональной точки зрения, трудно поддерживать длительное время» [6, с. 57]. Согласно современным данным, под «психическим выгоранием» понимается состояние физического, эмоционального и умственного истощения, проявляющегося в профессиях социальной сферы. Этот синдром включает в себя три основных составляющих, выделенных К. Маслач: эмоциональную истощенность, деперсонализацию (цинизм) и редукцию профессиональных достижений [6].

Основной составляющей синдрома является эмоциональное истощение, понимаемое как чувство эмоциональной опустошенности и усталости, вызванное собственной работой. Данное состояние выражается в пониженном эмоциональном фоне, безразличии или эмоциональном перенасыщении, в агрессивных реакциях, появлении симптомов депрессии. Деперсонализация предполагает циничное отношение к труду и объектам своего труда. Это может быть либо повышение зависимости от других, либо повышение негативизма, циничности установок и чувств по отношению к объектам своего труда, выражающимся в дальнейшем виде вспышек раздражения или конфликтных ситуаций. Редукция профессиональных достижений проявляется либо в тенденции к отрицательной оценке себя, своих профессиональных качеств и возможностей, либо в ограничении своих возможностей, обязанностей по отношению к другим. У профессионала возникает чувство профессиональной некомпетентности в своей деятельности, осознание неуспеха в ней.

Согласно модели М. Буриша [11], развитие «синдрома эмоционального выгорания» проходит ряд стадий. Сначала возникают значительные энергетические затраты – следствие экстремально высокой положительной установки на выполнение профессиональной деятельности. По мере

развития синдрома появляется чувство усталости, постепенно заменяется разочарованием, снижением интереса к своему труду. Следует отметить, что развитие эмоционального выгорания индивидуально и определяется различиями в эмоционально-мотивационной сфере, а также условиями, в которых протекает профессиональная деятельность человека. Большое значение для понимания имеют исследование защитных механизмов.

С точки зрения Р. Плутчик и Х. Конте [16], рассматривали «синдром эмоционального выгорания» с позиции психологической защиты. Синдром эмоционального выгорания, как и психологическая защита, возникает в результате действия психотравмирующих обстоятельств и способствует снижению травмирующих личностных переживаний, уменьшению тревоги, позволяет нейтрализовать состояние эмоциональной напряженности.

В. Бойко, Н. Цуканов, считают, что синдром эмоционального выгорания является формой профессиональной деформации личности, потому что могут возникать дисфункциональные последствия, когда «синдром эмоционального выгорания» негативно сказывается на выполнении профессиональной деятельности и на отношениях с партнерами. В концепции В. Бойко [1] выделяются внешние и внутренние факторы, детерминирующие синдром эмоционального выгорания. Зарубежные исследователи Е. Пайнс, Э. Аронсон, К. Маслач, У. Торнтон выделяют три фактора, играющих существенную роль в эмоциональном выгорании: личностный, ролевой, организационный. К. Маслач и М. Лейтер [13] предложили подход, заключающийся в том, что выгорание – это результат несоответствия между личностью и работой. Увеличение этого несоответствия увеличивает возможность возникновения выгорания.

В настоящее время нет единого взгляда на структуру синдрома выгорания, но, несмотря на различия в подходах к его изучению, можно заключить, что он представляет собой личностную деформацию вследствие эмоционально напряженных отношений в системе «человек-человек».

Наиболее стрессогенная профессия – профессия педагога. Она требует от личности самообладания и саморегуляции. Проявления стресса в работе педагога разнообразны и обширны. В первую очередь выделяются фрустрированность, тревожность, депрессию, эмоциональную ригидность и эмоциональное опустошение. По мнению А. Марковой, для работы педагога характерны такие признаки как: информационный стресс, возникающий в ситуациях информационных перегрузок, когда человек не справляется с задачей, не успевает принимать верные решения в требуемом темпе при высокой степени ответственности за их последствия; и эмоциональный стресс, когда под влиянием опасности, обид возникают эмоциональные сдвиги, изменения в мотивации, характере деятельности, нарушения двигательного и речевого поведения [7].

Проанализируем факторы деятельности педагога, инициирующие эмоциональное выгорание по В. Орел [9].

– **к организационным факторам** относят: условия материальной среды, содержание работы и социально-психологические условия деятельности;

– **к условиям работы относят:** временные параметры деятельности и объема работы. Практически все исследования дают сходную картину, свидетельствующую о том, что повышенные нагрузки в деятельности, сверхурочная работа нередко приводит к фрустрации, тревожности, эмоциональному опустошению как предпосылке различных психических заболеваний, высокая продолжительность рабочего дня стимулируют развитие выгорания;

– **к содержаниям труда относят:** количественные и качественные аспекты работы с учащимися, их количество, частоту обслуживания, степень глубины контакта. Так в профессии педагога, большое количество учащихся в классе, может привести к недостатку элементарного контроля, что будет являться главным фактором, способствующим выгоранию. Так же, педагогам, в настоящее время, все чаще приходится иметь дело с детьми из социально-неблагополучных семей, острота проблем этих детей обычно способствует возникновению выгорания;

– **к социально-психологическим факторам относят:** взаимодействие между социально-психологическими отношениями педагогов к обучаемым протекает в двух направлениях: позиция педагогов по отношению к своим ученикам и особенностей поведения самих учеников. Данная зависимость может быть обусловлена спецификой самой деятельности, так учителя, характеризующиеся наличием опекающей функцией во взаимоотношениях с учениками, а так же не использующие репрессивную и ситуационную тактики, демонстрируют высокий уровень выгорания. С другой стороны, атмосфера в коллективе учащихся и их отношение к учителю и учебному процессу могут провоцировать возникновение выгорания у педагогов, в частности, отмечается, что апатия учеников и неблагоприятная атмосфера в классе, например, активное сопротивление учителю в виде негативного поведения учеников вызывают у учителей «выгорание». Проявления стресса в работе учителя разнообразны и обширны;

– **в индивидуальные факторы** включены: социально-демографические и личностные особенности. В. Орел отмечает, что из всех социально-демографических характеристик наиболее тесную связь с выгоранием имеет возраст и стаж [9]. Причины спада профессиональной деятельности учителя старшего возраста, так называемый «педагогический кризис», которому характерны такие признаки:

а) стремление педагога использовать новые достижения науки и невозможность их реализовать в сжатые сроки обучения;

б) отсутствие отдачи учащихся;

в) несоответствие ожидаемого результата и фактического;

г) возникновение и развитие излюбленных приемов, шаблонов в работе и осознание того, что нужно менять сложившуюся ситуацию, но как менять - неизвестно;

д) возможность изоляции учителя в педагогическом коллективе, когда его поиски, инновации не поддерживаются коллегами, что вызывает чувство тревоги, одиночества, неверия в себя. большая часть учителей справляется с кризом, но частично он может оказывать влияние на развитие «выгорания»;

– **к личностным особенностям относят:** лица, предъявляющие непомерно высокие требования к себе. В их представлении настоящий педагог – это образец профессиональной неуязвимости и совершенства. Входящие в эту категорию личности ассоциируют свой труд с предназначением, миссией, поэтому у них стирается грань между работой и частной жизнью.

В. Орел [9] отмечает, что перерывы в работе оказывают положительный эффект и снижают уровень выгорания, но этот эффект носит временный характер: уровень выгорания частично повышается через три дня после возвращения к работе и полностью восстанавливается через три недели.

Анализируя фазы, симптомы и признаки эмоционального выгорания, можно заметить определенную тенденцию – сильная зависимость от работы приводит к полному отчаянию и экзистенциальной пустоте. Сегодня синдром выгорания признан медицинской и психологической проблемой. Обобщив все вышесказанное, можно сделать вывод: педагогическая деятельность предъявляет высокие требования и эмоциональные нагрузки к личности педагога. высокая моральная ответственность, обостренное чувство добра и справедливости содержит в себе опасность тяжелых переживаний, связанных с рабочими ситуациями и вероятность возникновения эмоционального выгорания.

Список литературы

1. Бойко В. В. Синдром «эмоционального выгорания» в профессиональном общении. СПб. : Питер, 1999. 105 с.
2. Бойко В. В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и других. М. : Информационно-издательский дом «Филин», 1996. 472 с.
3. Броди С. Выбросите список дел! Как избавиться от стресса за 4 шага. М. : Бомбора, 2020. 352 с.
4. Водопьянова Н. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. 2-е изд. СПб. : Питер, 2008. 336 с.
5. Гринберг Дж. Управление стрессом. СПб. : Питер, 2002. 496 с.
6. Маслач К. Профессиональное выгорание: как люди справляются. 1978.
7. Маркова А. К. Психология труда учителя. М. : Просвещение, 1996. 245 с.
8. Нагоски Э., Нагоски А. Новый подход к избавлению от стресса. М. : МИФ, 2020. 298 с.
9. Орел В. Е. Феномен «выгорания» в зарубежной психологии: эмпирические исследования и перспективы // Психологический журнал. 2001. № 1. С. 90–101.

10. Чаттерджи Р. Как справиться с длительным стрессом и эмоциональным выгоранием? М. : Эксмо, 2021. 272 с.
11. Burish M. Burnout Sindrom Theorie der inneren Erschöpfung. Berlin, 1994.
12. Freudenberger H. J. Staff burn-out // Journal of Social Issues. 1974. P. 159–166.
13. Maslach C., Leiter M. P. The truth about burnout: How organization cause personal stress and what do about it. San Francisco, CA : Jossey-Bass, 1997. 186 p.
14. Maslach C., Jackson S. The measurement of experienced burnout // Journal of Occupational Behaviour. 1981. Vol. 2. P. 99–113.
15. Perlman B., Hartman E. A. Burnout: summary and future and research // J. Human relations. 1982. Vol. 14, no. 5. P. 153–161.
16. Plutchik R., Kellerman H., Conte H. A structural theory of ego defenses and emotions // Emotions in personality and psychopathology / ed. by E. Izard. New York : Plenum Press, 1979. P. 229–257.

УДК 373.21

Маршалкин Александр Павлович,

кандидат медицинских наук, доцент кафедры логопедии и клиники дизонтогенеза, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26

Конева Нина Алексеевна,

SPIN-код: 7280-8042

старший преподаватель кафедры логопедии и клиники дизонтогенеза, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26

Мухутдинова Юлия Евгеньевна,

исполняющий обязанности заведующего, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 406; 620042, Россия, г. Екатеринбург, ул. Избирателей, 11

**НАСТАВНИЧЕСТВО КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УРОВНЯ МОЛОДЫХ
СПЕЦИАЛИСТОВ В ДОШКОЛЬНЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: наставничество; система наставничества; молодые педагоги; дошкольные образовательные учреждения; модели наставничества; профессиональные компетенции; профессиональное мастерство

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается наставничество как эффективный способ повышения профессионального уровня молодых специалистов в дошкольных образовательных учреждениях. Приводятся результаты анкетирования 105 молодых педагогов, анализ которых позволил выявить основные трудности в профессиональной

деятельности. Представлен опыт работы дошкольных образовательных учреждений Орджоникидзевского района города Екатеринбурга, по системе наставничества молодых педагогов с целью повышения профессионального уровня.

Marshalkin Alexander Pavlovich,

Candidate of Medical Sciences, Associate Professor of Department of Speech Therapy and Clinic of Dysontogenesis, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Koneva Nina Alekseevna,

Senior Lecturer of Department of Speech Therapy and Clinic of Dysontogenesis, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Mukhutdinova Yulia Evgenievna,

Acting Head, Municipal Budgetary Preschool Educational Institution – Kindergarten No. 406, Russia, Ekaterinburg

**MENTORING AS A WAY TO IMPROVE THE PROFESSIONAL
LEVEL OF YOUNG PROFESSIONALS IN PRESCHOOL
EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

KEYWORDS: mentoring; mentoring system; young teachers; preschool educational institutions; mentoring models; professional competencies; professional mastery

ABSTRACT. The article considers mentoring as an effective way to improve the professional level of young professionals in preschool educational institutions. The results of a survey of 105 young teachers are presented, the analysis of which revealed the main difficulties in professional activity. An overview of the work of preschool educational institutions of the Ordzhonikidze district of Ekaterinburg, according to the mentoring system of young teachers in order to improve their professional level, is presented.

В настоящее время остро стоит вопрос нехватки педагогов в дошкольных и школьных образовательных учреждениях. Министерство просвещения представило следующую статистику – в 2023 году количество воспитателей в дошкольных учреждениях сократилось на 13 тысяч, количество учителей на 5 тысяч¹.

30 августа 2024 года сопредседатель международного профсоюза работников образования «Учитель» Всеволод Луквицкий рассказал, что по некоторым данным в российской федерации не хватает до 250 сотрудников в сфере образования².

¹ Автономная некоммерческая организация содействия благотворительной и добровольческой деятельности // Информационный портал «Такие дела». URL: <https://takiedela.ru/notes/pedagogov-net/> (дата обращения: 11.10.2024).

² Общественная служба новостей. URL: <https://www.osnmedia.ru/obshhestvo/v-profsoyuzechitel-rasskazali-o-nehvatke-do-250-tysyach-pedagogov-v-rossijskih-shkolah/> (дата обращения: 11.10.2024).

На заседании Совета по вопросам попечительства в социальной сфере при Правительстве РФ, прошедшем 5 июля 2022 г., заместитель председателя Правительства Российской Федерации Т. А. Голикова заявила, что из 17 млн школьников, обучающихся на уровне основного общего образования, порядка 840 тыс. детей имеют ограниченные возможности здоровья и инвалидность. Более 56 % из них получают образование совместно с нормативно развивающимися сверстниками. Примерно эти же цифры представлены и в дошкольном образовании.

Таким образом, кадровый голод в сфере образования следует рассматривать как угрозу национальной безопасности.

При этом следует отметить, что различные системные мероприятия правительства РФ, направленные на повышение авторитета и общественной значимости профессии педагога, дают положительные результаты. Так, в ноябре 2023 года Татьяна Алексеевна Голикова указала, что количество заявлений, поданных на педагогическую специальность, достигло 13 на одно место, а количество мест в педагогических вузах выросло на 21%¹.

Все вышесказанное указывает на потребность поддержки молодых педагогов при устройстве на работу. Начиная с практической деятельности специалист после окончания вуза сталкивается с большим количеством задач, связанных с взаимоотношениями «учитель-ученик», «учитель-учитель», «учитель-родитель». В этом случае наставничество является одним из самых эффективных методов, ускоряет адаптацию молодого специалиста, способствует вовлечению в трудовой коллектив и развивает профессиональные навыки и компетенции. Наставничество играет важную роль в профессиональном развитии педагогических работников, как молодых специалистов, так и педагогов со стажем, поскольку оно представляет собой ценный ресурс для непрерывного профессионального развития [9].

Во всех педагогических вузах нашей страны существует система наставничества. Рассмотрим систему наставничества, представленную Г. А. Кругликовой и реализуемую в ФГАОУ ВО «Уральском государственном педагогическом университете» (далее – УрГПУ). Галина Александровна выделила двухэтапную модель наставничества в подготовке высококвалифицированных педагогов.

1 этап – студент: «педагог вуза – студент»; «педагог образовательной организации – студент»; «работодатель – студент».

2 этап – молодой педагог: «педагог – молодой педагог»; «руководитель образовательной организации – молодой педагог»; «педагог вуза – молодой педагог» [11].

В 2023–2024 годах было проведено исследование, направленное на определение трудностей, с которыми сталкивались молодые педагоги в

¹ РИА Новости. URL: <https://ria.ru/20231018/uchitelya-1903640426.html> (дата обращения: 11.10.2024).

своей практической деятельности. Исследование проводилось с помощью анкетирования, включающего 15 вопросов.

В эксперименте приняли участие 105 молодых педагогов стаж работы, которых не превышал трех лет. Большинство респондентов 41% работают в Свердловской области, 12% в Челябинской области, 9% в Хабаровском крае, 8% в Ленинградской области, 7% в республике Башкортостан, 33% в других регионах Российской Федерации. 57% опрошенных работают в школах, 37% в дошкольных учреждениях, 9% в дополнительном образовании. У 60% опрошенных нет и не было педагога-наставника. 55% утверждают, что такой вид помощи был бы полезен, 28% крайне сильно нуждались в наставнике, 16% справлялись со своими должностными обязанностями без затруднений. Основными трудностями, с которыми сталкиваются молодые специалисты, являются:

- ведение нормативной документации – 67%;
- составление методических разработок – 60%;
- взаимодействие с родителями – 51%;
- сотрудничество с педагогами – 22%.

На вопрос «Каковы, по Вашему мнению, причины возникновения трудностей», респонденты ответили следующим образом: 64% отметили недостаток помощи со стороны руководства и более опытных коллег; 39% считают, что причиной является большое количество обучающихся; 38 утверждают, что всему виной материальные условия. Больше всего анкетированные нуждались в методической помощи 47%, нормативно-правовой помощи 22%, испытывали трудности при взаимодействии с родителями 18% и лишь 13% молодых педагогов отметили, что не нуждались в помощи.

По улучшению сотрудничества педагога-наставника и молодого специалиста респонденты высказали следующие предложения: введение практики наставничества повсеместно – 84%; более продолжительный срок наставничества, до двух лет – 62%; посещение методических объединений, занятий, родительских собраний и консультаций более опытных коллег 59%; посещение занятий молодого-педагога с дальнейшим анализом ошибок – 24%.

Несколько дошкольных образовательных организаций Орджоникидзевского района города Екатеринбурга, МБДОУ – детский сад № 406, МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 244 и МАДОУ – детский сад общеобразовательного вида № 422 «Лорик», реализуют систему наставничества.

Задачей руководителя дошкольной образовательной организации является развитие профессиональных навыков не только молодых педагогов, но и педагогов со стажем. И. В. Резанович утверждает, что наставничество повышает и уровень профессиональной компетенции самого наставника, для этого необходимо использовать в практике разные уровни и модели

наставничества, выделенные автором. Нами была взята за основу в реализации модели наставничества, описанные Ириной Викторовной [12].

1. Обучающий (традиционный) уровень наставничества. На этом уровне более опытные педагоги помогают разобраться с ведением ежедневной документации, нормативно-правовой базой, дают возможность посещать занятия, обучают молодых специалистов конкретным технологиям, приемам обучения и воспитания. В практической деятельности педагог-наставник разрабатывает план взаимодействия с молодым специалистом. Раз в неделю показывает открытое занятие с последующим анализом наставляемого, а также раз в неделю приходит на занятие к наставляемому.

2. Консультативный уровень наставничества. На данном уровне встречи с наставником происходят эпизодически, планомерно – раз в месяц, но бывают и внеплановые консультации, например вопросы, связанные со взаимодействием с родителями, помощь в решении конфликтных ситуаций. На данном уровне автор выделяет две модели групповое наставничество и флеш-наставничество. Для внедрения группового наставничества создано методическое объединение молодых педагогов, где более опытные педагоги отвечают на вопросы, либо используется метод «мозгового штурма». Флеш-наставничество используется с помощью интернет-технологий, где педагоги могут разобрать различные кейсы из практики. Темы определяются по запросу молодых педагогов.

3. Системный уровень наставничества. Этот уровень является более сложным, участвуют все категории педагогов образовательного учреждения, либо все педагоги района, города, области. Как правило, наставником является методист образовательной организации, района, города. Данные встречи осуществляются по графику, не менее одной встречи раз в три месяца, темы определены заранее.

4. Контрольно-оценочный уровень. Тут осуществляется административное наставничество. Оценивается компетентность наставляемых педагогов. Выделяют два метода наставничества на данном уровне. Командное – это сфера деятельности руководителя образовательного учреждения его задача подготовить приемника, лидера, который сможет стать членом команды и хорошим административным работником. Реверсивное наставничество – это передача знаний по разным вопросам как молодых специалистов более опытным, так и наоборот. Необходимо создавать условия для того, чтобы молодой специалист обучал «стажиста», например в вопросах коммуникационно-информационных технологиях. Для этого на методических объединениях планируются выступления наставляемых.

5. Экспертный уровень наставничества. Этот уровень дает возможность оценить компетентность, профессиональное мастерство, талант самого наставника. Для этого мы предлагаем использовать различные конкурсы-смотрины на лучший кабинет логопеда, дефектолога, оформление группы; конкурс на лучшую методическую разработку и т. д.

Наставничество – это лучший метод развития и саморазвития педагогических кадров. Наставник не только может помочь молодому специалисту развить необходимые навыки и адаптироваться к работе, но и стать наставником для педагогов со стажем. При получении опыта, процесс обучения не закончен. Важно продолжать самостоятельно повышать качество своей работы и осознавать ответственность за порученные задачи. Введение многоуровневого наставничества показывает положительную динамику в развитии профессиональных компетенций педагогов с различным педагогическим стажем.

Список литературы

1. Авраменко В. С., Николаева М. А. Виртуальный методический кабинет как инструмент реализации модели наставничества в дошкольной образовательной организации // Вестник социально-гуманитарного образования и науки. 2021. № 2. С. 4–14. EDN IZVYTF. URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/16624/1/vcgo-2021-02-01.pdf> (дата обращения: 10.10.2024).
2. Амелина М. А., Майер А. А. Развитие профессиональной компетентности воспитателя для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья // Вестник Государственного гуманитарно-технологического университета. 2022. № 1. С. 6–12. EDN YJJYVA. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=48247539> (дата обращения: 10.10.2024).
3. Барыбина И. А. Три этапа работы с молодым педагогом // Справочник педагога-психолога. Школа. 2016. № 12. С. 4–13.
4. Башарина О. В. Наставничество как стратегический ресурс повышения качества профессионального образования // Инновационное развитие профессионального образования. 2018. № 3 (19). С. 18–26.
5. Белова С. Н., Травкина Н. Н. Формирование современного института наставничества как приоритетное направление национального проекта «Образование» // Педагогический поиск. 2020. № 7-8. С. 29–35. EDN SVLKAV. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43864819> (дата обращения: 11.10.2024).
6. Велиева С. В. Теория и практика наставничества молодого педагога. Чебоксары : Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева, 2021. 80 с. EDN XZITHO. URL: <https://e.lanbook.com/book/192310> (дата обращения: 11.10.2024).
7. Дехтяренко В. В. Специфика субъектов и объекта наставничества в системе педагогического образования // Методист. 2019. № 1. С. 50–52. EDN RTVKPR. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37266195> (дата обращения: 10.10.2024).
8. Дорохова Т. С., Галагузова Ю. Н. Методологические основания реверсивного наставничества в профессиональной деятельности педагогов // Педагогическое образование в России. 2022. № 5. С. 154–162. DOI: 10.26170/2079-8717_2022_05_18. EDN JUBFCQ. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=jubfcq> (дата обращения: 12.10.2024).
9. Каракулова Е. В., Бездетко С. Н. Наставничество: от студента к педагогу // Современный учитель – взгляд в будущее : сборник научных статей по итогам Международного научно-образовательного форума, Екатеринбург, 14–17 но-

ября 2023 года. Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2023. С. 208–213. EDN OSHHCV. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=60784308> (дата обращения: 11.10.2024).

10. Кругликова Г. А. Наставничество как фактор совершенствования воспитательного процесса // Современный учитель – взгляд в будущее : сборник научных статей Международного научно-образовательного форума. Екатеринбург, 2022. С. 163–166. DOI: 10.26170/ST2022t1-235. EDN BFYNHW. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=bfynhw> (дата обращения: 13.10.2024).

11. Кругликова Г. А. Наставничество как форма непрерывного образования и профессиональной самореализации // Учитель создает нацию (А-Х. А. Кадыров) : сборник материалов VII Международной научно-практической конференции. 2022. С. 445–453. EDN QGJTBW. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50501622> (дата обращения: 13.10.2024).

12. Резанович И. В. Многоуровневое наставничество и модели его реализации в образовательных организациях // Известия Воронежского государственного педагогического университета. 2021. № 1. С. 66–69. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_45691577_82085091.pdf (дата обращения: 13.10.2024).

13. Рукавишникова Е. Е. Наставничество в образовании : учеб. пособие. Ставрополь, 2020. 84 с. URL: <https://e.lanbook.com/book/193089> (дата обращения: 13.10.2024).

14. Специальная дошкольная педагогика : учеб. пособие для вузов / под ред. Е. А. Стребелевой. М., 2001. 312 с.

15. Янова М. Г., Адольф В. А., Янов В. В. Реализация целевой модели наставничества в образовательных организациях : учебное пособие / Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева. Красноярск : Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева, 2021. 84 с. EDN ACTTRN. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47781725> (дата обращения: 14.10.2024).

УДК 37.01:004.738.5

Мирзалим Кызы Гулмээрим Мирзалимовна,

SPIN-код: 6490-0639

преподаватель английского языка, Кыргызский национальный университет им. Ж. Баласагына; 720033, Кыргызстан, г. Бишкек, ул. Фрунзе, 547; meerim.mirzalimkyzy@mail.ru

ЦИФРОВОЙ УЧИТЕЛЬ: ФОРМИРОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: цифровые компетенции; цифровые навыки; цифровые технологии; цифровые образовательные ресурсы; цифровая образовательная среда; учителя; образовательный процесс

АННОТАЦИЯ. Сегодня цифровые технологии влияют на все предметные области и увеличивают профессиональные и личные усилия. Овладение цифровыми навы-

ками и компетенциями может помочь молодым людям стать активными гражданами в XXI веке. Все больше и больше цифровой мир движется к обучению и учебному центру. Там, где раньше были только учебники и печатные источники, а знания были относительно локальными, сегодня кажется, что мир у нас под рукой. Как учителя и педагоги, вы занимаете важное положение, чтобы помочь молодым людям приобрести компетенции, необходимые для того, чтобы стать учеником на протяжении всей жизни в постоянно растущем цифровом мире. Наличие цифровых компетенций дает вам доступ к непревзойденным возможностям обучения.

Mirzалиm Kyzy Gulmeerim Mirzалиmovna,

English Teacher, Kyrgyz National University named after J. Balasagyna, Kyrgyzstan, Bishkek

DIGITAL TEACHER: FORMATION OF DIGITAL SKILLS IN STUDENTS

KEYWORDS: digital competencies; digital skills; digital technology; digital educational resources; digital educational environment; teachers; educational process

ABSTRACT. Today digital technologies affect all subject areas and increase professional and personal efforts. Mastering digital skills and competencies can help young people become active citizens in the 21st century. More and more, the digital world is moving towards learning and the learning center. Where previously there were only textbooks and printed sources, and knowledge was relatively local, today it seems that the world is at our fingertips. As teachers and educators, you are in an important position to help young people acquire the competencies necessary to become a lifelong learner in an ever-growing digital world. Having digital competencies gives you access to unsurpassed learning opportunities.

Цифровое образование – это гарантия качества. Хорошо известно, что развитие информационных и интернет-технологий ежедневно вносит изменения во все сферы жизни человечества. Технологии, которые сегодня считаются новыми, завтра станут такими же старыми. В этих условиях каждая сфера человеческой деятельности не должна рассматриваться только как «наблюдатель» в стороне, необходимо действовать вместе с периодом. Целесообразно грамотно использовать возможности, созданные с помощью информационных технологий, а также использовать интернет как источник информации. Цифровое образование или цифровая грамотность могут быть основой для решения многих проблем. Цифровое образование – это то же самое, что и цифровое обучение, за исключением того, что оно упрощает использование технологий для учащихся, позволяя им управлять временем, местом, тем, как это делать, и своим собственным темпом [1]. Цифровое образование позволяет учащимся контролировать свое обучение, не всегда физически присутствуя во время занятий и не становясь учителем перед ними. Кроме того, наряду с доброй волей есть факторы, которые могут сделать цифровое образование жизнеспособным, что

полезно для тех, кто менее осведомлен о новых технологиях и может их использовать. Обучение не ограничивается одним учебным днем или целым курсом. Интернет помогает любому устройству, которое позволяет студентам возможность организовать свое время так, чтобы они могли учиться в любое время. В цифровом образовании нет предела методам обучения. Интерактивное и адаптивное программное обеспечение позволяет учащимся учиться в своем собственном стиле, делая обучение более личным и увлекательным. Новые технологии в обучении предоставляют данные в реальном времени, которые предоставляют учителям необходимую информацию например: использование видеоматериалов – эффективный метод обучения английскому языку [4]. Он помогает развивать речевые, языковые и социокультурные компетенции, способствует расширению словарного запаса. Для развития творческих способностей учащимся предлагается написать небольшой рассказ или поразмышлять об известных личностях, а также создать диалог с известными людьми. Учащиеся формулируют тематические вопросы перед просмотром видео, отвечая на вопросы, заданные после просмотра. Кроме того, учащимся предлагается беззвучное видео, в котором они записывают приблизительные фразы и предложения, или они могут написать текст и затем проверить его, транслируя звук. Учащимся нравятся различные GIF-анимации (гифки). Их также можно произносить вслух: слоган или придумывать названия для каждой картины гифки. Рекомендуется создать тематический словарь на гифках или написать небольшое эссе. Можно подготовить ряд вопросов: что вы видели? На что вы обратили внимание? Что вам понравилось? Что стало непонятным? Какого цвета...? В какой форме...? В каком настроении...? Так гиф развивает речевые навыки, речевое Творчество без предварительной подготовки.

Интерактивное и адаптивное программное обеспечение позволяет учащимся учиться в своем собственном темпе, проводя больше или меньше времени на уроках или предметах, чтобы достичь уровня знаний, который они получают с личной точки зрения в классе. Чтобы воспользоваться преимуществами цифрового образования, необходимо сочетать технологии, хорошее обучение с цифровым контентом и, прежде всего, силу воли. Технологии важны для получения цифрового образования. Позволяет учащимся воспринимать контент. Обычно вам нужен доступ в интернет и оборудование, компьютер (ноутбук или настольный компьютер) или даже планшет или смартфон. Но важно помнить, что технология – это инструмент, и важно использовать его с умом, чтобы правильно усвоить интересующий контент. Цифровой контент – это материал, используемый для обучения, и обычно он всегда высокого качества, и нет ничего, что могло бы позавидовать физическому содержанию в книгах. Кроме того, большая часть не визуального аудио контента может быть распечатана для работы в программах Power Point, Word или PDF [2]. Выпускники по всем

направлениям / специальностям подготовки бакалавров, магистров, специалистов должны обладать следующими основными компетенциями в области ИКТ: а) универсальные: общенаучные: уметь получать новые знания в основном самостоятельно, используя современные информационные и образовательные технологии; новых знаний, непосредственно относящихся к сфере их деятельности, с помощью информационных технологий и умеет применять их на практике; в какой области они используются (указывается кто основные потребители, требования к уровню подготовки абитуриентов); он способен генерировать новые знания прикладного (прикладного) характера, необходимые для развития деятельности в определенной отрасли или / или между отраслями. Инструментальный: владеет основными методами, процедурами, приемами и средствами хранения, обработки информации, может использовать компьютер в качестве инструмента управления информацией, в том числе в глобальной компьютерной сети и корпоративных информационных сетях; он способен управлять процессами обмена информацией в различных коммуникативных средах. Обладает способностью работать с огромным объемом информации, умеет использовать информационно-коммуникационные технологии в определенной области, например, в исследовательском контексте, умеет использовать специальное программное обеспечение в исследовательской работе; в качестве инструмента управления информацией, в том числе в глобальной компьютерной сети и корпоративных сетях передачи данных. готовность работать с информацией из разных источников. Профессиональный: понимание того, что фундаментальные знания составляют основу компьютерных наук; знаете, как обрабатывать информацию контекстно; научно-техническая информация в электронных библиотеках, реферативных журналах, сети Интернет; умение использовать информационные технологии при разработке проектов; уметь самостоятельно определять цели, четко ставить задачи фундаментальных и прикладных (прикладных) научных исследований и выполнять их с помощью современной аппаратуры, оборудования, информационных технологий, используя отечественный и зарубежный опыт; умеет работать с новым оборудованием, владеет компьютерной техникой, может получать информацию из различных источников, работать с данными в глобальных компьютерных сетях, использовать возможности современных информационных технологий для решения профессиональных задач. Те, кто читает базовую часть этого цикла, в результате должны обладать следующими знаниями: что нужно знать:

- понятие информации, методы ее хранения, обработки, Основные понятия информатики, технические и программные средства реализации информационных процессов, основы языка алгоритмов и технологии создания программ;
- о структуре, принципе работы и основных возможностях ЭВМ;

- стандартного программного обеспечения, основные типы алгоритмов, языки программирования и свою деятельность.;
- языков программирования, стандартного программного обеспечения профессиональной деятельности, основных понятий и методов защиты информации;
- общую характеристику процессов сбора, передачи, обработки, накопления информации; технических и программных средств реализации информационных процессов, алгоритмизации и программирования, баз данных, технологии программного обеспечения и программирования, локальных и глобальных сетей ЭВМ:
 - программного обеспечения;
 - обработки эмпирических и экспериментальных данных;
 - применение методов компьютерного моделирования;
 - применение современных образовательных информационных технологий, технических средств и методов обучения; какими навыками должен обладать:
 - использование информации и ее хранение, обработка;
 - знание основ программного обеспечения и интернет-технологий для работы с оперативной информацией;
 - использование информационных технологий для управления и прогнозирования бизнес-процессов;
 - применение информационных технологий, технических средств и методов обучения в современном образовании;
 - знание методов практического применения современных компьютеров для обработки информации и основ вычислительных методов решения задач в профессиональной деятельности [5].

Для качественного развития системы образования необходимо внедрить в современную систему образования Кыргызской Республики стандарты цифрового образования, включающие в себя медиа информационную грамотность. В Концепции цифровой трансформации «Оцифрованный Кыргызстан – 2019–2023» отмечена необходимость внедрения новых образовательных стандартов, при этом не учтено, что медиа-информационная грамотность является важной и неотъемлемой частью цифрового образования. В концепции и других документах основное внимание уделяется только знаниям и навыкам в области информационно-коммуникативных технологий (ИКТ), в то время как современные условия исключают возможность работы с огромными объемами информации. Стандарты цифрового образования должны постоянно адаптироваться к новым стандартам обучения. Цифровое образование в новых условиях должно включать в себя СМИ, которые, помимо знания только информационных и коммуникационных технологий, обладают способностью критически мыслить, рассуждать, профессионально, уметь интерпретировать и обме-

ниваться информацией в различных сферах образовательной общественной деятельности, обучать учащихся совместной работе на всех уровнях системы образования, принимать решения, проявлять нестандартный творческий подход к решению поставленной задачи. Он также должен включать такие знания, как обучение гражданской позиции. В таком учебном процессе основное внимание должно быть уделено освоению технологий, а не изучению определенных программных продуктов, как это делается в современных предметах и предметах по ИКТ. Все это совокупность полученных знаний, умений, опыта, которые способствуют приобретению, оценке, использованию, созданию и эффективному распространению информации и знаний с соблюдением правовых и этических норм, прав человека. Компетенции СМО, по мнению ЮНЕСКО, одной из основных организаций в области образования и науки, являются совокупностью полученных знаний, умений, опыта, которые способствуют приобретению, оценке, использованию, созданию и эффективному распространению информации и знаний с соблюдением правовых и этических норм, прав человека. Медиа-информационная грамотность - это не только знание информационных и коммуникационных технологий, но и умение критически мыслить, рассуждать, интерпретировать и обмениваться информацией в различных сферах профессиональной, образовательной общественной деятельности, обучать учащихся совместной работе на всех уровнях системы образования, принимать решения, проявлять нестандартный творческий подход к решению поставленной задачи, обучение активной гражданской позиции также включает в себя такие знания, как ЮНЕСКО призывает к активному включению компетенций в области медиа-информационной грамотности в образовательные стандарты. Медиа-информационная грамотность включает в себя сочетание различных форм грамотности, которые необходимо учитывать в новых образовательных стандартах: 1) информационная грамотность; 2) медиа-грамотность; 3) грамотность в области цифровых технологий; 4) грамотность в области средств массовой информации; 5) интернет-грамотность; 6) грамотность в социальных сетях; 7) грамотность, связанная с аудиовизуальными средствами. Медиа грамотный студент / студент должен быть социально грамотным, обладать навыками межкультурного общения, иметь санитарное просвещение, финансовую грамотность и воспитываться в гражданском духе. Организация объяснения нового материала с помощью ИКТ: GIF – изображение (аббревиатура от Graphics Interchange Format), или gif – анимация («гифка») – это технология для понимания информации, различных процессов в графическом формате, представленных в виде последовательности изображений (кадров), часто чередующихся по порядку. Особая функция GIF – анимации-популяризация науки. 29 цель использования gif как научных «гифок» для учащихся цель использования gif определение темы урока сопровож-

дение объяснения педагога информационно-обучающее приложение будет интересно то, что называется: сложная математика в простых «гифках», наука в «гифках». GIF-изображения выполняют функцию, аналогичную обучающим видеofilmам, позволяя наглядно представить взаимосвязь между изучаемым объектом или явлением и окружающей реальностью, материалы предоставляются для сравнения, анализа и синтеза, выделения главного, демонстрации деталей.

Изображения, которые могут быть представлены при объяснении нового материала, являются основой, которая может помочь вам более полно усвоить данный материал. Соотношение между Речью учителя и информацией на экране может варьироваться в зависимости от того, что он объясняет.

Пример использования Интернета в учебном процессе:

- свободный поиск интернет-ресурсов по заданной теме;
- изучение определенного интернет-ресурса с методическим руководством учителя;
- использование интернет-ресурсов в качестве дидактического инструмента [7].

В настоящее время использование технологий электронного обучения является приоритетом в образовании. В связи с этим существует потребность в развитии цифровых навыков в процессе обучения и познавательной деятельности учителей [4].

Таким образом, цифровые и электронные образовательные ресурсы также используются в высших учебных заведениях. От современного учителя требуется не только умение пользоваться основным учебником, но и умение применять новые технологии и методы, умение экспериментировать в организации учебного процесса, умение исследовать интересы и образовательные потребности учащихся. Учитель является воспитателем, консультантом, организатором учебного процесса, партнером, экспертом, организатором рефлексии перед своими учениками. Учитель играет важную роль в формировании цифровой грамотности, поскольку он является основной движущей силой внедрения государственных стандартов обучения и помогает формировать базовые и предметные компетенции учащихся.

Список литературы

1. Анисимова Н. С., Сидоркина И. Г. Психолого-педагогические аспекты использования Интернет-технологий в образовании // Информатика и образование. 2002. № 9.
2. Колыхматов А. И. Цифровые навыки современного учителя в условиях цифровизации образования // Научные труды университета им. П. Ф. Лесгафта. 2018. № 9. С. 152–156.
3. Медиа и информационная грамотность педагогов // ЮНЕСКО. URL: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000192971_rus (дата обращения: 11.10.2024).
4. Обучение цифровым навыкам: модели цифровых компетенций. URL: http://obzory.hr-media.ru/cifrovye_navyki_sotrudnika (дата обращения: 11.10.2024).

5. Объявление о развитии и цифровизации регионов страны на 2019 год
URL: <http://gamsumo.gov.kg/ky/press-center/news/517>

6. Формирование профессиональной компетентности современного педагога. URL: <https://www.conseducenter.ru/index.php/pedagogchtenya/111-2mos/290-shibaeva-mihailina> (дата обращения: 11.10.2024).

7. Цифровые образовательные ресурсы, их типология, требования к развитию. URL: <http://www.wikiznanie.ru/b/index.php> (дата обращения: 11.10.2024).

УДК 37.035.6+373.21

Мурашева Елена Александровна,

SPIN-код: 3438-2481

учитель-логопед, Муниципальное автономное образовательное дошкольное учреждение детский сад № 107; 620057, Россия, г. Екатеринбург, ул. Таганская, 85; myuz78@mail.ru

ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК НОВАЯ ФОРМА ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ И ВОВЛЕЧЕНИЕ СЕМЬИ В ЕДИНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотическое воспитание; патриотизм; дошкольники; виртуальные музеи; историческая память; преемственность поколений; дошкольные образовательные учреждения

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается инновационная форма работы по патриотическому воспитанию дошкольников и включению семьи в единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения, так как оно является центром по аккумуляции, такого воспитания, для дошкольника и должно стать объединяющим звеном между всеми участниками образовательных отношений.

Автор раскрывает все этапы реализации проекта: подготовительный, основной, итоговый и ожидаемые социальные эффекты.

Murashева Elena Alexandrovna,

Teacher-Speech Therapist, Kindergarten No. 107, Russia, Ekaterinburg

VIRTUAL MUSEUM AS A NEW FORM OF FORMATION OF CIVIC AND PATRIOTIC FEELINGS AMONG PRESCHOOLERS AND FAMILY INVOLVEMENT IN A SINGLE EDUCATIONAL SPACE OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

KEYWORDS: patriotic education; patriotism; preschoolers; virtual museums; historical memory; continuity of generations; preschool educational institutions

ABSTRACT. The article considers an innovative form of work on patriotic education of preschoolers and the inclusion of the family in a single educational space of a preschool

educational institution, since it is a center for the accumulation of such education for a preschooler and should become a unifying link between all participants in educational relations.

The author reveals all the stages of the project: preparatory, main, final and expected social effects.

На сегодняшний день растет новое поколение, которое, в отличие от нас, взрослых, воспринимает окружающую действительность с гораздо большей заинтересованностью. Поэтому понятие о патриотизме, о чувстве гражданства, о том, что каждый человек живет не сам по себе, а является членом общества и должен знать свои права и обязанности, лучше всего закладывать с детства. Решение проблемы воспитания патриотизма детей дошкольного возраста на сегодняшний день является трудной задачей, что связано, прежде всего, с особенностями возраста. Но хочется отметить, что детское восприятие – самое точное, а детские впечатления – самые яркие.

Проблема заключается в том, что современные дети мало знают о родном крае, стране, особенностях народных традиций, православной вере и часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю. Эксперты-социологи считают, что современное общество находится в кризисе нравственности. где существуют негативные тенденции и они проявляются в следующих проблемах:

- семья в большинстве случаев пассивно наблюдает, как развивается ребенок, передав свои обязанности образовательному учреждению;
- дети и родители сжигают свои ресурсы в компьютерных играх и путешествиях в «виртуальную реальность»;
- у детей произошла утрата ценностных ориентиров, позволяющих делать выбор между добром и злом, все чаще мы сталкиваемся с детской жестокостью, отсутствием интереса к традициям, культуре и истории Отечества;
- у детей дошкольного возраста идет искажение нравственного сознания, прослеживается эмоциональная, душевная, волевая незрелость;
- педагоги не могут найти и успешно внедрить инновационные формы и методы в работу с детьми и родителями при реализации программ по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию;
- отсутствие целенаправленной деятельности и бессистемность работы учреждений по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию;
- низкий охват занятости детей в кружках досуговой деятельности, единичное посещение библиотек [1; 2; 8; 13].

Детский сад играет большую роль в становлении личности юного гражданина, но патриотическое воспитание детей дошкольного возраста начинается, прежде всего, с отношения к семье, самым близким людям, с того, что вызывает наиболее эмоциональный отклик в его душе. Успех патриотического воспитания наших детей во многом зависит от родителей,

от семьи, от той атмосферы, которая царит и дома и в детском саду. Именно поэтому, в настоящее время государством уделяется особое внимание решению задач патриотического воспитания. Согласно Федеральному проекту «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», одной из задач, которого является воспитание патриотов России.

Также, согласно Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), (п. 14.2) дошкольное образовательное учреждение должно создать условия для формирования ценностного отношения к окружающему миру и способствовать становлению опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

В сентябре 2022 года, на основании проведённого мониторингового исследования «Уровень патриотического воспитания дошкольников» был сделан неутешительный вывод, что дети нашего учреждения недостаточно осведомлены о героической истории своего народа, о его подвигах на фронте и в тылу. Дети почти не имели представления, что победа тяжело досталась нашим прадедам, а также, что их сверстники принимали активное участие в партизанском движении и сражались наравне со взрослыми.

Анализ предметно-развивающей среды по патриотическому воспитанию в дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОУ) показал, что наиболее не раскрыты направления по развитию духовно-нравственного и патриотического воспитания, такие как: «Приобщение детей к истокам народной культуры», «Ознакомление с защитниками Отечества» и «Ознакомление с родным городом и краем». Именно поэтому идея создания Виртуального музея «Воинская доблесть Урала» стала актуальна для нашего ДОУ. А для знакомства и приобщения детей к истокам народной культуры в ДОУ был запущен другой проект «Русские народные тряпичные куклы». Анализ анкетирования родителей ДОУ в рамках подготовки Проекта показал: анкетирование прошли 44 родителя. Из них к возрастной группе от 20 до 30 лет относятся 9,1% от числа опрошенных; от 30 до 40 лет 59,1% опрошенных и 31,8% это люди от 40 до 50 лет. Все опрошенные правильно понимают слово «патриотизм» и 93,2% считают необходимостью воспитания патриотических чувств у своего ребёнка.

Подавляющее большинство считают, что воспитанием маленьких патриотов должны заниматься все (семья, детский сад и общество) – 77,3%. На вопрос какие качества они воспитывают в своём ребёнке респонденты отвечали: честность, справедливость, доброту к окружающим; уважение к истории, к вере и традициям страны; благодарность старшему поколению

за страну в которой родился и вырос; толерантность к разнообразию национальных культур и традиций; ответственность за свои слова и поступки; верность, взаимовыручка; любовь к семье, к родным местам, к детскому саду, к России, к Богу; бережное отношение к окружающей природе, к опыту предков и к памяти о героях страны.

Следующий вопрос был о семейных традициях, которые культивируют родители для формирования патриотических чувств. Варианты ответов были следующими: путешествуем по России, так изучаем её историю и традиции народов в ней проживающих; обсуждаем подвиги героев войны, их мотивы, их патриотизм через чтение литературных произведений; семейные праздники в кругу родни; традиция отмечать государственные праздники; участие в патриотических мероприятиях города, страны; встаём во время гимна, знаем его слова; посещение выставок и музеев патриотической направленности всей семьёй; совместное участие в голосовании; чтим память родных погибших в Великой Отечественной войне (далее – ВОВ); молимся и поминаем усопших предков дома и в храмах; рассказываем о России и не поддерживаем критику в её адрес; просмотр фильмов о войне, обсуждение её этапов и событий.

И последним вопросом анкеты, стал вопрос о конкретных мероприятиях направленных на формирование патриотических чувств дошкольников и посещение их совместно с родителями. Ответы разделились следующим образом: 75% это посещение празднично-торжественных мероприятий в ДОУ; 72,7% посещают с детьми праздничный салют 9 мая; 61,4% посещают с детьми Парад военной техники на главной площади г. Екатеринбург; 36,4% участвуют вместе с детьми в Акции «Бессмертный полк» (это четыре самых популярных ответов респондентов).

По итогам этого анкетирования можно сделать однозначный вывод, что родители нашего ДОУ внимательно относятся к процессу патриотического воспитания своих детей и понимают его важность поэтому могут стать равноправными участниками этого проекта.

Результаты проведенного мониторинга показали необходимость усиления работы в данном направлении, наполнение ее новым содержанием и поиск новой формы. Поэтому было принято решение идти в ногу со временем и переместиться в виртуальную реальность, то есть туда, где привычно проводят время современные родители и дети. На наш взгляд, решением данной проблемы стало создание Виртуального музея «Воинская доблесть Урала» [3–7; 9–12; 14; 15].

Преимущества виртуальной формы работы:

- доступность в любое время суток;
- новое поколение верит больше интернет информации, чем информации, которая написана в книгах;
- возможность собрать и создать самостоятельно материалы для музея, что повышает ценность этой работы в глазах ребёнка;

- относительно низкие материальные вложения;
- накопление и хранения больших объёмов информации в виртуальном пространстве.

Цель: создание новых условий для формирования гражданско-патриотических чувств у дошкольников, вовлечение семьи в единое образовательное пространство для развития духовно-нравственной воспитанности детей, а также обобщить и представить широкому кругу общественности новый метод педагогической работы.

Задачи:

1. Формировать нравственно-патриотические качества: гуманизм, гордость, стремление защищать свою Родину, свою семью.
2. Развить сотрудничество педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями и представителями социума за пределами детского сада.
3. Привлечь родителей и педагогов к формированию у детей чувства гордости за достижения родной страны, края, интереса и уважения к их историческому прошлому, бережного отношения к традициям своего народа.
4. Воспитывать уважение к Российской Армии, чувство гордости за мужество и героизм наших воинов, чтить память погибших в Великой Отечественной войне.
5. Сформировать желание у детей и родителей принимать участие в мероприятиях патриотического воспитания.
6. Обогащать предметно-развивающую среду через привлечение материалов виртуального музея.

Реализация проекта осуществляется в 3 этапа:

I этап – организационно-подготовительный, включал в себя: анкетирование педагогов, воспитанников и их родителей на тему патриотического воспитания и развития; подбор фильмов, статей о войне и ее героях; поиск литературных художественных произведений и иллюстраций для воспроизведения детьми; работа с архивом ДОУ (фото, видеоролики и презентации для наполнения виртуального музея).

II этап - основной, включал в себя формы работы с детьми (перспективное планирование было рассчитано на 2 года):

Основной этап 1 год: просмотр фильмов и презентаций; участие в творческих выставках ДОУ (Например: выставка рисунков «Дети рисуют Победу»); подготовка и реализация проекта о Уральском добровольческом танковом корпусе (далее УДТК) и проекта «История одного памятника»; участие в Акции «Бессмертный полк» в ДОУ; знакомство с историческими фактами участия Русской православной церкви (далее – РПЦ) в событиях ВОВ; расширение знаний о профессиях людей, участвующих в военных действиях на фронте и в тылу; проведение празднично-патриотиче-

ских мероприятий «День защитника Отечества» и «День Победы» совместно с родителями; мероприятия социальных партнёров: Библиотека № 42 – «Сын полка», экскурсия в музей «Военно-морского флота» и другие.

Основной этап 2 год: создание фотоальбома и мини-роликов (совместно с родителями), о памятниках посвящённых ВОВ г. Екатеринбурга; создание театрализованного представления по стихотворению «Папин портрет» и участие с ним в Городском и Всероссийском конкурсе; оформление праздничных открыток для одиноких, пожилых людей к празднику «День Победы»; проведение Акции «Бессмертный полк» в ДОУ; мероприятия социальных партнёров: Библиотека № 42 – «День воинской славы», «Богатыри Отечества» и Кадетский отряд МБОУ СОШ № 112 – «Зарница» и «По тропам войны», а так же экскурсия в музей «Воздушно-десантных войск»; проведение празднично-патриотических мероприятий «День защитника Отечества» и «День Победы» совместно с родителями; знакомство с историей святых покровителей разных родов войск и историями помощи разных животных ввремя военных действиях; участие педагогов ДОУ в семинаре «Инновационные технологии патриотического воспитания дошкольников. Программа «Россия: Баланс ценностей»; командное участие в Городском дистанционном экологическом конкурсе «Эко-Арт». Тематика Мероприятия: «На полях великих сражений». Мероприятие посвящено юбилейным датам воинской славы (Сталинградская, Курская битвы, Битва за Кавказ); участие во Всероссийских конкурсах: «Рисуем с детьми Вечный огонь» от АО Мосгаз и в курсе чтецов «Поэзия Победы» от «Музей Победы».

III этап – *итоговый за 2 года*, включает в себя: повторное диагностирование детей и родителей, анализ предметно-развивающей среды каждой группы, а также: участие в военно-патриотической викторине; показ детям ДОУ мини-роликов по памятникам посвящённых ВОВ г. Екатеринбурга и театрализованного представления по стихотворению «Папин портрет»; проведение экскурсии по мини-музею юными экскурсоводами для старших групп ДОУ; презентация проекта и съёмка ролика «История одного памятника; демонстрация виртуального музея ДОУ «Воинская доблесть Урала» семьям воспитанников; съёмка ролика для конкурса «Эко-Арт»; оформление выставки и размещение в виртуальном музее работ для Всероссийского конкурса семейного творчества «Рисуем с детьми Вечный огонь».

Ожидаемые социальные эффекты: дети дошкольного возраста будут с вниманием и уважением относиться к старшему поколению и через совместную творческую деятельность со взрослыми проявят свои лучшие моральные качества, а также чувство любви и гордости за свою страну, за её историю. Эти проявления станут более осознанными и подкреплёнными реальными историческими примерами. Представители старшего поколения, в глазах детей, станут мудрыми и уважаемыми людьми, которые находятся на заслуженном отдыхе, но имеющие за плечами трудную судьбу.

Перспективы развития проекта. Главным результатом проекта должно стать развитие и распространение опыта по созданию новых условия для формирования гражданско-патриотических чувств у дошкольников, вовлечения семьи в единое образовательное пространство, среди общественности города Екатеринбурга: проведения консультаций, круглых столов, семинаров, мастер-классов; обобщение опыта работы педагогов и образовательного учреждения по проблеме «Формирования у детей гражданско-патриотических чувств и духовно-нравственной воспитанности». Для ДОУ это будет включение в рабочую программу педагога элементов авторской программы по развитию патриотических чувств «Россия: Баланс ценностей». Для воспитанников и их семей- продолжение ежегодных акций патриотической направленности: «Бессмертный полк», «1000 голубей мира», «Открытка для ветерана», празднично– патриотических мероприятий, приуроченных к государственным праздникам «День Победы», «День защитника Отечества». Для социальных партнёров это продолжение сотрудничества в рамках общей темы. Для педагогов-участников проекта это участие в конкурсах патриотической направленности; наполнение Виртуального музея «Воинская доблесть Урала» итогами проведённой работы в оффлайн и открытие новых тематических разделов.

По итогам проведённой работы можно сделать однозначно вывод о том, что команде проекта удалось создать новые условия для формирования гражданско-патриотических чувств у дошкольников; родители стали активнее отзываться на просьбы педагогов поучаствовать в конкурсах патриотической направленности и присылать свои материалы для наполнения разделов виртуального музея.

Дети с большим уважением и вниманием стали относиться к старшему поколению и совместно со взрослыми участвуют в мероприятиях проекта. Они стали более осознанно проявлять свой патриотизм, с пониманием исторической ценности вклада старшего поколения.

Мониторинг (анкетирование), который был проведён в конце проекта, прошли уже 90 человек (первичное анкетирование прошли только 44 человека). Все опрошенные правильно понимают слово «патриотизм» и 98,3% считают необходимостью воспитания патриотических чувств у своего ребёнка. Большинство считают, что воспитанием маленьких патриотов должны заниматься все (семья, детский сад и общество) – 86,2%. Ответы на вопросы, про воспитания качеств у ребёнка и про семейные традиции были идентичными, как и в первый раз. Последним вопросом анкеты, опять стал вопрос о конкретных мероприятиях направленных на формирования патриотических чувств дошкольников и посещение их совместно с родителями. Ответы разделились следующим образом: 82% это посещение празднично-торжественных мероприятий в ДОУ; 83,7% посещают с детьми праздничный салют 9 мая; 72,3% посещают с детьми парад воен-

ной техники на главной площади г. Екатеринбурга; 40,5% участвуют вместе с детьми в акции «Бессмертный полк», также появился ответ (35,4%) это семейная поездка к уникальному передвижному музею «Поезд Победы» (это пять самых популярных ответов респондентов).

Повторный анализ предметно-развивающей среды по патриотическому воспитанию в ДОУ показал, что педагоги дополнили центры по развитию духовно-нравственного и патриотического воспитания в группе новыми пособиями и дидактическими играми необходимой тематики. Педагоги также признались, что начали использовать материалы из разделов музея: «Фильмотека», «Аудиотека», «Библиотека» для своих групповых занятий.

Ресурсное обеспечение и условия, необходимые для реализации проекта были достаточными и прогнозируемые риски не помешали выполнению календарного плана.

Итоги реализации проекта можно назвать удовлетворительными и продолжить развивать его в следующем году.

Данный проект универсален и имеет ценность не только для нашего ДОУ, но может быть реализован в любом учреждении района, города, региона и страны.

Список литературы

1. Асянова М. Н. Приобщение дошкольников к культуре и истории родного края как основа патриотического воспитания подрастающего поколения // Вестник науки и образования. 2017. № 12 (36). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/priobschenie-doshkolnikov-k-kulture-i-istorii-rodnogo-kraya-kak-osnova-patrioticheskogo-vozpitanija-podrastayuschego-pokoleniya> (дата обращения: 08.05.2024).
2. Безрукова М. И., Волкова Н. Н. Музейная педагогика в системе дошкольного образования и воспитания // Образование и воспитание. 2018. № 3 (18). С. 9–11. URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/94/3351/> (дата обращения: 08.05.2024).
3. Галкина И. А., Шинкарева Н. А., Кананчук Л. А. Педагогические условия патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста // АНИ: педагогика и психология. 2022. № 3 (40). С. 10–15. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-patrioticheskogo-vozpitanija-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 07.10.2024).
4. Дубовик В. В. К вопросу о развитии музейной культуры дошкольников в дошкольном образовательном учреждении // Молодой ученый. 2018. № 3 (189). С. 195–197. URL: <https://moluch.ru/archive/189/47961/> (дата обращения: 08.05.2024).
5. Ефремова М. В., Вуймина Н. И. Виртуальные музеи как средство развития у дошкольников чувства патриотизма // Вопросы дошкольной педагогики. 2024. № 1 (71). URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/261/8898/> (дата обращения: 11.05.2024).
6. Захаренко С. И. Взаимодействие семьи и дошкольного учреждения при использовании виртуальных музеев в образовательном процессе // Стратегии развития современного образования : сб. науч. ст. СПб., 2017. С. 112–117.

7. Коровникова Н. А. Цифровой музей: особенности и перспективы развития // Социальные новации и социальные науки. 2021. № 1 (3). С. 145–154. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovoy-muzey-osobennosti-i-perspektivy-razvitiya> (дата обращения: 13.05.2024).

8. Криушенкова Е. В. Роль виртуальных музеев в формировании патриотических чувств у дошкольников // Проблемы модернизации современного образования : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. М., 2018. С. 89–93.

9. Лагутина Н. Ф. Приобщение детей дошкольного возраста к ценностям традиционной народной культуры средствами музейной педагогики // Педагогический журнал Башкортостана. 2011. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/priobschenie-detey-doshkolnogo-vozrasta-k-tsennostyam-traditsionnoy-narodnoy-kultury-sredstvami-muzeynoy-pedagogiki> (дата обращения: 10.05.2024).

10. Леонова В. Л., Ермолаева М. В. Инновационная форма дошкольной образовательной деятельности «Интерактивный музей» // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы IV Междунар. науч. конф., ноябрь 2013 г. Уфа, 2013. С. 54–56. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/97/4343/> (дата обращения: 08.05.2024).

11. Низамова Х. М. Роль музейной педагогики в воспитании дошкольников // Балтийский гуманитарный журнал. 2014. № 3 (8). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-muzeynoy-pedagogiki-v-vospitanii-doshkolnikov> (дата обращения: 10.05.2024).

12. Терещенко Т. И. Виртуальные музеи: современное состояние и перспективы развития // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2016. № 2 (32). С. 76–80.

13. Тимофеева Л. Л., Бережнова О. В. Повышение профессиональной компетентности педагога ДОУ : учеб.-метод. пособие. М., 2013. Вып. 1. 96 с.

14. Шавструк И. А. Музейная педагогика как средство нравственно-патриотического воспитания детей // На пути к гражданскому обществу. 2021. № 2 (42). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/muzeynaya-pedagogika-kak-sredstvo-nravstvenno-patrioticheskogo-vospitaniya-detey> (дата обращения: 08.05.2024).

15. Юрченко Д. В., Корольков К. В. Воспитательные функции виртуального музея как образовательного пространства // Мир науки, культуры, образования. 2023. № 5 (102). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitatelnye-funktsii-virtualnogo-muzeya-kak-obrazovatel'nogo-prostranstva> (дата обращения: 10.05.2024).

УДК 372.894(470.54):371.8

Мухлынина Есения Денисовна,

SPIN-код: 7214-2338

магистрант I курса, Российский государственный профессионально-педагогический университет; 620012, Россия, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11; учитель истории, МБОУ СОШ № 19; Россия, г. Верхняя Тура; esya712@mail.ru

Рыжкова Ольга Васильевна,

SPIN-код: 9351-0734

кандидат исторических наук, доцент кафедры документоведения, права, истории и русского языка, Российский государственный профессионально-педагогический университет; 620012, Россия, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11; заместитель директора, МБОУ СОШ № 1 им. Н. К. Крупской; olimp_a49@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ УРАЛА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Урал; индустриальное наследие; историческое образование; внеурочная деятельность; региональная идентичность

АННОТАЦИЯ. В статье предложены авторские разработки различных форматов и способов использования объектов индустриального наследия Урала и информации о них для формирования региональной идентичности учащихся во внеурочной деятельности по истории.

Mukhlynina Yesenia Denisovna,

1st year Master's Degree Student, Russian State Vocational Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg; Teacher of History, Secondary School No. 19, Russia, Verkhnyaya Tura

Ryzhkova Olga Vasilevna,

Candidate of History, Associate Professor of the Department of Documentation, Law, History and Russian Language, Russian State Vocational Pedagogical University; Deputy Head, Secondary School No. 1 named after N. K. Krupskaya, Russia, Ekaterinburg

USING THE INDUSTRIAL HERITAGE OF THE URALS FOR FORMATION OF REGIONAL IDENTITY OF STUDENTS

KEYWORDS: Urals; industrial heritage; historical education; extracurricular activities; regional identity

ABSTRACT. The article proposes the author's development of various formats and ways of using the objects of the industrial heritage of the Urals and information about them for the formation of students' regional identity in extracurricular activities in history.

Одной из важнейших задач современной школы является формирование у учащихся российской и региональной идентичности. Выделяют несколько уровней идентичности, первым является этнический уровень, вторым – региональный. Под российской идентичностью исследователи по-

нимают государственное, страновое, гражданское самосознание, представления о многонациональном народе, социальной, исторической общности [5]. Региональную идентичность, по мнению З. А. Жаде, «можно рассматривать в качестве одного из ключевых элементов конструирования региона как специфического социально-политического пространства; она может служить основой для особого восприятия общенациональных политических проблем и складывается на основе общности территории, особенностей хозяйственной жизни, определенной системы ценностей» [6]. В структуре региональной идентификации одни исследователи выделяют два уровня: знания, представления об особенностях собственной «территориальной» группы (социокогнитивный элемент) и осознание себя ее членом и оценка качеств собственной территории, значимость ее в мировой и локальной системе координат (социорефлексивный элемент) [6], другие – четыре: когнитивный, ценностный, эмоциональный, деятельностный [7, с. 7–8]. В условиях современной России особую важность приобретают ценности региональной надэтнической позитивной идентичности, на основе которых возможна консолидация населения, как отдельных регионов России, так и Федерации в целом, повышающая уровень региональной и общенациональной конкурентоспособности страны [7, с. 8].

Большую роль в процессе формирования и национальной, и региональной идентичности играет историческое образование, которое реализуется, прежде всего, через урочную и внеурочную деятельность по истории.

Хорошим ресурсом для формирования российской и региональной идентичности является культурное наследие, в том числе индустриальное, как страны в целом, так и отдельных регионов, в частности. Однако в отечественной историографии сложилась парадоксальная ситуация: несмотря на значительную библиографию работ историков, описавших индустриальное наследие и Урала, и России, проблемы и практики его сохранения (см. работы Е. В. Алексеевой, В. В. Запария, Е. С. Лахтионовой и др.) [2; 3; 8–10; 12; 13 и др.], школьное педагогическое сообщество в должной мере не осмыслило этот информационный ресурс и широко не ввело его в преподавательскую практику.

О недостаточном использовании индустриального наследия (ИН) региона в историческом образовании учащихся и как следствии – низком уровне представлений учащихся об индустриальном наследии страны и региона свидетельствуют и результаты социологического опроса, проведенного в 2024 году на базе МБОУ СОШ № 19 города Верхняя Тура. В опросе приняли участие 68 учеников 8–11 классов. Возраст респондентов составил от 14 до 16 лет, из них 30 юношей и 38 девушек. Проведённое исследование показало, что 65% учеников не имеют представления о том, что же такое индустриальное наследие, несмотря на то что проживают в городе, индустриальное наследие которого является частью региональ-

ного промышленного достояния. Город возник как посёлок при Верхнетуринском заводе в 1737 году, выпускавшем мирную и военную продукцию. Богатое месторождение железной руды на горе Благодать обеспечивает до сих пор весь Горнозаводской округ природными ресурсами и позволяет городу быть одним из промышленных центров региона. Между тем, специалисты пишут о высоком потенциале наследия малых индустриальных городов Урала для изучения и актуализации региональной специфики [4].

С учетом вышеописанной ситуации авторами статьи были спроектированы методические ресурсы с использованием наследия одного из индустриальных регионов России – Урала, которые вполне можно применять для формирования региональной идентичности школьников. Некоторые авторские разработки уже были анонсированы на научно-практических конференциях и в статьях [16; 18], в предлагаемой статье обобщается опыт проектирования методических материалов по данной теме для внеурочной деятельности и практические рекомендации по их апробации. Пакет разработанных методических ресурсов включает: рабочую программу внеурочной деятельности, туристско-экскурсионную программу, сценарий просветительской акции «Великое наследие», календарный план внеурочной работы общеобразовательной организации для проведения тематической недели по данной теме в третьей четверти, программу учебной научно-практической конференции «Индустриальное наследие в художественных образах».

1. *Рабочая программа внеурочной деятельности «Индустриальное наследие Урала: история изучения и сохранения»* рассчитана на 34 часа, по 1 часу в неделю и рекомендована для учащихся 9-х классов. В рабочей программе представлено пять тематических разделов, раскрывающих содержание всего курса: «Памятники индустриальной эпохи Урала – часть всемирного культурного наследия», «История изучения индустриального наследия», «Власть и индустриальное наследие», «Способы сохранения и популяризации индустриального наследия в современном мире», «Место индустриального наследия в художественной культуре». Программа предусматривает теоретические и практические занятия и направлена на повышение уровня информированности учащихся об индустриальном наследии родного региона, проблемах сохранения материальных объектов промышленного производства и их утраты. Для контроля и оценки результатов освоения программы возможно использование рабочей тетради с заданиями, формирующими и предметные знания, и навыки саморефлексии личностных результатах освоения курса. Оценочной формой для данной программы может стать и портфолио творческих работ. В него учащийся будет заносить документы (сертификаты, грамоты), подтверждающие общественное признание его заслуг в освоении программы через участие в

конференциях, творческих конкурсах и т. д. Для мотивированных учащихся по окончании курса можно предусмотреть публичную защиту социального проекта или исследовательской работы по тематике курса.

2. *Туристско-экскурсионная образовательная программа «Урал индустриальный»*, рассчитанная на основное и среднее общее образование, для учащихся 5–11 классов. По содержанию программа носит мультиформатный характер, сочетает несколько видов туризма: образовательный, индустриальный, профорientационный.

3. *Просветительская акция «Великое наследие»* к Международному дню памятников и исторических мест, который отмечается 18 апреля. Мероприятие адресовано учащимся 8-х и 9-х классов. Внеурочное мероприятие состоит из 4-х информационных блоков, которые логически связаны между собой и направлены на формирование у учащихся представлений о культурном и индустриальном наследии отдельно взятого региона (Урала) в национальном и мировом контексте.

4. *Календарный план внеурочной работы общеобразовательной организации для тематической «Недели наследия»*. Он содержит различные формы работы с учащимися 5–11 классов, которые способствуют интеллектуальному и общекультурному развитию учащихся, удовлетворению познавательных, культурных потребностей и интересов и направлены на формирование региональной идентичности учащихся.

«Неделю наследия» целесообразно проводить в апреле, накануне Международного дня памятников и исторических мест, который отмечается 18 апреля. Старт «Неделе наследия» может дать акция «Великое наследие». Далее для учащихся различных классов организуются мероприятия с учетом психолого-возрастных особенностей школьников. Для учеников 5–7-х классов можно предложить конкурсный формат работы и организовать конкурс арт- и медиаработ «Азбука наследия» по нескольким номинациям: эссе о любом объекте культурного/индустриального наследия региона; информационный видеоролик о любом объекте культурного/индустриального наследия региона; художественный образ об индустриальном наследии региона в различных техниках (фотография, коллаж, рисунок и т. п.).

Для 8–9 классов стоит предложить квест-формат и провести квест-прогулку «От Азбуки до Университета» с посещением объектов индустриального наследия, как утративших своей функциональное значение, так и по действующим предприятиям. Использование квест-технологии (самостоятельное выполнение заданий на локациях) поможет ученикам подробнее познакомиться с историей промышленного развития региона и увидеть действующий производственный процесс, что может повлиять на профессиональное самоопределение ученика, расширит его кругозор о будущей профессии.

Для 10–11 классов мы рекомендуем более сложный, полисоставной формат презентации праздничных дат, связанных с культурным и индустриальным наследием. В него можно включить инфо-лекцию о существующих объектах всемирного культурного наследия, викторину, закрепляющую услышанное на лекции, круглый стол для обсуждения вопросов сохранения и изучения ИН.

Для каждой параллели рекомендуется провести квиз-викторину «Наследники» для закрепления ранее изученного материала о культурном и индустриальном наследии. Дополнить план «Недели наследия» можно фотокроссом – популярным форматом, относящимся к квест-технологиям. Самостоятельный поиск объектов для фотосъемки из рекомендованного списка способствует активизации познавательного интереса и соревновательного духа в команде школьников.

5. *Учебная научно-практическая конференция «Индустриальное наследие в художественных образах».* Тема индустриального наследия междисциплинарная, междисциплинарным может быть и внеурочное мероприятие, актуализирующее эту тему. Индустриальная эпоха породила особые жанры творческой рефлексии – индустриальный пейзаж, индустриальный портрет, которые осмыслены и в исторической, и в искусствоведческой литературе [1; 11; 15; 17; 19 и др.]. Поэтому информационно возможно проведение учебной тематической конференции, на которой учащиеся познакомятся с художественными формами рефлексии об индустриальном наследии. При организации такого мероприятия потребуются синтез знаний по истории, искусству, литературе, а стало быть, и кооперация деятельности различных учителей-предметников.

На базе МБОУ СОШ № 19 из всех описанных форматов включения индустриального наследия в образовательный контент нами была апробирована Просветительская акция «Великое наследие». Мероприятие было приурочено к 40-летию со дня празднования Международного дня памятников и исторических мест (18 апреля 2024).

Таким образом, спроектированные методические материалы, на наш взгляд, помогут актуализировать информацию об индустриальном наследии Урала в школьном образовательном контенте и будут способствовать формированию региональной идентичности уральских школьников. Стоит отметить, что необходимым условием эффективной работы по актуализации индустриального наследия в молодежной среде является сотрудничество учреждений образования, науки и культуры. Интересный опыт сотрудничества музея и педагогического вуза в этом направлении накоплен в Нижнем Тагиле [14].

Список литературы

1. Алексеев Е. П. Принадлежность к миру огненной работы: художники на уральских заводах XVII – начала XXI в. // Вестник Томского университета. Культурология и искусствоведение. 2017. № 27. С. 192–206.

2. Алексеева Е. В. Изучение и сохранение индустриального наследия в мире и на Урале: актуальные методологические проблемы // Восьмые Татищевские чтения. Екатеринбург, 2010. С. 41–45.
3. Алексеева Е. В., Быстрова Т. Ю. Индустриальное наследие: понятия, ценностный потенциал, организационные и правовые основы. Екатеринбург : TATLIN, 2021. 164 с.
4. Быстрова Т. Ю. Потенциал наследия малых индустриальных городов Урала: региональная специфика и методы актуализации. Екатеринбург : Уральский федеральный университет, 2022.
5. Дробижева Л. М., Рыжова С. В. Общероссийская идентичность в социологическом измерении // Вестник российской нации. 2021. № 1-2 (77-78). С. 39–52. URL: <http://rosnation.ru/wp-content/uploads/2021/04/ВРН-2021-№-1.pdf> (дата обращения: 02.03.2024).
6. Жаде З. А. Феномен многоуровневой идентичности: цивилизационная составляющая // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. 2007. № 5. С. 19–24.
7. Еремина Е. В. Понятие региональной идентичности и специфика ее формирования в современной России // Социально-гуманитарные знания. 2012.
8. Запарий В. В. К вопросу о выявлении, изучении и использования индустриального наследия в России и на Урале // Проблемы Российской истории. 2012. № 1 (11). С. 34–53.
9. Запарий В. В. Общемировые тенденции в изучении, сохранении и реабилитации мирового индустриального наследия // Годы поисков и свершений: кафедра Истории науки и техники УГТУ-УПИ. Екатеринбург : УМЦ УПИ, 2015. С. 93–108.
10. Индустриальное наследие как ресурс для развития. Варианты стратегий. 300+» : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 3–4 декабря 2020 г. Нижний Тагил : Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», 2020. 200 с.
11. Касаткина С. С. Индустриальная тема в творчестве череповецких художников во второй половине XX — начале XXI в. // Labyrinth: теории и практики культуры. 2021. № 1. С. 65–88.
12. Лахтионова Е. С. История развития международного движения за сохранение индустриального наследия: европейский опыт // Известия Уральского федерального университета. Сер. 1: Проблемы образования, науки и культуры. 2012. № 3 (104). С. 196–203.
13. Лахтионова Е. С. К вопросу об изучении проблем сохранения индустриального наследия на Урале // Вызовы времени и социально-историческое знание: теоретико-методологические, конкретно-исторические аспекты, практическое значение. Екатеринбург, 2018. № 7. С. 134–139.
14. Матвеева И. Ю., Рыжова О. В. Музей и вуз: возможности взаимодействия по актуализации индустриального наследия города // Индустриальное наследие как ресурс для развития. Варианты стратегий. 300+ : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 3–4 декабря 2020 г. Нижний Тагил : Нижнетагильский музей-заповедник Горнозаводской Урал, 2020. С. 133–142.
15. Мурзин А. Э., Мурзина И. Я. Художественные выставки 1930-х годов как репрезентация индустриального образа жизни Урала // Вестник Челябинского

государственного университета. Философия. Социология. Культурология. 2019. № 18 (156), вып. 12. С. 77–82.

16. Мухлынина Е. Д. Индустриальное наследие Урала и профориентационный промышленный туризм для школьников // Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум : материалы V Всероссийской с международным участием научно-практической конференции-конкурса публикаций 30–31 марта 2023 года. СПб., 2023. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=itbltj> (дата обращения: 24.03.2024).

17. Мухлынина Е. Д., Рыжкова О. В. Индустриальное наследие Урала в творчестве российских художников // Художественное образование: история и современность : материалы Всероссийской научно-практической конференции (Нижний Тагил, 27 апреля 2023 г.) / Уральский государственный педагогический университет ; ответственные редакторы И. П. Кузьмина, А. Н. Садриева. Нижний Тагил : [б. и.] ; Екатеринбург : [б. и.], 2023. С. 349–357.

18. Рыжкова О. В., Мухлынина Е. Д. Индустриальное наследие Урала как ресурс для внеурочной деятельности по истории: опыт, проблемы, перспективы // Научно-методические основы изучения и преподавания исторических и обществоведческих дисциплин: история и современность : XXVII Межрегиональные с международным участием историко-педагогические чтения / Уральский государственный педагогический университет ; главный редактор Г. А. Кругликова. Екатеринбург : [б. и.], 2023. С. 288–292.

19. Трифонова Г. С. Формирование искусства Урала и Сибири в период советской индустриальной эпохи 1930-х. Выставка «Урало-Кузбасс в живописи» // Изобразительное искусство Урала, Сибири и Дальнего Востока. 2019. С. 41–55.

УДК 373.31+372.47+372.864+744

Нагорничных Галина Михайловна,

учитель технологии, педагог дополнительного образования, МАОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов школа № 74; 620109, Россия, г. Екатеринбург, ул. Крауля, 46; skschool74@mail.ru

**МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ
КОМПЕТЕНЦИИ И РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НООО
ЧЕРЕЗ ПРЕЕМСТВЕННЫЙ ПОДХОД ОБУЧЕНИЯ
НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА
(МАТЕМАТИКА И ТЕХНОЛОГИЯ)**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: младшие школьники; методы обучения; функциональная грамотность; междисциплинарный подход; технические навыки; черчение; методика преподавания математики; методика преподавания технологии

АННОТАЦИЯ. Данная статья посвящена методике формирования междисциплинарный подход к изучению математики и технологии из начального в среднее звено модуля «Черчение». В статье поднимается проблема изучения и применение чертежных инструментов на предметах труд (технологии) и математики и их зна-

чение в профориентации. Рассмотрены разработки методики, элементы и применение их практически. Материал статьи может быть использован в работе учителя математики и учителя технологии.

Nagornichnykh Galina Mikhailovna,

Technology Teacher, Teacher of Additional Education, Secondary School with In-Depth Study of Certain Subjects No 74, Russia, Ekaterinburg

**INTERDISCIPLINARY FEATURES OF THE FORMATION
OF COMPETENCE AND IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL
STATE EDUCATIONAL STANDARDS THROUGH
THE SUCCESSIVE APPROACH OF TEACHING
IN THE LESSONS OF THE NATURAL SCIENCE CYCLE
(MATHEMATICS AND TECHNOLOGY)**

KEYWORDS: primary school students; teaching methods; functional literacy; interdisciplinary approach; technical skills; drawing; methods of teaching mathematics; methods of teaching technology

ABSTRACT. This article is devoted to the methodology of forming an interdisciplinary approach to the study of mathematics and technology from the primary to the secondary level of the module “Drawing”. The article raises the problem of studying and using drawing tools in the subjects of labor (technology) and mathematics and their importance in career guidance. The development of the methodology, elements and their practical application are considered. The material of the article can be used in the work of a teacher of mathematics and a teacher of technology.

В нашей жизни именно технические профессии стали играть важную роль. Данные профессии позволяют дальнейшему развитию технологий и производственных процессов.

Технические профессии позволяют расширить мышление при этом умение решать сложные задачи. Возрастает потребность использовать разнообразные технические устройства и это становится обычным делом. Но при этом данные устройства даже самые простые нуждаются в ответственных специалистах [13, с. 3–5]. Техника необходима на производстве и в домашнем обиходе, применять методы, навыки для создания простых орудий труда и сложных машин, связанных с обслуживанием и ремонтом. Возрастает потребность направлений, требующих умение чертить и проектировать, то есть выполнять чертежи. Владение современными компьютерными технологиями, технической грамотностью и наличие художественного вкуса. Грамотное умение чтение чертежей и умение выполнять расчеты являются обязательным условием успешной работы. Данные профессии играют важную роль в различных областях, при стремительном технологического развитии, цифровой трансформации в современном

мире [4, с. 24–25]. Будущее в руках специалистов и с развитием технологий востребованы с уникальным набором навыков читать, писать и пользоваться чертежными инструментами.

Содержание обучения раскрывает линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов, математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы); приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса; различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену); выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов). Межпредметная связь необходима и в процессе обучения начальной школы. Использовать знания, умение их применять на уроках технологии, уже на этапе среднего общего образования. Начальной школе необходимо осваивать знания, умения и применять свои познания на практике [16, с. 9–10].

Очень важно применять межпредметные знания и умения как по математике в технологии у начальной школы и использовать и умение работать с инструментами в среднем общем образовании. Если рассматривать на примерах, то обучающие начальной школы слабо овладевают навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание обучения включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой [10, с. 6–7].

Работа с измерительными и чертежными инструментами в начальной школе не развернута и поэтому вызывает определенные трудности на уро-

ках технологии с 5 по 6 класс. Умение пользоваться инструментами является одним из условий для определения геометрических понятий в математике и технологии.

Междисциплинарные подходы в обучении позволяют связать учебные предметы, которые формируют картину мира у обучающихся. При этом предметы не теряют своего содержания, а дополняют друг друга. Данные подходы позволяют формировать технологическое мышление на уроках технологии закрепить и применить теоретические знания полученные на уроках математики. Исходя из федеральной программы учебного предмета «Труд (технология)» основывается формирование пространства профессиональной ориентации и самоопределения личности, компьютерное черчение, промышленный дизайн, 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии, нанотехнологии, робототехника и системы автоматического управления; технологии электротехники, электроники и электроэнергетики, строительство, транспорт, агро- и биотехнологии, обработка пищевых продуктов.

В модуле «Компьютерная графика. Черчение» знакомятся и учатся применять чертежные инструменты, читать и выполнять чертежи на бумажном носителе с соблюдением основных правил, знакомятся с инструментами и условными графическими обозначениями графических редакторов, учатся создавать с их помощью тексты и рисунки, знакомятся с видами конструкторской документации и графических моделей, овладевают навыками чтения, выполнения и оформления сборочных чертежей, ручными и автоматизированными способами подготовки чертежей, эскизов и технических рисунков деталей, осуществления расчетов по чертежам [9, с. 8–9]. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии): выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов.

К концу обучения в 5 классе: называть и применять чертежные инструменты; читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров); характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда. Начальная и средняя школа оторваны друг от друга, отсутствует единство и преемственность между предметом Труд(технология) и математика.

Начиная с начальной школы обучающиеся необходимы ознакомиться с инструментами и приспособлениями для выполнения чертежей, и отра-

батывать умения чтобы самим чертить в тетрадах. Развитие пространственного мышления и приводить к умениям и навыкам при построении геометрических фигур и также развивать свои творческие способности, и пространственное воображение. Основные элементы необходимые для графических знаний:

- Материал (бумага, формат).
- Чертежные инструменты.
- Способы построения чертежа.
- Элементы и особенности чертежа.
- Особенности изображения геометрических предметов.

Именно на уроках математики не устанавливается взаимосвязь и умение видеть геометрические фигуры, также и в пространственном преобразовании [14]. Владение умением перестроения фигур и составляет звено для решения математических задач, должны быть сформированы навыки владения чертежными инструментами в начальной школе. Обучающиеся, переходя в среднюю школу не имеют опыта работы с чертежными инструментами, что приводит к затруднениям и в математике, и в технологии. Когда обучающиеся используют умения построения чертежей, развивается не только восприятие объектов в пространстве, но и инженерное мышление.

Поэтому междисциплинарная связь является конкретным процессом и является главным направлением для повышения практической деятельностью в профориентации [8, с. 53–54]. Данная связь помогает развивать умения и навыки для разнообразных видов процессов и соединить в единую систему. Владение умением построений, сочетание линий, геометрических фигур помогут найти широкое использование и применение в различных областях технических профессий. Назначение любого предмета и его отдельных частей помогает обучающемуся развивать фантазию и самостоятельное изыскание. Ведь творчество и графическое построение находятся в тесной связи. Творческие способности заложены в каждом обучающимся и задача учителя дать им правильное направление.

На уроках труд (технология) и математика используются решения практико-ориентированных задач и организация внеурочной и проектной деятельности. На уроках технологии используются графические задания, которые позволяют обучающимися развивать техническое мышление необходимое в нашем современном мире и владение компьютерными технологиями.

Комплексное задание «Геометрических построение» можно использовать при изучении модуля в 5 классе «Черчение».

Цель: обеспечить освоение различных видов деятельности: умение работать с учебными видами графической документации, выполнять чертежи изделий применяя чертежные инструменты [16, с. 90].

Примеры по технологии

Задание 1. Построить сетку $8 \text{ см} \times 8 \text{ см}$. Вычерчиваем по углам 4 одинаковых квадрата, так чтобы они переплетались с ленточным квадратом.

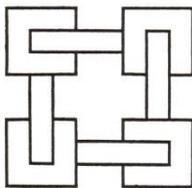


Рис. 1. Геометрические фигуры

Задание 2. Обозначить сетку $8 \text{ см} \times 8 \text{ см}$. Делим каждую сторону квадрата на 8 равных частей. Соединяем точки деления между собой под углом 45° .



Рис. 2. Линии

Задание 3. Построить сетку $8 \text{ см} \times 8 \text{ см}$. Все стороны квадрата делим на 8 равных частей. Вершины квадрата соединяем диагоналями. Проводим ряд линий под углом 45° .

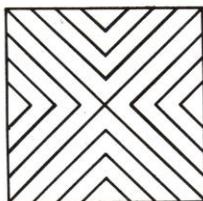


Рис. 3. Фигуры и линии

Требования к заданиям по оцениванию должны быть направлены на проверку компетенций и при этом основываться на жизненные ситуации.

- применять навыки чтения графической документации;
- использовать и оформлять чертежи применяя чертежные инструменты;
- понимать особенности создания и освоение новых технологий.

При создании простых изображений, дают не только умения владеть графическим языком, но и ключевые знания точности и детализации. Именно создание чертежей на бумаге или в тетради требуют внимания и контроль линий, которые создают умения владения техническими и компьютерным моделированием необходимых для высокотехнологических профессий. И считаю, начиная с начальной школы, формировать навыки работы с чертежными инструментами. В среднем звене обучающиеся уже используют умение создавать линии, геометрические фигуры и объекты. Модуль по предмету Труд (технология) 5 класс «Компьютерная графика. Черчение» реализует освоение и применение приобретаемых знаний и умений для формирования технического и профессионального мастерства. Позволяющие развивать мышления, креативность и представлять разнообразные объекты в трёхмерном пространстве.

Междисциплинарная форма обучения базируется на умении обучающихся применять знания из разных дисциплин, что способствует развитию профессиональному самовыражению. Проблема несформированных навыков и умений не может решаться только в рамках одного предмета (пример Труд (технология)). Для реализации данной проблемы можно через внеурочную деятельность объединить (начальное и среднее особенно 5 классы) Труд, технология и математика, поможет развить техническую грамотность и творческое видение позволит выявить интерес и подготовки к будущей профессии.

Внеурочная деятельность – достижение планируемых результатов освоение учебной программы – личностных и мета предметных. Активизация познавательного процесса применение способности применять полученные знания в практике.

Нужно учитывать задачи:

- активизация творческой деятельности;
- закрепление знаний, полученных в учебный процесс;
- развитие способностей;
- адаптация младших классов;
- профориентация.

На внеурочных занятиях проводить практические задачи, где обучающиеся применяют умения и навыки в нестандартных ситуациях, позволяет развитию творчества и активизация познавательной деятельности. Именно на таких занятиях формируется представление научно-технических знаний по разным предметам. Данные занятия очень нравятся обучающимся, повышает интерес к чему-то новому и повышается количество участников олимпиад, которые требуют выполнять более сложные задания.

Предметное содержание программы 5-го класса по математике и по технологии включает темы: «Окружность и круг», «Построение фигур».

Продолжение раздела «Окружность и круг» предмета математики, продолжаем формирование знаний и умений на уроках технологии модуля «Черчение», на создание продуктов техно сферы.

Примеры по технологии:

Задание 1. Построить овоид по технологической карте (рис. 4).

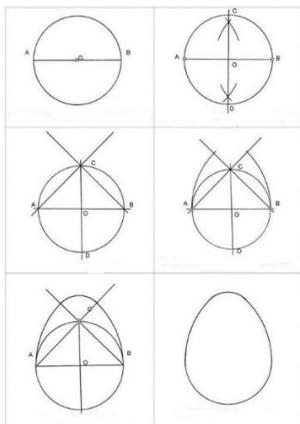


Рис. 4. Овоид

Задание 2. Построить сказочного героя, состоящего из овоида, и используя чертежные инструменты. Сказочный герой состоит из дополнительных элементов в цвете (рис. 5–7).



Рис. 5.



Рис. 6.



Рис. 7

Формирование познавательного интереса, раскрытие творческого потенциала предоставляет обучающимся выбор будущей профессии.

Используя это содержание, приобретаемых знаний и умений для освоение новых технологий и решения практических задач для подготовки

к будущей профессиональной деятельности. Ведь выбирая профессию в которой используют технику или технические средства не обойтись с умением читать схемы, карты, и для этого необходимо знать и применять простые приемы и пользоваться инструментами (линейкой, карандашом, циркулем) и дальше переходить к информационному построению геометрических фигур, компьютерной графике.

Междисциплинарный подход через внеурочную деятельность – это небольшой шаг к поиску наиболее целесообразных способов для взаимодействия учебных предметов (математика и труд (технология), начальное и среднее звено). В данном процессе будут формироваться профессиональные компетенции для самоопределения и ориентации обучающихся в сферах трудовой деятельности и технических и компьютерных технологий.

Список литературы

1. Адлер А. Теория геометрических построений. Л. : Учпедгиз, 1940.
2. Акушева Н. Г., Лойк М. Б., Скороделова Л. А. Развитие функциональной грамотности чтения // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития : сборник материалов XVII Международной научно-практической конференции. 2020. С. 49–51.
3. Аргунов Б. И., Бланк М. Б. Геометрические построения на плоскости. 2-е изд. М. : Учпедгиз, 1957.
4. Бирюкова Н. П., Прилепская О. Л., Стебакова Т. Г. Организационные и содержательные характеристики выполнения междисциплинарного проекта при изучении технологических дисциплин. М., 2018.
5. Браже Т. Г. Интеграция предметов в современной школе // Литература в школе. 1996. № 5. С. 150–154.
6. Выготский М. Я. Геометрия для самообразования. М. : Печатный Двор, 1950.
7. Данилюк Д. Я. Учебный предмет как интегрированная система // Педагогика. 2007. № 4.
8. Колесникова Т. А. Применение математических знаний и умений на уроках технологии в начальной школе. М. : Педагогика, 2022.
9. Коньшева Н. М. Теория и методика преподавания технологии в начальной школе. Смоленск : Ассоциация XXI век, 2006. 170 с.
10. Левенберг Я. Ш. Межпредметные связи в обучении младших школьников математике. М. : Просвещение, 1978.
11. Нурметов М. Р. Черчение в образовании: ориентация на профессиональный рост и творческий подход // Молодой ученый. 2023. № 44 (491).
12. Рубин И. М. Краткий курс лекций по дисциплине «Методика преподавания черчения» для студентов факультета технологий и дизайна БГУ. Брянск : Изд-во БИПКРО, 2012.
13. Трофименко Ю. В. Разработка и практическая реализация технологии изучения геометрического материала младшими школьниками // Вестник БГУ. 2016. № 2 (28). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razrabotka-i-prakticheskaya-realizatsiya-tehnologii-izucheniya-geometricheskogo-materiala-mladshimi-shkolnikami> (дата обращения: 11.10.2024).

14. Харисов Ф. Ф. Техническое образование как фактор социального и профессионального самоопределения детей и молодежи // Вестник образования. 2007. № 20. С. 30–2.

15. Черняков Я. Г. Орнамент: Композиционно-классические построения. М. : Сварог и К, 2007. 200 с.

16. Четверухин Н. Ф. Формирование и развитие пространственных представлений у учащихся. М. : Издательство «Просвещение», 1964. 156 с.

УДК 378.016:811.161.1

Нахимова Елена Анатольевна,

SPIN-код: 2983-5495

доктор филологических наук, профессор кафедры межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как иностранного, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; nakhimova@gmail.com

Авдей Кристина Дмитриевна,

студент 5 курса Института филологии и межкультурной коммуникации, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; avdej.kristina@gmail.com

**ВЗАИМОСВЯЗЬ КАТЕГОРИЗАЦИИ ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЙ
В РУССКОМ И КИТАЙСКОМ ЯЗЫКАХ И ОСОБЕННОСТИ
ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА
ПРИ ОФОРМЛЕНИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА
ДЛЯ УРОКОВ РУССКОГО КАК ИНОСТРАННОГО (РКИ)**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: методика преподавания русского языка; русский язык как иностранный; цветообозначения; восприятие цвета; учебный материал; межкультурная коммуникация; китайский язык

АННОТАЦИЯ. Теоретическое исследование направлено на выявление корреляции между особенностями колоративов русского и китайского языков и восприятием цвета на психологическом уровне. Анализ цветообозначений исследуемых языков проводится с целью выявления закономерностей, способствующих созданию эффективного учебного материала для уроков русского языка у иностранных учащихся. На материалах статей специалистов, исследуемых темы сопоставления цветовых маркеров разных языков, отмечаются факты дифферентного восприятия одних и тех же колоративов. Выявлено, что цветовое решение при создании методических пособий, информационно-коммуникационных материалов, представляемых на уроках русского языка как неродного оказывает влияние на повышение эффективности образовательной деятельности.

Nakhimova Elena Anatolievna,

Doctor of Philology, Professor of Department of Intercultural Communication, Rhetoric and Russian as a Foreign Language, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Avdey Kristina Dmitrievna,

5th year Student of Institute of Philology and Intercultural Communication, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

**CORRELATION BETWEEN CATEGORIZATION
OF COLOUR TERMS IN RUSSIAN AND CHINESE LANGUAGES
AND FEATURES OF PSYCHOLOGICAL RECEPTION OF COLOUR
IN THE DESIGN OF TEACHING MATERIAL FOR RUSSIAN
AS A FOREIGN LANGUAGE LESSONS**

KEYWORDS: methods of teaching Russian; Russian as a foreign language; color designations; color perception; educational material; intercultural communication; Chinese language

ABSTRACT. The theoretical study is aimed at identifying the correlation between the features of the colors of the Russian and Chinese languages and the perception of color at the psychological level. The analysis of the color designations of the languages under study is carried out in order to identify patterns that contribute to the creation of effective teaching materials for Russian language lessons for foreign students. Based on the materials of articles by specialists, the topics of comparing color markers of different languages are studied, facts of differential perception of the same colors are noted. It was revealed that the color solution in the creation of teaching aids, information and communication materials presented in Russian as a foreign language lessons affects the increase in the effectiveness of educational activities.

Введение. Представления об окружающей действительности человек получает через органы чувств. Зрение является источником информации, в большей степени, чем другие органы. П. Василевич в книге «Исследования лексики в психолингвистическом эксперименте» отмечает, что «физическая природа цвета одна и та же для всех культур», но восприятие цвета в историко-культурном понимании для каждого языка и народа имеет значительные отличия.

Большое количество филологических и лингвистических исследований имеют антропоцентрический характер, в силу которого научные объекты рассматриваются с позиции влияния их на человеческую личность. В процессе изучения иностранного языка следует рассматривать цвет как национально-культурологический аспект, влияющий на мировоззрение человека. В современной действительности процесс обучения строиться на основе тесной взаимосвязи с культурой, изучаемого языка. Причиной тому то, что лексика цвета является отражением когнитивно-культурологического восприятия. Разделяя мнение Ф. Н. Новикова стоит отметить

важность принятия во внимание цветовой картины мира других народов. Новиков в своем исследовании подчеркивает, что «Цветообозначения как элементы культурных кодов отражают динамику языковых процессов, их глубинные качественные и количественные особенности. Многомерный характер отношений цветообозначений как элементов лексической системы языка проявляется в том, что они представляют собой особые микросистемы, которые имеют большое значение как для анализа внутрисистемных отношений в лексической системе языка, так и для исследований культурно-исторического характера, изучения языковой картины мира».

Современная система образования стремится к практической ориентации, следовательно проблематика построения современного урока в том числе заключается во внедрении ИКТ в процесс получения знаний. Инновационные формы обучения в современном преподавании позволяют интегрировать обучающихся в контекст медиасреды и дают им возможность активно использовать иностранный язык в качестве средства коммуникации. В своем исследовании А. С. Егоров подчеркивает, что «изучение влияния цвета на процессы, связанные с умственной деятельностью, позволяет эффективнее развивать потенциал, заложенный в человеке». С целью повышения эффективности овладения иностранным языком, в том числе и РКИ, рекомендуется рассматривать понятия цветообозначения и психологи цвета. Знаменитый психолог и психиатр М. Бехтерев говорил: «Умело подобранная гамма цветов способна благотворнее воздействовать на нервную систему, чем иные микстуры».

Совокупность структурированности, практической нацеленности, когнитивной и психологической ориентации в учебных материалах (печатных и электронных) позволит ускорить решение образовательных задач в изучении языка и культуры другого народа, гарантируя продуктивность.

Исходя из этих двух позиций – утверждающей цветовую картину мира как особенность культурного кода нации и отмечающей важность применения знаний о психологическом воздействии цвета - данное исследование выделяет стратегии, позволяющие при создании учебного контента по русскому языку как иностранному, оставаться актуальными в рамках требований к современному уроку.

Данное исследование имеет **цель** – обобщить знания о восприятии цвета и его эффективности в обучении, предоставить подтверждение взаимосвязи таких аспектов, как категоризация цвета в русском и китайском языках и его нацеленность на успех в изучении языков.

В исследовании Ж. Багана и Д.Н. Еркова авторы подчеркивают следующее: «В лингвистических исследованиях существуют различные подходы к изучению цветообозначений: исторический, грамматический, когнитивный, сопоставительный и др.» [1]. В ходе анализа именно когнитивный и сопоставительный подходы взяты как основные **методы исследования**.

Материалами исследования стоит считать теоретические исследования, обобщение опыта работы педагогов иностранного языка и личного опыта в области использования особенностей цвета в процессе подбора цветового решения материалов, анализ существующих исследований в области психологии цветового восприятия человека.

Теоретические основы работы. Исследования лингвистов сравнительно-сопоставительных явлений в языке являются одним из актуальных направлений в лингвистике наших дней. В процессе развития взаимоотношений двух стран, таких как Россия и Китай, язык и культура столь разных государств являются объектом повышенного внимания. Очевидным фактом является взаимосвязь культуры и языка у каждого народа, таким образом сопоставительный анализ двух языков предоставляет возможность выявить сходства и особенности каждого. Данный аспект является источником повышения эффективности взаимосвязи как в политической сфере жизни, так и образовательной. В проведенном исследовании именно метод преподавания русского языка как иностранного является основным объектом. Внимание к цветообозначению и восприятию цвета двух исследуемых языков представляет новизну темы данной работы. Стоит отметить когнитивную направленность к изучению колоративов разных языков и психологического восприятия учащимися данного анализа. Сопоставление языковых единиц, называющих цвета, осуществляется на материале русского и китайского языков с целью выявления роста эффективности учебного процесса.

Дополнительным аспектом является цветовое оформление образовательного контента для учащихся, для которых русский язык является неродным. Решение проблемы совершенствования учебного процесса на уроках РКИ приобрело особую актуальность в наши дни в связи с появлением современных информационно-коммуникационных технологий. Прогресс в этой сфере открывает новые нетрадиционные формы в сфере образования, следовательно и цветовое решение всего учебного контента стоит рассматривать с точки зрения его влияния на особенности восприятия учащимися. Рассматривается психологическое влияние цвета на когнитивные процессы эффективности усвоения знаний.

Совокупность фактов об особенностях номинации единиц цвета русскими и китайскими учащимися и реакция индивидов на цветовое оформление предоставляет полезные сведения при разработке программных продуктов учебного назначения.

Категоризация цветообозначения в русском и китайском языках. Дифферентное восприятие цветообозначений двух культур представлено в работе О. Г. Щитова, Д. Г. Щитов, Хуа Кай. «Когнитивное моделирование цветообозначения в русском и китайском языках». С целью сравнения и выявления когнитивных представлений цветовых картин мира носителя

русского языка и китайского, в работе выявлен следующий вывод: «В сопоставляемых языках обнаружены универсальные когнитивные модели цветообозначения, среди которых наиболее продуктивными являются модели «цвет < цветок», «цвет < плод растения», что свидетельствует о сходстве мыслительных процессов, реализующих цвето-номинацию. Национальные особенности цветовой картины мира проявляются в наличии в обоих языках специфических номинаций оттенков цвета, отражающих культурные особенности носителей данных языков». В каждой из представленных моделей образования лексики цвета, в китайском языке, по количественному признаку, представлено больше колоративов. С большей частотностью спектр колоративов связан с историческими, климатическими и когнитивными особенностями.

С точки зрения психолингвистики у носителей разных культур складываются дифферентные представления о цветовых признаках. Существует понятие «эталонное» представление о цвете, подразумевающее под собой набор суждений о колористике, на ассоциативном уровне, хорошо известном каждой нации. Ниже приведен итоговый материал исследования О. П. Шевчука, наглядно демонстрирующий отличия в когнитивном восприятии некоторых цветов:

Табл 1. Структура значений прилагательных цвета в китайском языке

Цветообозначение	Ассоциативный признак и его частотность			
	4	3	2	1
白 белый	雪 снег	霜 иней		乳汁 молоко
黑 черный	煤(炭) (каменный) уголь	墨 тушь		
红 красный	(鲜)血 кровь		火, 石榴花 огонь, цветы граната	
黄 желтый		向日葵花 цветы подсолнечника	金子 золото	丝瓜花, 杏子 цветы люфы, абрикоса
蓝 синий	(晴天无云的) 天 (безоблачное) небо	空		靛青染料 индигоидный краситель
绿 зеленый	蓝和黄混合(青 中带黄) смесь синего и желтого	草, 树叶 травы, листья		

Табл. 2. Структура значений прилагательных цвета в русском языке

Цветовое обозначение	Ассоциативный признак и его частотность			
	4	3	2	1
белый	снег	молоко, мел		
черный	уголь	сажа		
красный	кровь			
желтый	золото		яичный желток, песок	лимон

Цветовое обозначение	Ассоциативный признак и его частотность			
	4	3	2	1
синий				цветы василька, небо, море, цвет спектра – средний между фиолетовым и зеленым
зеленый		трава	листва	зелень

По окончании обработки данных сопоставительных таблиц основных прилагательных цвета, следует выявить следующий вывод. Китайские лексикографы включают в себя пять основных цветов в Древнем Китае (白 белый, 黑 чёрный, 红 красный, 黄 желтый 蓝 синий) и дополнительно приведено прилагательное цвет 绿 зеленый. Подобранные эквиваленты в русской лексике цвета отражают сходство в понятии цветов, но также демонстрируют отличия в значении. Причиной расхождения в ассоциативных цвето-номинаций двух языков является несколько факторов: природно-географические условия, религиозные и философские представления, историческое развитие культур. Цветовосприятие однозначно имеет националы

Аспект психологической характеристики цвета в материалах современного урока РКИ. В современной реальности обучающиеся активно используют социальные сети, вступают в коммуникацию с ровесниками-иностранцами, пользуются Интернет-ресурсами, в ходе которых необходимо интенсивное коммуникативное взаимодействие. Именно на коммуникацию направлена методология изучения языков. Соответственно, освоение РКИ должно осуществляться в разговорной практике с максимальным привлечением возможностей новых технологий. Одним из ключевых аспектов овладения иностранным языком является развитие умения различать и адекватно интерпретировать как эксплицитные, так и имплицитные смыслы в речи носителей языка. Ранее мы выявили, что

цвето-номинативы, в том числе могут являться источником имплицитной информации. С целью диверсифицированного понимания в процессе общения, необходимым условием является получение знаний о коннотативном уровне цвета. В то время как оказать эмоциональное воздействие на обучающегося, с целью повышения эффективности обучения, способствует применение психологических сведений об особенностях цвета.

В материалах исследования Г. А. Никуловой выведены следующие функции цвета, которые следует учитывать при оформлении материалов учебного назначения:

- создание познавательной «атмосферы», т. е. учебной обстановки при использовании компьютерных информационных материалов, максимально ориентированной на интенсивное восприятие информации в условиях снижения стрессогенных факторов, т. е. можно говорить о создании «познавательного комфорта»;

- стимуляция когнитивных процессов при использовании специфических технологических приемов (модуляции представления информации, активизации наиболее важных элементов, цветового кодирования однотипных информационных объектов).

Таким образом, цветовая гамма учебного материала, используемого во время современного урока в силах влиять на психологическое, интеллектуальное состояние обучающегося. С точки зрения психологии цвета, необходимо учитывать ассоциации, вызванные подобранными цветовыми решениями, по причине того, что они благоприятствуют образовательной атмосфере и улучшают коммуникацию среди участников процесса.

В настоящее время большое количество психолого-педагогических исследований направлено на выявления корреляции цвета и успешностью восприятия информации, а в последствии и всего учебного процесса. Для сопоставительного анализа влияния цвета на образовательный процесс были использованы шесть основных цветов из предыдущего материала о цветообозначениях в русской и китайской культуре. С помощью синтеза информации из многочисленных источников о значении цвета в психологии образования, были выявлены некоторые сходные черты влияния цвета на эффективность учебного процесса с точки зрения их воздействия на эмоциональные и когнитивные характеристики:

Белый цвет – в большинстве случаев ассоциируется с невинностью, чистотой, включает в себя коннотацию таких важных качеств как смирение и уважение. Этот оттенок является чаще всего дополнительным к другим и в информационных материалах он используется как фон для основного содержания. Учащиеся с большей вероятностью легче обработают информацию на привычном белом бланке. Таким образом, белый цвет, обладая трактовкой «чистоты и стерильности» лишен значительного эмоционального воздействия в информационных учебных материалах.

Черный цвет – психологическое влияние черного цвета свидетельствует о том, что данный оттенок оказывает влияние на характер людей. Человек, причисляющих чёрный цвет в число любимых, вероятно отличается сдержанностью и умением держать ситуацию под контролем. Противопоставление черного с белым, чаще остальных сочетаний, используется в печатных материалах, тем самым привлекая внимание к содержанию и повышая эффективность усвоения, полученной информации.

Красный цвет – характеризуется насыщенностью, этот оттенок оказывает влияние на развитие качеств лидера, активность. Для стимуляции нервной системы, улучшения кровообращения используются индикаторы красного цвета. Также и для внимания к информации отдается предпочтение к фонам и объектам, окрашенным в красный. Повышает энергетику, как со знаком «плюс», так и «-», он привлекает внимание, но его следует использовать с большой осторожностью, как всякое сильнодействующее средство [11]. В образовательной среде рекомендуется ограниченное количество элементов столь яркого оттенка, для выделения их среди прочих.

Желтый цвет – являясь символом солнечного света, в психологической науке этот оттенок имеет коннотативные значения счастья, легкости, тепла. Желтый считается цветом общения (что можно использовать для оформления интерактивных учебных продуктов). Есть мнение, что он способствует импровизации. Считают, что желтый способен «наделить» объект интеллектом [11]. В оформлении образовательных пособий желтый цвет гарантирует положительное воздействие на умственную деятельность, положительную атмосферу и обеспечит активность. Являясь ярким и в то же время приятным оттенком, объекты желтого цвета способны в течение долгого времени оставаться в памяти.

Синий цвет – отражает психологическую потребность в спокойствии, расслабленности. Использование цветовой палитры с синим цветом способствует сосредоточенности среди учащихся в процессе выполнения задач. Гарантирует их «внимание к мелочам».

Зеленый цвет – однозначно символ спокойствия, гармонии и жизненной силы. Его воздействие на нервную систему положительно сказывается на состоянии человека, его расслабленность. Исходя из этого знания, не рекомендуется использование гаммы зеленого цвета в материалах, подразумевающих выполнение задачи на скорость. Оттенок зеленого – бирюзовый, столь почитаемый в китайской культуре, отмечается психологами как цвет, благоприятно влияющий на умиротворение и повышению уровня креативности в интеллектуальной и творческой деятельности.

В ходе описанного теоретического исследования были приведены обобщенные данные, позволяющие отследить психологическое воздействие на нервную систему человека, взаимосвязь цвета в образовательной среде. Для объяснения полученных данных можно предположить, что цветовое оформление учебного материала, информационно-образовательных

ресурсов оказывает влияние на формирование когнитивных стратегий и реакций. Трудно сказать, является ли воздействие цвета на психику ведущим фактором повышения эффективности работоспособности учащихся, повышением показателей устойчивости внимания, концентрации сознания на выполнении задач. Однако является важным рекомендовать учитывать особенности когнитивного восприятия цвета индивидами в ходе создания учебного материала и оформления информационных технологий, в совокупности с другими психологическими методами восприятия информации.

В заключение стоит отметить, что результаты исследования цветовой картины мира русско- и китайско-говорящих представителей и прямой зависимости значения цвета в оформлении учебных материалов позволили сделать вывод о том, что цвет является одним из факторов активизации процесса обучения учащихся. Применение знаний об особенностях цветообозначения носителей китайского языка, преподаватель на уроках РКИ с большей вероятностью окажет эффективное воздействие на повышение уровня выполнения учебных задач. Стратегией совершенствования работоспособности учащихся, повышения степени устойчивости внимания и сосредоточенности учащегося на выполнении задач стоит считать психологию цвета, в тесной взаимосвязи с другими аспектами оформления продуктов учебного назначения. Внедрение предлагаемой методики модернизации процесса обучения на уроках русского языка как иностранного поможет создать более эффективные условия для уверенности степени вовлеченности объекта обучения, позволит существенно повысить эффективность его образования, что в конечном итоге в силах способствовать всестороннему развитию личности.

Список литературы

1. Багана Ж., Еркова Д. Н. Различные подходы к изучению цветообозначений // Научная мысль Кавказа. 2011. № 2. С. 165–167.
2. Базыма Б. А., Густяков Н. А. О цветовом выборе как индикаторе эмоциональных состояний в процессе решения малых творческих задач // Вестник ХГУ. 1988. № 320. С. 22–25.
3. Бахилина Н. Б. История цветообозначений в русском языке. М. : Наука, 1975. 288 с.
4. Большой китайско-русский словарь. URL: <https://bkrs.info/> (дата обращения: 10.09.2024).
5. Василевич А. П. Исследование лексики в психолингвистическом эксперименте. М. : Наука, 1987. 140 с.
6. Вежбицкая А. Обозначения цвета и универсалии зрительного восприятия // Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. М. : Русские словари, 1996.
7. Григорьева М. Е. Изучение влияния цвета на внимание школьников. Конкурс юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского 2001–2002 гг. URL: <http://2002.vernadsky.info/h3.html> (дата обращения: 10.09.2024).
8. Егоров А. С. Цвет как фактор активизации процесса обучения учащихся // Вестник ЧГПУ им И. Я. Яковлева. 2011. № 1 (69), ч. 2.

9. Кульпина В. Г. Теоретические аспекты лингвистики цвета как научного направления сопоставительного языкознания : автореф. дис. ... д-ра филол. наук. М., 2002. 31 с.

10. Лю. Л., Рыбакова М. А. Цветовая символика в русском и китайском языках и семантика гидронимов с цветовым компонентом // *Litera*. 2020. № 6.

11. Никулова Г. А. Цветовое оформление учебных материалов и его влияние на восприятие информации // *Вестник ПГПУ*. 2006. Вып. 2.

12. Сеть электронных информационных ресурсов Китая. URL: <http://wuxizazhi.cnki.net/Search/XIZW2008Z2014.html> (дата обращения: 14.09.2024).

13. Цойгнер Г. Учение о цвете. М. : Стройиздат, 1971.

14. Шевчук О. П. Национальные особенности цветовосприятия (на примере китайских прилагательных цвета) / под ред. Н. П. Свистунова. М. : Вост. лит., 2004.

15. Щитова О. Г., Щитов А. Г., Хуа Кай Когнитивное моделирование цветообозначения в русском и китайском языках // *Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin)*. 2018. № 6 (195).

16. Baidu / Китайская энциклопедия. URL: <http://xueshu.baidu.com> (дата обращения: 14.09.2024).

УДК 378.147+379.85

Неволин Виталий Владимирович,

SPIN-код: 2728-8428

магистрант Института универсальных педагогических технологий, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; vitaliy.nevolin.00@mail.ru

Бахтина Ирина Леонидовна,

SPIN-код: 3279-9952

кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой физического воспитания, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; bahtina@uspu.ru

ЭКСПЕДИЦИОННЫЙ ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ В ВЫСШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитательный процесс; средства воспитания; высшие учебные заведения; студенты; экспедиционный туризм; личность студента; работа в коллективе

АННОТАЦИЯ. Рассмотрена и показана роль экспедиционного туризма как высокоэффективного средства воспитания студентов. Отражены важные качества человека, формируемые туризмом. Выделены задачи, которые решаются посредством туризма в воспитательной среде. Приведены результаты анкетирования. Выделены причины, которые указывают на положительное влияние экспедиционного туризма на студентов.

Nevolin Vitaly Vladimirovich,

Master's Degree Student of Institute of Universal Pedagogical Technologies,
Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Bakhtina Irina Leonidovna,

Candidate of History, Associate Professor, Head of Department of Physical
Education, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

EXPEDITION TOURISM AS A MEANS OF EDUCATION IN HIGHER EDUCATION

KEYWORDS: educational process; educational means; higher educational institutions; students; expedition tourism; student personality; teamwork

ABSTRACT. The role of expedition tourism as a highly effective means of educating students is considered and shown. The important qualities of a person formed by tourism are reflected. The tasks that are solved through tourism in the educational environment are highlighted. The results of the survey on attitude are presented. The reasons that indicate the positive impact of expedition tourism on students are highlighted.

Современные условия динамично развивающегося общества требуют трансформации в сфере определения цели и задач воспитательной функции образования. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) определяет содержание воспитательной работы в высших учебных заведениях как процесс, направленный на формирование личности студента как гражданина, способного к саморазвитию, самореализации и социальной активности. Основные принципы воспитания в вузе включают в себя гуманизм, демократизм, индивидуализацию, нравственность, толерантность и патриотизм. Воспитательная работа в вузе осуществляется через учебную и внеучебную деятельность, организацию воспитательных мероприятий, индивидуальную работу со студентами, а также через формирование здорового образа жизни и культуры взаимоотношений в учебной среде¹.

Особенность воспитательного процесса заключается в том, что он имеет непрерывный характер, не прерывается и не останавливается, приобретая более профессиональный характер. Всё, что было заложено в системе подросткового образования, подхватывается высшим. На первый взгляд, студент попадает в совершенно новую систему воспитания, во много отличную от школьной. Помимо учебы ему открывается насыщенная внеучебная деятельность, которая в университетах носит разносторонний характер. Культурно-массовая и спортивно-оздоровительная деятель-

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт (2023). Декрет (постановление) Министерства образования и науки Российской Федерации № 123.

ность захватывают молодых людей (часто во вред образовательной). Однако, центре воспитательного процесса по-прежнему стоит обучающийся с его жизненными ориентирами, знаниями и особенностями развития. В вузах воспитание, как и системе общего образования, обязательно строится на базе возрастных особенностей личности, и вуз создает все необходимые условия для формирования новых качеств.

По мнению З. Ш. Ширяевой воспитательный процесс в рамках университета представляет собой «существенный этап социализации личности, определяющий готовность выпускников к социальной интеграции» [13]. Человек окончательно вырабатывает «свою жизненную позицию», будучи взрослым человеком, готов, не просто «саморазвиваться» и «самовоспитываться», а делать это осознанно. Основные направления воспитательной работы студенческой среды, такие как, интеллектуальное, гражданско-патриотическое, профессионально-трудовое, духовно-нравственное и спортивно-оздоровительное направления воспитательной работы связаны между собой и взаимообусловлены. Процесс воспитания молодежи подразумевает под собой определенный «переход от формирования деловых и личностных качеств специалистов к организации пространства для саморазвития» [7, с. 19]. На наш взгляд, тем самым пространством для реализации себя может выступать экспедиционный туризм, который выступает как высокоэффективное средство воспитания. Данный феномен сочетает в себе выше упомянутые направления воспитательной работы.

На базе многих университетов были созданы и действуют на сегодняшний день туристские клубы и секции. Несомненно, в первую очередь в данном случае речь идет о воспитании физических и моральных качеств. Тем не менее, туризм развивает и воспитывает человека с разных сторон.

В высшем учебном заведении *экспедиционный туризм* может стать важным средством воспитания студентов. Поездки в экспедиции могут помочь студентам развить их лидерские качества, укрепить командный дух, научиться работать в условиях ограниченных ресурсов и решать проблемы самостоятельно. В системе вузовского образования на первый план выдвигаются воспитательные и познавательные функции туристской деятельности. Специалисты рассматривают экспедиционный туризм как средство интеграции образования и туризма путем организации путешествий с образовательными целями для достижения задач, определенных учебными программами. Целью такой деятельности является развитие личностно значимых качеств и формирование универсальных, общепрофессиональных и профильно-специализированных компетенций [11].

Кроме того, экспедиционный туризм способствует развитию экологического мышления у студентов. Посещение природных заповедников, озер, гор и равнин позволяет понять важность сохранения и охраны природы, а также уважения к культуре и обычаям других народов. Отдых и путешествия способствуют развитию интереса к окружающему миру,

укрепляют силу воли. Посещение новых мест, знакомство с природой и общение с разными людьми обогащают личность. Активный образ жизни в походах развивает наблюдательность, находчивость, мужество, решимость и самостоятельность.

Подобные поездки также могут быть использованы как образовательные средства для практического изучения различных дисциплин, таких как география, биология, история и культурология. Благодаря непосредственному контакту с исследуемым объектом, студенты могут получить глубокие знания и навыки, которые недоступны в кабинетах и лекционных залах.

Туризм играет важную роль в образовательной деятельности преподавателей вуза и в процессе воспитания молодого поколения [10]. Активное участие в туристской деятельности способствует развитию позитивных черт личности студента, таких как взаимопомощь, организованность, дисциплинированность, принципиальность, забота о товарищах, смелость, стойкость, ответственность, а также организаторские навыки. Путешествия способствуют развитию любознательности, силы воли и обогащают человека благодаря знакомству с новыми местами, природой и новыми людьми. Опыт походов развивает наблюдательность, быстроту ума, смелость, решительность и самостоятельность [9]. Многие известные ученые предпочитают проводить свой отдых, занимаясь туризмом.

Таким образом, экспедиционный туризм является важным инструментом для воспитания и развития студентов в высшем учебном заведении. Он позволяет им расширить свой кругозор, развить навыки лидерства и командной работы, а также приобщиться к ценностям экологической ответственности и культурного разнообразия.

Экспедиционный туризм также выступает одним из воспитательных средств, комплексно воздействующих на процесс формирования у молодого поколения патриотических чувств, любви к своей Родине [2, с. 83]. Патриотическое воспитание молодежи имеет наибольшую актуальность в настоящее время. Причина тому – вызовы внешнеполитической сферы и ряд проблем в социальной политике страны. В 2019 году 53% молодых людей в возрасте от 18 до 24 лет имели желание эмигрировать из страны¹. Решать различного рода задачи от социально-экономических до управленческих, связанных с развитием нашей страны, способны люди, готовые трудиться во благо своей Родины и при необходимости встать на ее защиту.

Культурно-познавательный туризм представляет собой путешествие, направленное на знакомство с культурным наследием страны, развитие эстетического восприятия и гордость за свою культуру [5]. Культурно-познавательный туризм играет ключевую роль в формировании патриотизма среди студенческой аудитории. Разнообразие тематических маршрутов и

¹ Половина российской молодежи хочет уехать из страны. URL: <https://www.forbes.ru/newsroom/obshchestvo/388195-dolya-zhelayushchey-uehat-iz-rossii-molodezhi-vyrosla-dok-samimuma-za-10> (дата обращения: 11.10.2024).

программ позволяет студентам познавать культуру и историю своей страны. Технологии этого вида туризма способствуют объединению обучения и укреплению гордости к культурным наследиям. Это включает в себя различные виды экскурсий и поездок, такие как культурно-исторические туры, культурно-событийные маршруты, культурно-религиозные поездки, культурно-этнические путешествия и другие. Знакомство со знаковыми архитектурными сооружениями, городской средой, музеями и посещение театров способствует укреплению патриотических чувств у студентов.

Воспитательные, образовательные, оздоровительные и другие задачи в туризме достигаются в тесном единстве и не зависят от возраста и степени физической подготовленности. Образовательная составляющая *спортивного туризма* состоит в получении знаний, которые потом подкрепляются практикой в походных условиях. Поскольку рассматриваемый феномен основан на общности интересов и готовности прийти другому человеку на помощь, то с помощью туристской деятельности возможно формирование благополучных отношений в коллективе. Совместная деятельность благоприятно сказывается на характере взаимоотношений человека. Хорошо организованная и готовая к походу туристская группа представляет собой сплоченный коллектив, где каждый знает свою роль и действует в единстве с другими участниками [4]. Участие в походе требует согласованности действий и взаимной помощи. Постоянное выполнение обязанностей, связанных с жизнью группы, помогает формировать чувство коллективизма и научает работать на благо всей команды.

Экспедиционный туризм заметно улучшает жизнь студентов, что приводит к повышению концентрации, улучшению настроения и положительному влиянию на учебную среду [12]. Туризм выступает не только высокоэффективным средством воспитания молодежи, он помогает расширять кругозор и углублять знания в разных областях. Тесное взаимодействие с природой благоприятно сказывается на человеке и стимулирует получение естественнонаучных знаний «из первых уст» окружающей природной среды. Помимо укрепления физических и волевых качеств, экспедиционный туризм оказывает благоприятное влияние на нравственные качества личности, он воспитывает духовность в человеке. Экспедиционный туризм, на наш взгляд, можно назвать школой воспитания как патриотизма, так и мужества и других нравственно-волевых качеств. Рассматриваемый феномен является универсальным средством для сохранения и развития физического и психологического здоровья человека.

Кроме того, туризм способствует развитию коммуникативных навыков, умению работать в коллективе, принимать решения в экстремальных ситуациях, адаптироваться к переменам и преодолевать трудности [6, с. 98]. Все это помогает формированию личности, укрепляет самооценку, самодисциплину, силу воли и ответственность. Таким образом, спортивный туризм имеет ценность как инструмент воспитания личности,

развивая физические, психологические и социальные качества. Вовлечение человека в активную деятельность на природе способствует его гармоничному развитию и формированию положительных жизненных ценностей. Экспедиционный туризм положительно влияет на психологическое самочувствие людей. Туристы обычно испытывают меньше тревожности и депрессии, они становятся более сосредоточенными, уверенными в себе, дружелюбными и терпимыми к недостаткам других [1].

Многие практики студентов, обучающихся на направлениях географии, истории, туризма проходят в походах. Как пишет Ю. В. Кадыкова «походы становятся для студентов праздниками природы и здоровья» [3]. Студенты с помощью экспедиционного туризма приобретают не только физическую закалку и выносливость, им также открывается опыт коллективной жизни, руководства и усвоение норм ответственного отношения к окружающей природной среде.

В публицистской литературе имеется множество проведенных опросов на тему туризма. Среди студентов Южно-Российского государственного университета экономики и сервиса был проведен опрос в форме анкетирования. Было опрошено 110 человек. Им был задан простой вопрос: «Как влияет совершенное путешествие на Ваше мироощущение?». Результаты опроса приведены в диаграмме ниже (рис.) [8].

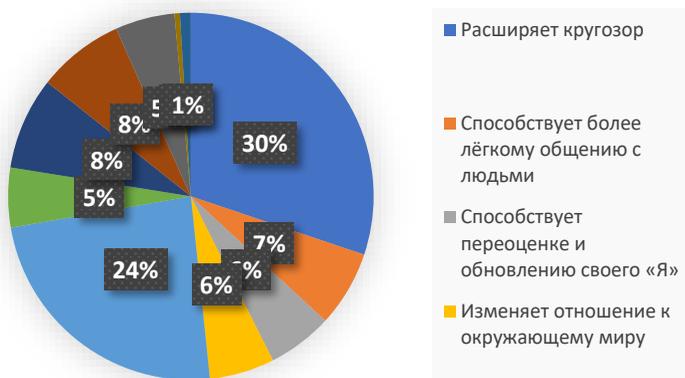


Рис. Как совершенное путешествие влияет на Ваше мироощущение?

Анализируя результаты опроса, можно сказать, что для молодежи туризм является средством познания окружающего мира и способом расширения их кругозора и изучением окружающего мира. Экспедиционный туризм способен удовлетворять любознательность.

Экспедиционный туризм может быть полезным средством воспитания для студентов по следующим причинам:

1. Развитие лидерских качеств. Во время экспедиции студенты могут быть вынуждены принимать решения, руководить группой, решать проблемы. Это помогает развить навыки лидерства и управления.

2. Развитие самостоятельности и ответственности. В экспедиционном туризме студенты часто должны полагаться только на себя, принимать ответственность за свои действия и принимать самостоятельные решения.

3. Развитие командного духа и умения работать в коллективе. В ходе экспедиции студенты учатся сотрудничать, поддерживать друг друга, решать задачи вместе и достигать общих целей.

4. Повышение физической активности и развитие выносливости. Экспедиционный туризм часто связан с активными видами спорта, длительными походами, подъемами на горные вершины, что способствует укреплению здоровья и физической формы студентов.

5. Обогащение жизненного опыта и развитие культурного разнообразия. Во время экспедиции студенты встречаются с новыми культурами, традициями, природными ландшафтами, что помогает им расширить свой кругозор и понять мир вокруг себя.

Неотъемлемой частью воспитательного воздействия экспедиционного туризма является эстетическое воспитание, которое осуществляется с помощью воздействия на человека его родной природы. Способность людей эстетически воспринимать природу обогащает их мышление, воображение и речь. Таким образом, туризм является важнейшим воспитательным ресурсом, способствующим решению задач физического, нравственного и интеллектуального развития человека.

Список литературы

1. Булашев А. Я. Спортивный туризм : учебник. Харьков : ХГАФК, 2004.
2. Заставенко В. А. Патриотическое воспитания студенческой молодежи средствами туризма // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. 2016. № 1 (131). С. 81–86.
3. Кадыкова Ю. В. Туризм в системе физического воспитания студентов // Вестник научного общества студентов, аспирантов и молодых ученых. 2015. № 3. С. 85–87.
4. Костюченко Н. А. Воспитательные возможности туризма. URL: <https://infourok.ru/statya-vospitatelnie-vozmozhnosti-turizma-1301129.html> (дата обращения: 11.10.2024).
5. Лыкова Т. Р. Патриотическое воспитания в процессе культурно-познавательного туризма // Культура и образование. 2014. № 10 (14).
6. Неволин В. В. Спортивный туризм как средство воспитания // Вестник социально-гуманитарного образования и науки. 2021. № 1. С. 95–99.
7. Нежкина Л. Ю., Данчевская А. В. Туристский поход как средство воспитания в педагогической практике куратора учебной группы // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2022. № 3. С. 18–28.

8. Роль туризма в жизни студенческой молодежи. URL: https://studbooks.net/658865/turizm/rol_turizma_zhizni_studencheskoj_molodezhi (дата обращения: 11.10.2024).

9. Теория и методика физической культуры : учебник для студ. вузов / под ред. Ю. Ф. Курамшина и В. И. Попова. М. : Советский спорт, 2004. 463 с.

10. Туризм в системе физического воспитания студентов. URL: <https://vuzdoc.org/176837/sport/> (дата обращения: 11.10.2024).

11. Туризм и воспитание студентов. URL: https://bstudy.net/795455/turizm/turizm_vospitanie_studentov (дата обращения: 11.10.2024).

12. Чугин М. А., Саулина П. А. Роль туризма в жизни студента. URL: <https://scienceforum.ru/2022/article/2018030335> (дата обращения: 11.10.2024).

13. Ширяева З. Ш. Основные направления планирования воспитательной работы со студентами в вузе // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2015. Т. 17, № 1 (4).

УДК 378.147+37.034

Неволина Юлия Сергеевна,

аспирант кафедры педагогики и психологии, Алтайский государственный педагогический университет; преподаватель кафедры педагогики и психологии, Бийский филиал им. В. М. Шукшина Алтайского государственного педагогического университета; 659321, Россия, г. Бийск, ул. Короленько, 53; Nevolina.yuliya@mail.ru

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «#БЛАГОТВОРИМВМЕСТЕ»

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: студенты-педагоги; педагогические вузы; волонтеры; наставники; социально значимые проекты; духовно-нравственное воспитание; добровольческая деятельность

АННОТАЦИЯ. В данной статье авторы затрагивают важную роль социально-значимых проектов в духовно-нравственном воспитании студентов педагогического вуза. Были представлены результаты исследования, полученные в процессе реализации авторской методической разработки «#БлагоТворимВместе». Рассказали о том, как участие в проекте повлияло на уровень эмпатии, самооценки, сочувствия, сопереживания и сострадания студентов.

Nevolina Julia Sergeevna,

Postgraduate Student of Department of Pedagogy and Psychology, Altai State Pedagogical University; Lecturer of Department of Pedagogy and Psychology, Biysk branch named after V. M. Shukshin of Altai State Pedagogical University, Russia, Biys

SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF STUDENTS OF A PEDAGOGICAL UNIVERSITY IN THE PROCESS OF ORGANIZING THE PROJECT “#BLAGOTVORIMMESTE”

KEYWORDS: student teachers; pedagogical universities; volunteers; mentors; socially significant projects; spiritual and moral education; volunteer activities

ABSTRACT. In this article, the authors touch upon the important role of socially significant projects in the spiritual and moral education of students of a pedagogical university. The results of the research obtained in the process of implementing the author's methodological development “#Blagotvorimmeste” were presented. They talked about how participation in the project affected the level of empathy, self-esteem, empathy, empathy and compassion of students.

Проект наставничества в волонтерской деятельности «#БлагоТворимВМЕСТЕ» посвящён актуальной и востребованной проблеме современного образования – духовно-нравственному воспитанию школьников, студентов, молодежи, формирования ценностей и способностей опираться на моральные принципы в ситуации нравственного выбора. Данный проект представляет собой гармонично выстроенный комплекс воспитательных мероприятий, проводимых на базе Бийского филиала им. В. М. Шукшина АлтГПУ, совместно со школами города Бийска и Бийского района. Включает в себя: 6 разработанных и апробированных проектов, направленных на развитие значимых направлений добровольческой деятельности, воспитания у школьников и студентов определенной позиции посредством обретения многопланового социального опыта и повышения уровня духовно-нравственного воспитания молодежи. У каждого мероприятия прописана основная цель, задачи, актуальность, целевая аудитория, краткое описание и результаты проведенных мероприятий с ссылками на их публикации и фотографии. Проект имеет высокую практическую значимость, так как включает в себя современные методики воспитания.

Проекты строятся по принципу максимального вовлечения каждого участника в активную социальную деятельность, создания ситуаций нравственного выбора, развивается способность ориентироваться на моральные ценности, формировать внутреннюю позицию, учиться самоанализу. Все мероприятия предполагают живое общение школьников и студентов, лиц с ОВЗ, создают условия для эмоционального отклика, решает воспитательные задачи, направленные на развитие высоконравственной личности. На данном этапе исследования мы провели диагностику уровня духовно-нравственного воспитания студентов на начальном этапе и промежуточном по таким критериям, как: личностный (Методика диагностики уровня эмпатических способностей В. В. Бойко – тест на эмпатию Бойко), предназначенный для оценки умения сопереживать и понимать мысли и чувства другого; деятельностный (вовлеченность студентов в волонтерскую деятельность, Анкета вовлеченности в добровольческое движение);

рефлексивный критерий (Анализ собственного уровня воспитанности, Методика А. В. Карпова, В. В. Пономаревой определения индивидуальной меры рефлексивности).

При реализации проекта ребята не только смогли самостоятельно организовать мероприятия, разработать сценарии, концерты, театральные представления, игры, мастер-классы, но и научились разрабатывать индивидуальные и групповые проекты.

Проект воспитательных мероприятий является авторским и может быть рекомендован к использованию в других образовательных учреждениях. Подробнее о проводимых мероприятиях:

1. **«С Надеждой в сердце»** – это уникальный проект, долгосрочный, направленный на систематическое посещение студентами вуза ребят и проведения для них образовательные, увлекательные, воспитательные, интересные мероприятия разного направления.

Цель: посещение и поддержка детей из приюта, воспитание в студентах чувства эмпатии, сочувствия и сопереживания, духовно-нравственных качеств.

Задачи:

1. Анализ информации о воспитанниках детского приюта «Надежды», составление программы мероприятий для них в соответствии с возрастом, интересами и характером.

2. Проведение игровых, образовательных, воспитательных и других мероприятий.

3. Подготовка совместного проекта, заданий для следующей встречи.

Целевая аудитория: воспитанники приюта «Надежда» с 3 до 18 лет, студенты вуза.

Актуальность. К сожалению, детей-сирот год от года не становится меньше во всем мире, и в нашем городе тоже. Малыши, попавшие в приют, воспитываются без родителей. Им необходимо внимание и теплое отношение близких к ним взрослых.

Краткое описание. Игровые мероприятия, оригами, плетение браслетов, закладок, подвижные игры, игры на логику – все это сопровождается громким смехом и улыбками детей и студентов. Мы рисуем отпечатки рук на ватмане, пишем друг другу пожелания, дарим подарки, тепло и фотографируемся.

Результаты. Эта приятная и греющая душу атмосфера, общение и игры с детьми каждый раз заканчивается слезами студентов. Добрый, яркий и теплый свет, который согревает и будет согревать всю оставшуюся жизнь, обрушивается градом эмоций, слез и осознания студентами всей боли происходящего. Тогда я понимаю, что все не зря, цели достигнуты.

2. «**Помогать легко!**» – это уникальный проект, целью которого является предоставить возможность обучающимся внести свой вклад в помощь бездомным животным города Бийска.

Задачи:

1. Посвятить студентов вуза в проблему бездомных животных.
2. Организовать серию мероприятий, направленных на помощь животным, развитие эмпатии у студентов, сочувствия и сопереживания, духовно-нравственных качеств.
3. Создать единый информационный канал для взаимодействия между студентами и волонтерами, организация постоянных мероприятий для помощи животным.

Целевая аудитория: школьники и студенты г. Бийска.

Актуальность. Гуманное отношение к животным, привитое взрослыми с детства, помогает человеку быть сострадательным, чувствовать ответственность, понимать взятые на себя обязательства, быть дисциплинированным. Любовь, нежность, ласка, поддержка, – все это необходимо любому живому существу.

Краткое описание. Являясь руководителем автономной некоммерческой организации по защите животных, мне максимально интересно заниматься этим проектом. Студенты сами проявили инициативу помогать, и вот уже более года мы совместными усилиями организуем это добрый проект, который сделал нас верными друзьями на долгое время.

Результаты. Ребята самостоятельно организуют мероприятия, направленные на помощь животным. Уже более года у нас существует группа, которая расширяется и развивается, повысилась активность обучающихся, сплотились ребята разных возрастов, увлечений и направлений деятельности.

3. «**Загляни мне в сердце**» – это уникальный проект, целью которого является приобщение студентов к безвозмездной помощи людям с ограниченными возможностями здоровья по зрению.

Задачи:

1. Подготовка и организация концерта.
2. Проведение концертного мероприятия.
3. Привлечение внимания общественности к проблеме людей с ОВЗ.

Целевая аудитория: студенты педагогического вуза, жители реабилитационного центра всероссийского общества слепых.

Охват: г. Бийск, жители различных регионов страны, проживающие в реабилитационном центре.

Актуальность организуемого проекта в том, что взаимодействие и общение студентов и лиц с ОВЗ повышает уровень социализации и адаптации последних. Большое значение имеет создание необходимых условий,

для обеспечения безбарьерной, дружелюбной окружающей среды, благодаря которой возможна наиболее полное развитие способностей и максимальная интеграция их в общество.

Краткое описание: мы провели концерт и театральное представление для людей с ОВЗ, организаторами и ведущими которого являются студенты. А также совместные интеллектуальные, настольные игры, экскурсии и просмотры кинофильмов с тифлопереводом.

Результаты: более чуткое отношение студентов к лицам с ОВЗ, взаимодействие друг с другом, развитие дружеских отношений, сочувствия, сопереживания и чувства эмпатии.

4. «**В мире сказки**» – это уникальный проект, целью которого является создание и проведение новогоднего праздника для детей-инвалидов г. Бийска для обеспечения возможностей и условий взаимодействия детей и студентов педагогического вуза.

Задачи:

1. Подготовить материально-техническую базу, кадровые ресурсы и сценарий для проведения мероприятий.

2. Организовать праздничные мероприятия для участников проекта.

3. Провести анализ полученных результатов для дальнейшего продвижения проекта.

Целевая аудитория: дети и подростки с ОВЗ, инвалиды, студенты педагогического вуза.

Охват: г. Бийск и Бийский район.

Актуальность. Каждый ребенок с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья требует к себе особого отношения. Семьи с детьми-инвалидами продолжают оставаться достаточно замкнутой, обособленной категорией. Им сложно найти такие формы досуга, которые положительно бы сказались на состоянии здоровья, на настроении и позитивном настрое. И в этом им помогают студенты-наставники, волонтеры педагогического вуза.

Краткое описание: в рамках проекта детей ждет встреча со Снегурочкой, Дедом Морозом и другими сказочными персонажами. Задача сказочного путешествия – вызвать из приключений Деда Мороза, чтобы наступил новый год. В конце праздника для детей исполняют песню Тигра, а подпевают весь зал. Все участники праздника получают новогодние подарки! Нам хочется сохранить у детей веру в доброго волшебника с белой бородой, создать атмосферу счастья и радости!

Результаты: дети получают незабываемый праздник, а студенты огромный опыт в организации, проведении Новогодних мероприятий для детей-инвалидом, огромное эмоциональное наполнение и развитие чувства эмпатии, духовно-нравственных качеств.

4. «Как стать Снегурочкой?» – это уникальный театральный проект, целью которого является содействие социальной адаптации, реабилитации и творческому развитию людей с ограничениями по зрению.

Задачи:

1. Создание инклюзивного пространства нового типа.
2. Разработка уникальной модели системы реабилитации инвалидов в условиях погружения в театральную среду с наставниками из числа студентов педагогического вуза;
3. Привлечение общественного внимания к проблемам социальной адаптации творческих людей с ограничениями по зрению.

Целевая аудитория: школьники, студенты, лица с ОВЗ, Всероссийское общество слепых.

Охват: г. Бийск, Бийский район.

Актуальность:

Наш проект направлен не на участие детей и взрослых всероссийского общества слепых в спектакле, а на «просмотр» лиц с нарушением зрения театрального представления.

Для слабовидящих людей процесс знакомства с новыми театральными практиками затруднен отсутствием полноценного доступа в театры и невозможностью восприятия представляемого произведения наравне со зрячими зрителями – одна из причин этого в том, что современное общество недостаточно осведомлено о проблемах и сложностях, с которыми сталкиваются слабовидящие, кроме того, в процессе работы над постановками в театре редко учитывают особенные потребности незрячих.

Краткое описание: театральная студия «Версия», совместно со студентами педагогического вуза, подготовила и представила для школьников, детей с ОВЗ, Всероссийского общества слепых театральное представление «Как стать Снегурочкой?». Уникальным исследованием в проекте было то, как тотально слепые дети реагировали на происходящее представление, ощущая его исключительно на слух.

Результаты: это уникальный театральный проект, который поспособствовал социальной адаптации, реабилитации и творческому развитию людей с ограничениями по зрению.

5. **Уроки «ПроДОБРО»** – это единственный в городе проект, направленный на развитие волонтерского движения и наставничества студента и школьника, преподавателя и учителя.

Задачи:

1. Проработать организационные моменты по взаимодействию со школами, возрастной категории участников, согласовать с администрацией школы.
2. Провести классный час на тему добровольчества, провести мастер-классы и обмен опытом.

3. Спроектировать и реализовать новый проект между студентами и школьниками города Бийска.

Целевая аудитория: школьники, студенты, в том числе лица с ОВЗ.

Охват: г. Бийск, Бийский район.

Актуальность: социальный проект направлен на формирование гуманизма, нравственных качеств, формирование у детей культуры социального служения как важного фактора развития современного общества и вовлечения молодежи в активную волонтерскую деятельность.

Краткое описание. Студенты педагогического вуза готовят сценарий мероприятия, в зависимости от возрастной категории участников. Рассказывают про себя, про добрые дела, которые они делают и спрашивают про добрые дела школьников, у которых проводят находятся в гостях. Происходит обмен опытом между студентами и школьниками. Оказывается, большинство школьников, которые пришли на внеклассный урок, пока не являются волонтерами, но очень хотят ими стать. Помогать бабушкам, детям, инвалидам, животным – всем, кто беззащитен и очень нуждается в помощи и поддержке. Для дальнейшего взаимодействия, ребята разрабатывают собственный проект и готовятся пошагово к его реализации.

Такие встречи очень активно вовлекают детей и подростков в волонтерскую деятельность. Мы провели уже 18 уроков, а волонтерский отряд школьников и студентов разрастается.

В результате целого года реализации проекта со студентами, уже произошли качественные изменения самооценки, повышение уровня духовно-нравственного воспитания, уровень эмпатии значительно вырос. Анализируя самоанализ студентов, отмечается, что, принимая участие в проекте ими был получен не только ценный педагогический опыт, но и глубокое понимание своего предназначения, правильного выбора профессии, таланта в области психологии и педагогики.

Студенты углубленно продолжают исследовать вопрос развития и воспитания детей, понимают значимость волонтерской деятельности и дальнейшего развития своих уникальных социально-значимых проектов. Они не просто планируют собственный долгосрочный проект, но и искренне хотят помогать от всего сердца. И задача педагога-наставника максимально помочь и поддержать студентов во всех их добрых начинаниях.

Список литературы

1. Бессел ван дер Колк. Тело помнит все. Какую роль психологическая травма играет в жизни человека и какие техники помогают ее преодолеть // Бомбора. 2020. № 1. С. 1–11.

2. Ларин А. Н., Коноплева И. Н. Социальная адаптация детей, воспитывающихся в условиях детского дома // Психологическая наука и образование. 2014. Т. 6, № 3. С. 125–135. DOI: 10.17759/psyedu.2014060313.

3. Спесивцева О. И. Метод «создания нового человека» в педагогической системе Антона Семеновича Макаренко // Актуальные проблемы педагогики и психологии. 2023. № 8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-sozdaniya-novogo->

cheloveka-v-pedagogicheskoy-sisteme-antona-semenovicha-makarenko (дата обращения: 28.03.2024).

4. Хухлаева О. В., Хухлаев О. Е., Первушина И. М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников. М. : Генезис, 2017. С. 68–97.

УДК 372.862.131

Некрасова Вероника Николаевна,

SPIN-код: 9067-3689

ассистент кафедры энергетики и транспорта, Российский государственный профессионально-педагогический университет; 620143, Россия, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11; vieronika.niekrasova@mail.ru

Кузина Валерия Сергеевна,

студент 4 курса, Российский государственный профессионально-педагогический университет; 620143, Россия, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11; lera.kuzina02@mail.ru

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗРАБОТКИ И ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА ПО АКТУАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ ЭЛЕКТРОЭНЕРГЕТИКИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: методические рекомендации; мастер-классы; электроэнергетика; возобновляемы источники энергии; старшеклассники; организация мастер-класса; методические разработки

АННОТАЦИЯ. В статье рассмотрена организация мастер-класса, его цели и задачи. Разработка мастер-класса по актуальной теме электроэнергетики. Раскрыто понятие «мастер-класс». Предпринята попытка разработки мастер-класса по возобновляемым источникам энергии для школьников 9–11 классов.

Nekrasova Veronika Nikolaevna,

Assistant of Department of Energy and Transport, Russian State Vocational Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Kuzina Valeria Sergeevna,

4th year Student, Russian State Vocational Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

METHODOLOGICAL ASPECTS OF DEVELOPING AND CONDUCTING A MASTER CLASS ON TOPICAL ISSUES OF THE ELECTRIC POWER INDUSTRY

KEYWORDS: methodological recommendations; master classes; electric power industry; renewable energy sources; high school students; organization of master classes; methodological developments

ABSTRACT. The article discusses the organization of the master class, its goals and objectives. Development of a master class on the current topic of electric power engineering. The concept of “master class” is disclosed. An attempt was made to develop a master class on renewable energy sources for schoolchildren in grades 9–11.

В современном мире система высшего образования претерпевает значительные изменения. В связи с этим особую важность приобретает применение различных педагогических технологий, направленных на развитие профессиональных и личностных навыков обучающихся. Одной из таких технологий является мастер-класс. Он позволяет преподавателю использовать возможности интегрированного обучения и эффективно изучать конкретный материал по определённой дисциплине, и могут быть организованы как на базе учебных заведений, так и в формате онлайн, что делает мастер-класс доступной широкой аудитории.

Что представляет собой мастер-класс? Это средство, с помощью которого педагог делится своим профессиональным опытом и передает действующую педагогическую технологию. Взаимный процесс обучения и совершенствования преподавательской деятельности, где существует непрерывный контакт «преподаватель-слушатель». Так же он представляет интерактивное занятие, где эксперт демонстрирует, как решить ту или иную профессиональную задачу, делится с аудиторией эффективные методики и практическими приемами [11].

Электроэнергетика в современном мире является одной из ключевых отраслей экономики, которая обеспечивает функционирование всех сфер жизнедеятельности общества. На данный момент в условиях постоянно меняющихся технологий, рыночных условий перед специалистами в области электроэнергетики стоит задача усовершенствования непрерывного профессионального роста и развития. Поэтому одним из эффективных форматов обучения и обмена опытом является мастер-класс.

Цель и задача мастер-класса заключается в передаче профессионального опыта и формировании у участников практических навыков решения современных проблем в данной сфере. Повышение профессионального мастерства педагога и участников через активное педагогическое общение. Преимущество мастер-класса заключается в его уникальном сочетании:

1. Интересной и краткой теоретической части по теме.
2. Демонстрации преподавателем своей педагогической технологии, методики.
3. Группой или индивидуальной практической работы всех участников.
4. Последующем дискуссии и обсуждении результатов.

Мастер-класс отличается от семинара или открытого занятия тем, что во время мастер-класса ведущий специалист рассказывает и показывает, как применять на практике новую технологию или методику. Участникам

мастер-класса также предоставляется возможность попрактиковаться под контролем преподавателя в применении полученных знаний [11].

Форма проведения мастер-класса в значительной степени определяется сложившимся у учителя стилем его профессиональной деятельности. Этот индивидуальный стиль в конечном счете задает исходную точку отсчета при построении общей структуры и схемы проведения данного организационно-педагогического мероприятия [5].

При проектировании мастер-класса особенно важным видится целеполагание. Так, при постановке цели мастер-класса необходимо запланировать заведомый результат, связанный с обогащением педагогического опыта, повышением эффективности педагогической практики и качества образования в целом [14].

Таблица 1

Структура мастер-класса

Этап	Содержание
Вводный	Встреча участников, подготовка рабочих мест. Объявление темы мастер-класса, ее актуальности обоснование ее значимости для профессиональной деятельности. Постановка цели и задач мастер-класса, знакомство с его форматом и регламентом
Основной	Демонстрация презентаций. Участникам предоставляется информация по данной теме мастер-класса. На практическом занятии в работе принимают участники мастер-класса, выполняя задания преподавателя. Демонстрация преподавателя практических методик, приемов и алгоритмов решения актуальных профессиональных задач по теме. Организация интерактивного взаимодействия с участниками, выполнение ими практических упражнений под руководством. Обсуждение возникающих вопросов, анализ типичных ошибок и способов их преодоления
Заключительный	Ответы на вопросы участников. Сбор обратной связи от аудитории. Подведение итогов мастер-класса. Обобщение полученных знаний и навыков, то есть преподаватель говорит заключительные слова, благодарит за участие

Основной промышленной отраслью, которая испытывает кадровый дефицит является электроэнергетика, поэтому образовательные организации стараются привлечь разными способами абитуриентов. Из-за этого и возникает потребность в разработке мастер-классов для определенной аудитории, которыми являются школьники 9–11 классов. В таком возрасте чаще всего ребята задумываются о своей будущей профессии. Мастер-классы в сфере технологий как раз таки и привлечет, замотивируют молодежь пойти в промышленную отрасль.

Профориентационная работа представляет собой систему учебно-воспитательной деятельности, направленную на формировании у учащихся необходимых знаний о будущей профессии. Важно понимать, что

профориентационная работа в школах и профессиональных учебных заведениях наиболее эффективна, когда в нее вовлечен весь педагогический коллектив и работодатели [2]. В целом комплексный подход с вовлечением всех участников образовательного процесса делает профориентационную работу более эффективной и помогает учащимся сделать осознанный выбор будущей профессии.

Мастер-класс в сфере технологического образования представляет собой эффективный способ передачи практического опыта. Это способствует сохранению традиций, ремесел, и развитию новых технологий в различных направлениях творческой деятельности [13]. Как происходит подбор содержания и материалов для мастер-класса по актуальным вопросам электроэнергетики? Актуальным вопросом на сегодняшний день в электроэнергетике является возобновляемые источники энергии. В связи с этим необходимо разработать мастер-класс. Целью проведения такого мастер-класса является ознакомление участников с основными типами возобновляемых источников энергии. Основными задачами являются: обсуждение преимуществ и недостатков различных технологий; предложения практических решений для внедрения возобновляемых источников в повседневную жизнь.

Мастер-класс будет посвящён возобновляемым источникам энергии: энергия ветра, солнечная энергия, геотермальная и гидроэнергетика энергии. Эти экологически чистые источники энергетики. На мастер-классе будет рассказано о достоинствах и недостатках возобновляемых источников энергии, рассматриваться их влияние на окружающую среду, на примерах развитых стран показать использование ветряной, солнечной, геотермальной и гидроэнергетики. Основная цель данного мастер-класса будет демонстрация преимуществ данных источников энергии как альтернативы использования традиционного топлива природного газа, угля и нефти [12].

Для разработки мастер-класса нужно придерживаться структуры, которая содержится в таблице 1. Преподавателю важно заинтересовать участников, быть внимательным к ним, не слишком перегружать речь сложной терминологией. Речь должна быть живой и выразительной, но также надо следить за субординацией, для того чтобы держать дисциплину. Это все относится не только к теоретической части, но и к практической.

При проведении практической части преподаватель должен четко объяснять задание, предоставлять необходимые материалы и оборудование, обязательно оказывать индивидуальную помощь участникам при возникновении трудностей, следить за техникой безопасности, вовремя провести итоги работы и дать обратную связь.

В таблице 2 представлен примерный план проведения мастер-класса на тему «Возобновляемые источники энергии» с использованием учебного набора для практикумов «Альтернативная энергетика».

План проведения мастер-класса на тему
«Возобновляемые источники энергии»

Этап занятия	Содержание	Время этапа занятия
Организационная часть	Педагог знакомит с содержанием предстоящей работы. Знакомит с основными характеристиками оборудования. Разъясняет структуру деятельности на предстоящем мастер-классе	10 минут
Теоретическая часть	Введение в возобновляемые источники энергии. Определение, преимущества и недостатки, принципы работы солнечных панелей, ветрогенераторов, гидроэлектростанций. Применение и определение биоэнергетики	20 минут
Основная часть	Педагог демонстрирует создание биобатареи. Поясняет наиболее важные элементы работы. Участники мероприятия под руководством педагога создают свои биобатареи	40 минут
Рефлексия	Педагог совместно с участниками мероприятия обсуждают мастер-класс, обобщают и конкретизируют результаты работы	10 минут
Итоги	Педагог подводит результаты проведения мастер-класса	5 минут

Таким образом, можно сказать, что проведение подобного мастер-класса поможет участникам лучше понять особенности использования возобновляемых источников энергии и вдохновит их на более глубокое погружение в данную отрасль электроэнергетики.

Как же создать комфортную атмосферу на мастер-классе? Нужно быть доброжелательным, то есть расположить к себе людей приветливостью, открытостью, улыбаться и быть в себе уверенным. Также и помещение нужно обустроить по возможности, так, чтобы они чувствовали себя комфортно, например, проветрить помещение [3].

Вместе с тем существует много способов и методов взаимодействия с аудиторией: дискуссии, опросы, групповые задания и т. д. Если выбрать дискуссии, то важно не просто задавать вопросы по теме, но и поощрять участников за работу. Чтобы стимулировать участников для дискуссии и вовлечение аудитории можно задавать наводящие вопросы. Для опроса можно использовать онлайн инструменты для оценки уровня понимания и для обратной связи. А вот групповые задания относятся больше к практической части мастер-класса: разделение участников на группы, чтобы вместе решать поставленную задачу; предоставить книги с методическими указаниями, инструкции и т. д.

Далее разберем критерии оценивания качества подготовки и проведения мастер-класса по нашей теме «Возобновляемые источники энергии» в таблице под номером 3.

Таблица 3

Критерии оценивания качества подготовки и проведения мастер-класса

Критерии	Содержание
Презентативность	Оригинальное и яркое представление идеи по возобновляемым источникам энергии. На уровне представления исследуемой темы и ее актуальность в образовательной системе. Привлечение интереса к данной теме инновационными подходами и методами
Оригинальность	Уникальность предложенных решений и подходов к использованию ВИЭ. Полнота и оригинальность выбранных примеров и методов работы, которые выделяют мастер-класс среди аналогичных
Мотивированность	Использование методов групповой работы для повышения степени вовлеченности в активную творческую деятельность, направленную на создание новых идей и проектов в области ВИЭ
Технологичность	Правильное распределение времени этапов и четкая структурированность мастер-класса
Общая культура	Способность находить общий язык с участниками мастер-класса. Уровень эрудиции ведущего, использование междисциплинарного подхода к теме ВИЭ
Педагогическое мастерство, артистичность	Эффективная работа с аудиторией, создание комфортной атмосферы для обсуждения. Использование оригинальных подходов и примеров для демонстрации применения ВИЭ. Заинтересовать и вдохновить участников, адаптироваться к вопросам аудитории
Прогрессивность и оптимальность	Обсуждение актуальных и научных аспектов темы, отражение современных тенденций в ВИЭ. Эффективное использование материалов и ресурсов, необходимых для проведения мастер-класса
Методическая грамотность	Применение правильной конструкции форм и методов организации образовательной деятельности для ВИЭ, и эффективных педагогических технологий для достижения поставленных целей
Доступность	Способность донести сложные идеи и концепции о ВИЭ до всех участников, независимо от начального уровня знаний

Таким образом, эти критерии помогут провести успешный мастер-класс, который будет способствовать повышению знаний и интереса среди участников.

Согласно источнику [9], было проведено тестирование студентов до и после мастер-класса. Первоначальное тестирование в виде шкалы самооценки учебного мероприятия выявило, что значение ожидаемой студентами полезности мастер-класса составило $37 \pm 2,3\%$, что говорит о выраженном скептическом отношении студентов к данной форме интерактивного занятия. Повторное тестирование участников мастер-класса после его проведения показало оценку полезности в значении $89 \pm 2\%$, что говорит о высокой самооценке обучающимися итогов. Полученные результаты тестирования демонстрируют высокую эффективность мастер-класса, подтверждая его полезность и интерес обучающихся.

Важно продолжать развивать мастер-классы, ведь они представляют собой перспективный инструмент для повышения качества образования. Дальнейшие перспективы работы:

1. Усовершенствование уже имеющихся мастер-классов по теме «Возобновляемые источники энергии».
2. Создание серии мастер-классов направленных на погружение участников в особенности генерации и распределения электроэнергии.
3. Разработка мастер-класса с использованием искусственного интеллекта.

Список литературы

1. Александрова Е. Н., Гумерова А. М., Чусова К. В. Мастер-класс как методический способ формирования коммуникативной личности обучающегося // *Academic research in educational sciences*. 2024. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/master-klass-kak-metodicheskiy-sposob-formirovaniya-kommunikativnoy-lichnosti-obuchayuschegosya> (дата обращения: 02.09.2024).
2. Андреева З. А., Павлова А. А. Мастер-класс как форма проведения профорientационной работы // *Молодой ученый*. 2023. № 39 (486). С. 167–171. URL: <https://moluch.ru/archive/486/106301/> (дата обращения: 13.09.2024).
3. Горелик В. М., Гаврилов О. М. Мастер-класс как активный метод обучения в вузе по курсу станковой графики // *Мир науки*. 2017. Т. 5, № 2. URL: <http://mir-nauki.com/PDF/67PDMN217.pdf> (дата обращения: 05.09.2024).
4. Гришакина О. П. Мастер-класс по теме «Введение в науку» // *Эксперимент и инновации в школе*. 2008. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/master-klass-po-teme-vvedenie-v-nauku> (дата обращения: 12.09.2024).
5. Губогло З. И. Что такое мастер-класс // *Инновационные проекты и программы в образовании*. 2009. № 6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chto-takoe-master-klass> (дата обращения: 02.09.2024).
6. Илджев А. А. Мастер-класс как форма активной ориентации обучения при формировании профессиональных компетенций // *Совершенствование образовательных программ, планирование и реализация учебного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ВО : материалы межвузовской учебно-методической конференции, Омск, 16 февраля 2018 года*. Вып. 2 / под ред. В. А. Гусева, В. В.

Омельяновича, Л. В. Леонович. Омск : Омская академия Министерства внутренних дел Российской Федерации, 2018. С. 73–75.

7. Кузьменко Е. Е. Мастер-классы как эффективная практика профессионального образования в современных условиях // Непрерывное педагогическое образование. 2012. № 1.

8. Лифанова С. П., Ерисанова О. Е., Гуляева Л. Ю. Мастер класс, как современная методика обучения студентов // Инновационные технологии в высшем образовании : материалы Национальной научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава, Ульяновск, 21–22 декабря 2017 года. Ульяновск : Ульяновский государственный аграрный университет им. П. А. Столыпина, 2018. С. 141–143.

9. Лозбенев С. Н., Ковалева О. В., Морозов В. Г., Лопутнёва П. В. Оценка эффективности проведения мастер-класса с помощью психолого-педагогического тестирования // Смоленский медицинский альманах. 2020. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-effektivnosti-provedeniya-master-klassa-s-pomoschyu-psihologo-pedagogicheskogo-testirovaniya/viewer> (дата обращения: 05.09.2024).

10. Мейчик Г. А. Реализация педагогической технологии мастерских в вузе : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. СПб., 2006. 24 с.

11. Методические рекомендации по разработке, проведению и оформлению материалов мастер-класса. Сочи, 2018. URL: https://art-of-sochi.krd.muzkult.ru/media/2021/10/07/1305854258/Metod.rekomendacii_po_provedeniyu_master-klassa.pdf (дата обращения: 08.09.2024).

12. Нехорошев Д. Д., Ермоленко Е. А. Возобновляемые источники энергии // Эпоха науки. 2021. № 25. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozobnovlyaemye-istochniki-energii-1/viewer> (дата обращения: 05.09.2024).

13. Птицына Е. В., Гашева Т. М. Особенности проведения мастер-классов в технологическом образовании // Образовательная среда сегодня: стратегии развития. 2015. № 1 (2). С. 114–117.

14. Снопкова Е. И. Мастер-класс – современная форма трансфера эффективных образцов педагогической деятельности: методические аспекты проектирования мастер-класса / Е. И. Снопкова // Народная асвета. 2022. № 8. С. 28–31.

15. Степанов Д. А. Мастер класс «Альтернативные источники энергии». URL: <https://nsportal.ru/shkola/fizika/library/2023/11/18/master-klass-alternativnye-istochniki-energii> (дата обращения: 08.09.2024).

УДК 373.21+37.018.11+81'23

Неустроева Елена Сергеевна,

SPIN-код: 6536-1819

ассистент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии, Шадринский государственный педагогический университет; 641870, Россия, г. Шадринск, ул. Карла Либкнехта, 3; neustroewa.lenus05@yandex.ru

Тимофеева П. А.,

ORCID: 0009-0006-1011-488X

студент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии, Шадринский государственный педагогический университет; 641870, Россия, г. Шадринск, ул. Карла Либкнехта, 3; polinatim.3456@gmail.com,

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ОБЛАСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: родители; просвещение родителей; педагогические инновации; дошкольники; детская речь; развитие связной речи; педагогический лекторий

АННОТАЦИЯ. В статье авторы раскрывают вопрос о том, как привлечь родителей в образовательно-развивающий процесс дошкольников. В этом направлении рассматриваются нетрадиционные методы взаимодействия взрослых (педагогов и родителей). Авторы анализируют и кратко представляют исторические справки по проблеме организации просвещения родительского сообщества. Они рассматривают педагогический лекторий, как одну из современных, при чем, комплексных форм взаимодействия педагогического и семейного состава. На основе теоретических сведений, авторами предлагается разработка программы примерного педагогического лектория, имеющим цель расширить спектр знаний и умений родителей в области развития связной речи детей старшего дошкольного возраста. Изучение представленной программы дает представление о принципе ее строения (выделено 3 модуля) и о целевом компоненте каждой интерактивной лекции. В статье указано, что реализация программы педагогического лектория для родителей имела свои результаты, качественного характера. Взрослым стала доступна точность в формулировках некоторых определений, знание закономерностей и стратегического пути взаимодействия со своими детьми. В статье представлен пример организации педагогического лектория с родителями, на котором решаются задачи по развитию связной речи детей. Показана результативность деятельности в просветительском процессе родителей дошкольников.

Neustroeva Elena Sergeevna,

Assistant of Department of Correctional Pedagogy and Special Psychology, Shadrinsk State Pedagogical University, Russia, Shadrinsk

Timofeeva P. A.,

Student of Department of Correctional Pedagogy and Special Psychology, Shadrinsk State Pedagogical University, Russia, Shadrinsk

INNOVATIVE FORMS OF EDUCATION FOR PARENTS IN THE FIELD OF SPEECH DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS

KEYWORDS: parents; parent education; pedagogical innovations; preschoolers; children's speech; development of coherent speech; pedagogical lectures

ABSTRACT. In the article, the authors reveal the question of how to involve parents in the educational and developmental process of preschoolers. In this direction, non-traditional methods of interaction between adults (teachers and parents) are considered. The authors analyze and briefly present historical information on the problem of organizing the education of the parent community. They consider the pedagogical lecture hall as one of the modern, moreover, complex forms of interaction between the pedagogical and family staff. Based on theoretical information, the authors propose the development of a program of an exemplary pedagogical lecture hall aimed at expanding the range of knowledge and skills of parents in the development of coherent speech of older preschool children. The study of the presented program gives an idea of the principle of its structure (3 modules are allocated) and the target component of each interactive lecture. The article indicates that the implementation of the pedagogical lecture program for parents had its own results, of a qualitative nature. Adults now have access to accuracy in the wording of some definitions, knowledge of patterns and a strategic way of interacting with their children. The article presents an example of the organization of a pedagogical lecture hall with parents, where tasks for the development of coherent speech of children are solved. The effectiveness of activities in the educational process of parents of preschoolers is shown.

Введение. Работа педагогов с родителями является одним из сложных, но в то же время важных направлений деятельности дошкольных образовательных учреждений.

Особую **актуальность** она приобретает на современном этапе развития общественности, когда 2024 г. объявлен годом семьи, а в Концепции государственной семейной политики РФ до 2025 г. «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», в качестве приоритетов организации семейной жизни определено просвещение родителей по педагогическим и иным вопросам воспитания детей¹.

Под просвещением, И. Кант понимал некую способность к совершенствованию человека и его умению обращаться с собственным разумом [4].

Тогда, педагогическое просвещение становится деятельностью педагога, направляющей разум родителей на принятие правильных ответственных решений по вопросам воспитания детей. Это педагог осуществляет в процессе сообщения информации, обучения, проведения практикумов с родителями и т.д.

Сейчас, существует большое количество форм организационной работы педагогов дошкольных образовательных организаций с родителями.

Однако традиционные форматы взаимодействия устаревают (И. Н. Каменская, О. Н. Сагайдачникова, Т. И. Кобелева, Г. И. Фесюк) [4].

Так, родительские собрания, индивидуальные консультации уже не пользуются таким спросом, у родителей, как раньше.

¹ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р). URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70957260/> (дата обращения: 11.10.2024).

На смену им приходят новые интерактивные методы сотрудничества, которые предполагают активное участие и тесное взаимодействие педагога и родителей на определенном промежутке времени.

Согласно И.Ю. Тархановой, использование интерактивных встреч педагога с родителями способствует активному познанию, исследованию некоторых вопросов воспитания детей, а также прочному запоминанию переданной информации, так как каждый родитель усваивает ее индивидуально, в тот же момент, делаясь своим мнением или отвечая на поставленные вопросы [5].

Научная новизна. Организация родительского просвещения в процессе интерактивного взаимодействия (игр, тренингов, непринужденных бесед и т. д.) обеспечивает комплексное воздействие на сознание родителей: способствует получению новых представлений о педагогической деятельности, формированию определенных знаний, развитию прикладных умений.

Практическая значимость исследования заключается:

- в разработке инновационной программы взаимодействия педагогов с родителями дошкольников;
- в апробации интерактивных форм взаимодействия;
- в оценке результативности внедрения интерактивных форм взаимодействия с родителями для просветительских и обучающих целей.

Целью в осуществлении нашего исследования становится анализ и выбор инновационных форм просвещения родителей в области речевого развития дошкольников.

В качестве одной из форм интерактивного взаимодействия, целесообразно использовать педагогический лекторий.

Как отмечают исследователи, суть педагогического лектория соотносится с нетрадиционными способами просвещения взрослых по тем или иным вопросам воспитания, обучения, развития детей.

Основными элементами его реализации могут стать беседы, тренинги, игры, упражнения и т. д.

Обзор литературы. В последнее время, волнующей родителей проблемой является состояние речевого развития детей. Особенно остро встает вопрос о качестве связной речи ребенка старшего дошкольного возраста. Это связано с тем, что вскоре он пойдет в школу, а базовая составляющая его личности - речь, зачастую оказывается несформированной [9].

В данном случае, возникает проблема предоставления родителям старших дошкольников информации и методических рекомендаций, для того чтобы сформировать или «подтянуть» речевую готовность ребенка к школе (К. Н. Вентцель, П. Ф. Лесгафт, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский и др.).

Вместе с этим предполагается формирование родительской компетентности по вопросам развития речи детей.

В данном случае родительская компетентность представляет собой совокупность знаний о закономерностях развития речи ребенка и умений осуществлять процесс речевого развития (т. е. использовать методы, приемы взаимодействия) [3].

По мнению, Т. Джонса, К. Тернера и др. ученых, родительская компетентность – это поведение взрослых, которое считается правильным по отношению к ребенку, а также его воспитанию, развитию и обучению.

Так, взрослый, компетентный по вопросам развития речи дошкольника – это человек, правильно оценивающий ситуацию речевого развития, собственные педагогические способности и умеющий направлять свои действия в соответствие с поставленной целью – развитием речи ребенка.

Проблема формирования знаний, умений и навыков родителей имеет длительную историю.

В середине XX века уже наблюдалась тенденция к открытию педагогических кабинетов, в которых родителям, нуждающимся в помощи по вопросам воспитания, оказывались консультации индивидуального характера [2, с. 98].

Позже, общественными организациями стали разрабатываться и открываться кружки для родителей, целью которых было повышение педагогической грамотности взрослых по разным вопросам, касающимся развития, воспитания и обучения детей.

Появилось одно из направлений работы педагогов с семьями воспитанников – педагогическое просвещение (И. В. Гребенников, А. М. Низова, Г. И. Легенький, Н. П. Харитонов), которое трактовалось учеными как «взаимодействие семейного и общественного воспитания» [9].

Под педагогическим просвещением родителей понимается планомерная и методическая работа педагогов с семьями воспитанников, в процессе которой специалисты раскрывают важные моменты развития, обучения и воспитания ребенка [10].

Для того чтобы просвещать взрослых в разных аспектах взросления их детей, стали разрабатываться программы для подобных мероприятий.

Первые из них, появились и активно нашли распространение за рубежом. Например, программа «STEP» (сопровождая родителей от самого рождения ребенка, формирующего у них компетентность в области собственного саморазвития, на основе чего – развития ребенка); «Nurturing Parentig» (предполагающая работу с родителями с группой и специалистом, а также отработку полученных навыков дома); «МонБаРо» (предлагающая теоретическую базу закономерностей развития ребенка, формирование стратегий взаимодействия и мотивации к собственному просвещению в области педагогики) и т. д. [7].

Основными характеристиками программ, как обозначают К. Валь, А. Санн, З. Тшоппе-Шеффлер, являются: передача знаний, формирование самосознания родителей, обмен опытом [8].

На основании этого, программы для родителей складывались комплексно: изучение (восприимчивость), апробация (ответная реакция), взаимодействие (гибкость). Для удобства, они проводились в групповом формате.

Г. Е. Соловьев указывал, что программы просвещения должны быть привлекательными для взрослых, чтобы был спрос и результативность их реализации.

Так, автор предлагает, включать в программы диалоги, обсуждение собственного опыта взрослых по вопросам воспитания детей, проигрывание новых ситуаций и т. д.

В этом случае, целесообразно использовать педагогический лекторий.

Педагогический лекторий – это инновационная интерактивная форма сотрудничества педагога с родителями, в процессе которой лектор сохраняет возможность транслировать информацию слушателям, но в то же время поддерживает участие родителей, задавая вопросы, предлагая практические ситуации и т. д. [1].

И. В. Неретин дает следующее определение педагогическому лекторию – «это форма педагогического образования, которая предусматривает расширение, углубление и интеграцию родительских знаний по различным вопросам воспитания детей» [6, с. 79].

Так, А. К. Быков, представляет педагогический лекторий, как лекцию с интерактивными «вкраплениями». Ими могут стать: опрос, дискуссия, групповая и индивидуальная работа [1].

Тогда, педагогический лекторий существует в нескольких формах: лекция-диалог, занятие-тренинг, беседа с элементами практической работы (в парах, в группе).

Такой интерактивный подход подразумевает партнерское взаимодействие педагога и семьи (обмен мнениями, совместная деятельность и т. д.).

В настоящее время, формат педагогического лектория активно распространяется среди взаимодействия педагогов и родителей.

Исследовательская часть. Для достижения цели исследования нами была разработана программа педагогического лектория для родителей старших дошкольников, по вопросам развития их связной речи.

Теоретическими положениями программы педагогического лектория стали учения К. Роджарса. А. Адлера о личностно-ориентированном (индивидуальном) подходе, а также А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина – о деятельностном подходе.

Задачами нашей программы стали:

– формирование (уточнение, расширение) представлений родителей о закономерностях развития связной речи детей старшего дошкольного возраста;

- формирование мотивации родителей к просвещению, повышению компетентности, самообразованию;
- привитие родителям умений владеть педагогическими приемами развития связной речи детей.

Педагогический лекторий, в нашей разработке, включал в себя три интерактивные лекции, которые сопровождали материал, построенный по модульной системе обучения.

Каждая из лекций имела следующую структуру:

1. Научно-педагогическое просвещение (знакомство с основными понятиями, с положениями по изучаемой теме).
2. Беседа-дискуссия (обсуждение с группой родителей обозначенной теоретической проблемы, обращение к практическому опыту семей, например, к состоянию связной речи ребенка, к методам и приемам развития, используемым взрослыми и т. д.).
3. Групповая работа с родителями (практические упражнения по развитию связной речи дошкольников).
4. Опрос (письменная проверка знаний родителей, полученных интерактивной лекцией).

Для определения сути педагогического лектория, целесообразно проанализировать целевой компонент каждой лекции:

Модуль 1. Понимание развития речи у детей старшего дошкольного возраста.

Тема: Знакомство с понятием развития связной речи у старших дошкольников

Цель: формирование представлений о закономерностях развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- конкретизировать понятие «связной речи» в понимании родителей;
- знакомить с онтогенетическим ходом развития связной речи у ребенка.

Развивающие:

- развить навыки наблюдательности над речевым развитием своего ребенка.

Воспитательные:

- формировать мотивацию к развитию связной речи ребенка.

Интерактивный компонент для первой лекции предполагал обсуждение педагога с родителями по вопросам: как обычно проводят день и общаются с ребенком, какую совместную деятельность выбирают, почему так происходит и т. д.

В данном случае родители высказывали свои идеи, делились опытом, задавали друг другу уточняющие вопросы.

В последующем интерактив на первой лекции, сопровождался проведением практического задания для родителей, состоящем в отождествлении себя с кем-то или чем-то. Это задание помогало понять самим взрослым, что интересно для них и, возможно будет интересно для их ребенка, или что они хотели бы сделать в общении с дошкольником.

Модуль 2. Введение в методику развития связной речи.

Тема: Основные принципы развития связной речи в повседневной жизни с детьми.

Цель: формирование представлений о методике развития речи детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- знакомить с принципами развития связной речи в общении с ребенком;
- обучать методам развития связной речи.

Развивающие:

- развивать творческую направленность деятельности родителей при выборе методов работы над связной речью.

Воспитательные:

- воспитывать эстетические чувства родителей.

На второй лекции, интерактивная часть состояла из обсуждения по вопросам: что родители используют в общении с детьми, для того чтобы развивать его речь, как ребенок на это реагирует, к чему он проявляет больше всего интереса и т. д.

В качестве практического задания, родителям предлагалась проблемная ситуация, которую они должны были решить, опираясь на теоретический материал лекции, например, придумать, какой метод по развитию связной речи целесообразно применить в той или иной ситуации общения с ребенком.

По завершении этой лекции у родителей расширился кругозор и они стали более творчески мыслить по поводу организации развивающего времени с детьми.

Модуль 3. Практические навыки родителей для развития речи.

Тема: Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста в целенаправленном процессе.

Цель: обучить приемам развития связной речи в разных видах деятельности, совместной с ребенком.

Задачи:

Образовательные:

- конкретизировать понятие «развитие связной речи»;
- сформировать представление об условиях, готовящих ребенка к развитию связной речи.

Развивающие:

– просвещать о значении разных видов деятельности для развития речи ребенка старшего дошкольного возраста.

Воспитательные:

– воспитывать родительскую компетентность по организации педагогических условий для развития связной речи ребенка старшего дошкольного возраста.

Третья лекция предлагала в интерактивной части обучение приемам развития речи в различных видах деятельности (исследовательской, театрализованной, изобразительной, игровой, творческой и т. д.).

Сначала проводилось обсуждение с родителями для выявления их наличных знаний и разминки. После предлагалось выполнить практическое задание в группах: проиграть, посочинять и т. д., т. е. был выбран определенный вид деятельности (в нашем случае, настольная творческая игра по сочинению сказок), и в нем педагог вместе с родителями осуществлял поиск, а потом апробировали приемы по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста.

По завершению педагогического лектория, родители получили новые знания в области развития связной речи детей старшего дошкольного возраста, что подтвердилось их ответами в письменном опросе, проведенном нами для закрепления материала в каждой лекции.

Так, они определяли «Что такое связная речь?», «Какие приемы по развитию связной речи следует использовать?» и т. д.

Кроме того, взрослые приобрели практические навыки педагогического взаимодействия со своим ребенком в процессе развития его связной речи. Например, взрослые, делились опытом: «мы рассказываем друг другу истории», «у нас традиция читать книги» и др.

Заключение. Таким образом, проблема выбора инновационных форм просвещения родителей в области речевого развития дошкольников, показала:

1. Педагогическое просвещение родителей является актуальным запросом общества, который существует уже длительное время. Целью просвещения родителей является предоставление и расширение их знаний по вопросам воспитания, развития и обучения детей. Для этого создаются кружки, объединения для родителей, проводятся лекции, тренинги и др.

2. В настоящее время возникает проблема выбора форм просветительской деятельности педагога с родителями. Преимущество для современного поколения семей являются нетрадиционные, интерактивные формы взаимодействия. Одним из таких является интерактивный педагогический лекторий – это комплекс лекций на определенную тему, которые включают в себя активные методы сотрудничества с родителями.

3. В связи с актуальной проблемой развития связной речи детей дошкольного возраста, нами был организован педагогический лекторий в интерактивном формате для родителей в этой области. Интерактивный компонент лекций состоял из обсуждения (дискуссии), практического задания и письменного опроса. Такая организация позволяла не только транслировать материал для родителей, но и получать обратную связь.

Список литературы

1. Быков А. К. Интерактивная лекция как форма учебного занятия в высшей школе // ЦИТИСЭ. 2017. № 2 (11). 6–26. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?edn=yuslr1> (дата обращения: 11.10.2024).

2. Ефанина Ю. Ф. Некоторые особенности педагогического просвещения родителей школьников в 40-е – 50-е гг. XX в. // Семья и школа. 2023. № 2. С. 96–104.

3. Иванова Н. В., Сорокина Т. М. Анализ зарубежных программ развития компетентности родителей младших школьников // Вестник Московского государственного областного университета: психологические науки. 2020. № 2. С. 113–124.

4. Каменская И. Н., Сагайдачникова О. Н., Кобелева Т. И., Фесюк Г. И. Использование интерактивных форм работы с родителями // Педагогическое мастерство : материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2014 г.). М. : Буки-Веди, 2014. С. 61–63. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/100/4865/> (дата обращения: 11.10.2024).

5. Наumenко Н. М. Педагогическое просвещение родителей как механизм формирования ответственного родительства // KANT. 2017. № 1 (22). С. 42–46.

6. Неретин И. В. Лекторий как форма педагогического просвещения // VI Державинские чтения. 2001.

7. Неустroева Е. С. Обучение родителей организации процесса развития связной речи // Мир науки, культуры, образования. 2024. № 4 (107). С. 112–115.

8. Соловьев Г. В. Зарубежные программы развития родительской компетентности. М., 2024. 129 с.

9. Социальное образование молодой семьи. В помощь специалисту по работе с семьёй / Е. Рыбак, Ю. Телицина, Е. Безбородова // Управление культуры и молодежной политики мэрии города Архангельска. Архангельск, 2008.

10. Цыпоренко Д. В., Прилепских О. С. Современные проблемы развития речи дошкольников // Актуальные исследования. 2022. № 24 (103). С. 119–121.

УДК 378.046.4

Новикова Ольга Васильевна,

SPIN-код: 5393-3610

старший преподаватель кафедры общей психологии и конфликтологии, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; more20063@yandex.ru

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГА ПОСРЕДСТВОМ ИЗУЧЕНИЯ И ПРИМЕНЕНИЯ ЭФФЕКТИВНЫХ КОПИНГ-СТРАТЕГИЙ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММАМ ДПО

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: личностный потенциал; педагоги; компоненты личностного потенциала; копинг-стратегии; дополнительное профессиональное образование; образовательные программы

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются понятия «личностный потенциал» и «эффективные копинг-стратегии». На уровне теоретического анализа осуществлена попытка показать взаимосвязь данных явлений и ответить на вопрос об их соотношении. Предложена идея разработки программы дополнительного профессионального обучения (ДПО) для педагогов с целью изучения и применения эффективных копинг-стратегий как средство развития личностного потенциала.

Novikova Olga Vasilievna,

Senior Lecturer of Department of General Psychology and Conflictology, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

DEVELOPMENT OF THE PERSONAL POTENTIAL OF A TEACHER THROUGH THE STUDY AND APPLICATION OF EFFECTIVE COPING STRATEGIES IN THE CONDITIONS OF TRAINING UNDER THE ADDITIONAL PROFESSIONAL EDUCATION PROGRAMS

KEYWORDS: personal potential; teachers; components of personal potential; coping strategies; additional professional education; educational programs

ABSTRACT. The article discusses the concepts of personal potential and effective coping strategies. At the level of theoretical analysis, an attempt was made to show the relationship between these phenomena and answer the question about the relationship between these phenomena. The idea of developing a program of additional professional training for teachers with the aim of studying and applying effective coping strategies as a means of developing personal potential is proposed.

Исследование личностного потенциала педагогов (Д. А. Леонтьев, И. К. Кобзенко, А. А. Костылева) не является новым направлением, но в современном понимании данная тема становится еще более значимой и актуальной [6–8]. Новые условия труда педагога, конфликты в детских коллективах и чатах родителей, изменения климатических условий, образовательной среды в целом – все это увеличивает долю неопределенности, которая присуща профессиональной педагогической деятельности, усиливает ее и без того стрессовый характер.

Опорой для педагога в таких условиях выступает его внутренний ресурс, который можно рассматривать как личностный потенциал. Он формирует основу психологического благополучия и ментального здоровья

педагогов, создает ресурс для оптимистичного взгляда на жизнь, помогает успешно выходить из сложных жизненных ситуаций, встать на позицию других субъектов образовательных отношений. Очевидно, что его можно и нужно развивать, в том числе в рамках дополнительного профессионального обучения (далее – ДПО).

В свою очередь, совладающее поведение или психологическое преодоление [1–4], которое помогает конструктивно справиться с трудными жизненными ситуациями, чаще всего именуют копинг-стратегиями. Что же объединяет данные явления, можно ли заменить одно понятие другим?

Анализ научной информации о развитии личностного потенциала и научении педагогов эффективным копинг-стратегиям показывает, что исследования данных явлений могут быть особо востребованы в сложных, стрессовых ситуациях, когда важно сохранить ориентацию в ситуации, личностные ресурсы, но при этом справляться со сложными вызовами среды, сохранять свое благополучие [3–5; 10]. Поскольку оба явления направлены на применение в сложных, знаковых жизненных ситуациях, когда мы должны найти опору в своих возможностях, способностях, решениях, очевидно, можно говорить об их взаимном влиянии. Можно предположить: понимая, как работают эффективные копинг-стратегии, как их применять и как они развивают личностный потенциал, в сложной жизненной ситуации педагог окажется способен выбирать конструктивные стратегии реагирования и способы их реализации.

Авторы научных исследований раскрывают содержание как понятия «личностный потенциал», так и термина «эффективные копинг-стратегии». Однако о соотношении данных явлений и том, как их можно развивать в рамках программы ДПО, практически не говорится [1–4]. Развивать личностный потенциал можно самостоятельно, но, как это делается на практике, педагоги осознают не всегда – в отличие от научения эффективным копинг-стратегиям. Исходя из этого, в настоящей статье мы намерены проанализировать соотношение явлений «личностный потенциал» и «эффективные копинг-стратегии» в педагогической деятельности, а также предложить конструкт программы ДПО, где через изучение копинг-стратегий и формирование навыка выбирать их в стрессовых ситуациях можно увидеть изменения в личностном потенциале педагога.

В начале определимся в терминологии. Под личностным потенциалом чаще всего понимают «интегральную системную характеристику индивидуально-психологических особенностей человека, лежащую в основе способности личности исходить из устойчивых внутренних критериев и ориентиров в своей жизнедеятельности и сохранять стабильность смысловых ориентаций и эффективность деятельности на фоне давлений и изменяющихся внешних условий» [8, с. 15]. В структуру личностного потенциала входят такие составляющие, как потенциал самоопределения, потенциал реализации и целеполагания, потенциал сохранения (жизнестойкости) [10].

Потенциал самоопределения включает в себя выбор и ответственность за него. Педагог, который видит альтернативы выбора, научается отбирать самое важное, соответствующее потребностям и возможностям. Это, несомненно, дает ощущение контроля ситуации, ее управляемости, формирует уверенность в себе. Выбор, который сделан самостоятельно, становится для человека осознанным и поэтому принимается как истинный, верный, не вызывает или крайне редко вызывает отрицательные эмоции, переживания. Умение в ситуации неопределенности сделать выбор и потом не сожалеть о нем формирует готовность или толерантность к неопределенности, что влияет на снижение уровня стресса и ведет к сохранению психологического благополучия. Так, Е. Ю. Макаровой и Н. А. Киселевой, в ходе проведенного исследования, подтверждена взаимосвязь готовности к неопределенности и эмоционального выгорания, т.е. такие «педагоги более устойчивы к неоднозначным и тревожащим ситуациям. Они рассматривают ситуацию неопределенности как возможность выбора, развития, приобретения нового опыта. Им присущ достаточно высокий уровень жизнестойкости: педагоги получают удовольствие от собственной профессиональной деятельности, готовы к риску и воспринимают ситуацию неопределенности как возможность извлечь опыт для дальнейшего развития. [9]. Педагог научается справляться со стрессом в ситуации неопределенности благодаря принятию решения, принятию выбора и осознанию его [7–10].

Потенциал реализации и целеполагания тесно связан с потенциалом самоопределения. Постановка цели и ее достижение влияют на качество выбора. Умение выстраивать дерево целей, планировать, реализовывать намеченное или достигать его лежит в основе любой деятельности. Каждый педагог знает, насколько важен в педагогической деятельности мотивационно-целевой компонент. Так и в ситуациях стресса и неопределенности важно вспомнить о целях и задачах, смыслах, выбрать траекторию профессионально-личностного развития, учиться отталкиваться от ценностно-смысловой сферы в планировании и проектировании профессионального движения. Умение определять цель и этапы ее достижения – опора, которая всегда спасает в ситуациях сомнения, где присутствуют многочисленные противоречия и не всегда объективные факты.

Потенциал сохранения (жизнестойкости) направлен на умение удерживать равновесие и целостность, гармонию во внутреннем мире вопреки внешним воздействиям. Какой бы неопределенной ни была образовательная среда по отношению к педагогу, важно научиться быть верным ценностно-смысловым регулятором, не поддаваться панике, депрессивным переживаниям. Потенциал сохранения влияет на субъективное благополучие. Педагог, испытывающий гармонию, чувствует себя счастливым, что создает основу для положительного социально-психологического климата в классе. Так педагог становится моделью (образцом), как нужно и как

важно справляться эффективно со стрессовыми факторами [7; 8; 10]. Мы видим, что личностный потенциал связан с такими понятиями, как толерантность к неопределенности, жизнестойкость. Эта связь становится основой развития стрессоустойчивости и эффективных копинг-стратегий.

Под эффективными копинг-стратегиями мы будем понимать совокупность когнитивных, эмоциональных, поведенческих приемов и способов деятельности, направленных на стабилизацию психосоциальной адаптации в период стресса и на эффективное совладание стрессовой ситуации [1–4]. Совладающее поведение тесно связано с умением человека создавать опоры и отношения, которые бы гарантировали все возрастающую ценность жизни и будущего. Без таких опор, отношений, считает К. А. Абульханова-Славская, человек может быстро исчерпать свои личностные возможности [1].

В отечественной психологии проблема копинг-стратегии как совладающего поведения рассматривается в работах Л. И. Анцыферовой, К. К. Платонова, Б. М. Теплова, С. К. Нартовой-Бочавер, Ю. А. Коломейцев и С. А. Корзун, М. Л. Мельникова и других авторов [1–5]. Выделяют разные виды копинг-стратегий. В. А. Ташлыков дифференцирует защитные стратегии и копинг-стратегии, подчеркивая следующие моменты: *инерционность* (ригидность защит и пластичность техник сознательного самоконтроля); *непосредственный и отложенный эффекты* (защиты стремятся к более быстрому уменьшению напряжения); *тактический и стратегический эффекты* («близорукость» защит и расчет на перспективу стратегий совладания); *разная мера объективности восприятия ситуации* (искажение со стороны защит и реалистичность стратегий совладания) [1].

Отечественные ученые (М. В. Богданова, Е. Л. Доценко, Д. А. Леонтьев) исследуя копинг как защитно-адаптационный механизм, одновременно рассуждают о копинг-ресурсах и копинг-механизмах. Подчеркивают значимость обеспечения личностной целостности, оптимума жизненной адаптации, достаточных ресурсов для личностного развития [1].

Особое внимание обратим на высказывание Д. А. Леонтьева. Он выделяет четыре уровня развертывания защитно-адаптационного механизма, которые, как нам кажется, и демонстрируют влияние эффективных копинг-стратегий на развитие личностного потенциала. Первый уровень – резилентность, которая проявляется в психофизиологическом реагировании как уровень «первичной обороны», как неосознанное стремление к стабильности психического и физического функционирования в неблагоприятных ситуациях. Второй уровень – психологическая защита, которая обеспечивается механизмами защиты и совладания.

Третий уровень – совладание. Данный уровень обеспечивается механизмами динамического совладания на основе саморегуляции. Четвертый

уровень – самоизменение. На данном уровне, когда действие травматической ситуации не проходит и противостоять воздействию критической ситуации невозможно, может наступить травма или разрушение, либо напротив, – динамичное личностное развитие. На данном уровне посттравматический рост включает ресурсы для резилентности, для саморегуляции и для личностного роста [1].

Исследуя стрессоустойчивость педагогов, ученые отмечают, что только треть из них использует эффективные копинг-стратегии, направленные на решение задач [1–3; 11]. Респонденты с низкой стрессоустойчивостью предпочитают стратегии преодоления, направленные на эмоции и избегание. Педагоги, относящиеся к данной категории, для снятия или снижения психологического напряжения используют эмоциональную разрядку либо не признают наличие проблемы, избегая ее, либо ищут социальной поддержки наиболее авторитетных коллег, т.к. не уверены в собственных силах [1].

Важный фактор данных исследований заключается в том, что существует принципиальная возможность обучения совладающему поведению, т.е. применению осознанных стратегий за счет овладения определенной последовательностью действий, которая может быть описана и осознано воспринята человеком [1–4; 11].

Личностный потенциал и эффективные копинг-стратегии помогают, с одной стороны, справляться с трудными жизненными ситуациями, с другой стороны – управлять своей жизнью. То и другое явление направлено на саморегуляцию, проектирование профессионально-личностного развития, на оптимум жизненной адаптации.

Представляется возможным, отталкиваясь от взаимовлияния данных явлений, разрабатывать программы ДПО, направленные на сбережение здоровья и субъективное и психологическое благополучие педагогов. Целью данных программ может выступить обучение умению в ситуациях стрессовых, неопределенных выбирать эффективные копинг-стратегии (анализ сложной ситуации; при выборе действий – опора на сильную сторону своей личности, поиск смысла, оптимизм и др.) как средство развития личностного потенциала в условиях дополнительного профессионального обучения. Потенциально такие программы будут интересны как педагогам, так и психологам. Они должны включать в себя как теоретические, так и практико-ориентированные занятия и могут состоять из трех основных блоков: диагностического, проектировочного и обобщающего.

Примерный вариант конструктора программы ДПО

Название программы: «Психолого-педагогические технологии формирования эффективных копинг-стратегий педагогов в профессиональной деятельности, влияющих на развитие их личностного потенциала».

Цель реализации программы: совершенствование профессиональных компетенций педагогов образовательных организаций в области применения психолого-педагогических технологий формирования эффективных копинг-стратегий педагогов в профессиональной деятельности, влияющих на развитие их личностного потенциала.

Программа рассчитана на педагогов различных образовательных организаций, в том числе дополнительного образования.

Программа состоит из трех разделов: диагностического, проектировочного и обобщающего. В диагностическом блоке слушатели знакомятся с понятиями «копинг-стратегии» и «личностный потенциал», а также со способами их измерения. В проектировочном блоке – изучают психолого-педагогические технологии, способствующие формированию эффективных копинг-стратегий и развитию личностного потенциала в педагогической деятельности. Учатся выбирать эффективные копинг-стратегии (анализ сложной ситуации; при выборе действий – опора на сильную сторону своей личности, поиск смысла, оптимизм и др.) в моделируемых педагогических ситуациях, предложенных преподавателем программы. Далее самостоятельно проектируют урочные и внеурочные занятия, где научаются видеть стрессовые ситуации, перспективу и последствия сделанных выборов и применять, изученные психолого-педагогические технологии.

На обобщающем, заключительном этапе – измеряют изменения в личностном потенциале и копинг-стратегиях. Рефлексируют и фиксируют изменения в потенциалах самоопределенности, целодостижения, самосохранения, в понимании и осознании себя как личности, профессионала, автора профессионально-личностной жизни в целом. Подводят итоги, чему научились, как можно применять в реальной профессиональной деятельности.

Такие программы ДПО необходимы для развития в личности педагогов, ресурсов, сохранения здоровья, с одной стороны, с другой – для профессионального саморазвития, саморегуляции как основы успешности образовательного процесса.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. Система непрерывного образования педагогов должна включать такие программы ДПО, которые будут направлены на формирование компетенций сохранения личного здоровья, а также субъективного и психологического благополучия через развитие личностного потенциала и обучение выбору эффективных копинг-стратегий.

2. Ресурс указанных программ заключается в сохранении оптимума жизненной адаптации, опоре на эффективное профессиональное развитие, позитивный настрой в профессиональной деятельности.

3. Такие программы обязательно должны включать в себя тренинговые занятия, где решаются коррекционно-развивающие задачи.

4. В данных программах полезно участвовать и педагогам-психологам для совершенствования профессиональных компетенций.

Список литературы

1. Визитова С. Ю., Афанасенкова Е. Л. Стрессоустойчивость как детерминанта профессиональной самореализации педагогических работников // Высшее образование в современном мире: история и перспективы : сборник научных трудов / сост., ред. И. Э. Соколовская; Образовательно-культурный центр «Интер-Спутник» (Россия) ; Международный деловой профессорский клуб (Италия). Том 2. Рагуза : Энциклопедист-Максимум, 2023. С. 239–260.
2. Воробьева К. А., Сафронов В. В. Копинг-стратегии у специалистов педагогических профессий в ситуации неопределенности в постковидном транзитивном обществе // Мир образования – образование в мире. 2021. № 3 (83). С. 92–102.
3. Гроголева О. Ю. Влияние саморегуляции и копинг-стратегий на субъективное благополучие педагогов в условиях дистанционной работы // Омские научные чтения – 2022: социальная работа, психология, здоровьесбережение : материалы V Всероссийской научной конференции. В 5-ти частях, Омск, 07 ноября – 25 2022 года. Часть 2. Омск : Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского, 2023. С. 26–33.
4. Жданова Н. Е. Социально-коммуникативная компетентность как ресурс овладевающего поведения педагогов // Инновации в профессиональном и профессионально-педагогическом образовании : материалы 22-й Международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 18–20 апреля 2017 года. Екатеринбург : Российский государственный профессионально-педагогический университет, 2017. С. 360–363.
5. Кандаурова А. В. Ресурсный подход в преодолении педагогами профессиональных и повседневных трудностей // Вестник Нижневартковского государственного университета. 2019. № 4. С. 36–43.
6. Кобзенько И. К. Развитие личностного потенциала педагога в процессе внутришкольного повышения квалификации : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Воронеж : Воронежский ЦНТИ, 2011.
7. Костылева А. А. Исследование личностного потенциала педагога. // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Психологические науки. 2010. № 3. С. 107–111.
8. Личностный потенциал: структура и диагностика / под ред. Д. А. Леонтьева. М. : Смысл, 2011.
9. Макарова Е. Ю., Киселева Н. А. Толерантность к неопределенности и синдром эмоционального выгорания педагогов // Вестник Псковского государственного университета. Серия: Психолого-педагогические науки. 2023. № 17. С. 34–40.
10. Развитие личностного потенциала на занятиях : учебное пособие / А. Н. Иоффе, Л. В. Бычкова. М. : Благотворительный фонд «Вклад в будущее», 2021. 280 с.
11. Синичкина Н. Е., Кубарев В. С. Предпочитаемые копинг-стратегии педагогов средней школы в условиях онлайн-обучения // Научно-педагогическое обозрение. 2022. № 4 (44). С. 197–211.

УДК 37.036.5

Новоселов Сергей Аркадьевич,

SPIN-код: 4200-5457

доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики воспитания культуры творчества, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; inobr@list.ru

Иванов Павел Андреевич,

SPIN-код: 5854-6740

старший преподаватель кафедры теории и методики воспитания культуры творчества, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; paul@uspu.ru

Денисенко Тамара Алексеевна,

Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; tom.darina@mail.ru

ТЕХНОЛОГИЯ АССОЦИАТИВНО-СМЫСЛОВОГО РИСОВАНИЯ С ПОМОЩЬЮ ПРОДУКТИВНОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ВИЗУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: ассоциативно-смысловое рисование; детское творчество; изобретательство; творческая деятельность; визуальный образ; творческое мышление; продуктивная трансформация

АННОТАЦИЯ. Авторы анализируют существующие технологии развития творческого мышления, в которых рисование и дальнейшая работа с визуальными образами способствует созданию комплексных творческих продуктов, включая технические изобретения. Предлагается новая эффективная и доступная технология развития креативности и изобретательства, применимая для использования детьми во взаимодействии с педагогами и родителями в условиях компьютерного сопровождения творческой и сотворческой деятельности в сетевом взаимодействии образовательных организаций и родителей. Статья подготовлена по материалам исследования, выполненного в рамках государственного задания Министерства просвещения РФ по теме: «Научно-методическое обеспечение сетевого взаимодействия образовательных учреждений и родителей по развитию детского изобретательства»

Novoselov Sergey Arkadevich,

Doctor of Pedagogy, Professor of Department of Theory and Methods of Education for a Culture of Creativity, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Ivanov Pavel Andreevich,

Senior Lecturer of Department of Theory and Methods of Education for a Culture of Creativity, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Denisenko Tamara Alekseevna,

Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

TECHNOLOGY OF ASSOCIATIVE-SEMANTIC DRAWING WITH THE HELP OF PRODUCTIVE TRANSFORMATION OF VISUAL IMAGES

KEYWORDS: associative-semantic drawing; children's creativity; invention; creative activity; visual image; creative thinking; productive transformation

ABSTRACT. The authors analyze existing technologies for the development of creative thinking, in which drawing and further work with visual images contribute to the creation of complex creative products, including technical inventions. A new effective and accessible technology for the development of creativity and invention is proposed, applicable for use by children in interaction with teachers and parents in the context of computer support for creative and co-creative activities in the network interaction of educational organizations and parents. The article is based on the materials of the study carried out within the framework of the state assignment of the Ministry of Education of the Russian Federation on the topic: "Scientific and methodological support for network interaction of educational institutions and parents to develop children's invention".

Всё углубляющаяся цифровизация образовательных процессов, возможность использования для коммуникации основных субъектов процесса образования всё новых и новых средств, развивающиеся дистанционные формы организации общего и дополнительного образования создают условия для повышения эффективности и качества компьютерного сопровождения творческой деятельности подрастающего поколения и активно влияющих на этот процесс педагогов и родителей. На это направлены и развивающиеся в последние десятилетия STEM-технологии¹, и STEAM-технологии [1], направленные на синтез знаний из различных сфер науки и технологии, а в STEAM-технологии, ещё и интеграция науки с искусством. При этом изобразительная составляющая этих технологий помогает субъектам творческой научно-исследовательской, изобретательской и проектной деятельности пробудить в себе креативное мышление, отступить от привычных паттернов действий, найти новые творческие решения стоящих перед ними задач.

¹ Experts say STEM education is the key to nurturing necessary talent. Internet resource. URL: <https://www.chinadaily.com.cn/a/201901/14/WS5c3bf77aa3106c65c34e43f6.html> (mode of access: 11.10.2024).

Одной из самых новых технологий такого комплексного развития творческих способностей с включением в деятельность одновременно нескольких видов творчества для активизации творческого мышления, в частности, с использованием изобразительных средств является ассоциативно-синектическая технология развития творчества (далее – АС-технология), созданная в 1985 году профессором С. А. Новоселовым [4–6]. Она удивительным образом соответствует дидактической идее, высказанной академиком П. Л. Капицей: «... По моему мнению, хороших инженеров мало. Они должны состоять из четырёх частей: на 25% инженер должен быть теоретически образован, на 25% он должен быть художником (машину нельзя проектировать, её нужно рисовать ...). На 25% он должен быть экспериментатором, то есть исследовать свою машину; и на 25% он должен быть изобретателем. Вот так должен быть составлен инженер. Это очень грубо и могут быть вариации. Но все эти элементы должны быть» [3].

Исходя из того, что творчество – это деятельность человека (в основном ее мыслительный компонент), включающая сознательную и бессознательную составляющие, целью которой является создание в соответствии с потребностями человека и человечества материальных и духовных объектов, обладающих новизной и полезностью» [6, с. 309], необходимо учитывать, что в своём творчестве человек опирается на его субъективный жизненный опыт, на чувства и ощущения связанные с конкретной ситуацией нового вида и осознаваемой в ней творческой задаче. Очевидно поэтому, что создаваемые творческие продукты естественным образом соответствуют замыслу субъекта творческой деятельности, его потребностям, объективированным через призму системы смыслов и визуальных образов. Эмоционально окрашенное творчество способно привести к возникновению действительно новых идей и концептов. Благодаря концентрации внимания на взаимодействии художественных смыслов и визуальных образов субъект творчества способен многократно расширить спектр вариантов решений творческой задачи и осознать и выразить на чувственном уровне (эмоциональный интеллект) особые качества создаваемых творческих продуктов.

АС-технология включает несколько этапов. Сначала субъект творчества подбирает известные ему литературные произведения – стихотворения, сказки и прочие малые фольклорные жанры [5; 6], сюжет которых соответствует его актуальным чувствам и настроению, далее – комбинируя их, пишет свое оригинальное литературное произведение, например, стихотворение, иллюстрирует его своими рисунками. А затем, на следующем шаге АС-технологии, выстраивается художественная композиция, объединяющая вокруг единого смыслового стержня соответствующие его эмоциям рисунки, выстраивается взаимосвязь рождённых эмоциями визуальных образов. В завершении процесса создания смысловой художественной

композиции с метафорическими образами искомого комплексного творческого продукта, в сознании субъекта творческой (а в АС-технологии, в основном, изобретательской) деятельности происходит неочевидное для многих усмотрение ситуации нового вида, новых потребностей и, как следствие, новых творческих задач, а иногда и их решений.

Несмотря на то, что АС-технология направлена, в первую очередь, на поиск и создание нестандартных технических решений, т.е. изобретений, ее также можно применять и для художественного творчества и развития креативного мышления. При этом для многих детей, их родителей, а зачастую и педагогов ограничением в применении АС-технологии является необходимость выполнения рисунков и написания стихотворений или других литературных произведений на отдельных её этапах и сопутствующий этому риск повышенных ожиданий и притязаний к творческим результатам. Это может снизить эффективность реализации данной технологии субъектами творческой деятельности и может возникнуть необходимость в организации особой педагогической деятельности по организации условий для развития творческих способностей учащихся в специально создаваемых для них ситуациях нового вида, реализуемой с использованием комплекса ориентированных на творческое взаимодействие субъектов творческой деятельности инструментальных компьютерных программных средств, необходимых для поиска и решения творческих задач – компьютерного сопровождения. В условиях специально организованного сетевого взаимодействия [8] родителей с образовательными организациями, реализующими компьютерное сопровождение их творческой деятельности, обеспечивающее вариативность реализации АС-технологии, субъектам творчества удаётся избежать этих ограничений и повысить продуктивность их собственной фантазии, активизировать эмоциональный интеллект, чувственную составляющую их творческого состояния, и найти творческие задачи и их нестандартные решения, т.е. создать уникальный творческий продукт, на основе ассоциаций и комбинирования визуально-поэтических образов и смыслов.

Фундаментальные принципы комбинирования в науке были описаны ещё в 1666 году математиком Лейбницем в труде «Рассуждения о комбинаторном искусстве». В это же время появился в обиходе термин «комбинаторика» (от лат. «combina» – «сочетать, соединять»), который можно определить как метод решения задач, связанных с выбором и расположением элементов некоторого множества в соответствии с заданными правилами. При этом реализация возможностей комбинаторики как метода не ограничивается математикой, он может быть применен и в прикладных науках, например, дизайне в качестве метода нанесения повторяющегося рисунка, с использованием модуля «... который за счет различных соединений, группировок, перестановок, организации композиции дает возмож-

ность получить сложный дизайн-объект», т.е. в комбинаторном конструировании [7]. Подобная реализация метода позволяет создать плоские упорядоченные нестандартные композиции, паттерны, узоры на основе определенной последовательности действий, заданной педагогом, что позволяет говорить о комбинаторном конструировании как о педагогической технологии. В процессе реализации данной технологии происходит развитие творческих способностей и творческого мышления за счёт организованной педагогической деятельности, которая позволяет выйти субъекту творчества за рамки привычного видения вещей и образов: для модуля можно выбрать абсолютно любой объект, комбинировать его различными способами, многократно копируя и сочетая, в том числе и с другими модулями, выбранными по тому же принципу. С другой стороны, данная технология активизирует развитие только композиционных и конструктивных навыков, совсем не задействуя или слабо задействуя в этом процессе чувственный и смысловой контекст. Элементы композиции связаны друг с другом механически, сама же композиция может не нести никакого смысла или же не вызывать никаких эмоций у автора и зрителя.

Несмотря на высокий развивающий потенциал рассмотренных ранее педагогических технологий, современные способы их реализации не позволяют обеспечить их системного применения в целях развития чувственно-образного и композиционного мышления. Возникает необходимость в разработке частно-педагогической технологии, развивающей оба типа мышления. Условиями реализации данной технологии будут являться активизация творческого мышления и обеспечение «комплекса условий, позволяющих достичь высоких результатов деятельности» – ситуации успеха [2], а именно повышения доступности процесса создания рисунков, в том числе за счет компьютерного сопровождения данного процесса.

Технология «ассоциативно-смыслового рисования с использованием продуктивной трансформации визуальных образов» – это педагогическая технология, возникающая на стыке ассоциативно-синектической технологии развития творчества, технологии комбинаторного конструирования и компьютерного сопровождения творческой деятельности. Центральным компонентом данной технологии является процесс ассоциативно-смыслового рисования – создания художественной композиции, наполненной определенными в тексте созданного (согласно АС-технологии) литературного произведения смыслами и скомбинированной из визуальных образов, подвергнутых продуктивной трансформации с помощью средств компьютерного сопровождения творчества.

Визуальные образы – это абстрактные или полу-абстрактные изображения, созданные с помощью АС-технологии. Эти образы созданы по прочтении поэтических стихотворений и обогащены эмоциональным опытом, содержанием внутреннего мира художника-автора, а также художественно выверены, и поэтому несут высокую эмоциональную нагрузку.

Даже само рассматривание их активизирует у смотрящего аналогичные чувства и воспоминания, порождает неожиданные ассоциации.

Продуктивная трансформация визуальных образов понимается как произвольное изменение визуальных образов с помощью доступных ему графических инструментов в компьютерной программе, с целью достичь максимального выражения своего замысла. Средством компьютерного сопровождения данного процесса становится база данных визуально-поэтических образов, элементы которой характеризуются связью художественной и литературной составляющих в виде непосредственно изображений, их текстовых описаний и наборов соответствующих им текстовых меток – тегов.

Интерфейс базы данных представляет собой веб-приложение, обеспечивающее функции добавления, редактирования, удаления и выборки образов, а также функции отображения предварительно настроенных выборок образов, таких как «Случайный образ» и «Популярные теги». В выборке «Случайный образ» используются возможности генератора случайных чисел для сортировки данных. Выборка «Популярные теги» основана на подсчёте количества визуальных образов, ассоциированных с конкретным тегом и сортировке тегов по убыванию данного количества. В состав компьютерного сопровождения также включается средство обработки визуальных образов – графический редактор, функции которого позволяют выполнять трансформацию, совмещение и наложение данных образов, а также выполнение дополнительных логических операций с графической информацией (объединение, вычитание, пересечение, умножение и прочее).

Сначала субъекту творчества предлагается обдумать и выбрать эмоцию или чувство, наиболее актуальную для него в текущий момент. К примеру, это может быть радость, печаль, скука, влюбленность и т. д. На основе этого выбрать из базы данных визуально-поэтических образов актуальные, подходящие по смыслу образы. При низкой релевантности выборки предлагается включить в поисковый запрос синонимы и ассоциации (как правило, это увеличивает выборку, и таким способом можно найти то, что подойдет для работы), а также воспользоваться предварительно настроенными выборками. При этом стоит отметить, что перечень тегов выборки «Популярные теги» может отражать далеко не все желаемые темы и чувства, а выборка «Случайный образ» вряд ли позволят выстроить композицию вокруг актуальной эмоции пользователя, поскольку выдаёт абсолютно случайный результат. И даже в этих случаях с помощью них можно создать актуальный эмоциональный акцент или дополнительный смысл в новом визуальном образе, например, на финальном этапе творческой работы.

Для увеличения эмоционально-смысловой нагрузки будущего авторского визуального образа лучше всего выбрать несколько имеющихся в базе образов, эмоциональная составляющая которых резонирует с эмоци-

ями и чувствами субъекта творческой деятельности. Как показывает практика достаточно двух-трех. При большом количестве исходных образов в работе могут возникнуть затруднения.

Обработку подобранных на предыдущем этапе образов можно выполнить с помощью известных изобразительных техник коллажирования, а также продуктивных трансформаций с помощью графического редактора, выполняя базовые действия – вставка элементов, копирование, изменение размера, отражение, поворот, искажение, выделение объектов, рисование (кистью или др. материалами), добавление фигур, ввод текста, фильтрация – и организуя планы будущей композиции с помощью слоёв с соответствующими им режимами наложения.

Также вполне возможно и оправданно коллажирование в традиционном формате творчества. То есть, можно легко распечатать все изображения, вырезать и скомбинировать их между собой, раскрашивать, приклеивать, наслаивать и т. д. Однако, в этом варианте количество трансформаций ограничено по сравнению с компьютерным. Например, невозможно произвольно изменить размер элемента изображения, стереть ненужные детали, изменить цветовой строй изображения, отразить по горизонтали или вертикали, растянуть и т.п. Поэтому рекомендуется использование графических редакторов.

Выбрав несколько подходящих изображений на одну тему, человек поочередно добавляет их в рабочее поле выбранного графического редактора, каждое изображение – на отдельный слой (для удобства работы). Далее необходимо придумать предварительную композицию будущего коллажа. Возможно создать несколько черновых вариантов композиций (поэкспериментировать с расположением элементов на листе, попробовать изменять плановость – перемещать образы на передний/средний/задний план, попробовать изменять их прозрачность), чтобы в итоге выбрать лучший, и далее продолжать работать только с ним.

После выбора одного из вариантов, приходит время провести манипуляции с изображениями: отредактировать размер каждого, изменить ракурс, повернуть, разрезать, ненужные части изображения стереть, скопировать и размножить какой-либо из образов, и т. д. Также рекомендуется «поиграть» с режимами наложения слоев и с наложением фильтров, ведь при этом можно увидеть выбранные образы с очень неожиданной стороны: такие режимы способны радикально изменить цветовой строй изображения, или же сделать его как бы фактурой, фоном для всего остального, или же освещением, световым акцентом.

Возможности конкретных трансформаций изображения ограничены лишь графической программой, которую выбрал человек. Но, возможности человеческой фантазии не ограничены. И, как говорится, «аппетит приходит во время еды»: чем больше трансформируешь образ, тем больше видишь возможностей его изменений и комбинаций. Таким образом, не

настолько важно количество рабочих инструментов и функций конкретной программы, гораздо важнее – погрузиться в творчество и стараться отразить свой внутренний мир в смысловой композиции, в смысловом коллаже, используя имеющиеся инструменты.

Важно учитывать при этом законы композиции. Чтобы изображение получилось выразительным и отражающим изначальный смысл, нужно правильно разместить их на листе, учитывая главные и второстепенные объекты, ближний и дальний план, общую гамму, цветовую температуру и расстановку акцентов. Для этого в технологии ассоциативно-смыслового рисования, конечно, даны конкретные рекомендации, носящие, впрочем, общехудожественный характер, но уточняющие их использование именно в работе с компьютерной программой.

Результатом рисования должен быть смысловой коллаж из нескольких образов, выверенный композиционно и по цвету, и соответствующий авторскому замыслу. А также воодушевление и хорошее настроение автора этого художественного продукта, его положительный настрой на продолжение творчества и уверенность в собственных творческих силах.

Ничего страшного, если в процессе создания коллажа изменилась композиция или даже основной его смысл. Ведь визуальные образы, созданные с помощью АС-технологии таковы, что задействуют ассоциативное мышление, активизируют иногда непредвиденные воспоминания и эмоции. И, самое главное – погружают человека в состояние творчества, уносят его в глубину сознания, подпитывающегося эмоционально окрашенными образами из бессознательного, позволяя отыскать в нем самые актуальные для него чувства и идеи, которые, возможно, были не так заметны или не так поняты самим человеком. А продолжительная работы с задействованием таких образов позволяет обрести вдохновение и создать новый уникальный образ, действительно отражающий внутренний мир ее создателя. Пусть и не совсем такой, каким он предполагался изначально. И если такое произошло, то есть два варианта действий. Первый – переименовать свой смысловой коллаж, чтобы название наиболее точно отображало получившийся результат. Второй – попытаться поработать еще раз с образами, возможно, заменить часть используемых образов на новые, чтобы наиболее точно приблизиться к заданному смыслу. В иных случаях, достаточно просто поработать над композицией и цветом, чтобы ярче выделить главное и второстепенное.

Технология ассоциативно-смыслового рисования способна вдохновить каждого, кто попробует воплотить с помощью нее свой замысел. Ведь она поможет человеку сделать это максимально легко, точно и выразительно, при этом задействуя доступные всем инструменты и программное обеспечение. Процесс творчества всегда увлекает, хочется продолжать

еще и еще, создавать все новые и новые изображения. Благодаря этой технологии каждый может ощутить вдохновение и почувствовать себя истинным художником.

Но при этом необходимо ещё раз отметить, что чаще всего смысловой коллаж не является самоцелью. Он является источником новых исследовательских и изобретательских идей. И для того, чтобы субъект творчества не «застрял» в ситуации эмоционального удовлетворения от созданного оригинального художественного продукта, а приступил к «вычерпыванию» содержащихся в нём идей исследовательского или изобретательского характера, необходимо выполнение всех функций организованной системы сетевого взаимодействия образовательных организаций и родителей, реализацию которых должны обеспечить компьютерное сопровождение творческой и сотворческой деятельности субъектов творчества и полноценное выполнение всех этапов ассоциативно-синектической технологии комплексного развития творческих способностей.

Список литературы

1. Анисимова Т. И., Шатунова О. В., Сабирова Ф. М. STEAM-образование как инновационная технология для Индустрии 4.0 // Научный диалог. 2018. № 11. С. 322–332. DOI: 10.24224/2227-1295-2018-11-322-332.
2. Бажук О. В., Пузеп Л. Г. Психолого-педагогические приёмы создания ситуации успеха // КПЖ. 2020. № 2 (139). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskie-priyomy-sozdaniya-situatsii-uspeha> (дата обращения: 17.10.2024).
3. Капица П. Л. Карманный справочник физика-экспериментатора (цитатник). М. : ИФП АН СССР, 1974. 36 с.
4. Краюхина О. Е. Активизация учебно-творческой деятельности студентов профессионально-педагогического вуза : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08. Екатеринбург, 2009. 196 с.
5. Новоселов С. А., Попова Л. С. АС-технология комплексного развития творческих способностей детей // Дошкольное воспитание. 2023. № 8. С. 18–23.
6. Новоселов С. А. Дизайн искусственных стихов: Проект Сергея Новоселова. Екатеринбург, 2003. 324 с.
7. Салтыкова Г. М. Комбинаторика как метод формообразования в дизайне // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С. Г. Строганова. 2019. № 1-2. С. 86–94.
8. Симонова А. А., Дворникова М. Ю. Понятие сетевого взаимодействия образовательных организаций // Педагогическое образование в России. 2018. № 5. С. 35–40.

УДК 378.14

Онуфриенко Ольга Григорьевна,

SPIN-код: 6445-7721

кандидат технических наук, доцент кафедры математики и информационных технологий, Азовский государственный педагогический университет; 271100, Россия, г. Бердянск, ул. Шмидта, 4; onufrienko15@mail.ru

Курова Татьяна Григорьевна,

SPIN-код: 2045-4074

старший преподаватель кафедры математики и информационных технологий, Азовский государственный педагогический университет; 271100, Россия, г. Бердянск, ул. Шмидта, 4; lisechko1982@mail.ru

**ФОРМИРОВАНИЕ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ
СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КОМПЛЕКСНЫХ ЧИСЕЛ
С ПРИМЕНЕНИЕМ СМЕШАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ
ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: цифровая грамотность; студентоцентризм; образовательные технологии; программные продукты

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается проблема формирования цифровой грамотности и реализация принципов студентоцентризма в процессе фундаментальной математической подготовки будущих учителей математики с применением компьютерной поддержки на примере изучения курса «Комплексный анализ» в условиях применения смешанных технологий обучения. В работе представлен организационно-технологический аспект использования в образовательном процессе программных средств Programforyou и SMath Studio.

ФИНАНСИРОВАНИЕ: исследование выполнено в рамках государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации по теме «Повышение качества обучения при реализации комплексного подхода в образовательном процессе физико-математических и информационно-технологических дисциплин в системе технопарков школьного и высшего педагогического образования», рег. №1024032400054-3-5.3.1 (соглашение № 073-03-2024-005/2 от 27 августа 2024 г.).

Onufriienko Olga Grigoryevna,

Candidate of Technical Sciences, Associate Professor of Department of Mathematics and Information Technology, Azov State Pedagogical University, Russia, Berdiansk

Kurova Tatyana Grigoryevna,

Senior Lecturer of Department of Mathematics and Information Technology, Azov State Pedagogical University, Russia, Berdiansk

FORMATION OF STUDENTS' COMPUTING SKILLS IN THE STUDY OF COMPLEX NUMBERS USING MIXED TECHNOLOGIES IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION OF THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT

KEYWORDS: digital literacy; student-centrism; educational technologies; software products

ABSTRACT. The article deals with the problem of digital literacy formation and the implementation of the principles of student-centrism in the process of fundamental mathematical training of future mathematics teachers using computer support using the example of studying the course "Complex Analysis" in the context of the use of mixed learning technologies. The paper presents the organizational and technological aspect of the use of Programforyou and SMath Studio software in the educational process.

Вступление. В условиях модернизации системы педагогического высшего образования России актуальность проблемы компьютерной поддержки курса комплексного анализа для будущих учителей математики обусловлена несколькими факторами, среди которых можно выделить ориентирование на реализацию принципов студентоцентризма в построении инновационного образовательного пространства и потребности формирования и развития цифровой компетентности обучающихся, которая обеспечивает их способность творчески использовать в профессиональной деятельности информационно-коммуникационные технологии, электронные средства обучения и специальные цифровые ресурсы (программы, пакеты, системы компьютерной математики). Выделение указанных факторов, как ведущих, основывается на существующих противоречиях между: преимущественно традиционным характером преподавания в педагогическом вузе фундаментальных математических дисциплин, комплексного анализа, в частности, и возможностями инновационных изменений этого характера; наличием достаточно широкого круга компьютерного инструментария, позволяющего решать многие практические задачи комплексного анализа, и отсутствием научно-обоснованных рекомендаций по обучению его интегрированного применения в процессе подготовки будущего педагога-предметника; законодательно утвержденной нацеленностью на построение систем студентоцентрированного обучения и потребностями определения путей и средств ее реализации на практике с учетом специфики специальности и отдельных учебных дисциплин; Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; Распоряжение Правительства РФ от 21 декабря 2021 г. № 3759-р «Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации науки и высшего образования»; Постановление Правительства РФ от 16 ноября 2020 г.

№ 1836 «О государственной информационной системе «Современная цифровая образовательная среда» и другие¹.

В плане компьютеризации обучения действиям над комплексными числами в старшей школе и изучения теории функций комплексной переменной в вузах популярным средством является пакет динамической математики GeoGebra, который совместим со многими операционными системами, имеет удобный интерфейс и является общедоступным интернет-ресурсом. В изученных материалах [1] рассматривают GeoGebra как инструмент создания интерактивных динамических моделей в процессе изучения студентами инженерных специальностей комплексных чисел в курсе высшей математики. Пакет динамической математики GeoGebra рассматривается как эффективное средство формирования цифровой компетентности будущих педагогов-математиков. Кроме этого, на просторах интернета можно ознакомиться с практикой применения этого программного средства в многочисленных блогах учителей, а также получить профессиональную видеоконсультацию. Тем не менее, ориентация на студентоцентричность образовательного процесса, активное продвижение в педагогических вузах технологий смешанного обучения, наличие различных программных продуктов, которые используются при изучении теории функций комплексной переменной, показывают целесообразность исследования возможностей различных средств компьютеризации обучения этой учебной дисциплины.

Целью исследования является раскрытие процессуально-методических аспектов реализации компьютерной поддержки курса комплексного анализа в условиях студентоцентрированной подготовки будущих учителей математики с применением технологий дистанционного образовательного взаимодействия и программных средств Programforyou и SMath Studio.

Задачи исследования состоят в определении организационно-педагогических предпосылок и выделении средств, обеспечивающих реализацию принципов студентоцентризма при изучении комплексного анализа в

¹ Дополнительное соглашение о реализации регионального проекта «Цифровая образовательная среда» на территории Краснодарского края № 073-2019-Е40023-1/6; Перечень поручений Президента Российской Федерации по вопросам создания и развития федеральной государственной информационной системы «Моя школа» 16 февраля 2022 г. № Пр-346; Перечень поручений Президента Российской Федерации по итогам заседания Президиума Государственного Совета Российской Федерации 25 августа 2021 г. № Пр-1808ГС; Постановление Правительства РФ от 07.12.2020 № 2040 «О проведении эксперимента по внедрению цифровой образовательной среды»; Приказ Минпросвещения России от 30 июня 2021 г. № 396 «О создании федеральной государственной информационной системы Минпросвещения России «Моя школа»»; Стратегия в области цифровой трансформации отраслей экономики, социальной сферы и государственного управления Краснодарского края, утверждена главой администрации (губернатором) Краснодарского края 21 декабря 2021 г.; Федеральный закон от 30 декабря 2021 г. № 472-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»».

педагогическом университете в условиях информатизации образовательного пространства с применением смешанных технологий; в обосновании целесообразности использования для развития цифровых и методических компетентностей будущих учителей математики таких программных продуктов как Programfoyou и математической программы SMath Studio.

Методы и методики исследования: системный анализ научно-педагогических источников, европейских и отечественных рекомендательных и нормативных документов по внедрению смешанных технологий обучения и формированию цифровой компетентности педагога-предметника; педагогическое наблюдение, собеседования и опросы обучающихся. Методологическими основами проведенного исследования служат технологии смешанного обучения, рекомендации по формированию цифровой компетентности учителя, теоретико-методические основы создания компьютерно-ориентированных систем обучения математике.

На наш взгляд, в условиях повышения требований цифровой грамотности в подготовке специалистов, мобильного обучения в информационном образовательном пространстве современного педагогического университета реальными средствами обеспечения студентоцентрированной направленности курса комплексного анализа являются: факторы мотивационного влияния (прикладное значение этого раздела математики; потребности образовательного и профессионального характера, касающиеся продолжения обучения в магистратуре и перспектив будущей профессиональной деятельности в учреждениях общего среднего или высшего образования; возможности совершенствования навыков использования цифровых ресурсов интернета и работы в компьютерных средах специального назначения); привлечение к проектированию содержания учебной программы дисциплины внешних работодателей, учет их пожеланий по повышению профессиональной направленности содержания обучения путем установления связей со школьным курсом алгебры и начал анализа для профильных классов, где изучается тема «Комплексные числа»; размещение учебно-методического обеспечения дисциплины на внешних платформах онлайн-тестирования, с которыми соискатели могут самостоятельно работать в индивидуальном режиме и стиле в удобное для них время (например, с помощью мобильных устройств); обеспечение информацией из списка рекомендованной литературы и других информационных ресурсов для поддержки и повышения уровня автономности обучающихся; использование технологий электронного тестирования для проведения тренинговых и контрольно-оценочных мероприятий; проведение очных, дистанционных, индивидуальных и групповых консультаций, расширение форматов синхронного / асинхронного взаимодействия; привлечение обучающихся к участию в мониторинговых процедурах, формирующем и итоговом оценивании, привитие навыков взаимо- и самоконтроля (в том числе с использованием компьютерных средств), а также навыков рефлексивных

действий; обучение различным способам и использование различных средств решения практических задач комплексного анализа, что обеспечивает соответствующие возможности их выбора и варьирования обучающимися; предоставление преимуществ методам и технологиям проблемного, интерактивного обучения (метод мозгового штурма, работа в парах, ротационных тройках и др.); применение технологий смешанного обучения; контекстная пропедевтика методических знаний и умений, то есть контекстное обучение реализации такой составляющей методики обучения математике, которая отвечает на вопрос «как обучать?» и готовит обучающихся к будущей профессиональной деятельности на основе наблюдения действий преподавателя и совместного участия в образовательном процессе; использование в проведении занятий компьютерного макетирования, средств облачных вычислений для лучшего восприятия учебного материала и избавления от рутинных операций; предвидение в рабочей программе индивидуальных творческих задач с предоставлением права их свободного выбора обучающимися; заблаговременное ознакомление обучающихся с программными результатами обучения и критериями оценивания учебных достижений; постоянная совместная работа по соблюдению установленного графика изучения дисциплины; обеспечение прозрачности и объективности оценивания, являющихся действующими факторами влияния на развитие ответственности обучающихся за результаты собственной деятельности; учет при разработке дизайна курса открытых результатов анкетирования обучающихся относительно их отношений и оценок уровня организации изучения дисциплины и деятельности преподавателя и, в случае необходимости, определение направлений совершенствования образовательного взаимодействия по звеньям «преподаватель-студент» – «студент-преподаватель»; разработка вариативных компонентов обучения в виде интегрированных курсов по выбору близкой тематики (например, «Прикладные задачи комплексного анализа», «Компьютерное моделирование реальных явлений и процессов») для углубления приобретенных знаний и поддержания собственных образовательных траекторий обучающихся.

Главные задачи формирования цифровой грамотности будущих учителей математики в рамках системы смешанного обучения заключаются в обеспечении таких интересов и потребностей обучающихся как интерес к получению конкурентоспособного образования, обеспечение готовности к самостоятельной профессиональной деятельности, интерес к средствам цифровой коммуникации и программным средствам решения учебных задач. Это не только характеризует нынешнее студенческое поколение Z, но и выступает требованием времени, ускоряющим информационно-цифровую перестройку систем профессиональной подготовки.

Благоприятным фактором в удовлетворении образовательных ожиданий современных студентов является значительное увеличение предложений на рынке программных продуктов учебного назначения и качественная модификация известных средств. Подробнее рассмотрим их дидактические возможности на конкретных примерах и с определением места использования в процессе изучения комплексного анализа в педагогическом вузе.

Калькулятор комплексных чисел Programforyou. С помощью калькулятора Programforyou (рис. 1) можно выполнять все действия с комплексными числами, вычислять значения функций комплексного аргумента, выполнять расчеты сложных формул. Это приложение может использоваться и как обычный инженерный калькулятор. Она имеет встроенный набор констант, которые часто используются в математике, физике, экономике, информатике.



Рис. 1. Калькулятор комплексных чисел Programforyou (фотография с ресурса <https://programforyou.ru/calculators/complex-calculator?ysclid=m2aaizhwj884995612>)

Programforyou реализует: арифметические функции (сложение, вычитание, умножение, деление); тригонометрические функции (синус, косинус, тангенс, котангенс, секанс, косеканс комплексного числа, представленного в алгебраической форме); гиперболические функции (гиперсинус, гиперкосинус и др.); степенные функции (комплексное число в квадрате, корни квадратные и кубические из комплексных чисел); показательные функции (число e в комплексной степени, комплексное число в комплексной степени); логарифмические функции (натуральные и десятичные логарифмы от комплексных чисел); обратные тригонометрические функции комплексного аргумента; обратные гиперболические функции комплексного аргумента.

Пример 1. Решение вычислительных задач с помощью Programforyou

1.1. Вычислите $(1 + i)^{20}$.

1.2. Вычислите $(2 + 5i)(2 - 8i)$.

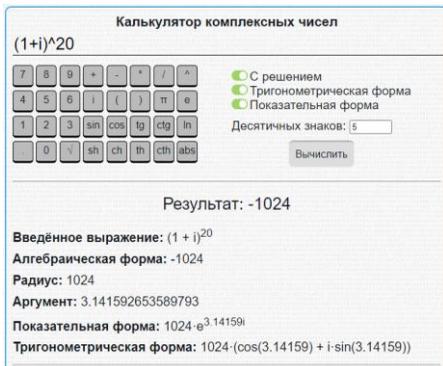


Рис. 2. Решение примера 1.1

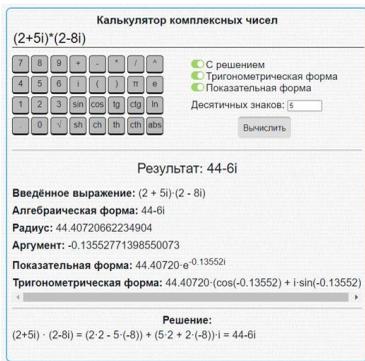


Рис. 3. Решение примера 1.2

1.3. Найдите значение выражения: $\frac{(1+i)^{15}}{(1+\sqrt{2}i)^5}$.

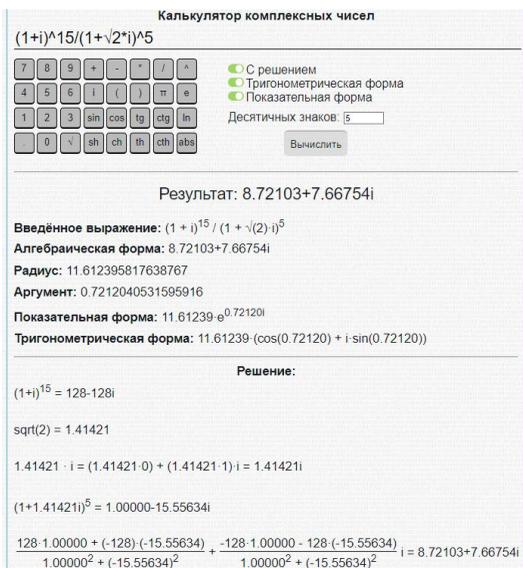


Рис. 4. Решение примера 1.3

Пример 2. Вычислите значение заданной функции $w = f(z)$ в указанной точке z_0 .

2.1. $w = \ln z, z_0 = 5 + 3i$.

Калькулятор комплексных чисел

$\ln(5+3i)$

7	8	9	+	-	*	/	^	<input type="checkbox"/> С решением <input type="checkbox"/> Тригонометрическая форма <input type="checkbox"/> Показательная форма
4	5	6	i	()	π	e	
1	2	3	sin	cos	tg	ctg	ln	
.	0	√	sh	ch	th	cth	abs	Десятичных знаков: <input style="width: 50px;" type="text" value="5"/>

Результат: 1.76318+0.54041i

Введённое выражение: $\ln(5 + 3i)$
Алгебраическая форма: 1.76318+0.54041i
Радиус: 1.8441415004455326
Аргумент: 0.29741184026147244
Показательная форма: 1.84414 $e^{0.29741i}$
Тригонометрическая форма: 1.84414 $(\cos(0.29741) + i \sin(0.29741))$

Решение:

$\ln(5+3i) = 1.76318+0.54041i$

Рис. 5. Решение примера 2.1

2.2. $w = \frac{1}{\sin z}, z_0 = \pi + 3i.$

Калькулятор комплексных чисел

$1/\sin(\pi+3i)$

7	8	9	+	-	*	/	^	<input type="checkbox"/> С решением <input type="checkbox"/> Тригонометрическая форма <input type="checkbox"/> Показательная форма
4	5	6	i	()	π	e	
1	2	3	sin	cos	tg	ctg	ln	
.	0	√	sh	ch	th	cth	abs	Десятичных знаков: <input style="width: 50px;" type="text" value="5"/>

Результат: +0.09982i

Введённое выражение: $1 / \sin(\pi + 3i)$
Алгебраическая форма: +0.09982i
Радиус: 0.09982156966882273
Аргумент: 1.5707963267948966
Показательная форма: 0.09982 $e^{1.57079i}$
Тригонометрическая форма: 0.09982 $(\cos(1.57079) + i \sin(1.57079))$

Решение:

$\sin(3.14159+3i) = 0.00000-10.01787i$

$$\frac{1}{0.00000-10.01787i} = \frac{1-0.00000+0 \cdot (-10.01787)}{0.00000^2 + (-10.01787)^2} + \frac{0-0.00000-1 \cdot (-10.01787)}{0.00000^2 + (-10.01787)^2} i = +0.09982i$$

Рис. 6. Решение примера 2.2

Рассмотрим возможности использования калькулятора Programforyou при изучении разделов курса «Комплексного анализа»: на лекционных занятиях с ознакомительными и демонстрационными целями, для выяснения и обсуждения факта получения действительного числа в результате действий над комплексными числами; на практических занятиях при решении упражнений, когда обучающийся сначала решает задачи аналитически в тетради, а затем осуществляет полную или выборочную проверку с помощью калькулятора (совершенствование техники вычислений, формирование навыков самоконтроля, самооценки, рефлексии); на практических занятиях с целью организации взаимоконтроля (работа в парах) с обсуждением результатов взаимопроверки и с устранением ошибок в случае их обнаружения (совершенствование техники вычислений, формирование коммуникативных умений, навыков взаимоконтроля, рефлексии); в процессе самостоятельного выполнения творческих задач.

Использование математической программы SMath Studio. Математическая программа SMath Studio является распространенным средством компьютерной поддержки обучения различных математических дисциплин в современных педагогических вузах (комплексный анализ, алгебра и теория чисел, линейная алгебра, математический анализ и т.д.), что позволяет, не тратя дополнительного времени на ознакомление с ее технологическими особенностями, быстро переходить к решению специфических задач отдельных курсов и разделов математики. Для комплексного анализа такими задачами являются задачи на вычисления значений выражений, содержащих комплексные числа, на вычисление значений функций комплексной переменной в заданных точках, на нахождение модуля и аргумента комплексного числа, на проверку дифференцируемости функций и другие. Проиллюстрируем это на примерах.

Пример 3. Вычислите значение заданной функции $w = f(z)$ в указанной точке z_0 .

3.1. $w = \operatorname{Ln} z, z_0 = 5 + 3i$.

Решение.

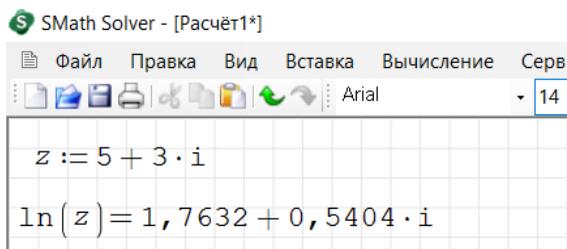


Рис. 7. Решение примера 3.1

Приведем некоторые примеры того, как использовать комплексные числа в SMath Studio.

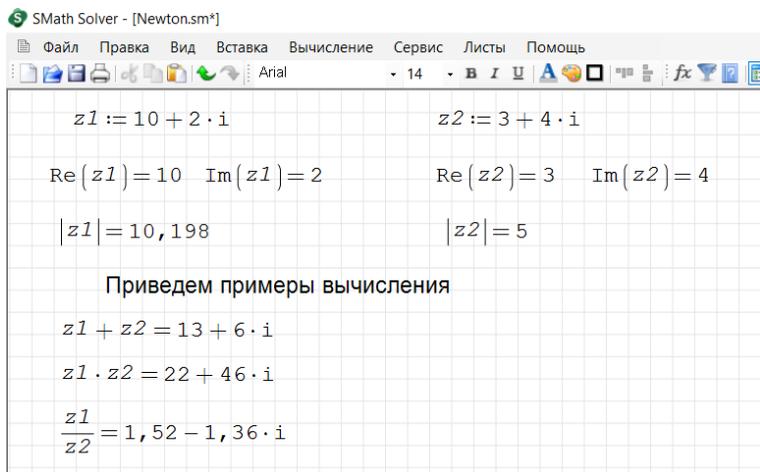


Рис. 8. Выполнение действий над комплексными числами

Рассмотренные выше примеры, на наш взгляд, достаточно полно демонстрируют возможности использования калькулятора Programforyou и SMath Studio для установления связей со школьным курсом алгебры и начал анализа и решения типовых и нестандартных задач комплексного анализа. Основные трудности, с которыми сталкиваются обучающиеся при изучении этой дисциплины, возникают в связи с введением сложных абстрактных понятий (понятие комплексного числа, множества комплексных чисел, комплексной плоскости и др.), визуальными представлениями их свойств и использованием специфических приемов при исследовании функций комплексной переменной. Использование компьютерной поддержки значительно облегчает процесс осознанного усвоения учебного материала, что подтвердили результаты наблюдений за деятельностью обучающихся и собеседования с ними. Кроме этого, нельзя недооценивать роль широкой информатизации обучения в формировании цифровой грамотности обучающихся, а также возможностей их контекстной подготовки к изучению методики углубленного обучения математике, которая преподается на других уровнях образования и готовит обучающихся к работе в старшей профильной школе. Следовательно, центром внимания при таком подходе является будущий педагог-математик с учетом его образовательных запросов, интересов и потребностей.

Выводы. В статье предпринята попытка выделения комплекса средств обеспечения студентоцентрированной направленности изучения курса комплексного анализа с учетом опыта авторов и уделением особого

внимания компьютерной поддержке дисциплины с использованием калькулятора Programforyou и SMath Studio в условиях применения различных методик, в том числе смешанных образовательных технологий.

Список литературы

1. Ерилова Е. Н. Применение ИГС GeoGebra при изучении высшей математики студентами инженерных специальностей и направлений подготовки // Научное и образовательное пространство: перспективы развития : материалы VII Международ. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 15 янв. 2018 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. Чебоксары : ЦНС «Интерактив плюс», 2018. URL: https://interactive-plus.ru/ru/article/468403/discussion_platform (дата обращения: 11.10.2024).

УДК 372.851

Онушко Екатерина Александровна,

студент, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; onushkoe1@gmail.com

Шлыгина Екатерина Александровна,

студент, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; kate573shlygina@gmail.com

Научный руководитель:

Семенова Ирина Николаевна,

SPIN-код: 2056-2627

кандидат педагогических наук, доцент кафедры высшей математики и методики обучения математике, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; semenova_i_n@mail.ru

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ОПЕРАЦИИ «КОНКРЕТИЗАЦИЯ» ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ «ЛИНЕЙНЫЕ УРАВНЕНИЯ С ОДНОЙ ПЕРЕМЕННОЙ»

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: методика преподавания математики; методика математики в школе; мыслительные операции; формирование мыслительной операции; линейные уравнения с одной переменной; математические задания; образовательный процесс

АННОТАЦИЯ. В статье приводятся формулировки заданий для конкретных задач выбранной темы школьного курса математики, при работе с которыми обучающиеся переходят от общего к частному, используя мыслительную операцию «конкретизация». Для конструирования формулировок заданий определение понятия

«конкретизация» переведено на язык исследовательской деятельности и для каждого действия этой деятельности сформулированы примеры заданий по совпадению глаголов-действий.

Onushko Ekaterina Alexandrovna,

Student, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Shlygina Ekaterina Alexandrovna,

Student, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Scientific adviser:

Semenova Irina Nikolaevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Higher Mathematics and Methods of Teaching Mathematics, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

EXAMPLES OF TASKS FOR FORMING THE THINKING OPERATION “CONCRETIZATION” WHEN STUDYING THE TOPIC “LINEAR EQUATIONS WITH ONE VARIABLE”

KEYWORDS: methods of teaching mathematics; methods of mathematics in school; mental operations; formation of mental operations; linear equations with one variable; mathematical tasks; educational process

ABSTRACT. The article presents the formulations of tasks for specific problems of the school course of mathematics, when working with which students should move from the general to the particular, using the thought operation “concretization”. To construct the formulations of tasks, this methodology is given: the definition of the concept of “concretization” is translated into the language of research activity, for which examples of tasks on the topic under consideration are formulated.

Актуальность исследования. В современном мире человеку для того, чтобы быть конкурентоспособным необходимо уметь уточнять общую информацию, конкретизировать общие ситуации под свои личностные потребности, под отличительные черты, в первую очередь, близких людей, под характеристики профессии, под особенности своего региона и т. д. Из этого следует, что формирование мыслительной операции «конкретизация» очень важно любому индивиду для жизни в современном обществе. Найти подтверждение этому можно в нормативных документах государственного уровня, которые, отражая потребности личности и общества, регламентируют образовательные результаты. В частности, в Федеральном государственном образовательном стандарте¹ и в Федеральной

¹ Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (ред. от 22.01.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

рабочей программе¹ зафиксирована необходимость формирования мыслительных операций, включающих приемы конкретизации.

Исследованиями в области разработки приемов и методов для формирования мыслительной операции «конкретизация» посвящены работы многих авторов, в частности В. Г. Коваль [2], И. О. Красновой [3], Р. Ф. Норовой [4], Б. С. Садулаевой и М. С. Турпаловой [5], А. В. Слепухина [6]. Однако в представленных материалах или не прослеживается содержательное обращение к предметной области «Математика», или не приводятся примеры для тем школьного курса математики, которые позволили бы продемонстрировать определенную идею составления заданий к каждому, но, при этом, и различному материалу.

Сказанное определяет необходимость разработки заданий для формирования рассматриваемой мыслительной операции, которые могут быть использованы при изучении разных тем школьного курса математики.

В контексте выше указанного, поставим исследовательскую задачу – выделение варианта алгоритма и разработка заданий, направленных на формирование мыслительной операции «конкретизация».

Методология и методы. Для решения поставленной исследовательской задачи в первую очередь определим «конкретизацию» и переведем мыслительную операцию «конкретизация» на язык исследовательских действий, в которых она формируется и проявляется.

Используя результаты А. В. Хуторского, под конкретизацией будем понимать «переход от общего к частному, от абстрактного к конкретному, который происходит путем выделения конкретных примеров» [7]. При этом добавим, что, связывая в нашем исследовании «конкретизацию» с предметной областью «Математика», сформулируем следующее условие: фиксация результата перехода должна осуществляться на математическом языке с использованием преобразований за счет уточнения, ограничения, поиска сходств и различий, формулирования, изменения профиля структуры. Так же специально выделим, что формулировать задания для обучающихся 7-х классов будем на языке деятельностного подхода, согласно О. Б. Епишевой [2].

Поясняя представленную методологию, приведем возможный алгоритм построения заданий для формирования исследовательского действия «конкретизация»:

1. Предъявление и описание общего или абстрактного понятия, сопровождающегося приведением различных примеров.

2. Формулирование определения абстрактного или общего, как этапа формирования понятия (в рамках позиций, изложенных в [8]).

3. Выделение отличий и сходств приведенных примеров на основе формулировки определения.

¹ Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

4. Выделение примеров, содержащих отличия от определения, которые следует использовать для его уточнения.

5. Формулирование определений с учетом этих отличий.

6. Выделение предметной цепочки перехода (преобразований) от общего к частному (от абстрактного к конкретному).

Результат. Приведем примеры заданий по теме «Линейное уравнение с одной переменной».

Задание 1: Определите каждый вид равенства, охарактеризовав его с использованием терминов изучаемой темы:

1. $5x+13=23$

2. $3(x-1)=2(x+2)$

3. $5x^2 + 3x - 26 = 0$

4. $2y - 6x^2 = 2$

5. $\frac{x-y}{2} + 4 = 24$

6. $3x + 29 = 4y + 11$

Задание 2: Сформулируйте определение вида каждого равенства.

Задание 3: Найдите отличия между первым и третьим уравнениями, выделите среди них одно существенное, поясните свой выбор.

Задание 4: Используя выделенное существенное отличие, сформулируйте определение понятия «линейное уравнение».

Задание 5: Найдите всевозможные отличия уравнений:

1. $5x+3y+7=0$

2. $x-2y=38$

3. $\frac{1}{5}x + 5 = 6$

4. $\frac{3}{x} + y - 5 = 0$

5. $\frac{3}{8}x + 15 = \frac{1}{6}x + 10$

6. $22 + 5x - 13 = 2x + 11$

Задание 6: Найдите отличия, на основе которых можно сформулировать определение понятия «Линейное уравнение с одной переменной».

Задание 7: Сформулируйте определение понятия «Линейное уравнение с одной переменной».

Задание 8: Выделите и в удобном для Вас виде (например, схема, рисунок) запишите цепочку перехода от общего понятия «Уравнение» к частному понятию «Линейное уравнение с одной переменной». Соотнесите «звенья» представленной цепочки со словами (словосочетаниями), входящими в определение понятия «Линейное уравнение с одной переменной».

Задание 9: В удобном для Вас виде представьте цепочку перехода от определения понятия «Уравнение» к определению понятия «Линейное уравнение с одной переменной».

Обсуждение представленного материала с учителями школ Свердловской области (в частности, МАОУ СОШ № 20 г. Екатеринбург,

МАОУ СОШ № 143 г. Екатеринбург, МАОУ СОШ №5 г. Богданович, МАОУ Лицей № 9 г. Асбеста) и студентами Института Математики Физики и Информатики Уральского государственного педагогического университета позволило сформулировать суждение о том, что подобные материалы могут способствовать формированию мыслительной операции «конкретизация» у обучающихся при изучении школьного курса математики.

Список литературы

1. Епишева О. Б. Технология обучения математике на основе деятельностного подхода : кн. для учителя. М. : Просвещение, 2003. 223 с.
2. Коваль В. Г. Методы и приёмы развития мыслительных операций у старших дошкольников с ТНР // Молодой ученый. 2023. № 19 (466). С. 476–478. URL: <https://moluch.ru/archive/466/102288/> (дата обращения: 16.10.2024).
3. Краснова И. О. Конкретизация как способ совершенствования законодательства // Lex Russica. 2016. № 6 (115). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/konkretizatsiya-kak-sposob-sovershenstvovaniya-zakonodatelstva> (дата обращения: 16.10.2024).
4. Норова Р. Ф. Операции мышления и решение мыслительных задач // Достижения науки и образования. 2017. № 5 (18). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/operatsii-myshleniya-i-reshenie-myslitelnyh-zadach> (дата обращения: 16.10.2024).
5. Садулаева Б. С., Турпалова М. С. О необходимости конкретизации ЗУН в процессе формирования профессиональной компетентности будущих бакалавров информатики // Новая наука: Опыт, традиции, инновации. 2015. № 4-1. С. 108–112.
6. Слепухин А. В. Использование средств информационно-коммуникационных технологий для изучения формирования компетентностей и готовностей к учебной и профессиональной деятельности учащихся профильной школы // Педагогическое образование в России. 2009. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-sredstv-informatsionno-kommunikatsionnyh-tehnologiy-dlya-izucheniya-formirovaniya-kompetentnostey-i-gotovnostey-k> (дата обращения: 16.10.2024).
7. Хуторской А. В. Ключевые компетенции как результат образования // Педагогический журнал. 2012. № 1. С. 22–30.
8. Шамало Т. Н. Учебный физический эксперимент в процессе формирования понятий : учеб. пособие. Свердловск : Свердлов. ГПИ, 1981. 80 с.

УДК 378.016:7+004.92

Осадчая Елена Константиновна,

SPIN-код: 2988-8646

доцент кафедры художественного образования, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; sinsangel@mail.ru

**РОЛЬ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ В ФОРМИРОВАНИИ
ЦИФРОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОСТРАНСТВЕ
СОВРЕМЕННОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: компьютерная графика; художественное образование; цифровые компетенции; цифровизация образования; цифровые технологии; художественное творчество; изобразительное искусство

АННОТАЦИЯ. В данной статье представлены современные направления деятельности преподавателя и обучающихся в пространстве современного художественного образования, раскрыты возможности компьютерной графики в формировании цифровой компетенции. Приведены конкретные примеры и способы работы преподавателя и обучающихся.

Osadchaya Elena Konstantinovna,

Associate Professor of Department of Art Education, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

THE ROLE OF COMPUTER GRAPHICS IN THE FORMATION OF DIGITAL COMPETENCE IN THE SPACE OF MODERN ART EDUCATION

KEYWORDS: computer graphics; art education; digital competencies; digitalization of education; digital technologies; artistic creativity; fine arts

ABSTRACT. This article presents the modern activities of the teacher and students in the field of modern art education, the possibilities of computer graphics in the formation of digital competence are revealed. Specific examples and ways of work of the teacher and students are given.

Современный мир можно охарактеризовать эпохой цифровизации, когда цифровые технологии представлены различными средствами и успешно применяются во всех сферах жизни общества, и в том числе имеют широкое применение в образовании. Процесс цифровизации поддерживается государственной политикой. Цифровые технологии формируют новую культуру жизни человека и цифровую среду. В художественном образовании происходят серьезные трансформационные процессы, связанные с интеграцией цифровых технологий, развитием информационного пространства, инновационными подходами в обучении изобразительному искусству и дизайну. Такой вектор направления развития требует воспитывать информационную и цифровую компетентность преподавателей и обучающихся [8; 14].

В художественном творчестве получили широкое распространение возможности компьютерной графики. Компьютерной графикой называется процесс создания изображений, обработки визуальной информации при помощи компьютерного инструментария, и результат такой деятельности [8, с. 195]. Возникновение этой области знаний и деятельности напрямую связано с появлением персональных компьютеров и графических дисплеев в 1970-е годы из потребностей инженеров и конструкторов.

На сегодняшний же день компьютерная графика находит широкое применение в совершенно разнообразных отраслях: изобразительном искусстве, рекламе, различных видах дизайна, промышленности, науке, образовании, бизнесе, телевидении, Интернете и во областях, связанных с работой над цифровыми изображениями. Давно известно, что компьютерная графика значительно увеличивает творческий потенциал художника и дизайнера, обеспечивает создание работ на новом художественно-технологическом уровне. Применение инструментов компьютерной графики дает ряд преимуществ: автоматизация некоторых процессов, дублирование повторяющихся действий, проверка на ошибки изображения, повышение эффективности и качества работы, другое [10].

Диалоговый и образовательный потенциал компьютерной графики в настоящее время становится все более явным. На наш взгляд компьютерная графика претерпела ряд преобразований из специальной учебной дисциплины учреждений высшего художественного образования до учебного предмета вариативной части детских школ искусств, а затем и до современной базовой цифровой компетенции. Рассмотрим этот тезис на примере различных видов деятельности преподавателя и обучающихся в сфере современного художественного образования.

Сегодня невозможно представить художественно-образовательную деятельность без применения сети Интернет или использования ресурсов и сервисов, доступных путем подключения к сети Интернет: объединение разных систем, сайты, учебные порталы, мессенджеры и программы для проведения онлайн трансляций и встреч (вебинар, конференция, митап и пр.). Благодаря развитию цифрового информационного пространства формируется цифровая образовательная среда, которую необходимо наполнить эстетически привлекательным контентом. А также появляются новые формы учебной работы, развивается и пополняется соответствующая терминология.

Естественной частью работы преподавателей становится создание современных и эстетически привлекательных наглядных пособий, презентаций к учебным занятиям, рабочих листов и тетрадей, учебного курса и/или его фрагментов. Многие преподаватели создают на учебных порталах образовательные курсы по предметам или даже могут иметь собственный сайт, где делятся полезной информацией с обучающимися, возможными абитуриентами и простыми зрителями, интересующимися искусством, также публикуют учебную информацию, задания и творческие проекты. В сфере художественного образования требования к эстетике таких разработок негласно становятся выше. А обеспечение доступа обучающимся к разработкам позволяет модернизировать, дифференцировать и индивидуализировать процесс обучения, замотивировать обучающихся, выполнить требования политики государства в обеспечении информационно-образовательной среды. Это вторит технологии перевернутого обучения [5, с. 112–

113], когда ученик может познакомиться с материалом заранее, еще до занятия и прийти подготовленным, «заряженным» на активную работу в классе. Опыт работы показывает, что наличие учебного материала, находящегося в доступе онлайн, вызывает огромное любопытство у учеников.

Учебные учреждения имеют официальные каналы и аккаунты в социальных сетях, где также делятся анонсами и пост-релизами прошедших мероприятий. Обучающиеся же в свою очередь активно заводят в сети «личные странички» и размещают на них свое творческое портфолио. Для этого необходимо разрабатывать визуальное оформление для сайта, учебного материала, готовить заставки для конференций, анонсов и многое другое средствами компьютерной графики.

Различают несколько основных видов компьютерной графики по способам представления изображений – это векторная, растровая, трехмерная графика. Для работы с разными видами компьютерной графики существует популярное техническое и программное оснащение, о нем мы рассказывали ранее [8]. Расширяется спектр и возможности цифрового инструментария для профессиональной работы и обучения современных художников и дизайнеров. Традиционно привычными графическими программами считаются: Adobe Photoshop, Corel Draw, Adobe Illustrator, 3D Max. В настоящее же время на рынке появляются новое программное обеспечение и оборудование для работы с разными видами компьютерной графики, способное удовлетворить запросы как ученика, так и профессионала в разных направлениях художественного творчества. Можно назвать альтернативные программы (в том числе доступные онлайн, т. е. не требующие установки на компьютер): Inkscape, Figma, Krita, Vectornator, SAI Paint Tool, Blender, Artweaver и другие.

Наличие компьютеров с выходом в сеть Интернет, графические программы, дигитайзеры, проектор, штативы и фотоаппараты в настоящее время становятся гармоничным и естественным оборудованием учебного класса для художественного творчества. Такой цифровой инструментарий всегда вызывает настоящий интерес у обучающихся, будь то школьники или студенты. Сложность освоения, новизна и возможности для творчества повышают учебную мотивацию, активизируют в обучающихся желание изучать и использовать новые технологии в своем творчестве. Для сложившихся же дизайнеров и художников – это естественный инструмент их профессиональной работы. Знакомство с таким инструментарием и первые упражнения должны выполняться под руководством опытного преподавателя. Это позволит наиболее полно реализовать и актуализировать процесс развития цифровых компетенций.

Компьютерной графикой также сейчас называют все современное цифровое искусство. Связано это с тем, что возникают новые направления цифрового творчества, такие как анимационный или моушн-дизайн, ком-

пьютерная мультипликация, цифровые живопись, эскизирование, иллюстрация и фотография, и другие. Все эти направления в виде учебных предметов и дисциплин включаются в учебные планы образовательных учреждений различного уровня или фрагментарно в виде тем в реализуемые учебные занятия. Так в рекомендованных учебных программах по изобразительному искусству для общеобразовательной школы можно встретить такие разделы и темы как «Дизайн», «Архитектура», «Мода», «Афиша и элементы рекламной продукции», «Фотография», «Видео». Краткий курс компьютерной графики изучается детьми на уроках информатики в общеобразовательной школе, но это не дает детям полного представления о возможностях в художественном творчестве компьютерной графики. А учебный план детской школы искусств включает базовый учебный предмет «Основы компьютерной графики» в рамках ДПОП «Дизайн». О специфике практических заданий по компьютерной графике, тематике творческих работ обучающихся мы рассказывали ранее [8; 9].

Опыт работы в общеобразовательной школе с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла и детской художественной школе показывает, что, изучив краткий курс компьютерной графики, обучающиеся успешно реализуют средствами компьютерной графики (растровой, векторной) практические задания и представляют на защиту итоговые аттестационные работы, которые были распечатаны и оформлены для экспозиции в раму (преподаватель Е. К. Осадчая, рис. 1, 2).



Рис. 1. Иллюстрация «Лесник». Виктория Соловьева, 15 лет



Рис. 2. Иллюстрация «Побережье». Катарина Русакова, 16 лет

Из опыта работы в Уральском государственном педагогическом университете можно отметить, что уровень и масштаб практических заданий по дисциплине «Компьютерная графика» усложняется по сравнению со школьным уровнем художественного образования, тем самым образуя

единство и непрерывность системы. Студенты, начиная с первого курса, создают различные тематические иллюстрации и элементы полиграфической продукции, используют цифровое эскизирование для подготовки творческих проектов на других дисциплинах (например, декоративно-прикладное искусство), а в последующем реализуют средствами компьютерной графики выпускные квалификационные работы. На примере представлены работы студентов 1 курсов (преподаватель Е. К. Осадчая, рис. 3, 4). Так на примере данных работ компьютерная графика становится гармоничным продолжением академического искусства, важным и актуальным инструментом в творчестве обучающихся в современном художественном образовании, а значит становится средством формирования цифровой компетенции.

Еще одним из важных аспектов, характеризующих компьютерную графику, является спектр возможностей, повышающих наглядность и активизирующих восприятие пользователя. Так, например, можно в более сжатые сроки донести до обучающихся важную информацию через анимацию, инфографику или многократно повторить рисованное упражнение в виртуальном пространстве и т. д. [3; 10].

Одним из неотъемлемых направлений деятельности в художественном образовании является организация выставочной деятельности преподавателя и обучающихся [1; 2; 11–13]. По итогам изучения какого-либо учебного курса желательно организовать отчетную выставку (временную или длительную) творческих работ обучающихся под руководством преподавателя, художественного руководителя. В этой области в настоящее время появляются такие новые формы как виртуальная выставка и экскурсия, виртуальный музей и даже виртуальный гид, журнал отзывов.



Рис. 3. Проект к Году педагога и наставника. Полина Бушуева, 1 курс



Рис. 4. Иллюстрация к сцене похищения Маугли. Софья Кривых, 1 курс

Выставочный экспонат может быть оснащен помимо этикетки QR-кодом, служащим гиперссылкой для перехода на страницу с информацией о творческой работе, ее авторе и пояснительной запиской. На любой выставке обязательно размещается афиша с аннотацией, где также может быть дана по QR-коду дополнительная информация или же рекомендуемый маршрут просмотра экспозиции с комментариями. Виртуальная выставка же может быть организована путем создания фирменного видеоролика из качественных фотографий экспонатов и/или размещения фотографий на ресурсах учебного заведения. Афиша в этом случае может стать заставкой для ролика или фотоальбома. Неотъемлемым атрибутом выставки является книга отзывов, которая может быть заменена на электронную, где любой желающий может поделиться впечатлением от выставки, отметить понравившегося автора или творческую работу. В качестве примера приведем, используемый нами QR-код на афише, ведущий к небольшой анкете в Яндекс-форме, в результате заполнения которой получаем отзывы и статистику понравившихся зрителям работ. Все указанное выше также является продуктом, созданным средствами компьютерной графики. Визуальным оформлением как правило занимается преподаватель и/или группа обучающихся совместно или под руководством преподавателя. Вместе с тем демонстрация лучших образцов художественного творчества становится инструментом внешней оценки качества образования и профориентационной работы, расширяет круг зрителей, создает конкурентную творческую среду и мотивирует обучающихся.

Несколько схожим направлением является создание виртуального творческого портфолио как преподавателя, так и обучающегося. Творческие работы, существующие изначально в цифровом формате, проще разместить в виртуальной среде (личном кабинете, социальных сетях, пабликах).

Разработка и дальнейшее использование фирменного (корпоративного) дизайна, символики на различных носителях (эмблема, баннеры для анонсов в сети, презентации к учебным занятиям, афиши выставки, фирменные этикетки экспонатов, фотографий с выставки с водяным знаком), является частью корпоративной культуры учебного учреждения [4; 6; 8], но и также частью реализации цифровой компетенции преподавателей. Не редко именно преподаватели компьютерной графики и дизайна становятся авторами корпоративного оформления документации и событий учреждения. Ярким примером могут стать многие учреждения. Например, в ГБУДОСО «Ревдинская детская художественная школа» (г. Ревда, Свердловская обл.) автором логотипа стал преподаватель живописи и графики, увлекающийся компьютерной графикой и фотографией, а разработкой баннеров и афиш в школе занимается методист-дизайнер.

Таким образом, мы наблюдаем в настоящее время развитие компьютерной графики не только как сферы творчества, но и переосмысление ее понятия, расширение видов деятельности обучающихся и преподавателей,

внедрение и использование цифрового инструментария в уже сложившуюся практику, открытие новых учебных предметов, развитие художественно-творческих умений и навыков работы в цифровой среде. Вместе с тем процесс обучения в пространстве современного художественного образования выдвигает новые и более высокие требования к эстетике его визуального оформления. Актуальным становится развитие цифровых компетенций преподавателя и обучающихся в сфере художественного образования.

Список литературы

1. Ершова Д. Е. Новая музейная коммуникация в пространстве сетевой культуры // Общество: философия, история, культура. 2017. № 12.
2. Бурова Т. Ю. Современные тенденции в формировании выставочных экспозиций // Известия КазГАСУ. 2018. № 1 (43).
3. Кармаев А. А., Ким С. В. Цифровизация проектной деятельности школьников: проблемы и перспективы // Инновационные проекты и программы в образовании. 2020. № 6. С. 71–75.
4. Коновалов В. А., Нестерова М. А. Рекламный дизайн : учебное пособие. СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. 113 с.
5. Корнилов Ю. В., Иванов А. И. Обучение компьютерной графике в дополнительном образовании на основе технологии перевернутого обучения // АНИ: педагогика и психология. 2019. № 4 (29). С. 111–114.
6. Миронов Д. Ф. Компьютерная графика в дизайне : учебник для вузов. СПб. : БХВ-Петербург, 2014. 560 с.
7. Нестерова М. А. Цветоведение и формообразование : учебное пособие. СПб. : Издательство СПбГИКиТ, 2018. 122 с.
8. Осадчая Е. К. Компьютерная графика в детской школе искусств как средство формирования цифровой компетенции обучающихся // Проектная деятельность как модель образовательного пространства детских школ искусств : материалы межрегиональной очной научно-практической конференции. Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2019. С. 194–200.
9. Осадчая Е. К. Методические аспекты развития проектной культуры обучающихся детской школы искусств в эпоху цифровизации // Наука и культура России. 2022. Т. 1. С. 278–281.
10. Осадчая Е. К., Перевышина Н. Ю. Электронный учебно-методический комплекс как средство повышения качества образования студентов по компьютерной графике. Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2011. 128 с.
11. Подольская К. С. Выставочное пространство как среда для диалога классической скульптуры и современного искусства // Манускрипт. 2019. № 9.
12. Романова О. В. Обучение студентов-дизайнеров проектированию выставок // Преподаватель XXI век. 2014. № 3.
13. Русакова И. В. Роль выставочной деятельности в процессе обучения специалиста среднего дизайна (к постановке вопроса) // Вестник ЛГУ им. А. С. Пушкина. 2018. № 4.
14. Симарова И. С., Алексеевичева Ю. В., Жигин Д. В. Цифровые компетенции: понятие, виды, оценка и развитие // Вопросы инновационной экономики. 2022. № 2.

15. Старостина А. Н. Мультимедийные технологии как средство оптимизации учебного процесса // Бюллетень науки и практики. 2016. № 2.

16. Янгирова В. М., Бакиева Г. М. О проблеме проектирования информационно-образовательной среды в образовательной организации // Вестник БГПУ им. М. Акмуллы. 2022. № 1-4 (62).

УДК 373.31+37.025.8+37.036.5

Ошнурова Наталья Александровна,

педагог дополнительного образования, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; Nata-art@inbox.ru

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: творческое воображение; творческая деятельность; младшие школьники; дополнительное образование; образовательные программы; художественное восприятие; креативное мышление

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается процесс развития творческого воображения у младших школьников в условиях реализации программы дополнительного образования. Исследуется влияние занятий по программе «Основы фотографии» на формирование творческого воображения детей. Содержание программы направлено на стимулирование воображения и креативного мышления через практическую деятельность, анализ визуальных объектов и творческих заданий.

Oshnurova Natalia Aleksandrovna,

Teacher of Additional Education, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

DEVELOPMENT OF CREATIVE IMAGINATION IN JUNIOR SCHOOLCHILDREN IN THE CONDITIONS OF IMPLEMENTATION OF THE PROGRAMME OF ADDITIONAL EDUCATION

KEYWORDS: creative imagination, junior schoolchildren, additional education, artistic perception, creative thinking, development of creative abilities

ABSTRACT. The article deals with the process of development of creative imagination in junior schoolchildren in the conditions of implementation of the program of additional education. The influence of classes on the program “Fundamentals of Photography” on the formation of children’s creative abilities is studied. The program is aimed at stimulating imagination and creative thinking through practical activities, analysis of visual objects and creative tasks.

В условиях современного образовательного процесса важной задачей является развитие творческого воображения у младших школьников. Это качество играет ключевую роль в формировании креативного мышления, способствуя созданию новых идей и решению нестандартных задач. Программа дополнительного образования, особенно в области художественного восприятия, предоставляет уникальные возможности для стимулирования творческих способностей детей [7].

Одним из условий, позволяющих развивать творческое воображение младших школьников является апробация программы дополнительного образования по обучению искусству и технике фотографии. Данная программа представляет собой целостную образовательную структуру, нацеленную на развитие у детей навыков восприятия, создания и анализа визуальных образов. Фотография, как форма искусства, позволяет детям не только научиться использовать технические приемы, но и развивает их креативное мышление и способность к самовыражению.

Общеобразовательная, общеразвивающая программа художественной направленности «Основы фотографии» разработана автором работы. Она основана на нормативной базе, включая Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, примерные требования к программам дополнительного образования детей, указанные в приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 года № 06-1844 (часть 2), а также санитарные правила и нормы (СанПиН) 2.4.4.1231-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешшкольные учреждения)». Важным аспектом программы является приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Данная модифицированная программа охватывает область дополнительного образования детей и имеет художественную направленность, в её рамках осуществляется деятельность в области фотографии. Ориентирована на детей в возрасте от 7 до 11 лет и рассчитана на один год обучения. Таким образом, программа «Основы фотографии» направлена на развитие творческих способностей и воображения детей в области художественной фотографии, обеспечивая соответствие нормативным требованиям и учитывая возрастные особенности обучающихся.

Программа включает в себя разнообразные теоретические и практические занятия, где дети знакомятся с основами фотографии: композицией, светом, цветом, а также важной инновацией в данной программе является применение АС-технологии (технология комплексного развития творческих способностей). Занятия организованы таким образом, чтобы обеспе-

чить активное участие учащихся в процессе обучения. Это может быть достигнуто через практические занятия, групповые проекты, мастер-классы, где дети могут не только слушать лекции, но и самостоятельно на практике применять новые знания, экспериментировать, играть.

Организация занятий в формате мастер-классов, групповых проектов и выставок создает уникальную атмосферу для обучения. Мастер-классы проводятся опытными специалистами, что позволяет детям узнать о различных техниках фотосъемки и методах работы с изображениями, ознакомиться более подробно с фотооборудованием. Групповые проекты способствуют объединению учеников, формируя командный дух и обмен опытом. Проведение выставок работ учащихся становится кульминацией их творческих усилий, дает возможность продемонстрировать результаты своей работы не только в школе, но и в более широком контексте – для родителей и общественности [4]. АС-технология направлена на системное развитие личности, включая не только творческие способности, но и общие навыки и компетенции. Основной акцент в АС-технологии сделан на индивидуальный подход к каждому ребенку, что позволяет учитывать их интересы и потребности.

Так как применение АС-технологии является особенностью программы остановимся на ней подробнее. Как отмечает С. А. Новоселов, термин «АС-технология» – это более удобная для проговаривания сокращенная форма от полного названия технологии создания комплексных творческих продуктов и развития творческих, изобретательских способностей людей практически любого возраста [9]. По мнению автора, АС-технология способна помочь любому человеку обнаружить в себе потребность изменить окружающий его мир, хотя бы в его самой маленькой материальной составляющей, преобразовать эту потребность в новую изобретательскую задачу (т.е. найти задачу) и затем решить её, сделав изобретение, которое при желании можно защитить патентом [9].

АС-технология включает в себя ряд элементов, способствующих комплексному развитию творческих способностей детей. Первым элементом является анализ потребностей и интересов, который позволяет выявить индивидуальные склонности и творческие интересы каждого ребенка, что, в свою очередь, формирует персонализированные образовательные траектории. Вторым важным компонентом являются структурированные занятия, которые организуются в формате мастер-классов, творческих проектов и выставок. В этих форматах дети могут проявить свои способности и получить конструктивную обратную связь. Третьим элементом является междисциплинарный подход, который включает интеграцию различных предметов и областей знаний, позволяя детям видеть связь между искусством и другими сферами, такими как наука и технологии. Четвертым компонентом АС-технологии являются креативные задания, использование которых

стимулирует оригинальное мышление и способствует саморазвитию учащихся.

Наконец, важной частью технологии является оценка и рефлексия. Регулярное проведение оценочных мероприятий помогает детям осознать свои достижения и определить пути дальнейшего развития, что делает процесс обучения более эффективным и целенаправленным.

Апробация программы позволяет не только внедрить новые методы обучения, но и оценить их эффективность. Педагоги могут анализировать, как различные подходы к обучению фотографии влияют на развитие творческого воображения, критического мышления и самооценки учащихся. Обратная связь от детей и их родителей играет важную роль в этом процессе, так как она помогает адаптировать программу под потребности и интересы обучающихся. Кроме того, программа способствует формированию у детей устойчивого интереса к искусству и культуре, расширяет их кругозор и помогает понять, как они могут выразить свои мысли и чувства через визуальные образы. Фотография становится для них не только хобби, но и важным инструментом для самовыражения и анализа окружающего мира. Это, в свою очередь, влияет на развитие их эстетического восприятия и эмоциональной отзывчивости. Апробация программы дополнительного образования по обучению искусству и технике фотографии является важным условием для развития творческого воображения младших школьников, способствуя их всестороннему развитию и формированию положительного отношения к искусству и творчеству.

Таким образом, развитие творческого воображения у младших школьников в условиях реализации программы дополнительного образования – это комплексный процесс, который требует активного участия педагогов и самого ребенка. Занятия по программе «Основы фотографии» открывают перед детьми мир творчества и самовыражения, формируют навыки, которые будут полезны не только в учебе, но и в дальнейшей жизни. Важно, чтобы образовательные учреждения и родители поддерживали стремление детей к творчеству, создавая условия для их развития, помогая раскрывать потенциал и вдохновляя на новые достижения. Развитие творческого воображения – это не просто задача образования, но и необходимый компонент формирования гармоничной личности, готовой к решению сложных задач и созданию нового.

Список литературы

1. Андреева И. А. 30 уроков для развития творческого воображения и воображения. Минск : Современная школа, 2007. 32 с.
2. Баер У. Творческая терапия – терапия творчеством. М. : Класс, 2013. 568 с.
3. Балагурова М. С., Барина Н. И. Развитие воображения младших школьников // Молодой ученый. 2015. № 22.1 (102). С. 29–33.
4. Боровик О. В. Развитие воображения : методические рекомендации. М. : ООО ЦГЛ «РОН», 2013. 112 с.

5. Выготский Л. С. Воображение, творчество в детском возрасте. Психологический очерк : кн. для учителя. М. : Просвещение, 2008. 470 с.
6. Ермакова Е. С. Развитие гибкости мышления детей: Дошкольный и младший школьный возраст : учеб.-метод. пособие. СПб. : Речь, 2017. 208 с.
7. Как эффективно развивать логическое мышление младших школьников: управленческий и методический аспекты / С. Г. Ворощиков. М. : 5 за знания, 2008. 280 с.
8. Межиева М. В. Развитие творческого воображения у детей 5–9 лет. Ярославль, 2008. 340 с.
9. Новоселов С. А. Технология комплексного развития творческих способностей детей и взрослых – АС-технология // Социальная педагогика. 2019. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-kompleksnogo-razvitiya-tvorcheskih-sposobnostey-detey-i-vzroslyh-as-tehnologiya> (дата обращения: 10.10.2024).
10. Сироткин Л. Ю. Младший школьник, его развитие и воспитание. 3-е изд. Казань: Изд-во «Матбугат йорты», 2009. 212 с.
11. Цукарь А. Я. Уроки развития воображения. М. : Айрис-Пресс ; Рольф, 2009. 203 с.

УДК 373.31+37.013.42

Павловская Дарина Романовна,

студент Института педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; pavlovskaya.lol@mail.ru

Царегородцева Елена Анатольевна,

SPIN-код: 1203-9793

кандидат педагогических наук, доцент педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; e.a.caregorodceva@yandex.ru

**К ВОПРОСУ О ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ ДИДАКТОГЕНИИ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: дидактогения; младшие школьники; школьная тревожность; профилактики дидактогении; профилактическая работа; психическое здоровье; психолого-педагогическая помощь

АННОТАЦИЯ. В статье раскрываются психологические основы школобоязни, как фактора осложнения психического здоровья обучающихся, которое отражается в переживании бессилия, в нежелании преодолевать учебные трудности; снижается качество и результаты учебно-познавательной деятельности. Описаны причины проявления школьной тревожности учащихся начальной школы и психолого-педагогические условия помощи и профилактики дидактогении на уроках и во внеурочное время.

Pavlovskaya Darina Romanovna,

Student of Institute of Pedagogy and Psychology of Childhood, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Tsaregorodtseva Elena Anatolyevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Pedagogy and Psychology of Childhood, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

ON THE ISSUE OF PREVENTION OF DIDACTOGENY IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN

KEYWORDS: didactogeny; primary school students; school anxiety; prevention of didactogeny; preventive work; mental health; psychological and pedagogical assistance

ABSTRACT. The article reveals the psychological foundations of school phobia as a complication factor of mental health of students, which is reflected in the experience of impotence, unwillingness to overcome learning difficulties; the quality and results of educational and cognitive activity are reduced. The reasons for the manifestation of school anxiety of primary school students and the psychological and pedagogical conditions of assistance and prevention of didactogeny in the classroom and after school hours are described.

Целостное развитие ребенка является основным ориентиром начального общего образования и во всех направлениях должно быть пронизано заботой о психическом и физическом здоровье, психологическом благополучии. В начальной школе обеспечиваются психолого-педагогические условия сохранения и укрепления психического здоровья учащихся с трудностями в обучении и низкими образовательными результатами. У данных школьников проявляется «школофобия», т. е. **дидактогения**, которая выражается в школьной тревожности, фрустрационных переживаниях, заниженной самооценке, низкой учебной мотивации, реализации роли «неуспевающих – неудачников».

Теоретический анализ работ Д. А. Дубровиной, А. В. Платоновой, О. А. Саньковой, В. А. Шумакова и других авторов позволил выделить дидактогению как фактор осложнения психического здоровья обучающихся, которое отражается в переживании бессилия, в нежелании преодолевать учебные трудности, снижает качество и результаты учебно-познавательной деятельности, что приводит к «самопораженческой» модели поведения обучающихся и появление психосоматических расстройств.

Многие авторы отмечают, что дидактогения может развиваться из-за трудностей в процессе в адаптации в новых школьных условиях, при освоении основ учебно-познавательной деятельности и/или привыканию к стилю общения с новыми учителями. В дальнейшем у учеников к третьему-четвертому классу часто проявляются эмоциональные напряжения,

повышенная школьная тревожность, интеллектуальная утомляемость, неуверенность в учебных делах и сложности в распознавании и управлении собственными эмоциями, а также устойчивое отрицательное отношение к требованиям, предъявляемым учителем. В результате данные состояния определяют развитие дидактогении и негативное влияние на личностное развитие младших школьников.

А. М. Прихожан раскрывает дидактогению «как особый вид тревожности младших школьников, который проявляется в ситуациях взаимодействия ребенка с различными составляющими школьной среды: физического пространства школы; взаимодействия «учитель-ученик-родители»; насыщенное содержание учебных программ [6, с. 105].

А. И. Подольская рассматривает, что у младших школьников «школобоязнь» проявляется в тревоге, т. е. глубоком эмоциональном состоянии в результате того, что не удовлетворяются главные потребности; характеризуется как стойкое отрицательное переживание беспокойства и ожидания неблагоприятия от окружающих людей [5, с.89].

В образовательном процессе школьная тревожность обнаруживается в двух формах. Первая – это проявление ситуативной тревожности, которая связана с напряженными учебными или внеурочными ситуациями (контрольная работа, ВПР, частое приглашение родителей на собеседование, негативная оценка, критика педагогов и др.). Вторая форма выражается в личностной тревожности, как черты характера, т. е. склонность к переживанию тревоги в разнообразных жизненных ситуациях во взаимодействии с другими людьми (к примеру, переживание бессилия, нежелание преодолеть учебные трудности, желание постоянно оправдать ожидания взрослых и поддержать свою значимость в их глазах; отказ от взаимодействия с учителем и/или одноклассниками; влияние «сверхценности» школьной оценки) [6, с. 107].

Повышенная тревожность оказывает влияние на все сферы проявления активности и самостоятельности младших школьников (эмоциональную, волевую, коммуникативную, познавательную), а также негативно влияет на адекватное восприятие других детей, взрослых и тормозит развитие межличностных контактов [4].

Анализ исследований и реальной педагогической практики дает основание выделить основные причины проявления школобоязни у младших школьников:

1) нелегкие взаимоотношения с педагогами, которые проявляют доминирующие активно-отрицательный и пассивно-отрицательный стили взаимодействия с учениками;

2) сложный, не всегда позитивный эмоциональный опыт, как запечатление преимущественно неблагоприятных, неуспешных событий в классе или школе [1, с. 27];

3) трудности в обучении, низкие образовательные результаты, школьная неуспеваемость;

4) проблемы во взаимоотношениях с одноклассниками (к примеру, статусное положение, групповое давление – конформизм и другое);

5) чувство неуверенности в себе, мнительность.

Очевидно, что школьники с признаками дидактогении нуждаются в психолого-педагогической профилактике, помощи и профилатикте, которые должны быть индивидуализированы, т.е. учитывать условия жизнедеятельности ребёнка, а также совершенствование образовательной среды, в которой реализуется его непосредственное взаимодействие с участниками учебных взаимодействий.

Профилактика школьной тревожности у младших школьников предполагает осуществление психолого-педагогического сопровождения по следующим направлениям:

1) формирование у школьников конструктивных способов преодоления волнения и тревоги, при столкновении со школьными трудностями, а также овладение приемами, которые позволят справиться с излишним волнением и тревогой;

2) развитие навыков выражения и распознавания эмоций у себя и других людей, создание условий для понимания причин возникновения эмоций и эмоциональной обусловленности поведения, формирование навыков эмоциональной саморегуляции;

3) формирование позитивной самооценки, самопринятия себя, укрепление уверенности в себе.

Профилактика дидактогении у детей младшего школьного возраста может осуществляться с использованием локальных технологий расслабления, регуляции психофизического состояния, повышение самооценки.

Тревожные ученики очень чувствительны к оценке окружающих и к результату их собственной деятельности ввиду того, что сами без помощи и подсказки взрослых не могут решить правильно или неправильно сделали что-либо. Поэтому они ждут позитивной и ориентирующей оценки учителей. Для этого можно использовать педагогический прием «Я не могу – я могу – я сумею». К примеру, при отказе неуверенного ученика выполнять какое-либо учебное задание, попросить представить другого ребенка, который действительно знает намного меньше, чем он, и не может справиться с этим заданием, затем изобразить этого ребенка. После чего предложить придумать ученика, у которого получится выполнить это задание» [2, с. 8].

Другой прием «Я не могу...» – и каждый говорит, что именно для него сложно выполнить в этом учебном задании, «Я могу...» – ученики, по очереди перечисляют что они смогут сделать, «Я сумею...» – высказывают, что они могут сделать, какого результата могут достигнуть если будут прилагать усилия.

Для предупреждения школобоязни обучающихся при проведении уроков в начальных классах важно реализовать следующие условия:

- подбор индивидуальных заданий с учетом возможностей и затруднений учеников в освоении содержания учебных предметов;
- при изложении нового материала важно проверять степень понимания основных элементов излагаемого материала посредством наводящих и уточняющих вопросов;
- смена видов учебных действий, предоставление кратковременных минуток отдыха в виде эмоциональных разрядок;
- ввиду того, что тревожные дети не умеют запоминать и сохранять большое количество учебной информации, необходимо учить способам заучивания и давать длительный период времени для приёма и переработки воспринимаемой информации;
- для усвоения большого и сложного учебного материала необходимо «разбивать» на отдельные информационные части и представлять постепенно, последовательно по мере усвоения;
- по-новому, только что усвоенному учебному материалу не ставить в ситуацию неожиданного вопроса и не требовать быстрого ответа на него, давать ребенку достаточно времени на обдумывание и подготовку;
- предлагать подробные алгоритмы-инструкции о порядке выполнения учебных заданий и проверять степень понимания этих алгоритма-инструкций, а также оказание помощи и поддержки.

На уроках по разным учебным предметам важно осуществлять разнообразные приемы предупреждения тревожности учащихся. Условно эти приемы можно разделить на группы: зарядки-релаксации, приемы на дыхание и движения, приемы визуализации и озвучивания, психологические приемы изменения настроения. К примеру, приемы на дыхание: «концентрация на дыхании» (глубокий вдох, задержка дыхание на пять секунд и медленное выдыхание; выдох должен быть в два раза длиннее, чем вдох), «равномерное дыхание» (считаем до четырех на вдохе, две секунды задержка, считаем до четырех на выдохе).

Приемы на движение: игровые приемы с мимикой (смена мимики от одной эмоции до другой - удивление, страх, радость, спокойствие и другие, упражнения на расслабление мышц плечевого пояса. «Стряхиваем воду с пальцев» (руки согнуты в локтях ладонью вниз, кисти свисают, движением предплечья несколько раз сбрасывать кисти вниз. Прием «крепко сжать кисти в кулак» (чтобы чувствовать разницу в напряженном и расслабленном состоянии мышц). Для младших школьников интересны психологические приемы изменения настроения: «От улыбки хмурый день светлей», прием «плюсы – минусы» (когда у школьника негативная эмоция и оценка своей учебы, он должен привести два аргумента положительного характера (два «плюса»), касающихся этой ситуации), прием «переключение»

(найти объект, не ассоциирующийся со стрессовой ситуацией, сконцентрироваться на нем на 10 секунд).

Для учеников начальной школы, проявляющих признаки дидактогении имеет смысл акцентировать деятельность на следующих условиях на уроках, но и во внеурочное время:

- подкрепление, показ и поощрение достижений в учении и во внеурочной деятельности в детской группе, не сравнивать достижения ребенка с достижениями других школьников,
- создание ситуации успеха - проявление доверия к силам и возможностям обучающихся;
- организация ситуаций для эмоциональной разрядки при выполнении сложной учебной деятельности или взаимодействия с другими детьми и взрослыми,
- создание ситуации по преодолению трудностей, формирующих у обучающихся уверенность в своих силах, в своих знаниях, в готовности учиться и взаимодействовать с учителем и одноклассниками,
- научить принимать свои ошибки и понимать их причины и устранять, относиться к ним оптимистически,
- стремиться критично не указывать на ошибки ученика, а помогать осмыслить то, что в решении заданий «не работает».
- организацию эмоциональной рефлексии, т. е. умения осознавать свои негативные эмоции и перестраивать свои действия в ситуациях тревоги и неуверенности,
- организация позитивных взаимоотношений в детской группе (взаимопроверка, взаимопомощь, обмен мнениями).

Таким образом, в системе деятельности по предупреждению и преодолению дидактогении у младших школьников необходимо развивать и обогащать опыт эмоциональной саморегуляции при столкновении со школьными трудностями и освоение конструктивных способов преодоления волнения и тревоги, для того чтобы приобретённые навыки, помогли учащимся чувствовать себя более уверенно с учителем и одноклассниками. Также важно максимально закреплять любые позитивные изменения в эмоциональном поведении ребенка и постоянно работать над снятием лишнего напряжения в школьной жизни детей как базиса психологического здоровья.

Список литературы

1. Долгова В. И., Клочева Г. М., Бондарчук В. А. Изучение тревожности у детей младшего школьного возраста // Концепт. 2015. Т. 31. С. 26–30. EDNNQVFCR. URL: <http://e-koncept.ru/2015/95512.htm> (дата обращения: 26.10.2023).
2. Корецкая М. Л. Система эмоциональной поддержки тревожным детям // Завуч начальной школы. 2013. № 5.

3. Макачук А. В., Горинова Е. В., Катеева М. И., Рычка Н. Е. Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста. Второй год обучения : методическое пособие. М. : Дрофа, 2019. 200 с.

4. Малыгина А. С. Тревожность в младшем школьном возрасте как фактор, влияющий на поведение в конфликтной ситуации // Концепт. 2017. Т. 39. С. 3346–3350. EDNNQVFCR. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proyavleniya-situativnoy-i-lichnostnoy-trevozhnosti-u-devochek-i-malchikov-podrostkovogo-vozrasta> дата обращения: 26.10.2023).

5. Подольский А. И., Идобаева О. А. Психология развития. Психоэмоциональное благополучие детей : учеб. пособие для вузов. М. : Издательство «Юрайт», 2021. 124 с.

6. Прихожан А. М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст. СПб. : Питер, 2009. 191 с. EDNNQVFCR.

УДК 37.016:784+37.013.83

Пахтусова Анастасия Андреевна,

SPIN-код: 2386-6450

аспирант Института педагогики, Санкт-Петербургский государственный университет; 199034, Россия, г. Санкт-Петербург, Университетская наб., 7-9; pahtusova.art@ya.ru

АНДРАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ СО ВЗРОСЛЫМИ В ВОКАЛЬНОМ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: андрагогика; обучение взрослых; вокальное исполнительство; методы обучения; принципы обучения; непрерывное обучение; музыкальное образование

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются специфические принципы андрагогики и их преломление в сфере вокального исполнительства. В опоре на опыт ученых-андрагогов предлагается создание новой теоретической базы обучения взрослых вокальному исполнительству.

Pakhtusova Anastasia Andreevna,

Postgraduate Student of Institute of Pedagogy, Saint Petersburg State University, Russia, Saint Petersburg

ANDRAGOGICAL ASPECTS OF WORKING WITH ADULTS IN VOCAL PERFORMANCE

KEYWORDS: andragogy; adult education; vocal performance; teaching methods; teaching principles; lifelong learning; music education

ABSTRACT. The article discusses the specific principles of andragogy and their refraction in the field of vocal performance. Based on the experience of andragogue scientists, it is proposed to create a new theoretical basis for teaching adult vocal performance.

В современном мире всё больше людей проявляют интерес к вокальному исполнительству. Это связано с тем, что пение не только приносит эстетическое наслаждение, но и оказывает положительное влияние на психоэмоциональное состояние человека. Вокальное исполнительство способствует развитию творческих способностей, самовыражению и самореализации личности. Однако, несмотря на растущую популярность этого вида искусства, многие взрослые испытывают трудности в освоении вокальных навыков. Говоря о педагогической стороне процесса формирования вокальных навыков у взрослых участников вокальных коллективов, мы входим в область науки, изучающей закономерности образовательной деятельности взрослых и получившей название – андрагогика.

Андрагогика – это наука об обучении взрослых, которая изучает особенности обучения людей, уже имеющих жизненный и профессиональный опыт. Она учитывает индивидуальные потребности и интересы взрослых, их мотивацию, уровень знаний и умений, а также психологические особенности. В андрагогике процесс обучения определяется как организованное и целенаправленное воспитание и образование взрослой личности при ее активном участии на всех этапах. Особое внимание при этом уделяется проблеме самосовершенствования. Соответственно, обучение разделяется на обучающе-познавательный и воспитательный процессы [1].

В вокальном коллективе обучающе-познавательный процесс предполагает наличие системы репетиций, направленных на приобретение знаний, необходимых для успешного формирования вокальных умений и навыков. Среди вокальных навыков следует особо отметить:

– **Певческое звукообразование.** Это умение правильно формировать звук с помощью дыхания, голосовых связок и артикуляции.

– **Дыхание.** Умение контролировать вдох и выдох, правильно использовать диафрагму и брюшные мышцы для поддержки дыхания во время пения.

– **Интонация.** Способность точно воспроизводить высоту звука, соблюдать чистоту интонирования.

– **Диапазон.** Способность певца воспроизводить звуки разной высоты в пределах своего голоса.

– **Дикция.** Умение чётко произносить слова во время пения, разборчиво и понятно доносить текст.

– **Артикуляция.** Умение правильно формировать звуки и слоги, чтобы достичь чёткости и ясности произношения.

– **Чувство ритма.** Способность певца точно воспроизводить ритмический рисунок мелодии, сохранять равномерность и точность ударов.

– **Эмоциональная выразительность.** Умение передавать чувства и эмоции через пение, создавать музыкальный образ.

– **Гибкость голоса.** Способность певца изменять высоту, тембр и окраску голоса в зависимости от характера мелодии и требований произведения.

– **Музыкальность.** Умение чувствовать музыку, понимать её структуру, гармонию и ритм, воплощать музыкальные образы в пении.

Что касается воспитательного процесса, он, в данном контексте, должен быть построен на воспитании эстетического чувства и становлении личности в условиях взаимодействия с руководителем и участниками коллектива. Деятельность андрагога (руководителя) поэтому предполагает именно содействие изменению взрослой личности (в обучении, развитии и воспитании), организованное и реализуемое во взаимодействии с андрагогом. Повышение продуктивности преподавательской деятельности зависит не только от системного применения учителем принципов, форм и методов обучения, но и от его поведенческих характеристик [3, с. 78–79]. Он должен быть «искусным психологом и организатором, который непринужденно вовлекает участников в активное взаимодействие, ведущее к эффективному результату» [2, с. 161].

Обучение взрослых имеет свои особенности, которые необходимо учитывать при работе с ними. Рассмотрим подробнее каждый из них.

1. **Жизненный опыт.** Взрослые обладают богатым жизненным опытом, который может как помогать, так и мешать обучению. С одной стороны, жизненный опыт может способствовать лучшему пониманию материала и применению полученных знаний на практике. С другой стороны, жизненный опыт может привести к стереотипному мышлению и сопротивлению изменениям.

2. **Мотивация.** Взрослые обычно более мотивированы к обучению, чем дети и подростки. Они понимают, зачем им нужны новые знания и навыки, и готовы прилагать усилия для их освоения. Однако мотивация может меняться в зависимости от целей и интересов взрослого.

3. **Уровень знаний и умений.** Взрослые имеют разный уровень знаний и умений, который необходимо учитывать при выборе методов обучения. Для начинающих вокалистов подойдут более простые методы, а для продвинутых – более сложные.

4. **Психологические особенности.** Взрослые могут иметь различные психологические особенности, такие как застенчивость, неуверенность в себе, страх перед публичными выступлениями и т. д. Эти особенности необходимо учитывать при работе с взрослыми вокалистами.

Существует множество методов обучения взрослых вокалистов, которые можно разделить на две основные группы: традиционные и инновационные. **К традиционным методам обучения взрослых вокалистов можно отнести:**

– **Лекции.** Один из самых распространённых методов обучения. Они позволяют передать большой объём информации за короткое время.

Однако лекции могут быть скучными и не всегда вызывают интерес у взрослых.

– **Практические занятия.** Метод обучения, который позволяет закрепить теоретические знания на практике. Они могут включать в себя пение упражнений, работу над голосом и т. д.

– **Самостоятельная работа.** Метод обучения, который предполагает самостоятельное изучение материала. Взрослые могут самостоятельно изучать теорию, выполнять упражнения и анализировать свои результаты.

К инновационным методам обучения взрослых вокалистов можно отнести:

– **Интерактивные методы.** Методы обучения, которые предполагают активное взаимодействие между преподавателем и учениками. Они могут включать в себя групповые дискуссии, ролевые игры, мозговые штурмы и т. д.

– **Проектная деятельность.** Метод обучения, который предполагает выполнение проектов. Взрослые могут выполнять проекты, связанные с вокальным исполнительством, например, создание собственного репертуара или постановка концертной программы.

– **Дистанционное обучение.** Метод обучения, который позволяет учиться без посещения учебного заведения. Взрослые могут учиться дистанционно, используя интернет-ресурсы, видеоуроки, онлайн-курсы и т. д.

В современной музыкальной педагогике всё большее внимание уделяется андрогогическим принципам, которые предполагают учёт индивидуальных особенностей и потребностей взрослых учеников. Работа с вокалистами требует особого подхода, поскольку голос является одним из самых сложных и тонких инструментов человеческого тела.

При работе с взрослыми вокалистами необходимо учитывать следующие **андрогогические принципы:**

– **Индивидуальный подход.** Каждый взрослый вокалист уникален, поэтому необходимо учитывать его индивидуальные потребности и интересы.

– **Мотивация.** Необходимо мотивировать взрослых вокалистов к обучению, показывая им, зачем им нужны новые знания и навыки.

– **Практическая направленность.** Взрослые вокалисты должны видеть практическую пользу от обучения, чтобы поддерживать мотивацию.

– **Активная позиция.** Взрослые вокалисты должны быть активными участниками процесса обучения, а не пассивными слушателями.

– **Самостоятельная работа.** Взрослые вокалисты должны самостоятельно изучать материал и выполнять упражнения.

– **Обратная связь.** Необходимо давать взрослым вокалистам обратную связь о их прогрессе, чтобы поддерживать мотивацию и корректировать ошибки.

– **Разнообразие методов.** Необходимо использовать разнообразные методы обучения, чтобы поддерживать интерес взрослых вокалистов.

– **Уважение к опыту.** Взрослые, как правило, имеют богатый жизненный опыт, который может быть полезен в процессе обучения. Важно уважать их опыт и учитывать его при разработке программы занятий.

– **Гибкость.** Взрослые могут иметь разные графики и обязательства, поэтому важно быть гибким и адаптировать программу занятий под их потребности.

– **Позитивное отношение.** Взрослые ценят позитивное отношение и поддержку. Важно создавать атмосферу, в которой они будут чувствовать себя уверенно и смогут достичь лучших результатов.

Кроме того, андрагогический подход может помочь взрослым обучающимся преодолеть некоторые психологические барьеры, связанные с обучением. Например, они могут испытывать страх перед новыми знаниями или неуверенность в своих способностях. Андрагогический подход помогает создать атмосферу доверия и поддержки, которая позволяет взрослым обучающимся чувствовать себя комфортно и безопасно. Также андрагогический подход может стимулировать взрослых обучающихся к самообразованию и саморазвитию. Они могут почувствовать себя более уверенно и самостоятельно, что может привести к дальнейшему развитию их творческих способностей и эстетического восприятия.

Таким образом, работа с взрослыми вокалистами требует учёта андрагогических аспектов, таких как жизненный опыт, мотивация, уровень знаний и умений, психологические особенности и т. д. Необходимо использовать разнообразные методы обучения, такие как традиционные и инновационные, чтобы поддерживать интерес взрослых вокалистов. Важно также учитывать андрагогические принципы, такие как индивидуальный подход, мотивация, практическая направленность, активная позиция, самостоятельная работа, обратная связь и разнообразие методов. Соблюдение этих принципов позволит эффективно обучать взрослых вокалистов и поможет им достичь успеха в вокальном исполнительстве.

Список литературы

1. Василькова Т. А. Основы андрагогики : учеб. пособие. М. : КНОРУС, 2009. 256 с.

2. Технологии образования взрослых. Пособие для тех, кто работает в системе образования взрослых / под общ. ред. О. В. Агаповой, С. Г. Вершловского, Н. А. Тоскиной. СПб. : КАРО, 2008. 176 с. (Серия «Уроки для педагогов»).

3. Хазанов П. А. Оптимизация межличностных отношений и взаимодействий в системе «учитель – ученик» (на материале индивидуальных занятий художественно-творческой деятельностью). М. : МГИМ им. А. Шнитке, 2006. 281 с.

УДК 378.016:93

Петухова Татьяна Николаевна,

SPIN-код: 3249-6521

кандидат юридических наук, доцент кафедры философии и гуманитарных наук, Уральский институт ГПС МЧС России; 620062, Россия, г. Екатеринбург, ул. Мира, 22; tatyana.petukhova@mail.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ВИДЕОПОДКАСТА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИСТОРИИ В ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗАХ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: технические вузы; методика преподавания истории; методика истории в вузе; учебная мотивация; традиционные ценности; историческая память; просветительские проекты

АННОТАЦИЯ. Автор обозначает проблему формирования мотивации к изучению истории в технических вузах. Прослеживаются особенности государственной политики в области сохранения исторической памяти. Определяются методы реализации данной политики, среди которых оправдавшая себя поисковая практика, сочетание аудио и визуального контента.

Petukhova Tatyana Nikolaevna,

Candidate of Law, Associate Professor of Department of Philosophy and Humanities, Ural Institute of GPS of the Ministry of Emergency Situations of Russia, Russia, Ekaterinburg

PEDAGOGICAL POSSIBILITIES OF VIDEO STREAMING FOR THE FORMATION OF MOTIVATION TO STUDY HISTORY IN TECHNICAL UNIVERSITIES

KEYWORDS: technical universities; methods of teaching history; methods of history in higher education; educational motivation; traditional values; historical memory; educational projects

ABSTRACT. The author identifies the problem of formation of motivation to study history in technical universities. The features of the state policy in the field of preserving historical memory are traced. The methods of implementing this policy are determined, including proven search practices, a combination of audio and visual content.

Изменившиеся международные отношения конца XX – начала XXI вв. сопровождаются идеологическими спорами, попытками переписать историю, события которой и её интерпретация, в свою очередь, являются основными аргументами конфликтующих сторон. Кроме того, если иметь в виду смену поколений политических и государственных деятелей, не находящихся в непосредственной связи с пережившими трагедию Второй мировой войны, их гендерную составляющую, то с уверенностью можно

сказать, что мы живем в условиях формирования нового миропорядка государственными деятелями пришедшего поколения, где, в том числе, решается вопрос о месте России в непривычной международной структуре власти.

В этих условиях в Конституцию Российской Федерации внесены поправки – скрепы о необходимости сохранения памяти о защитниках Отечества, обеспечении защиты исторической правды, преемственности в развитии Российского государства, что отражено в ст. 67¹. Данные положения также нашли отражение в Стратегии национальной безопасности Российской Федерации [4]:

ст. 90. Российская Федерация рассматривает свои базовые, сформировавшиеся на протяжении столетий отечественной истории духовно-нравственные и культурно-исторические ценности, нормы морали и нравственности в качестве основы российского общества, которая позволяет сохранять и укреплять суверенитет Российской Федерации, строить будущее и достигать новых высот в развитии общества и личности;

ст. 92. Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти осуществляется в целях укрепления единства народов Российской Федерации на основе общероссийской гражданской идентичности, сохранения исконных общечеловеческих принципов и общественно значимых ориентиров социального развития.

С содержанием традиционных духовно-нравственных ценностей связан Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809²:

ст. 5. К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В обозначенном Указе предусмотрены правовые, организационные, информационных и финансовые инструменты реализации государственной политики по сохранению духовно-нравственных ценностей и ориентиров, в том числе сформулированы задачи государственным органам власти:

ст. 24, п. «а» – сохранение исторической памяти, противодействие попыткам фальсификации истории ...;

¹ Конституция Российской Федерации: [принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01 июля 2020 г.] // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://www.pravo.gov.ru> (дата обращения: 23.09.2024).

² Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения: 23.09.2024).

ст. 24, п. «г» – реализация государственной информационной политики, направленной на усиление роли традиционных ценностей в массовом сознании ...;

ст. 24, п. «д» – воспитание в духе уважения к традиционным ценностям как к ключевому инструменту государственной политики в области образования и культуры ...;

ст. 24, п. «е» – поддержка общественных проектов и институтов гражданского общества в области патриотического воспитания и сохранения историко-культурного наследия народов России.

Следует отметить, что риски и угрозы, указанные в правовых документах, подтверждаются статистическими данными. Так, 15 августа 2022 г. Всероссийский центр изучения общественного мнения (далее – ВЦИОМ) обнародовал результаты опроса россиян о морально-нравственных принципах¹.

Результаты опроса показали:

– Чуть больше половины граждан России полагают, что основные моральные нормы не меняются, они всегда актуальны (56%). При этом, неизменность моральных норм отмечают россияне старше 35 лет (56–65%), респонденты 25–34 лет считают, что нравственные стандарты меняются вместе с развитием общества (52%).

– Большая часть опрошенных (71%) отмечают, что не готовы отказаться от моральных принципов ради достижения личного успеха. Однако ставят успех выше нравственных принципов 23%. При этом, респонденты 18–24 лет (46%) готовы пренебречь моралью, а стремление жить согласно моральным установкам доминирует у опрошенных старше 45 лет (77–79%). Следует иметь в виду, что речь в опросе не идет о содержании моральных принципов.

– К вопросу о государственной идеологии: 71% опрошенных полагают, что идеология требует государственного регулирования, 23% полагают, что мораль и нравственность – это сфера личной жизни человека. При этом, государственное регулирование поддерживают лица старше 35 лет (72–76%), имеющие высшее образование (75%), жители городов-миллионников и населенных пунктов численностью до 100 тыс. человек (76%). Респонденты 18–24 лет (42%), жители Москвы и Санкт-Петербурга (37%) полагают, что государственное регулирование в морально-нравственной сфере недопустимо.

Анализируя эти данные, следует выразить озабоченность возрастными результатами опроса: государство в лице должностных лиц, ценности которых формировались в советскую эпоху, в правовых документах рассматривает духовно-нравственную составляющую как опору в сохранении территориальной целостности и ментального единения народа, а поколения, рожденные в постсоветской России – общеобъединительной

¹ Всероссийский центр опроса общественного мнения. URL: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/moralnyi-povorot> (дата обращения: 21.09.2024).

идеологии не приемлет. Поскольку, современный исторический период находится на разломе эпох, советской и постсоветской, что тоже не мало-важно, а носителями стабильности выступает старшее уходящее поколение, демонстрация же индивидуальности присуща рожденным после 90-х годов XX века, отсюда возникает вопрос – не столкнется ли в последующем государство с нарастанием центробежных тенденции, в том числе в связи с утратой нравственных ценностей, стабилизирующих общество.

Падение нравственности отмечает Э. Дюркгейм: «Во многих сферах жизни мы повсеместно наблюдаем нарушение нравственных норм и запретов, особенно в рекламе, СМИ, массовой культуре. Происходит манипулятивное воздействие, особенно телевидения и рекламы с популяризацией «гедонистического проекта», который предлагает «получать от жизни все» Общество утрачивает культурные традиции, служившие моральным якорем» [2].

Известный исследователь Л. В. Кудрявцев также полагает, что «крепкое и благополучное в социальном отношении государство не может существовать без достаточно высокого уровня его граждан, при котором ценятся нравственные поступки, а безнравственные и даже просто непорочные – осуждаются. Стабильность и жизнеспособность государства определяется прежде всего нравственным и духовным уровнями его населения» [3].

При этом следует отметить, что одним из ключевых социальных институтов воспитания молодежи, по-прежнему, являются образовательные учреждения, на которые возлагается ведающая роль формирования нравственных ориентиров

В этом контексте интересной является медиапрактики в патриотическом воспитании молодежи. Так, Академия ГПС МЧС России реализовала историко-просветительский проект «Тропа жизни «По следам Зои», направленный на воспитание чувства любви к Родине на примере Зои Космодемьянской. Этот проект реализовывался при поддержке «Росмолодежь. Гранты». Он предполагал составление командами плана архивного и медиа – поиска при сопровождении куратора для каждой группы с проведением обучающих вебинаров. Участниками этого проекта стала группа курсантов и студентов Уральского института ГПС МЧС России. По мере его реализации, имеющие свободных выход в город студенты изучили улицы и памятные места городов Свердловской области, с удивлением открыв для себя улицу Зои Космодемьянской в г. Серове, мемориальную доску в г. Екатеринбурге и т. д. Собрав не только общеизвестный, но и региональный материал, ими создана информированная мобильная группа, которая провела просветительский успешный, поддерживаемый учителями и библиотекарями, рейд по общеобразовательным школам Свердловской области, рассказывая о семье Зои, ее героическом подвиге.

В это время менее мобильная часть группы – курсанты запрашивали музейные материалы, создавали уникальный дизайн родословного древа, снимали ролики и отправляли их. Итоги генеалогического исследования на фоне исторических картинок эпохи для каждого поколения Космодемьянских и были окончательным результатом работы. В этом Всероссийском проекте деятельность обучающихся в Уральском институте ГПС МЧС России отмечена дипломом победителя.

Что дала курсантам и студентам такого рода деятельность? По словам участников проекта: вовлеченность, интерес, чувство гордости за свою страну и людей в ней проживающих в эпоху героев, мотивацию к последующей исследовательской деятельности, опыт публичных выступлений. Такая работа подтолкнула к дальнейшей поисковой деятельности по изучению истории своей семьи и составлению родословного древа на фоне эпохальных событий. Новым был предложенный учредителями формат аудио- и видеоконтента, в котором представители команд обсуждали возможность и результат длительной исследовательской деятельности как разновидности формирования нравственных ориентиров.

Значительный педагогический опыт практической работы позволяет отметить: через двадцать лет именно сегодняшние двадцатилетние юноши и девушки будут занимать управленческие должности и определять внутреннюю и внешнюю стратегию развития государства и от их системы ценностей, скорее светской, чем религиозной, будет зависеть национальная безопасность и единство Российской Федерации [4]. Конечно, знание истории не дают ответ на все вопросы современности, но она «помогает постигать смысл современных событий» [1].

Подводя итог, следует подчеркнуть: государство на современном этапе ставит перед обществом сложные задачи, что требует переоценки сложившихся ценностей, выстраивания реальной не перегруженной, а целенаправленной системы образования, обеспечивающей не только и не столько усвоение знаний, сколько воспитание внутреннего побуждения обучающихся через осознание своей причастности к историческим событиям, народу, обществу чувствовать себя частью Родины, что, в свою очередь, формирует личность, способную понимать вызовы времени и участвовать в позитивной деятельности по их разрешению.

Вероятно, чтобы не было поздно, необходимо быть последовательным в отстаивании традиционных, проверенных временем и историческими событиями, ценностей, а именно:

- обозначить на государственно-правовом конституционном уровне объединяющую государственную идеологию;
- выстроить систему воспитательных организаций, охватывающих все слои населения по положительному примеру Советского Союза;
- определить государственную идеологию как целевую для образовательных учреждений.

Эти вопросы, несомненно, требуют широкой дискуссии и осмысления.

Список литературы

1. Грановский Т. Н. Курс лекций по истории позднего средневековья. М. : Изд-во «Наука», 1971.
2. Дюркгейм Э. Падение нравственности в российском обществе. URL: https://www.great-country.ru/rubrika_articles/ros/110301-01.html?ysclid=lmsz2py5fc609191031 (дата обращения: 21.09.2024).
3. Кудрявцев Л. Д. Образование и нравственность // Профессионализм, образование, нравственность и будущее России. М. : ЮСИА, 1999. С. 19–37.
4. Петухова Т. Н. Безопасность общества: религиозный аспект // Общество и цивилизация. 2023. Т. 5, № 3. С. 76–82.

УДК 372.881.161.1+376.684

Плаксина Елена Борисовна,

SPIN-код: 2006-8672

кандидат филологических наук, заведующий кафедрой русского языка и методики его преподавания в начальных классах, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; ebplaksina@mail.ru

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ В УСЛОВИЯХ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: методика преподавания русского языка; русский язык как иностранный; поликультурная среда; методические приемы; трудности обучения; дети-мигранты; методы обучения

АННОТАЦИЯ. Автор анализирует трудности, возникающие у обучающихся – детей из семей иностранных граждан, слабо владеющих русским языком, но получающих российское образование; анализирует случаи влияния родного языка на процесс изучения русского языка; описывает типичные ошибки, встречающиеся в речи школьников в различных видах речевой деятельности на русском языке; предлагает методические приемы, используемые в практике преподавания русского языка как иностранного на примере изучения ряда лексических тем.

Plaksina Elena Borisovna,

Candidate of Philology, Head of Department of Russian Language and Methods of Its Teaching in Primary Grades, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

METHODOLOGICAL TECHNIQUES IN TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE IN A MULTICULTURAL ENVIRONMENT

KEYWORDS: methods of teaching Russian; Russian as a foreign language; multicultural environment; teaching methods; learning difficulties; migrant children; teaching methods

ABSTRACT. The author analyzes the difficulties faced by students – children from families of foreign citizens who have a poor command of the Russian language but who receive a Russian education; analyzes cases of the influence of the native language on the process of learning Russian; describes typical errors encountered in the speech of schoolchildren in various types of speech activity in Russian; offers methodological techniques used in the practice of teaching Russian as a foreign language using the example of studying a number of lexical topics.

Получение российского образования для граждан иностранных государств на сегодняшний день является приоритетной задачей. Трудовые мигранты, прибывая в Россию, предпочитают перевозить всю семью с целью обеспечения детей российским образованием. В последнее десятилетие наблюдается тенденция вхождения в образовательную среду начиная с уровня дошкольного образования. Если ранее дети иностранных граждан не посещали российские детские сады, а предпочитали, минуя уровень дошкольного образования, поступать в первый класс общеобразовательной школы, то на сегодняшний день ситуация изменилась. В тех районах муниципалитета, которые мигранты определяют как наиболее комфортные с позиции обеспеченности рабочими местами, условиями проживания: отдаленность от центрального района города, что гарантирует относительно невысокую стоимость аренды и покупки жилья; сосредоточенность промышленных предприятий и предприятий бытового обслуживания – все то, что позволяет иметь стабильный заработок – в группах детских садов дети иностранных граждан представляют не менее 40-50%, причем этническая принадлежность этих детей различна [6, с. 58–59]. Уровень владения русским языком у детей из семей иностранных граждан на момент поступления в общеобразовательную школу зачастую не соответствует норме владения языком на уровне носителей русского языка и для успешного освоения общеобразовательной программы требуются дополнительные меры со стороны педагогического коллектива с целью оказания помощи в преодолении трудностей, которые испытывает школьник, слабо владеющий русским языком – языком, на котором выстроен весь образовательный процесс [4, с. 20–21; 9; 11].

Сопоставительное исследование процесса освоения русского языка школьниками – представителями разных этнокультур: позволяет лучше понять различия в методических подходах к обучению русскому условия поликультурной среды в зависимости от культурного и языкового контекста. Цель исследования – выявить особенности освоения системы русского языка и выявить лексические, фонетические и грамматические трудности, с которыми сталкиваются школьники в процессе освоения русского языка, обозначить направления в преодолении интерференции и

определить наиболее эффективные приемы, способствующие успешному овладению языковой системой русского языка в условиях поликультурной среды.

Для проведения исследования был выбран комплексный подход, включающий качественные и количественные методы, обеспечивающие эмпирическую базу данного исследования. Школьникам были предложены задания на составление рассказов на тему «О себе, своей семье», «Мой дом» и др. в форме выполнения письменных работ, также проводились наблюдения за устными высказываниями школьников – детей из семей иностранных граждан. Данные были получены в результате наблюдений за группой из 15 школьников, приехавших из Таджикистана, Туркменистана, Узбекистана, Кыргызстана и Китая. Школьники являются носителями разных культур, что непосредственно влияет на их подход к изучению русского языка.

Обозначенные категории обучающихся испытывают трудности при освоении не только звуковой системы русского языка, но и при овладении грамматической и лексической сторонами речи.

Рассматривая процесс освоения фонетической системы русского языка, наблюдаем следующее: в 90% случаях у обучающихся, носителей языков тюркской и иранской групп отсутствуют представления о дифференциации согласных звуков по признаку твердости / мягкости, звонкости / глухости: например, слово «багаж» в школьных работах представлено «бакаж», «ботинок» – «ботиног» и т. д. При чтении отдельных слогов типа «ба – бо – бу» обучающиеся заменяют звук [б] звуком [п]. Часто можно услышать подмену данных звуков в таких словах как «бабушка», «папа» в процессе чтения. Возникает сложность в освоении правил орфографии при написании конечных согласных, подвергающихся оглушению: лоб, суп, сугроб, зуб и пр., так как проверка написания данной орфограммы путем образования формы множественного числа существительных не является эффективным способом, действенным для носителей русского языка – неправильно образованная форма множественного числа существительного («суп – субы») не вызывает сомнения в правильности образования, в силу ограниченности словарного запаса и небольшого речевого опыта на неродном языке. В данном случае необходимо проводить работу, направленную на обогащение словаря детей из семей иностранных граждан, направленную на усвоение лексических единиц (имя существительное) не только в форме единственного числа, но и приводить формы множественного числа, сопровождая лексику иллюстративным рядом.

Приведем примеры из школьных письменных работ, иллюстрирующих сложности в вопросе дифференциации звуков по звонкости / глухости: «восле» вместо «возле» – 33% от общего числа работ, «подужка» вместо «подушка» – 53% и т. д. В устной и письменной речи явно проявляется

трудность, связанная с дифференциацией по признаку твердость / мягкость согласных звуков русской фонетической системы, что проявляется в необоснованном использовании мягкого знака или замены на письме букв «ы» на «и», «я» на «а» (и наоборот), что находит отражение и в речи. Приведем выдержки из письменных работ школьников «... перед **дверю** **стоить** ...» (при прочтении данного фрагмента обучающийся произносит твердый звук [р] в слове «дверью»), в глаголе «стоит» твердый согласный звук [т] смягчает, обозначая это на письме при помощи мягкого знака; «Возле дивана **стоит** **сто**ль и **сту**ль»; «На **польу** **оди**нь **коврик**»; «Дверь **на**ходится **воз**ле **о**кна»; «Мама **готовы**т **масо**».

Таким образом, проводя количественный анализ письменных работ обучающихся, можно обозначить перечень типичных ошибок, связанных с дифференциацией согласных звуков:

- необоснованное использование мягкого знака перед твердым согласным (например, «на **потольке**» вместо «на **потолке**») – 47%;
- добавление гласной между скоплением согласных (например, «**перед** **деверю**» вместо «**перед** **дверью**») – 53%;
- замена гласных («**гнэздо**» вместо «**гнездо**») – 40%.

Школьники из Китайской Народной Республики также с трудом различают парные согласные звуки: [п] – [б], [т] – [д]; при дифференциации по твердости – мягкости [н] – [н'] – мягкие согласные зачастую произносятся как твердые звуки, что отражается и на качестве последующего гласного звука. Особую сложность испытывают обучающиеся при произношении звуков [р], [р'], отсутствующих в фонетике китайского языка [8, с. 257]. Артикуляционные движения на начальном этапе приводят к имитации звука, похожего на звукосочетание [др]. Различие шипящих согласных звуков для обучающихся – носителей китайского языка также является неочевидным: звук [ш], как, например, в слове дедушка заменяется звуком [с] [2, с. 28].

Следовательно, для преодоления фонетической интерференции, которая влечет ошибки как в письменной, так и устной форме речи школьников, необходимо регулярно использовать тренировочные упражнения [1; 7; 13], направленные на дифференциацию согласных звуков по мягкости / твердости и звонкости / глухости. Также необходимо обратить внимание школьников на приемы, позволяющие «физически» различать звонкие и глухие согласные звуки русского языка:

- произнесение изолированного согласного звука прикрыв уши ладонями: в этом случае глухой звук едва различим, звонки же, благодаря сильной вибрации голосовых связок будет слышен, даже с закрытыми ушами;

- при произнесении звука можно приложить ладонь к шее: в случае вибрации, ощутимой ладонью – произносим звонкий согласный, если же вибрация отсутствует – речь идет о глухом согласном.

При формировании представлений о твердости / мягкости согласных звуков школьникам помогает графическая запись, в которой обозначены буквосочетания: согласная + гласная, где разделены гласные, влияющие на мягкость согласного звука и гласные, стоящие после твердого согласного. Данные слоговые таблицы целесообразно приводить в цвете, где синим обозначены твердые согласные, а зеленым – мягкие, гласные при этом обозначаются красным цветом. На основании этих таблиц составляются тренировочные упражнения для регулярной отработки звуков в структуре слога и простых слов, состоящих из одно-двух слогов.

При освоении лексики русского языка целесообразно вводить слова по семантическому принципу в рамках рассмотрения конкретной темы. Ведущую роль, на наш взгляд, играет опора на наглядность, что в современном образовательном контексте обозначено как мультимодальные ресурсы, способствующие быстрому пониманию и запоминанию материала [3, с. 185; 12, с. 128; 11; 14].

Так, например, используя в речи глаголы пространственного положения предмета, школьники – дети из семей иностранных граждан испытывают трудности, связанные с различением значений глаголов: стоять, лежать, висеть [5, с. 32]. При составлении предложений допускают следующие ошибки: «На стене стоит картина»; «На столе стоит несколько журналы» и т.д. Такого рода ошибки допущены в 60% работ.

Особую сложность представляют предлоги пространственного значения: «В столе стоит компьютер»; «Один шкаф наверху»; «Компьютер под парте»; «Книга стоит на (в значении «в») шкафе»; «Цветы находятся от окна». Ошибки на использование предлогов допущены в 93% работ.

Тренировочные задания по типу: опишите фото / иллюстрацию, найдите ошибки, которые допустил художник и т. д., используя при этом мультимедийные средства позволяют повысить частоту употребления грамматических конструкций с предлогами [10].

Грамматические ошибки связаны и с образованием форм множественного числа существительных в различных падежных формах: «В столе несколько журналы»; «На стене две картинка»; «Много книга»; «В шкафе несколько журнал» – 80%.

Отсутствие в китайском языке категории падежа имен существительных является следствием трудностей, которые возникают у школьников при освоении синтаксической структуры словосочетаний и предложений русского языка [15].

Таким образом, сопоставительное исследование процесса освоения русского языка школьниками из Таджикистана, Туркменистана, Узбекистана, Кыргызстана и Китая позволяет выявить наиболее типичные трудности в освоении русского языка, обозначить приемы, используемые в ме-

тодике обучения русскому языку в условиях поликультурной среды образовательной организации, способствующие преодолению языковой интерференции и успешному овладению новой языковой системой.

Список литературы

1. Алимов В. В. Интерференция в переводе (на материале профессионально-ориентированной межкультурной коммуникации и перевода в сфере профессиональной коммуникации) : дис. ... д-ра филол. наук. М., 2005. 40 с.
2. Бай С. Причины ошибок при восприятии иноязычной речи: на примере русского и китайского языков // Теоретическая и прикладная лингвистика. 2019. Т. 5, № 4. С. 26–32.
3. Лю Ц. Технология дистанционного обучения русскому языку китайских студентов-филологов в условиях пандемии // Наука и школа. 2021. № 3. С. 180–190.
4. Маркина П. В. Особенности обучения «Русскому языку» в условиях поликультурной образовательной среды Республики Казахстан // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 20–24. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-20-24. EDN KJDHGV.
5. О типах межъязыковых семантических соответствий многозначных глаголов (на примере разносистемных языков) / М. М. Давлатова, З. Ф. Юсупова, Д. Ш. Шакирова, Е. А. Лагай // Филология и культура. 2019. № 2 (56). С. 29–39. EDN LWGHRM.
6. Плаксина Е. Б. Коммуникативная адаптация детей старшего дошкольного возраста в условиях поликультурной среды ДОУ // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2020. № 5 (148). С. 58–62. EDN XZPBNP. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43130541> (дата обращения: 09.10.2024)
7. Плаксина Е. Б. Проявление интерференции у детей дошкольного возраста в процессе освоения русского языка в условиях поликультурной среды ДОУ // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. 2023. Т. 6, № 5 (24). С. 65–72. EDN RTFZKC.
8. Проблема оптимизации обучения русскому языку китайских учащихся / Ю. Е. Чубарова, И. В. Коровина, Т. С. Шикина, Н. В. Резепова // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. 2019. № 5. С. 255–263.
9. Сапожникова О. Б., Чозгиян О. П. Обучение детей младшего школьного возраста русскому языку как неродному: о проблеме формирования профессиональной готовности будущих учителей начальных классов к работе в современных реалиях образовательной // Вестник МГПУ. Серия: Современный колледж. 2022. № 4 (4). С. 6–14. DOI: 10.25688/2782-6597.2022.4.4.1. EDN CTVRZQ.
10. Сварчевская Т. В., Долженко А. Б. Средства обучения в системе инновационного языкового образования // Вестник Тверского государственного технического университета. Серия: Науки об обществе и гуманитарные науки. 2013. № 2. С. 35–38. EDN TAEXLR.
11. Трегубова Л. С. Использование аксиологического подхода в процессе начального языкового образования учащихся в условиях поликультурной среды // Аксиологическая лингвометодика: мировоззренческие и ценностные аспекты в школьном и вузовском преподавании русского языка : материалы международной научно-практической конференции к юбилею профессора А. Д. Дейкиной и ее

научной школы : в 2 частях, Москва, 22–23 марта 2019 года. Ч. 2 / Московский педагогический государственный университет, Институт филологии. М. : Московский педагогический государственный университет, 2019. С. 115–119. EDN OXLXMF.

12. Феоктистова О. В. Мультимодальный текст как средство активизации познавательной деятельности на уроках русского языка, русского языка как иностранного // Лингвокультурология. 2023. № 17. С. 127–136. EDN HGBCEZ.

13. Фомченко А. О. Платформа «Образование на русском» как открытая образовательная среда практического обучения русскому языку как иностранному // Методика преподавания иностранных языков и РКИ: традиции и инновации : сборник материалов III Международной научно-методической онлайн-конференции, Курск, 14 мая 2018 года. Курск : Курский государственный медицинский университет, 2018. С. 271–276. EDN XSDYLJ.

14. Simakova M. S. Pragmatics of intercultural communications in studying Russian as a foreign language // Baltic Humanitarian Journal. 2021. Vol. 10, no. 1 (34). P. 261–264. DOI: 10.26140/bgz3-2021-1001-0060. EDN KTBCPP.

15. Starchenko G. N., Shirokova Zh. K. The ways for forming students' speech competence in the lessons of Russian as foreign and a foreign language // Language and Literature: Theory and Practice. 2023. No. 4. P. 88–98. DOI: 10.52301/2957-5567-2023-4-88-98. EDN BRSUVY.

УДК 372.83+372.890.2+371.321

Попкова Анастасия Юрьевна,

SPIN-код: 5666-5137

преподаватель кафедры всеобщей истории, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; 454080, Россия, г. Челябинск, пр-т Ленина, 69; popkovaayu@cspu.ru

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ В ФОРМИРОВАНИИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: обществознание; археология; межпредметные связи; археологические источники; системно-деятельностный подход; уроки обществознания; методика преподавания обществознания

АННОТАЦИЯ. В статье раскрывается тема межпредметных связей в изучении курса обществознания на примере использования конкретных археологических источников. Знакомство и анализ таких источников помогает перейти к обществоведческим темам.

Popkova Anastasya Urevna,

Lecturer of Department of General History, South Ural State Humanitarian and Pedagogical University, Russia, Chelyabinsk

ARCHAEOLOGICAL SOURCES IN THE FORMATION OF INTER-SUBJECT RELATIONS IN SOCIAL STUDIES LESSONS

KEYWORDS: social science; archeology; interdisciplinary connections; archaeological sources; system-activity approach; social science lessons; methods of teaching social science

ABSTRACT. The article reveals the topic of interdisciplinary connections in the study of a social studies course using the example of the use of specific archaeological sources. Familiarity with and analysis of such sources helps to move on to social science topics.

Межпредметные связи с точки зрения содержательно-информационной стороны это отражение межнаучных связей в учебном процессе, то есть привлечение элементов одной дисциплины при изучении другой. На уровне дидактического процесса можно сказать, что межпредметные связи – это фактор взаимодействия наук в процессе формирования диалектического мировоззрения обучающихся. Межпредметные связи всегда направлены на формирования целостной системы знаний и представляют собой необходимый фактор рационального познания окружающего мира.

Для применения межпредметных связей в курсе обществознания можно использовать темы, которые раскрывают вопросы социального неравенства и социальных групп. Например: «Многообразие социальных групп» и «Социальная стратификация: исторические типы стратификации». Данные темы можно раскрыть с помощью исторической науки археологии через применение исторических источников.

Согласно Советской Исторической Энциклопедии, исторический источник – это всё, непосредственно отражающее исторический процесс и дающее возможность изучать прошлое человеческого общества, т. е. всё, созданное ранее человеческим обществом и дошедшее до наших дней в виде предметов материальной культуры, памятников письменности, идеологии, нравов, обычаев, языка. В нашей работе нас будут интересовать в первую очередь вещественные источники, изучением которых занимается археология. Основными источниками при изучении древних обществ являются материалы археологических раскопок различных археологических памятников: могильников, поселений, святилищ и т. д. Нас будут интересовать материалы погребальных комплексов как маркер половозрастных и социальных различий в древнем обществе. Погребальный комплекс – это захоронение останков одного или нескольких индивидов и погребального инвентаря (вещей, которыми сопровождали умерших). В разные эпохи у разных культур наблюдается различный погребальный обряд. Через вещественный материал и аналитическую характеристику погребений археологи могут судить о положении умершего в обществе и о его принадлежности к той или иной социальной группе.

Социологический словарь дает следующее определение социальной группы – «относительно устойчивую совокупность людей, объединённых общими интересами, ценностями, нормами сознания и поведения, склады-

вающуюся в конкретно-исторических условиях определённого этапа развития общества». Исходя из определения социальной группы мы видим, что социальными группами можно называть разные категории людей, которые складываются в зависимости от исторического контекста развития общества. Выделение иерархии в обществе и таких социально-демографических групп как взрослые и дети, женщины и мужчины, ярко фиксируется по различным материальным источникам из погребальных комплексов. Для сравнительного анализа мы взяли археологические комплексы эпохи бронзового века (5 тыс. до н. э. – 2 тыс. до н. э.) и раннего железного века (1 тыс. до н. э. – 1 тыс. н. э.) на территории Южного Зауралья.

Рассмотрим конкретные различия. Размер погребальных памятников. Одними из основных памятников, которые изучают археологи являются курганы. Известно, что большой размер курганной насыпи (более двух метров в высоту) может свидетельствовать о высоком положении в обществе. Такие высокие (3–5 метров) курганы характерны для эпохи раннего железного века [7; 8, с. 87]. Количество погребенных может свидетельствовать о социальном расслоении в обществе или о его отсутствии. Если сравнивать курганы раннего железного века с предыдущей эпохой человеческой истории – бронзовым веком, то мы увидим, что тут курганы не имели таких больших размеров и захороненных на подкурганном пространстве было значительно больше, чем один или два, как в раннем железном веке. Для примера рассмотрим курганы алакульской археологической культуры. Курганы имеют небольшой размер в высоту; разное количество погребенных от 2–4 до 20–25 в одном кургане свидетельствует о захоронении как взрослые, так и детей [1, с. 511–512; 4, с. 14–42].

Размер погребальной камеры. В «царских» курганах эпохи раннего железного века, которые мы рассматриваем как пример, размер погребальной камеры был довольно велик – от 3 метров в ширину и 5 метров в длину. Количество индивидов, захороненных в такой большой могиле, часто равнялось одному, реже двум. Что в свою очередь показывает объем трудозатрат при возведении такого погребального комплекса для одного человека.

Погребальный инвентарь. Археологи выделяют четкое деление погребального инвентаря по половозрастным группам. Например, археологи, которые изучают алакульскую культуру, точно знают какое украшение носили дети, женщины и мужчины, принадлежащие этой культуре [6, с. 109]. Помимо половозрастного деления при анализе погребального инвентаря видна и социальная стратификация. Если мы будем сравнивать две исторические эпохи, то мы увидим, что в бронзовом веке социальная стратификация для отдельных культур на территории Южного Зауралья практически не читается. Например, погребальные комплексы алакульской культуры, где в подкурганном пространстве встречаются захоронения как взрослых, так и детей обоих полов [4, с. 264–276]. Инвентарь погребений алакульской культуры отличается только по половозрастным признакам.

Существенные различия присутствуют, но они довольно редки и их часто списывают на специализацию захороненного (кузнец – металлург) [4, с. 270] или же на некий ритуал (жертвенное захоронение). В захоронениях, относящихся к раннему железному веку для территории Южного Зауралья, которые относятся к сарматской культуре, очень часто встречаются предметы «роскоши» - ритуальные предметы и предметы быта, украшенные золотом, металлическое оружие и бронзовые котлы больших размеров и украшения в большом количестве на одного погребенного. Это свидетельствует нам о том, что в обществах раннего железного века на данной территории присутствовала определенная иерархия. Рядовому члену сарматской культуры не стали бы вкладывать в захоронения ценные вещи. Это делали только в отношении «знати» или вождей [8]. Таким образом, обращаясь к такой науке как археология, мы можем прийти к выводу о том, в древних сообществах тоже присутствовала некая социальная стратификация.

Следует дать определение понятию «стратификация» – это система, включающая множество социальных образований, представители которых различаются между собой неравным объемом власти и материального богатства, прав и обязанностей, привилегий и престижа. Данный термин ввел социолог П. Сорокин в начале XX века, взяв за его основу науку из раздела геологии стратиграфию, которая изучает слои почв, где страта – один слой (от лат. Stratum – слой) [10]. В современной науке социальная стратификация представляется в виде пирамиды, где основание пирамиды – это низший класс (слой), а вершина – соответственно высший. В обществознании основания принадлежности к какой-либо прослойке общества называют критериями стратификации – это доход, власть, образование и престиж. В ходе проведения урока ученики должны будут проанализировать и сравнить вначале археологический материал и на этом основании сделать определенные выводы касательно социальной структуры общества или попытаться определить тот или иной критерий стратификации.

Таким образом реализация межпредметных связей является одним из актуальных и востребованных методов преподавания в современной системе обучения. Без четкой и структурированной систематизации полученных знаний невозможно наиболее точно выстроить научную картину мира, которая так необходима современному человеку, получающему ежедневно огромное количество информации. Для того чтобы четко ориентироваться в таком большом и разнообразном количестве информации, человек должен уметь вычленять саму суть из суждений, уметь использовать приемы как индукции (от частного к общему), так и дедукции (от общего к частному). Например, история и обществознание очень тесно связаны, так как это социальные науки о человеческом обществе в широком смысле этого термина. Привлекая на уроках по обществознанию историческую

науку археологию для знакомства с некоторыми источниками, учитель способствует освоению предметных результатов сразу двух дисциплин.

Список литературы

1. Алаева И. П. Погребальные памятники алакульской культуры степной зоны Южного Зауралья в эпоху поздней бронзы // Проблемы истории, филологии, культуры. 2008. № 21. С. 507–524.

2. Алиев А. Б. Межпредметные связи на уроках истории и обществознания // Молодой ученый. 2024. № 17 (516). С. 385–386. URL: <https://moluch.ru/archive/516/113286/> (дата обращения: 25.06.2024).

3. Басик Н. Ю., Крючкова Е. А., Коростелева А. А. Реализация межпредметных связей на уроках истории и обществознания в процессе работы с источниками социальной информации // Актуальные вопросы гуманитарных наук: теория, методика, практика: К 20-летию кафедры методики преподавания истории, обществознания и права : сборник научных статей, Москва, 03 апреля 2019 года. Выпуск VI / под редакцией А. А. Сорокина. М. : Общество с ограниченной ответственностью «Книгодел», 2019. С. 416–427.

4. Виноградов Н. Б., Берсенева Н. А., Алаева И. П. и др. Кулевчи VI – могильник позднего бронзового века в Южном Зауралье / Министерство просвещения Российской Федерации, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2020. 556 с.

5. Куприянова Е. В., Зданович Д. Г., Древности лесостепного Зауралья: могильник Степное VII : монография. Челябинск : Энциклопедия, 2015. 196 с.

6. Куприянова Е. В. Тень женщины: женский костюм эпохи бронзы как «текст» (по материалам некрополей Южного Зауралья и Казахстана). Челябинск : Авто Граф, 2008. 244 с.

7. Пшеничнюк А. Х. Филипповка: Некрополь кочевой знати IV века до н. э. на Южном Урале. Уфа : ИИЯЛ УНЦ РАН, 2012. 280 с.

8. Пшеничнюк А. Х. Культура ранних кочевников Южного Урала. М., 1983. 200 с.

9. Сиянков А. П. Дидактические подходы к определению понятия «межпредметные связи» // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2009. № 113.

10. Сорокин П. Социальная и культурная мобильность // Сорокин П. Человек, цивилизация, общество / под ред. А. Ю. Согомонова. М. : Политиздат, 1992. С. 297–307.

УДК 796.92

Порсева Кристина Викторовна,

SPIN-код: 2910-2980

старший преподаватель, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; kshnaider@mail.ru

Климовская Вероника Владимировна,

ORCID ID: 0009-0007-8010-5556

студент, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; klima.vv03@gmail.com

ОСОБЕННОСТИ ПОСТАНОВКИ ПАЛОК В ОДНОВРЕМЕННОМ БЕСШАЖНОМ ХОДЕ В ЛЫЖНЫХ ГОНКАХ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: лыжные гонки; лыжный спорт; одновременный бесшажный ход; методические рекомендации; опорные точки; техника лыжного хода; подготовка спортсменов; постановка палок

АННОТАЦИЯ. Развитие такого вида спорта, как лыжные гонки, влечет за собой появление изменений и нововведений в методике подготовки спортсменов. Методика подготовки в свою очередь касается и работы над совершенствованием техники лыжных ходов. Таким образом, перед тренерами национальных и региональных команд, и команд учебных заведений, а также перед тренерами ДЮСШ стоит задача над усовершенствованием подготовки спортсменов. В статье речь пойдет о методических рекомендациях по усовершенствованию одновременного бесшажного хода на примере кадров ведущих мировых спортсменов. В частности рассмотрена такая часть цикла движений, как постановка палок. В качестве выводов по результатам исследования авторами была сформулирована опорная точка, связанная с этой частью цикла движений.

Porseva Kristina Viktorovna,

Senior Lecturer, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Klimovskaya Veronika Vladimirovna,

Student, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

FEATURES OF POLE POSITIONING IN SIMULTANEOUS NON-STRESS STROKING IN CROSS-COUNTRY SKIING

KEYWORDS: cross-country skiing; cross-country skiing; simultaneous stepless running; methodical recommendations; reference points; ski running technique; training of athletes; setting up the poles

ABSTRACT. The development of such a sport as cross-country skiing entails the appearance of changes and innovations in the training methodology of athletes. The training methodology, in turn, concerns the work on improving the technique of ski moves. Thus, the coaches of national and regional teams, and teams of educational institutions, as well as the coaches of youth sports schools, face the task of improving the training of athletes. The article will focus on methodological recommendations for improving simultaneous stepless running using the example of cadres of the world's leading athletes. In particular, such a part of the cycle of movements as the setting of sticks is considered. As conclusions based on the results of the study, the authors formulated a reference point associated with this part of the movement cycle.

Развитие лыжных гонок происходит на фоне растущей конкуренции среди лыжников гонщиков на соревнованиях всероссийского уровня, таких как Кубок России, Чемпионат России и Первенства России по лыжным гонкам. Последнее явление служит следствием отстранения сборных команд Российской Федерации от участия в Этапах Кубка Мира, Чемпионатах Мира и Первенствах Мира под эгидой Международной федерации лыжного спорта и сноуборда. Министерство Спорта России и Федерация Лыжных Гонок России на протяжении уже 3 лет успешно работает над ростом уровня проведения отечественных соревнований, приближая их к мировому уровню. Увеличенное присутствие ведущих отечественных спортсменов, находившихся на момент перед отстранением в числе мировых лидеров, автоматически повышает уровень внутригосударственных соревнований, что приводит к росту конкуренции среди подрастающего поколения лыжников гонщиков и росту их результатов. Таким образом, перед тренерами национальных и региональных команд, и команд учебных заведений, а также перед тренерами ДЮСШ стоит задача над усовершенствованием подготовки спортсменов.

Большое количество тренеров и преподавателей используют методические рекомендации российских исследователей, авторов научных трудов по рассматриваемой нами теме [2; 3; 5; 9]. Некоторые из отечественных трудов опираются на данные иностранных источников, поверхностно затрагивая технические особенности [8, с. 134]. Можно проследить наличие схожих черт между одновременным бесшажным ходом и коньковым одновременным одношажным ходом в аспекте отталкивания палками, поэтому фазы движений, связанные с палками, подвергаются рассмотрению некоторыми исследователями одновременно для обоих из упомянутых лыжных ходов [9, с. 141]. Совершенствование техники лыжных ходов должно сопровождаться контролем над её эффективностью [4, с. 363].

Воспользуемся принятым нами ранее определением одновременного бесшажного хода (ОБХ). ОБХ – это способ перемещения на параллельно расположенных друг к другу лыжах с одновременным отталкиванием палками, без отталкивания ногой [6, с. 174]. Т. И. Раменская считает, что ОБХ – это непрерывное скольжение на двух лыжах с отталкиванием только руками [7, с. 96]. Эффективное использование метаболической энергии для достижения высокой скорости и роста результатов является неотъемлемой частью в таких видах спорта, как лыжные гонки [10]. Исходя из этого, рассмотрим в качестве начала отталкивания постановку палок, поскольку, в зависимости от взаиморасположения звеньев тела в этот момент зависит эффективность отталкивания в разных условиях.

На рисунке 1 приведен пример, как отличаются рассматриваемые нами взаиморасположения звеньев тела одного из ведущих мировых лыжников-гонщиков.



1. Момент постановки палок на подъеме.
Угол между поверхностью трассы и палкой примерно 76 градусов. Угол между плечом и туловищем примерно 35 градусов.

2. Момент постановки палок на равнине.
Угол между поверхностью трассы и палкой примерно 81 градус. Угол между плечом и туловищем примерно 70 градусов.

3. Момент постановки палок на спуске.
Угол между поверхностью трассы и палкой примерно 90 градусов. Угол между плечом и туловищем примерно 98 градусов.

Рис. 1. Углы между поверхностью трассы и палкой примерно 76, 81 и 90 градусов на подъеме, равнине и спуске соответственно. Углы между плечом и туловищем примерно 35, 70, и 98 градусов на подъеме, равнине и спуске соответственно

Исходя из данного примера, можно сделать следующее умозаключение. С увеличением скорости движения лыжника, и с уменьшением сопротивления (сопротивление выше, а скорость движения ниже на подъеме, чем на спуске) в момент постановки палок, угол между палкой и поверхностью трассы становится больше. Такую же тенденцию можно наблюдать и в изменении угла между плечом и туловищем от высокого сопротивления к низкому. Данные одного из исследований зарубежных авторов, проведенного для определения увеличения вклада работы ног в продвижение лыжника по мере увеличения сопротивления и интенсивности, показывают, что во время фазы опоры на палки в плече и локте, и между ними могут возникать механизмы передачи мощности, а не сокращения растяжения [11]. Это говорит о том, что работа рук начинается после того, как центр тяжести исчерпал амплитуду своего перемещения вниз. А для того чтобы передать на палки кинетическую энергию перемещения центра тяжести, руки должны создать необходимую для этого жесткую конструкцию. И тем легче ее создать, чем меньше длинна рычага, то есть расстояние между кистью руки и плечевым суставом. Что, собственно, и можно наблюдать на рисунке 1, где на подъеме (самое высокое сопротивление из представленных) во время постановки палок расстояние между кистью руки и плечевым суставом самое маленькое, по сравнению с равниной и спуском.

На рисунке 2 изображены кадры с одним из ведущих мировых лыжников, где видно, как происходит постановка палок.

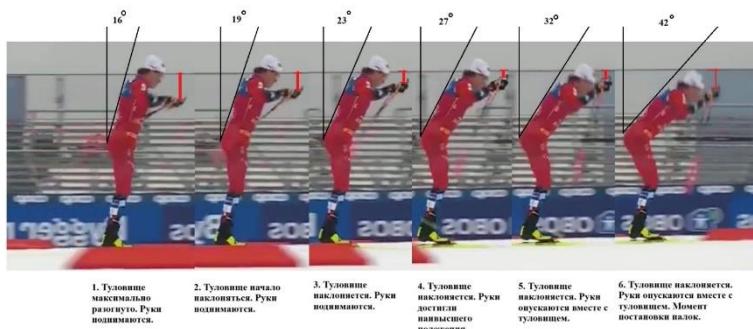


Рис. 2. Равнинный участок. От первого до 4 кадра происходит встречное движение туловища и рук – руки поднимаются, что видно по уменьшению расстояния между кистями рук и краем борта на заднем плане, а туловище наклоняется из разогнутого положения, что видно по изменению угла между вертикальной линией и линией туловища. После 4 кадра происходит наклон туловища вместе с руками

Опираясь на данные кадров равнинного участка из видео с одного из этапов Кубка Мира по лыжным гонкам, можно понять, что по большому счету постановка палок происходит благодаря наклону туловища и движению центра тяжести вниз, а не движению рук вниз относительно туловища. Руки опускаются вниз относительно окружающего лыжника пространства вместе с наклоном туловища и движением центра тяжести вниз, что видно, в частности, по уменьшению углов в голеностопном, коленном и тазобедренном суставах. На приведенном нами примере образовавшиеся углы дают понять последовательность действий, а не модельные характеристики, величины которых строго надо придерживаться. Это происходит потому, что значения углов могут быть разными на разных участках с разным сопротивлением, но последовательность их изменения будет одинаковой, чтобы считаться нами рациональной. У некоторых авторов существует такой критерий оценки сравнения биомеханических характеристик при использовании ОБХ с усредненной моделью, как наклон угла наклона туловища при постановке палок [1]. Но ни в одном из изученных нами материалах не было уделено внимания такой особенности, как встречное движение рук и туловища перед постановкой палок. Что в целом нам может говорить о том, что у многих отечественных гонщиков здесь есть потенциал для увеличения результативности, в виду часто встречающихся установок от тренеров, связанных с преждевременным опусканием рук относительно туловища «с ударом».

Выводом нашему исследованию служит формулирование опорной точки, связанной с постановкой палок в одновременном бесшажном лыжном ходе:

1) в развернутом варианте: постановка палок осуществляется наклоном туловища и движением центра тяжести вниз, а не движением рук вниз относительно туловища. С началом наклона туловища происходит встречное движение рук по отношению к туловищу;

2) в кратком варианте: руки вверх – туловище вниз.

Список литературы

1. Биомеханический анализ одновременного бесшажного хода в спринте элитных спортсменов ведущих лыжных держав / В. И. Колыхматов // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. 2015. № 12 (130).

2. Бутин И. М. Лыжный спорт : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М. : Издательский центр «Академия», 2000. С. 118–121.

3. Вакуленко А. Н., Лахтин А. Ю. Освоение техники лыжных ходов : учебное пособие. Ульяновск : ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (Издательство «Зебра»), 2021.

4. Мелентьева Н. Н. Владение техникой лыжных ходов лыжниками-гонщиками на этапе применения умений и навыков в соревновательных условиях // Актуальные проблемы физической культуры, спорта и туризма : материалы XII Международной научно-практической конференции. Уфа, 22–24 марта 2018 года. Уфа : Уфимский государственный авиационный технический университет, 2018. С. 362–367.

5. Мелентьева Н. Н., Лопухина А. С., Авдоница Л. Г. Эффективность овладения техникой одновременного бесшажного хода юными лыжниками // Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация. 2020. Т. 5, № 2. С. 80–86.

6. Порсева К. В., Порсев В. В. Лыжные гонки. Одновременный бесшажный ход. Особенности и методические рекомендации // Педагогический журнал. 2023. Т. 13, № 9-1. С. 173–183. DOI: 10.34670/AR.2023.95.29.023. EDN FMHZNR.

7. Раменская Т. И., Баталов А. Г. Лыжный спорт : учебник. М. : Физическая культура, 2005.

8. Современная лыжная техника: сочетание мощности и экономичности (по данным зарубежной литературы) / В. И. Михалев, Ю. В. Корягина, О. С. Антипова, В. А. Аикин // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. 2015. № 4 (122).

9. Тренировка «управляемого падения» для увеличения силы отталкивания лыжными палками / А. В. Меликов, В. А. Меликов, Е. Г. Андреева // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. 2017. № 2 (144).

10. Sandbakk Ø., Holmberg H. C. Physiological capacity and training routines of elite cross-country skiers: Approaching the upper limits of human endurance // Journal of Sports Physiology and Performance. 2017. Vol. 44. P. 58–63. DOI: 12.1-26.10.1123ijspp.2016-0749.

11. The effect of exercise intensity on joint power and dynamics in ergometer double-poling performed by cross-country skiers / J. Danielsen, Ø. Sandbakk, D. McGhie,

УДК 378.046

Постникова Алена Александровна,

SPIN-код: 6680-4487

доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры всеобщей истории и методики преподавания исторических дисциплин, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; alina33_07_87@mail.ru

Петухова Анастасия Валерьевна,

SPIN-код: 8541-1200

ассистент кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка, соискатель, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; ifl@uspu.ru

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ГОРИЗОНТЫ: ИССЛЕДОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ОБУЧЕНИЯ ПОСЛЕ БАКАЛАВРИАТА В РОССИИ И ПАКИСТАНЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: магистратура; непрерывное обучение; уровни образования; высшие учебные заведения; профессиональный рост; выпускники бакалавриата; сравнительный анализ

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются различные подходы и возможности, доступные выпускникам бакалавриата в России и Пакистане для дальнейшего обучения и профессионального роста. Данный сравнительный анализ позволяет глубже понять сложности и преимущества, с которыми сталкиваются выпускники высших учебных заведений в поиске новых горизонтов знаний и карьеры.

Postnikova Alena Alexandrovna,

Doctor of History, Associate Professor, Professor of General History and Methods of Teaching Historical Disciplines Department, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Petukhova Anastasia Valerievna,

Assistant of the English Philology and ELT Methodology Department, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

EDUCATIONAL HORIZONS: RESEARCH ON POST-BACHELOR'S DEGREE OPPORTUNITIES IN RUSSIA AND PAKISTAN

KEYWORDS: master's degree; continuous learning; education levels; higher education institutions; professional development; bachelor's degree graduates; comparative analysis

ABSTRACT. The article examines the various approaches and opportunities available to undergraduate in Russia and Pakistan for further education and professional growth. The comparative analysis provides a deeper understanding of the difficulties and advantages faced by graduates of higher educational institutions in the search for new horizons of knowledge and career.

Исламская республика Пакистан с мусульманским большинством была создана в 1947 году после раздела Британской Индии на Пакистан и Индию, а также отделения Бангладеш, ранее известного как Восточный Пакистан в 1971 году. Несмотря на то, что по меркам истории страна является относительно молодой, в настоящее время Пакистан является шестой по численности населения страны в мире, а уже к 2050 году по оценкам ООН население страны достигнет 403 млн жителей. Пакистан считается молодежной страной – в 2017 году 64% пакистанцев было моложе 30 лет. В этой связи образование в республике играет решающую роль на данный момент – если Пакистан выстроит систему образования таким образом, чтобы успешно подготовить и обучить растущее молодое население, то получит хороший и прочный фундамент для дальнейшего развития, подпитает экономический рост и модернизацию страны. Если же система образования не будет включать критерии доступности и мобильности, страна рискует получить глобальный процент безработицы и безграмотности населения.

В Исламской республике Пакистан становление образования проходило в несколько этапов. Только с 1947 году после создания Всепакистанской конференции по образованию всеобщее начальное образование было признано обязательным. До этого времени образованию не уделялось должного внимания от государства [13, р. 655]. На тот момент главной целью было повышение количества образованных граждан и лишь в 1959 году после формирования Комиссии по национальному образованию одной из важнейших целей стало повышение качества образования.

На данный момент образование в стране контролируется федеральным министерством образования и правительствами провинции. Федеральное правительство помогает в разработке учебных программ, аккредитации и финансировании исследований и разработок [3, с. 50].

Система образования в Пакистане делится на шесть уровней [11, р. 103]:

- Дошкольное (от 3 до 5 лет).
- Начальное (1–5 классы).
- Среднее (6–8 классы).
- Высшее (9–10 классы).
- Промежуточное (11–12 классы).

– Университетские программы бакалавриата и магистратуры.

Одновременно с признанием базового образования обязательным значительно увеличилось число педагогических учебных заведений. Педагогическое образование является важной и неотъемлемой частью любой системы образования, следовательно, играет ключевую и фундаментальную роль в повышении качества и совершенствовании систем образования. Подготовка учителей должна удовлетворять как теоретические, так и практические потребности педагогического образования [9, р. 108]. Роль учителей в формировании общества очень важна, так как учителя не только передают свои знания и опыт, но и создают условия, благоприятные для исследований и инноваций [10, р. 208]. Исламская республика Пакистан предлагает различные педагогические учебные заведения, которые обеспечивают подготовку учителей как *pre-service education* (образование будущих учителей до начала их профессиональной деятельности), так и *in-service* (образование учителей, которые продолжают учиться уже после того, как начали работать).

Pre-service education включает в себя все этапы обучения и подготовки, которые предшествуют началу профессиональной деятельности. Основная цель такой подготовки заключается в том, чтобы обеспечить наличие высококвалифицированных учителей в достаточном количестве для удовлетворения потребностей каждой школы. Программы такой подготовки дают навыки, знания и умения, необходимые, чтобы заниматься преподавательской деятельностью как профессией [15, р. 12]. Подготовка учителей начального и среднего звена проводится в колледже учителей начальных классов (*College of Elementary Teachers*). Минимальными квалификационными требованиями для поступления в такой колледж является сертификат о среднем образовании (десятилетнее образование). Продолжительность обучения составляет в среднем один год, после завершения программы выдается сертификат о начальном обучении (РТС), который дает учителю право на обучение. Для получения сертификата преподавателя (СТ) требуется аттестат о среднем образовании, продолжительность обучения – один год. Данный сертификат также позволяет учителям преподавать в начальной школе. В настоящее время программы РТС и СТ заменяются на получение степени младшего специалиста в области образования (*Associate Degree in Education*).

Открытый университет Алламы Икбал (*Allama Iqbal Open University*) был основан в 1974 году, предлагает образовательные курсы для менеджеров и преподавателей. В университете есть как программы *pre-service*, так и *in-service education* для получения сертификата учителя и других профессиональных квалификацией для выпускников и последипломного образования.

Образовательный университет в Лахоре (*University of Education, Lahore*), основанный в 2002 году является первым специализированным

университетом в области образования в Пакистане. Основная цель университета – продвижение образования в целом и педагогического образования в частности, охватывая все уровни образования от школьного до университетского и предлагает получение степени от бакалавриата до доктора философии в области образования.

Уже работающие учителя проходят обучение без перерыва от преподавания с целью повышения уровня своих знаний, навыков и компетентности. Такое повышение квалификации обычно гарантирует, что преподаватель продолжает расти и совершенствоваться в соответствии с меняющимися требованиями времени. Государство установило, что такие курсы повышения квалификации преподаватель должен проходить не реже одного раза в пять лет [14, р. 43]. Однако многие эксперты придерживаются мнения, что курсы повышения квалификации действующих учителей в Пакистане определяется не столько спросом, сколько предложением и в действительности не повышает квалификацию учителей, а также не влияет на успеваемость обучающихся. Такие курсы проводятся во всех городах страны, однако они не являются регулярными из-за нехватки средств, следовательно, большинство из таких курсов финансируется негосударственными организациями, поэтому такое обучение проводится неравномерно, однако, учителя, прошедшие обучение, лучше справляются с аспектами методики преподавания, использованием аудиовизуальных средств и методикой оценивания в классе [14, р. 43].

Система подготовки учителей в Пакистане сталкивается с различными проблемами, наиболее распространенными из которых являются [12, р. 90]:

- нехватка финансирования и ресурсов, как следствие плохо оснащенные учебные заведения;
- короткая продолжительность обучения, в особенности курсов повышения квалификации;
- узкий охват учебных программ;
- неравномерное распределение теоретического и практического обучения;
- отсутствие координации между департаментами образования и учебными заведениями;
- отсутствие четких целей образования, низкое качество учебников;
- несовершенство экзаменационной системы, отсутствие контроля и отчетности;
- отсутствие исследований и оценки программ подготовки учителей.

Профессиональное развитие преподавателей имеет решающее значение для повышения качества образования в Пакистане. На сегодняшний день в стране насчитывается более 1,9 миллиона школьных учителей, значительная часть из которых работает в государственном секторе. Уровень

учителей различен, однако многие из них не имеют доступа к возможностям повышения квалификации. Для будущих преподавателей открыты двери более 150 педагогических университетов, как государственных, так и частных, в том числе предлагающих широкий спектр программ последипломного образования. Программы подготовки учителей в государственном секторе чаще всего более доступны по цене, но имеют проблемы с инфраструктурой, ресурсами и качеством преподавания, в то время как частные учебные заведения предлагают более продвинутые программы и лучшие условия, но оплата обучения может быть непомерно высокой для многих преподавателей.

Программы магистратуры доступны по большинству предметов. Студенты должны выбрать конкретную область для исследования. Срок обучения – минимум 2 года. Базовые требования к поступающим – наличие степени бакалавриата, а также специальный выпускной оценочный тест для определенных программ обучения Graduate Assessment Test (GAT). Оконченная магистратура предоставляет доступ к программам докторантуры. Довольно часто магистерские программы могут включать в учебный план только написание диссертации или курсовой работы.

Образование и подготовка высококвалифицированных кадров являются ключевыми факторами развития как государства, так и общества. История магистратуры в России началось с 1863 года после реформы высшего образования Министерства Народного Просвещения и предусматривала подготовку преподавателей в высшей школе и научных работников [1, с. 47]. Переход высшего образования в России на уровневую систему обычно связывают с присоединением России к Болонской декларации в сентябре 2003 года. В тот момент Россия преследовала цели интеграции в мировое образовательное пространство и полноправного участия в создании мировой системы образования. Таким образом, сформировалась уровневая модель высшего образования, основой которой является направление подготовки:

- 1) бакалавриат или специалитет;
- 2) магистратура;
- 3) подготовка кадров высшей квалификации.

В этой системе магистратура позволяет углубить специализацию по профессиональному направлению, при этом к освоению программы магистратуры допускаются поступающие, имеющие любое высшее образование, в то время как к освоению программы кадров высшей квалификации допускаются поступающие программы магистратуры или специалитета [8, с. 3]. Магистров готовят к научно-исследовательской деятельности и самостоятельной аналитической работе, исходя из кадровых потребностей экономики и социальной сферы, способных к решению наиболее сложных управленческих и профессиональных задач [6, с. 51]. Срок освоения образовательных программ обычно составляет 2–2,5 года. Для поступления в

магистратуру необходимо пройти внутренние тестирования, которые проводит каждый вуз, реализующий программу магистратуры [7, с. 21]. Законодательством Российской Федерации не предусмотрены ограничения для поступления в магистратуру выпускников «непрофильного» бакалавриата. Некоторые исследователи рассматривают этот аспект как проблему, мешающую преемственности образовательных программ магистратуры и бакалавриата. Одним из вариантов решения данного вопроса могли бы стать подготовительные курсы в магистратуру [5, с. 15]. Некоторые университеты применяют такую практику и считают ее достаточно успешной. Такая практика выравнивающих курсов также имеет широкое распространение за рубежом, особенно в Великобритании [7]. Это необходимо для плавного перехода к углубленному обучению по новой образовательной программе для обучающегося.

Президент Российской Федерации в своем Указе «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года» определяет одним из целевых показателей обеспечение присутствия Российской Федерации в числе десяти ведущих стран мира по объему научных исследований и разработок, а том числе за счет создания эффективной системы высшего образования [2, с. 169]. 19 сентября 2003 г. Россия присоединилась к Болонскому процессу и к 2011 году полностью перешла на Болонскую систему образования. Данная система – это совокупность идей, принципов формирования системы высшего образования, которые были встроены в законодательство Российской Федерации [4, с. 383]. Однако, в настоящее время отказ России от европейской модели высшего образования и выхода из Болонской системы, повлек за собой ряд государственных решений для реформирования российской высшей школы. Так, 12 мая 2023 г. Президент России подписал Указ № 343 «О некоторых вопросах совершенствования системы высшего образования» о реализации пилотного проекта, направленного на изменение уровней профессионального образования, предусматривающего установление базового (срок освоения 4–6 лет) и специального высшего образования (срок освоения 1–3 года), а также уровня профессионального образования – аспирантуры [2, с. 168].

В настоящее время высшее образование в России находится на стадии перехода к новому базовому и специальному образованию, страна предпринимает шаги для изменений, которые будут удобны именно для Российской Федерации, без опоры на иностранные системы образования, выстраивая свой собственный путь. Российская система образования также, как и образование Республики Пакистан предлагает разнообразные курсы повышения квалификации, а также курсы переподготовки, но в отличие от Пакистана, они являются больше вспомогательным средством, предоставляя возможность повысить свои знания, умения и навыки в области, в которой обучающихся уже имеет опыт. В Пакистане такие курсы имеют

большую популярность, при этом магистратура менее востребована. Россия и Пакистан имеют свои собственные тенденции к развитию с опорой на свой собственный опыт и историю, которые обязательно должны быть учтены в дальнейшем совершенствовании всей системы образования.

Список литературы

1. Валеева С. Н., Максимов В. В., Шайдуллин М. Р. Ретроспективный анализ становления и развития магистратуры в России и за рубежом // *Russian Journal of Education and Psychology*. 2023. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/retrospektivnyu-analiz-stanovleniya-i-razvitiya-magistratury-v-rossii-i-za-rubezhom> (дата обращения: 06.10.2024).

2. Кириевская О. А., Листопадова Е. В., Туркулец С. Е. Магистратура в России в свете выхода из болонского процесса: проблемы и перспективы // *Право и практика*. 2023. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/magistratura-v-rossii-v-svete-vyhoda-iz-bolonского-protsessa-problemy-i-perspektivy> (дата обращения: 02.10.2024).

3. Куриленко А. С. Право на доступное и качественное образование для всех народов мира: позиция Пакистана // *Океанский менеджмент*. 2022. № S1 (14). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pravo-na-dostupnoe-i-kachestvennoe-obrazovanie-dlya-vseh-narodov-mira-pozitsiya-pakistana> (дата обращения: 04.10.2024).

4. Негуч А. А. Перспективы модернизации российской магистратуры: Болонский процесс с российским акцентом // *Скиф*. 2023. № 5 (81). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/perspektivy-modernizatsii-rossiyskoj-magistratury-bolonский-protsess-s-rossiyskim-aktsentom> (дата обращения: 01.10.2024).

5. Сенашенко В. С., Пыхтина Н. А. Преемственность бакалавриата и магистратуры: некоторые ключевые проблемы // *Высшее образование в России*. 2017. № 12 (218). С. 13–25.

6. Сергеева М. Г., Бурнакин М. Н. Современные проблемы и тенденции развития магистратуры в России // *КПЖ*. 2018. № 5 (130). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-problemy-i-tendentsii-razvitiya-magistratury-v-rossii> (дата обращения: 05.10.2024).

7. Скворцов В. Н. Система непрерывного образования университета: фактор комплексного развития регионального производства // *Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития : материалы второго этапа 13-й Международной конференции*. СПб. ; Улан-Удэ, 2016. С. 19–25.

8. Стукалова И. Б. Развитие магистратуры в России: предпосылки, проблемы и перспективы // *Современное образование*. 2018. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-magistratury-v-rossii-predposylki-problemy-i-perspektivy> (дата обращения: 05.10.2024).

9. Ahmad M. R. Factors affecting initial teacher education in Pakistan: Historical analysis of policy network // *International Journal of Humanities and Social Science*. 2016. No. 2 (13). P. 104–113. URL: http://www.ijhssnet.com/journals/Vol_2_No_13_July_2012/10.pdf (mode of access: 11.10.2024).

10. Ali T. Understanding how practices of teacher education in Pakistan compare with the popular theories and narrative of reform of teacher education in international context // *International Journal of Humanities and Social Sciences*. 2011. No. 1 (8). P. 208–222.

11. Blood P. Pakistan – EDUCATION. Pakistan: country study. GPO for the Library of Congress, 2019. 810 p.

12. Dilshad R. M. Assessing quality of teacher education: A student perspective // Pakistan Journal of Social Sciences. 2016. Vol. 30 (1). P. 85–97. URL: http://www.bzu.edu.pk/PJSS/Vol30No12010/Final_PJSS-30-1-08.pdf (mode of access: 01.10.2024).

13. Khan A. H. Education in Pakistan: Fifty Years of Neglect // The Pakistan Institute of Development Economics. 1997. Vol. 36 (4). P. 647–667.

14. Shah S. M. A., Kiani K. M., Mahmood Z., Hussain I. In-service training of secondary level teachers: A follow up of teachers' performance in comparative perspective // Journal of Education and Practice. 2011. No. 1 (11&12). P. 40–49. URL: <http://www.iiste.org/Journals/index.php/JEP/issue/view/94> (mode of access: 29.09.2024).

15. Tahira M. et al. Teacher Education in Pakistan: Issues and Problems // Online Submission. – 2020.

УДК 373.21+81'23

Привалова Светлана Евгеньевна,

SPIN-код: 4002-3390

кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; privalovas.75@mail.ru

Кузнецова Анна Вячеславовна,

студент 4 курса, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; anuta.kuz.k@mail.ru

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ЗВУКОВОМУ
АНАЛИЗУ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: звуковой анализ; обучение звуковому анализу; старшие дошкольники; детская речь; фонематический анализ; дидактические игры; наглядное моделирование

АННОТАЦИЯ. Проблема формирования навыка звукового анализа – объект множества исследований таких ученых как К. Д. Ушинский, Л. С. Выготский, Л. Е. Журова, Н. С. Варенцова. В статье представлены результаты диагностики сформированности умений по звуковому анализу. Предложен комплекс заданий, направленный на обучение звуковому анализу детей старшего дошкольного возраста.

Privalova Svetlana Evgenievna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Russian Language and Methods of Its Teaching in Primary Grades, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Kuznetsova Anna Vyacheslavovna,

4th year Student, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF TEACHING SOUND ANALYSIS TO OLDER PRESCHOOL CHILDREN

KEYWORDS: sound analysis; teaching sound analysis; senior preschoolers; children's speech; phonemic analysis; didactic games; visual modeling

ABSTRACT. The problem of the formation of the sound analysis skill is the object of multiple studies by such scientists as K. D. Ushinsky, L. S. Vygotsky, L. E. Zhurova, N. S. Varentsova. The article presents the results of diagnostics of the formation of sound analysis skills. A set of tasks aimed at teaching sound analysis to older preschool children is proposed.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования включает в область речевого развития владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтаксической активности как предпосылки обучения грамоте¹.

Целевыми ориентирами на этапе окончания дошкольного образования обозначены предпосылки грамотности. Следовательно, задача педагогов дошкольного образовательного учреждения – заложить необходимую основу для успешного освоения чтения и письма ребенком в школе за счет основ обучения звуковому анализу² [6]. Под звуковым анализом принято понимать: во-первых, выяснение порядка следования фонем в слове; во-вторых, установление различительной функции; в-третьих, выделение основных фонематических противопоставлений, свойственных данному языку [12].

Можно выделить следующие направления работы по формированию фонематического слуха у детей, а именно: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи [10; 1; 2].

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования 76 и науки Российской Федерации (Мин. образования России) от 17 октября 2013 г. №1155). М.: ТЦ «Сфера», 2015. 32 с.

² Федеральная образовательная программа дошкольного образования. URL: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf (дата обращения: 10.02.2024).

Нами была проведена диагностика сформированности умений по звуковому анализу детей старшего дошкольного возраста, которая проводилась на базе ДОО МАДОУ «Детский сад № 28» г. Екатеринбурга. Диагностировались умение определять место звука в слове, умение различать гласные и согласные звуки и умение определять твердость и мягкость согласных звуков [8].

Умение определять место звука в слове мы диагностировали с помощью задания «Определи место звука в слове». Дети лучше справлялись с определением первого звука и больше путались со звуками, расположенными в середине или конце слова. Самыми трудными словами оказались «лимон» и «луна», так как дети могли перепутать сонорные звуки.

По результатам диагностики умения выделять звуки в слове можно отметить, что у половины детей (50%) высокий уровень сформированности умения, у пятерых детей (42%) средний уровень сформированности умения и лишь у одного ребенка (8%) выявлен низкий уровень сформированности умения.

Диагностику умения различать гласные и согласные звуки мы проводили с помощью задания «Хлопни, когда услышишь гласный звук». Дети легко определяли гласные звуки и согласные звуки [п], [б]. Трудности возникали со звуками [м], [с], [л], так как дети пытались их протянуть и делали вывод, что эти звуки гласные.

По результатам диагностики умения различать согласные и гласные звуки можно отметить, что у семерых детей (58%) высокий уровень сформированности умения, у пятерых детей (42%) средний уровень сформированности умения.

Диагностику умения определять твердость и мягкость согласных мы проводили на основе задания «Услышь в словах твердый или мягкий звук». Чаще всего совершались ошибки в словах: земля, месяц, деревня. В этих случаях одинаковый последующий согласный звук [э]. Дети ошибочно воспроизводили первый согласный мягкий звук как твердый: [з э]мля, [м э]сяц, [д э]рвеня.

По результатам диагностики умения определять твердость и мягкость согласных можно заметить, что у троих детей (25%) высокий уровень сформированности умения, у семерых детей (58%) средний уровень сформированности умения и у двух детей (17%) выявлен низкий уровень сформированности умения.

Таким образом, можно увидеть, что уровень развития фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста в основном находится на среднем уровне. Это свидетельствует о том, что необходимо проводить работу, способствующую развитию умений по звуковому анализу.

На основании результатов проведенного исследования нами был предложен комплекс заданий, направленный на обучение звуковому анализу детей старшего дошкольного возраста.

Развивать навыки элементарного звукового анализа начинаем с работы над определением места звука в слове. Для этого предлагаются следующие задания [4; 5; 7; 9].

1. Игра «Что просит мышка»

Цель: учить выделять слова с заданным звуком. Развивать фонематический анализ и синтез.

Ход: детям показывается игрушка мышка, которая просит еду, в названии которой содержится заданный звук. Затем воспитатель уточняет, в какой части слова находится звук.

2. Задание «Поймай звук»

Цель: развитие умения различать звуки.

Ход: ребенку необходимо запомнить слово, состоящее из трех звуков, затем воспитатель называет несколько различных звуков, когда ребенок услышит звуки, которые содержатся в слове, ему нужно поднять руку [3].

3. Упражнение «Выдели слово»

Цель: развитие фонематического слуха.

Ход: воспитатель называет звук, затем перечисляет слова. Детям нужно хлопнуть в ладоши, когда они услышат заданный звук [3]. Затем воспитатель уточняет, в какой части слова находится звук.

4. Упражнение «Телеграфисты»

Цель: воспитание навыков последовательного звукового анализа по представлению, обучение звуковому синтезу слов.

Ход: в роли телеграфистов двое детей. Первому дается картинка с изображением предмета. Необходимо произнести название картинки по звукам, а второму ребенку понять, какое слово ему сказали и назвать слово слитно. Затем играющие меняются [3].

5. Упражнение «Подумай и разложи»

Цель: научить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Оборудование: предметные картинки.

Ход: воспитатель просит разложить картинки с заданным звуком в три колонны: слова, начинающиеся с данного звука; слова, содержащие заданный звук в середине; слова, оканчивающиеся на заданный звук.

Предметные картинки: сыр, сахар, стул, сапоги, стакан, нос, лес, троллейбус, ананас, абрикос, лиса, посуда, миска, редиска, носки [3].

6. Упражнение «Цепочка слов»

Цель: упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах.

Оборудование: карточки с предметными картинками.

Ход: у каждого ребенка имеется по 6 карточек. Начинает выкладывать цепочку воспитатель. Следующую картинку кладет ребенок, у которого название изображенного предмета начинается с того звука, каким кончается слово - название первого предмета.

7. Игра «Рыболов».

Цель: развитие умения устанавливать место звука в слове.

Оборудование: малые предметные картинки с металлической скрепкой, удочка, карточки – схемы (начало, середина, конец слова) на каждого ребенка.

Ход: необходимо «поймать» слово, определить место заданного звука в слове и поместить картинку в соответствующее окошко. Дети по очереди выполняют действия.

Задания для формирования умения различать гласные и согласные звуки.

1. Игра «Гласные и согласные»

Цель: научить узнавать на слух и различать в словах гласные и согласные звуки.

Ход: дети делятся на 2 команды – «Гласные» и «Согласные». Все произвольно передвигаются по помещению. Воспитатель называет различные слова. Дети из команды «Гласные» должны замирать, когда слышат слово, начинающееся с гласного звука, из команды «Согласные» – с согласного звука. Кто не останавливается вовремя, выбывает из игры. Выигрывает тот, кто ни разу не ошибся.

2. Упражнение «Магазин»

Цель: учить называть слова, начинающиеся на согласный или гласный звук.

Ход: кукла пошла в магазин, но может купить только такие продукты, названия которых начинаются с согласного (или гласного) звука.

3. Задание «Найди картинке ее домик»

Цель: закрепить знания о гласных и согласных звуках.

Оборудование: два картонных домика с кармашками для картинок и с кружками на одном домике – красного цвета, на другом – синего; предметные картинки: утка, ослик, кот, санки, флажок, утюг, ботинки, ваза, груша, альбом, жук, мак, осы, домик, зонтик, лампа, носки, арбуз, платье, рыба.

Ход: дети подходят к столу и берут предметную картинку, называют, что на ней изображено, выделяют первый звук (согласный или гласный) и кладут картинку в картонный домик: картинку, название которой начинается на согласный, кладут в домик с синим кружочком, на гласный – с красным кружочком.

4. Задание «Какой звук чаще всего слышим?»

Цель: развивать фонематический слух, учить выделять из потока речи часто повторяющийся звук, различать гласные и согласные звуки.

Оборудование: набор коротких стихотворений, в которых часто повторяется один и тот же звук.

Примерный материал.

У Сени и Сани в сетях сом с усами.

Зоиною Зайку зовут Зазнайкой.

Гусь Гога и гусь Гага друг без друга ни шага.
Кот копеек накопил, кошке кофточку купил.
На иве иней искрится, ива под инеем спит, не боится.
Алла и Аня ахали над алыми цветами.

Ход: дети слушают стихотворение, называют звук, который встречается чаще остальных, определяют: гласный он или согласный.

5. Упражнение «Рассели звуки в домики»

Цель: закреплять знания о гласных и согласных звуках.

Оборудование: два картонных домика с крышей на одном домике – красного цвета, на другом – синего; карточки со звуком.

Ход: дети подходят к столу, берут карточку, называют звук и кладут карточку в картонный домик: если звук согласный, то кладут в домик с синей крышей, гласный – с красной крышей.

6. Упражнение «Хлопни, когда услышишь звук»

Цель: учить дифференцировать согласные и гласные звуки.

Ход: воспитатель произносит ряд звуков, детям необходимо хлопнуть, когда они услышат согласный (гласный) звук.

Ряд звуков: [а], [м], [у], [с], [а], [п], [и], [э], [л], [б].

7. Игра «Волшебный мешочек»

Цель: закрепить знания о гласных и согласных звуках.

Оборудование: мешочек, карточки со звуками.

Ход: дети достают из мешочка карточку со звуком, определяют гласный или согласный звук и называют слово, начинающееся на этот звук.

Задания для формирования умения определять твердость и мягкость согласных звуков.

1. Упражнение «Наоборот».

Цель: учить выделять звук в слого.

Оборудование: мячи зеленого и синего цвета.

Ход: воспитатель называет слог с твердым согласным звуком и кидает синий мяч ребенку, в ответ ребенок кидает зеленый мяч и называет слог с мягким согласным звуком. Если воспитатель изначально кидает зеленый мяч и называет слог с мягким согласным звуком, то ребенок, наоборот, берет синий мяч и называет слог с твердым согласным звуком [3; 11].

2. Упражнение «Различаем твердые и мягкие согласные».

Цель: учить различать твердые и мягкие согласные.

Оборудование: предметные картинки.

Ход: воспитатель сообщает, что у Саши большой шарик, воздух из шарика выходит так: с-с-с-с (твёрдо); а у Сережи маленький шарик, он сдувается и воздух из него выходит так: сь-сь-сь-сь (мягко). Затем воспитатель произносит звук, а ребенок определяет, чей шарик сдувается [3; 13].

3. Упражнение «Угадай звук».

Цель: учить выделять звук в слого.

Оборудование: фишки зеленого и синего цвета.

Ход: воспитатель произносит слоги, когда дети слышат твердый согласный, поднимают синий кружок, когда слышат мягкий согласный – зеленый.

4. Задание «Найди картинке ее домик».

Цель: закрепить знания о твердости и мягкости согласных звуков.

Оборудование: два картонных домика с кармашками для картинок и с кружками на одном домике – зеленого цвета, на другом – синего; предметные картинки: банан, береза, белка, банка, галстук, гольфы, гирия, гитара, душ, дом, дельфин, дятел, заяц, зонт, зебра, зима, кукла, кошка, кегли, кеды, лук, ласточка, лебедь, лиса, муха, майка, мишка, мяч.

Ход игры: дети подходят к столу и берут предметную картинку, называют, что на ней изображено, выделяют первый звук (согласный твердый или мягкий) и кладут картинку в картонный домик: картинку, название которой начинается на твердый согласный, кладут в домик с синим кружочком, на мягкий согласный – с зеленым кружочком.

5. Задание «Измени слово».

Цель: учить различать твердый и мягкий согласный на конце слова.

Ход: воспитатель бросает мяч ребенку, называя слово с твердым согласным на конце, ребенок ловит мяч и бросает обратно, называя слово с мягким согласным на конце.

Примерный материал: дал – даль, пар – парь, был – быть, мел – мель, шест – шесть, стал – сталь, кон – конь, ел – ель, жал – жаль.

6. Задание «Услышь в словах твердый или мягкий звук».

Цель: формировать умение качественно характеризовать согласные звуки (твердый или мягкий).

Оборудование: кружки зеленого и синего цветов.

Инструкция: ребенок слушает слова, определяет первый звук: если согласный звук твердый, то поднимает синий кружок; если согласный звук мягкий, то ребенок поднимает зеленый кружок.

Слова: Дом, тень, заяц, синий, сосна, земля, лето, мост, морковка, месяц, щетка, мясо, лопата, зебра, комар, гусь, добро, деревня, вагон, ваза.

7. Задание «Найди звук»

Цель: учить детей определять мягкие согласные.

Ход: Воспитатель читает слова, детям необходимо назвать мягкий согласный звук.

а) Тёрка, рёв, тётка, сёмга;

б) клюв, глюкоза, сюда, рюшка, плюшка;

в) мел, сел, кеды, лес, левый, нежный, ветер;

г) мир, тир, тигр, сито, винт, синий [3].

Проводимые игры и упражнения способствуют развитию у детей слухового внимания и слуховой памяти, внимания к речи окружающих, совершенствуют фонематические представления и подготавливают детей к

дальнейшей работе по анализу звукового состава речи, а затем и обучению грамоте.

Применение предложенного комплекса заданий, направленного на обучение звуковому анализу детей старшего дошкольного возраста, позволит решить следующие задачи:

- познакомить детей с понятиями «звук», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «буква»;
- учить интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком, определять место звука в слове (начало, середина или конец);
- определять последовательность звуков в слове;
- определять количество звуков в слове;
- учить различать гласные и согласные звуки с помощью зрительных символов;
- определять твердость и мягкость согласных звуков;
- формировать навыки анализа и синтеза слов, подбора слов к заданной звуковой модели.

Список литературы

1. Багичева Н. В. Фонетика. Графика. Орфография : методическое пособие / Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2000. 54 с.
2. Бугрименко Е. А., Цукерман Г. А. Чтение без принуждения // Нар. ун-т. Пед. фак. М. : Знание, 1987. № 3.
3. Гордиенко Н. С. Сборник игровых упражнений для развития фонематических процессов (для индивидуальных и Подгрупповых занятий). URL: <https://uchitelya.com/pedagogika/204797-sbornik-igrovyyh-uprazhneniy-dlya-razvitiya-fonematicallykh-processov.html> (дата обращения: 11.10.2024).
4. Дурова Н. В. Игры и упражнения на развитие фонематического слуха у дошкольников : книга для воспитателей и родителей. М. : Школьная пресса, 2015. 112 с.
5. Журова Л. Е., Варенцова Н. С., Старжинская Н. С. и др. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Минск : Нар. асвета, 1992. 72 с.
6. Максимова О. А. Теоретические и практические аспекты проблемы развития звуковой аналитико-синтетической активности у детей старшего дошкольного возраста // Филологическое образование в период детства. 2019. № 26. С. 9–16.
7. Максакова А. И., Тумакова Г. А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя дет. сада. М. : Просвещение, 1983. 144 с.
8. Привалова С. Е., Шушарина Е. А. Содержание работы по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста // Филологическое образование в период детства. 2017. № 24. С. 61–67.
9. Первова Г. М. Формирование коммуникативных умений у дошкольников : учебное пособие. Тамбов : ТГУ им. Г. Р. Державина, 2022. URL: <https://e.lanbook.com/book/331256> (дата обращения: 10.06.2024).
10. Скрябина И. А. Формирование звукового анализа и синтеза у дошкольников посредством игровых технологий // Педагогический форум. 2021. № 2 (8). С. 164–171.

11. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи: кн. для воспитателя дет. сада: из опыта работы / под ред. В. В. Гербовой. М. : Просвещение, 1988. 64 с.

12. Эльконин Д. Б. Этапы формирования действия чтения. Фонемный анализ слов // Эльконин Д. Б. Как учить детей читать. М. : Знание, 1976.

13. Яворская М. А. Использование звукового анализа слов в подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста : методические рекомендации. Троицк, 2015. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/obuchenie-gramote/2016/12/13/ispolzovanie-zvukovogo-analiza-slov-v-podgotovke-k> (дата обращения: 19.12.2023).

УДК 373.31+372.881.111.1

Привалова Светлана Евгеньевна,

SPIN-код: 4002-3390

кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; privalovas.75@mail.ru

Копорулина Карина Владимировна,

студент 5 курса, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; karinakoporulina@mail.ru

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: английский язык; начальное обучение английскому языку; уроки английского языка; младшие школьники; связная речь; монологическая речь; развитие речи

АННОТАЦИЯ. В данной статье рассматривается развитие связной речи у младших школьников в контексте изучения английского языка. Анализируются основные критерии связности устного высказывания, а также типы монологической речи. Особое внимание уделяется использованию описания как эффективного методического приёма для развития связной речи.

Privalova Svetlana Evgenievna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Russian Language and Methods of Its Teaching in Primary Grades, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Koporulina Karina Vladimirovna,

5th year Student, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

THE DEVELOPMENT OF COHERENT SPEECH IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN IN ENGLISH LESSONS

KEYWORDS: English language; basic English language teaching; English language lessons; primary school students; coherent speech; monologue speech; speech development

ABSTRACT. This article examines the development of coherent speech in younger schoolchildren in the context of learning English. The main criteria for the coherence of an oral utterance, as well as the types of monologue speech, are analyzed. Special attention is paid to the use of description as an effective methodological technique for the development of coherent speech.

В ФГОС НОО третьего поколения по предмету английский язык произошли следующие изменения: ученики должны не только читать и писать на английском языке, но и уметь общаться и понимать речь на слух. То есть ФГОС НОО уделяет большое внимание развитию коммуникативных навыков, появляется необходимость в умении грамотно, логически и последовательно излагать свои мысли на английском языке¹.

Актуальность данного исследования обусловлена тем, что овладение связной речью у младших школьников сопряжено с рядом трудностей. Среди них можно выделить следующие: бедный словарный запас; незнание, о чём говорить; недостаток времени для отбора слов; отсутствие практики; неразвитость оперативной памяти, необходимой для удержания в предложении связных слов и словосочетаний, которые предстоит произнести; эмоциональные переживания.

По мнению Т. Г. Рамзаевой и М. Р. Львова, под связной речью стоит понимать речь, которая направлена на удовлетворение потребности высказывания, передает законченную тему, организована по законам логики и грамматики, обладает самостоятельностью, законченностью и расчленяется на более или менее значительные части, связанные между собой [12].

В психолого-педагогических литературе выделяют основные критерии, по которым определяют связность устного высказывания:

- 1) наличие смысловых связей между главами рассказа;
- 2) наличие логических и грамматических связей между предложениями;
- 3) наличие связи между словами в предложении;
- 4) наличие законченности выражения мысли того, кто говорит [6].

Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи.

¹ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/Приказ-№286-от-31.05.2021-ФГОС_НОО.pdf (дата обращения: 07.10.2024).

По определению Г. В. Роговой [13], монолог – это форма устного связного высказывания, изложение мыслей одним лицом. Монологическая речь – целостное высказывание, имеющее определенный объем и логичность повествования своих мыслей, которые соответствуют одной или нескольким темам [1]. Т. Г. Винокур [3] подчёркивает особенность монологической речи, которая заключается в том, что она не требует немедленного ответа от собеседника.

Диалогическая речь же отличается произвольностью и реактивностью, для неё типично использование речевых стереотипов, шаблонов и клише, облегчающих ведение диалога [4].

Говорение обладает различными степенями сложности: от простого восклицания до развернутого высказывания [5]. Составление монолога на английском языке может помочь младшим школьникам развить связную речь, потому что он требует от них умения использовать различные грамматические конструкции и лексику.

В школе монолог представлен в виде пересказа прочитанного текста, рассказа по картинке, или серии сюжетных картинок, также рассказ на заданную определенную тему, какое-либо выступление [7].

В результате изучения иностранного языка в начальных классах, с точки зрения обучения монологической речи, учащиеся должны уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге; описывать предмет, картинку; кратко охарактеризовать персонажа, то есть уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика. При этом объем монологического высказывания должен составлять 5-6 фраз¹.

Но при обучении английскому языку учитель сталкивается с таким явлением, когда высказывания учащихся представляют собой либо односложные ответы на вопросы учителя, либо формальное перечисление каких-то действий.

Монологические высказывания носят различный характер и выполняют функции: повествования, рассуждения и описания [9]. В лингвистике это называют функционально-смысловыми типами речи, данный термин впервые введен в научное обращение О. А. Нечаевой [11]. В нашей работе мы подробнее рассмотрим и проанализируем такой функционально-смысловой тип речи, как описание, так как считаем работу с текстом-описанием наиболее эффективной при развитии связной речи младших школьников.

В своей работе О. А. Нечаева утверждает, что описание – это функционально-смысловой тип речи, который представляет собой типизиро-

¹ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/Приказ-№286-от-31.05.2021-ФГОС_НОО.pdf (дата обращения: 07.10.2024).

ванную разновидность речи как образец, модель монологического сообщения в виде перечисления одновременных или постоянных признаков в широком понимании и имеет для этого определённую языковую структуру. В описании развернуто передаются состояние окружающего мира и человека, природа, местность, интерьер, внешний облик и другие воспринимаемые, естественно наблюдаемые или воображаемые явления [7, с. 33]. Примеры таких текстов – описания природы в учебниках, описания персонажей в книгах и т. д.

Основные трудности, которые испытывают учащиеся при формировании умения монологической речи, заключаются в том, что они часто не понимают цель высказывания, плохо ориентируется в том, что можно сказать в данной ситуации и как построить свое высказывание, какие языковые и речевые средства наилучшим образом подходят для этого [15].

В связи с этим необходимо помочь учащемуся организовать мысли, научить, как можно решить поставленную коммуникативную задачу. Большую роль в разрешении данной проблемы играет наглядность. И. А. Зимняя определяет цель наглядности, как создание смысловой опоры для построения всей цепи высказывания [8].

Описание на уроке английского языка вводится со второго класса и развивает у учащихся наблюдательность, точность изображения деталей, умение выбирать слова и создавать словесно-зрительные образы. В данной статье мы рассмотрим использование такого методического приема, как описание картинки при обучении монологической речи.

На уроках английского языка в младших классах используются визуальные опоры. Опора – это форма программы утверждения с вариативным использованием средств ее изложения на основе осознания действий по порождению высказывания [10]. Задача опор – непосредственная или опосредованная помощь учащимся с порождением речевого высказывания, используя жизненный и речевой опыт. Опоры могут быть представлены в виде сюжетных картинок, иллюстраций, репродукции картин, фотографий, серии рисунков видеороликов, фильмов, рисунков и т. д. [14, с. 61].

При работе с иллюстративным материалом необходимо учитывать речевой опыт, знания, возможности детей, так как ученики младшей школы очень ограничены в использовании лексических и грамматических конструкций английского языка. Иллюстрации, картинки должны найти отклик внутри ребенка, то есть при отборе содержания учебного материала необходимо обращаться к личному опыту учащихся, их чувствам, эмоциям, предпочтениям и интересам, побуждать к размышлениям. Это могут быть поступки, кинофильмы, действия известных персонажей книг, известные картины.

Для диагностики уровня развития связной речи у детей младшего школьного возраста мы использовали задания на составление предложений из слов, рассказа-описания игрушки, рассказа на основе наглядности

и сравнительного рассказа-описания пейзажных картин. На начальном этапе проектирования в исследовании приняли участие 10 детей в возрасте от 10 до 11 лет.

Диагностика выявила, что лишь 20% детей демонстрируют высокий уровень развития связной речи, обладая способностью самостоятельно рассказывать тексты; 30% детей находятся на среднем уровне, данная группа детей нуждаются в поддержке взрослых из-за проблем с построением сложных предложений и логической связью между ними; 50% детей показали низкий уровень развития связной речи, сталкиваясь с серьёзными трудностями при составлении и описании текстов, а также с умением связно и последовательно излагать свои мысли.

Для эффективного формирования связной речи на уроках английского языка на основе монолога-описания мы создали комплекс заданий. Задания сгруппированы по формируемым умениям по 3 блокам. Приведем примеры некоторых заданий.

1 блок. Задания, направленные на формирование умения построения предложений разной структуры.

Задание «Составление правильного описания для фильма». Ученикам предлагается сделать описания нескольких фильмов и мультфильмов, используя необычные, но осмысленные сочетания слов. В заданиях представлены отдельные слова, которые необходимо переставить и объединить в логическую конструкцию, описывающую сюжет кинофильма. Кроме того, обложки фильмов служат визуальным подспорьем, помогающим понять контекст.

Рассмотрим пример: «It's about a fish named Nemo who is missing». Это простое предложение отчётливо указывает на ключевую информацию о фильме, а также отражает грамматическую структуру английского языка. Ребёнок, видя обложку, может быстро понять, о чем сюжет, что закладывает основу для дальнейшего составления грамматически верных предложений по образцу.

Один из примеров в задании: about, wants, a video, to be, a villain, it's, game, a hero, who. В результате перестановки этих слов мы получаем: It's about a hero who wants to be a villain in a video game (Это история о герое, который хочет стать злодеем в видеоигре). Для составления предложения предлагаются следующие примеры: it's, and, emotional, a girl, about, her; Toys, a boy, it's, and, his, about; about, and, princess, it's, magic, a boy, a lamp; powerful, a witch, it's, about; who, about, a cruise, on, a Dracula, it's, goes.

Цель данного задания – научить учащихся составлять осмысленные и правильные описания на примере кинофильмов. Задание позволить не только закрепить грамматические правила, но и расширить словарный запас.

2 блок. Задания, направленные на формирование умения соблюдать логическую последовательность при составлении монологического высказывания.

Задание «Описание человека». Учащимся предлагается представить ситуацию, в которой злоумышленник похитил их деньги. Задача состоит в том, чтобы запомнить детали происшествия и описать внешность и поведение подозреваемого так, чтобы полиция могла его поймать. Этот процесс включает в себя последовательный ответ на серию вопросов, заданных полицейским, таких как: что произошло, когда и где это случилось, каков был возраст и рост подозреваемого, а также его особенности внешности и одежды (Answer the policeman's questions: Tell me, what happened? When? Where? Who was it? His age? What is his height? His hair? Color and length? The color of his eyes? What was he wearing? What color are the clothes? Character: angry or friendly? How did it end?).

Важной частью задания является то, что ученикам необходимо связать свои воспоминания в логическую и последовательную историю из 4–5 предложений. Например, учащийся может начать с описания того, что произошло, а затем перейти к деталям, касающимся внешности и поведения преступника, и завершить рассказ информацией о том, как закончилась ситуация.

Рассмотрим пример описания, которое может представить ученик: A stranger took my money in the park today. He was young. He is 30 years old. He was tall and thin. He had short dark hair and green eyes. The stranger was wearing a white T-shirt and jeans. He was very angry.

Цель данного задания – научить учащихся соединять небольшие фразы в логичный и лаконичный описательный рассказ. Учащиеся научатся обращать внимание на детали и использовать свой словарный запас, описывая внешность и характер.

Задание «Коррекция ложных утверждений в описании». Данное задание связано с описанием дома и деятельности членов семьи. Учащиеся должны прочесть текст и выявить двенадцать конкретных ошибок, заменяя ложные утверждения на правдивые.

Текст начинается с фразы «My name is Dora. I am at home with my family. I'm in the kitchen with my brother. She is preparing our dinner». Учащиеся должны будут заметить, что вместо «she» (она) правильнее сказать «he» (он), если речь идет о брате. Подобные моменты будут встречаться в других частях текста, например: вместо «My grandma is wearing a purple blouse. She is sitting in her bedroom, on a red couch» ребенок может заметить ошибку в описании одежды или расположении бабушки. Также могут быть ошибки в том, что делает собака, она «играет с сестрой», а не спит.

Цель данного задания – обучить учащихся замечать несоответствия и производить необходимую замену слов, чтобы создать логически последовательное и правдивое описание.

3 блок. Задания, направленные на формирование умения соблюдать структуру монологического высказывания (начало, середина, конец).

Задание «Коррекция описаний противоположных фотографий». Учащимся предлагается проанализировать две фотографии – фотографию с городским и деревенским пейзажем. Описание этих изображений содержит некоторые ошибки, которые нужно исправить: «There is a lot of green in the second photo. I like the second photo. There are tall buildings in the first photo. I see a big city and a beautiful village. Everything is gray and boring there».

Фраза «I see a big city and a beautiful village» ошибочна, так как речь идет уже о городе, а не о деревне. «Everything is gray and boring there» неправильно применима к описанию деревни, так как на втором фото много зеленого цвета. Текст составлен не корректно, так как некоторые предложения не имеют между собой связи, непонятно – говорится о городе или о деревне.

Учащимся необходимо исправить ошибки, а также самостоятельно составить 2-3 предложения, отвечая на следующие вопросы: Что вы видите на фотографии? Какая фотография вам нравится больше и почему? Хотели бы вы посетить это место? (What do you see in the photo? Which photo do you like more and why? Would you like to visit this place?). То есть составить монологическое высказывание, соблюдая в нем логическое начало, середину и конец.

Рассмотрим пример описания, которое может представить ученик: «In the first photo it's a beautiful city. There are tall buildings. The second photo is of a village. A lot of green. I like the second photo more. Because I live in the village. I want to come to this place».

Цель данного задания – научить учащихся соблюдать структуру монологического высказывания, включая четкое начало, основную часть и заключение.

Отличительной особенностью комплекса заданий является то, что все задания имеют вспомогательные опоры для младшего школьника (сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии, серии рисунков, словесные опоры в виде клише и т. д.). Задания задействует общий кругозор и личный опыт обучающихся.

Список литературы

1. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей 3–7 лет. М. : Просвещение, 2009. 103 с.
2. Бугиотопулу В. Психолого-педагогическая диагностика слухоречевой и зрительной памяти у детей. М. : Академия, 2002. 137 с.
3. Винокур Т. Г. Теория речи : учебник для вузов. М. : Высшая школа, 1979.
4. Воробьева В. К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. М. : АСТ ; Астрель ; Транзиткнига, 2006. 158 с.
5. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. 3-е изд., стер. М. : Академия, 2006. 190 с.
6. Глухов В. П. Основы психолингвистики : учебное пособие для студентов педвузов. М. : АСТ ; Астрель, 2005. 352 с.

7. Головкина С. Х., Смольников С. Н. Лингвистический анализ текста. Вологда, 2006. 60 с.

8. Зимняя И. А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке : кн. для учителя. 2-е изд. М. : Просвещение, 1985. 160 с.

9. Леонтьева Л. В. Развитие монологической речи дошкольников // Мировая наука. 2019. № 6 (27). С. 274–286.

10. Машлыкина Н. Д. Использование речевых опор в процессе обучения иностранному языку // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=15544> (дата обращения: 05.10.2024).

11. Нечаева О. А. Очерки по синтаксической семантике и стилистике функционально-смысловых типов речи. Улан-Удэ : БГУ, 1999. 127 с.

12. Рамзаева Т. Г., Львов М. Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах. М. : Просвещение, 1979. 431 с.

13. Рогова Г. В. Методика преподавания иностранного языка в школе. М., 2015.

14. Сергеева М. Г., Кутепова О. С. Основные виды исследовательской деятельности на уроках английского языка // Вестник педагогических наук. 2021. № 2. С. 60–62.

15. Фролова Т. П. Логико-коммуникативные схемы при обучении монологическому высказыванию на иностранном языке // Педагогика, психология, общество: теория и практика : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. Чебоксары : Издательский дом «Среда», 2019. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41775582> (дата обращения: 05.10.2024).

УДК 373.24+373.31

Радаева Екатерина Валерьевна,

SPIN-код: 5505-4637

студент, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; 454080, Россия, г. Челябинск, пр-т Ленина, 69; radaevaekaterina503@gmail.com

Батенова Юлия Валерьевна,

SPIN-код: 8427-4907

кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; 454080, Россия, г. Челябинск, пр-т Ленина, 69; batenovauv@cspu.ru

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЖИЗНЕННЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: дошкольники; младшие школьники; цифровые технологии; социально-эмоциональное развитие; индивидуальный подход; жизненные навыки; образовательная среда

АННОТАЦИЯ. Автор статьи рассматривает значимость современного воспитателя и учителя в условиях быстрых изменений в обществе. Подчёркивается важность интеграции цифровых технологий для развития креативности и сотрудничества среди детей. Умение работать с современными инструментами открывает новые горизонты для образовательного процесса, позволяя ученикам взаимодействовать и обмениваться идеями на новом уровне.

ФИНАНСИРОВАНИЕ: работа выполнена при поддержке Государственного задания Рег. № НИОКТР 124012200170-8 на 2024 г. по проведению прикладного научного исследования «Интеллектуализация детских чувств в условиях эмоциональной нестабильности цифрового общества»

Radaeva Ekaterina Valeryevna,
Student, South Ural State University of Humanities and Pedagogy, Russia, Chelyabinsk

Batenova Yulia Valeryevna,
Candidate of Psychology, Associate Professor of Department of Pedagogy and Psychology of Childhood, South Ural State University of Humanities and Pedagogy, Russia, Chelyabinsk

APPLICATION OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN THE FORMATION OF LIFE SKILLS IN PRESCHOOL AND PRIMARY SCHOOL CHILDREN

KEYWORDS: preschoolers; primary school children; digital technologies; social-emotional development; individual approach; life skills; educational environment

ABSTRACT. The author of the article examines the importance of a modern educator and teacher in the context of rapid changes. The importance of integrating digital technologies for the development of creativity and cooperation among children is emphasized. The ability to work with modern tools opens up new horizons for the educational process, allowing students to interact and exchange ideas at a new level.

Современный мир претерпевает быструю трансформацию из-за воздействия технологий, глобализации и социальных изменений. Изменения затрагивают все аспекты жизни, особенно в образовании, где роль педагога становится более многогранной и ответственной. В эпоху цифровых технологий, где дошкольники должны развиваться, педагоги сталкиваются с новыми задачами и возможностями.

Актуальность вопроса формирования жизненных навыков у детей младшего возраста не вызывает сомнений. В условиях быстро меняющегося мира, где информация становится основным ресурсом, способности к сотрудничеству и коммуникации становятся ключевыми для успешной интеграции в общество. Умение работать с информацией, анализировать и оценивать данные формирует критическое мышление, необходимое для

принятия обоснованных решений. Творчество, как важный компонент, не только способствует индивидуальному самовыражению, но и развивает способность находить нестандартные решения в сложных ситуациях. В формировании вышеуказанных жизненных навыков у детей дошкольного и младшего возраста ключевую роль, безусловно, сегодня играют цифровые технологии.

Дошкольный период – жизненно важное время для детей, поскольку именно тогда они начинают формировать свой характер, учатся взаимодействовать с другими людьми и впервые видят мир. В этом контексте наряду всеобщей погруженности в информационное пространство, нельзя не отметить роль взрослого, находящегося рядом с ребенком. Педагоги родители не только передают знания, но и формируют важные жизненные навыки, которые окажутся неоценимыми в будущих начинаниях ребенка. Основные задачи современного педагога включают использование технологий в обучении, развитие творческих способностей и сосредоточение внимания на социальном и эмоциональном росте детей. С быстрым развитием технологий и их влиянием на все аспекты жизни, использование цифровых инструментов в обучении теперь является ключевой частью работы учителя. В дошкольном образовании такой подход способствует развитию творчества и сотрудничества между юными учениками.

Современные педагоги могут использовать широкий спектр цифровых инструментов, таких как интерактивные доски, планшеты, обучающие приложения и онлайн-ресурсы. Эти инструменты делают обучение более интересным и интерактивным. Дети могут изучать математику, язык и естественные науки с помощью забавных игр и приложений, что также помогает им мыслить творчески. Педагоги могут помочь детям создавать собственные видеоролики, слайды «покажи и расскажи» или онлайн-сборники рассказов. Этот процесс способствует проявлению творческого подхода, позволяя ребенку делиться своими идеями и выражать чувства различными способами. Кроме того, при работе с разными типами СМИ, дети вырабатывают навыки избирательного отношения к информации, учатся выбирать полезные источники и объяснять свой выбор. Дети могут работать вместе, делиться мыслями и находить ответы, когда используют компьютеры и другие технологии для своих проектов. Дети могут найти информацию по теме в интернете и показать, чему они научились в ходе этого. Это помогает детям научиться аналитически мыслить и работать вместе, что является важной частью взросления и общения с другими. За счет высокой мотивации цифровые технологии позволяют учителям быстро обучать детей, не теряя время на организационные моменты. Использование специальных приложений помогает детям узнать о своих качествах и научиться навыкам рефлексии. Они начинают задумываться о своих поступках и искать пути для их улучшения. Однако, такие занятия необходимо проводить в сопровождении взрослого.

Так же, интеграция технологий в образовательный процесс открывает новые возможности и для взаимодействия с родителями. Педагоги могут применять электронные платформы для общения с семьями, информируя их о достижениях детей и предоставляя рекомендации по поддержке их развития в домашних условиях. Это способствует созданию единой образовательной среды и активному вовлечению родителей в процесс обучения, что, в свою очередь, положительно влияет на мотивацию детей. Таким образом, внедрение цифровых технологий в образовательный процесс предоставляет современным педагогам уникальные возможности для развития креативности и критического мышления детей. Используя разнообразные инструменты и подходы, педагоги могут формировать увлекательную и продуктивную образовательную среду, в которой каждый ребенок имеет возможность развиваться и реализовывать свой потенциал. Крайне важно, чтобы педагоги оставались гибкими и открытыми к новым методам, что позволит им эффективно адаптироваться к изменениям и требованиям современного мира.

Социально-эмоциональное развитие также играет ключевую роль в общем развитии дошкольников, поскольку именно в этот период закладываются основы их взаимодействия с окружающим миром. Навыки общения, сотрудничества и эмоционального интеллекта имеют особое значение для успешной социализации детей и их будущей жизни.

Сотрудничество в группе способствует развитию у детей навыков командной работы, обучая их делиться, достигать соглашений и учитывать мнения других участников. В процессе совместной деятельности дети сталкиваются с необходимостью разрешения конфликтов, что содействует формированию навыков компромисса и поиска решений. Сотрудничество формирует у детей чувство ответственности за коллективные результаты и осознание важности вклада каждого в общее дело.

Эмоциональный интеллект включает в себя способность распознавать и осознавать собственные эмоции, что является важным этапом на пути к саморегуляции и управлению поведением. Развитие эмпатии способствует пониманию чувств других людей, что, в свою очередь, создает условия для формирования гармоничных отношений и уменьшения конфликтов. Дети с высоким уровнем эмоционального интеллекта более эффективно справляются со стрессом и сложными ситуациями, что положительно сказывается на их общем благополучии.

Продолжая обсуждение данной темы, следует обратить внимание и на индивидуализированный подход к каждому ребенку в образовательном процессе, который представляет собой ключевой аспект эффективного обучения. Учитывая уникальные потребности, интересы и особенности каждого ученика, педагогам необходимо адаптировать методы преподавания, создавая более комфортную и продуктивную образовательную

среду. В этом контексте можно выделить несколько стратегий, способствующих реализации индивидуального подхода в формировании жизненных навыков:

- Регулярное проведение наблюдений, тестирований и бесед с детьми и их родителями позволяет выявить сильные стороны, интересы и трудности каждого ребенка.

- Систематический сбор работ и достижений учащихся дает возможность педагогам отслеживать прогресс и глубже понимать индивидуальные особенности каждого ребенка.

- Применение различных методов обучения, таких как игровые, проектные или исследовательские подходы, с адаптацией к интересам и стилям обучения детей.

- Предложение заданий с различной степенью сложности и формата (индивидуальные, парные, групповые) способствует тому, чтобы каждый ребенок мог работать в своем собственном темпе.

- Использование разнообразных ресурсов и материалов позволяет учитывать различные стили обучения. Например, для визуалов подойдут графики и иллюстрации, для аудиалов – аудиокнижки и музыкальные произведения, для кинестетиков – практические задания и игры.

- Организация пространства, в котором дети могут работать в различных зонах (тихая зона для индивидуальной работы, игровая зона для групповых проектов), способствует созданию комфортной образовательной среды.

- Общение с родителями о прогрессе ребенка и его интересах способствует более глубокому пониманию педагогами способов поддержки ребенка в процессе обучения.

- Вовлечение родителей в образовательные процессы через совместные занятия или проекты укрепляет связь между домом и детским садом.

- Поддержка и поощрение усилий детей, что способствует развитию их уверенности в себе и мотивации к обучению.

- Важно уделять внимание эмоциональным потребностям детей и создавать безопасную атмосферу, в которой они могут свободно выражать свои чувства.

- Интерактивные технологии и приложения могут быть адаптированы к уровню знаний и интересам детей, что позволяет им обучаться в удобном для них формате.

- Доступ к разнообразным онлайн-материалам предоставляет детям возможность исследовать интересующие их темы в удобном темпе.

Все это не только способствует успешной интеграции детей в социальную среду, но и закладывает основу для их будущих отношений и взаимодействий в жизни. Поэтому важно, чтобы родители и воспитатели активно способствовали развитию этих навыков через игры, совместную деятельность и обсуждение эмоций. Таким образом, внедрение программ с

использованием цифровых технологий и нацеленных на развитие жизненных навыков в дошкольном и младшем школьном возрасте, способствует не только личностному росту ребенка, но и формированию ответственного, активного гражданина, готового к вызовам современности.

В заключение, можно сказать, что достижения в области технологий и глобализации значительно меняют роль педагога. В мире, где маленькие дети окружены обилием цифровых технологий и информации, ожидания, возлагаемые на педагогов, возросли. И теперь, современный педагог – это больше, чем просто педагог, – это наставник, мотиватор, навигатор, помогающий детям адаптироваться к изменениям и расти в мире, где реальный и виртуальный мир все больше и больше смешиваются. Однако важным аспектом в работе воспитателя и учителя остается обеспечение безопасного и сбалансированного использования цифровых технологий детьми.

Список литературы

1. Батенова Ю. В. Дошкольник: вчера, сегодня, завтра // Актуальные проблемы дошкольного образования: традиции и инновации : сборник статей XVI Международной научно-практической конференции. Челябинск, 2018. С. 37–42. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35463954> (дата обращения: 06.10.2024).
2. Батенова Ю. В. Основы информационной культуры дошкольников: теория, методология, методы исследования. Челябинск, 2022. 211 с. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50074015> (дата обращения: 06.10.2024).
3. Венгер Л. А., Дьяченко О. М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 1998. 127 с.
4. Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Проектная деятельность дошкольников. М., 2010. 99 с.
5. Власова Т. А. Формирование самостоятельности у детей дошкольного возраста в художественном ручном труде. Сургут, 2005. 178 с.
6. Волосовец Т. В., Маркова В. А., Аверин С. А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа. М., 2019. 112 с.
7. Запорожец А. В., Эльконин Д. Б. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов. М., 1984. 350 с.
8. Кирьякова А. В. Аксиология образования. Фундаментальные исследования в педагогике. М., 2008. 578 с.
9. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. М., 2007. 195 с.
10. Люблинская А. А. Особенности освоения пространства детьми дошкольного возраста // Формирование восприятия пространства и пространственных представлений у детей. М., 2004.
11. Маленкова Л. И. Педагоги, родители, дети : методическое пособие для воспитателей, классных руководителей. М., 2000. 304 с.
12. Неверович А. В. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста. Психологические исследования. М., 2012. 176 с.

13. Петерина С. В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М., 1986. 96 с.

14. Стебелева Е. А. Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста. М., 2022. 432 с.

15. Шадрина Л. Г., Семёнова Н. В. Развитие речи-рассуждения у детей старшего дошкольного возраста : монография. М., 2019. 87 с.

16. Шевцова Н. П. Проблемы подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе // Ученые записки Крымского инженерно-педагогического университета. 2011. С. 30–33.

УДК 371.124:81+371.14+004

Радевич Наталья Казимировна,

SPIN-код: 2006-7081

начальник учебно-методического отдела, Минский областной институт развития образования; 220055, Республика Беларусь, г. Минск, ул. Неманская, 60; radevich_n@mail.ru

ТРЕХМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ОСНОВА ДЛЯ КОНСТРУИРОВАНИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: информационные технологии; дистанционное образование; повышение квалификации; трехмерная модель повышения квалификации; учителя иностранного языка; курсы повышения квалификации; профессиональная деятельность

АННОТАЦИЯ. В статье раскрывается проблема готовности учителей к повышению квалификации в дистанционной форме, дается краткий анализ моделей дистанционного образования. Предлагается текстовое описание эффективности авторской трехмерной модели дистанционного образования на примере конструирования повышения квалификации учителей иностранного языка.

Radevich Natallia Kazimirovna,

Head of the Educational and Methodological Department, Minsk Regional Institute for Education Development, Republic of Belarus, Minsk

A THREE-DIMENSIONAL MODEL OF DISTANCE EDUCATION AS A BASIS FOR DESIGNING EFFECTIVE CONTINUING PROFESSIONAL DEVELOPMENT FOR FOREIGN LANGUAGE TEACHERS

KEYWORDS: information technology; distance education; advanced training; three-dimensional model of advanced training; foreign language teachers; advanced training courses; professional activity

ABSTRACT. The article reveals the problem of teachers' readiness to distance education continuing professional development, and provides a brief analysis of distance education models. A textual description of the effectiveness of the author's three-dimensional model of distance education is proposed using the example of designing continuing professional development in a distance form for foreign language teachers.

Проблема развития системы дистанционного образования от вектора в направлениях информационного наполнения, мультимедиа технологий и информационных систем управления к вектору внедрения проработанной модели процесса повышения квалификации в дистанционной форме и теоретического и практического обоснования конструирования повышения квалификации учителей остро проявила себя в эпоху цифровизации образования. Что приведет к развитию образовательной среды в дистанционной форме в целом?

Одним из направлений для развития дистанционной формы получения образования является совершенствование умений педагога в организации деятельности обучающихся с использованием дистанционных систем. При этом существует необходимость адаптации самого педагога в роли обучающегося в дистанционной среде. Какие вызовы и противоречия видят сами учителя в повышении квалификации в дистанционной форме? С целью выяснить проблемы и найти пути их решения была проделана работа по изучению готовности учителя к повышению квалификации в дистанционной форме. «Готовность» рассматривается в данном случае как комплекс сведений о подготовленности педагогических работников к осуществлению повышения квалификации в дистанционной форме (значимость, опыт, отношение, новизна формы, мотив и др.). Для реализации цели был разработан инструментарий, который использовали в опросе 5 222 педагогических работников Минской области в Республике Беларусь, среди которых 24,5% составляли учителя иностранного языка.

В анкетировании участвовали респонденты с различным педагогическим стажем работы: до 5 лет, более 5 лет, более 10 лет, более 15 лет, более 25 лет. Наибольшую активность проявили педагоги со стажем педагогической деятельности более 25 лет (43%), 22% человек имеют стаж более 15 лет, 15% составили респонденты со стажем работы более 10 лет, остальные участники распределились по 10%. Важным для анализа был опыт педагогических работников в повышении квалификации в дистанционной форме. На вопрос «Повышали ли Вы квалификацию в дистанционной форме?» 61% респондентов дали отрицательный ответ, один раз – 31%, два раза – 5%, более двух раз – 4%. Это говорит об отсутствии опыта у большинства респондентов. Существенной информацией для поиска решений эффективного повышения квалификации в дистанционной форме показывают результаты ответов педагогических работников на вопрос «Является ли для Вас повышение квалификации в дистанционной форме инноваци-

онной (новой) образовательной средой?». Для более половины респондентов (53%) повышение квалификации в дистанционной форме является инновационной (новой) образовательной средой. К ним присоединяется еще 32% педагогов, которые выбрали ответ «скорее да, чем нет». Отрицательный ответ дали только 6% респондентов, скорее нет, чем да считают 9% опрошенных. Положительное отношение на данный момент к повышению квалификации в дистанционной форме выразили 23% педагогических работников. Скорее положительно, чем отрицательно относится 30% респондентов и скорее отрицательно, чем положительно – тоже 30%, отрицательно – 17%. Достаточное количество респондентов (47% – 2 465 чел.) положительно относятся к процессу повышения квалификации в дистанционной форме. Причины отрицательного отношения педагоги отразили в ответах на вопрос «Что Вас беспокоит в дистанционной форме повышения квалификации?». Наиболее существенной причиной, по их мнению, является следующая: «Требуется дополнительное время для повышения квалификации без отрыва от работы» (55,6%); 32,0% человек беспокоит ограничение возможности общения с коллегами в привычном формате, а 18,4% опрошенных не владеют в достаточной мере дистанционными образовательными технологиями. У 5,8% респондентов вызывает тревогу любая инновация в повышении квалификации. Ничего не беспокоит 6,3% педагогических работников.

Готовность респондентов к повышению квалификации в дистанционной форме распределилась следующим образом: 25% педагогов ответили отрицательно или скорее отрицательно, чем положительно (27% респондентов) на данный вопрос; вместе с тем 48% опрошенных отразили свою готовность к повышению квалификации в дистанционной форме. Далее, для уточнения направлений для разработки инновационной модели повышения квалификации в дистанционной форме респондентам было предложено ответить на вопрос «Как Вы считаете, существует ли необходимость в рамках дистанционной формы повышения квалификации уделить время для использования материалов повышения квалификации в собственной профессиональной деятельности с возможностью консультационной поддержки преподавателями курса повышения квалификации?». Наибольшее количество респондентов (58%) ответили «скорее да, чем нет». Однозначно положительный ответ дали 34% педагогов. Скорее нет, чем да считают 8% человек. Отрицательных ответов нет.

Результаты опроса демонстрируют, что для большинства педагогов с различным педагогическим стажем повышение квалификации в дистанционной форме является инновационной (новой) образовательной средой и требует необходимости консультационной поддержки преподавателями курса повышения квалификации по применению полученных знаний в профессиональной деятельности.

Таким образом была определена актуальность и востребованность дистанционного образования для конструирования повышения квалификации педагогов. Выявлены причины отрицательного отношения к этому процессу в дистанционной форме и определены направления для разработки модели дистанционного образования и ее реализации в процессе конструирования учебной программы.

Вопросы разработки моделей и внедрение дистанционного образования отражены в работах таких отечественных и зарубежных ученых: Г. Ж. Алламураговой [2], О. А. ояршиновой [3], И. В. Брезгуновой [4], В. С. Галяева и З. А. Гасановой [6], Е. В. Гелясиной [7], И. А. Дзюба и А. А. Мещеряковой [5], М. Г. Карасевой [3], Н. В. Монахова [8], Н. В. Никуличевой [9], А. Н. Саврасовой [12], В. И. Снегуровой [14], И. А. Тавгеня [15] и др. Только немногие обращались к разработке моделей повышения квалификации педагогических работников в дистанционной форме, что выявляет недостаточную исследованность данного процесса. Однако в работах И. В. Брезгуновой, И. А. Дзюба и А. А. Мещеряковой даны рекомендации по конструированию дистанционного курса на примере организации повышения квалификации в Академии образования [5], предложен обзор как электронной среды дистанционного обучения: ресурсов и элементов, так и возможностей дистанционных образовательных технологий с точки зрения средств и форм. Следует также отметить, что российские ученые И. В. Абрамова и З. В. Шилова занимались разработкой и внедрением модели дистанционного ПК педагогических работников. Ученые предложили «функциональную модель» и «выявили основные структурные компоненты функциональной модели: мотивационно-целевой, содержательный, организационно-деятельностный и контрольно-коррекционный», взаимосвязь и взаимодействие которых «обеспечивает функционирование и целостность функциональной модели» [1], при этом представленная функциональная модель ПК не позволяет проследить эффективность процесса ПК педагогических работников в профессиональной деятельности после ПК.

Основываясь на вышеизложенном, была разработана трехмерная модель дистанционного образования для повышения квалификации [11], которая в своей основе предполагает изучение уровней профессиональной компетентности учителей по направлению и тематике самого курса повышения квалификации и, следовательно, взаимопроникновение следующих пространств: «пространство индивидуальной педагогической деятельности до повышения квалификации, непосредственно пространство повышения квалификации и пространство педагогической деятельности после повышения квалификации» [11, с. 33]. Такая модель определяет необходимость внедрения диагностического блока самооценки педагогами собственного уровня владения необходимыми универсальными и специаль-

ными профессиональными компетенциями для организации образовательного процесса с обучающимися в дистанционной форме. Диагностика предполагает разработку преподавателями курса повышения квалификации анкеты, которая предъясняется в трех пространствах трехмерной модели соответственно. Это является важным компонентом трехмерной модели дистанционного образования, так как повышение квалификации педагогов в дистанционной форме без синхронизации материалов анкетирования по уровню владения необходимыми универсальными и специальными профессиональными компетенциями до вхождения непосредственно в пространство повышения квалификации с определенной тематикой повышения квалификации является нерезультативным.

Вслед за Л. А. Силкович структуру профессиональной компетентности авторы модели рассматривают как целостность, состоящую из интеграции универсальных, специальных и самообразовательных компетенций в спектре дистанционной формы получения образования. «При этом каждый из составляющих структуры профессиональной компетентности включает следующие компоненты: когнитивный, операционно-деятельностный и мотивационно-ценностный» [13, с. 9]. Данные компоненты выступают интегрированной совокупностью предметных и метапредметных знаний, умений, опыта применения универсальных способов деятельности в условиях дистанционной формы. Далее в таблице представлена поуровневая характеристика сформированности специальных и универсальных профессиональных компетенций в трехмерной модели дистанционного образования, которая была разработана и использовалась для оценки эффективности повышения квалификации в дистанционной форме авторами статьи (таб.).

Таким образом, профессиональная компетентность в контексте трехмерной модели дистанционного образования не рассматривается как результат прямого внедрения в сознание учителя иностранного языка профессиональных знаний и умений в дистанционной среде, а является итогом работы самого педагога в процессе повышения квалификации в дистанционной форме. Предъявляемые материалы в процессе повышения квалификации в дистанционной форме перерабатываются и осваиваются учителем, тем самым создавая интегрированную систему личностных знаний, когнитивных и практических умений, которые в условиях взаимопроницающей активизации обеспечивают эффективную и автономную профессиональную деятельность в дистанционной среде.

Исходя из вышеперечисленного, было разработано и сконструировано посредством трехмерной модели дистанционного образования повышение квалификации для учителей иностранного языка «Моделирование урока в формате видеоконференции» [10], которое структурно представляет процесс повышения квалификации как целостное трехмерное про-

странство взаимосвязанных компонентов, образующих взаимопроникающую интегративную систему, дающую возможность в условиях дистанционного образования учитывать сложную специфику процессов и взаимосвязей индивидуального опыта учителя иностранного языка в трех пространствах: модели.

Апробация проходила в реальных условиях повышения квалификации учителей иностранных языков в период с 2021 по 2024 годы. Количество участников контрольных групп составляло 102 учителя иностранного языка, экспериментальных групп – 129 учителей иностранного языка. Для обработки данных эксперимента все количественные составы контрольных и экспериментальных групп были представлены в процентном соотношении.

Показатель статистического прогноза по трем значениям, полученным в ходе эксперимента, был положен в основу обработки данных и построения графиков. Три точки – значения, полученные при самоопределении уровня универсальных и специальных компетенций учителей иностранного языка в трех пространствах процесса повышения квалификации, стали основой для прогноза и были использованы в формуле параболы: $ax^2+bx+c=y$, где x – это условно-временная ось, y – это значения, полученные при эксперименте. В результате полученных данных прогнозный показатель отражает высокую динамику развития универсальных и специальных профессиональных компетенций только в экспериментальной группе. Так, например, участники экспериментальной группы (Э) согласно статистическому прогнозу подняли уровень универсальных и специальных профессиональных компетенций с низкого и среднего до уровня достаточного и высокого в контексте «умения организовывать образовательную среду в формате синхронного дистанционного взаимодействия», «умения разрабатывать и применять электронное сопровождение для урока в формате видеоконференции», и «умения моделировать учебное занятие в формате видеоконференции в собственной профессиональной практике». Линия прогноза для участников контрольной группы (К) не показывает движение в сторону достаточного и высокого уровней, но есть незначительный показатель динамики в рамках среднего уровня только в «умении моделировать учебное занятие в формате видеоконференции в собственной профессиональной практике», что представлено на рисунке.

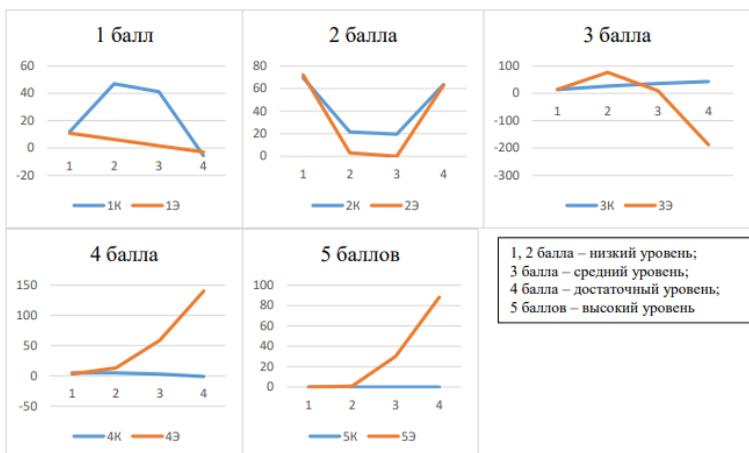


Рис. Графики прогнозного показателя развития специальной профессиональной компетенции учителей иностранного языка: умение моделировать учебное занятие в формате видеоконференции в собственной профессиональной практике

Результаты опытно-экспериментальной работы, которая была направлена на проверку эффективности трехмерной модели дистанционного образования с целью конструирования повышения квалификации для учителей иностранного языка подтверждает эффективность разработанной модели. Апробация в ходе формирующего эксперимента учебно-программной документации повышения квалификации по теме «Моделирование урока в формате видеоконференции», позволила достичь достаточного и высокого уровней сформированности универсальных и специальных профессиональных компетенции у учителей иностранного языка в экспериментальной группе. Показатели трех точек в трех пространствах повышения квалификации, которые акцентирует структурный блок трехмерной модели, в экспериментальной группе позволили статистически зафиксировать, что линии прогноза сформированности универсальных и специальных профессиональных компетенций, необходимых для дистанционной формы получения образования, статистически достоверно отличаются от линий прогноза контрольной группы. Такой прогнозный показатель экспериментально подтверждает эффективность и обоснованность разработанной трехмерной модели дистанционного образования, следовательно, и целесообразность конструирования повышения квалификации для учителей иностранного языка по данной модели.

Таблица

Поуровневая характеристика сформированности специальных и универсальных профессиональных компетенций в трехмерной модели дистанционного образования для конструирования повышения квалификации педагогических работников

Уровни	Компоненты			Соответствие по пятибалльной шкале
	Мотивационно-ценностный компонент	Когнитивный компонент	Операционно-деятельностный компонент	
Низкий	Слабая мотивация и низкий уровень интереса к профессиональной подготовке для работы в дистанционной форме; недостаточное осознание значимости овладения универсальными и специальными компетенциями для использования ДОТ в профессиональной деятельности; отсутствие или низкий уровень творческой активности и инициативности	Отсутствие знаний или поверхностные знания в области организации и внедрения информационных технологий и электронных средств обучения в образовательный процесс в дистанционной форме, неумение применять их в моделируемых образовательных ситуациях в дистанционной среде, непонимание или использование возможностей дистанционной среды с ошибками и непреодолимыми сложностями	Низкий уровень самостоятельности, продуктивности, рефлексивности в применении методических знаний и умений в процессе организации образовательной среды в режиме синхронного и асинхронного дистанционного взаимодействия, отсутствие опыта и интереса к процессу моделирования учебного занятия в формате видеоконференции в собственной профессиональной практике, отсутствие стремления к педагогической практике в дистанционной форме, нежелание выходить за рамки очного формата взаимодействия	1 – затрудняюсь ответить, 2 – не умею, не владею
Средний	Устойчивая мотивация и уровень интереса к профессиональной подготовке для работы в дистанционной форме; неустойчивое желание овладеть универсальными и специальными компетенциями для использования ДОТ в профессиональной деятельности	Частичные знания в области организации и внедрения информационных технологий и электронных средств обучения в образовательный процесс в дистанционной форме, частичные умения при-	Средний уровень самостоятельности, продуктивности, рефлексивности в применении методических знаний и умений в процессе организации образовательной среды в режиме синхронного и асинхронного дистанционного взаимодействия, частичный опыт и инте-	3 – умею частично, владею частично

Уровни	Компоненты			Соответствие по пятибалльной шкале
	Мотивационно-ценностный компонент	Когнитивный компонент	Операционно-деятельностный компонент	
	сти; появление элементов творческой активности и инициативности в условиях дистанционной образовательной среды	менять их в моделируемых образовательных ситуациях в дистанционной среде, частичное понимание и использование возможностей дистанционной среды с незначительными сложностями	рес к процессу моделирования учебного занятия в формате видеоконференции в собственной профессиональной практике, средний уровень стремления к педагогической практике в дистанционной форме, частичное желание использовать дистанционную форму	
Достаточный	Достаточный уровень интереса и мотивации для работы в дистанционной форме; устойчивое желание овладеть универсальными и специальными компетенциями для использования ДОТ в профессиональной деятельности; достаточный уровень творческой активности и инициативности в условиях дистанционной образовательной среды	Знания достаточной полноты в области организации и внедрения информационных технологий и электронных средств обучения в образовательный процесс в дистанционной форме, умения применять их в моделируемых образовательных ситуациях в дистанционной среде на достаточном уровне, понимание и использование возможностей дистанционной среды практически без осложнений	Достаточный уровень самостоятельности, продуктивности, рефлексивности в применении методических знаний и умений в процессе организации образовательной среды в режиме синхронного и асинхронного дистанционного взаимодействия, достаточный опыт и интерес к процессу моделирования учебного занятия в формате видеоконференции в собственной профессиональной практике, осознанный и достаточный уровень стремления к педагогической практике в дистанционной форме, устойчивое желание использовать дистанционную форму взаимодействия в собственной профессиональной деятельности	4 – умею на достаточном уровне, владею на достаточном уровне

Уровни	Компоненты			Соответствие по пятибалльной шкале
	Мотивационно-ценностный компонент	Когнитивный компонент	Операционно-деятельностный компонент	
Высокий	<p>Высокий уровень интереса и мотивации для работы в дистанционной форме; высокий уровень стремления овладеть универсальными и специальными компетенциями для использования ДОТ в собственной профессиональной деятельности; высокий уровень творческой активности и инициативности в условиях дистанционной образовательной среды</p>	<p>Глубокие и системные знания в области организации и внедрения информационных технологий и электронных средств обучения в образовательный процесс в дистанционной форме, высокий уровень умения применять их в моделируемых образовательных ситуациях в дистанционной среде и трансформировать приобретенные знания в логику осуществляемой профессионально-педагогической деятельности в дистанционной форме, прочное понимание, владение и системное использование возможностей дистанционной среды, умение адаптировать дистанционную среду к условиям решения профессионально-педагогических задач в новой нестандартной ситуации дистанционной среды</p>	<p>Высокий уровень самостоятельности, продуктивности, рефлексивности в применении методических знаний и умений в процессе организации образовательной среды в формате синхронного и асинхронного взаимодействия, системный опыт в импровизации в различных педагогических ситуациях в контексте дистанционной среды и моделирования учебного занятия в формате видеоконференции в собственной профессиональной практике, высокий уровень осознанности в стремлении к педагогической практике в дистанционной форме, умение эффективно использовать дистанционную форму взаимодействия в собственной профессиональной деятельности</p>	<p>5 – умею на высоком уровне, владею на высоком уровне</p>

Список литературы

1. Абрамова И. В., Шилова З. В. Функциональная модель дистанционного повышения квалификации педагогических работников. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsionalnaya-model-distantsionnogo-povysheniya-kvalifikatsii-pedagogicheskikh-rabotnikov/viewer> (дата обращения: 03.10.2024).
2. Алламуратова Г. Ж. Дистанционное обучение (система Moodle) как одна из технологий современного образовательного процесса // Педагогическое образование в условиях трансформационных процессов: пространство самореализации личности = Teacher education in the context of transformation processes: the space of personality self-realization : сб. науч. ст. IX междунар. науч.-практ. конф., Минск, 11 нояб. 2020 г. / Белорус. гос. пед. ун-т ; под науч. ред. А. В. Позняк. Минск, 2020. С. 81–88.
3. Бояршинова О. А., Карасёва М. Г., Седнина М. А. Дистанционное обучение: опыт применения различных образовательных моделей // Дистанционное обучение – образовательная среда : материалы XII Междунар. науч.-метод. конф., Минск, 26 мая 2022 г. / редкол.: Е. Н. Шнейдеров [и др.]. Минск : БГУИР, 2022. С. 24–25.
4. Брезгунова И. В. Дидактические условия реализации дистанционного обучения в обучении квалификации преподавателей : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08. Минск, 2005. 20 с.
5. Брезгунова И. В., Дзюба И. А., Мещерякова А. А. Электронная среда дистанционного обучения: рекомендации по сопровождению дистанционного курса. Минск : Академия последиplomного образования, 2021. 49 с.
6. Галяев В. С., Гасанова З. А. О классификации моделей дистанционного обучения // Высшее образование в России. 2012. № 4. С. 103–108.
7. Гелясина Е. В. Статистические методы управления качеством дистанционного повышения квалификации педагогов : монография. Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2015. 176 с.
8. Монахов Н. В. Эволюция дистанционного образования и теоретические основания построения инструментальной модели: на примере вводного курса : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. М., 2003. 155 с.
9. Никуличева Н. В. Проблемы организации дистанционного обучения // Школьные технологии. 2009. № 1. С. 109–111.
10. Радевич Н. К. Моделирование урока в формате видеоконференции : учебная программа повышения квалификации в дистанционной форме Минск : Минский областной институт развития образования, 2023. 36 с.
11. Радевич Н. К. Эффективность повышения квалификации для педагогических работников, сконструированного на основе трехмерной модели дистанционного образования // Вышэйшая школа. 2024. № 4 (162). С. 32–37.
12. Саврасова А. Н. Проектирование дистанционного курса в системе дополнительного профессионального образования // Методист. 2014. № 9. С. 5–12.
13. Силкович Л. А. Критерии, показатели и уровни сформированности профессиональной компетентности учителя иностранного языка // Веснік адукацыі. 2023. № 5. С. 5–13.
14. Снегурова В. И. Об основаниях классификации моделей дистанционного обучения математике // Вестник РУДН. Серия: Информатизация образования. 2009. № 2. С. 106–119. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ob-osnovaniyah>

klassifikatsii-modeley-distantsionnogo-obucheniya-matematike/viewer (дата обращения: 03.10.2024).

15. Тавень И. А. Дистанционное обучение: опыт, проблемы, перспективы / под ред. Ю. В. Позняка. Минск : БГУ, 2003. 227 с.

УДК 376.37+376.42-053.465"00/.07"

Разжигасва Ирина Алексеевна,

SPIN-код: 1853-5335

магистрант 3 курса, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; ira.razzhigaeva@mail.ru

Научный руководитель:

Каракулова Елена Викторовна,

SPIN-код: 4899-5256

кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой логопедии и клиники дизонтогенеза, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; logo@uspu.ru

АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО КОРРЕКЦИИ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ НАРУШЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: старшие дошкольники, задержка психического развития; дети с задержкой психического развития; высшие психические функции; лексико-грамматический строй речи; лексико-грамматические нарушения; системное недоразвитие речи; логопедическая работа

АННОТАЦИЯ. В статье раскрывается проблема формирования лексико-грамматического строя речи у старших дошкольников с задержкой психического развития. Изложены данные авторов, занимавшихся изучением вопросов диагностики и коррекции речевых нарушений у этой категории детей. Представлен и описан анализ результатов логопедической работы по коррекции лексико-грамматических нарушений у старших дошкольников с задержкой психического развития; определены условия ее эффективности. Статья будет полезна студентам дефектологических факультетов и практикующим специалистам.

Razzhigaeva Irina Alekseevna,

3rd year Master's Degree Student, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg.

Scientific adviser:

Karakulova Elena Viktorovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Head of Department of Speech Therapy and Clinic of Dysontogenesis, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

**ANALYSIS OF THE EFFECTIVENESS
OF SPEECH THERAPY WORK ON CORRECTION
OF LEXICAL AND GRAMMATICAL VIOLATIONS
OLDER PRESCHOOLERS WITH MENTAL RETARDATION**

KEYWORDS: senior preschoolers, mental retardation; children with mental retardation; higher mental functions; lexical and grammatical structure of speech; lexical and grammatical disorders; systemic speech underdevelopment; speech therapy work

ABSTRACT. The article reveals the problem of the formation of the lexical and grammatical structure of speech in older preschoolers with mental retardation. The data of the authors who studied the issues of diagnosis and correction of speech disorders in this category of children are presented. The analysis of the results of speech therapy work on the correction of lexical and grammatical disorders in older preschoolers with mental retardation is presented and described; the conditions for its effectiveness are determined. The article will be useful for students of defectology faculties and practitioners.

По данным Министерства просвещения РФ, количество детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) к началу 2024 уч. г. значительно увеличилось и стало составлять более 1,15 млн человек. Из них в учреждениях дошкольного образования на данный момент обучается около 517 тысяч детей. Наиболее распространенной группой (более 30% от общего количества старших дошкольников с ОВЗ) являются дети, которым рекомендована адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР).

Старшие дошкольники с ЗПР – это особая категория обучающихся с ОВЗ, у которой первично нарушены познавательные процессы (внимание, восприятие, память, мышление и т. д.). Тем не менее, в отличие от умственной отсталости, при ЗПР отмечаются парциальные нарушения, что свидетельствует о потенциальной возможности к компенсации дефекта при условии своевременной и комплексной коррекционно-развивающей работы [4, с. 593].

Л. Н. Блинова отмечает, что наиболее часто у детей этой группы диагностируется ЗПР церебрально-органического генеза (более половины случаев – около 70%), которая может сочетаться с нарушениями в эмоционально-волевой сфере, двигательными и речевыми расстройствами [1, с. 41–42]. С. В. Зорина, Р. И. Лалаева и Н. В. Серебрякова, подробно

изучавшие состояние речи у детей с ЗПР, сделали вывод о вторичном недоразвитии всех ее компонентов: фонетико-фонематического, лексико-грамматического и связной речи [5, с. 28].

Значительное отставание от возрастной нормы, как утверждают многие исследователи (Н. Ю. Борякова [2], Е. В. Мальцева [6], В. В. Морозова [7], Е. С. Слепович [10], Н. В. Филиппова [12], В. А. Чвякин [13], С. Г. Шевченко [14], Л. В. Ясман [15] и др.), отмечается со стороны лексико-грамматического строя речи. У старших дошкольников с ЗПР выявляются следующие его особенности:

- трудности актуализации слов низкой частоты употребления;
- смешение в речи лексем, близких по семантике;
- неточное употребление слов, обозначающих признаки предметов;
- сложности при подборе обобщающих понятий, синонимов и антонимов;
- выраженные аграмматизмы (ошибки при согласовании слов разных частей речи друг с другом; пропуски и замены предлогов, трудности при словообразовании и т. д.).

На базе «МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 266» было проведено обследование 10 старших дошкольников, которым рекомендована АОП ДО для обучающихся с ЗПР. У них выявлялся уровень сформированности познавательных процессов (внимания, зрительного восприятия, зрительной и вербальной памяти, словесно-логического мышления) и всех сторон речи. Для обследования лексико-грамматического строя речи использовались задания, предложенные Н. М. Трубниковой в учебно-методическом пособии «Структура и содержание речевой карты». У детей изучался объем пассивного и активного словарного запаса; диагностировался уровень понимания и употребления грамматических форм. Для количественного оценивания результатов установлена 5-балльная система.

У детей выявлены следующие лексико-грамматические нарушения: низкий уровень развития словаря прилагательных и наречий («большой» вместо «высокий», «маленький» вместо «узкий»); недостаточная сформированность системной лексики («яркий – «не яркий» и т. д.); трудности с различением форм ед. и мн. числа прилагательных и глаголов («зеленая платье», «дети играет» и пр.); ошибки при употреблении существительных в Т.п., Р.п. и П.п. (напр., «работает топорой», «чайник без ручка» и т. д.); неправильное образование имен прилагательных от существительных («стол из дерева» – «дерева»); смешения и пропуски предлогов, замены их на гласные («мячик а столе», «кукла на машине» вместо «в»).

После проведения обследования и анализа полученных результатов всем детям было поставлено логопедическое заключение: *системное недоразвитие речи при ЗПР, легкая степень псевдобульбарной дизартрии*. Выраженное отставание в развитии познавательных процессов у старших до-

школьников с ЗПР, ведущее к вторичным нарушениям речи, свидетельствует о необходимости осуществления специалистами (учителем-дефектологом и учителем-логопедом) полноценной и своевременной коррекционно-развивающей работы.

В течение 9 месяцев, с сентября по май 2023-2024 уч. г. велась комплексная работа по коррекции лексико-грамматических нарушений в структуре преодоления системного недоразвития речи у старших дошкольников с ЗПР. Дети обучались по программе Л. Б. Баряевой «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» [8]. При этом использовались методические рекомендации, предложенные К. Е. Бухариной [3], Н. В. Филипповой [9], У. В. Ульяновской [11] и др.

Совместно с учителем-дефектологом у детей формировалась психологическая база речи (задания типа «Чего не стало?», «Что лишнее?», «Распредели по группам» и т. д.). Работа по коррекции лексико-грамматического строя речи проводилась еженедельно как на групповых, так и на индивидуальных занятиях, и включала следующие направления: 1) уточнение, расширение и активизация словарного запаса; 2) формирование понимания грамматических форм и совершенствование навыков словоизменения и словообразования.

В конце последних 2-х недель мая в «МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 266» был проведен контрольный эксперимент, в котором участвовали те же испытуемые. Цель – анализ логопедической работы по коррекции лексико-грамматических нарушений у старших дошкольников с ЗПР. Представим результаты итогового мониторинга.

Результаты обследования активного и пассивного словарного запаса старших дошкольников с ЗПР на контрольном этапе эксперимента

1. Номинативный словарь – у детей группы значительно увеличился пассивный словарный запас. С заданиями на показ предметов стали справляться все испытуемые (100%); лишь иногда требовалась помощь взрослого. Средний балл за выполнение заданий изменился с 4,3 б. до 4,9 б. (увеличение на 0,6 б.). У старших дошкольников с ЗПР улучшился объем вербальной памяти и возрос уровень сформированности словесно-логического мышления, что способствовало росту активного словарного запаса. Испытуемые стали верно называть слова высокой частоты употребления, детенышей диких и домашних животных (коровы, лошади, овцы); научились верно подбирать обобщающие понятия к группам предметов. Значительно уменьшилось количество ошибок при выполнении заданий на называние слов низкой частоты употребления и лексем, близких по значению. Из 10 детей шесть человек (60%) могли назвать все верно самостоятельно или с помощью взрослого; остальные четыре ребенка (40%) выполняли задания с небольшим количеством ошибок. Средний балл увеличился с 2,4 б. до 4,1 б. (изменение на 1,7 б.).

2. Предикативный словарь – у всех 10 испытуемых увеличился объем глагольной лексики, что отразилось в повышении средних баллов за выполнение заданий на показ и называние действий, изображенных на картинках (пассивный глагольный словарь – с 3,5 б. до 4,2 б.; активный – с 3,1 б. до 3,8 б.). Все обследуемые смогли верно показать на того, кто «скачет», «плывет», «стоит» и т. д., что составило 100%. Половина старших дошкольников с ЗПР (50%) при помощи экспериментатора справилась с называнием семантически близких глаголов; остальные дети стали давать верные ответы, путая только малоупотребительные лексемы, например, «вяжет» и «шьет», «печет» и «жарит» и др.

3. Адъективный словарь – по сравнению с началом года, к концу обучающего эксперимента у детей не возникало сложностей с показом предметов по их признакам; в пассивном словаре испытуемых закрепились прилагательные, обозначающие цвет и форму предметов (100%). В собственной речи у старших дошкольников с ЗПР заметно увеличилось кол-во имен прилагательных. С помощью взрослого дети стали называть оттенки цветов (сине-зеленый, светло-коричневый и т. д.), форму предметов (прямоугольная, овальная и др.). Это нашло отражение в увеличении средних баллов: пассивный словарь – с 4,2 б. до 4,9 б.; активный словарь – с 2,3 б. до 4,1 б. Дети группы усвоили разницу между лексемами «маленький» и «низкий», «большой» и «толстый», «узкий» и «короткий», в связи с чем уменьшилось количество случаев неточного употребления слов.

4. Словарь наречий – на этапе контрольного эксперимента старшие дошкольники с ЗПР справились с заданиями на показ и называние наречий образа действия, места и времени намного лучше, чем при первичном обследовании (пассивный словарь – с 3,2 б. до 3,8 б.; активный – с 2,1 б. до 3,2 б.). Этому способствовало применение различных дидактических и словесных игр, например, «Подскажи словечко», «Кто как передвигается?», «Кто и где стоит?», «Лови, бросай, называй!» и др. Дети овладели понятиями «вверху» и «внизу», «посередине», путая только наречия «справа» и «слева». В активной речи испытуемые с ЗПР стали употреблять больше наречий времени («вчера», «давно», «рано» и т. д.).

5. Системная лексика – если в начале года большинство детей группы не понимало смысла заданий на подбор антонимов и синонимов к заданным словам, то к концу обучения старшие дошкольники с ЗПР стали допускать заметно меньше ошибок. Это отразилось в увеличении среднего балла с 1,2 б. до 3 б., т. е. произошло изменение на 1,8 б. Занятия, проведенные учителем-логопедом по темам «Слова-приятели» и «Слова-неприятели», принесли положительные результаты. Дети усвоили основной принцип подбора антонимов и синонимов к словам и допускали ошибки только в наиболее трудных случаях.

Результаты обследования понимания грамматических форм слов старшими дошкольниками с ЗПР на контрольном этапе эксперимента.

Работа над развитием понимания грамматических форм велась последовательно, т. е. сначала на реальных предметах; затем – на картинном материале; на последнем этапе – в словесном и мысленном плане. К концу года большинство детей группы (80%) смогло выполнить все предложенные задания самостоятельно или с помощью экспериментатора. Только у 20% старших дошкольников с ЗПР отмечались некоторые ошибки, число которых уменьшилось наполовину. Об эффективности проведенной логопедической работы можно судить по количественным показателям, которые значительно увеличились. Средний балл повысился с 2,1 б. до 3,8 б. Старшие дошкольники с ЗПР научились различать между собой существительные, прилагательные и глаголы ед. и мн. числа; стали понимать падежные окончания имен существительных и отношения, выраженные простыми предлогами «за», «под», «над», «в», «на» и др. Дети группы допускали ошибки только в наиболее трудных случаях, например, при различении мужского и среднего рода прилагательных (путали «зеленый» и «зеленое») или при понимании сложноподчиненных предложений.

Результаты обследования употребления грамматических форм слов старшими дошкольниками с ЗПР на контрольном этапе эксперимента

1. Навыки словоизменения – отрабатывались со всеми детьми группы ежедневно и многократно как на занятиях по формированию лексико-грамматического строя речи, так и в режимных моментах (применялись упражнения по типу «Чего нет?», «Один - много» и др.). Старшие дошкольники с ЗПР начали правильно употреблять конструкции с простыми предлогами; овладели механизмом преобразования имен существительных ед. ч. во мн. ч.; стали верно употреблять существительные в форме Д.п., Т.п. и Р.п. Половина обследуемых справилась с предложенными заданиями при помощи взрослого, дав правильные ответы на все вопросы, что составило 50%. Остальная часть детей тоже отвечала верно, опасаясь в случаях значительного изменения звуковой основы корня слова и при необходимости переноса ударения (напр., «пень» – «пени», «блюдец» – «блюдцев» и т. д.). Средний балл за выполнение всех заданий увеличился на 1,5 б. и составил уже не 2,1 б., а 3,2 б.

2. Навыки словообразования – большинство испытуемых стало давать верные ответы наряду с ошибочными, что составило 70% от общего числа обследуемых. Остальные три ребенка смогли прийти к правильному ответу и образовать новые слова, воспользовавшись помощью экспериментатора (30%). У детей на более высоком уровне сформировалась мыслительная операция «синтез», что привело к улучшению средних показателей (с 1,2 б. до 3 б.). Старшие дошкольники с ЗПР овладели способами образования существительных при помощи ряда уменьшительно-ласкательных суффиксов («ик», «чик», «оньк», «еньк» и др.); научились образовывать прилагательные от существительных. Задание на образование нового слова из двух заданных дети группы стали выполнять частично верно.

К концу года все испытуемые усвоили наиболее продуктивные способы словообразования.

После анализа результатов, полученных на констатирующем и контрольном этапах эксперимента, все данные были сопоставлены (см. рис.).

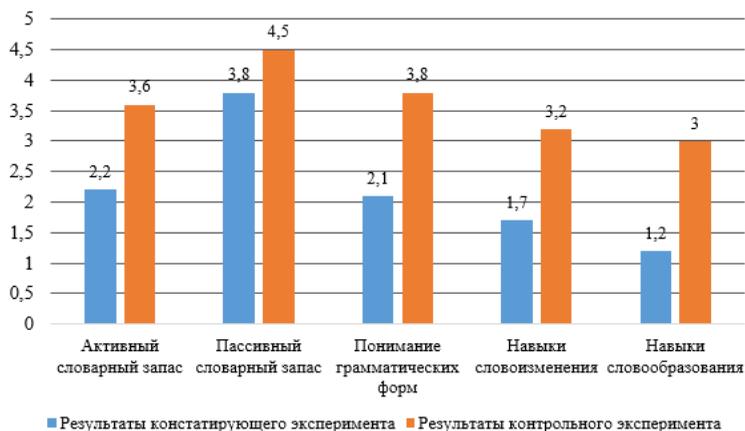


Рис. Сопоставление результатов обследования лексико-грамматического строя речи у старших дошкольников с ЗПР на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Из представленной диаграммы видно, что работа учителя-логопеда по коррекции лексико-грамматических нарушений у старших дошкольников с ЗПР оказалась эффективной во всех направлениях. У детей расширился словарный запас, значительно сократилось количество структурных и морфологических аграмматизмов в речи.

Подробный качественный и количественный анализ полученных результатов позволил определить условия эффективности логопедической работы:

- осуществление тесного взаимодействия учителя-логопеда и учителя-дефектолога в процессе коррекционно-развивающей работы со старшими дошкольниками с ЗПР;
- закрепление родителями (законными представителями) в домашних условиях знаний, полученных детьми на занятиях в образовательной организации;
- одновременное формирование познавательных процессов и речи;
- интонационное выделение взрослым и ребенком с ЗПР окончаний у слов при формировании навыков употребления грамматических форм;
- проведение занятий по закреплению конкретных грамматических категорий в рамках определенных лексических тем;
- постепенное усложнение речевого материала.

Таким образом, правильное определение «зоны актуального развития» и «зоны ближайшего развития» старших дошкольников с ЗПР и своевременное начало комплексной коррекционно-развивающей работы с ними позволяет достичь положительных результатов. Обучающиеся с ЗПР могут овладеть большим словарным запасом и начать использовать в речи слова низкой частоты употребления; способны усвоить грамматику родного языка при условии оказания помощи. Постепенно старшие дошкольники с ЗПР начинают понимать механизмы словоизменения и словообразования, овладевая сначала более продуктивными моделями, а затем – менее продуктивными. Успех логопедической работы по коррекции лексико-грамматических нарушений у данной категории детей зависит от верного выбора направлений коррекции и от взаимодействия с педагогом-дефектологом.

Список литературы

1. Блинова Л. Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития : учеб. пособие. М., 2001. 136 с.
2. Борякова Н. Ю., Матросова Т. А. Изучение и коррекция лексико-грамматического строя речи у детей с недостатками познавательного и речевого развития (на примере глагольной лексики, словоизменения глаголов и построения простых распространенных предложений). М., 2010. 200 с.
3. Бухарина К. Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР : методическое пособие. М., 2016. 192 с.
4. Каракулова Е. В., Союрова И. В. Формирование лексико-грамматической системы речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития и дизартрией // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза : материалы Международной научно-практической конференции памяти профессора В. В. Коркунова. Екатеринбург, 2021. С. 592–597. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46563098> (дата обращения: 21.09.2024).
5. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В., Зорина С. В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2004. 303 с.
6. Мальцева Е. В. Особенности нарушения речи у детей с задержкой психического развития // Дефектология. 1990. № 6. С. 10–18.
7. Морозова В. В. Структура речевого дефекта у дошкольников с задержкой психического развития церебрально-органического генеза // Вестник Ленинградского педагогического университета им. А. С. Пушкина. 2010. № 2. С. 73–81. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-rechevogo-defekta-u-doshkolnikov-s-zaderzhkoy-psihicheskogo-razvitiya-tserebralno-organicheskogo-genez> (дата обращения: 18.09.2024).
8. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л. Б. Баряева [и др.]. М., 2003. 320 с.
9. Сергеева О. А., Барыльник Ю. Б., Филиппова Н. В. Проблема психологической готовности к школьному обучению детей с задержкой психического развития // Бюллетень медицинских интернет-конференций. 2015. Т. 5, № 5.
10. Слепович Е. С. Формирование речи у дошкольников с задержкой психического развития : кн. для учителя. Минск, 1989. 64 с.

11. Ульяновка У. В. Шестилетние дети с задержкой психического развития. М., 1990. 184 с.

12. Филиппова Н. В. Современный взгляд на задержку психического развития // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2015. № 102. С. 256–262. URL: <https://applied-research.ru/ru/article/view?id=7480> (дата обращения: 23.09.2024).

13. Чвякин В. А., Киселева Н. С. Психология детей с задержкой психического развития : учеб.-метод. пособие. М., 2014. 92 с.

14. Шевченко С. Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1. М., 2003. 96 с.

15. Ясман Л. В. Особенности употребления грамматических категорий детьми с задержкой психического развития // Дефектология. 1976. № 3. С. 35–43.

УДК 372.881.141.121

Рамазанова Разита Теймсановна,

SPIN-код: 5020-4177

кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой восточных языков, Чеченский государственный педагогический университет; 364068, Россия, г. Грозный, пр-т Х. Исаева, 62; sahara-ch@mail.ru

Ахметова Яхита Рукмановна,

магистрант 1-го года обучения, Чеченский государственный педагогический университет; 364068, Россия, г. Грозный, пр-т Х. Исаева, 62

ТИПОЛОГИЯ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ ПО АРАБСКОМУ ЯЗЫКУ В ЧАСТНЫХ ШКОЛАХ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: методика преподавания арабского языка; частные школы; обучение аудированию; работа с текстом; учебные задания; упражнения; аутентичные тексты

АННОТАЦИЯ. Аудирование – один из сложных компонентов при изучении иностранного языка. Он требует особой подготовки, большой концентрации внимания, набор лексики, определенных грамматических навыков. Подбор аудитивного текста на разных этапах обучения требует особого подхода. При подборе текста следует учитывать темп начитанной речи, акцент, тембр голоса, все эти компоненты в целом дают в итоге готовый материал, с которым работает учащийся.

Ramazanova Razita Teimsanovna,

Candidate of Philology, Associate Professor, Head of the Oriental Languages Department, Chechen State Pedagogical University, Russia, Grozny

Akhmetova Yakhita Rukmanovna,

1st year Master's Degree Student, Chechen State Pedagogical University, Russia, Grozny

TYPOLOGY OF TASKS FOR TEACHING LISTENING IN ARABIC IN PRIVATE SCHOOLS

KEYWORDS: Arabic language teaching methods; private schools; listening training; working with text; learning tasks; exercises; authentic texts

ABSTRACT. Listening is one of the difficult components when learning a foreign language. It requires special preparation, great concentration, vocabulary, and grammatical skills. The selection of an audit text at different stages of training requires a special approach. When selecting a text, one should take into account the tempo of the spoken speech, accent, timbre of voice; all these components as a whole ultimately result in ready-made material with which the student works.

При изучении иностранного языка, которое происходит вне языковой среды, необходимо учитывать, что главное место занимает процесс понимания текста. Он же занимает центральное место при обучении рецептивным видам речевой деятельности. При развитии аудитивных методов главную роль играет аудиотекст, который может быть представлен в виде диалогического или монологического характера. В результате перед педагогом стоит важная и острая задача – обеспечить данным материалом обучающихся.

При обучении аудитивным методам, в средних школах используются аутентичные, полуаутентичные и составные (учебные) тексты.

Самыми сложными являются аутентичные тексты, в средних образовательных школах в особенности. Тексты, подобного типа представляют собой образцы реальной коммуникации, которой свойственна чрезмерная эмоциональность, наличие современных актуальных реалий, устойчивые выражения, недосказанность и т. п. И как показывает практика, тексты данной группы вызывают особую сложность, которую преодолеть в школе, где в классах от двадцати до тридцати учащихся, очень сложно.

Менее сложными являются тексты полуаутентичные. Они представляют собой тексты, которые обработаны и сокращены. Работа с ними для школьников не составляет большого труда.

К наиболее легким текстам относятся, так называемые, учебные тексты. Этот текстовый материал готовится обычно авторами УМК или самим учителем. В таких текстах учитывается уровень обучающихся, включается лексика, а также грамматический, фразеологический материал уровня обучающихся.

При изучении иностранного языка на раннем этапе необходимо работать с обработанными письменными озвученными текстами и только после этого рекомендуется переходить к более сложным уровням текста, перечисленных выше. С письменными озвученными текстами должна быть проведена предтекстовая работа. Текст должен быть адаптированным под уровень данного класса. Необходимо согласовать данный текст с лексическим минимумом и уровнем грамматического материала. Нужно также учитывать нормы устной речи. Учитель должен адаптировать устный текст в

соответствии с нормами устной речи. К таким действиям относятся: сокращение длинных фраз, в тексте должны быть короткие рубленые фразы. Тексты начального уровня не предусматривают наличие сложных длинных предложений. Однако следует учитывать, что адаптация текста – это не его полное изменение и превращение в просто текст. При работе с адаптацией текста необходимо сохранить особенности и специфические структурно-композиционные характеристики аутентичного текста. К таким характеристикам относятся: смысловая завершенность, сохранение целостности и структуры текста, а также различных типов связи между элементами текста, стилистическая и жанровая отнесенность текста [13].

Задания, которые предполагаются при работе с таким типом текста, учитывая, что устные тексты невозможно адаптировать, это: различного рода комментарии, пояснительное вступление, повторное прослушивание текста, которое имеет новую коммуникативную задачу, а также зрительные опоры, заранее выведенные на доску, наводящие вопросы, которые помогут не только при прослушивании текста, но и при устной работе с ним и др.

Работа с аудитивным материалом на средней и старшей ступенях обучения становится разнообразней. На данном этапе аудитивные тексты включают в себя социокультурную, социально-бытовую, учебно-трудовую сферы общения. Типология текстов на данном этапе тем самым разнообразна. Она предполагает тематику, с которой учащиеся могут столкнуться в реальной жизни, например, при посещении страны-носителя языка. К таким темам, как правило, относятся в первую очередь, объявления дикторов в аэропорту, железнодорожных вокзалах, в общественном транспорте, в самолетах. Данная речь без подготовки очень сложна для восприятия, у диктора очень беглая речь, а также, к примеру, шум турбин взлетающего или совершающего посадку самолета, влияют на восприятие аудиоинформации. Подсознательно слушающий, также понимает, что данное сообщение прослушать дважды нет возможности, все эти факторы усложняют восприятие речи без подготовки. К данной тематике также относятся: программы телепередач: новости, различные телешоу; поход к врачу, работа с учителем, ситуации общения со сверстниками, коммуникация на улице и т. д.

Следует учитывать, что большое количество информации сложно воспринимается реципиентом, то есть большая информативность, загруженность – не должны присутствовать в аудиоматериале. Идеальным является аудиотекст, который содержит в себе в равных пропорциях высокоинформативные и низкоинформативные части. Низкая информативность дает «передышку» реципиенту, который может сосредоточить свое внимание на главной информации. Однако на практике такие идеальные тексты сложно найти.

В идеале также следует слушать тексты, начитанные не только хорошо образованными носителями языка, но и тексты бытового уровня, которые начитываются представителями среднего класса, выговор которых не так правилен и отчетлив, например, как у первой группы. Однако этот аудиотекст удастся редко применить на практике, но в школах с уклоном на иностранный язык, такой методики стараются придерживаться.

Работа с аудиотекстом не ограничивается только прослушиванием текста. Должен быть проделан большой труд. Есть ряд упражнений, которые помогают в данной работе.

Аудирование преследует разные цели и это определяется различными видами заданий. Упражнение на заполнение пропусков предполагает развитие механизма вероятностного прогнозирования, достижения высокого уровня концентрации внимания, развитие умения извлекать конкретную информацию из прослушанного текста. В заданиях такого типа автор просит заполнить пропуски именно той информацией, которая требует большей концентрации внимания, например: имена героев, их возраст, место их работы, учебы, место их жительства, где они находятся в данный момент, куда направляются и когда вылет их самолета. Именно эта информация конкретизации действий, вызывает, как правило, больших проблем и повторного прослушивания материала. Также возможно задание озаглавить текст после его прослушивания. Это задание ориентировано на улавливание основной темы текста. Большую эффективность имеют задания «верно-неверно». Это задание также рассчитано на концентрацию внимания учащегося. Целью данного задания является развитие умения определять главную мысль на основе прослушанного звукового сообщения. Возможно определить и ряд других заданий. Мы разработали перечень упражнений по работе с аудиотекстом, в данной статье мы приведем несколько, разработанных нами упражнений по арабскому языку, которые были апробированы нами в частном учебном учреждении «NajahRoom».

Первое задание предполагает прослушивание текста, темп текста оптимальный, лексика ранее изучена учащимися, отработана и доведена до автоматизма.

Упражнение 1

Прослушайте текст:

علي الصورة عائلتي. هذا جدي عمر، عمره سبعون عاما، هو متقاعد، وهذه جدي فاطمة عمره ستون عاما وهي ربة بيت. وهذا خالي فهمي يعمل إماما وهذه خالتي أمل وتعمل معلمة. وهذا أبي حسين عمره خمسة وثلاثون عاما يعمل مهندسا وهذه أمي هي ربة بيت. هذا عمي حسن هو توعم أبي يعمل طبيبيا وهذه عمتي هدي هي ممرضة. هذا أخي محمود عمره عشرين سنوات وهذه أختي خديجة وعمرها ثلاث سنوات.

Упражнение 2

Заполните пропуски:

علي _____ عائلتي. هذا جدي _____، عمره _____ عاما، هو _____، وهذه جدي _____ عمره _____ عاما وهي _____ . وهذا خالي _____ يعمل _____ وهذه خالتي _____ وتعمل _____ . وهذا

أبي _____ عمره _____ عاما يعمل _____ وهذه امي هي _____ . هذا عمي _____ هو توعم
 أبي يعمل _____ وهذه عمتي _____ هي _____ . هذا أخي _____ عمره _____ سنوات وهذه أختي
 _____ وعمرها _____ سنوات.

Это задание на концентрацию внимания. В данном тексте активно используются числительные, делается акцент на лексику, передающую родство, на имена собственные.

Упражнение 3

Выбери правильный ответ

اختر الجواب الصحيح:

سبعون	ستون	خمسون	الجدة عمرها
المدرسة	الشركة	المستشفى	تعمل هدي في
إماما	مهندسا	طبيبا	يعمل الخال.....
عمة	خالة	جدة	أمل هيمحمد
أخت وأخ	أختان	أخوان	محمد لديه

Данное задание предполагает выбор правильного ответа из числа предложенных. Целью задания является отделение главной информации от второстепенной.

Упражнение 4

Подберите к каждому вопросу нужный ответ:

أبي يعمل طبيبا	كم عمرك؟
نعم، لي ثلاثة إخوة	من أين أنت؟
عمري ثلاثون عاما	كم فردا في أسرتك؟
في أسرتي خمسة أفراد	ماذا يعمل أبوك؟
أنا من أسبانيا	هل لك إخوة؟

Целью выполнения задания является выбор правильного ответа на поставленный вопрос. Правильное выполнение задания – это полное понимание аудитивного материала.

Упражнение 5

Ответьте на следующие вопросы:

- من هو هذا عمر؟
- هل يعمل جدك؟
- وأما فاطمة فمن هي؟
- هل هي مهندس في المصنع؟
- ما اسم خالك؟
- أين يعمل؟
- وأما أمل فمن هي؟
- هل عندك أخ زأخت؟
- كم عمر محمود؟
- ومن هذا الرجل؟ يشبه أباك.

Это упражнение также рассчитано на внимательность реципиента, на закрепление количественных числительных, построение конструкций вопросительных предложений.

Упражнение 6

Прослушайте текст еще раз и поставьте знак \checkmark и знак \times , где это необходимо:

_____	يعيش جدي معنا
_____	جدي متقاعد
_____	فاطمة هي أمي
_____	أختي خمسة عشر عاما
_____	هدي هي ممرضة
_____	اسم أخي خالد
_____	أبي يعمل طبيباً
_____	أمي ربة بيت
_____	اسم عمي حسن

Данное упражнение также развивает внимание учащегося при прослушивании текста.

Методика преподавания предлагает большой спектр упражнений на закрепление аудитивных навыков. Ряд упражнений, которые нами были приведены в качестве примеров не являются исчерпывающим списком. Данные задания лучше сопровождать яркими презентациями на экране, которые будут одним из влияющих факторов для закрепления нового материала. Также возможно подготовить цветные карточки, с помощью которых возможно закрепление новой лексики.

Вовлечь детей и заинтересовать их изучением иностранного языка – это главная задача педагога. У ребенка не должно вырабатываться чувство страха и стойкого убеждения того, что иностранный язык — это сложно и что его невозможно выучить. Сегодня большие возможности не допустить этого. Развив у учащихся аудитивные методы речевой деятельности, происходит вербальное понимание сообщения, которое базируется на четырех уровнях.

– Первый уровень характеризуется пониманием и восприятием по-верхностно аудитивного материала.

– Второй уровень представляет собой логическое соотношение между основными планами развития мысли, расставляет приоритеты на основной и второстепенной линии повествования. Реципиент, таким образом, сравнивает и анализирует представленный ему фрагмент устной речи.

– Третий уровень представляет собой знания, опыт, кругозор, которым обладает реципиент.

– Четвертый уровень – это понимание основной мысли высказывания, его главной идеи, либо имплицитно, либо эксплицитно. Понимание подтекста высказывания, его цели определяет высокий уровень владения языком.

Понимание звучащей речи – это сложный когнитивный процесс. Он включает в себя несколько навыков, к которым относятся: фонематическое восприятие, словарный запас, синтаксис и семантику. Следовательно, когнитивные стратегии, которые слушатели используют для понимания языка, необходимы для их способности понимать произносимые слова и извлекать смысл из сообщения. В учебном аудировании различают два вида когнитивных стратегий: «снизу-вверх» (bottom-up) и «сверху-вниз» (top-down). К стратегиям «снизу-вверх» относятся дословный перевод, упорядочение темпа речи, повторение устного текста и концентрация на просодических характеристиках текста. К стратегиям «сверху-вниз» включают прогнозирование, угадывание, объяснение и визуализация. Продвинутое учащиеся чаще используют стратегии «снизу-вверх», в то время как новички больше пользуются стратегиями «сверху-вниз». Это вызывает большие трудности в понимании аудируемого материала. Правильный подход – основа хорошего понимания и эффективной работы.

Список литературы

1. Азимов Э. Г., Шукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий: (теория и практика обучения языкам). М. : Издательство «ИКАР», 2009. 448 с.
2. Бредихина И. А. Методика преподавания иностранных языков: Обучение основным видам речевой деятельности. Екатеринбург : Уральский университет, 2018.
3. Венцов А. В., Касевич В. Б. Проблемы восприятия речи. М. : УРСС, 2003. 237 с.
4. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика. М.: Изд-во «Академия», 2006. 335 с.
5. Елухина Н. В. Обучение слушанию иноязычной речи // Иностранные языки в школе. 1996. № 5. С. 20–29.
6. Колесникова Е. А. Направления модернизации процесса обучения аудированию // Иностранные языки в школе. 2007. № 6. С. 82–87.
7. Кулиш Л. Ю. Психолингвистические аспекты восприятия иноязычной речи: Зависимость восприятия от речевых характеристик говорящего. Киев : Изд-во Киевского ун-та, 1982. 208 с.
8. Пассов Е. И., Кузовлева Н. Е. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования : методическое пособие для преподавания русского языка как иностранного. М. : Русский язык, 2010. 568 с.
9. Сафонова В. В. Развитие культуры восприятия устной речи при обучении иностранному языку: современные методические проблемы и пути их решения // Иностранные языки в школе. 2011. № 5. С. 5–10.
10. Смирнова А. Н. Психофизиологические механизмы аудирования. Обучение аудированию: система упражнений. М., 2017.
11. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс. М., 2008. 282 с.
12. Трубицина О. И. Методика обучения иностранному языку : учебник и практикум для академического бакалавриата. М. : Юрайт, 2018. 384 с.
13. Richards J. C. Teaching listening and speaking: From theory to practice. Cambridge University Press, 2008. 44 p.

14. المنهج العالمي سلسلة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها إعداد سويبي فتحي وكمال العلي سعاد عبد الله
15. المنهج العالمي سلسلة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها إعداد سويبي فتحي وكمال العلي سعاد عبد الله

УДК 378.146

Русинова Мария Павловна,

SPIN-код: 4763-0200

кандидат педагогических наук, доцент кафедры ТиМФКиС, Уральский государственный педагогический университет; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; mar1883@yandex.ru

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН – ОТРАЖЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПОДХОДОВ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: демонстрационный экзамен; демоэкзамен; компетентностный подход; студенты-педагоги; оценка знаний; образовательные задачи; проверка знаний

АННОТАЦИЯ. В статье выделены предпосылки введения демонстрационного экзамена в систему высшего педагогического образования. Среди предпосылок выделены социально-экономические, теоретико-методологические и методические. Обоснована необходимость внедрения демонстрационного экзамена в систему высшего педагогического образования.

Rusinova Mariya Pavlovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Theory and Methodology of Physical Culture and Sports, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

THE DEMONSTRATION EXAM IS A REFLECTION OF MODERN APPROACHES IN THE FIELD OF EDUCATION

KEYWORDS: demonstration exam; demo exam; competency-based approach; student teachers; knowledge assessment; educational tasks; knowledge testing

ABSTRACT. The article highlights the prerequisites for the introduction of a demonstration exam into the system of higher pedagogical education. Among the prerequisites, socio-economic, theoretical, methodological and methodological are highlighted. The necessity of introducing a demonstration exam into the system of higher pedagogical education is substantiated.

Демонстрационный экзамен в системе среднего профессионального образования уже достаточно прочно вошел в практику государственной итоговой аттестации, тогда как в системе высшего образования данная форма только начинает развиваться и споры о необходимости ее введения,

особенно в педагогическом образовании, продолжают до сих пор. Рекомендации введения демонстрационного экзамена в практику высшего педагогического образования обусловлены рядом предпосылок, связанных с трансформацией современного российского общества, изменением роли и функций педагога, а также изменениями, произошедшими в самой системе образования.

Предпосылки ведения демонстрационного экзамена в систему высшего педагогического образования можно разделить на 3 группы: социально-экономические, теоретико-методологические и методические.

К *социально-экономическим* предпосылкам относятся потребности в создании базы организаций для практик обучения и повышения квалификации педагогических кадров, применение передового отечественного и международного опыта, а также цифровизация образования.

Еще в конце XX в. обострилась проблема взаимодействия сферы образования и рынка труда. Одной из задач высшего образования стало обеспечение трудоустраиваемости выпускников. Профессионализация высшего образования привела к тому, что оно стало рассматриваться как средство приобретения профессии и занятия рабочего места [14].

Как отмечает В. А. Мальцева «на рынке труда есть выраженный дефицит навыков, а у выпускников пробелы в необходимых навыках» [4, с. 113]. Достаточно часто можно отметить несоответствие фактического уровня образования с требуемыми на данной позиции навыками. В основе спроса на навыки лежат циклические и структурные изменения на рынке труда. Примером циклических изменений могут выступать повышенные требования к уровню образования соискателей в период безработицы [15]. «Структурные изменения связаны с долгосрочными трансформациями рынка труда, описанными в теории технологического прогресса, смещенного в пользу высококвалифицированной рабочей силы и направленного на вытеснение рутинного труда» [4, с. 118].

В современных условиях для профессионального развития одной квалификации может быть недостаточно, возникает необходимость совершенствования профессиональных компетенций и готовности выполнять новые профессиональные функции. Одновременно возникает необходимость выявлять степень готовности профессионала выполнять новые профессиональные функции, связанные с изменениями в профессии [11]. В профессиональных стандартах, утвержденных Министерством труда, представлены современные требования к квалификации работников, уровню образования и опыту практической деятельности. Однако существующие формы государственной итоговой аттестации не позволяют выпускнику продемонстрировать, а работодателю оценить и соотнести с требованиями профессионального стандарта уровень практической подготовленности. Такая возможность появилась после введения демонстрационного экзамена.

В профессиональном стандарте педагога за последние 10 лет также произошли существенные изменения. Так, в стандарте 2013 г. в общие трудовые функции педагога входили обучение, воспитание и развитие в системе дошкольного, начального, основного и общего образования. В стандарте 2022 г. трудовые функции стали рассматриваться не просто, как педагогическая деятельность, включающая в себя обучение и воспитание, а деятельность по реализации программ образования всех уровней на основе типовых схем и шаблонов. Также в педагогической деятельности были выделены стандартные и нестандартные задачи. Таким образом, мы наблюдаем разукрупнение функций, а также разделение педагогических действий.

К «стандартным» педагогическим действиям на основании типовых схем и шаблонов относятся планирование и проведение учебных занятий, формирование универсальных учебных действий, формирование навыков, связанных с ИКТ в учебной деятельности, формирование мотивации к обучению, реализация форм и методов воспитательной работы, владение методами проектной деятельности, лабораторных экспериментов, полевых практик, организация различных видов внеурочной деятельности и др. К деятельности в нестандартных условиях относится ряд задач, связанных с созданием безопасной и комфортной образовательной среды, созданием условий для развития обучающихся, независимо от их способностей, оценкой образовательных и метапредметных результатов, применением дистанционных технологий, цифровых ресурсов и методов дистанционного обучения и др.

Таким образом, мы видим, что в профессиональном стандарте педагога появляются требования, связанные с владением цифровыми технологиями и методиками их применения в образовательном процессе, расширяется перечень психологических знаний и умений педагога. Также в стандарте появляется разделение на учителя начального или среднего образования и учителя-студента.

Расширение трудовых функций и действий педагога на уровне нормативных документов приводит к повышению требований со стороны работодателя. Демонстрационный экзамен с привлечением представителей работодателя позволит более полно оценить различные компетенции выпускника и его способности решать нестандартные профессиональные задачи.

К *теоретико-методологическим* предпосылкам можно отнести смену подходов в образовании, а именно, «общемировой тренд профессионального образования – компетентностный подход и деятельностный подход» [8, с. 180].

В зарубежной педагогике компетентностный подход рассматривают применительно к компетентностным квалификациям, профессиональному образованию, основанному на компетенциях [13]. В отечественной педагогической науке компетентностный подход подразумевает ориентацию

всего образовательного процесса на результаты, которыми являются сформированные общекультурные и профессиональные компетенции выпускника. Образовательная модель компетентного подхода затронула все элементы педагогической системы – цели, содержание, формы, методы, средства обучения и контроля.

Как отмечает М.С. Амеликина, «основными требованиями к реализации компетентного подхода являются:

1. Междисциплинарность. Благодаря заимствованию методов из одной области знаний в другую, происходит объединение научных картин мира, которые отражаются в различных дисциплинах. Обучающийся таким образом овладевает умением распознавать ситуацию деятельности с совпадающими условиями. При этом познание междисциплинарных связей человеком происходит за счет уровней осмысления объекта деятельности, рассмотрения его в рамках взаимоотношений с другими объектами, следствием чего является выстраивание иерархии компетентностей, которой владеет субъект.

2. Коммуникативные качества. Обучающийся становится центром создания действительности, от него, в соответствии с компетентным подходом в обучении, зависит результат деятельности на основе установленных им социальных отношений и в целом на основе развития его личности.

3. Индивидуализация. В индустриальном обществе коллективное самосознание сменилось на частное, индивидуальное. Для каждого обучающего должен быть разработан маршрут, в котором будут учтены свойства личности, его интересы, когнитивные возможности, и таким образом будет достигнут принцип индивидуализации в компетентном подходе.

4. Профессиональная мобильность. Чтобы оставаться конкурентным на рынке труда, необходимо адаптироваться к его изменениям и новым требованиям, которые он диктует выпускникам, малоопытным и опытным специалистам из разных сфер деятельности» [1].

Эти требования основаны на гуманитарности и самостоятельности обучающегося, который теперь выступает центром восприятия самого себя в мире. В рамках компетентного подхода обучающийся должен владеть набором компетенций, необходимых в его профессиональной сфере, и это позволит стать ему конкурентным на рынке труда.

Традиционная форма государственной итоговой аттестации в виде государственного экзамена по билетам не позволяла в полной мере оценить профессиональные компетенции выпускника, поскольку в своем ответе обучающийся демонстрировал только знания и определенные умения и навыки.

Рассматривая вопрос реализации компетентного подхода в процессе проведения демонстрационного экзамена, исследователи (А. М. Пирожникова, Е. И. Овчинникова, Т. С. Лысикова, С. В. Несына и др.) выделяют ряд принципов:

– «обеспечение включения личностно-смыслового включения студента в учебную деятельность (зная, что на итоговую аттестацию выносятся демонстрационный экзамен, студенты в процессе обучения более осознанно подходят к выполнению заданий, связывают теоретические вопросы с будущей профессиональной деятельностью, следовательно, повышается уровень внутренней мотивации в учебно-профессиональной деятельности студента)» [6];

– «последовательное моделирование целостного содержания, условий и форм профессиональной деятельности в учебной деятельности студентов (поскольку на демонстрационный экзамен выносятся виды профессиональной деятельности учителя, в процессе подготовки к экзамену в содержании изучаемых дисциплин преподавателем в обязательном порядке моделируются условия и формы будущей педагогической деятельности)» [12];

– «ведущая роль совместной (групповой, парной) деятельности, межличностного взаимодействия и общения посредством диалога всех субъектов образовательного процесса, т.к. на демонстрационный экзамен выносятся задания, предполагающие организацию взаимодействия обучающихся друг с другом, учителя с родителями учеников, учителя с профессиональным сообществом» [8];

– педагогически обоснованное сочетание новых и классических педагогических технологий в процессе подготовки к демонстрационному экзамену;

– учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося за счет наблюдения педагогического стиля, уровня подготовки, коррекции студентов в процессе подготовки к демонстрационному экзамену.

Деятельностный подход является далеко не новым в практике образования. Подробно он был описан еще в 80-е гг. XX в. в работах Л. С. Выготского, Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова и др. [5]. В связи с изменениями, произошедшими в отечественном образовании – введением ФГОС, принятием Стандарта педагога, признанием вариативности образовательных программ, внедрением в образовательный процесс информационных технологий и др. возникло противоречие между изменившимися требованиями к педагогу и предметностью, как приоритетным направлением в высшем образовании. Основной целью педагогического образования продолжала являться предметная подготовка, и только после нее методическая и психолого-педагогическая. При этом «не были найдены методы и формы практической подготовки будущего педагога» [3, с. 113]. Деятельностный подход в педагогическом образовании предполагает практико-ориентированный характер обучения, реализация модульного принципа подготовки позволит осуществить подготовку студентов в профессионально-деятельностной парадигме.

Модернизация педагогического образования с позиции деятельностного подхода также предполагает изменения в государственной итоговой аттестации – проверку компетенций и готовность к выполнению профессиональных действий, а также привлечение к процессу аттестации независимых экспертов и представителей профессионального сообщества.

Таким образом, демонстрационный экзамен является следствием смены образовательных парадигм отечественного образования и изменения требований к подготовке педагогов.

К *методическим* предпосылкам относятся введение проекта Министерства Просвещения «Ядро педагогического образования», изменения в образовательных стандартах и учебных планах педагогических вузов.

«Педагогическим сообществом выработаны базовые принципы содержательного и структурного обновления образовательных программ

- ценностно-смысловой подход в подготовке педагога;
- единые требования к содержанию, результатам и условиям реализации образовательных программ;
- формирование образовательных результатов с учетом задач профессиональной деятельности педагога;
- модульный подход к построению образовательных программ с направленностью всех модулей на решение задач профессиональной деятельности;
- реализация деятельностного подхода, и, как следствие, усиление практико-ориентированного подхода;
- вариативность модулей и программы в целом, оптимальное соотношение инвариантных и вариативных частей» [9, с. 36].

С учетом этих принципов было разработано «Ядро высшего педагогического образования», включающее в себя 7 модулей и 2 блока - общепрофессиональный и профессиональный. Общепрофессиональный блок включает в себя социально-гуманитарный, коммуникативно-цифровой, здоровьесберегающий и модуль учебно-исследовательской и проектной деятельности. Профессиональный блок включает воспитательный, психолого-педагогический и предметно-методический модули, на этот блок отводится большая часть объема образовательной программ (72%).

Обязательной частью каждого модуля является практика, она включена в 5 профильных модулей. Практика носит комплексный характер, объединяя психологические, общепедагогические, теоретические, методические и предметные знания и основные виды педагогической деятельности.

Каждый из модулей «Ядра» направлен на формирование у студента общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций. Реализация проекта «Ядро педагогического образования» позволит усилить профессиональную направленность обучения за счет соответ-

ствия всех блоков и модулей задачам общего образования, реализовать деятельностный подход посредством увеличения практической подготовки, обеспечить становление единых профессиональных компетенций.

Обязательной составной частью не только «Ядра», но и современного педагогического образования в целом, является практико-ориентированное обучение. В педагогических исследованиях практико-ориентированный подход рассматривается как «совокупность методических приемов обучения и преподавания в комплексе с практической деятельностью с целью формирования компетенций как конечного результата профессиональной подготовки» [7]. Как отмечают М. С. Добрякова, И. Д. Фрумина и др., «практико-ориентированное обучение способствует становлению опыта студентов при решении конкретных профессиональных задач и ситуаций» [2, с. 51; 10].

Центром практико-ориентированного обучения является получение новых знаний и опыта их применения в ходе решения практических задач. «Положения, лежащие в основе практико-ориентированного обучения, – это органичная связь обучения и практики; мотивационная оснащенность учебного процесса; активность и осмысленность студентов в процессе обучения» [2, с. 51].

Практико-ориентированное обучение направлено на ускорение роста обучающегося в профессиональной сфере, за счет вовлечения в решение практических задач, наблюдения, оценки, обсуждений с профессионалами, развитие навыков самообразования и саморазвития студентов.

Как отмечалось ранее, смена подходов в современном образовании, отказ от традиционной классической «знаниевой» формы в пользу деятельности, повлек за собой изменения в структуре педагогического образования, в том числе, и увеличение доли учебных и производственных практик.

Практическая подготовка – это обязательное и важнейшее условие формирования универсальных компетенций будущего учителя. «Однако практическая подготовка – это не всегда именно педагогическая практика в привычном виде, когда студент приходит в образовательную организацию и проводит уроки, анализирует их, составляет технологические карты» [9, с. 37]. Согласно Положению Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства Просвещения РФ от 5 августа 2020 г. практическая подготовка осуществляется при реализации учебных дисциплин путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ, ориентированных на будущую профессиональную деятельность студентов.

Увеличение видов практик направлено на повышение качества подготовки выпускника, что в свою очередь требует изменений в системе оценивания результатов обучения, в том числе и на уровне государственной итоговой аттестации.

Современные образовательные результаты обучения в вузе включают в себя овладение широким спектром компетенций – универсальных, общепрофессиональных и профессиональных. Они не только отражают достижения студентов в учебе, но и в какой-то мере являются результатом самообразования, самовоспитания и саморазвития обучающегося. За счет взаимодействия с преподавателями вуза и учителями студент приобретает и расширяет опыт решения профессиональных задач в условиях, приближенном к реалиям профессиональной деятельности. В связи с этим, демонстрационный экзамен является отражением потребностей в изменениях оценки образовательных результатов будущих учителей. Он выступает как средство итогового контроля сформированности компетенций педагога, т.е. способствует реализации компетентностного подхода. Демонстрационный экзамен позволяет обеспечить обратную связь с представителями работодателя, что повышает успешность трудоустройства выпускников. Таким образом, введение демонстрационного экзамена – это оправданная мера, отражающая потребности общества, государства и педагогической науки на социально-экономическом, теоретико-методологическом и методическом уровнях.

Список литературы

1. Амелькина М. С. Компетентностный подход: новый виток развития отечественного образования // Управление образованием: теория и практика. 2019. № 2 (34). С. 55–56.
2. Басик Н. Ю., Купалов Г. С., Малышкова И. Л. Значение практико-ориентированного обучения в профессиональной подготовке российских педагогов // Современная высшая школа: инновационный аспект. 2003. Т. 15, № 1.
3. Исаев Е. И. Деятельностный подход в педагогическом образовании: становление и реализация // Психологическая наука и образование. 2020. Т. 25, № 5. <https://doi.org/10.17759/pse.2020250509>.
4. Мальцева В. А. Что не так с концепцией готовности выпускников вуза к работе? // Экономическая социология. 2021. Т. 22, № 2.
5. Медведев А. М., Жуланова И. В. Деятельностный подход как ориентир современного образования: исходное содержание и риски редукции // Мир науки. Педагогика и психология. 2021. Т. 9, № 2. URL: <https://mir-nauki.com/PDF/20PSMN221.pdf> (дата обращения: 29.09.2024).
6. Несына С. В. Демонстрационный экзамен в подготовке будущих педагогов // Образовательный вестник «Сознание». 2019. Т. 21, № 10. С. 23–28.
7. Образцов П. И., Ахулкова А. И., Черниченко О. Ф. Проектирование и конструирование профессионально-ориентированной технологии обучения : учебно-методическое пособие. Орел : ОГУ, 2003. 94 с.
8. Пирожникова А. М., Овчинникова Е. И., Лыскова Т. С. Стандарты WorldSkills в подготовке бакалавров педагогического образования: демонстрационный экзамен в рамках итоговой аттестации // Педагогический имидж. 2022. Т. 16, № 2 (55) С. 178–192.

9. Трубина Л. А., Ерохина Е. Л. Содержание и новые формы организации предметно-методической подготовки в условиях внедрения «Ядра педагогического образования» // Наука и школа / Science and School. 2022. № 4. DOI: 10.31862/1819-463X-2022-4-34-44.

10. Универсальные компетентности и новая грамотность: от лозунгов к реальности / под ред. М. С. Добряковой, И. Д. Фрумина ; при участии К. А. Баранникова, Н. Зила, Дж. Мосс, И. М. Реморенко, Я. Хаутамяки ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2020. 472 с.

11. Фомицкая Г. Н. Современные подходы к реализации независимой оценки профессиональных квалификаций // Педагогический имидж. 2019. № 3 (44).

12. Якунчев М. А., Жукова Н. В., Маскаева Т. А., Ляпина О. А. Модернизация государственной итоговой аттестации педагогического вуза // Перспективы науки и образования. 2019. № 6 (42). С. 65–77.

13. Gutschow K., Jörgens J. Recognising competencies: experts consider scenarios for Germany. BiBB-Publications, 2018. URL: <https://www.bibb.de/en/73149.php> (mode of access: 25.09.2024).

14. Grubb W. N., Lazerson M. Vocationalism in Higher Education: The Triumph of the Education Gospel // The Journal of Higher Education. 2005. Vol. 76, no. 1. P. 2–25.

15. Modestino A. S., Shoag D., Balance J. Upskilling: Do Employers Demand Greater Skill When Workers are Plentiful? Review of Economics and Statistics. 2020. Vol. 102 (4). P. 793–805.

УДК 811.111'42+791

Сандалова Наталья Владимировна,

SPIN-код: 7149-6613

кандидат филологических наук,

доцент кафедры английской филологии

и методики преподавания английского языка,

Уральский государственный педагогический университет;

620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;

natalia-sandalova@uspu.ru

Основина Екатерина Андреевна,

Уральский государственный педагогический университет;

620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;

bbkatyabb@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ СПОРТИВНОГО АНГЛОЯЗЫЧНОГО КИНО-ДИСКУРСА НА ПРИМЕРЕ СЕРИАЛА “THE QUEEN’S GAMBIT”

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: спортивный дискурс; кинодискурс; аудиовизуальность; английский язык; телесериалы; типология спортивного дискурса; киноискусство.

АННОТАЦИЯ: В данной статье рассмотрены теоретические аспекты дискурса, анализируются спортивный дискурс и его типология. Особое внимание уделяется

кинодискурсу и его характеристикам. На основе особенностей спортивного и кинодискурсов, авторами выведены и классифицированы основные параметры спортивного кинодискурса. Данные особенности рассмотрены на примере англоязычного сериала “The Queen’s gambit”.

Sandalova Natalia Vladimirovna,

Candidate of Philology, Associate Professor of Department of English Philology and English Language Teaching Methods, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg.

Osnovina Ekaterina Andreevna,

Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg.

SPECIFICS OF SPORTS ENGLISH-LANGUAGE FILM DISCOURSE ON THE EXAMPLE OF THE SERIES ‘THE QUEEN’S GAMBIT’

KEYWORDS: discourse; sports discourse; film discourse; audiovisuality; mental basis.

ABSTRACT: This article considers theoretical aspects of discourse; analyses sports discourse and its typology. Special attention is paid to film discourse and its characteristics. Based on the peculiarities of sports and film discourse, the authors derive and classify the main parameters of sports film discourse. These features are considered on the example of the English-language series ‘The Queen's gambit.’

3. Харрис был одним из первых, кто дал определение дискурсу. Он понимает его как «последовательность предложений, произнесенную (или написанную) одним (или более) человеком определенной ситуации» («the sentences spoken or written in succession by one or more persons in a single situation») [15, с. 3]. А. А. Кибрик определил дискурс как «единство двух сущностей – процесса языковой коммуникации и получающегося в ее результате объекта, т. е. текста. Благодаря такому двуединству, дискурс можно изучать и как разворачивающийся во времени процесс, и как структурный объект. “Дискурс” – это максимально широкий термин, включающий все формы использования языка» [3, с. 4]. Он придерживается мнения, что люди разговаривают между собой дискурсами, а не предложениями, и это отличает его от других языковых единиц. В. И. Карасик рассмотрел дискурс как «текст в ситуации реального общения» [2, с. 198].

Данные определения объединяет то, что они отображают дискурс, учитывая не только характеристики «текста как такового», но и текста как «послания», адресованного кому-либо и выражающего какие-то потребности адресата и авторы.

В. И. Карасик разделил виды дискурса с позиции участников общения на: лично-ориентированный, проявляющийся в бытовой и бытийной

сферах общения; статусно-ориентированный, который может быть институциональным и неинституциональным, в зависимости от того, какие общественные институты функционируют в социуме в конкретный исторический промежуток времени [2, с. 199]. Другими лингвистами предлагается следующая типологизация дискурса: по жанровым характеристикам; по сфере и среде общения; по типу носителя информации и прочие. Особый интерес для нас в рамках исследования представляет такой дискурс как кинодискурс.

С. С. Назмутдинова определила кинодискурс как «семиотически сложный, динамичный процесс взаимодействия автора и кинореципиента, протекающий в межъязыковом и межкультурном пространстве с помощью средств киноязыка, обладающего свойствами синтаксичности, вербально-визуальной сцепленности элементов, интертекстуальности, множественности адресанта, контекстуальности значения, иконической точности, синтетичности» [12, с. 11]. Данное определение акцентирует внимание на динамическом характере взаимодействия зрителя и коллективного автора кинофильма, но поскольку существуют фильмы, рассчитанные на представителей одной языковой культуры и известные только на одном языке, эти взаимодействия не всегда происходят в межъязыковых и межкультурных пространствах. В связи с этим А. Н. Зарецкая предложила другое определение кинодискурса: «связный текст, являющийся вербальным компонентом фильма, в совокупности с невербальными компонентами – аудиовизуальным рядом этого фильма и другими значимыми для смысловой завершенности фильма экстралингвистическими факторами, то есть креолизованное образование, обладающее свойствами целостности, связности, информативности, коммуникативно-прагматической направленности, медийности и созданное коллективно дифференцированным автором для просмотра реципиентом сообщения (кинозрителем)» [5, с. 7]. Рассматривая кинодискурс с позиции креолизованного вида текста, можно сказать, что он обладает такими общетекстовыми категориями, как информативность, целостность, связность, смысловая членимость. К экстралингвистическим факторам относятся разнообразные культурно-исторические фоновые знания адресата, экстралингвистический контекст – обстановка, время и место, к которым относится фильм, различные невербальные средства: рисунки, жесты, мимика, которые важны при создании и восприятии кинофильма [9].

С. С. Зайченко выделяет некоторые особенности кинодискурса как знаковой системы:

1) Кинодискурс относится одновременно к оптическим (воспринимаемым зрением) и слуховым (воспринимаемым слухом) знаковым системам.

2) Кинодискурс является культурной естественной семиотикой, происхождение которой не является запланированным или организованным.

3) Кинодискурс – открытая семиотика, способная взаимодействовать с окружающей средой.

4) К семиотическим функциям кинодискурса относят передачу актуальной информации, передачу прошлого опыта, участие в продуцировании нового знания, регулятивную функцию, эмотивную функцию, эстетическую функцию, метаязыковую и фатическую функции [4, с. 82].

Такая знаковая неоднородность и вытекающие из этого особенности кинодискурса как знаковой системы позволяют наделить его отличительным коммуникативным напряжением и способностью воздействовать на зрителя.

Лингвисты также выделяют и общие параметры кинодискурса, например закреплённость текста, воспроизводимость на разных носителях в виде абсолютно одинаковых копий. Это следует из медийного характера кинодискурса [5, с. 18]. А. Н. Зарецкая выделила главные особенности кинодискурса, которые обобщают вышеперечисленные параметры. К ним относятся аудиовизуальность, интертекстуальность, креолизованность, целостность, членимость, модальность, информативность, перспекция и ретроспекция, прагматическая направленность [5, с. 7].

Особенностью исследования кинодискурса является его синкретизм со спортивным дискурсом. К. В. Снятков рассмотрел понятие спортивного дискурса с двух сторон: «как процесс он представляет собой речь (в устной и письменной форме), которая транслирует смыслы, определяющие спортивную деятельность; как результат – совокупность произведенных текстов, фиксируемых письмом или памятью» [10, с. 5].

Е. Г. Малышева определила спортивный дискурс как «особый тип институционального дискурса, который организован по принципу поля и состоит из системы дискурсивных разновидностей, объединённых прежде всего общностью спортивной тематики и концептуальных (содержательных) доминант» [7, с. 26].

На основе этих определений можно сделать вывод о том, спортивный дискурс является сложным явлением, которое характеризуется своей организационной структурой и доминантами, которые определяют его содержание и форму. Спортивный дискурс важен для передачи знаний о спорте, его правилах, технике выполнения и прочих аспектах. Кроме того, этот дискурс может служить инструментом коммуникации и обмена опытом между участниками спортивных мероприятий, тренерами, зрителями и другими людьми.

К. В. Снятков выделил следующие универсальные коммуникативно-прагматические характеристики спортивного дискурса: «ментальная основа» дискурса, пресуппозиционная основа, неизоллированность в общем дискурсном пространстве [10, с. 5].

Под «ментальной основой» дискурса понимается «совокупность разноразмерных когнитивных структур, в которых зафиксированы знания о

явлениях внешнего мира и особенностях речевой репрезентации этих знаний». Так, спортивный дискурс передает специальные значения, связанные со спортивной деятельностью, и для этого используются различные языковые средства, такие как произношение, выбор слов и грамматика. [10, с. 15]. Следовательно, «ментальная основа» представляет собой набор знаний, который человек использует для понимания явлений внешнего мира, в том числе для описания и объяснения правил и нюансов определенной спортивной игры. Эти знания могут быть связаны с различными аспектами игры, например, с тактикой, стратегией, мотивацией и общением с другими игроками.

Пресуппозиционная основа спортивного дискурса представляет набор предположений и предварительных условий, которые считаются верными и заранее известными всем участникам спортивной игры в рамках определенного контекста. Она обнаруживается и в регулярном использовании спортивной терминологии. К. В. Снятков выделил следующие зоны специальной пресуппозиции спортивного дискурса:

1) правила и форматы спортивной игры, которые считаются общими для всех участников и не требуются для объяснения в процессе игры;

2) «действующие лица» – ожидания относительно поведения и роли каждого участника в рамках игры и использование шаблонов взаимодействия между участниками игры (определенные формы коммуникации или реакции на конкретные действия в игре);

3) «история» – знание контекста как важного элемента игры (представления о результатах предшествующих состязаний, возникновении и развитии того или иного вида спорта и т. д.)

4) спортивные орудия, устройство площадки и др. аспекты «внешней» организации состязания [10, с. 11].

Неизолированность в общем дискурсном пространстве проявляется в разнородном взаимодействии (тематическое соприкосновение, концептное взаимодействие, включение) спортивного дискурса с другими дискурсными разновидностями.

Некоторые ученые полагают, что спортивный дискурс является медийным (массмедийным) [10, с. 5], «телевизионный спортивный дискурс» [11], «спортивный и массово-информационный дискурс» [6, с. 47] К. В. Снятков обусловил это тем, что наблюдается сращение массмедийного и спортивного дискурсов. В связи с этим он также выделил и частные коммуникативно-прагматические характеристики массмедийного спортивного дискурса, сфера функционирования которых ограничивается тем или иным видом СМИ: массовость аудитории, отсутствие полноценной обратной связи со зрителями [10, с. 5].

Массмедийному спортивному дискурсу принадлежат типичные речевые особенности в текстах. Это обусловлено его коммуникативно-прагматическими характеристиками, влияние которых обнаруживается в речевом

поведении субъектов массмедийного спортивного дискурса, которое представляет собой последовательность речевых ходов, служащих для реализации коммуникативной стратегии. Стоит отметить еще одну особенность спортивного дискурса – его повышенную экспрессивность и эмоциональность, достигающиеся благодаря использованию разнообразных средств стилистической образности.

Одной из ведущих особенностей спортивного дискурса является связь спорта с социальными институтами, которая наблюдается в сращении с другими видами дискурса (массмедийного, политического, медицинского и др.). Спортивный дискурс также сращивается с кинодискурсом, в контексте которого он приобретает свои особые черты, объединяя особенности обоих типов дискурсов.

Проанализировав параметры спортивного и кино- дискурсов, можно выделить некоторые особенности, присущие спортивному кинодискурсу, устанавливающие его границы:

1) Использование специфических терминов и выражений спортивного контекста, позволяющих зрителю лучше понимать, что происходит на экране;

2) Наличие элементов спорта, таких как соперничество, победа, поражение, тренировки, техники и так далее;

3) Ориентация на зрителей, которые заинтересованы в спортивных темах и/или кино;

4) Использование средств стилистической образности из области спорта, дающих представление о чувствах героев и драматических моментах;

5) Использование элементов кинематографического языка для передачи настроения соревнований, трансляции успехов или неудач персонажей;

6) Усиление эмоционального воздействия на зрителя за счет визуальной динамики и музыкального сопровождения;

7) Акцент на характеры персонажей и их мотивации в рамках спортивных соревнований;

8) Возможность использования сценариев реальных спортивных достижений и побед в качестве основы для кинопроизведения.

Эти параметры могут различаться в зависимости от конкретного фильма и жанра, но обычно все они присутствуют в спортивном кинодискурсе. Весь материал нашего исследования был проанализирован по всем описанным выше параметрам спортивного дискурса.

Сериал "The Queen's Gambit" рассказывает о жизни Бет Хармон, которая становится одной из самых успешных шахматисток в мире. В сериале реализация параметров спортивного дискурса происходит через демонстрацию шахматных матчей, обсуждение шахматных ходов, состязания спортсменов и т. д.

"The Queen's Gambit" демонстрирует реализацию таких универсальных коммуникативно-прагматических характеристик спортивного дискурса как "ментальная основа" и специальная пресуппозиция спортивного дискурса. На наш взгляд, первая характеристика является более обобщающей и включает в себя специальную пресуппозицию спортивного дискурса, поэтому мы посчитали целесообразным объединить эти параметры:

1. Регулярное использование спортивной терминологии, характерной для шахматных партий.

Когда Элизабет Хармон только начала изучать основы игры в шахматы, Мистер Шайбел часто использовал спортивные термины, присущие шахматам, чтобы объяснить Бет правила и стратегии игры:

- *You should learn the Sicilian Defense.*
- *What's that?*
- *When White moves to king four, Black does this.*
- *Then what?*
- *Knight to KB3.*
- *What's KB3?*
- *King's bishop three <...>*

Спортивная терминология во многом демонстрируется во время проговаривания каждого своего действия во время шахматной партии. В сериале это можно наблюдать как во время радиорепортажей турниров, так и во время тренировочных игр. Примером может послужить сцена, когда в первом эпизоде юная Элизабет играла партию с представителем шахматного клуба:

- *I've moved my queen to rook four. Check.*
- *The bishop blocks.*
- *Queen takes king's pawn.*
- *Castles.*
- *Knight takes knight.*
- *Mate in three. First check is with the queen. The king must take. Then, the bishop checks on knight five and it's mate next.*

2. Правила и форматы спортивной игры.

Без пресуппозиционной основы Элизабет Хармон не могла играть в шахматы, поскольку не обладала знаниями о правилах передвижений фигур на доске. После нескольких наблюдений игр Мистера Шайбела Элизабет запомнила некоторые правила, после которых она уже могла отыграть свою первую партию:

– *That one moves up and down, or back and forth, all the way, if there's space to move in. But that one can only go up. That tall one can go any way it wants.*

- *And this one?*
- *On the diagonals.*

Формат проведения шахматного турнира также является четко установленным. Во втором эпизоде Бет Хармон пришла на свое первое соревнование по шахматам. Она не знала регламента проведения игр, но ее соперник перед началом турнира информировал Бет о формате:

– <...> *they arrange it by ratings on the first round. After that, winners play winners, and losers, losers.*

Шахматы являются сложной интеллектуальной игрой, которая требует высокой степени концентрации и умения принимать правильные решения. Шахматный этикет, как и правила игры, является важным для игроков, так как цена ошибки может быть высокой. Некоторые из этих правил могут быть негласными, но их нарушение может привести к предупреждению или даже наказанию в соответствии с регламентом турнира [8]. Данный параметр спортивного дискурса реализуется во всех сценах шахматных партий во время сериала. Например, оппонент Бет также уведомила ее о еще одном правиле – «Взялся – ходи» (“Touch move”):

– *Don't touch a piece unless you're going to move it. If you touch it, you have to move it somewhere.*

Все гласные и негласные правила соблюдаются во всех шахматных партиях, что иллюстрирует реализацию данного параметра в сериале.

3. Параметр, который К. В. Снятков обозначил как «действующие лица», реализован в использовании шаблонов взаимодействий между участниками игры. В начале первого эпизода Бет Хармон опоздала на шахматную партию, и при входе в зал извинилась перед своим оппонентом, после чего они пожали друг другу руки. Оба соперника в данной сцене действовали в рамках шахматного этикета: их взаимодействие (рукопожатие) было ожидаемым в рамках партии.

4. Последняя зона специальной пресуппозиции спортивного дискурса, обозначенная К. В. Снятковым как “история”, также реализуется в сериале. В заключительном эпизоде Бет вместе со своими друзьями изучали прошедшие игры оппонентов, их стратегии и тактики, чтобы улучшить свое мастерство и быть осведомленной о стиле игры соперников. В конце это стало одной из главных причин ее победы.

Такой параметр спортивного дискурса, как неизолированность в общем дискурсном пространстве отображается в единстве спортивного дискурса с массмедийным дискурсом в рамках спортивного кинодискурса. Демонстрация данной характеристики происходит в сценах радиорепортажей шахматных партий. Таким образом, в сериале происходит реализация следующих параметров:

1. Использование медиа-ресурсов для показа шахматных матчей.

Данный параметр реализуется с помощью радиотрансляции шахматных игр. В последнем эпизоде по радио передавали каждый ход в партии между Бет Хармон и Василия Багрова, чтобы зрители, которые не смогли попасть на игру, все равно имели возможность наблюдать за игрой. Ходы

участников, с помощью радиотрансляции, дублировались на большой настенной шахматной доске для демонстрации партии для зрителей.

2. Массовость аудитории и отсутствие полноценной обратной связи со зрителями.

Реализация данного параметра также демонстрируется во время радиорепортажей шахматных турниров. В сериале показано, как много людей наблюдает за турнирами по радио или в специально отведенных местах, где они также могут видеть демонстрацию партии на настенной шахматной доске. В последнем эпизоде, после того как Бет Хармон одержала победу, она вышла из здания, в котором проводился турнир. На улице ее ждало большое количество людей, наблюдавших за ходом партии, но Бет не могла каким-либо образом дать им обратную связь из-за огромного скопления людей.

3. Типичные речевые особенности.

Данный параметр реализуется благодаря использованию специфической терминологии и типичных речевых особенностей для описания событий и шахматных ходов. Комментаторы партий использовали выражения и термины, характерные для массмедийного спортивного дискурса:

<...> This evening she played the English opening against Flento, a sequence I've always found to be like the Sicilian in reverse. He's nowhere near her level, and I don't think she expected the game to go on for nearly four hours. But Flento put up quite a fight along the two main diagonals, and played Four Knights Variation with a sophistication that looked, for a while at least, like it was far beyond Harmon's. But by the middlegame, she'd traded herself out of that position, and ultimately forced Flento to resign.

Такой язык помог создать профессиональную атмосферу и заинтересовать широкую аудиторию.

4. Экспрессивность и эмоциональность.

Комментаторы турнира использовали различные эмоции и оценки, которые сопровождали партии и героев в сериале. Экспрессивность и эмоциональность были выражены через разнообразные средства стилистической образности:

1) эпитеты: “he's a dangerous player”, “The only unusual thing”, “an easy win”;

2) метафоры: “he's no longer the tiger he once was”, “27-move thrashing”;

3) ирония: “Elizabeth Harmon's not at all an important player by their standards”;

4) сравнение: “Someone like Laev”, “And even that's not unique in Russia” и прочие.

Весь материал нашего исследования был проанализирован по главным параметрам кинодискурса, которые выделила А. Н. Зарецкая.

- Аудиовизуальность:

1) Аудиальная составляющая: речь персонажей, звуковые эффекты, музыкальное сопровождение, звуки перестановки шахматных фигур, работающих часов, шум толпы репортеров и зрителей.

2) Визуальная составляющая: съемка пейзажей, образы персонажей, разнообразная многокамерная съемка шахматных партий, наличие титров и субтитров.

- **Интертекстуальность:** сериал содержит ссылки на другие литературные и кинематографические произведения. Например, в последней серии отмечают ссылку на советский фильм «Москва слезам не верит». Бет приходит на бульвар, где москвичи традиционно играют в шахматы. Локация в этой сцене почти точно повторяет место из фильма «Москва слезам не верит» – Гоголевский бульвар, где на одной из лавочек дважды состоялся знаменитый диалог Кати Тихомировой с Рудольфом. Визуальные образы Бет и Кати также являются схожими благодаря решению одеть их в белые береты.

- **Креолизованность:** сериал содержит элементы различных культур и жанров. Например, элементы драмы, спортивного фильма и психологического триллера смешиваются в сериале, создавая уникальный стиль. Кроме того, в сериале также содержится множество элементов различных культур, связанных с шахматами.

- **Целостность:** все элементы кинодискурса сочетаются в сериале, создавая гармоничный образ. Каждый элемент кинодискурса служит определенной цели и помогает зрителю лучше понимать и переживать историю героини. Кроме того, данный параметр проявляется в завершении сериала, которое заключает историю Бет Хармон в логическую и эмоциональную целостность.

- **Членимость:** в сериале присутствует понятная структура и логическая последовательность событий. Каждая серия имеет свою собственную сюжетную линию, которая связана со всей историей главной героини. Кроме того, каждая сцена строится по определенной логике и имеет свою собственную смысловую нагрузку, которая связана с темой и образами сериала.

- **Модальность:** главная героиня, Бет Хармон, проходит через множество эмоциональных и психологических испытаний, которые выражаются в ее поступках и поведении. Кроме того, музыкальное сопровождение и звуковые эффекты также создают эмоциональную атмосферу и помогают зрителю лучше понимать настроение и эмоции героини.

- **Информативность:** сериал содержит большое количество фактов и деталей об истории шахмат. Сериал предоставляет зрителю множество информации о шахматной игре, тактиках, терминах и истории шахмат.

- **Проспекция и ретроспекция** используются для лучшего понимания истории героини. Первый эпизод начинается с ретроспективного

взгляда на детство Бет Хармон и последующие годы ее жизни. Затем сериал переходит к настоящему времени, когда Бет борется за звание чемпионки мира по шахматам. В процессе развития сюжета сериала зритель узнает о том, как Бет переживала свое детство, как она стала шахматной звездой и как справлялась со своими проблемами.

• Прагматическая направленность: сериал "The Queen's Gambit" имеет определенную цель и стремится передать определенное сообщение зрителю. Целью сериала является показать, как жизненные обстоятельства и зависимости могут повлиять на человека, но также о том, как человек может преодолеть свои проблемы и достичь успеха.

Таким образом, в сериале успешно реализуются все параметры спортивного кинодискурса, поскольку они объединяют в себя особенности как спортивного, так и кино- дискурсов.

Список литературы

1. Горбунов А. Г. Дискурс как новая лингвофилософская парадигма: учеб. пособие. Ижевск: Удмуртский университет, 2013. 56 с
2. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. 477 с.
3. Кибрик А. А. Модус, жанр и другие параметры классификации дискурсов // Вопросы языкознания. 2009. № 2. С. 3-21. URL: <https://vja.ruslang.ru/ru/archive/2009-2/3-21> (дата обращения: 26.03.2023).
4. Зайченко С. С. Некоторые особенности кинодискурса как знаковой системы // Грамота. 2011. № 4 (11). URL: <https://www.gramota.net/materials/2/2011/4/20.html> (дата обращения: 25.03.2024).
5. Зарецкая А. Н. Особенности реализации подтекста в кинодискурсе: автореф. дис. ... канд. филол. наук. Челябинск, 2010. 22 с.
6. Зильберт А. Б., Зильберт Б. А. Спортивный дискурс: базовые понятия и категории; исследовательские задачи // Язык, сознание, коммуникация. Вып. 17. М.: ООО "МАКС Пресс", 2001. С. 45-55.
7. Малышева Е. Г. Русский спортивный дискурс: теория и методология лингвокогнитивного исследования: автореф. дис. ... док. филол. наук. Омск, 2011. 47 с.
8. Мороз Ю. Как играть в шахматы: инструкция для начинающих // Тинькофф журнал. 2023. URL: <https://journal.tinkoff.ru/how-to-play-chess/> (дата обращения: 19.04.2023).
9. Самкова М. А. Кинотекст и кинодискурс: к проблеме разграничения понятий // Грамота. 2011. № 1 (8). С. 135-137. URL: <https://www.gramota.net/materials/2/2011/1/36.html> (дата обращения: 13.04.2024).
10. Снятков К. В. Коммуникативно-прагматические характеристики телевизионного спортивного дискурса: автореф. дис. ... канд. филол. наук. Вологда, 2008. 19 с.
11. Снятков К. В. Телевизионный спортивный дискурс: аспекты коммуникативно-прагматического анализа // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2007. №37. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/televizionnyy-sportivnyy-diskurs-aspekty-kommunikativno-pragmaticheskogo-analiza> (дата обращения: 13.03.2024).

12. Назмутдинова С. С. Гармония как переводческая категория (на материале русского, английского, французского кинодискурса): автореф. дис. ... канд. филол. наук. Тюмень, 2008. 22 с.

13. Федотова И. П. Проявление интертекстуальности в кинодиалоге // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2015. №3. С. 120-124. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proyavlenie-intertekstualnosti-v-kinodialoge> (дата обращения: 10.04.2023).

14. Хилько Н. Ф. Роль аудиовизуальной культуры в творческом самоощущении личности. Омск: Сибир. фл. Рос. ин-та культурологии, 2001. 446 с.

15. Harris Z. Discourse analysis // Language. 1952. V. 28. № 1. P. 1-30.

УДК 372.864

Сатыбалдиев Мусабек Маматович,

старший преподаватель,

Ошский государственный педагогический университет,

Турдубекова Эльвира Турдубековна

Ошский государственный университет

Тел.: +996 (0550)681810

E-mail: e-turdubekova@mail.ru

ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ И ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

АННОТАЦИЯ: В статье рассматриваются актуальные вопросы политехнического образования современной педагогики. Современное развитие научно-технического прогресса заставляет учительской армии обращать особое внимание на модернизацию политехнизма. Осмыслить современный мир без политехнического образования молодёжи, учащихся и студентов невозможно. Сегодня в мире появилась необходимость развивать, совершенствовать и модернизировать педагогический процесс в соответствии политехнического образования. Ведь сущность и природа человека проявляется в реализации трудовых навыков и умений. Все величайшие философы, педагоги высоко оценивали роль трудового воспитания и формирования личности учащихся. Ещё в народе воспитание человека в духе труда считалось главным рычагом общества. Только труд формирует настоящий человеческий облик. Величайшие педагоги классики высоко оценивали роль и значение труда и трудового воспитания в формировании человеческой личности. Отчуждение от труда равносильно к смерти. Поэтому в народе с малых лет прививали детям любовь к труду. Жан-Жак Руссо считал, что каждый человек обязан трудиться. Без труда нет развития. Пушкин в своём романе «Евгений Онегин» показывает роль труда в жизни общества. Онегин «лишний человек». Он паразит общества, который наносит огромный вред обществу. Трагедия его жизни заключается в том, что он не способен трудиться, его никто не учил работать, у него нет умений и навыков. Я.А. Коменский, великий чешский педагог, требовал, что надо воспитать настоящего человека благодаря труду. Дети должны в материнской школе разви-

вать в себе чувство любви к трудовому миру и должны ценить труд крестьян. Особое важное значение придавал трудовому воспитанию великий русский писатель Л. Н. Толстой. Он считал, что дети крестьян является самой передовой частью общества. Они с малых лет прививали себе любовь к труду. Они хорошо знают цену человеческого труда. Они и в нравственном отношении воспитаны лучше, чем дети дворян и аристократов. Особенно А.П. Чехов в своих рассказах разоблачает ограниченную жизнь обывателей общества, которые не способны трудиться. Обыватели не способны радоваться, испытывать человеческое наслаждение. Продолжая передовые мысли классиков А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский высоко оценивали роль труда и политехнического образования в обществе. В.А. Сухомлинский в своих научных трудах, в частности, «Как воспитывать настоящего человека», «Рождение гражданина», «Письмо к сыну», «Разговор с молодым директором школы» подчёркивает важную роль трудового воспитания человека в жизни общества. Высоко оценивал роль труда и политехнизма А.С Макаренко. Он в своих научных трудах писал, что вчерашний беспризорники, благодаря труду стали настоящими гражданами общества. В трудные дни ВОВ они защищали Родину от фашистских захватчиков. Великий русский педагог К. Д. Ушинский также придавал большое значение трудовому воспитанию.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: трудовая деятельность; политехнизм; учебно-воспитательный процесс; учителя; политехническое образование; модернизация образования; педагогические идеи

Satybaldiev Musabek Mamatovich,

Senior Lecturer,

Osh state Pedagogical university.

Turdubekova Elvira

Osh state university

Tel .: +996 (0550) 681810

E-mail: e-turdubekova@mail.ru

THE POLYTECHNIC ASPECT OF THE DEVELOPMENT OF MODERN PEDAGOGY AND THE ISSUES OF STUDENT EDUCATION

ABSTRACT: The article deals with topical issues of polytechnic education in modern pedagogy. The modern development of scientific and technological progress forces the teachers' army to pay special attention to the modernization of polytechnics. It is impossible to comprehend the modern world without polytechnic education for young people, students and students. Today, there is a need in the world to develop, improve and modernize the pedagogical process in accordance with polytechnic education. After all, the essence and nature of man is manifested in the realization of labor skills and abilities. All the greatest philosophers and teachers highly appreciated the role of labor education and the formation of students' personality. Even among the people, educating a person in the spirit of work was considered the main lever of society. Only work forms a real human face. The greatest pedagogues of the classics highly appreciated the role and importance of labor and labor education in the formation of a human personality. Alienation from

work is tantamount to death. Therefore, the people instilled in children a love of work from an early age. Jean-Jacques Rousseau believed that every person has to work. There is no development without work. Pushkin in his novel "Eugene Onegin" shows the role of labor in the life of society. Onegin is an "extra person". He is a parasite of society, which causes great harm to society. The tragedy of his life is that he is not able to work, no one taught him how to work, he has no skills and abilities. Komensky, the great Czech teacher, demanded that a real person should be raised through work. Children should develop a sense of love for the working world in their mother's school and should appreciate the work of peasants. The great Russian writer L. N. Tolstoy attached special importance to labor education. He believed that the children of peasants were the most advanced part of society. They instilled in themselves a love of work from an early age. They know the price of human labor well. They are morally better educated than the children of nobles and aristocrats. Especially A.P. Chekhov in his stories exposes the limited life of the inhabitants of society who are not able to work. Ordinary people are not able to rejoice, to experience human pleasure. Continuing the advanced ideas of the classics A.S. Makarenko, V.A. Sukhomlinsky highly appreciated the role of labor and polytechnic education in society. Sukhomlinsky in his scientific works, in particular, "How to raise a real person", "The Birth of a citizen", "Letter to his son", "Conversation with a young school principal" emphasizes the important role of human labor education in the life of society. A.S. Makarenko highly appreciated the role of labor and polytechnism. He wrote in his scientific works that yesterday's street children, thanks to their work, became real citizens of society. During the difficult days of the Second World War, they defended their homeland from the fascist invaders. The great Russian teacher K. D. Ushinsky also attached great importance to labor education.

KEYWORDS: person, personality, work, polytechnic, development, formation, educational process, teacher, society.

Современный мир является обществом научно-технического прогресса. В этом развитом обществе нужны молодые люди, которые способны трудиться, управлять техникой в компьютерной технологии. Сегодня в XXI веке в обществе и мире появилась необходимость формировать совершенно новых типов людей, которые беззаветно отдадут свою жизнь трудовому миру. В условиях развитого общества появилась жизненная необходимость - формировать истинных трудолюбивых специалистов. Ещё на заре Великой Октябрьской Социалистической революции В.И. Ленин обращал внимание а тесной связи обучения с детским общественно - производительным трудом. В.И. Ленин считал, что важнейшей задачей политехнического образования - познакомить учащихся в теории и на практике с главными отраслями производства и вооружить основными трудовыми умениями и навыками. Развитие в обществе производительных сил и производственных отношений требует от образовательных учреждений воспитать нового типа человека, которые хорошо владеющие основ современной техники. В статье: «Роль Ленина в борьбе за политехническую школу» Н.К. Круппская отмечает о важности политехнического образова-

ния в строительстве нового общества. После Октябрьской Социалистической революции молодой стране нужны были совсем подготовленные люди нового типа, которые сумели работать на станках заводов и фабрик, выпускали продукты и товары нового поколения. Своей речью на III Всероссийском совещании работников народного образования В.И. Ленин писал «одним из коренных недостатков постановки образования и просвещения в капиталистическом обществе было то, что оно было оторвано от основной задачи организации, поскольку капиталисту нужно было натаскать и адресировать покорных и дрессированных рабочих» [2]. Связи между действительными задачами организации народного труда и между преподаванием в капиталистическом обществе не было. Владимир Ильич Ленин считал главной задачей образовательных учреждений в новом обществе поставить воспитание обучение детей, чтобы оно было тесно связано с жизнью, с практикой, с трудом рабочих и крестьян, со строительством нового общества. Алгоритм воспитания и обучения, образовательных учреждений должен составляться исходя из требований и нужд строительства нового общества должно определять основные стратегические задачи общества, в первую очередь, воспитания и образования. А строительство нового общества нуждается в подготовке новых специалистов. В связи с этим образовательные учреждения всегда должны идти в ногу со временем. Образование всегда должно держать пульс нового общества. По словам Н.К. Крупской, 1920-1921 годы - это были годы, когда внимание Владимира Ильича было больше чем когда-либо направлено на производственную пропаганду и на политехническую школу [2]. В.И. Ленин тесно связывал с народно-хозяйственным, в частности, с вопросом электрофикации страны - как технической базы для строительства нового общества. Решение всех этих государственных задач требовало развития политехнического образования. Молодёжь должна была управлять техникой, работать на заводских станках, строить и новые заводы и фабрики. В проекте революции VIII Всероссийского съезда Советов по электрофикации страны Ленин писал "изучение этого плана должно быть введено во всех без изъятия учебных заведениях республики" каждая электрическая станция, завод и совхоз должны стать центрами ознакомления с электричеством, с современной промышленностью и центрами пропаганды плана электрификации и систематического преподавания ею [3]. Вооружение подрастающего поколения и молодёжи, учащихся и студентов основными понятиями об электричестве, о её применении в промышленности В.И. Ленин ставит на первое место в этой системе политехнического образования. В декабре 1920 года В.И. Ленин написал заметку "О политехническом образовании". Содержание и суть политехнического образования выражается в том, что учащиеся общеобразовательных школ, в первую очередь, должны обучаться в основном современной индустрии вообще. В этом плане политех-

нические принципы не требуют обучения молодёжи всем. В.И. Ленин увязывает развитие политехнического образования с основными задачами социализма, то есть сближать и объединять промышленность и земледелие [3]. Владимир Ильич Ленин считал важным делом включение сельского хозяйства в круг политехнизма. Политехническое образование, по мнению Ленина, есть забота о новом обществе, о новом подходе к вопросам строительства социалистического общества, где молодёжь сознательно обучалась в основном современной индустрии общества. По указу вождя с первых же дней Победы Октябрьской революции была поставлена задача ликвидации безграмотности, то есть просветительская работа шла наравне с важными стратегическими направлениями общества.

Просветительская работа в области индустрии дала свои результаты. Быстрыми темпами начинает развиваться экономика, заводы и фабрики, сельское хозяйство. Включается сельское хозяйство в поле политехнизма, Ленин расширил его содержание. Отсталая промышленность начинает возрождаться, формирует новый класс рабочего, сознательного отряда общества. Политехнизм стал главным рычагом формирования и строительства коммунистического общества. «Только в труде вместе с рабочим и крестьянами можно стать настоящим коммунистом» [3]. Без обучения основ современной индустрии вообще - нет и не может, быть вести речь о развитии народного хозяйства страны. После политехнизации страны проходят бурное возрождение всей отрасли экономики народного хозяйства. В селах и деревнях, колхозах и совхозах происходят преобразования в социально – экономической сфере общества. В районных центрах начали открываться машинно - тракторные станции. Открытие МТС стало проявлением развития политехнизма в новом качественном этапе страны. Крестьяне научились ремонтировать трактора, начали управлять машиной, автомобилем. Открылись в селах курсы шофёров и трактористов. Работая в машинно - тракторной станции, крестьяне начинают обучаться в основном современной технике. Это было торжество политехнизма в деревне, сближение союза крестьянства с рабочим классом. Сознательный рост крестьянства оказало огромное влияние на строительство коммунистического общества. Формируется новый тип отношений к труду. В истории развития Советской власти, благодаря политехнизму произошли большие преобразования и перемены в обществе. Машинная индустрия сельского хозяйства облегчила труд и жизнь простых крестьян. Они с энтузиазмом начали обращаться к требованиям коммунистического общества. Сельское хозяйство России, действительно, было отсталым. Производительность труда была на низком уровне. Жизнь крестьян была оторвана от прогрессивных идей, всегда находилась в футлярской, замкнутой жизни. Политехнизм - это не только преобразование основ современной индустрии, это в первую очередь, преобразование общественного сознания крестьян, рабочего класса, интеллигенции. На арене общества появилась новая плеяда

интеллигенций, которые игнорировали свою обывательскую жизнь. Новая интеллигенция преподавали идеи труда, служения Отечеству, мира и дружбы. На арене общественной жизни появился новый тип людей, которые выбирали для себя путь, мир трудового человека. Политехнизм был своеобразным скачком в развитии социально - экономической жизни тружеников. Крестьяне начинают активно принимать участие в управлении страной. Поэтому Л.Н. Толстой высоко ценил крестьян, особенно, крестьянских детей. Он считал, что будущее России находится в руках детей крестьян. Крупская Н.К., продолжая идеи В.И. Ленина о политехническом образовании считала, что мы не можем выпускать в жизнь, из наших школ белоручек, мы не должны недоучитывать воспитывающий роли труда. Обществу нужны умелые руки в быту и на работе. Она тесно связывала вопросы трудового воспитания с политехническим обучением. Она правильно понимала суть политехнизации общества и программы В.И. Ленина. Политехнизация школы должна осуществляться на основе общего образования подчёркивала, что В.И Ленин заботился не о подготовке "рабочей силы" только, а о сознательных строителей коммунистического общества. Она учила, что мы должны правильно давать растолкование на понятие политехнизма общества. «Политехнизм» - подчёркивала Н.К. Крупская - не есть какой-то особый предмет преподавания, он должен пропитывать собою все дисциплины, отразится на подборе материала и физики, и в химии, и в естествознании, и в обществоведении [2].

Политехнизм, по мнению Крупской, - это педагогическое условие, которое создаёт благоприятное условие для формирования личности ребёнка. Политехнизм - это и есть формирование личности учащихся в соответствии общества. С развитием производительных сил и производственных отношений начинает развиваться характер трудового процесса. Она предлагала государство принимать специальную программу о политехническом обучении учащихся. В центре этой программы должна лежать идея воспитания нового человека общества, воспитание настоящего гражданина коммунистического общества. Воспитание нового человека коммунистического общества стало злободневным вопросом строительства коммунизма. Без воспитания и подготовки человека труда гражданина невозможно было вести речь и о строительстве будущего общества. Русская литература и педагогика в историческом развитии всегда проповедовала идеи гуманизма, в частности, идеи трудолюбия. Крупская требовала, что с малых лет надо прививать детям любовь к труду. Дети с малых лет должны развивать себе качество трудолюбия. Русский народ в своей жизни всегда выступал против бездельников и белоручек. Только труд способен возвышать человека и даст настоящую свободу. Нам кажется, мы в современном мире не должны превращать образовательные школы в академические центры, где они оторваны от практики, от трудовой жизни. К сожалению, на наш взгляд, современные средние образовательные школы оторваны от

практики, от жизни. Они, в основном, занимаются преподаванием теоретических знаний. Они отчуждены от самой жизни и теряют направленность образования и воспитания от практики. В результате наши выпускники образовательных школ не в силах оказать практическую помощь в строительстве нового общества. И в то же время они не могут найти для себя даже работу. Это говорит о том, что наша молодёжь вовсе не готова к трудовой деятельности. Нам кажется, в этом не только они виноваты, виноваты в этом и педагогические общеобразовательные учреждения, которые не имеют программы по обучению основ современной индустрии. В результате в обществе мы имеем армию молодых безработиц. В какой-то степени продолжается путь Онегина, путь «лишних людей» в обществе. Мы должны исходить из гуманистических принципов в деле воспитания учащихся в духе политехнизма. Нет плохого ребёнка, а есть плохой учитель. Мы не должны винить в трагедии школ и общество детей и учеников. Ведь ребёнок, как белый лист, всегда чист. Значит, будущее находится от той правильной постановки задач педагогами и учителями. Если мы не проявляем доверие к своим воспитанникам, не в силах развивать трудовые умения и навыки, то наша педагогическая армия слаба. Нам кажется, секреты развития страны зависят, в первую очередь, от учительских кадров, от их кропотливых практических усилий по изучению основ современной индустрии, от развития чувств трудолюбия, гражданственности. Современная жизнь требует, чтобы наше образовательные школы не ограничивались дачей суммы знаний детям, а должна заниматься организацией практических занятий, где дети, участвуя в трудовой жизни общества, испытывали настоящие человеческие чувства радости, осознали значимость своей личности, верили в силу учителей развивали готовность дальше участвовать в решении практических дел строительства нового общества. На наш взгляд, сегодня появилась необходимость в проведение международного научно-практического форума учёных и педагогов по вопросам политехнического образования и обучения учащихся в общеобразовательных школах. Во-вторых, надо отметить, что в вузах вопросы изучения основ современной индустрии не отвечает требованиям и запросам общества. Нам кажется, надо провести реформу народного образования с точки зрения политехнизма. Пока мы не будем ставить вопросы политехнизма кардинально перед народным образованием, и будет сдвига вперёд. Мы должны создавать общеобразовательных учреждениях необходимые педагогическое условие по созданию почв для развития политехнизма, в первую очередь, для развития гражданственности учащихся. Ведь педагогика без создания педагогических условий равносильно крестьянину, который хочет выращивать урожай без агротехнических условий, в частности, без воды и солнца. Политехническое обучение является важным педагогическим условием в формировании личности учащихся. В связи с этим

в истории педагогики вопросы трудового воспитания, изучение основ современной индустрии останутся насущной задачей народного образования. Ведь А.В. Сухомлинский в своих научных трудах, в частности, «Письмо к сыну», «Как воспитывать настоящего человека», «Рождения гражданина» писал о значимости создания педагогических условий для формирования лучших духовно-нравственных черт личности учащихся. Отмечая высокую значимость труда, Сухомлинский В.А. писал: «Ученик должен проникнуться сознанием, что без труда нельзя существовать, что только труд даёт полноту духовной жизни. Поэтому детей нужно рано вовлекать в производительный общественно полезный труд [4].

Таким образом, мы, анализируя политехнический аспект развития современной педагогики, можем сказать, что политехническое образование - это важное направление развития педагогики. Сегодня в обществе появилась объективная необходимость развивать и совершенствовать политехническое обучение учащихся. Думается изучение основ современной индустрии, откроет новые перспективы и возможности в деле строительства нового общества.

Список литературы

1. Крупская Н.К. О политехнизме Пед. соч. - М., Издательство АПН РСФСР 1959, Т.4. -С.194-197
2. Ленин В.И. Речь на III совещании работников народного образования Пол. собр. соч.Т. 40. -С. 162
3. Ленин В.И. Проект революции VIII Всероссийской съезда советов по электрификации. Полн. собр. Т.42. - С. 196.
4. Сухомлинский В.А. Труд - основа всестороннего развития человека. - М., 1979. -С. 72.

УДК 378.016:796+378.17

Сенник Анастасия Олеговна,

SPIN-код: 8060-3702

старший преподаватель кафедры актуальных культурных практик,
Екатеринбургская академия современного искусства,
620012, Россия, г. Екатеринбург, ул. Культуры, 3;
sennik11111999@inbox.ru

Научный руководитель

Пушкарева Инна Николаевна,

кандидат биологических наук,

доцент, заведующий кафедры теории и методики физической культуры и спорта,

Уральский государственный педагогический университет;

620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;
inna.ru.80@mail.ru

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ВКЛЮЧЕНИЕМ СРЕДСТВ ХОРЕОГРАФИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: физическое развитие; физическое воспитание; студенты; двигательная деятельность; средства хореографии; здоровье студентов; укрепление здоровья.

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена анализу технологий, теорий и методов включения средств хореографии в физическое воспитание студентов. Анализируется широкий спектр технологий, теорий и методов, которые применяются для повышения физической активности и укрепления здоровья. В статье обсуждаются успешные примеры внедрения хореографических методов в образовательные системы разных стран, демонстрирующие позитивное воздействие на физическое и психическое здоровье студентов. Авторы представляют потенциал средств хореографии для поддержки физического развития и вовлечения студентов в двигательную активность.

Sennik Anastasia Olegovna,

SPIN code: 8060-3702

Senior Lecturer at the Department of Current Cultural Practices of the Yekaterinburg Academy of Contemporary Art,

Ural State Pedagogical University;

26 Kosmonavtov Ave., Yekaterinburg, 620091, Russia;

sennik1111999@inbox.ru

Scientific supervisor

Pushkareva Inna Nikolaevna,

Candidate of Biological Sciences,

Associate Professor, Head of the Department of Theory and Methodology of

Physical Culture and Sports,

Ural State Pedagogical University;

26 Kosmonavtov Ave., Yekaterinburg, 620091, Russia;

inna.ru.80@mail.ru

PHYSICAL DEVELOPMENT OF STUDENTS IN THE PROCESS OF MOTOR ACTIVITY WITH THE INCLUSION OF CHOREOGRAPHY TOOLS

KEYWORDS: physical development, students, motor activity, means of choreography, technology, theory.

ABSTRACT. The article is devoted to the analysis of technologies, theories and methods of including choreography tools in physical education of students. A wide range of technologies, theories and methods that are used to increase physical activity and promote health are analyzed. The article discusses successful examples of the introduction of choreographic methods into educational systems in different countries, demonstrating a positive impact on the physical and mental health of students. The authors present the potential of choreography tools to support physical development and involve students in physical activity.

Физическое развитие студентов в процессе двигательной деятельности представляет собой важный аспект их общего образования и культурного развития. В современном обществе, где уровень физической активности уменьшается, а сидячий образ жизни становится нормой, вопрос о сохранении и укреплении здоровья молодежи приобретает особую актуальность. В этом контексте средства хореографии могут стать эффективным инструментом для повышения физической активности студентов, способствуя не только улучшению их физического состояния, но и развитию творческих способностей и социальной адаптации.

Целью анализа является изучение существующих технологий и успешных примеров применения хореографических средств для физического развития учащихся в двигательной деятельности.

Теоретические основы включения средств хореографии в физическое развитие студентов базируются на нескольких ключевых концепциях, теориях и моделях. Во-первых, необходимо рассмотреть понятие «физическая культура», которое включает в себя комплекс мероприятий, направленных на укрепление здоровья, улучшение физических способностей и формирование двигательных умений и навыков. Хореография, являясь одной из форм физической культуры, способствует развитию координации движений, гибкости, силы и выносливости.

Одной из важных теорий, связанных с данной темой, является теория Д. Г. Эберта о моторном обучении. Она утверждает, что двигательная активность стимулирует когнитивное развитие, так как мозг активно участвует в обработке сенсорной информации при выполнении физических упражнений. Это особенно важно для студентов, поскольку их познавательные способности продолжают развиваться в течение обучения [1].

Модель П. Карповича, которая фокусируется на взаимосвязи между физическим здоровьем и психологическим благополучием, также имеет важное значение. Согласно этой модели, физическая активность оказывает положительное влияние на психическое здоровье, снижая уровень стресса и тревожности, повышая самооценку и улучшая настроение [14].

Концепция Л. А. Бережной о гармонизации развития личности через физическую культуру также может быть рассмотрена в контексте ис-

пользования хореографии. Эта концепция подчеркивает важность интегративного подхода к воспитанию и обучению, который позволяет развивать все аспекты личности, включая физический, интеллектуальный и эмоциональный [7].

Теории и концепции, лежащие в основе включения средств хореографии в физическое развитие студентов, подчеркивают многогранные преимущества этого метода. Физическая культура и хореография способствуют укреплению здоровья, улучшению физических способностей и формированию двигательных умений и навыков.

В настоящее время используется несколько технологий для поддержки использования хореографических средств в физическом воспитании:

1. Танцевальные видеоигры, такие как Just Dance и Dance Dance Revolution, которые предоставляют учащимся увлекательный и интерактивный способ заниматься физической активностью во время изучения хореографических танцевальных номеров.

2. Виртуальная реальность (VR) и дополненная реальность (AR): эти технологии могут быть использованы для создания захватывающих и интерактивных танцевальных впечатлений, имитирующих реальную обстановку, что делает физическую активность более увлекательной и приятной.

3. Технология захвата движений: Эта технология позволяет отслеживать и анализировать движения учащихся, обеспечивая обратную связь об их технике и прогрессе.

4. Онлайн-платформы и приложения, такие как DanceClass и MasterClass, которые предлагают виртуальные уроки танцев и обучающие программы, облегчающие доступ учащихся к средствам хореографии из любой точки мира [4].

Интеграция цифровых технологий в хореографические практики создает многочисленные возможности для улучшения физического развития студентов, делая обучение более интересным, доступным и эффективным.

Несколько стран успешно внедрили хореографические средства в физическое воспитание, что привело к улучшению физического развития и вовлеченности учащихся:

- США: национальная организация по образованию в области танца (NDEO) разработала комплексную программу обучения танцам, которая включает средства хореографии в учебные планы по физическому воспитанию;

- Австралия: министерство здравоохранения правительства Австралии запустило программу «Танцуй для здоровья», которая использует танцы и хореографию для пропаганды физической активности и здорового образа жизни среди молодежи;

- Великобритания: королевская академия танца (RAD) разработала ряд танцевальных программ и ресурсов для школ, которые включают средства хореографии для поддержки физического развития и творчества [18];

- Россия: в Московском государственном педагогическом университете были разработаны специальные курсы по физической культуре, включающие элементы хореографии.

Для физического развития студентов в процессе двигательной деятельности применяются разнообразные средства хореографии. Среди них выделяются упражнения на гибкость и растяжку, направленные на улучшение подвижности суставов, позвоночника и мышц. Кроме того, значительное внимание уделяется упражнениям на силу и выносливость, способствующим укреплению мышечного корсета, улучшению координации движений и повышению общей физической подготовленности. Также важную роль играют упражнения на координацию и баланс, способствующие развитию умения контролировать движения тела, сохранять равновесие и выполнять сложные комбинации движений. Наконец, немаловажное значение имеют упражнения на пластику и выразительность, позволяющие развивать способность выражать эмоции и настроение через движение. Выбор конкретных средств хореографии зависит от уровня подготовки студентов, их возраста и физических возможностей, а также учитывает индивидуальные особенности каждого обучающегося.

Спортивные танцы являются одним из наиболее перспективных направлений современной физической культуры и спорта, способствующих решению важнейшей социальной задачи – воспитанию здорового молодого поколения. Включение этого вида двигательной активности в учебный процесс позволяет значительно повысить уровень физического развития студентов, совершенствовать их функциональные возможности, формировать необходимые двигательные навыки и качества [8].

Доказано, что использование хореографических средств в физическом воспитании положительно влияет на физическое развитие и вовлеченность учащихся:

- Улучшение физической подготовки: исследования показали, что учащиеся, участвующие в программах физического воспитания, основанных на танцах, демонстрируют улучшение сердечно-сосудистой системы, гибкости и координации;

- Повышение вовлеченности: было обнаружено, что хореографические средства повышают мотивацию учащихся и их вовлеченность в физическую активность, что приводит к более позитивному отношению к физическим упражнениям и физическому воспитанию;

- Повышение креативности: доказано, что использование хореографических средств в физическом воспитании способствует развитию креативности, самовыражения и культурной осведомленности учащихся.

Анализ показывает потенциал хореографических средств для поддержки физического развития и вовлечения студентов в двигательную активность. Успешные примеры их применения в разных странах демонстрируют эффективность этих средств в продвижении физической культуры, творчества и культурного самосознания. Необходимы дальнейшие исследования для изучения долгосрочного влияния хореографических средств на физическое развитие и выявления наилучших практик для внедрения в систему физического воспитания.

Включение средств хореографии в процесс физического развития студентов способствует улучшению их физической формы, координации движений, повышению гибкости и пластичности тела, развитию музыкального слуха и чувства ритма. Это также помогает студентам выразить себя через танец, развивает творческие способности и уверенность в себе. Кроме того, занятия хореографией способствуют укреплению здоровья и профилактике различных заболеваний, связанных с малоподвижным образом жизни.

Список литературы

1. Kal E., Prosée R., Winters M., Van Der Kamp J. Does implicit motor learning lead to greater automatization of motor skills compared to explicit motor learning? A systematic review // PloS ONE. 2018 Vol. 13 (9). e0203591. DOI: 10.1371/journal.pone.0203591.
2. Kang, J., Kang, C., Yoon, J. et al. Dancing on the inside: A qualitative study on online dance learning with teacher-AI cooperation. *Education Inf Technol* 28, 12111-12141 (2023). <https://doi.org/10.1007/s10639-023-11649-0>.
3. Lee, S., & Lee, H. (2020). A mixed methods study exploring the effects of integrating digital technology into dance instruction in higher education. *Frontiers in Psychology*, 11, 1-13.
4. Skarzhinskaya, E.N. & Sarafanova, E.V. (2019). Digital Technologies in Physical Culture and Sports Education. 10.2991/aebmr.k.200114.194.
5. Айвазова, Е.С. (2021). Элементы хореографии в процессе физического воспитания студентов. ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ. 70. 6-9. 10.18411/lj-02-2021-115.
6. Беляева Оксана Анатольевна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ В РАБОТЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ // Наука-2020. 2021. №4 (49). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-innovatsionnyh-form-i-metodov-v-rabote-prepodavateley-fizicheskoy-kultury>.
7. Зарина Ахмедова РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СРЕДСТВАМИ ХОРЕОГРАФИИ // Oriental Art and Culture. 2021. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-lichnosti-sredstvami-horeografii>.
8. Кокорина Надежда Васильевна, Гришин Александр Васильевич Спортивные танцы как средство физического развития студентов высших учебных заведений // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2009. №5. URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/sportivnye-tantsy-kak-sredstvo-fizicheskogo-razvitiya-studentov-vysshih-uchebnyh-zavedeniy>.

9. Коришчикова М.С., Колесникова К.В. Физическое воспитание студентов средствами хореографии // Наука и образование в современном мире: методология, теория и практика. Материалы Международной научно-практической конференции. – 2019. – С. 195–198.

10. Кубиева Светлана Сарсенбаевна, Ботагариев Тулеген Амиржанович, Жетимеков Еркин Тлешович Физическая подготовленность и физическое развитие студентов вузов различного профиля // Здоровье человека, теория и методика физической культуры и спорта. 2018. №2 (9). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fizicheskaya-podgotovlennost-i-fizicheskoe-razvitie-studentov-vuzov-razlichnogo-profilya>.

11. Кусякова Р.Ф., Кузнецова З.М. Методика применения средств классического танца для развития координационных способностей студентов // Физическая культура, спорт - наука и практика. 2014. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-primeneniya-sredstv-klassicheskogo-tantsa-dlya-razvitiya-koordinatsionnyh-sposobnostey-studentov>.

12. Кусякова, Р.Ф. Развитие координационных способностей студентов на основе применения средств классического танца : диссертация кандидата педагогических наук : 13.00.04 / Кусякова Рафиля Файзрахмановна; [Место защиты: Поволж. гос. акад. физ. культуры, спорта и туризма]. - Набережные Челны, 2014. - 187 с.

13. Никитин Вадим Юрьевич СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СИСТЕМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ И ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ // Вестник МГУКИ. 2020. №4 (96). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sravnitelnyy-analiz-sistem-horeograficheskogo-obrazovaniya-v-rossii-i-zapadnoy-evrope>.

14. Питкин В.А. ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА // Ученые записки университета Лесгафта. 2023. №8 (222). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-fizicheskoy-kultury-na-psihicheskoe-zdorovie-cheloveka>.

15. Физическое воспитание студентов творческих специальностей : [сборник научных трудов] / Харьковская государственная академия дизайна и искусств. - Харьков : ХГАДИ, 2009, № 4. - 2009. - 180 с.

УДК 372.875.04+371.321

Симбирцева Наталья Алексеевна,

SPIN-код: 6168-3489

ORCID 0000-0002-5902-845X

доктор культурологии,

профессор кафедры философии, социологии и культурологии,

Уральский государственный педагогический университет;

620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;

Simbirtseva.nat@yandex.ru

ГОРОДСКОЙ ПЕЙЗАЖ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В 6 КЛАССЕ (обращение к региональному опыту)

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: городской пейзаж; изобразительное искусство; методика преподавания изобразительного искусства; уроки изобразительного искусства; шестиклассники; образ города; творческие задания.

АННОТАЦИЯ. Изучение темы, связанной с городским пейзажем, на уроках изобразительного искусства в 6 классе приближает обучающихся к восприятию образа города в двух направлениях. Первое – фиксация пространства и его элементов. Второе – воссоздание улиц и зданий города с опорой на эмоционально-чувственный опыт, сохранившийся в памяти художника. Содержание учебника предполагает знакомство с примерами репрезентации города в творчестве художников и выполнение творческих заданий. Обращение педагога к традиции городского пейзажа в творчестве уральских художников с применением технологии «Образ и мысль» дает не только представление о возможностях жанра, но и способствует развитию визуального мышления, коммуникативных навыков, творческих способностей обучающихся.

Simbirtseva Natalia Alekseevna

Doctor of Cultural Studies, Associate Professor of Department of Philosophy, Sociology, and Cultural Studies,
Ural State Pedagogical University,
Russia, Ekaterinburg

URBAN LANDSCAPE IN VISUAL ARTS LESSONS IN GRADE 6 (reference to regional experience)

KEYWORDS: urban landscape; fine arts; methods of teaching fine arts; fine arts lessons; sixth-graders; image of the city; creative tasks

ABSTRACT. The study of the topic related to the city landscape in the 6th grade fine arts lessons brings students closer to the perception of the image of the city in two directions. The first is the fixation of space and its elements. The second is recreating the streets and buildings of the city based on the emotional and sensory experience preserved in the artist's memory. The content of the textbook implies acquaintance with examples of city representation in the work of artists and performance of creative tasks. The teacher's appeal to the tradition of urban landscape in the works of Ural artists using the technology «Image and Thought» gives not only an idea of the possibilities of the genre, but also contributes to the development of visual thinking, communication skills, creative abilities of students.

Изучение изобразительного искусства (предметная область «Искусство») в средней школе начинается с первого класса и продолжается до седьмого. Модульный принцип, по которому составлена Федеральная рабочая программа, сохраняется на протяжении всех лет и включает в себя

графику, живопись, скульптуру, декоративно-прикладное искусство, архитектуру, восприятие искусства и азбуку цифровой графики. В среднем звене присутствует вариативный модуль – «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография», компоненты которого могут дополнить содержание в 5, 6 и 7 классах или реализовываться во внеурочное время.

В рамках изучения тем, которые обозначены в завершённой предметной линии учебников по изобразительному искусству для 1-4 и 5-8 классов под редакцией Б.М. Неменского («Школа России»), обучающиеся не только выполняют самостоятельные и коллективные творческие работы, но и знакомятся с содержанием истории изобразительного искусства в различном его проявлении. Несмотря на то, что в программе заявлена определённая траектория освоения материала и приведены ключевые примеры, на которые учитель может опираться, есть и определённая степень свободы, которой педагог может руководствоваться при выборе персоналий, репродукций, форм и методов взаимодействия с обучающимися в учебной и внеучебной деятельности, акцентируя внимание на ценностях и традициях родного края и выстраивая метапредметные связи.

В начальной школе дети знакомятся с видами и жанрами изобразительного искусства, овладевают приемами и техниками создания образов. В качестве иллюстративного материала педагог обращает внимание учеников не только на содержание учебника и приводимые в нем репродукции, но и подбирает репродукции самостоятельно, руководствуясь возрастными особенностями школьников и их готовностью интерпретировать визуальный ряд.

В 5-7 классах средней школы тематика, заданная в начальных классах, усложняется. Дети уже имеют определенный читательский опыт, опыт знакомства с музейным пространством, с интересными личностями и фактами в истории культуры и искусства. Поэтому задача педагога видится нам как шаг, способствующий приближению значимых социокультурных явлений в поле видения ученика, например, в области пейзажной живописи, которой отводится место в 6 классе.

В контексте изучения темы/раздела Федеральной рабочей программы «Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина»¹ предлагается к рассмотрению городской пейзаж в творчестве мастеров, чьи работы сопряжены с образами города. В частности, в учебнике «Изобразительное искусство» для 6 класса (Л.А. Неменская) вводится понятие «городской пейзаж»: «Город – это не мир природы, но виды города принято называть городским пейзажем» [9, с. 168]. Город

¹ Федеральная рабочая программа основного общего образования. Изобразительное искусство (для 5-7 классов образовательных организаций) // Рабочие программы. Единое содержание общего образования. URL: <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> (дата обращения: 05.09.2024 года). С. 59

привлекателен для художников своим настоящим и прошлым, своей динамикой и постоянно меняющимся обликом среды и архитектуры. Он стал неотъемлемой частью жизни многих людей [см.: 3; 7; 10; 11 и др.].

Как отмечает А.К. Флорковская, «сегодня городской пейзаж говорит зрителю не столько о городском виде, сколько об экзистенциальном самочувствии индивидуума и социума в целом. <...> В искусстве художников, связанных с ним (образом города – прим. Н.С.), городской вид и городская среда определяются через призму истории, времени, памяти – индивидуальной и исторической» [13, с. 203]. В этом аспекте интересны и те авторы, в чьих работах образ города становится измерением личности самого художника.

В содержании учебника дается небольшой экскурс в историю пейзажа: от эпохи Возрождения (А. Лоренцетти «Плоды доброго правления». Фреска. Фрагмент. Италия. XIV век) и XIX века (П. Гонзага «Архитектурная фантазия». Россия XIX век; Ф.Я. Алексеев «Вид дворцовой набережной от Петропавловской крепости» Масло. Россия. XIX в., «Улица в Москве». Акварель) до XX века (Ф. Мазерель «Город. Окна». Гравюра. Бельгия. XX век; А.В. Кокорин «Улица Москвы». Рисунок пером. Россия. XX век; В.А. Фаворский «Вид на Новоспасский монастырь». Гравюра. Россия. XX в.). Визуальный ряд представлен работами классического искусства, а также графикой. Однако, он может быть дополнен учителем с учетом регионального контекста и пространством, которое окружает обучающихся и является близким для понимания и восприятия передаваемых художниками образов.

Образ Екатеринбурга как столицы Урала стал объектом внимания художников, которые запечатлели его в своем разнообразии. В качестве примеров можно привести работы: А.Ф. Бурак «Индустриальный Свердловск» (1974 г.), «Вознесенский собор» (1981 г.), Г.С. Метелёв «Осень 1981 года» (1981 г.), И.И. Бурлаков «Верх-Исетский завод» (1982 г.), М.П. Вдовкин «На городском пруду» (1984 г.), Н.В. Костина «Светлая улица. Новый район УЗТМ» (1985 г.) и др. Косенкова М.С. отмечает, что «архитектура интересовала художников чаще всего как современная жизненная среда, реже привлекала к себе как предмет культурного наследия. Развитие городского пейзажа шло от пейзажа-настроения, опирающегося на лучшие традиции реалистической школы, который отличался у свердловских живописцев этюдностью, к картине, передающей образ природы, города» [6, с. 109].

Обращение обучающихся к опыту создания образа уральского города – важный этап не только в развитии эстетического восприятия детей, но и с точки зрения репрезентации пространства в живописной традиции. Использование данного иллюстративного ряда позволяет продемонстрировать, насколько по-разному отражен город в работах художников, которые акцентировали свое внимание на повседневности, образах зданий, районов

города. Само изображение в городских пейзажах уральских мастеров становится фактом застывшего времени. Но есть и другая тенденция. Она связана с фиксацией образа города, который стал частью памяти личности художника. И в этом случае на первый план выступает эмоционально-образная составляющая городского пейзажа.

В одном из творческих заданий предлагается сделать зарисовки реальных улиц на тему «Наш город» или «Улица моего детства». Перед детьми ставится задача – предложить «образное решение города, умение по-новому его увидеть» [9, с. 170]. В учебнике делается очень важно замечание: «Изучение произведений многих художников, которые прекрасно знали и умели использовать все законы перспективы, показывает, что они порой их нарушали ради выразительности образа: то стены и своды вздымаются выше, чем по правилам, то высокий горизонт уводит нас в глубь двора или уютной улочки. <...> И помни: умный поэтический вымысел может быть правдивее дотошной точности» [9, с. 170-171]. В связи с этим заданием появляется возможность познакомить обучающихся с образами старого Екатеринбурга, созданных В. Воловичем, отличающихся от других чувственно-образным решением: он писал городские пейзажи, воспринимая их в своей памяти, которые были связаны с личностно-значимым восприятием города.

Творческая судьба Виталия Воловича очень тесно связана со Свердловском – Екатеринбургом. Художник не только жил и работал в городе, но и пытался рассказать об этом пространстве серией работ «Старый Екатеринбург», первые этюды которой были написаны в 1975 году, а в 2008 году вышел альбом «Старый Екатеринбург: акварель, рисунок, темпера», куда вошли графические и живописные работы художника. Он признавался, что хотел изобразить характер города, его атмосферу, его «музыку». Изображенные дома старого города Свердловска-Екатеринбурга выглядят как живые и одухотворенные: «Меня интересует не столько конкретный дом, сколько – то состояние, которое я испытывал рисуя. Есть такая фраза: рисовать – значит любить. Я люблю этот город» [1].

При отборе иллюстративного материала для знакомства с образами Екатеринбурга в творчестве В. Воловича целесообразно выделить те, которые легко узнаются обучающимися, акцентируя их внимание на изобразительно-выразительных средствах создания того или иного образа. Например, «Водонапорная башня на Плотинке», «Центр Екатеринбурга и здание администрации», «Вознесенская церковь».

Педагогическая технология «Образ и мысль», построенная на основе американской Стратегии развития визуального восприятия (А. Хаузен [см.: 14]) и адаптированная коллективом авторов (Л.М. Ванюшкиной, А.А. Соколовой, Л.Ю. Копыловой [см.: 2]) для начального образования, вполне применима для выстраивания диалога с детьми на уроке изобразительного

искусства в шестом классе. Ядром технологии является стратегия задавания вопросов «открытого» типа в соответствии с продуманным алгоритмом для группового обсуждения. Вопросы задаются педагогом в строгой последовательности. Выделяется три блока вопросов, в каждом из которых можно задавать уточняющие: «А что вы еще видите кроме этого?», «Кто может еще что-нибудь добавить?», «Кто-нибудь видит что-нибудь другое?». Примеры внедрения технологии в процесс обучения достаточно хорошо описаны и подчеркивают устоявшуюся традицию в преподавании гуманитарных дисциплин [см.: 4; 5; 8 и др.].

Вопрос, с которого начинается первый блок, «Что вы видите?» направлен на знакомство с произведением и стимулирует обучающихся на рассматривание и определение того, что изображено. Второй вопрос «Что происходит на картине?» – более сложный, особенно для восприятия городского пейзажа, так как ориентирует на восприятие отдельных деталей и образа в его целостности. Третий вопрос «Что вы видите здесь такого, что позволяет вам так думать?» стимулирует обучающихся к поиску аргументов в самом произведении, позволяющих обоснованно выразить ту или иную точку зрения.

Следующий блок вопросов («Как вы думаете, кто главный герой произведения?», «Что мы можем сказать об этом человеке (*здании, улице – применительно к городскому пейзажу – прим. наше, Н.С.*)?», «Где это происходит?», «Когда это могло происходить?») имеет более узкую направленность и относится к персонажам картины. Учитывая содержание работ В. Воловича, стоит обратить внимание на то, что городской пейзаж не всегда предполагает наличие людей и поэтому главным действующим героем будет выступать что-то другое или кто-то другой. Но в целом, эти вопросы побуждают учеников концентрироваться на особенностях изображенных объектов, оттенки освещения, характер пейзажа и т.п.

Третий блок вопросов («Что, как вам кажется, могло заинтересовать художника в этом сюжете?», «Где, как вам кажется, находился сам художник, когда рисовал эту сцену?») направлены на определение ракурсов изображения, размышления о намерениях автора и степени его включенности в создаваемый образ.

Вопросы в каждом из блоков могут возвращать обучающихся к исходному рассматриванию произведения, что способствует дополнению, уточнению и конкретизации ответов. Принцип фасилитированной дискуссии, выступающий в качестве основы технологии, позволяет педагогу удерживать внимание обучающихся и планомерно подводить их к восприятию образов городского пейзажа на примере произведений В. Воловича.

После знакомства с репродукциями художника на тему «Старый город» дополнительными вопросами могут стать следующие (при условии, что дети знакомы с этим местом и имели возможность быть там: «Вспомните, как выглядит Водонапорная башня (и/или Вознесенская церковь,

здание Администрации города Екатеринбурга) сегодня?», «Отличается ли то, что изображено художником, от того, что вы увидели?». Эти вопросы позволят приблизить обучающихся к тому заданию о «поэтическом вымысле», которое сформулировано на страницах учебника.

Сложность обращения к городскому пейзажу как жанру живописи на уроках изобразительного искусства в 6 классе состоит, как правило, в ограниченном количестве выделенного времени. Выстраивание методической траектории освоения этой темы с учетом выполнения детьми творческих заданий во многом определяется учителем. Однако комплексный подход обеспечивает решение задач, направленных на развитие мировоззрения обучающихся, основных коммуникативных компетенций, развитие творческого и эмоционального мышления.

Список литературы

1. «Старый Екатеринбург». Выставка произведений Виталия Воловича в Екатеринбурге. URL: <https://rah.ru/exhibitions/detail.php?ID=54823> (дата обращения 25.08.2024).

2. Ванюшкина Л.М., Копылов Л.Ю., Соколова А.А. Образ и мысль. Образовательная программа для дошкольных учреждений и начальной школы. СПб.: Комитет по образованию администрации Санкт-Петербурга, 2000. 95 с.

3. Городской пейзаж в мировом искусстве и в системе художественного образования : материалы научной конференции с международным участием, Томск, 25–27 февраля 2016 года. – Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2016. – 92 с. – EDN XDKKQR.

4. Казакова, И. Б. Единство обучения и воспитания на уроках искусства: технология «Образ и мысль» / И. Б. Казакова, Е. В. Сафонова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. – 2022. – № 3(60). – С. 128-138. – DOI 10.26456/vtspyped/2022.3.128. – EDN QYUBRO.

5. Кислов, А. Г. «Образ и мысль» в Уральском Регионе / А. Г. Кислов, Н. Б. Мельник // Образование в Уральском регионе в XXI веке: научные основы развития : тезисы докл. науч.-практ. конф., 4-7 апр. 2000 г., г. Екатеринбург / Урал. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург : Издательство УГППУ, 2000. - С. 117-119.

6. Косенкова, М. С. Городской пейзаж в живописи художников Свердловска -Екатеринбурга / М. С. Косенкова // Изобразительное искусство Урала, Сибири и Дальнего Востока. – 2021. – № 4. – С. 100-109. – EDN ZWOOXO.

7. Маковенко, М. В. Образ родного города глазами томских художников / М. В. Маковенко // Городской пейзаж в мировом искусстве и в системе художественного образования : материалы научной конференции с международным участием, Томск, 25–27 февраля 2016 года. – Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2016. – С. 41-49. – EDN XDKKTT.

8. Мурзина, И. Я. Технология "Образ и мысль" в преподавании гуманитарных дисциплин / И. Я. Мурзина // Человек в мире культуры. – 2015. – № 4. – С. 50-60. – EDN VZKFEJ.

9. Неменская Л.А. Изобразительное искусство: 6 класс : учебник / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. Москва : Просвещение, 2024. – 191 с.

10. Сеничкина, Е. В. Городской пейзаж в образном осмыслении и профессиональной интерпретации художника / Е. В. Сеничкина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – № 9. – С. 158–162. – DOI 10.24422/MCITO.2017.9.7486. – EDN ZIBXWZ.

11. Сеничкина, Е. В. Городской пейзаж. История жанра / Е. В. Сеничкина // Культура. Духовность. Общество. – 2016. – № 27. – С. 55–61. – EDN XCOKZP.

12. Таран, И. В. Городской пейзаж и его значение в изучении основ художественной грамотности / И. В. Таран // Научный электронный журнал Меридиан. – 2020. – № 8(42). – С. 72–74. – EDN HUSDLC.

13. Флорковская, А. К. Между небом и землей: город в живописи московских художников рубежа XX-XXI веков / А. К. Флорковская // Искусство Евразии. – 2020. – № 2(17). – С. 202–219. – DOI 10.25712/ASTU.2518-7767.2020.02.013. – EDN VTIKSD.

14. Housen A. Esthetic Thought, Critical Thinking and Transfer. Arts and Learning Research Journal, Vol. 18, No. 1, 2001-2002. P. 99-131.

УДК

Сироджиддинова Фируза Хосилбековна,

доцент, кафедра педагогической психологии, Педагогический институт, Андижанский государственный университет; 170100, Республика Узбекистан, г. Андижан, ул. Университетская, 129

ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ФОРМИРОВАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: профессиональная деятельность; специалист; квалифицированный персонал; подготовка кадров; профессиональная проблема; критерии формирования; качество образования

АННОТАЦИЯ. В данной статье рассмотрены представления специалистов, освоивших профессиональную деятельность на разных уровнях, а также дано описание критериев профессионального становления, возможности непрерывного развития системы подготовки квалифицированных кадров, возможностей человека, имеющего многолетний опыт работы в различных сферах производства, авторские взгляды на проблемы самовыражения личности во всесторонней профессиональной деятельности, процесс становления человека как специалиста.

Sirojiddinova Firuza Khosilbekovna,

Associate Professor, Department of Educational Psychology, Pedagogical Institute, Andijan State University, Republic of Uzbekistan, Andijan

PERSONAL DEVELOPMENT IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL FORMATION

KEYWORDS: professional activity; specialist; qualified personnel; personnel training; professional problem; formation criteria; quality of education

ABSTRACT. This article examines the views of specialists who have mastered professional activity at different levels, and also describes the criteria for professional development, the possibility of continuous development of the system of training qualified personnel, the capabilities of a person with many years of experience in various areas of production, the author's views on the problems of self-expression of the individual in comprehensive professional activity, the process of becoming a specialist.

Приведены представления специалистов, освоивших профессиональную деятельность на разных уровнях, а также дано описание критериев профессионального становления. Необходимость постоянного развития системы подготовки квалифицированных кадров и способность человека, имеющего многолетний опыт работы в различных сферах деятельности, полностью реализовать свой потенциал создали проблему самовыражения во всех аспектах профессиональной деятельности. Без решения этих проблем невозможно осуществить успешное качественное образование и планирование будущей профессиональной деятельности. Практическая значимость этой проблемы показала важность включения ее в рамки психологии, среди различных дисциплин.

Трудности изучения процесса профессионального становления заключаются в ориентации умений и профессиональных умений на нормативную деятельность, основанную на определенном способе выполнения работы. Поэтому уровень профессиональной зрелости не выделяется, а учитывается только возраст и время, проведенное в качестве специалиста. Вопрос профессионального становления личности исследовался многими авторами. Это обычный процесс в развитии человечества.

Зачастую полный анализ личности специалиста опускается, а этап профессионального становления человека рассматривается в соответствии с этапом его жизненного пути. Именно поэтому оно строго ограничено по времени. При изучении профессионального становления человека, действующего в социальной сфере, важно обращать внимание на различные типы социальных отношений между субъектом и социальной средой, которые в полной мере раскрывают возможности человека. Для нас важно разделить каждое социальное отношение на такие подтипы, как межличностное и коммуникабельное. При первом типе субъект характеризуется тем, что он не желает менять себя в своей «найденной» деятельности. Второй тип объясняется «поиском» субъектом самого себя. Это считается переходным, промежуточным состоянием. Индивид (или общество) покидает одну форму и достигает другого, более высокого уровня общества. Для гармонических отношений субъект предстает как целостная личность,

что определяется состоянием субъектно-объектного порядка ролевой маски. Здесь человек находится «в состоянии абсолютного движения развития». Позднее работы С.Л. Рубинштейна послужили основой взглядов на профессиональное становление личности. С. Л. Рубинштейн выделил два способа выражения отношения человека к жизни. Первый путь – это не все отношения в человеке, а жизнь, являющаяся частью отношения к отдельным событиям.

В таких отношениях человек не считается субъектом жизни и в то же время не отделен от нее. Здесь сама жизнь предстает «как естественный процесс», и человек наполняет ее своим образом жизни. Социальная жизнь выступает как субъект, а не как личность. Здесь проявляются нравственность, невинность, незло, естественность, естественное состояние человека, и в то же время здесь взаимосвязаны добро и зло. Этот метод описывается как характеристика жизне-автоматных отношений, где жизнь человека протекает сама по себе. Второй метод связан с проявлением внутренней рефлексии, которая способна «остановить этот непрерывный процесс жизни, прервать его и исключить человека из мира идей. Человек занимает положение вне мира идей...». Проявление такой рефлексии связано с определением системы жизненных ценностей. С. Л. Рубинштейн связывает эту ситуацию с возможностью перехода к новому образу действительности. Разрыв прямых связей и восстановление их на новых основаниях завершается переходом ко второму способу. С этого времени «начинает открываться путь к духовной пустоте, нравственному скептицизму, нравственной неустойчивости или иному — к видению жизни нравственного человека в новом смысле».

Перечисленные явления не описывают существование нового метода, а означают, что человек не может уберечь свою нестабильную систему «Я» от искажений, когда он находится в ситуации, когда нет возможности жить по-прежнему. Эту ситуацию иногда называют ситуацией «самоммобилизации». Однако это состояние нельзя назвать самоммобилизацией по своему проявлению: невозможно потерять ту реальность, которая не осознается отдельно от природы и других. Просто, во-первых, неотделенность образа жизни от жизни-автомата никогда не создает моральной нестабильности. Модуль жизнедеятельности – это целостный характер взаимообусловленности многих отношений, определяющих взаимодействие человека с внешним миром, то, как устроен образ жизни человека. Модуль жизнедеятельности не только выражает отношение образа жизни человека к различным реалиям, но и активизирует различные индивидуальные способности личности. Под его влиянием формируются личностные ценности, сфера потребностей и т. д.

Система личных отношений в разных модулях жизнедеятельности, личные отношения, модуль собственности, модуль социальных устремлений, модуль служения, отношение к себе, отношение к другим,

отношение к труду, воинственный, бизнесмен, живущий по «законам джунглей»: Порядок «ты-я, я-ты», зависимость от окружения, принцип «жертвенности», ревность, конкуренция, антагонизм, «слепота», судьба и воля творения, Любовь. Ответственность, креативность. Модуль владения относится к владению объектами или другими людьми. Потребности этого типа синхронизированы с потребностями определенного периода. Они проявляются как недостаток, недостаток. Желание владеть чем-то или кем-то — это отчужденная форма человеческого желания. В этом модуле все вещи, не принадлежащие личности, возводятся ею на уровень инструмента. Профессиональная деятельность возводится на уровень искусства и разделяется на предметные или вполне предметные формы в зависимости от результата необходимого участия человека.

Соответственно, ни одна деятельность не имеет мотива, потому что мотива самого по себе нет, можно обладать только определенной деятельностью. На этом этапе, как и на других, можно выделить две линии, одна из которых характерна для людей, только осваивающих профессию. Это ситуация, когда человек прошел определенный этап, но не достиг более высокого уровня.

Первая строка имеет две возможности в зависимости от ее результата. Один из них — следующий шаг (модуль социальных устремлений). Второй — искать и отказываться «остановиться» на этом этапе. Другой вектор профессионального становления личности заканчивается тем, что человек уже «нашел» себя, он не желает менять себя и свою деятельность. Человек рассматривает деятельность как средство удовлетворения своих потребностей.

Профессиональное совершенство человека, труд считаются одним из важных условий существования и развития человека. Труд — это средство познания социальной среды, формирования субъекта в деятельности и его цели, задачи, системы ценностей и смысла жизни. В процессе трудовой деятельности психика человека проявляется и развивается, одновременно формируется человек как личность и раскрываются новые его стороны. Сложные и многогранные отношения между личностью и деятельностью определяются психическим управлением личности, особенностями функций и структур, определяющих характер личности, а также другими особенностями деятельности, например временем и пространством. Эта система человек-деятельность обеспечивает динамизм отношений, то есть проявляется во взаимном приспособлении, отдельных компонентах и приспособлении к деятельности. Этот процесс не только ограничивается активизацией психических компонентов личности, формированием системы адекватного обеспечения цели, задач и содержания деятельности, но и протекает в соответствии с формированием индивидуальных качеств и неповторимых качеств. аспекты личности. Процесс развития в связи с характером деятельности человека обусловлен своеобразием ряда личностно-

деятельностных факторов. Это развитие будет направлено на обеспечение адекватных и надежных действий человека в конкретных, типичных жизненных и профессиональных условиях, на формирование структуры личности и устойчивых качеств, необходимых для ускорения деятельности. Известно, что целенаправленное поведение – это прежде всего возникновение и формирование системы качеств субъекта труда, которая проявляется во взаимодействии внешней деятельности и социальных факторов, стимулирующих развитие личности к профессиональной деятельности, а также личностных. Характеристика. Характеризуется ситуациями формирования черт личности, специфичными для форм поведения и деятельности.

При этом связаны вовлеченность человека в деятельность, его решимость реализовать свои цели и задачи, стремление субъекта приспособиться к трудовому процессу и содержание применения высоких возможностей, определяемых психологическими особенностями человека. Процесс взаимодействия и взаимовлияния личности и деятельности носит динамический характер, и этот процесс изучается в психологии в рамках проблемы формирования профессиональной личности (Бодров, 1991; Зеер, 2003; Климов, 1986, 1996; Кондаков, Сухарев, 1981, 1985; Поваренков, 1983; Важными моментами изучения данной проблемы считаются понятия «профессионал (специалист)», «профессионализация (профессиональное становление)», «профессионализм», «компетентность», «квалификация» и «профессиональная зрелость».

Известно, что последнее понятие («профессиональная зрелость») считается одной из важных характеристик субъекта профессии и проявляется как процесс становления (профессионализации) специалиста и его результат («профессионализм», «компетентность»). «, «квалификация»). Сущность понятия «профессиональная зрелость» изучалась в исследованиях ряда мировых психологов (Деркач, 2002; Деркач, Заикин, 1998; Зеер, 2003; Носкова, 2000; Поваренков, 1999; Реан, 2003; Толочек)., 2005), однако у субъекта труда процесс формирования этих характеристик, особенности его проявления в профессиональной деятельности, а также особенности взаимодействия формирования профессиональной личности с другими компонентами недостаточно изучены.

Понятие «зрелость личности» характеризуется высоким уровнем личностного, психологического, социального и профессионального развития, адекватным отношением к внешней действительности, усвоением духовных, моральных, этнических, культурных, профессиональных и других норм, а также поведения. в обществе навыки, общение и сознание, отражающиеся в проявлении положительных мотивов, системы ценностей, содержания и функциональных ресурсов организма и психики. Это понятие

широко используется для описания конкретного возрастного периода, исходя из особенностей развития человека как личности, личности, социального субъекта.

Зрелость – это такой уровень развития личности, при котором человек способен в полной мере выполнять свои гражданские, семейные, профессиональные и другие обязательства, а также эффективно участвовать в конкретных сферах жизни общества и труда. «...анализ развития показывает, что этот процесс чрезвычайно сложен и противоречив: в силу различного времени, необходимого для достижения высокого уровня развития различных систем человеческого организма, его психика чрезвычайно проста и чрезвычайно сложна, и наблюдается гетерохронность в начале его эволюции и недостаточность скорости его прохождения». Уровень зрелости конкретного человека зависит от его индивидуальных особенностей и их совместимости с требованиями социальной среды и условиями развития. Зрелый человек будет обладать следующими характеристиками: морально-социальными, независимостью, способностью принимать самостоятельные решения, твердостью характера, толерантностью, надежностью, искренностью, честностью и т. д. О.Г.Носкова рассказала, что американский психолог К.Арджирис выделил 7 критериев, позволяющих отличить зрелого человека от инфантильного, незрелого человека. Основными критериями зрелости личности являются: пассивность – активность; зависимость – независимость; уровень развития произвольного контроля поведения; широкие и стабильные интересы; краткосрочность или дальновидность жизненных целей; способность человека устанавливать сотрудничество, подчиненные или конфликтные отношения с другими; уровень развития рефлексии и т.д. Кроме того, к ним можно отнести такие характеристики, как самооценка, самосознание и саморазвитие, критичность, способность правильно воспринимать реалии внешнего мира. Можно сказать, что перечисленные выше характеристики зрелого человека полностью совместимы с личностью зрелого специалиста, но профессиональная зрелость субъекта труда – это мотивация к труду, профессиональная пригодность к конкретному виду деятельности, дальновидность. Профессиональные цели, ценности, программы и действия будут дополнительно обогащены рядом особенностей, таких как осознание стратегий.

Использованная литература

1. Бодалев, А.А. Восприятие и понимание человека человеком [Текст]/А.А. Бодалёв.- М.: Педагогика, 2005.
2. Богатырев А.Н. Учителю технологий (трудового обучения) или современных информационных технологий [Текст] / А.Н. Богатырев, А.В. Коптелов, Г.Н. Некрасова. - Киров 1998. - 114с.
3. Кузьмина Н. В. Педагогическое мастерство учителя как фактор развития способностей обучающихся / Вопросы психологии. – 1994. – № 1. – С. 20-26.

4. Маркова, А. К. Психология профессионализма / А. К. Маркова. - М.: Междунар. гуманный. фонд «Знание», 1996. – 308 с.

1. Xosilbekovna, S. F. (2024). THE IMPACT OF GLOBALIZATION ON THE MANIFESTATION OF AGGRESSIVE BEHAVIOR IN ADOLESCENCE. *IJTIMOVI FANLARDA INNOVASIYA ONLAYN ILMYI JURNALI*, 4(2), 134-137.

2. Xosilbekovna, S. F. (2024). SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL DETERMINANTS OF INCREASING WOMEN'S LABOR EFFICIENCY ARE RELATED TO THE TOPIC. *TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMYI JURNALI*, 4(2), 440-443.

УДК 378.147.88+371.124:91

Скок Наталия Васильевна

SPIN-код: 8492-6023

кандидат географических наук, доцент;
доцент кафедры географии, МГО и туризма,
Уральский государственный педагогический университет;
620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;
Skok-nv-gbf@mail.ru

Юровских Анастасия Михайловна

SPIN-код: 1799-3139

старший преподаватель кафедры географии, МГО и туризма,
Уральский государственный педагогический университет;
620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;
an.m.evd@mail.ru

ПОЛЕВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ГЕОГРАФИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: учебная практика; полевая практика; студенты-педагоги; подготовка будущих учителей; учителя географии; ландшафтная практика; ландшафтно-фенологические исследования..

АННОТАЦИЯ. В статье проводится краткий анализ роли учебных практик в процессе обучения будущих учителей географии. Отражена их практическая значимость в курсе подготовке бакалавров на примере Уральского государственного педагогического университета. Статья подробно описывает учебную практику по ландшафтоведению, включая её цели, задачи, предметы и методы исследования. Раскрыта деятельность студентов в следующих видах работ: вводная беседа, овладение методикой ландшафтного профилирования, маршрутные полевые исследования, обработка материалов по учебному ландшафтному профилю, ландшафтное картографирование, составление прикладной картосхемы, камеральная обработка материалов. Особое внимание уделяется комплексному анализу ландшафтных профилей и карт, которые раскрывают взаимосвязи между компонентами в геокомплексах. Для каждого этапа представлены необходимые отчетные документы.

В заключение статьи отмечается важность учебных практик, особенно ландшафтной, для развития географической культуры будущих учителей географии.

Skok Natalia Vasilyevna

Candidate of Geographical Sciences, Associate Professor;
Associate Professor of the Department of Geography, MGO and Tourism,
Ural State Pedagogical University
Russia, Ekaterinburg

Yurovskikh Anastasia Mikhailovna

Senior Lecturer at the Department of Geography, MGO and Tourism,
Ural State Pedagogical University
Russia, Ekaterinburg

FIELD RESEARCH AS A TOOL FOR TRAINING FUTURE GEOGRAPHY TEACHERS

KEYWORDS: educational practice, field practice, landscape practice, landscape-phenological research, practice-oriented training.

ABSTRACT. The article provides a brief analysis of the role of educational practices in the learning process of future geography teachers. Their practical significance in the bachelor's degree course is reflected on the example of the Ural State Pedagogical University. The article describes in detail the educational practice of landscape studies, including its goals, objectives, subjects and research methods. The activity of students in the following types of work is disclosed: introductory conversation, mastering the methodology of landscape profiling, route field research, processing materials on the educational landscape profile, landscape mapping, drawing up an applied cartographic scheme, desk processing of materials. Special attention is paid to the complex analysis of landscape profiles and maps that reveal the relationships between components in geocomplexes. The necessary accounting documents are provided for each stage. In conclusion, the article notes the importance of educational practices, especially landscape ones, for the development of the geographical culture of future geography teachers.

Учебные (полевые) практики играют важную роль в профессиональной подготовке будущих учителей географии. Они позволяют студентам получить практический опыт работы с различными географическими объектами и явлениями, а также развивают навыки обращения с картами, GPS-навигаторами и другими приборами.

В настоящее время в Уральском государственном педагогическом университете реализуются пятилетние программы подготовки бакалавров по направлениям «44.03.01 Педагогическое образование. Профили География и История, География и Биология, География и Безопасность жизнедеятельности». Реализация учебной практики осуществляется на 1-3 курсах и предполагает тематические полевые исследования, в зависимости от учебного плана.

Практическая значимость полевых практик заключается в упорядочении знаний при изучении дисциплин основной профессиональной образовательной программы. В рамках прохождения данной подготовки у студентов формируются универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Таким образом, полевые практики играют важную роль в системе подготовки будущих учителей географии, способствуя развитию необходимых профессиональных навыков [2].

Закрепление и углубление теоретических знаний, полученных в ходе освоения аудиторных дисциплин, осуществляется в процессе учебных практик. Их целью является формирование у обучающихся практикоориентированных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО и готовности использовать полученные результаты при решении профессиональных задач в предметной области «География». В ходе прохождения практики студенты отрабатывают навыки постановки научных экспериментов, осваивают методы наблюдения и сбора материала, в том числе для написания научно-исследовательских работ [1, 3]. Ключевой задачей полевых исследований является подготовка будущего учителя географии к проведению работ в природной среде, комплексному изучению территории, а также применению полученного опыта в образовательном процессе со школьниками для организации учебных исследований.

Внутри учебных практик выделяются разделы: геология, метеорология, гидрология, топография, геоморфология, почвоведение, фенология, ландшафтоведение. Среди них всех комплексная ландшафтная практика является наиболее сложной по содержанию и многогранной по способам проведения [4].

В основе учебной практики по ландшафтоведению лежит цель – обеспечить качественное освоение теоретических знаний о природных комплексах и их свойствах. Важными характеристиками этих комплексов являются их целостность, устойчивость, ритмичность, включая сезонность, и устойчивость, которые отражают общие географические закономерности на региональном уровне, а также на уровне географической оболочки в целом. Кроме этого, данная полевая практика направлена на знакомство студентов с методами и приемами полевых ландшафтных исследований в разное время года и подготовку будущих учителей к проведению школьных экскурсий в природе. Предметом исследования в ходе практики служат низшие комплексы и их типы; методом исследования – ландшафтное профилирование и картографирование. Основная задача практики сводится к овладению методикой проведения комплексных (ландшафтно-фенологических) исследований.

В рамках данной практики предусмотрены следующие виды работ:

- *Вводная беседа* начинается с инструктажа по правилам техники безопасности, требованиям к индивидуальному снаряжению, одежде, обуви. Сообщаются цели и задачи практики, план работы, обозначаются объекты

съёмки, место и время ее проведения. Руководитель практики знакомит обучающихся, с методами и методикой изучения низших ландшафтных геокмплексов (ГК), решает организационные вопросы.

На основе анализа литературных и картографических материалов студенты дают комплексную характеристику территории, собирают информацию об особенностях геологического строения, типах рельефа, характере почвенного и растительного покрова. Подбирают картографический материал, космические снимки, готовят топографическую основу для ландшафтной съёмки.

- *Овладение методикой ландшафтного профилирования.* В первый полевой день описывается небольшой ландшафтный профиль, включающий 4 – 5 фаций, которые описываются по плану (табл. 1). Для этого выбирается район с резко очерченными формами рельефа, где соседствуют фации, сильно различающиеся по всем компонентам. Методом тригонометрического нивелирования проводится снятие топографической основы, заполняется журнал нивелирования, выявляются границы фаций на основании линий перегиба склонов, изменений в характере растительности и типе почв.

Таблица 1.
План описания фаций

1. Число, месяц указываются один раз в начале описания профиля	
2. Урочище, подурочище	
3. № фации	0-1, 1-2, 2-3 и т.д., её предварительное название на основе названия ведущего фактора её обособления – особенности её местоположения.
4. Морфологические особенности	Крутизна склона, его относительная высота над днищем лога, (урезом воды), микрорельеф.
5. Горные породы	Коренные и четвертичные, слагающие фацию (если имеются обнажения или может быть сделан шурф). Для коренных пород отмечаются: их петрографический состав, характер выхода на поверхность (скалы-останцы, крупные, или мелкие камни, щебень). Указываются вертикальные и горизонтальные размеры выходов пород и особенности их залегания. Для рыхлых четвертичных или более древних пород описать обнажение: мощность слоев, цвет, механический состав, структура, включения. Наличие и характер грунтовых вод.
6. Почвы	Описание прикопки. Указываются мощность генетических горизонтов, характер перехода между ними, их цвет, механический состав, структура, влажность, плотность. Включения и новообразования. Воздействие человека на почву. В заключение должен быть определен тип почвы до почвенной разности.

7. Растительность	<p>Породный состав леса, формула лесного насаждения Средняя высота деревьев, средний диаметр стволов среднее расстояние между ними. Класс возраста. Полнота. Подрост и подлесок. Породный состав и обилие (густой, довольно густой, редкий, очень редкий). Перечислить от широко распространенных к редко встречающимся видам. Травяной покров. Флористический состав и обилие по шкале Друде-Сукачева. Растения перечисляются в соответствии с их изобилием. Звездочкой отмечаются виды, особенно характерные для данной фации Характеристика фенологического состояния специально выделенных растений, достаточно широко распространенных во всех или многих фациях профиля. Тип растительности – до растительной ассоциации При описании почв и растительности постоянно отмечаются генетические причины, связи, выявляются причины формирования описываемых типов почв и растительности.</p>
8. Животный мир	
9. Пути рационального практического использования фации	В том числе вопросы охраны природы. Тип антропогенных модификаций (с необходимым обоснованием).
10. Полное название фации	С указанием не только местоположения, но и его компонентов-индикаторов: типа фитоценоза, а если этого недостаточно, еще и типа почвенной разности. Кроме современной растительности, отмечается и тип коренного фитоценоза, на месте которого сформировался современный.

Для описания фаций выявляются ведущие факторы обособления с учетом крутизны склона, его экспозиции и положения в топографическом профиле. Во время работы на профиле производится описание коренных пород, характер их выхода на поверхность. Для четвертичных пород указываются: генетический тип (аллювий, делювий и т.д.), механический состав, цвет. Изучается характеристика уровня залегания грунтовых вод и особенности увлажнения почв.

Описание почвенной прикопки заносится в полевой дневник с указанием мощности, цвета, структуры, механического состава, влажности, плотности для всех генетических горизонтов. В заключении определяется тип почв до почвенной разности.

Характеристика растительной ассоциации осуществляется по ярусам. Для древесного яруса указываются формула лесного насаждения, класс возраста древостоя, средняя высота и диаметр стволов на уровне груди, расстояние между деревьями, сомкнутость крон. Для подроста и подлеска

– породный состав, густота, качественное состояние. При описании травянистой растительности перечисляются виды в соответствии с их обилием по шкале Друде-Сукачева – от широко распространенных видов с высоким проективным покрытием к редко встречающимся, а затем и единичным растениям. В заключение по характеру доминантных видов определяется тип растительной ассоциации с указанием типа антропогенной модификации.

При характеристике животного мира перечисляются встреченные виды и следы их пребывания, в том числе пение птиц.

В заключении, составляется полное название фации с указанием на ведущий фактор обособления и компонента–индикатора условий ее местоположения. Полученные сведения заносятся в индивидуальный и групповой отчеты.

Отчетные документы включают в себя: полевой дневник с абрисом, журнал тригонометрического нивелирования, бланки описания фаций.

- *Обработка материалов по учебному ландшафтному профилю* проводится в аудитории, где обсчитывается журнал тригонометрического нивелирования, составляется схематичный профиль и список фаций по нему, включающий названия всех компонентов: крутизна и экспозиция склона, четвертичные отложения, тип почвенной разности, тип современной и коренной растительности. На основании журнала нивелирования выбираются масштабы для построения ландшафтного профиля, а названия фаций используются для разработки условных обозначений горных пород, типов почв и растительности. Наиболее важным этапом работы является анализ ландшафтного профиля: причины обособления фаций, закономерности распределения типов фаций по формам мезорельефа, изменение мощности, влажности и щебенности почвенного покрова, распределение растительности по линии профиля и степень ее антропогенного изменения.

Отчетные документы: ландшафтный профиль, характеристика фаций, анализ профиля.

- *Ландшафтное картографирование.* Линии ландшафтных профилей наносятся на топографическую основу, а при наличии – на аэрофотоснимок. Типы урочищ, выявленные при ландшафтном профилировании, оконтуриваются на аэрофотоснимке по дешифровочным признакам. При стереоскопическом дешифрировании на снимке выделяются остальные подобные типы урочищ, антропогенные урочища и типы антропогенных модификаций. Для вновь выявленных типов урочищ составляются предварительные названия. Разрабатывается легенда к ландшафтной картосхеме и намечаются линии полевых маршрутов.

Отчетные документы: профили, карта-гипотеза, легенда ландшафтной карты-гипотезы.

- *Маршрутные полевые исследования* проводятся с целью проверки и уточнения предварительно составленной ландшафтной картосхемы. Детально описываются новые ГК на ключевых участках и уточняются границы урочищ, не вошедшие в предварительное профилирование (рис. 1).

Отчетные документы: полевой журнал съемки, план участка с выделенными ГК.



Рисунок 1. Маршрутные полевые исследования

- *Составление прикладной картосхемы.* Первоначально составляется ландшафтная картосхема с легендой, которая затем анализируется как инвариант для определения потенциала выделенных контуров: рекреационный или природоохранный, определяется индекс заповедности, ландшафтное разнообразие, степень антропогенного преобразования. Разрабатывается легенда к прикладной картосхеме.

Отчетные документы: ландшафтная и прикладная картосхемы с легендой.

- *Камеральная обработка материалов* проводится отдельно каждой бригадой и включает вычисления, оформление полевых материалов. Планы и профили выполняются в соответствии с требованиями топографического черчения, условными знаками в соответствии с масштабом проведенной съемки, подписываются элементы содержания.

В заключении оформляются ландшафтная и прикладная картосхемы с легендами, разрабатывается экскурсия со школьниками по изучению ГК, составляется список литературы и картографических материалов.

Содержание отчета включает указание на местоположение района практики в схеме физико-географического районирования, цель и задачи учебной практики, методов исследований, физико-географическую характеристику района исследований. Приводятся оформленные материалы исследований: ландшафтные профили с описаниями фаций и их анализом, ландшафтная карта с ее анализом, прикладные карты и фотографии.

Таким образом, проведение полевых практик, в том числе ландшафтной, играет важную роль в подготовке учителей географии, в формировании их географической культуры. Для максимального усиления воспитательного и развивающего эффекта полевых практик дополнительно необходима целенаправленная организация исследовательской деятельности студентов на основе полученных материалов.

Список литературы

1. Буддакова, Н. Б. Полевая практика по зоологии как средство формирования профессиональных умений в процессе подготовки учителей биологии / Н. Б. Буддакова, С. И. Коурова // Зырянские чтения : Материалы Всероссийской научной конференции, Курган, 03–04 декабря 2020 года. – Курган: Курганский государственный университет, 2020. – С. 247-248.
2. Гурьевских, О. Ю. Специфика учебной практики по ландшафтоведению в педагогических университетах (на примере Уральского Государственного Педагогического Университета) / О. Ю. Гурьевских, Н. В. Скок // Ландшафтный Бюллетень. – 2022. – № 16 – С. 24-30.
3. Чижакова, Г. И. Формирование исследовательской компетенции студентов в процессе полевой практики / Г. И. Чижакова, А. В. Бочаров // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 63-3.
4. Янцер, О. В. Формирование исследовательских умений у студентов при проведении ландшафтно-фенологических полевых практик / О. В. Янцер // Педагогическое образование. – 2009. – № 3. – С. 86-92.

УДК 376.42

Скупова Татьяна Витальевна,

SPIN-код: 1304-9762

старший преподаватель кафедры логопедии, специальной педагогики и специальной психологии; Самарский государственный социально-педагогический университет; 443099, Россия, г. Самара, ул. М. Горького, 65/67; skupova@pgsga.ru

ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В ИНКЛЮЗИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: инклюзивное образование; инклюзивная образовательная среда; детский аутизм; дети-аутисты; расстройства аутистического спектра; адаптированная образовательная среда; образовательный процесс.

АННОТАЦИЯ. В статье анализируются основные трудности детей с расстройствами аутистического спектра, возникающие в процессе их школьного образования, рассматриваются особенности их психического развития, препятствующие

успешному включению в инклюзивный образовательный процесс. Описаны требования к организации адаптированной среды в инклюзивной образовательной организации для обучающихся с аутизмом.

Skupova Tatyana Vitalievna,

Senior lecturer of the Department of Speech Therapy, Special Pedagogy and Special Psychology, Samara State Socio-Pedagogical University, Russia, Samara

PROVIDING CONDITIONS FOR THE EDUCATION OF CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS IN AN INCLUSIVE EDUCATIONAL ORGANIZATION

KEYWORDS: inclusive education, inclusive education for children with autism spectrum disorders, adapted educational environment for students with autism spectrum disorders, principles of organization of an adapted environment for students with autism spectrum disorders

ABSTRACT. The article analyzes the main difficulties of children with autism spectrum disorders that arise during their school education, examines the features of their mental development that prevent successful inclusion in the inclusive educational process. The requirements for the organization of an adapted environment in an inclusive educational organization for students with autism are described.

Известно, что основным принципом организации современной инклюзивной среды в образовательной организации является ее готовность приспособливаться к индивидуальным потребностям различных категорий обучающихся за счет собственной гибкой перестройки с учетом особых образовательных потребностей каждого включаемого ребенка. Особенно актуально это по отношению к обучающимся с расстройствами аутистического спектра (далее РАС), которых в последнее время можно встретить практически в любом образовательном учреждении.

Дети с РАС представляют собой неоднородную категорию детей, отличающихся вариативностью клинико-психологических проявлений, выраженностью специфики образовательных возможностей, неоднозначностью клинического и социального прогноза. Из-за наличия данных особенностей в современном мире не существует единой концепции организации и содержания их образования. Несмотря на это признается приоритет именно образовательного подхода в системе их комплексного сопровождения.

В то же время обучение детей с РАС считается одной из актуальных проблем коррекционной педагогики, а организация их инклюзивного образования является актуальным вопросом современной отечественной системы образования.

Обучение в школе как социальной структуре является одной из важных ступеней социализации любого ребенка с аутизмом, без которой дальнейшее развитие может серьезно искажаться. Инклюзивная среда обладает мощным коррекционно-развивающим потенциалом для таких детей, так как помогает расширить их социальный опыт, сформировать навыки социального взаимодействия и общения [6].

Накопление положительного опыта в этом открывает возможности в освоении более сложных форм индивидуальной жизни. Школа необходима такому ребенку больше, чем любому другому, так как именно в ней он получает необходимый социальный опыт, осваивает жизненно важные компетенции. Это один из мощнейших ресурсов в его комплексной реабилитации.

Ведущей целью образовательной организации, где учатся дети с РАС, является обеспечение специальных условий для успешного овладения каждым обучающимся как учебными, так и социальными навыками, для максимального развития их позитивных возможностей. Важно спроектировать образовательный маршрут ребенка таким образом, чтобы у него была возможность развивать свои адаптивные способности, приспосабливаясь к все более сложным условиям и требованиям социальной среды.

Педагогам, работающим с детьми данной категории, необходимо понимать, что психолого-педагогические особенности таких детей обусловлены биологическими факторами, связанными с не полностью изученными причинами и механизмами возникновения этой группы расстройств. Нарушения развития у детей с РАС имеют первазивный и стойкий характер и требуют комплексного вмешательства.

Несмотря на их выраженную вариативность и широкое разнообразие в отношении способностей, «сильных» сторон, функциональных уровней среди детей, выделяются основные проблемы, серьезно затрудняющие их успешное обучение:

- сложности установления продуктивного взаимодействия;
- ограниченное понимание социальных ситуаций;
- выраженные трудности речевой коммуникации;
- отсутствие гибкости в мышлении и поведении;
- сложности с формированием навыков учебного поведения;
- сенсорно-перцептивные особенности;
- снижение способности к подражанию;
- недостаточность мотивации.

Нарушения социального взаимодействия встречаются у всех детей с РАС [3]. Даже при отсутствии интеллектуальной недостаточности такие дети не способны самостоятельно, без специальной поддержки со стороны специалистов освоить многие важные социальные навыки, овладеть умением продуктивно взаимодействовать с окружающими. При организации обучения детей этой категории необходимо учитывать эти особенности,

так как они в той или иной степени присущи практически всем обучающимся с РАС. Для повышения качества жизни надо формировать компетенции, необходимые для взаимодействия с другими людьми и доступа к общественным ресурсам [4].

Свойственная аутизму неравномерность развития психики, предпосылок школьного обучения, наличие специальных, нередко сверхценных, интересов вызывает дополнительные затруднения в овладении материалом школьной программы в сравнении с детьми с типичным развитием, и, соответственно, требует адаптации учебных программ [5].

При создании адаптированной образовательной среды для обучающихся с РАС важно опираться на специфику взаимодействия каждого ребенка с окружающей средой, учитывая доступный уровень выносливости и степень истощаемости в этом процессе. Известно, что уязвимость к информационной перегрузке — одна из отличительных характеристик людей с аутизмом [1]. Поэтому важно понимать и определять, насколько стрессогенными для конкретного ребенка являются характеристики окружающей учебной среды. Наличие повышенной чувствительности в различных сенсорных областях у такого обучающегося может привести к возникновению дезадаптирующего поведения, страхов и отказных реакций,, что серьезно затруднит процесс обучения и взаимодействия с окружающей средой.

Основными принципами организации адаптированной среды при обучении детей с РАС являются:

- организация сенсорной среды;
- зонирование пространства;
- организация пространственной последовательности и зон для перехода;
- организация зоны отдыха («сенсорно обедненного» места).

Большое значение имеют четкие визуальные границы для разных зон учебного пространства, что можно достигнуть с помощью продуманного расположения школьной мебели. Это поможет ребенку легче понять социальные функции различных объектов, помещений, освоить социально приемлемые действия с окружающими предметами, развивать коммуникативные навыки, усвоить различные модели социально приемлемого поведения как в учебных, так и в других различных жизненных ситуациях.

Упорядоченность, определенность и предсказуемость являются ведущими характеристиками учебной среды, в которую включается ребенок с РАС. Для него очень важны умеренность, структурирование и четкий распорядок, иначе окружающее воспринимается как потенциально опасное и непонятное.

Структурирование способствует уменьшению тревожности, уровня стресса и фрустрации в различных ситуациях, достаточно часто возникающих в образовательной среде. Ребенку необходимо представлять четкую

последовательность событий, происходящих с ним в этой учебной среде, их временную протяженность, длительность и внешние границы. Для структурирования учебного времени педагоги могут использовать в работе различные гаджеты, электронные таймеры, песочные часы, что позволит избежать усиления проявлений симптоматики расстройств, агрессивного и аутоагрессивного поведения.

Учитывая специфику переработки поступающей информации, особенности освоения навыков, педагоги должны постоянно задумываться о доступности материала, который должен усвоить обучающийся с РАС, об его адаптации. Это достигается путем варьирования объема изучаемого материала, его глубины, увеличения длительности изучения отдельных трудных для ребенка тем, снижения темпа подачи материала, обеспечения его структурной простоты.

Планируя и организуя учебную деятельность такого обучающегося, важно учитывать наличие у него высокой психической пресыщаемости и быстро наступающего физического утомления. Поэтому нужно организовывать индивидуальный адаптированный ритм учебных занятий, предоставляя возможности своевременного переключения и отдыха, выхода из общего ритма.

Учитывая непредсказуемость динамики расстройств аутистического спектра, специалисты должны постоянно отслеживать, насколько избранная ими педагогический подход к включению ребенка в созданную ими образовательную среду соответствует его возможностям, каковы причины появляющихся у него учебных трудностей.

Образовательная среда, в которую включается такой обучающийся, должна иметь гибкую структуру, которая позволит оптимальным образом учитывать его особые образовательные потребности, обеспечивая необходимый объем психолого-педагогической поддержки.

Как правило, детям с аутизмом сложно правильно интерпретировать намерения других людей, их мысли и чувства [2]. Наличие такого рода особенностей у детей нередко приводит к возникновению проблем во взаимодействии с нормотипичными сверстниками. Решение данной проблемы требует проведения специальной работы по формированию толерантного отношения детей друг к другу, формированию позитивного психологического климата в классе, развитию инклюзивных ценностей у всех участников образовательного процесса. Совместно с психологом учитель должен проводить различные мероприятия (совместные экскурсии, проекты, классные часы), направленные на формирование принимающего и безопасного психологического климата в детском коллективе. От педагога во многом зависит успешность создания психологически комфортной образовательной среды, доброжелательной атмосферы в классе. Важно учить детей конструктивно разрешать конфликтные ситуации, взаимодействовать в команде, работать в паре.

Успешное включение ребенка с РАС в инклюзивную образовательную среду невозможно без согласованной работы специалистов и близких ребенка. Известно, что несоординированные позиции взрослых, различные конфликтные моменты в семье и школе могут серьезно влиять на психическое состояние ребенка, значительно ухудшая его. Поэтому особое внимание обращается на работу по формированию правильной позиции родителей по отношению к школе, ее учебным и социальным требованиям. Семья – это тот мир, в котором не только протекает жизнь ребенка, но и формируются его нравственные качества, отношение к людям, представления о характере межличностных связей [10]. Именно там ребенок учится выстраивать свою коммуникацию с другими, приобретает ценный практический опыт социального взаимодействия.

Семья для ребенка с аутизмом является первой и основной школой человеческих отношений. Поэтому одним из важных направлений в деятельности педагогов образовательной организации является информационная и психолого-педагогическая поддержка родителей. Родителям часто бывает трудно сориентироваться в выборе наиболее подходящего и продуктивного педагогического подхода к их ребенку, особенно в ситуации получаемой неоднозначной, а порой недостоверной, информации о разнообразных методах коррекционной помощи детям данной категории.

Специалисты являются проводником научно-обоснованного взгляда на проблемы ребенка, связанные с процессом обучения, и задать правильный вектор в информационном пространстве. Родители должны знать, что они могут получить от педагогов поддержку и помощь, в которой нуждается не только ребенок, но и семья в целом. При этом необходимо стремиться к тому, чтобы информация, которую получают родители от разных специалистов (учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда, и др.) была согласованной и способствовала бы росту их воспитательной компетентности и информационной осведомленности.

Таким образом, инклюзивное образование - это изменение самой образовательной организации, школьной культуры в целом, системы отношений всех участников образовательного процесса. Его организация требует определенных ресурсов: средства на организацию и адаптацию образовательной среды, наличие междисциплинарной команды профессионально подготовленных специалистов, эмоциональной включенности педагогов, вовлеченных в процесс сопровождения таких детей, их тесное сотрудничество с семьей ребенка. При грамотном подходе к решению данного вопроса ребенок с РАС постепенно становится социально адаптированным и более самостоятельным.

Список литературы

1. Богдашина О.Б. Особенности сенсорного восприятия при аутизме: введение в проблему// Сибирский вестник специального образования (www.sibsedu.kspu.ru) - 2012. - №2(6). - С. 13-23.

2. Борисова Н.В., Розенблюм С.А., Шаргородская Л.В. Психолого-педагогическая помощь школьнику с РАС в основной школе. Методические рекомендации к проведению коррекционных курсов // М.: 2020, ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» [Электронный ресурс]. URL: <https://ikprao.ru/metodicheskie-rekomendacii/soderzhanie-1> (дата обращения: 14.10.2024).

3. Делани Т. Развитие основных навыков у детей с аутизмом. Екатеринбург: Рама-Паблишер, 2014.

4. Манелис Н.Г., Аксенова Е.И., Богорад П.Л., Волгина Н.Н., Загуменная О.В., Калабухова А.А., Панцырь С.Н., Феррои Л.М. Формирование жизненных компетенций у обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие/ Под общ. ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. - 57 с.

5. Морозов С.А. Комплексное сопровождение лиц с расстройствами аутистического спектра. - Самара: «Медиа-Книга», 2015. -540 с.

6. Никольская О.С. Аутизм лечится общением// Аутизм и нарушения развития. 2016. Т.14. № 4. - С. 35-38.

7. Педагогика и психология инклюзивного образования: учебное пособие; под ред. Д.З. Ахметовой; – Казань: Изд-во «Познание» Института экономики, управления и права, 2014. – 276 с.

8. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ.ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. - 125с.

9. Семаго Н.Я, Семаго М.М. Создание специальных условий для детей с расстройствами аутистического спектра в общеобразовательных учреждениях: Методический сборник // Под ред. Самсоновой Е.В. — М.: МГППУ, 2012. - 56 с.

10. Ткачёва В.В. Семья ребенка с ограниченными возможностями здоровья: диагностика и консультирование. - М.: Национальный книжный центр, 2014. -160 с.

11. Шаргородская Л.В. Создание специальных образовательных условий обучения в начальной школе детей с расстройствами аутистического спектра. Динамическая модель интеграции/Л.В. Шаргородская// Альманах института коррекционной педагогики РАО. – 2018. – № 34. [Электронный ресурс]. URL: <https://alldf.ru/ru/articles/almanac-34/the-creation-ofspecial-educational-conditions-for-learning-in-elementary-school-children-withautism-spectrum-disorders-dynamic-model-of-integratio> (дата обращения: 14.10.2024).

УДК 378.016:51+378.147+373.311.24

Слюнко Татьяна Викторовна,

SPIN-код: 6570-9832

ORCID ID <https://orcid.org/0000-0002-6455-6118>

Уральский государственный педагогический университет,
620091, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26.

e-mail: kameneva1989@mail.ru

старший преподаватель

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: студенты-педагоги; подготовка будущих учителей; учителя начальных классов; математическая компетентность; цифровая образовательная среда; цифровые технологии; методика преподавания математики.

АННОТАЦИЯ: в данной статье представлено содержание профессиональной математической подготовки будущих учителей начальной школы. Рассматриваются понятия профессиональной готовности педагога, математическая компетентность учителя начальной школы. Приведены некоторые аспекты формирования математической готовности будущих педагогов начальной школы в процессе изучения предметов математического цикла с применением цифровых образовательных средств.

Slyunko Tatyana Viktorovna,

SPIN-код: 6570-9832

ORCID ID <https://orcid.org/0000-0002-6455-6118>

Ural State Pedagogical University

Russia, Ekaterinburg.

e-mail: kameneva1989@mail.ru

Senior lecturer at the Department of Pedagogy and Psychology of Childhood

MATHEMATICAL TRAINING OF FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS IN A MODERN DIGITAL ENVIRONMENT EDUCATIONAL ENVIRONMENT

KEYWORDS: professional readiness; mathematical competence; future teachers; professional training of students; digital educational environment; digital resources.

ABSTRACT: this article presents the content of the professional mathematical training of future primary school teachers. The concepts of professional readiness of a teacher, mathematical competence of an elementary school teacher are considered. Some aspects of the formation of mathematical readiness of future primary school teachers in the process of studying subjects of the mathematical cycle using digital educational tools are presented.

Проблема применения цифровых ресурсов в образовательном процессе исследуется довольно давно. Однако за последние годы интерес к ней существенно возрос. Так пандемия COVID-19 и последующий переход на дистанционное обучение вместе сделали цифровые сервисы обязательным условием организации образовательного процесса. Это косну-

лось и системы высшего образования. ВУЗы активно внедряют в свою деятельность дистанционное образование и цифровые образовательные ресурсы.

Какие бы изменения не происходили в системе образования главным в их осуществлении на практике выступает педагог. Он должен обладать необходимым уровнем профессионализма для решения поставленных перед ним задач. В связи с этим появляется необходимость изменения педагогической подготовки учителей начальной школы, ее ориентировки на самостоятельный поиск новых, нестандартных решений с использованием современных технологий и инструментов, которые помогут сформировать у педагогов опыт эффективного мышления и продуктивной деятельности [11,12 с 293].

В научной литературе «профессиональная компетентность» является предметом изучения у И. В. Ильина, Н. В. Кузьмина, А. А. Маркова. Н. С. Шаблыгина и др. исследователей. Они подчеркивают разные стороны этого понятия. В силу этого на первый план выходят либо знания, опыт, либо качества личности, либо аспект профессионализма [1,2].

Качественная профессиональная подготовка будущего педагога сочетает в себе знание предмета, методики и дидактики преподавания, владение умениями и навыками, а также различными приемами и средствами саморазвития, самосовершенствования. Авторы выделяют 4 вида профессиональной компетентности. *Деятельностная* представляет собой владение деятельностью на высоком профессиональном уровне (наличие специальных знаний и способность применить их непосредственно на практике). *Социальная* подразумевает владение способами совместной профессиональной деятельности и сотрудничества (общепринятыми в профессиональных кругах приемами коммуникации). *Личностная* способность самовыражения и саморазвития, и умение предотвращать профдеформацию, способность планировать свою профессиональную деятельность, самостоятельно принимать решения, видеть проблему и пути ее устранения. *Индивидуальная* включает в себя владение приемами саморегуляции, стремление к профессиональному росту, а также наличие устойчивой профессиональной мотивации.

Стремительное развитие общества диктует повышенные требования к уровню образования на всех его ступенях, в том числе и на ступени начального образования. В последние годы растет число работ, посвященных различным аспектам применения цифровых инструментов в области математического образования: разработка и примеры цифровых заданий по математике для выполнения на компьютерах или планшетах, использование цифровых тренажеров, применение цифровых технологий в оценивании и диагностике учебных достижений и т.д. кроме того это использование цифровых образовательных ресурсов для повышения наглядности учебного материала и организации самоконтроля результатов обучения. К

таким ресурсам относят видеоролики, слайды, динамические модели, тренировочные упражнения. [4, 8, 14, 15].

Говоря о позитивном потенциале цифровизации, Л.В. Воронина отмечает, что использование цифровых образовательных ресурсов предполагает множество вариантов проектирования образовательного процесса в школе. Сочетание реальных и виртуальных средств обучения позволяет учителям передавать знания как непосредственно, так и опосредованно. Цифровое образование даёт возможность получать новую информацию в любом месте. Интернет – базис процесса цифровизации, а различные устройства для ввода и вывода информации, то есть всевозможные гаджеты, являются инструментом данного процесса [6,15]. Таким образом, неотъемлемой частью является их применение и использование в математической подготовке учителей начальной школы.

Основная деятельность педагога начальной школы учебная. Так в начальной школе ведутся разные учебных предметы и одним из основных является математика. Поэтому важное место в подготовке учителей начальных классов должна занимать математическая составляющая. Теоретические и практические аспекты математической подготовки педагога были освещены в работах таких авторов как О.В. Лешер, В.П. Матвейкиной, М.Л. Палеевой, В.Г. Плаховой и других [9,10].

Определяя математическую компетентность субъекта образования О.В. Лешер говорит о ней, как о профессиональном качестве. А именно «интегративное качество, основывающееся на развитой самостоятельной познавательной деятельности, на математических знаниях, умениях, навыках, характеризующее готовность и способность применять и совершенствовать их на практике» [9, с. 103].

В структуре математической подготовки выделяют такие компоненты:

- математические знания и умения,
- математическое мышление,
- стремление к постоянному самообразованию и самосовершенствованию в изучении предмета «математика»,
- опыт профессионально-ориентированной математической деятельности [10, с. 115].

Таким образом, подготовка будущих педагогов отражает не только высокий уровень знаний по математике, а также и опыт самостоятельной практической деятельности по применению самих знаний. Также для успешной подготовки учителя начальных классов необходим творческий подход к преподаванию [5].

Математическая подготовка будущих учителей начальных классов происходит в процессе овладения ими учебных дисциплин математического цикла: «Математика» и «Методика обучения математике». Целью

этих курсов является формирование у студентов составляющих методической компетентности в обучении младших школьников математике.

Изучение данных курсов ведется через лекционные и практические занятия как непосредственно на аудиторных занятиях в вузе, так и с применением дистанционных образовательных технологий. Поэтому мотивация и активность студентов в процессе обучения выступает важным условием в качественном овладении ими будущей профессией. Для повышения активности студентов на практических занятиях при изучении данных дисциплин мы учим работать их с таким средством обучения как интерактивная визуализация.

Интерактивная визуализация – это вид наглядного материала, который обращён на решение задач обучения: образовательную, развивающую и воспитательную. Он включает в себя такие компоненты: *эмоциональный* - это чувственная включенность в процесс, *информативный* – предполагает умение найти, проанализировать и обработать необходимую информацию, *продуктивно-деятельностный* – это непосредственное изготовление материала, на основе полученной информации и *рефлексивный*, включающий в себя оценку полученного результата, а также внесение при необходимости каких-либо коррективов. Такая визуализация позволяет работать с большими массивами информации и знаний, представлять их наглядно и доступно. Одним из важных преимуществ визуализации выступает простота и возможность быстрого восприятия и переработки учебной информации аудиторией [13].

Рассмотрим возможности ее применения с использованием цифровых ресурсов на примере изучения геометрического материала в рамках дисциплины «Методика обучения математике». На занятиях, которые посвящены геометрическому материалу, студентам предлагается специальные задания, выполнение которых с использованием интерактивной визуализации и цифровых ресурсов способствуют формированию математической компетентности.

Выделяются следующие этапы формирования геометрических представлений у младших школьников.

На первом этапе происходит знакомство с фигурой (выделение фигуры из множества других геометрических фигур, введение или уточнение названия фигуры).

На втором этапе ведется работа с пространственным расположением фигуры (нахождение (в окружающей обстановке, узнавание по описанию) предметов сходных по форме с изучаемой фигурой, выделение всевозможных свойств изучаемой фигуры, отделение существенных свойств от несущественных, фиксирование существенных свойств фигуры, распознавание модели фигуры, представленной в разных ракурсах, в том числе 3D модели и виртуальные).

На третьем этапе происходит работа с построением фигуры (из различных материалов, и построение при помощи цифровых инструментов).

На четвертом этапе идет работа с параметрами и величинами геометрических фигур (закрепление существенных свойств понятия через выполнение упражнений, в основе которых лежат анализ и синтез, подведение под понятие, т.е. выполнение заданий, позволяющих определить, относится данный предмет к понятию или нет, выполнение различных, вычислительных действий, связанных с изучаемой фигурой (нахождение длины, периметра, площади и т.д.).

В соответствии с этими этапами работа по применению интерактивной визуализации с использованием цифровых ресурсов может осуществляться следующим образом.

Применение цифровых ресурсов при изучении раздела «геометрия» в курсе «Методика обучения математике»

Этап	Продукт интерактивной визуализации	Пример задания с использованием цифрового ресурса
Первый	Инфоргафика	Используя ресурс https://quizlet.com/ru создайте карточку любой геометрической фигуры, которая будет отражать все ее признаки.
Второй	Интеллект-карта	Используя ресурс https://www.mindomo.com/ составьте интеллект-карту о геометрической фигуре.
Третий	Видео-инструкция	Используя ресурс https://www.veed.io/ru-RU программа-для-инструкций создайте видео-инструкцию по построению геометрической фигуры.
Четвертый	Онлайн-тренажер	Используя ресурс https://wordwall.net/ru создайте онлайн тренажер по решению задач по конкретной геометрической фигуре (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).

При выполнении заданий на каждом из этапов необходимо соблюдать определенные условия. А именно это *мотивация* студентов, она говорит о готовности решать поставленные перед будущими педагогами задачи с творческим подходом и отражает понимание для чего они ее выполняют. *Усвоение предметного содержания*, оно заключается в решении поставленной задачи, а также представлении результата этого решения.

Оценка результата деятельности, включает в себя решение образовательных задач, и рефлексию собственных действий студентов по решению поставленных задач, а также пути улучшения полученного на данном этапе обучения результата.

Таким образом, говоря о подготовке учителя начальных классов в системе высшего образования, важно понимать то, что успешное продвижение вперед предполагает стабильность и преемственность, разумное сочетание традиций с современными возможностями, которые неизбежно будут внедряться, встраиваться в систему образования. Профессиональная подготовка будущих педагогов начальной школы включает в себя математические знания и умения, математическое мышление, стремление к постоянному самообразованию и самосовершенствованию в изучении предмета «математика», и конечно опыт профессионально-ориентированной математической деятельности. Наиболее благоприятными для формирования такого опыта выступают практические занятия со студентами на дисциплинах «Математика» и «Методика обучения математике, на которых они учатся работать с различными цифровыми образовательными средствами.

Список литературы

1. Бажан З.И., Математическая компетентность будущих учителей начальных классов: теоретико-практический аспект формирования// – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2020. – Вып. 66. – Ч. 2. С. 30-32 [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/matematiceskaya-kompetentnost-buduschih-uchiteley-nachalnyh-klassov-teoretiko-prakticheskiiy-aspekt-formirovaniya> (дата обращения: 5.03.2024.)
2. Барышникова, И. Е. Профессиональная компетентность: методология вопроса / И. Е. Барышникова // Научные труды Северо-Западного института управления РАНХиГС. – 2012. – Т. 3, № 3(7). – С. 27-40.
3. Булычев В. А. 1С:Математический конструктор» и виртуальные лаборатории по математике в Московской электронной школе // Новые информационные технологии в образовании. Сборник научных трудов 20-й международной научно-практической конференции. Ч. 2. М.: 1С-Паблишинг, 2020. С. 212–216.
4. Вавилов Н. А. Компьютер как новая реальность математики. I. Personal account // Компьютерные инструменты в образовании. 2020. № 2. С. 5–26
5. Вергелес, Г. И. Подготовка учителя начальных классов: от истоков в будущее / Г. И. Вергелес, О. А. Граничина // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2018. – № 188. – С. 12-21.
6. Воронина, Л. В. Организация образовательного процесса на уроках математики с использованием цифровых тренажеров / Л. В. Воронина, В. В. Артемьева, Е. А. Утюмова // Современный учитель - взгляд в будущее : сборник научных статей по итогам Международного научно-образовательного форума, Екатеринбург, 14–17 ноября 2023 года. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2023. – С. 106-115.
7. Евтыхова Н.М., Буркова Л.Л. Некоторые аспекты цифровизации в методико-математической подготовке будущих учителей начальных классов //Вестник

Майкопского государственного технологического университета. 2022. Том 14, № 3. С. 66-74

8. Лебедева, Н. А. Использование цифровых заданий при обучении математике в школе / Н. А. Лебедева, Т. А. Чернецкая // Информатика в школе. - 2021. - № 8 (171). - С. 37-52.

9. Лешер О.В., Сергеева Е.В. Модель развития математической компетентности студентов технических вузов в процессе математической подготовки // Вести. Челяб. Гос. Пед. ун-та, 2010. – № 5. – С. 101-109.

10. Матвейкина В.П. Модель формирования математической компетентности студентов университета // Вести. Оренбург. гос. ун-та, 2012. – № 2. – С. 115-121.

11. Рудакова, О. А. Акмеологический тренинг как форма повышения квалификации учителей начальных классов / О. А. Рудакова // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – № 2(99). – С. 307-309. – DOI 10.24412/1991-5497-2023-299-307-309.

12. Рудакова, О. А. Развитие профессионализма педагога начального образования как акмеологическая категория / О. А. Рудакова // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 78-1. – С. 279-282. – EDN YQBFIO.

13. Слюнко Т.В. Интерактивная визуализация в образовательном пространстве вуза // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ. -2024. -№07/2. -С. 80-83

14. Строков, А. А. Цифровизация образования: проблемы и перспективы / А. А. Строков // Вестник Мининского университета. – 2020. – Т. 8, № 2. – С. 15.

15. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования : кол. монография / под ред. А. Ю. Уварова, И. Д. Фрумина. – М. : Издательский дом Высшей школы экономики, 2019. –344 с.

УДК 371.14+377. 5

Сосницкая Наталья Леонидовна,

SPIN-код: 6830-6597

доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой высшей математики, физики и методики преподавания физико-математических дисциплин, Мелитопольский государственный университет; 272312, Россия, г. Мелитополь, пр-т Б. Хмельницкого, 18; sosnickaya19@rambler.ru

Макарова Инна Кирилловна,

аспирант 3 курса. Мелитопольский государственный университет; 272312, Россия, г. Мелитополь, пр-т Б. Хмельницкого, 18; keirarubaschkina@yandex.ru

**РОЛЬ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ЦЕНТРОВ И ЦЕНТРОВ
НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА В НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОМ
СОПРОВОЖДЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: научно-методические центры; непрерывное повышение профессионального мастерства; научно-методическое сопровождение; педагоги; педагогическая деятельность; дополнительное педагогическое образование; повышение квалификации педагогов.

АННОТАЦИЯ. В статье раскрывается необходимость и актуальность создания единых Научно-методических центров и центров непрерывного повышения профессионального мастерства с учетом выполнения федеральных задач и сопроводительной роли педагогов для максимально эффективного и своевременного выполнения задач в сфере образования. Рассматриваются дальнейшие пути развития Научно-методических центров и дополнительного предобразования, выделяются основные принципы их деятельности. Указана аналитическая и консультационная роль центров, а также раскрыта роль тьюторства как неотъемлемой части эффективной и целенаправленной работы центров.

Sosnickaya Natalya Leonidovna

SPIN-код: 6830-6597

doctor of pedagogical sciences, professor, head of the department of higher mathematics, physics and methods of teaching physical and mathematical disciplines,

Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education

«Melitopol State University»;

e-mail: sosnickaya19@rambler.ru

Makarova Inna Kirillovna

Postgraduate student of 3 years of study

Federal State

budget educational

institution of higher education

"Melitopol

State University"

272312, Zaporizhia region,

Bogdan Khmelnytsky ave., 18

Russia

THE ROLE OF SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL CENTERS AND CENTRAL RESEARCH INSTITUTES IN THE SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL SUPPORT OF PEDAGOGICAL ACTIVITIES

KEYWORDS: scientific and methodological centers; pedagogical activity; additional pedagogical education; professional development of teachers; educational routes

ABSTRACT. The article reveals the necessity and relevance of creating unified scientific and methodological centers and centers for continuous professional development, taking into account the fulfillment of federal tasks and the accompanying role of teachers for the most effective and timely fulfillment of tasks in the field of education. Further ways of development of scientific and methodological centers and additional pre-education are

considered, the basic principles of their activity are highlighted. The analytical and consulting role of the centers is indicated, as well as the role of tutoring as an integral part of the effective and purposeful work of the centers.

Формирование новой культуры в образовательной среде, изменение философской и образовательной парадигмы, новый взгляд на технологию образовательной среды – изменения, которые происходят в настоящее время в системе образования [12]. Повышение квалификации педагогических сотрудников - неотъемлемая часть изменений педагогического процесса. Педагог - это системная единица динамично изменяющегося общества, поэтому очень важно осознавать приобщенность к целенаправленному подходу в рамках повышения педагогического мастерства [14]. Для этого на территории Российской Федерации обеспечивается организация единых Научно-методических центров и центров непрерывного повышения профессионального мастерства (далее - ЦНППМ) педагогических работников, как, например, Федеральный проект «Современная школа» в рамках национального проекта «Образование» [9]. Задача и функция этой образовательной структуры состоит в создании высокоэффективных условий с целью внедрения новейших методик и формирования таких организационных направлений, которые бы воспитывали мощный кадровый потенциал в системе образования РФ [7]. Такие Центры и единое информационное пространство оказывает важнейшую сопроводительную роль в освоении дополнительных программ профессионального толка, как то:

- повышение квалификации и программы переподготовки;
- формирование образовательных маршрутов для того, чтобы исключить необходимость дефицита педагогов и управленцев;
- обеспечить повышение квалификации и профессионального мастерства педагогов и управленцев;
- обеспечить функциональное единство педагогической структуры [10].

Переход на новые образовательные динамичные модели функционирования методической поддержки с целью внедрения программ, технологий, методик, педагогического сопровождения – важнейшие условия создания таких Центров сопровождения педагогической деятельности [11].

Данное направление следует развивать:

- путем создания единой системы методических консультаций через Интернет-сеть;
- популяризации наиболее эффективных, заранее проверенных на практике, педагогических и управленческих методик;
- выявления и внедрения в педагогическую деятельность наиболее эффективных практик;
- создания Интернет-сети региональной с целью сопроводительной поддержки [4].

Потребность и актуальность педагогических центров продиктована необходимостью в максимально сжатые сроки донести до педагогических коллективов актуальные и насущные проблемы и задачи Федеральной образовательной системы, а также проинформировать о дополнительных возможностях, повышении квалификации, дополнительного образования и профессионального роста для педагогов [13]. Дополнительное программное обеспечение сможет помочь педагогам познакомиться с последними новейшими учебными разработками и материалом, оборудованием, которые наилучшим образом позволят достичь высоких результатов обучения на местах, повысить качество знаний и умений учеников и студентов, даст возможность развивать функциональную и цифровую грамотность и в целом ускорить трансформацию образовательного российского пространства с целью формирования социально зрелой личности как единицы прогрессивного общества.

Так называемое «горизонтальное обучение», наставничество позволит вовремя и чётко донести необходимую информацию на местах, своевременно выявлять и устранять отсутствие необходимых кадровых запросов, своевременно оказывать необходимую профессиональную консультационную помощь, выявлять образовательные потребности и при необходимости максимально быстро их устранять, координируя муниципальные методические службы, расширяя их функционал и влияние. Однако следует помнить, что функционал данных Центров должен оставаться на уровне координаторов, не более, так как постоянно обновляющаяся образовательная система требует полной согласованности с Центром принятия решений по части информации, консультаций, организации и аналитики образовательной деятельности.

Роль Центров на сегодняшний день многофункциональна. Кроме образовательной деятельности, они нацелены на выполнение естественно-научных, технических и технологических задач в качестве педагогических лабораторий на базе образовательных учреждений (как пример - детский технопарк «Кванториум») с целью популяризации Федеральных проектов, в частности, координатора таковых, а также с целью оказания методической и организационной поддержки [8].

Выделим основные принципы деятельности научно-методических центров и ЦНППМ:

- *принцип индивидуального подхода* подразумевает построение индивидуальных педагогических маршрутов на основе заранее выявленных профессиональных компетенций;
- *принцип варьирования* предполагает выбор форм и методов повышения квалификации;
- *принцип оперативной доставки информации и взаимодействия*, адресного реагирования на необходимые запросы управленческих и педагогических коллективов;

- *принцип наставничества*, предполагающий непрерывное обучение и профессиональный уровень и готовность педагогических работников обеспечить необходимый функционал для достижения повышения качества и результатов образования;

- *принцип взаимозаменяемых форм работы* на основе индивидуальных консультаций и групповых объединений. Эта форма работы предполагает участие в различных группах наставников, что предусматривает сбор максимального объема информации в короткие сроки;

- своевременное информирование педагогов об инновационных формах работы предполагает еще один максимально важный принцип – *принцип доступности и открытости* на разных уровнях образовательной системы – как Федеральной, так и региональной;

- *принцип «опережения»* повышения квалификации педагогических работников и управленцев, предполагающий прогнозирование методических рекомендаций, реализацию образовательных идей с перспективой на долгий или средний сроки [2].

Анализируя необходимость создания Научно-методических центров и ЦНППМ в научно-методическом сопровождении педагогической деятельности следует отметить их аналитическое направление [15], которое призвано в максимально сжатые сроки:

- провести необходимую диагностику и анализ «точек роста» - педагогических и управленческих дефицитов;

- изучить и проанализировать работу методических организаций, служб и отдельных педагогов, сообществ, с целью определения уровня и направления методических задач;

- выявить и определить трудности по выявлению функциональной и цифровой грамотности учащихся;

- определить ближайшие необходимые требования педагогических сотрудников с целью повышения квалификации и профориентации;

- выявить существующие трудности в освоении методических программ для дальнейшего информирования разработчиков курсов с целью устранения недочетов в программировании и разработке;

- обобщить данные единого информационного федерального источника с целью управления и развития кадрового профессионализма педагогов и управленцев;

- изучить и распространить обобщенный передовой педагогический опыт для выполнения наиболее важных и значимых образовательных задач [3].

Не менее важна роль центров как консультационных пунктов с целью:

- сопровождения педагогическими работниками в рамках наставничества и проведения необходимых консультаций по интересующим и волнующим темам или темам индивидуального образовательного маршрута;

- проведения консультаций, касающихся вопросов эффективного методического обеспечения;

- консультирования и сбора информации в рамках сетевого сотрудничества с интересующими образовательными системами.

Информационная поддержка центров касательно вновь созданных программ дополнительного педагогического образования федерального уровня также неocenима., ведь наладить совместную деятельность с организациями, службами и учреждениями различных направленностей в процессе непрерывной педагогической деятельности важно и необходимо для решения масштабных задач на государственном и региональном уровнях [15]. Такая форма работы позволит реализовывать программы дополнительного образования в связке с другими образовательными программами: олимпиады, конкурсы, вебинары, перекрестные уроки, семинары и т.п. [1]. Такой подход направлен на индивидуальную работу, что предполагает стажировку как форму обучения, с целью реализации ее результатов в дальнейшую педагогическую работу. Неформальное образование, предполагающее обмен опытом с представителями и носителями передовых педагогических практик, - еще один немаловажный эффективный вектор в позитивном смысле создания и развития Центров [5].

Важнейшую роль в рамках проекта создания Научно-методических центров и ЦНППМ в научно-методическом сопровождении педагогической деятельности играет тьюторство – сопровождение и консультирование на протяжении обучения опытными учителями и руководителями [6]. Обычно это специально обученные и регулярно обучаемые сотрудники, которые помогают в определенные сроки, с учетом формата программ, решить образовательные программы и достичь результата.

Таким образом, создание Научно-методических центров и ЦНППМ в научно-методическом сопровождении педагогической деятельности крайне важно и многоаспектно в рамках предъявления к преподавателю таких требований и качеств, которые бы помогли максимально адаптироваться к новым реалиям, сформировать необходимые качества и способности для комфортного существования в социальных условиях, преодолеть трудности и дать возможность формировать новое пространство в образовательной системе. Многофункциональность научно-методического сопровождения поможет осуществить и наполнить педагогический процесс уникальными работками и высоким качеством, что будет способствовать всестороннему развитию педагога.

Список литературы

1. Алексеев С. В., Толочко Е. И. Интеграция школьного и дополнительного образования как интеграция их образовательных сред // Педагогический журнал Башкортостана. 2016. №1 (62). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-shkolnogo-i-dopolnitelnogo-obrazovaniya-kak-integratsiya-ih-obrazovatelnyh-sred> (дата обращения: 15.10.2024).

2. Базаева Ф. У. Потенциал методического сопровождения профессиональной деятельности педагогов в условиях образовательного учреждения // Проблемы современного педагогического образования. 2023. №78-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/potentsial-metodicheskogo-soprovozhdeniya-professionalnoy-deyatelnosti-pedagogov-v-usloviyah-obrazovatelno-uchrezhdeniya> (дата обращения: 15.10.2024).

3. Барабашкина Е. В., Трифанова А. А., Филатова О. Н. Педагогический кванториум как средство создания инновационного образовательного пространства. 2022. №74-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskiy-kvantorium-kak-sredstvo-sozdaniya-innovatsionnogo-obrazovatelno-prostranstva> (дата обращения: 15.10.2024).

4. Бенко Е. В., Томин Б. П. Дашборд как эффективный инструмент анализа данных в системе образования // Научно-методическое обеспечение оценки качества образования. 2023. №1 (17). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dashbord-kak-effektivnyy-instrument-analiza-dannyh-v-sisteme-obrazovaniya> (дата обращения: 15.10.2024).

5. Загладина Х.Т. Неформальное образование как важнейший фактор социализации детей и подростков в современной России // Образовательная политика. 2014. №2 (64). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/neformalnoe-obrazovanie-kak-vazhneyshiy-faktor-sotsializatsii-detey-i-podrostkov-v-sovremennoy-rossii> (дата обращения: 15.10.2024).

6. Иванов М. А., Ершова Н. В. Горизонтальное обучение руководителей образовательных организаций как средство повышения их эффективности // Проблемы современного педагогического образования. 2021. №71-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gorizontalnoe-obuchenie-rukovoditeley-obrazovatelnyh-organizatsiy-kak-sredstvo-povysheniya-ih-effektivnosti> (дата обращения: 15.10.2024).

7. Ильина Л. Н., Соколова И. И. Организационно-педагогические функции учебного центра предприятия в решении новых задач корпоративного обучения // ЧиО. 2018. №4 (57). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsionno-pedagogicheskie-funksii-uchebnogo-tsentra-predpriyatiya-v-reshenii-novyh-zadach-korporativnogo-obucheniya> (дата обращения: 15.10.2024).

8. Ильясов, Д.Ф. Педагогическая деятельность в условиях перехода на федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования. Методические рекомендации / Д.Ф. Ильясов, А.А. Севрюкова. – Челябинск: Изд-во ООО «ПРОНТО», 2011.

9. Косолапова Л. А., Пигарева Н. Г., Шемелина А. Н. Организационно-методические условия сопровождения профессионального развития педагогов с тьюторскими компетенциями // Вестник ПГГПУ. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. 2019. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsionno-metodicheskie-usloviya-soprovozhdeniya-professionalnogo-razvitiya-pedagogov-s-tyutorskimi-kompetentsiyami> (дата обращения: 15.10.2024).

10. Кузьмин П. В. Подходы к формированию системы управления профессиональным развитием работников образования // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2022. №3 (63). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/podhody-k-formirovaniyu-sistemy-upravleniya-professionalnym-razvitiem-rabotnikov-obrazovaniya> (дата обращения: 15.10.2024).

11. Ленкова, А.А. Диагностика профессиональных затруднений и потребностей педагога как основание проектирования персонализированной программы повышения квалификации / А.А. Ленкова, О.В. Петрова // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров (Научно-теоретический журнал). – 2012. – № 4 (13). – Челябинск: ЧИППКРО. – С. 92-100.

12. Лотман Ю. М. Культура как коллективный интеллект и проблемы искусственного разума (доклад). М.: РАН, 1977. 18 с. (АН СССР Науч. совет по комплексной проблеме «Кибернетика». Междунар. Совещ. По искусств. Интеллекту. Предварит. публ. 4).

13. Неумосева-Колчеданцева Е. В. Сопровождение развития педагогов в контексте непрерывного образования // Известия ВГПУ. 2022. №10 (173). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/soprovozhdenie-razvitiya-pedagogov-v-kontekste-nereruzvno-go-obrazovaniya> (дата обращения: 15.10.2024).

14. Никитина Е.Ю., Афанасьева О.Ю., Федотова М.Г. Повышение квалификации и профессиональная компетентность преподавателя высшей школы // Вестник ЮУрГГПУ. 2020. №7 (160). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/povyshenie-kvalifikatsii-i-professionalnaya-kompetentnost-prepodavatelaya-vysshey-shkoly> (дата обращения: 15.10.2024).

15. Сухоруков К. Ю., Бобров Л. К. Информационная поддержка процессов разработки программ дополнительного образования: постановка задачи // Вестник НГУЭУ. 2014. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionnaya-podderzhka-protsessov-razrabotki-programm-dopolnitelnogo-obrazovaniya-postanovka-zadachi> (дата обращения: 15.10.2024).

УДК

Сосницкая Наталья Леонидовна,

SPIN-код: 6830-6597

доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой высшей математики, физики и методики преподавания физико-математических дисциплин, Мелитопольский государственный университет; 272312, Россия, г. Мелитополь, пр-т Б. Хмельницкого, 18; sosnickaya19@rambler.ru

Сергеева Татьяна Анатольевна,

аспирант 3 курса, Мелитопольский государственный университет; 272312, Россия, г. Мелитополь, пр-т Б. Хмельницкого, 18; tasergheeva@gmail.com

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА – РУКОВОДИТЕЛЕЙ
ТВОРЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА НА ОСНОВЕ
АКСИОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: профессиональная подготовка; профессиональные ценности; профессиональные цели; профессиональные средства; профессиональные отношения; профессиональные знания

АННОТАЦИЯ. Авторы уделяют особое внимание профессиональной подготовке специалистов среднего звена – руководителей творческого коллектива на основе аксиологического подхода. Проводит осмысление ценностей, ориентацию на них в процессе профессиональной подготовки специалистов, способных к всестороннему развитию и совершенствованию в профессиональной деятельности.

Sosnitskaya Natalia Leonidovna,

doctor of pedagogical sciences, professor, head of the department of higher mathematics, physics and methods of teaching physical and mathematical disciplines,
Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Melitopol State University»;
Russia, Melitopol.

Sergeeva Tatyana Anatolyevna,

3rd year postgraduate student of the Melitopol State University;
Russia, Melitopol.

PROFESSIONAL TRAINING OF FUTURE MID-LEVEL SPECIALISTS - HEADS OF A CREATIVE TEAM BASED ON AN AXIOLOGICAL APPROACH

KEYWORDS: professional training; professional values; professional goals; professional tools; professional relationships; professional knowledge

ABSTRACT. He authors pay special attention to the professional training of middle-level specialists - managers of a creative team based on an axiological approach. Conducts an understanding of values, orientation towards them in the process of professional training of specialists, capable of comprehensive development and improvement in professional activities.

На территории Запорожской области, являющейся новым субъектом Российской Федерации, происходят преобразования в профессиональной подготовке специалистов среднего звена, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» [14]. В документе подчеркивается значение профессионального образования для удовлетворения как образовательных, так и профессиональных потребностей специалистов, обеспечения соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды. Профессиональное образование, согласно закону, определяется как «вид образования, который направлен на приобретение обучающихся в процессе освоения основных профессиональных образовательных программ знаний, умений, навыков и формирование компетенции определенных уровня и объема, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной

сфере и (или) выполнять работу по конкретной профессии или специальности»[14].

Соответственно возрастают требования к качеству профессиональной подготовки и личностным характеристикам специалиста среднего звена, актуализируется поиск и внедрение новых подходов к реализации обновленного содержания профессионального образования. Рынок труда объективно требует от личности всестороннего развития, которое бы обеспечивало конкурентоспособность специалиста уже в начале его профессиональной деятельности, и которое становится гарантом его работоспособности и самореализации.

Актуальным в сфере профессиональной подготовки специалистов среднего звена, в том числе, руководителей творческого коллектива, становится аксиологический подход. В философии учение о ценностях и их природе называется аксиологией (от гр. *axios* – ценность, *logos* – учение). Роль ценностей в жизни человека и общества чрезвычайно велика. Именно они определяют те качества человеческого бытия, которые принято называть человеческими. Во все эпохи человек ориентируется на определенные ценности, которые составляют ядро культуры как материальной, так и, нематериальной на каждом историческом этапе.

Само понятие «ценности» с философской точки зрения трактуется как понятие, указывающее на культурное, общественное или личностное значение «Люди не только познают свойства явлений, но и оценивают последние с точки их полезности или вредности для своей жизни. Ценности, в конечном счете, носят общественный характер, возникают в ходе практической деятельности людей. Там, где нет человека, бессмысленно говорить о ценности чего-либо, ценности самой по себе»[8, с.765].

Помимо этого, ценности играют главную роль в формировании и сохранении личности и, в самом широком значении, объединяют принципы, оценки, нормы, правила, значимости и значения, выбираемые человеком в качестве ориентиров и основы своего существования.

Современная политическая, информационная, воспитательная практика требует определенной ясности и в понимании ценностей, их роль и место в мировом развитии, в настоящем и будущем любого общества.

Осмысление ценностей, практическая ориентация на них в профессиональной подготовке специалистов среднего звена, требуют учета современного момента мировой истории, места и роли в нем государства, и проживающих в нём народов.

За последние 30 лет на территории Запорожской области произошел, по сути, «отказ от своих духовных завоеваний. Внедрение в образование и воспитание, в информационную сферу далеко не лучших западных образцов, слепое копирование и перенос их на отечественную почву» [4, с.72]. Теперь пришло время взаимодействия и взаимообогащения славянских культур в педагогическом пространстве.

Современная педагогика имеет в своем понятийном аппарате много традиционных терминов, определяемых по-разному, в зависимости от контекста их применения, поэтому существует необходимость уточнения дефиниций, характеризующих профессиональную подготовку будущих специалистов, а именно, термины «профессиональная подготовка», «профессиональные ценности».

По терминологическому словарю профессиональную подготовку определяют, как систему организационных и педагогических мероприятий, обеспечивающую формирование в личности профессиональной направленности, знаний, навыков, умений и профессиональной готовности [5]. В «Энциклопедии профессионального образования» отмечается, что профессиональная подготовка – это совокупность специальных знаний, навыков и умений, качеств, трудового опыта и норм поведения, обеспечивающих возможность успешной работы по определенной профессии; процесс сообщения, обучающимся, соответствующих знаний и умений [1]. Профессиональная подготовка в педагогической литературе представляет собой процесс формирования совокупности профессиональных знаний, умений и навыков, атрибутов, трудового опыта и норм поведения, обеспечивающих возможность успешной профессиональной деятельности.

Методические и концептуальные основы профессиональной подготовки специалистов заложены в работах таких авторов как: С.В. Анохина, С.Я. Батышев, Э.Ф. Зеер, Е.А.Климов, Т.В. Кудрявцева, О.Е. Кучерова, Л.Л. Миронова, А.М. Новикова, А.М. Павлова, В.А. Петровский, Э.Э. Сыманюк, Ю.П. Поваренков, В.И. Слободчиков, С.И. Тарасова, и др.

Становление специалиста как профессионала рассматривают в своих работах В.В. Игнатова, К.М. Левитан, А.К. Маркова, Л.М. Митина, В.Я. Синенко и др.

Анализ научной литературы показывает, что, использование термина «профессиональная подготовка» связано со спецификой задач развития профессиональных качеств у специалиста в процессе становления его как профессионала. Достижение профессионализма рассматривается, как реализованной способности человека взаимодействовать в определенной профессии с учетом необходимых норм и требований, владеющим методами, средствами своего дела.

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» по виду «хоровое народное пение» определяет цели, ожидаемые результаты, условия и пути реализации образовательного процесса. Оценку качества подготовки выпускника данного направления, данной квалификации Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива и, говоря о данной специальности, невозможно не учитывать ведущие профессиональные ценности.

Профессиональные ценности играют важную роль в жизни каждого человека, определяя их поведение, отношения и мотивацию. Исследователи отмечают, что профессиональное развитие невозможно без формирования системы профессиональных ценностей у будущего специалиста. Профессиональные ценности включают в себя уважение к своей профессии, ответственность за свою работу, стремление к профессиональному росту и саморазвитию. Кроме того, важными являются этические принципы, честность, доверие, справедливость и эмпатия. Важно уметь работать в коллективе, быть отзывчивым и толерантным к другим людям. Профессиональные ценности личностного роста, самоосуществления и самореализации – только в этом случае человек мотивирован к труду более внутренними, чем внешними стимулами и способен воспринимать свою профессиональную деятельность как способ своей жизнедеятельности [2]. В современном мире структура профессиональных ценностей претерпевает значительные изменения, и поэтому обуславливают необходимость систематизации и классификации профессиональных ценностей. З.И. Равкин в своих работах выделяет четыре основные группы профессиональных ценностей: социально-политические, интеллектуальные, нравственные и ценности профессиональной деятельности [16]. И.Ф. Исаев придерживается следующих уровней, на которых существуют профессиональные ценности:

- *общественно-профессиональные ценности*, которые функционируют в масштабе всего общества и концентрируются в общественном сознании в форме морали, религии, философии;

- *профессионально-групповые ценности* представляют собой совокупность идей, концепций, норм, регулирующих профессионально-педагогическую деятельность определенных групп специалистов;

- *индивидуально-личностные ценности* - система ценностных ориентаций личности, отражающих ее целевую и мотивационную направленность. Каждый специалист, ассимилируя общественно-педагогические и профессионально-групповые ценности, строит свою личностную систему ценностей. [16, с. 68].

Взяв за основу классификацию профессиональных ценностей И.Ф. Исаева, в профессиональной подготовке специалиста среднего звена, можно выделить такие аспекты:

- *Ценности-цели* – ценности, раскрывающие значение и смысл целей профессиональной деятельности преподавателя и руководителя творческого коллектива;

- *Ценности-средства* – ценности, раскрывающие значение способов и средств осуществления профессиональной деятельности преподавателя и руководителя творческого коллектива;

- *Ценности-отношения* – ценности, раскрывающие значение и смысл отношений как основного механизма функционирования целостной профессиональной педагогической и творческой деятельности;

- *Ценности-знания* – ценности, раскрывающие значение и смысл психолого-педагогических знаний в процессе осуществления профессиональной деятельности преподавателя и руководителя творческого коллектива;

- *Ценности-качества* – ценности, раскрывающие значение и смысл качеств личности преподавателя и руководителя творческого коллектива: многообразие взаимосвязанных индивидуальных, личностных, коммуникативных, профессиональных качеств личности преподавателя как субъекта профессионально-педагогической деятельности, проявляющихся в специальных способностях: способность к творчеству, способность проектировать свою деятельность и предвидеть ее последствия [16, с. 69-70].

Из выше изложенного, мы убедились в том, что в процессе профессиональной подготовки специалиста среднего звена, будущего руководителя творческого коллектива, аксиологический подход формирует систему общечеловеческих и профессиональных ценностей, определяющих его отношение к миру, к своей деятельности, к самому себе как человеку, и как профессионалу. Аксиологический подход необходим в исследовательской работе культурного наследия, он проводится с целью подготовки к профессиональной деятельности руководителя творческого коллектива.

В истории Отечественной фольклористики важное место занимают исследования особенностей сохранения народных традиций, народных песен, обычаев, обрядов, конкретно взятого региона, конкретно взятой местности. Южная часть Запорожской области имеет свою нишу в истории фольклористики, и эта проблематика ложится в основу исследовательской работы, которую проводят студенты Мелитопольского многопрофильного колледжа (отделение Культура), специализации 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» вид «Народное хоровое пение». Аксиологический подход к исследовательской работе культурного наследия проводится с целью подготовки к профессиональной деятельности руководителей народного творческого коллектива. Психологи утверждают, что наличие значимой работы, благодаря которой люди могут развивать свой творческий потенциал, есть главная социальная потребность личности [15].

Таким образом, профессиональная подготовка будущих специалистов среднего звена – руководителей творческого коллектива в современных условиях связана со спецификой развития профессиональных качеств специалиста, реализацией его способностей на основе профессиональных ценностей, а профессиональные ценности – это те ориентиры, на основе которых человек выбирает, осваивает и выполняет свою профессиональную деятельность. Это также средства, обеспечивающие личностный социально-значимый результат любой профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Батышев С.Я. Энциклопедия профессионального образования : в 3 т. / руководитель авт. кол., науч. и лит.ред. С. Я. Батышев ; науч.-ред. совет: Батышев С. Я. (пред.) [и др.]. - Москва : Рос.акад. образования : Проф. образование, 1999 г. ISBN 5-85449-100-1
2. Гофман А. Б. Традиция, солидарность и социологическая теория. Избранные тексты / Гофман А. Б. - Москва: Новый Хронограф, 2015. - 496 с. ISBN 978-5-94881-293-9
3. Губский Е.Ф. Кораблева Е.Ф. Лутченко В.А. Философский энциклопедический словарь / ред.-сост.: Е. Ф. Губский, Г. В. Кораблева, В. А. Лутченко.- Москва: ИНФРА-М, 1998. -576 с. ISBN 5-86225-403-X
4. Дежнев В.Н., Новикова О.В. Традиционные ценности: к определению понятия // Вестник Шадринского государственного педагогического института. 2015. № 4. URL: http://shgpi.edu.ru/files/nauka/vestnik/2015/4_28/20.pdf (дата обращения: 15.11.2023).
5. Евгеньева А.П. Словарь русского языка: В 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований; Под ред. А. П. Евгеньевой. — 4-е изд., стер. — М.: Рус. яз.; Полиграф ресурсы, 1999; (электронная версия): (дата обращение 06.11.2023)
6. Ефремова Т. Ф. Самый полный толковый словарь русского языка в 3-х томах / Ефремова Т. Ф. – Москва, Издательство: АСТ, 2015 г – 3312 с. ISBN 978-5-17-090922-
7. Зеер Э. Ф. Павлова А.М. Сыманюк Э.Э. Профессиональное обучение (по отраслям) / Э. Ф. Зеер, А. М. Павлова, Э. Э. Сыманюк ; Российская акад. образования, Московский психолого-социальный ин-т. - Москва : Издательство Московского психолого-социального института, 2005. - 215 с. ISBN 5-89502-723-7
- 8.Киссель М.А. Ценностей теория: Философский энциклопедический словарь / М.А. Киссель Л. Ф. Ильичёв, П. Н. Федосеев, С. М. Ковалёв, В. Г. Панов - Москва: Советская Энциклопедия, 1983.- 840 с. – Ф 03 00000000 – 005 Формат: DJVU, PDF)
- 9.Климов Е. А. Пути в профессионализм (психологический взгляд): учеб.пособ. / Е.А. Климов Е.А. - Москва, Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2003. - 320 с. ISBN 5-89502-541-2
- 10.Философия науки: Хрестоматия / А.Н. Аверюшкин, З.А. Александрова, В.А. Башкалова, [и др.] – Москва: Прогресс-Традиция: МПСИ: Флинта, 2005. - 992 с. - ISBN 5-89826-208-3)
- 11.Петровский В. А. Личность в психологии: парадигма субъективности/ В. А. Петровский - Ростов н/Д: Феникс, 1996 - 512 с.
12. Петровский В. А.Феномены субъектности в развитии личности / В. А. Петровский; Междунар. ин-т "Открытое о-во", Самар. фил., Самар. госуниверситет, Каф.педагогики и психологии. - Самара: 1997. - 101,[1] с.
- 13.Профессиональная педагогика: учебник / под ред. С. Я. Батышева, А. М. Новикова. [3-е изд., перераб.]. - Москва: Ассоциация «Профессиональное образование», 2010. 456 с. ISBN 5-85449-092-7
- 14.Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ : редакции от 24 сентября 2022 года: принят Государственной Думой 29 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года //КонсультантПлюс: справочно-правовая система. – Москва. – URL:

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/(дата обращения 13.11.2023)

15. Сосницкая Н.Л., Сергеева Т.А. Традиционные ценности как основа профессиональной подготовки будущих специалистов среднего звена в современном обществе / И66 Инновационные технологии в образовательном процессе как составляющая качества образования : сборник научных статей / Мелитопольский государственный университет. – Мелитополь : [б. и.], 2023. – 289 с.

16. Равкин З.И. Развитие образования в России: новые ценностные ориентиры. (Концепция исследования: аксиологический аспект) // Педагогика. 1995. № 5. – С. 87–90.

17. Исаев, И.Ф. Моделирование процесса формирования профессионально-ценностной установки будущего специалиста в вузе / И.Ф. Исаев, Е.И. Ерошенкова; БелГУ // Высшее образование сегодня. - 2010. - № 6. - С. 68-70.

УДК 37.072

Старобинская Надежда Михайловна

SPIN-код: 6742-3848

кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры отраслевой экономики и финансов, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена; 191186, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, 48
nadine.star@mail.ru

Савхалов Владимир Казбекович

SPIN-код: 1283-4380

директор, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга 199155, г. Санкт-Петербург, ул. Наличная, д. 55, литера А
sherdon@yandex.ru

СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЦЕНТРОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ВУЗАМИ И ШКОЛАМИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: сетевое взаимодействие; центры дополнительного образования; дополнительное образование; высшие учебные заведения; общеобразовательные учебные заведения; образовательная среда; образовательный процесс.

АННОТАЦИЯ. В статье авторами анализируются подходы к организации сетевого взаимодействия в образовании, рассматриваются факторы эффективного сетевого взаимодействия и выделяются положительные стороны при формировании иерархических образовательных сетей.

Starobinskaya Nadezhda Mikhailovna
Candidate of Economics, Associate Professor,

Associate Professor of the Department of Industry Economics and Finance,
Herzen State Pedagogical University,
Russia, St. Petersburg

Savkhalov Vladimir Kazbekovich

Director

State budgetary institution of additional education Center for Creative Development and Humanitarian Education of children "Na Vasilyevskom" Vasileostrovsky district of St. Petersburg;
199155, Russia, St. Petersburg, Nalichnaya ulitsa 55, litera A

NETWORKING OF CHILDREN'S ADDITIONAL EDUCATION CENTERS WITH UNIVERSITIES AND SCHOOLS

KEYWORDS: networking; center for additional education of children; university; school; educational environment; educational process.

ABSTRACT. In the article, the authors analyze approaches to the organization of network interaction in education, consider the factors of effective network interaction and highlight the positive aspects in the formation of hierarchical educational networks.

Современное образование требует интеграции различных образовательных институтов для создания более эффективной и адаптивной системы обучения. Одним из перспективных направлений является сетевое взаимодействие центров дополнительного образования детей, вузов и школ. Данное сетевое взаимодействие становится важным элементом образовательной системы, способствующим интеграции разных уровней образования в единую экосистему. Такое взаимодействие способствует: обмену методическими материалами; совместной реализации образовательных проектов; повышению качества образовательных услуг за счет объединения ресурсов и созданию новых форматов обучения, включая, в том числе, и дистанционные технологии.

Сетевое взаимодействие в системе образования в настоящее время активно развивается. Однако, как подчеркивает И. С. Вашукова, его сущность не должна ограничиваться простым объединением понятий «сеть» и «взаимодействие» [2]. В своей работе «Особенности сетевого взаимодействия в образовании» автор акцентирует внимание на таких критически важных характеристиках, как наличие общей цели, динамичность и гибкость структур, открытость, распределение ролей среди участников, а также постоянное развитие, оценка и мониторинг [2].

Существует множество аргументов, подтверждающих значимость сетевого взаимодействия в образовательной сфере. Прежде всего, образовательные проблемы часто представляют собой сложные задачи, которые трудно решать в рамках одного учреждения. Однако через сетевое взаимодействие между образовательными организациями эти задачи становятся

более доступными для решения. В статье В. В. Маковеевой отмечены такие преимущества сетевого взаимодействия, как устранение географических барьеров, акцент на развитии ключевых компетенций участников, привлечение компетентных партнеров для совместной деятельности, возможность создания объединений для реализации сложных проектов с участием множества участников, особенно в условиях цифровизации образования, а также стимулирование инновационной активности [10].

Исследование Т. В. Глубоковой и И. Э. Кондраковой демонстрирует, что организация взаимодействия в рамках сети способствует увеличению опосредованных связей, что расширяет круг взаимодействия и улучшает продуктивность и качество выполненной работы. Сетевое взаимодействие предоставляет каждому участнику уникальную возможность для развития и усовершенствования своих профессиональных ключевых компетенций [4].

Таким образом, сетевое взаимодействие позволяет создать единое образовательное пространство, где каждый участник может внести свой вклад в общий результат, что будет способствовать расширению возможностей для обучающихся и развитию их талантов с одной стороны, а с другой, способствовать повышению качества образования за счет более эффективной подготовки будущих преподавателей и создания образовательного пространства, способствующего личностному росту молодежи.

Для эффективного сетевого взаимодействия необходимо учитывать несколько ключевых факторов.

1. Материально-техническое обеспечение: наличие современного оборудования и технологий для организации совместной работы.

2. Квалифицированные кадры: подготовка педагогов к практической, проектной, научной и творческой работе, освоение информационно-коммуникационных технологий.

3. Нормативно-правовая база: разработка документов, регулирующих взаимодействие между участниками. При планировании сетевого взаимодействия необходимо понимать на какой нормативно-правовой базе оно будет базироваться.

Пункт 1 статьи 13 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ) закрепляет возможность реализации образовательных программ организациями, реализующими образовательную деятельность, не только самостоятельно, но и посредством сетевых форм [14]. На уровне среднего профессионального образования ключевым документом является Письмо Министерства Просвещения РФ от 24 июля 2021 г. № 05-995 «Об использовании сетевой формы при реализации образовательных программ среднего профессионального образования» [13]. На уровне высшего и дополнительного образования разработаны Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации

по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. Минпросвещения России 28.06.2019 N МР-81/02вн) [11].

4. Общая цель: выработка единой цели для всех участников сетевого взаимодействия.

Основой для классификации видов сетевого взаимодействия в образовании, во-первых, может стать ведомственная подчиненность организаций. Здесь выделяют муниципальный, региональный федеральный и смешанный тип сетевого взаимодействия. Во-вторых, в основу может быть положена сфера деятельности организаций, поскольку профильные организации сферы культуры, здравоохранения, спорта, туризма, бизнеса и т.д. обладают необходимыми ресурсами, которые позволяют образовательным организациям готовить высококвалифицированных специалистов для рынка труда [3, 5, 6, 15].

Еще один подход к формированию сетей в образовании – это тип объединяемых образовательных организаций [1, 7]. И здесь самым распространенным вариантом для создания сети является линейный тип взаимодействия, который реализуется на одном уровне образования в рамках определенного направления подготовки с целью повышения качества и конкурентоспособности образовательной программы. Но нам более интересным представляется иерархический тип взаимодействия, когда в сеть объединяются организации, которые находятся на разных уровнях образовательной системы. В частности, когда объединяются вузы, школы и центры дополнительного образования детей, выступающие как равноправные партнеры.

Основными аспектами такого взаимодействия будут следующие.

1. Обмен ресурсами и опытом. Центры дополнительного образования детей, как правило, обладают уникальными методиками и инструментами для развития креативности, которые могут быть полезны как для школ, так и для вузов. В свою очередь, высшие учебные заведения могут предложить научно-методическую поддержку и доступ к современным исследованиям.

2. Совместные образовательные программы. Создание интегрированных программ обучения, которые объединяют академические знания и практические навыки, способствует более полному развитию учащихся. Это может включать совместные проекты, мастер-классы и курсы повышения квалификации.

3. Развитие исследовательской деятельности. Взаимодействие с вузами открывает перед учащимися центров дополнительного образования детей возможности участия в научных исследованиях и проектах, что способствует развитию их аналитических и исследовательских навыков [9].

4. Профессиональная ориентация. Благодаря сотрудничеству с вузами и школами, учащиеся центров дополнительного образования детей

возможность более осознанного выбора будущей профессиональной траектории, участвуя в профориентационных мероприятиях и получая консультации от специалистов. Также, центры дополнительного образования могут организовывать совместные с вузами научно-практические конференции для школьников, где учащиеся представляют свои проекты под руководством преподавателей вузов. А для школьников возможны стажировки на базе университетских лабораторий или участие в летних школах по различным направлениям науки и искусства.

5. Формирование профессиональных компетенций будущих преподавателей. Не только школы, но и центры дополнительного образования детей могут стать площадкой для прохождения практики студентами педагогических вузов, тем самым у будущих педагогов будут формироваться навыки работы не только в условиях классно-урочной системы, но и в разрезе индивидуальных подходов, в том числе с использованием цифровых технологий [8, 12]. Это позволит готовить квалифицированных специалистов не только для школ, но и для системы дополнительного образования. А центрам дополнительного образования детей позволит отбирать талантливых молодых специалистов еще на этапе их обучения.

Исходя из вышесказанного, можно выделить следующие преимущества такой формы организации сетевого взаимодействия в образовании.

- Повышение качества образования. Объединение ресурсов и знаний способствует созданию более богатой образовательной среды, что положительно сказывается на качестве обучения.

- Усиление мотивации учащихся. Участие в разнообразных проектах и мероприятиях стимулирует интерес учащихся к обучению, развивает их инициативность и творческое мышление.

- Развитие социальных навыков. Работа в команде, участие в междисциплинарных проектах развивают у учащихся коммуникативные навыки и умение работать в коллективе.

- Инновации в образовании. Совместная деятельность способствует внедрению инновационных методов обучения, таких как проектное обучение, дистанционные технологии и другие современные подходы.

В качестве примера реализации практики иерархического сетевого взаимодействия рассмотрим программы, реализуемые РГПУ им. А. И. Герцена. Одной из ключевых инициатив является создание образовательных мастерских и летних лагерей, где преподаватели и студенты университета работают непосредственно с детьми. Эти программы охватывают широкий спектр предметов, включая науку, литературу и искусство, поощряя детей изучать различные области знаний. Более того, Герценовский университет продвигает исследовательские проекты, которые вовлекают детей в практический опыт. Например, студенты университетов сотрудничают с обучающимися школ и центров дополнительного образования в

проведении научных экспериментов и участвуют в общественных проектах. Это не только помогает детям приобрести необходимые навыки, но и позволяет студентам университетов развивать свои преподавательские и лидерские способности. Активно участвуя в образовании подрастающего поколения, университет укрепляет свою репутацию и утверждается в качестве лидера в области образовательных инноваций. Кроме того, эти партнерские отношения могут привести к ценным исследовательским возможностям. Взаимодействие с детьми позволяет студентам собирать данные об образовательных практиках, стилях обучения и потребностях в развитии. Эта информация может способствовать совершенствованию программ подготовки учителей и разработке учебных планов на университетском уровне. Кроме того, работа с детьми может вдохновить студентов на карьеру в сфере образования и смежных областях. Знакомство с разнообразной учебной средой помогает сформировать их взгляды и побуждает задуматься о влиянии, которое они могут оказать на будущие поколения.

Но, несмотря на то, что взаимодействие между университетом, школами и центрами дополнительного образования имеет много преимуществ, оно не лишено проблем. Эффективная коммуникация и согласование целей между учреждениями имеют важное значение для успешного сотрудничества. Стороны должны понимать потребности и ожидания друг друга, чтобы создавать программы, которые действительно приносят пользу детям.

Более того, финансирование может быть существенным препятствием для установления и поддержания этих партнерских отношений. Университеты и центры дополнительного образования должны изучать различные источники финансирования, включая гранты, спонсорство и поддержку сообщества, для поддержания своих инициатив. Наконец, жизненно важно обеспечить, чтобы программы были инклюзивными и доступными для всех детей. Особое внимание следует уделять недостаточно представленным группам населения в целях обеспечения равенства в возможностях получения образования. Это стремление к инклюзивности согласуется с более широкими целями, как университетов, так и образовательных центров по обеспечению качественного образования для каждого ребенка.

Взаимодействие вузов и центров дополнительного образования детей является ценным аспектом образовательного ландшафта. Благодаря таким инициативам, которые реализуются в РГПУ им. А. И. Герцена, в рамках сетевого взаимодействия могут способствовать целостному развитию детей, совершенствуя при этом собственные образовательные практики.

Сетевое взаимодействие центров дополнительного образования детей с вузами и школами представляет собой перспективное направление развития образовательной системы. Оно позволяет создать условия для все-

стороннего развития учащихся, способствует повышению качества образования и формированию конкурентоспособных специалистов будущего. Для успешной реализации такого сотрудничества необходимо активное участие всех участников образовательного процесса, поддержка на государственном уровне и постоянное обновление методик и технологий обучения.

Список литературы

1. Бугаев Н. И. Сеть начинается со школы для учителя [Электронный ресурс] / Н. И. Бугаев // На путях к новой школе. 2003. № 3. URL: <http://sengine.cgi> (дата обращения: 12.10.2024)
2. Вашукова И. С. Особенности сетевого взаимодействия в образовании // Отечественная и зарубежная педагогика. 2022. Т. 1, № 1. С. 141–152. doi: 10.24412/2224-0772-2022-82-141-152.
3. Гаранина О. В., Митрофанова А. В., Гапсаламов А. Р. Формирование системы сетевого взаимодействия в условиях цифровизации образования // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2020. № 4 (67) [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-sistemy-setevogo-vzaimodeystviya-v-usloviyah-tsifrovizatsii-obrazovaniya> (дата обращения: 12.10.2024).
4. Глубокова Е. Н., Кондракова И. Э. Сетевое взаимодействие в сфере образования как развивающийся процесс в теории и практике [Текст] / Глубокова Е. Н., Кондракова И. Э. URL: <http://pedagogika.3nx.ru/index.php/свободный> (дата обращения: 22.04.2013 г.).
5. Голубева Е. А., Смагина М. В., Шобонов Н. А. Управление моделью сетевого взаимодействия в профессиональной образовательной организации // Управление образованием: теория и практика. 2020. № 3 (39) [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/upravlenie--modelyu-setevogo-vzaimodeystviya-v-professionalnoy-obrazovatelnoy-organizatsii> (дата обращения: 12.10.2024).
6. Груздева М.Л. Реализация сетевого взаимодействия вузов // Вестник Мининского университета. 2016. № 2 [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-setevogo-vzaimodeystviya-vuzov> (дата обращения: 12.10.2024)
7. Захарова М. Б. Типы и формы сетевого взаимодействия в системе образования // Ярославский педагогический вестник. 2018. №3.– С. 8-13
8. Круподерова Е.П., Брыксина О.Ф. Организация внеаудиторной деятельности будущих бакалавров в рамках основной профессиональной образовательной программы // Вестник Мининского университета. 2018. Т. 6, №2. С. 5. DOI: 10.26795/2307-1281-2018-6-2-5
9. Мазниченко М. А., Нескоромных Н. И. Выявление и поддержка одаренных детей средствами сетевого взаимодействия // Science for Education Today. 2021. Т. 11, № 2. С. 7–31. DOI: <http://dx.doi.org/10.15293/2658-6762.2102.01>.
10. Маковеева В. В. Сетевое взаимодействие – ключевой фактор развития интеграции образования, науки и бизнеса // Вестник Томского государственного университета. 2012. № 354. С. 163–166.

11. Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. Минпросвещения России 28.06.2019 N МР-81/02вн) / Консультант Плюс [Электронный ресурс]. URL: <https://legalacts.ru/doc/metodicheskie-rekomendatsii-dlja-subektov-rossiiskoi-federatsii-po-voprosam-realizatsii/> (дата обращения: 12.10.2024)

12. Петрова Н. П. Готовность будущих педагогов к сетевому взаимодействию с обучающимися в условиях цифровизации образования // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 72–1. С. 235–237 [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gotovnost-buduschih-pedagogov-k-setevomu-vzaimodeystviyu-s-obuchayuschimisya-v-usloviyah-tsifrovizatsii-obrazovaniya> (дата обращения: 12.10.2024).

13. Письмо Министерства просвещения РФ от 24 июля 2021 г. № 05-995 “Об использовании сетевой формы при реализации образовательных программ среднего профессионального образования” / Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/402810447/> (дата обращения: 12.10.2024)

14. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ) / Консультант Плюс [Электронный ресурс]. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 12.10.2024)

15. Якушкина М. С., Пономарев П. А. Новое качество сетевого взаимодействия социокультурных институтов // Человек и образование. 2019. № 1 (58). С. 22–28.

УДК 37.035.6+373.31

Степанова Мария Александровна,

студентка Института педагогики и психологии детства,
Уральский государственный педагогический университет;
620091, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26;
stepanovamaria204@gmail.com

Емельянова Марина Николаевна,

SPIN-код: 9439-1989
кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии
детства,
Уральский государственный педагогический университет;
620091, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26;
mnemelyanova@yandex.ru

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотическое воспитание; патриотизм; патриотические чувства; внеурочная деятельность; начальная школа; направления патриотического воспитания; младшие школьники.

АННОТАЦИЯ. В статье раскрыты понятия «патриот», «патриотизм», «патриотическое воспитание». Описаны критерии патриотического воспитания младших школьников и приведены результаты диагностики. Представлен опыт работы с младшими школьниками по патриотическому воспитанию в рамках внеурочной деятельности, включающая четыре раздела: семейный, социальный, государственный и обобщающий.

Stepanova Maria Alexandrovna,

student of the Institute of Pedagogy and Psychology of Childhood
Ural State Pedagogical University;
Russia, Yekaterinburg

Emelyanova Marina Nikolaevna,

candidate of Pedagogical Sciences, associate Professor of the Department of
Pedagogy and Psychology of Childhood,
Ural State Pedagogical University;
Russia, Yekaterinburg

PATRIOTIC EDUCATION OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

KEYWORDS: patriotic education; patriotic feelings; extracurricular activities; directions of patriotic education of younger schoolchildren.

ANNOTATION: The article reveals the concepts of "patriot", "patriotism", "patriotic education". The criteria of patriotic education of younger schoolchildren are described and the diagnostic results are presented. The experience of working with younger schoolchildren on patriotic education in the framework of extracurricular activities is presented, which includes four sections: family, social, state and generalizing.

Придет время и сегодняшний школьник будет в ответе за будущее страны. И очень важно именно сейчас обратить внимание на воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, воспитание личности с активной жизненной позицией, в центре которой будет осознание собственной ответственности за судьбу Родины [12, с. 198].

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования прописаны личностные качества, которыми должны овладеть школьники. Это, прежде всего, формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, историю России, свой народ; это осознание своей принадлежности к определенному этносу и нации, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации [10, с. 213].

Патриот – человек, любящий свое отечество, преданный своему народу, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей Родины [11, с. 34]. Патриотизм – нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству, преданность ему, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы родины [13, с. 6].

Патриотическое воспитание – это систематическая, многоплановая, скоординированная и целенаправленная деятельность разнообразных государственных органов, общественных организаций и объединений по формированию у молодого поколения патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству [3, с. 87].

Патриотические чувства – это любовь к большой и малой Родине, соответствующие установки и ценности, социальная (в том числе религиозная и национальная) толерантность, общественно значимые поведение и деятельность [5, с. 74].

Основной целью патриотического воспитания является переход нравственных норм к убеждениям в личной жизни, гармоничное развитие личности, развитие интеллектуального и материального потенциала [14, с. 53]. В широком смысле развитие нравственных качеств — это развитие нравственных ценностей человека, сохранение единства практических и воспитательных задач, формирование основ нравственности и нравственного развития человечества, расширение нравственных перспектив; потребности в саморазвитии [6, с. 148].

Гипотеза исследования: у детей младшего школьного возраста можно сформировать чувство патриотизма под влиянием целенаправленного педагогического воздействия, если: разработать комплекс занятий, направленный на формирование ценностного отношения к родному краю и стране; осуществить отбор методов, приёмов, литературных произведений, способствующих воспитанию патриотических чувств; патриотическое воспитание является составляющей частью общей системы ознакомления дошкольников с явлениями общественной жизни.

В проведении анкетирования участвовало 25 обучающихся.

Для проведения исследования за основу были взяты 9 показателей патриотического воспитания [9, с. 68]:

1. Почет национальных и государственных символов
2. Интерес к истории родного края, героического прошлого страны, к жизни прославленных земляков.
3. Любовь к родному краю, к родным местам, родному языку
4. Уважительное отношение к родителям, старшим в семье, учителям
5. Уважение к предкам, к героям Родины, знание мест нахождения могил и памятников, уход за ними.
6. Почет к народным религиозным традициям, обычаям, национальным и семейным праздникам и соблюдение их.

7. Заботливое отношение к национальным богатствам, родной природе, к труду родителей и российскому народу.

Рассмотрим результаты одного из показателей.

Таблица

Уровень знаний учащихся о религиозных традициях, народных обычаях, национальных и семейных праздниках (в %)

Праздники	Высокий	Средний	Низкий
Религиозные	10,3	24,4	65,3
Народные	4,4	19,4	76,2
Национальные	6,6	15,0	78,4
Семейные	1,3	7,2	91,5
Общий показатель	5,7	16,5	77,8

Полный ответ на вопросы дали 5,7% учащихся (что составляет высокий уровень); 16,5% дали неполный ответ (средний уровень); 77,8% не проявляют интереса вообще (низкий уровень).

Чувствуется дефицит знаний респондентов в области народных и религиозных традиций, национальных и родственных праздников.

На вопрос «Ходите ли вы по праздникам в церковь?» большинство детей ответило: «Нет». Приведем примеры ответов:

- Нет, потому что нужно рано вставать.
- Мои родители не ходят, я тоже.
- Нет, родители говорят, что я еще маленький.
- Просто не хожу.

Но следует отметить, что эти праздники детям нравятся и у них есть желание пойти в церковь.

Вызывает беспокойство ограниченность знаний детей о семейных праздниках. По предложению перечислить пять важнейших семейных праздников респонденты называют только дни рождения родителей и свой день рождения. Дети не вспоминают о днях рождения бабушки и дедушки, годовщине свадьбы, знаменательных событиях семьи. Полный ответ дали только 1,3% учащихся.

В целом, результаты опроса младших школьников свидетельствуют о недостаточном знании респондентов истории не только собственной семьи, но и своего города, страны, российского народа [1, с. 23].

Таким образом, общие результаты по всем параметрам, получились такие: только 5 детей (20%) имеют высокий уровень патриотического воспитания. На среднем уровне выявлено 11 младших школьников (44%), остальные обучающиеся имеют низкий уровень – 9 человек (36%). А это значит, что существует необходимость в проведении целенаправленной работы по формированию патриотических знаний и воспитанию патриотических чувств младших школьников.

Работа в классе проводилась по всем разделам, но на первом этапе больше внимания уделялось семейному, на втором – социальному, далее – государственному, а в конце закреплялись знания по трем разделам.

Программа охватывала четыре большие темы:

Тема 1. Семья человека в контексте жизни общества. Семейный раздел.

Тема 2. Малая Родина, где человек родился и познал счастье жизни. Социальный раздел.

Тема 3. Родина как страна. Государственный раздел.

Тема 4. Обобщение. Семейный, социальный, государственный разделы.

Первый раздел «Семейный». Вся работа была объединена темой «Семья человека в контексте жизни общества» и проводилась по следующим направлениям: любовь как основа семейной жизни; семья как место защищенности ребенка, семейные события и их значение для будущего ребенка и т.д. [2, с. 14]. Данный раздел воспитательной работы обусловил выбор содержания и темы:

Тема 1. Мой дом. Святыни родного дома.

Тема 2. Земля на зернышке стоит.

Тема 3. Лето красное – лето прекрасное.

Тема 4. Зима пришла – святая принесла.

Тема 5. Мой отец.

Тема 6. Мир увлечений моей семьи.

Тема 7. Пчела маленькая, но и та работает.

Тема 8. Весна пришла.

Тема 9. Самая родная в мире.

Тема 10. Пасхальные праздники.

Тема 11. Мамочка - солнышко мое.

Итогом работы на начальном этапе стала выставка «Семейных альбомов», которые дети вместе с родителями готовили в течение учебного года. Альбом состоял из семейных фотографий и описания праздников, событий, интересных ситуаций в семье [4, с. 56]. Итогом всей воспитательной работы по патриотическому воспитанию за год был «Семейный праздник».

На втором этапе работа по патриотическому воспитанию проводилась по теме «Малая Родина, где человек родился и познал счастье жизни» (социальный раздел). Содержание этой темы включало понятие Родины как край, город, село, улица, дом, школа.

Были рассмотрены следующие темы:

Тема 1. Край мой родной.

Тема 2. Самая заветная дума на свете – дума о хлебе.

Тема 3. О чем поет родная земля.

Тема 4. Дай же вам, Боже, в поле рожь.

Тема 5. Я и мой отец.

- Тема 6. Праздник народного фольклора.
- Тема 7. Без труда нет плода.
- Тема 8. Праздник весны в родном крае.
- Тема 9. Родная матушка - ясное солнышко.
- Тема 10. Пасхальные праздники.
- Тема 11. День Матери.

На этом этапе дети познакомились с историей родного края, богатством его лугов, полей, лесов; с фольклором народа и национальной одеждой; трудом людей в родном городе; продолжали знакомство с трудом крестьян, традициями обмолота зерновых, народными приметами и сельскохозяйственными обрядами; рассказывали о религиозных праздниках и их празднованиях в родном городе. В воспитательной работе использовались разнообразные виды экскурсий: краеведческие, на предприятия, по историческим местам, в природе и т.д.

На третьем этапе программы «Родина как страна» (Государственный раздел) Содержание этого раздела включало осознание понятий - человек, язык, история, события, природа, традиции, праздники.

На третьем этапе программы «Родина как страна» рассматривались темы:

- Тема 1. Тропинками Родины.
- Тема 2. Осень пришла - изобилие принесла.
- Тема 3. Казачьему роду нет перевода.
- Тема 4. Рождество Христово - поклонимся.
- Тема 5. Золотые руки моего отца.
- Тема 6. Язык родной, слово родное.
- Тема 7. Умей учиться, чтобы уметь трудиться.
- Тема 8. Праздник весны.
- Тема 9. Праздник женщины.
- Тема 10. Пасха.
- Тема 11. Праздник Матери.
- Тема 12. Зелёные праздники в стране.

Ученики самостоятельно могли составить рассказы о происхождении символов РФ, истории возникновения хлеба, о труде людей в городе, о природе родного края, о религиозных праздниках в РФ, о Матери-Земле; рассказать легенды, поверья, стихи, русские народные песни и т.д. В результате такой деятельности, учащиеся расширили знания о прошлом нашего края и страны, осознали значение праздников для российского народа, у них формировалось личное отношение к жизни Родины и своему народу. Итогом работы было изготовление учениками календаря «Выдающиеся даты города и страны». Каждый ученик, демонстрируя свой календарь, рассказывал об одном из праздников, который ему больше всего понравился и запомнился.

Последний, четвертый обобщающий раздел. Работа была направлена на укрепление и систематизацию знаний, полученных детьми ранее. Мы стремились закрепить патриотические чувства, развивавшиеся в работе, проведенной ранее.

Тема 1. Белая береза.

Тема 2. Хлеб наш насущный.

Тема 3. Семейные обереги в стране.

Тема 4. Приветствую вас, товарищ патриот.

Тема 5. Тепло папиных ладоней.

Тема 6. Мы - дети твои, Россия.

Тема 7. Народные промыслы страны.

Тема 8. А уже весна проснулась.

Тема 9. И будет сын, и будут люди на земле.

Тема 10. Христос воскрес.

Тема 11. Праздник Матери.

Тема 12. Зелёные праздники в России.

Как итог, была проведена краеведческая «экспедиция» школьников «Моя Родина - Россия», которая закрепила работу по патриотическому воспитанию.

У детей формировались умения: сочинять разные рассказы, объяснять значения оберегов и праздничной атрибутики, исполнять стихи, песни патриотического, гражданского толка и т.д. В первую очередь, для того чтобы продолжить формирование знаний о родном крае и чувстве любви к родным местам, его природе, обычаям нашего народа, языку, в начале был проведен праздник «Белая береза». Его цель – воспитание интереса к народному фольклору, уважения к национальным традициям, любви к родной земле; усвоение нравственных и духовных ценностей, заложенных в устном народном творчестве.

Участники объединялись в экспедиционные отряды, работавшие по направлениям: «Люби и знай свой край родной»; «Национальные герои страны»; «От рода к роду славься, страна»; «В боях отстояли Отечество свое»; «О чем поет родная земля». Более подробно одно из направлений: «Люби и знай свой край родной» предполагало: изучение истории своего города, улицы, биографий известных людей, вышедших из населенного пункта, где находится школа; сбор книг о родном крае; ведение летописи города; описание творчества народных мастеров с биографиями авторов и повествователей.

В работе по патриотическому воспитанию школьников целесообразно использовать следующие методы: целевые прогулки и экскурсии; наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь людей, изменения в облике города, района, улицы и т.п.); рассказ - объяснение педагога в сочетании с показом нужных объектов и непосредственном

наблюдении детей; беседы с детьми; использование детских художественных произведений, диафильмов, репродукций картин, иллюстраций (их рассматривание и обсуждение); разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений; знакомство детей с народной декоративной росписью [8, с. 38]; наблюдение окружающего мира, стимулирующее детское художественное творчество; привлечение детей к посильному общественно-полезному труду в ближайшем для детей окружении; поощрение детей за инициативность и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за добросовестное выполнение поручений; личный пример педагога, любящего свою работу, свою улицу, свой город и принимающего активное участие в общественной жизни (важно помнить, что мировоззрение педагога, его взгляды, суждения, активная жизненная позиция – самый сильнодействующий фактор) [7, с. 33].

Правильная организация и своевременное пополнение предметно-развивающей среды является важной составляющей в воспитании у детей чувства патриотизма. Содержание предметно-развивающей среды предполагает наличие следующего материала: государственная символика (флаг, герб, портрет президента, текст государственного гимна); книги исторического, познавательного содержания; произведения русских и современных писателей; фольклорные произведения; фотоальбомы, наборы открыток; репродукции картин патриотического содержания, пейзажная живопись, портреты известных людей прошлых лет и современности; наборы солдатиков, военной техники; куклы в национальном русском костюме; макеты, модели [15, с. 93].

Список литературы

1. Болдина К.С. Как воспитать патриотизм у школьников? //Воспитание школьников. 2000. №3. С. 23-25.
2. Быков А.К. Событийный подход в патриотическом воспитании //Воспитание школьников. 2008. №5. С. 12-17.
3. Валеева Г.Х. Патриотическое воспитание младших школьников в образовательном процессе средствами этнопедагогтики: диссертация ...кандидата педагогических. наук: 13.00.01. Челябинск, 2006. 190 с.
4. Вединяпина В. А. Воспитание у младших школьников любви к Родине, отчому дому, семье, родителям //Начальная школа: ежемесячный научно-методический журнал. 2011. № 2. С. 55-59.
5. Дьяченко В. В. Теория и практика патриотического воспитания в современной России: дис..... доктора пед.наук: 13.00.01. Москва, 2001. 393 с.
6. Ефремова Г. Патриотическое воспитание школьников // Воспитание школьников М.: Просвещение, 2005. 189 с.
7. Захарова О.В. Гражданско-патриотическое воспитание в нашей школе //Начальная школа. До и после. 2005. №4. С. 32-35.
8. Касимова А. Т. Патриотическое воспитание школьников: методическое пособие М.: Айриспресс, 2016. 64 с.

9. Козлова Т.В. Критерии оценки патриотической воспитанности учащихся начальных классов в процессе усвоения родиноведческих знаний //Интеграция образования. 2012. №1. С. 67-70.

10. Луховицкий В. Патриотическое воспитание: задачи, содержание, акценты //Народное образование. 2009. №7. с. 212 – 216.

11. Маслова Т. М. Патриотическое воспитание младших школьников в контексте национально-регионального компонента начального общего образования: автореф. дис..... канд. пед.наук: 13.00.01. Хабаровск, 2012. 58 с

12. Магушкин С.Е. Воспитание патриотизма как педагогическая проблема // Вестник ОГУ. 2011. №11 (130). С. 196-200.

13. Микрюков В. Патриотизм: к определению понятия // Воспитание школьников. 2007. №5. С. 2-7.

14. Писаренко Л.Б. Формирование патриотизма у обучающихся через внеурочную деятельность // Образование. Карьера. Общество. 2013. №3 (39). С. 50-54.

15. Смирнов С.Н. Педагогические условия использования символики в воспитании патриотических чувств учащихся кадетского корпуса: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.01. Кострома, 2002. 163 с.

УДК 373.21+028

Стянина Анастасия Васильевна,

SPIN-код: 5976-1772

ассистент кафедры логопедии и клиники дизонтогенеза,

Институт специального образования,

Уральский государственный педагогический университет,

620091, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26;

a.piankova@mail.ru

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ЯЗЫКОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗ- РАСТА И ЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ПРИ ЗНАКОМСТВЕ С ЛИТЕРА- ТУРНЫМИ ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: читательская деятельность; языковая грамотность; дошкольники; литературные произведения; чтение детей; функциональная грамотность; читательская грамотность.

АННОТАЦИЯ. В статье раскрывается содержание понятия языковая функциональная грамотность, ее составляющие компоненты. Отмечено, что составляющей языковой функциональной грамотности является читательская грамотность. Особым периодом для формирования языковой и читательской грамотности является дошкольный период. В дошкольном

возрасте особое внимание уделяется формированию читательской деятельности, которая в дальнейшем трансформируется в читательскую грамотность. У дошкольников формирование умений усваивать и использовать языковые единицы в различных ситуациях общения, при анализе литературных произведений, их анализе являются необходимыми для формирования читательской деятельности как составляющей языковой функциональной грамотности.

Styanina Anastasia Vasilyevna,
Assistant of the Department of Speech Therapy and Dysontogenesis Clinic,
Institute of Special Education,
Ural State Pedagogical University,
Yekaterinburg, Russia.

READING ACTIVITY AS A COMPONENT OF LANGUAGE LITERACY IN PRESCHOOL CHILDREN AND ITS FORMATION WHEN GETTING ACQUAINTED WITH LITERARY WORKS

KEYWORDS: reading activity; linguistic functional literacy; preschoolers; preschool age; reading; literary works

ABSTRACT. The article reveals the content of the concept of linguistic functional literacy, its constituent components. It is noted that the component of linguistic functional literacy is reading literacy. A special period for the formation of language and reading literacy is the preschool period. In preschool age, special attention is paid to the formation of reading activity, which is further transformed into reading literacy. In preschoolers, the formation of skills to assimilate and use language units in various communication situations, in the analysis of literary works, and their analysis are necessary for the formation of reading activity as a component of linguistic functional literacy.

В современных реалиях развития общества перед образовательными системами дошкольного и школьного уровня стоит задача формирования всесторонне развитой, образованной личности. Ключевым феноменом, который необходимо сформировать у каждого ученика на уровне начального общего образования, является *функциональная грамотность*. Под данным термином, согласно А. А. Леонтьеву, понимается способность человека использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений [8, 14].

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования функциональная грамотность

рассматривается, как способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности, составляющей основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию [16].

Рассматривая структуру функциональной грамотности, можно выделить следующие группы *компонентов* [16]:

1. *Предметные компоненты*, которые тесно связаны с предметными областями:

- а) языковая грамотность;
- б) литературная грамотность;
- в) естественно-научная грамотность;
- г) математическая грамотность;
- д) общекультурная грамотность;
- е) технологическая грамотность.

2. *Интегративные компоненты*, связанные с метапредметными результатами обучения:

- а) читательская грамотность;
- б) коммуникативная грамотность;
- в) информационная грамотность;
- г) социальная грамотность.

Особое внимание уделим *языковой функциональной грамотности*, как совокупности умений, навыков, способов деятельности, которые обеспечивают совершенствование языковой культуры, целесообразный отбор языковых средств для построения содержательно связанных и нормативно грамотных конструктов (устных и письменных), как готовность к осознанию терминологических и понятийных характеристик системы языка [16].

Сформированная языковая функциональная грамотность проявляется в следующих умениях и навыках:

1. Способность осознавать возможности использования различных языковых единиц для достижения целей общения.

2. Сформированность умений обнаруживать нарушения языковых норм в речи собственной и окружающих людей.

3. Способность осознавать неадекватность использования языковых средств или определенного стиля речи в конкретной речевой ситуации.

4. Способность соблюдать этикетные нормы и правила речевого поведения и способность решать конфликты не ситуации при помощи языковых средств.

О. М. Александрова, И. Н. Добротина, Ю. Г. Гостева, И. П. Васильевых считают, что «языковая функциональная грамотность младших школьников является основой для грамотности коммуникативной, инфор-

мационной, читательской, без формирования которых невозможно продуктивно организовать учебный процесс и взаимодействовать в социуме» [15, с. 349].

Полноценно языковая функциональная грамотность формируется и совершенствуется в период школьного обучения. Однако, именно дошкольный период является сензитивным для ее становления и развития, так как именно у детей дошкольного возраста языковая способность, совершенствуется, у них происходит активное развитие устной речи (Л. И. Божович, Н. И. Жинкин, А. Н. Леонтьев, Ж. Ж. Пиаже, С. Л. Рубинштейн, Н. Хомский, С. Н. Цейтлин) [1, 2, 5, 9, 12].

Согласно Е. Д. Божовичу, в дошкольном возрасте ребенок овладевает родным языком в практическом плане, в ходе использования услышанных от окружающих языковых средств и их применения в различных коммуникативных ситуациях со сверстниками и взрослыми. Также в ходе общения с окружающими людьми дошкольник открывает для себя эмпирические знания о языке и способах их использования и образования различных форм, используемых языковых единиц [2].

Для полноценного становления языковой грамотности необходимо уделять внимание речевому развитию детей дошкольного возраста, а также формировать у них в этот период читательскую деятельность.

Под *читательской деятельностью* Е. Л. Гончарова, Н. Н. Светловская понимают сложный многоаспектный процесс реализации последовательных действий: мотива и цели, восприятия содержания произведения, анализ прочитанного и рефлексии с переводом содержания прочитанного в собственный опыт [4, 11].

В дошкольный период детям еще не доступен целостный процесс чтения литературного произведения, поэтому взрослый выступает посредником между текстом произведения / книгой и ребенком при чтении вслух. Именно воспитатель или родитель учит взаимодействовать с книгой, погружает ребенка в сказочный мир произведений, знакомит с разными стилями литературных произведений, помогает понять характеры героев, оценить их поступки, связать содержание произведения с жизненным опытом дошкольника [10, 13]. От особенностей знакомства с книгами в дошкольном периоде, зависит качество и стремление ребенка работать с литературными произведениями в школьном возрасте (Н. Е. Колганова) [6].

Языковая грамотность и читательская деятельность тесно связаны между собой, так как источником формирования первой является текст, который служит источником информации, средством накопления, уточнения, коррекции знаний. Перед чтением и в процессе знакомства с литературным произведением ребенок постоянно встречает новые слова, осваивает языковые нормы и образцы, приобретает опыт взаимодействия с языковыми средствами и образцами речи, овладевает различными видами ре-

чевой деятельности. При пересказе и анализе текстов дошкольники в практическом плане учатся пользоваться различными языковыми единицами в соответствии с образцом, овладевают различными формами речи (диалогом и монологом), учатся договариваться и решать возникающие конфликтные ситуации при помощи языковых средств. В дошкольный период осуществляется речевое развитие дошкольников и совершенствование их речи.

В соответствии с А. А. Леонтьевым, текст является составляющей частью социальной памяти, целостной системой значений и представляет собой основу для познавательной деятельности и процесса общения [7].

Именно в процессе работы с текстом у дошкольников, а затем и школьников, развивается языковая рефлексия, которая заключается в понимании:

- разносторонности и многозначности языковых единиц;
- многофункциональности языковых явлений (грамматических, коммуникативных, эстетических);
- разнообразных связей языковых единиц.

В ходе анализа литературных произведений, игровой деятельности дошкольники овладевают новыми знаниями в процессе коммуникативной деятельности, в том числе решают различные речевые задачи. При построении собственного высказывания при анализе произведения, его пересказе они осуществляют отбор содержания, а также подбирают лексические и синтаксические единицы, необходимые для построения высказывания или целого текста по мотивам произведения. В процессе данной деятельности совершенствуются как коммуникативные умения, формируется читательская деятельность, так и развивается языковая функциональная грамотность.

В процессе работы над литературными произведениями создаются проблемные учебные ситуации, когда детям предлагается выбрать книгу или литературные произведения в соответствии с тематикой и для решения поставленной учебной задачи, совершенствуется навык дошкольников отбирать необходимую информацию, сортировать ее, выделять главную информацию.

Читательская деятельность совершенствуется только в тесном взаимодействии с языковой грамотностью. Так как при работе с литературными произведениями дошкольники учатся воспринимать фактическую и подтекстовую информацию текста на основе усвоения слова как совокупности лексических и грамматических признаков, которые реализуются в контексте и в тексте произведения. При анализе и воспроизведении содержания текста у детей дошкольного возраста совершенствуется способность самостоятельно и произвольно использовать языковые средства при воспроизведении и пересказе прочитанных литературных произведений и

создание собственных речевых высказываний на основе услышанного текста.

В ходе работы с литературными произведениями и в различных коммуникативных ситуациях у дошкольников совершенствуется языковая функциональная грамотность, которая заключается в следующем:

- в понимании ребенком с кем он говорит (с другим ребенком, взрослым, знакомым или незнакомым, с одним человеком или группой людей);
- в понимании дошкольником с какой целью говорит (задает вопрос, сообщает что-то, взаимодействует с другими);
- в соблюдении ребенком норм языка (правильный подбор слов, их грамматическое согласование, правильное построение высказывания);
- в соблюдении этикетных норм (использовании вежливых слов: «Спасибо», «Пожалуйста»; умении здороваться и прощаться: «Здравствуйте», «Привет», «До свидания»).

При работе с детьми дошкольного возраста в ходе чтения литературного произведения взрослому необходимо давать пояснения незнакомых слов и объяснение трудных для понимания кусков текста, давать образцы речевых конструкций, этикетных норм, учить правильно высказывать свою точку зрения, строить предложения, используя грамматически правильные конструкции, подбирать речевой материал в соответствии с ситуацией общения, помогать решать конфликтные ситуации с использованием речевых средств.

Для полноценного формирования читательской деятельности важно научить дошкольников соотносить содержание прочитанного текста с их жизненным опытом, провести аналогии с теми ситуациями, с которыми сталкивался дошкольник, пережил их. Соответственно, постепенно ребенок учится переносить опыт литературных произведений в свой собственный, пользоваться им в различных жизненных ситуациях. Когда этот навык сформирован, то можно говорить о том, что и читательская деятельность достигла своего развития, в дальнейшем будет усложняться содержание произведений и их прямой и переносный смысл.

Таким образом, полноценное формирование языковой функциональной грамотности у обучающихся младшего школьного возраста напрямую зависит от качественного развития речи, коммуникативных навыков и читательской деятельности в дошкольном возрасте. Именно в дошкольный период дети активно усваивают закономерности языка, языковые и речевые единицы, правила их употребления в практическом плане.

Список литературы

1. Бичева И. Б., Нарядникова А. А., Бочкарева Ю. Ю. Коммуникативные умения и особенности их формирования у дошкольников // Проблемы современного педагогического образования. 2022. С. 79-81.

2. Божович Е. Д. Развитие языковой компетентности школьников: проблемы и подходы // Вопросы психологии. 1997. № 1. С. 33-44.
3. Бунеева Е. В., Чиндилова О. В. Технология продуктивного чтения: её сущность и особенности использования в образовании детей дошкольного и школьного возраста. М., 2014. 43 с.
4. Гончарова Е. Л. Ранние этапы становления читательской деятельности в норме и при отклонениях в развитии : автореф. дис. ... доктора псих. наук. Москва, 2009. 43 с.
5. Киселева О. И. Формирование языковой способности дошкольников и технологии ее диагностики // Психология и педагогика: методика и проблемы. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-yazykovoy-sposobnosti-doshkolnikov-i-tehnologii-ee-diaagnostiki/viewer> (дата обращения: 10.10.2024).
6. Колганова Н. Е. Педагогические условия формирования основ читательской компетентности младших школьников : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Тамбов, 2013. 24 с.
7. Леонтьев А. А. Основы психолингвистики. М., 1997. 520 с.
8. Леонтьев А.А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии: избранные психологические труды. М., 2001. 339 с.
9. Лисина М. И. Проблемы онтогенеза общения. М., 2019. 144 с.
10. Пьянкова А. В., Филатова И. А. Формирование навыков читательской деятельности у обучающихся старшего дошкольного возраста с дизартрией и нарушением зрительного анализатора // Специальное образование. 2019. № 2 (54). С. 83-94.
11. Светловская Н. Н. Обучение чтению и законы формирования читателя // Начальная школа. 2003. № 1. С. 11-18.
12. Смирнова Е. О. Особенности общения с дошкольниками. М., 2000. 160 с.
13. Стянина А. В. Исследование состояния читательской деятельности у детей среднего дошкольного возраста с нарушениями зрения // Специальное образование. 2024. № 2 (74). С. 106-117.
14. Султангазина Г. Ж., Туякова Б. С. К вопросу развития языковой грамотности как составляющей функциональной грамотности // Современная высшая школа: инновационный аспект. 2012. № 4. С. 185-188.
15. Языковая Грамотность в составе интегративных компонентов функциональной грамотности / О. М. Александрова [и др.] // Текст культуры и культура текста. Сочи, 2017. С. 349-353.
16. Яшина Н. Ю. Теоретические основы формирования языковой функциональной грамотности младшего школьника. URL: https://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://sh1-vol.nnov.eduru.ru/media/2022/11/28/1286545120/Teor.osnovy_-formir-YaFG.pdf (дата обращения: 10.10.2024).

Субанов Турсун Тажибаевич,

SPIN-код: 2430-5670

кандидат экономических наук, доцент,
Ошский государственный педагогический
университет имени А.Ж. Мырсабекова,
г. Ош, Кыргызстан
E-mail: stursun@inbox.ru

ОБЩИЙ АНАЛИЗ МЕНЕДЖМЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ЗАРУБЕЖНОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ

Аннотация. Тема статьи затрагивает одну из актуальных проблем педагогического образования в условиях трансформации. Сегодня система педагогического образования Кыргызстана рассматривает возможности применения новых методов обучения в учебном процессе. В связи с этим, педагоги дошкольных учреждений, учителя общеобразовательных школ и преподаватели педагогических вузов начали изучать кембриджскую языковую программу и сингапурскую методику обучения. В ходе изучения возникли проблемы, связанные с особенностью технологий обучения и возможностью применения на практике. Поэтому, в статье рассматривается не только зарубежные методы обучения, но и отечественная система организации учебного процесса (менеджмента образовательного процесса).

Методика и методология. При проведении исследования использовались методы анализа, синтеза рынка образовательных услуг.

Информационно-эмпирической базой исследования послужили информационно-аналитические материалы из зарубежного и отечественного педагогического опыта.

Научная новизна определена выявлением основных проблем в области менеджмента образовательного процесса учебных заведений.

Результаты. Обоснована необходимость формирования комплексной системы обучения с учетом психолого-возрастных человеческих факторов. На основе анализа предложен вариант организации учебного процесса на основе отечественного опыта по внедрению лабораторно-бригадного и проектного методов обучения.

Выводы. В результате исследования определены основные направления по решению актуальных задач, связанных с эффективностью использования практики отечественного менеджмента образовательного процесса.

Ключевые слова: образовательные услуги; трансформация образования; кембриджская программа изучения языков; сингапурская система обучения; методы обучения; образовательный процесс; образовательный менеджмент; отечественная система обучения.

Subanov Tursun Tazhibaevich,

Candidate of Economic Sciences, Associate Professor,

A.J. Myrsabekov Osh State Pedagogical University, Osh, Kyrgyzstan

GENERAL ANALYSIS OF THE MANAGEMENT OF THE EDUCATIONAL PROCESS OF THE FOREIGN AND DOMESTIC EDUCATION SYSTEM IN THE CONTEXT OF TRANSFORMATION

Annotation. The topic of the article touches upon one of the urgent problems of pedagogical education in the context of transformation. Today, the system of pedagogical education in Kyrgyzstan is considering the possibility of using new teaching methods in the educational process. In this regard, teachers of pre-school institutions, teachers of secondary schools and teachers of pedagogical universities began to study the Cambridge language program and the Singapore teaching methodology. During the study, problems arose related to the peculiarity of learning technologies and the possibility of application in practice. Therefore, the article considers not only foreign teaching methods, but also the domestic system of organizing the educational process (educational process management).

Methodology and methodology. During the research, methods of analysis and synthesis of the educational services market were used.

The information and empirical base of the study was information and analytical materials from foreign and domestic pedagogical experience.

The scientific novelty is determined by the identification of the main problems in the field of management of the educational process of educational institutions.

Results. The necessity of forming a comprehensive education system taking into account psychological and age-related human factors is substantiated. Based on the analysis, a variant of the organization of the educational process based on domestic experience in the introduction of laboratory-brigade and project-based teaching methods is proposed.

Conclusions. As a result of the research, the main directions for solving urgent problems related to the effectiveness of using the practice of domestic management of the educational process have been identified.

Keywords: The state of educational services, the transformation of education, the Cambridge language learning program, the Singapore education system, the domestic system of laboratory-brigade and project-based teaching methods.

План новой народной школы определяется, прежде всего, тем, что в современной школе нас не удовлетворяет. П.П. Блонский

Введение. Как нам известно, сегодня из-за технологического разрыва с системой образования развитых стран система школьного образования Кыргызстана вынуждены изменить организационную форму деятельности. В связи с этим, на сегодняшний день проводится трансформация всей системы просвещения, т.е. переход к 12-летней системе обучения. Поэтому, перед учительством стоит великая миссия по подготовке будущего поколения кыргызстанцев на основе передовых технологий образования и воспитания. В целях претворения в жизнь поставленных задач “Концепция перехода на 12-летнее школьное образование в Кыргызской Республике” рассматривает возможность перехода к новым формам обучения учащихся. В связи с этим, возникает необходимость изучения организации деятельности образовательных учреждений на основе концепций и стратегических планов развития. К тому же, на наш взгляд, все концепции возлагают на педагогические вузы миссию по реформированию самой системы просвещения Кыргызстана. Поэтому, перед органами управления образованием и педагогическим сообществом встают новые сложные задачи.

Как нам известно, сегодня в реалии трансформация системы просвещения требует от образовательных учреждений поиска новых методов организации школьных занятий. В этой ситуации многие образовательно-воспитательные учреждения по мере своих возможностей рассматривают вопросы применения опыта работы зарубежных просветительских организаций. К примеру, на основе “Концепции перехода на 12-летнее школьное образование в Кыргызской Республике” рассматривают внедрение “Кембриджской системы обучения” и “Сингапурской методики обучения”.

Согласно информационным данным, обучение по Кембриджской системе принято в более ста пятидесяти странах мира. В этих школах в учебном процессе используются образовательные программы, разработанные по Кембриджской системе основанных на интерактивных задачах и QR-кодах. На сегодняшний день, по этой программе в Кыргызстане учебные процессы организованы в восьми турецких лицеях международного образовательного учреждения “Сапат”. В целях претворения в жизнь Кембриджскую систему обучения требует от учителей лицеев прохождения восьминедельных курсов по учебно-методическим пособиям Кембриджа. После, до истечения пятилетнего периода трудовой деятельности учителя лицеев должны повысить предметную квалификацию, пройти олимпиадный конкурс по профессиональной компетенции, иметь международных сертификатов SELT, DELTA и сертификатов Кембриджа по трем программам. Эти программы основаны на развитии эмоционального, интеллектуального, языкового, физического и духовного уровня детей с 0 до 7 класса.

Поэтому, в этот период учащиеся по Кембриджской программе обучаются по таким дисциплинам, как английский язык, математика и биология. Другие предметы (искусство, география, история, информатика, музыка, физвоспитание и др.) изучаются по государственной программе. А с 8 класса учащиеся распределяются на группы по выбранным профилям [2]. Таким образом, на наш взгляд, Кембриджская система основана на понимании и обретении учащимися необходимых в жизни знаний, умений и навыков. Сущность которого заключается в предоставлении ребенку возможность открыть собственный умственный потенциал путем предоставления набора определенных структур в виде тезисов и формул. В этой ситуации, строение урока зависит от последовательности действий учителя. По сути, учитель дает возможность ученику при обратной связи использовать технических средств обучения.

Особенность *“Сингапурской методики обучения”* заключается в командности и самостоятельности изучения предметов. В связи с этим, в этой методике используются более 250 форм организации уроков. К примеру, “1. «Manage mate» — работа в команде из четырёх человек, которые сидят за одним столом (две соединённые парты). Дети в такой команде являются партнёрами: «партнёры по лицу», «партнёры по плечу». 2. «Clock buddies» («друзья по времени») — работа в команде по выполнению конкретного задания за конкретный промежуток времени. После сигнала об окончании выполнения задания состав группы меняется. 3. «Simultaneous round table» — все участники команды индивидуально выполняют письменные задания, а по окончании передают его по кругу соседу на проверку” [15]. При этом, оценка работы команд производится по уровню коммуникативной, учебной и информационной грамотности учащихся.

Учебный процесс рассматривает обучение предметов с использованием технических средств (гаджетов, ноутбуков и т.д.) в зависимости потребностей учащихся и их информационного восприятия. Поэтому, учащиеся раскрывая свой интеллектуальный потенциал легко осваивают новые знания только по избранным предметам. В конце шестого класса учащиеся сдают экзамены. По результатам экзаменов их разделяют на группы с экспресс и обычным направлением. Если обучение будут организованы в экспресс группах в ускоренных темпах по всем направлениям, то в обычных классах по академическим (по направлениям гуманитарных, естественнонаучных и физико-математических наук) и техническим (IT-технологий и т.д.) курсам. В итоге, на основе распределения с седьмого класса учащиеся переходят к углубленному изучению гуманитарных, естественнонаучных и физико-математических наук. Таким образом, суть этой методики заключается в выработке творческих возможностей учащихся в начальных классах, а в средних и старших классах – аналитических спо-

собностей детей. Но, к сожалению, учителя не смогут требовать от учащихся досконального изучения предметов из числа государственных компонентов, а также применять традиционных дидактических методов обучения. По окончании шестого класса разделяя учащихся на группы с экспресс и обычным направлением организаторы влияют на психологический климат коллектива.

На наш взгляд, при применении “Кембриджской системы обучения” и “Сингапурской методики обучения” учащиеся начинают больше полагаться на технических средств, чем на свои знания. В такой ситуации, учащимся необходимо прививать любовь к книгам и повышать функциональную (читательскую, математическую, естественнонаучную и т.д.) грамотность. По нашему мнению, учащиеся читая книжный вариант учебников будут иметь возможность не только лучше осваивать материалы повышая умственные и специальные функциональные возможности, но и улучшить аналитических и творческих способностей. Итак, рассматривая опыт работы зарубежных учреждений организаторы школьной системы забывают исторический опыт отечественного обучения и воспитания. На наш взгляд, сегодня нельзя забывать то, что все ценное, добытое трудом многих поколений педагогов. В связи с этим, возрастает значение изучения исторического опыта отечественного просвещения.

Как нам известно, в первые годы советской власти на территории Кыргызстана были созданы школ I ступени. Согласно статистике с каждым годом увеличивалась количество учащихся школ. К примеру, если в кыргызских школах I ступени обучались 1927-28 учебном году 36940 человек, то к 1929-1930 учебному году этот показатель составил 48026 чел. (на 23,0%). В связи с этим, с 1924 по 1930 годы количество школ I ступени выросла с 349 до 652 единиц, т.е. повысилась на 46,4% [14]. В связи с этим, повысилась потребность школ в педагогических кадрах. Поэтому, в профессиональных учебных заведениях возникла необходимость в реорганизации не только управлением учреждением, но и системой подготовки кадров и обучения учащихся.

Согласно историческим данным, с первых дней советской власти подготовка учителей с высшим и среднеспециальным образованием в Кыргызстане производилась в двенадцати педагогических учебных заведениях (т.е. институтах и техникумах). Одними из старейших педагогических учебных заведений Кыргызстана являлись учреждения, которые были организованы в первые годы советской власти как учительские курсы. По первоисточникам первые учительские курсы были организованы в городах Пишпек, Токмок, Каракол (1919 г.) и Ош (1924 г. [12]. Позже, эти курсы были преобразованы в педагогические техникумы в Оше (Пост. президиума Ошского окружного Ревкома. №14. От 15.01.1925г.) и Пишпекке – Институт народного просвещения (25.10.1925 г.) [13]. Большой вклад в развитии системы просвещения Кыргызстана вложили такие

видные просветители, как Ишеналы (Эшенаалы) Арабаев (1882-1933 гг.), Ибраим (Ыбырайым) Абдрахманов (1888-1967 гг.), Константин Кузмич Юдахин (1890-1975 гг.), Петр Кузмич Юдахин (18..... -1929 гг.) и др. [4,6].

В те годы, на наш взгляд, первые учительские курсы в Оше дали возможность реализовывать планы развития системы просвещения всей Ферганской долины. В первых порах Ошский учительский курс по подготовке учителей под руководством одного из кыргызских просветителей Б. Даниyarова обеспечил педагогическими кадрами школ I ступени. С тех пор, сотни тысяч педагогов-выпускников учительского курса, позже педагогического техникума стали просветителями образовательных учреждений юга Кыргызстана, Узбекистана и Таджикистана [1, с. 7].

На наш взгляд, эти же проблемы были и в других регионах СССР. Поэтому, ведущие педагоги этих учреждений на педагогических семинарах широко обсуждали проблем, связанных с применением социалистических методов организации учебного процесса и преподавания предметов. По этому поводу А.В. Луначарский писал: “От метода преподавания зависит будет ли преподавание скользить по поверхности детского мозга, не оставляя на нём никакого следа, или наоборот, это преподавание будет восприниматься радостно, как часть детской игры, как часть детской жизни, сольется с психикой ребенка, станет его плотью и кровью” [10,с.394].

Как нам известно, с первых дней советской власти классно-урочная система в образовательных учреждениях многими педагогами были подвергнуты критике. “Являясь продуктом монастырской школы, классно-урочная система всей своей конструкцией приспособлена к передаче учащимся готовых знаний, воспринимаемых на веру” [5, с. 530]. Поэтому, они считали, что такая система обрекая школьников к пассивному восприятию материала отрицательно повлияет на уровень подготовленности учащихся и не сможет помочь учащемуся в выявлении индивидуальных возможностей.

Согласно историческим данным, в связи с проблемой несовершенности методик преподавания в школах первые советские педагоги во главе с А.В. Луначарским разработали новые организационные формы обучения. В связи с этим, в начале 20-х годов XX века вместо термина “Методы обучения” больше применялись понятие “Методы школьной работы”. Позже, в середине 20-х годов советские педагоги Н.К. Крупская, А.В. Луначарский в качестве основного критерия выбора методов школьной работы выдвигали развитие самостоятельной активности учащихся. Поэтому, в “Декларации о единой трудовой школе” было указано то, что по всем предметам преподавания требуется применение творческих и активных методов школьной работы. [11, с.139]. В связи с этим, Н.К. Крупская писала: “Задача первой ступени школы – дать детям возможность через посредство

книги приобщаться к мысли и жизни человечества, научить их использовать книгу, умение писать, математическую и графическую грамотность как орудия труда; всячески путем наблюдения, изучения ремесел, свободного творчества развить конструктивную способность детей; ознакомить их с жизнью окружающей природы, научить наблюдать, проверять свои наблюдения опытом; дать представление о природных богатствах и жизни окружающей местности, дать представление о жизни всей страны и всего земного шара” [7, с.8]. В итоге она предлагала подходить исследовательски к вопросу о методах школьной работы и глубоко охватывать все его стороны. Позже, эти же идеи об организации исследовательской работы среди учащихся школ были поддержаны трудами таких ведущих педагогов, как П.П. Блонского, М.М. Пистрака, А.Г. Калашникова и др.

Согласно историческим данным, в Ошском педагогическом техникуме в процессе обучения с 1925 по 1930 годы все еще использовали традиционную дореволюционную классно-урочную формы. В связи с этим возникали проблемы, связанные с методикой преподавания дисциплин. В целях решения этих проблем, в первые годы в становлении педагогической системы Кыргызстана большую учебную и учебно-методическую помощь оказывали такие учебные заведения России, как Ленинградский педагогический техникум имени Н.А. Некрасова и Петроградский государственный педагогический институт имени А. И. Герцена [3]. В те годы своевременная учебно-методическая помощь российских коллег повлияло на улучшение качества обучения и подготовки педагогов.

К тому же, в связи с введением новых учебных планов школ (с 1930-е годы) вводятся программы по основным учебным предметам. Введение новых учебных планов привело к перегрузке учебных материалов. В результате многие дисциплины преподавались поверхностно, без необходимого уровня усвоения и закрепления знаний. Поэтому, с 1931 года в советских школах I и II ступени начали использовать таких активизирующих методов школьной работы, как лабораторно-бригадного и проектного методов обучения. Суть лабораторно-бригадного метода обучения, как разновидность Дальтон-плана (Дж. Дьюи, У. Паркхерст) заключалась в внедрении коллективных форм деятельности, использования активных методов обучения путем создания педагогического моста между учителем и учащимися [9, с. 102-108]. Этот метод сочетала индивидуальных и коллективных систем обучения учащихся.

Другим методом, используемым в советских школах называлась метод проектов, предложенный В.Н. Шульгиным (1924 г.) [16] и М.В. Крупениной (1929г.) [8]. Суть проектного метода обучения заключается в использовании системы индивидуализации учебных планов, самостоятельных занятий и самоуправления. Метод проектов близка к эвристическому обучению (т.е. проблемное обучение), т.е. системе непрерывного самостоятельного открытия учеником всей новой информации (знаниям).

Таким образом, на освоение учебных материалов зависит от применяемых методов обучения. Поэтому, в общих чертах можно сделать краткую характеристику методов обучения учащихся, используемых в странах мира.

Таблица 1

Зарубежные и отечественные методы обучения: содержание, достоинства, недостатки

Методы обучения	Основание	Содержание	Достоинства	Недостатки
Кембриджский метод языкового обучения	Учебная программа Cambridge International Examination (CIE) — это признанная на международном уровне учебная программа, разработанная и созданная Кембриджским университетом в Кембридже, Англия, 1878 г.	Преподаватели Кембриджа креативны, экспериментируют с новыми идеями и придерживаются исследовательского подхода в своем преподавании. Основными этапами обучения являются Cambridge Primary (5–11 лет), Cambridge Lower Secondary (11–14 лет), Cambridge Upper Secondary (14–16 лет). По окончании программы необходимо сдать экзамены IGCSE. Основные предметы для сдачи экзаменов: английский язык, математика, биология, химия и физика.	- основной упор делается на навыки общения; - учитель не использует язык-посредник, то есть родной язык учеников. А чтобы что-нибудь объяснить, он использует фото, видео, жесты и прочие средства. Это позволит учащимся выработать мышление на иностранном языке. За счет этого можно выражать свои мысли свободно, не переводя их из одного языка на другой; - грамматика в Кембриджской методике подается очень доступно, в увлекательной форме.	Начинающему изучать иностранный язык довольно сложно вникать в непростые грамматические азы, преподаваемые сразу на иностранном языке, именно поэтому обучение в нашей школе происходит постепенно от простого к сложному.

				К тому же, Кембриджская система обучения исключают изучение искусство, географию, историю, ИКТ (компьютеры), музыку, физическое воспитание и личное и социальное образование. Эти предметы проводятся по национальной программе.
Сигапурский метод обучения	Министерства образования Сингапура относят к ключевым сильным сторонам своей системы образования упор на разностороннее развитие уче-	Форма обучения осуществляется по алгоритмам. В ходе обучение занятие проводится в коллективной форме с использованием дискуссионных форм обсуждения.	- возможность задействовать и обучать на уроке весь класс одновременно; - рост разнообразия форм и средств, позволяющих стимулировать творческую активность школьников;	-необходимость обучить работе по этому методу учителей и учеников, а для этого придется

	<p>ника, внимание к качеству преподавания и включение информационно-коммуникационных технологий в работу на уроке Сингапур, 1979.</p>		<p>-необходимость самостоятельно думать, обмениваться мнениями, дополнять ответы друг друга; -развитие устной речи, коммуникативных навыков, критического мышления и креативности; -возможность организации реального сотрудничества учителя и учеников.</p>	<p>выделять дополнительное время на уроках; -процесс организации работы по группам может привести к тому, что школьники будут пользоваться результатами своих более сильных одноклассников; -статичность системы. Методика запатентована, а это значит, что все команды нужно производить только на английском языке,</p>
--	---	--	--	---

				то есть так, как они звучат в оригинале. Нельзя вносить в систему изменения и подстраивать ее под русский менталитет.
Класно-урочная система обучения до-революционной отечественной школы	Устав гимназий и прогимназий ведомства министерства народного просвещения. – Министерство просвещения. – Санкт-Петербург, 1864. (19.11.1864)	Класно-урочная система обучения —организация процесса обучения, при которой для проведения учебных занятий учащиеся одного и того же возраста группируются в небольшие классы, сохраняющие свой состав в течение установленного периода времени (обычно — <u>учебного года</u>), причём все учащиеся работают над усвоением одного и того же материала.	- четкая упорядоченность обучения и руководство им учителем; -экономичность - учит один учитель; -возможность применения коллективных форм обучения и взаимобучения; -возможность выдать большое количество материала за относительно небольшой отрезок времени.	Не учитывается: - возрастные особенности учащихся -уровень знаний учащихся; - воспитывается пассивное подчинение авторитету учителя; - конструкция урока приспособлена к передаче

				учащимся готовых знаний и т.д. Цели и задачи устанавливаются на основании государственной идеологии.
Начальный социалистический “Метод школьной работы”	Положение об единой трудовой школе РСФСР. – Петроград, 1918. ВЦИК. (30.09.1918)	Начальное общее образование , направленное на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни).	Школьное образование обеспечивает соответствующие его ступеням знания, умения, практические навыки и развитие, достаточные для активной деятельности личности в обществе, и служит базой для овладения профессией и квалификацией.	Построена на принципах государственной идеологии
Поздний совет-	Положение «О начальной и средней школе», ЦК	В школах широко вводились комплексное обучение, лабораторно-	Лабораторно-бригадный метод	Построена на принци-

ский метод обучения	ВКП (б) - Москва, 1931.	<p>бригадный метод, метод проектов.</p> <p>Лабораторно-бригадный метод обучения (бригадно-лабораторный метод, бригадный метод) — разновидность <u>Дальтон-плана</u>, сочетающая <u>индивидуальную и коллективную формы обучения</u>, применяющаяся в <u>советских школах</u>.</p> <p>Метод проектов — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.</p>	<p>обучения внедряет дух соревновательности, активизирует познавательную самостоятельность учащихся, повышает у них чувство ответственности и товарищества.</p> <p>Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.</p>	<p>пах государственной идеологии.</p> <p>Вместе с тем, отдельные исследователи высказывают точку зрения, что снижение роли преподавателя привело к появлению серьёзных пробелов в знаниях, что сильно сказывалось на общем уровне подготовки.</p>
---------------------	-------------------------	--	---	---

К сожалению, из-за различия взглядов высших политических деятелей Советского Союза постановлением Центрального комитета Всесоюзной коммунистической партии (большевиков) (ВКПб) от 25 августа 1932 года “Об учебных программах и режиме в начальной и средней школе” в школах I и II ступени были приостановлены такие системы обучения, как лабораторно-бригадная и проектная. По мнению руководства органов управления страной применение лабораторно-бригадного и проектного метода обучения, рекомендованных Н.К. Крупской, Н.И. Бухариновым в

советских школах приводит к серьезным недостаткам. В связи с этим, система школьного образования с 1932 года перешла к классно-урочной системе обучения.

Таким образом, сегодня согласно практике концепция перехода на 12-летнее образование в Кыргызской Республике требует детального изучения опыта работ ответственных педагогов и просветителей. Поэтому, на наш взгляд, введение в школах таких методов, как лабораторно-бригадного, проектного даст возможность развитию знаний, умений и навыков учащихся школ.

Список использованных источников

1. Абжалов Т.А., Субанов Т.Т., Токтосунова А.М. Десяносто лет на арене просвещения. –Ош, 2015. – 228 с.
2. Доктурбеков А. Как работает Кембриджская система в Кыргызстане, которую применяет МОУ «Сапат». <https://limon.kg/ru/news>
3. Измайлов А.Э. История советских школ Кыргызстана: 1917-1957. – Москва, 1959. -64с.
4. История образования Кыргызстана. <https://foto.kg>
5. Калашникова А.Г., Эпштейн М.С. Педагогическая энциклопедия. Т.1. – Москва, 1927. -579с.
6. Карыева А.К. Просветители и создание автономной области кыргызов. <https://ipi1.ru/images/PDF/2017/94/prosvetiteli.pdf>
7. Крупская Н.К. Педагогическое сочинение. Т.4 –Москва, 1959. – 177с.
8. Крупенина М.В. В борьбе за марксистскую педагогику. –Москва, 1929. - 185с.
9. Кузина Н.П., Колмакова М.Н. Очерки истории педагогической науки в СССР. –Москва, 1986. -286 с.
10. Луначарский А.В. О воспитании и образовании. –Москва, 1976. – 640 с.
11. Народное образование в СССР. Общеобразовательная школа. Сборник документов (1917-1973 гг.). –Москва, 1974. -562с.
12. Отчетный доклад революционного комитета Кара-Киргизской автономной области РСФСР первому съезду РК ДД области: за ноябрь 1924г. март 1925 г. 242 с. 10.
13. Отчет о работе правительства Киргизской АССР за 2 года (март-1927 г. – апрель 1929 г.). – Фрунзе: Изд. ЦИК и СНК Кир АССР, 1929. – 242 с.
14. Отчет о работе Правительства Киргизской АССР за 2 года (апрель 1929 г. – февраль 1931 г.). Фрунзе: Изд. ЦИКиСНККирАССР, 1931. -179 с.
15. Сингапурская методика обучения: как она работает. <https://externat.foxford.ru/polezno-znat>
16. Шульгин В.Н. Основные вопросы социального воспитания. –Москва, 1924. -126с.

УДК 37.016:811.161.1

Сунь Юйци

Аспирант Института педагогического образования и социальных технологий Тверского государственного университета

Тверской государственной университет РФ

170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д. 33

Аспирант Института педагогических наук Шэньянского педагогического университета КНР

Шэньянский педагогический университет

110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

870093183@qq.com

Цзян Фэнчунь

Доктор педагогических наук, секретарь партийного комитета Шэньянского

педагогического университета КНР

110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

dljfc@163.com

Романова Л. А.

доктор наук, профессор Институт педагогического образования и социальных технологий

Тверского государственного университета РФ

170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д. 33

msn-prof@yandex.ru

**ИССЛЕДОВАНИЕ РЕФОРМЫ ФОРМАТНОГО ОЦЕНКА
В УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: форматная оценка; форматное оценивание; учебные программы; русский язык; методика преподавания русского языка; суммативное оценивание.

АННОТАЦИЯ . В последние годы формативное оценивание играет важную роль, и ему уделяется все больше внимания. Оценивание преподавания является важной частью обучения русскому языку, а традиционным методом оценивания является в основном суммативное оценивание.

Sun Yuqi

Doctoral student in Sociology and Pedagogy at Tver State University

Tver State University of the Russian Federation

170100, 33 Zhelyabova Street, Tver, Tver Oblast

Graduate Student at the College of Educational Sciences, Shenyang Normal University

Shenyang Normal University

No. 253, Huang he North Street, Huang gu District, Shenyang City, Liaoning Province, China, Postal Code: 110034.

870093183@qq.com

Jiang Fengchun

Doctor of Education, Secretary of the Party Committee of Shenyang Normal University

No. 253, Huanghe North Street, Huanggu District, Shenyang City, Liaoning Province,

China, Postal Code: 110034.

[dljfc@163.com](mailto:dlijfc@163.com)

Romanova L. A.

Doctor of Education, Professor, Sociology and Pedagogy at Tver State University

Tver State University of the Russian Federation

170100, Tver region, Tver, Zhelyabova str., 33

msn-prof@yandex.ru

REFORM OF FORMATIVE ASSESSMENT IN THE RUSSIAN LANGUAGE CURRICULUM

Keywords: formative evaluation; Russian language curriculum,; reform studies

Abstract: In recent years, formative assessment has played an important role and has received increasing attention. Teaching evaluation is an important part of Russian language teaching, and the traditional evaluation mode is mainly summative evaluation.

В последние годы формативное оценивание играет важную роль, и ему уделяется все больше внимания. Оценивание преподавания является важной частью обучения русскому языку, а традиционным методом оценивания является в основном суммативное оценивание. Целью формативного оценивания является реализация перекрестной интеграции между учебными связями и системами оценки, а его основной целью является уточнение целей обучения и механической направленности учебного процесса. Благодаря построению формативной оценки учителя могут уделять больше внимания статусу преподавания на текущем этапе, уточнять особенности обучения учащихся, осуществлять распространение и продвижение педагогических знаний, а также способствовать оптимизации и повышению качества преподавания. Однако с применением, внедрением и продвижением формативного оценивания на курсах русского языка постепенно стали очевидными проблемы, будь то администраторы, преподавательский состав или студенты, они слишком зависимы от традиционного

механизма оценивания, что приводит к отсутствию общественного понимания формативного оценивания курсов русского языка, а процесс реализации также является формальностью, формирующей качественный режим мышления, вкупе с отсутствием открытости в анализе результатов формативного оценивания курсов русского языка, что приводит к более непринужденному содержанию оценивания, которое оторвано от основных требований исходного формативного оценивания. Поэтому одной из основных задач современной воспитательной работы стало реформирование формативного режима оценивания курсов русского языка и содействие внедрению инновационного механизма оценивания преподавания.

1. Обзор формативной оценки

Формативное оценивание также известно как оценка процесса. По сравнению с оценкой результатов, формативная оценка уделяет больше внимания анализу и оценке ежедневной успеваемости учащихся, то есть учителя делают систематические выводы о результатах обучения учащихся на основе собственного наблюдения, анализа и записи учебной основы учащихся, отношения к обучению и учебной атмосферы. В этом процессе учителя могут систематически корректировать и оптимизировать методы обучения в соответствии с развитием учащихся, чтобы осознать взаимную выгоду преподавания в реальном смысле. Формативное оценивание может быть адаптировано к стандартным требованиям курса, но в целом оно охватывает посещаемость учащегося, успеваемость в классе и задания.

1.1 Самооценка студента

Формативная оценка самооценки учащихся в основном относится к систематической самооценке и анализу собственного учебного статуса учащихся, учебной ситуации, методов обучения и другого содержания на основе собственных характеристик учащихся в текущей модели образовательной среды, чтобы помочь учащимся более глубоко понять свой собственный статус обучения. Появление самооценки учащихся в основном связано с тем, чтобы позволить учащимся оценивать и оценивать свою реальную учебную ситуацию, а также лучше понимать свою основную ситуацию в обучении.

1.2 Взаимная оценка студентов

Взаимное оценивание относится к оценке учащимися знаний друг друга. Этот вид оценки в основном направлен на серьезность обучения, качество обучения и т.д., и существует множество показателей измерения. Преподавание русского языка должно в полной мере раскрывать самостоятельность учащихся, а учащиеся, как основной орган преподавания, могут достичь хороших результатов в преподавании только путем стимулирования энтузиазма и интереса учащихся к участию в преподавании. Русское письмо является сложным моментом в обучении русскому языку, и

внедрение метода взаимной оценки в преподавание может позволить студентам узнать преимущества чужого письма через взаимную оценку письма, учиться на сильных сторонах друг друга и достигать своих собственных прорывов в письме.

1.3 Оценка учителей

Оценка учителя относится к анализу и суждению об учебном статусе и качестве обучения учащихся на определенном этапе, наблюдению за особенностями обучения учащихся и основными условиями обучения, а также к проведению комплексной оценки учащихся в соответствии с их успеваемостью. Для учителей обратная связь, полученная с помощью формативного оценивания, может в определенной степени помочь им сформулировать будущие цели преподавания и планы обучения. Для студентов обратная связь, предоставляемая формативным оцениванием, может помочь им своевременно понять свои знания и навыки, определить дистанцию между текущим уровнем и целевым уровнем, а также лучше понять свои сильные и слабые стороны, чтобы способствовать целенаправленному и направленному обучению в процессе обучения, чтобы эффективно улучшить собственный эффект обучения и успешно достичь поставленных целей обучения.

2. Современное состояние и существующие проблемы в оценке преподавания русского языка

2.1 Способность учащихся к практическому оцениванию слаба

Прежде всего, необходимо осознать, что русский язык является языковым предметом, а основной целью изучения языкового предмета является общение, и если опираться только на знания из учебников для запоминания, осуществлять традиционные модели обучения и механизмы оценки преподавания, а также проводить экзамены на основе знаний по учебникам, то это приведет к недостаточной практической способности учащихся, и роль использования языковой коммуникации будет сильно ослаблена. Несмотря на то, что многие преподаватели русского языка осознали важность практического обучения и начали проводить практические занятия на курсах русского языка, все еще существуют проблемы в процессе формативного оценивания из-за слабой способности студентов к практическому обучению, а с другой стороны, из-за того, что студентам трудно эффективно измерить стандарт практической оценки, что затрудняет эффективное совершенствование учащимися своих способностей к практическому оцениванию.

2.2 Отсутствие мотивации при оценке студентов

Для студентов, изучающих русский язык, из-за относительно высокого давления, связанного с овладением новым иностранным языком, неизбежно, что у них неизбежно будет определенная степень сопротивления, если они будут слепо проводить формативное оценивание и просить

студентов анализировать, оценивать и подводить итоги собственного процесса обучения. Кроме того, некоторые студенты не имеют полного представления о методе самооценки и не признают важность формативного оценивания, считая, что этот вид оценивания является формой, поэтому они игнорируют формативное оценивание, что затрудняет продвижение работы. Кроме того, положительная оценка учителями играет определенную роль в успеваемости и развитии учащихся, и учителям следует изучить возможность использования различных методов оценки для стимулирования интереса учащихся к оцениванию.

2.3 Метод оценки студента неверен

Хотя студенты, изучающие русский язык, имеют предварительные знания и понимание профессиональных знаний, овладели определенными методами обучения и навыками обучения, это только для изучения специализированных курсов, но отсутствует недостаточное понимание оценки профессиональных курсов. В существующей модели управления образованием большинство учителей только разъясняют учебные задачи, а затем анализируют некоторые ключевые знания, и не формулируют специальный метод оценки учащихся по характеристикам формативного оценивания, что приведет не только к плохому оценочному эффекту учащихся, но и к недостаточному энтузиазму учащихся к оцениванию. Особенно на курсах русского языка студентам сложнее учиться, а самооценка или взаимная оценка в основном основана на оценках, поэтому неправильные методы оценивания могут привести к плохим результатам оценки.

2.4 Способ оценки учителей относительно прост

При традиционном методе оценивания преподаватели в основном сосредотачиваются на суммативном оценивании, которое больше относится к оценке успеваемости текущих студентов, или учитель оценивает успеваемость студентов в семестре в конце семестра, и эффект также суммируется в абзаце, а результаты оценки носят более общий характер, и всесторонний анализ студентов на одном этапе не может быть реализован. Этот метод оценки относительно прост, и учителя уделяют больше внимания баллам учащихся и не проводят всестороннюю оценку и анализ, основанные на ситуации обучения на том или ином этапе.

3.Преимущества применения формативного оценивания в курсе специалиста по русскому языку

3.1 Внедрение методического обучения получило широкое распространение

Формативное оценивание является реальным выполнением роли периодического оценивания и анализа во всем процессе учебного руководства курсом русского языка. В результате анализа и наблюдений соответствующие исследователи в области образования пришли к выводу о том, что в процессе продвижения современного управления образованием большинство учителей привыкли связывать формативное оценивание с

учебными и воспитательными задачами курсов русского языка, а также конструировать новый тип образовательного механизма. На основе результатов формативного оценивания курсов русского языка руководителями были разработаны специальные методические мероприятия, выработаны подведения итогов оценки, даны рекомендации по всестороннему продвижению учебных задач, а также предложены системные методы обучения и руководства для реализации учебных задач на следующем этапе.

3.2 Содержание оценки является относительно всеобъемлющим

Формативное оценивание в основном заключается в оценке, анализе и обобщении учебных задач, результатов преподавания, содержания преподавания и качества обучения на данном этапе, и на этом этапе образования и преподавания оно может не только осуществить оценку качества обучения студентов, но и завершить оценку методов и методов педагогического образования, а также предложить специальные стратегии учебного руководства для курсов русского языка. В то же время, посредством оценки на этом этапе выясняются аспекты, на которые учителям необходимо обратить особое внимание при продвижении задач воспитательной ориентации на следующем этапе, соблюдаются соответствующие требования к учебной ориентации, корректируются методы преподавания и содержания обучения, а также выдвигаются предложения по методической ориентации для учащихся.

3.3 Методы обучения были улучшены по всем направлениям

При традиционном способе преподавания русского языка преподаватель не корректирует методику преподавания в учебном процессе, а в большей степени в соответствии с заранее поставленными учебными задачами, сортирует содержание обучения, уточняет учебные задачи и идеи обучения. На курсе русского языка, где формативное оценивание в полной мере раскрывает свои преимущества, студенты активно сотрудничают с учителями, активно участвуют в рефлексии, проводят самооценку и предоставляют своевременную обратную связь учителям, а учителя корректируют методы преподавания и стратегии обучения на основе обратной связи со студентами, а также используют двустороннюю обратную связь между учителями и студентами для получения более целенаправленного и содержательного обучения и руководства.

3.4 Улучшается способность к самостоятельному обучению

Благодаря продвижению и внедрению формативного оценивания, учащиеся и отдельные учащиеся могут иметь четкое представление о текущем содержании учебной задачи и статусе обучения, а в существующем режиме обучения учителя также будут вносить учебные предложения учащимся путем корректировки методов обучения. Под влиянием различных методов обучения, импульса различных учебных философий и трансформации методов обучения студенты постепенно приобретают новое пони-

мание учебных задач курсов русского языка. Учителя также начали преподавать курсы русского языка таким образом, чтобы студенты могли адаптироваться, и у студентов появилось другое понимание курсов русского языка, постепенно улучшая качество собственного обучения, а их способность к самостоятельному обучению постепенно изменилась под влиянием формативного оценивания, так что качество обучения значительно улучшилось.

4. Формативное оценивание реализуется в курсе русского языка

4.1 Совершенствование системы оценивания преподавания специальностей по русскому языку

Для содействия реализации задач преподавания специальностей по русскому языку, а также для создания и совершенствования специальной системы оценивания в этом контексте необходимо четко понимать значение формативного оценивания для преподавания курсов русского языка, а также разрабатывать специальные стратегии оценивания в соответствии с особенностями курсов русского языка. Во-вторых, необходимо сверху донизу сформировать многокурсную формирующую структуру оценивания, и позволить задаче оценивания по-настоящему проникнуть через методы самооценки учащихся, взаимной оценки учащихся и оценки учителя. Наконец, в процессе построения формативного оценивания необходимо в полной мере реализовать построение многокурсного режима оценивания, а также установить специальный механизм оценивания через оценку и анализ содержания обучения, целей, структуры, статуса обучения и т.д., чтобы удовлетворить основные требования формативного оценивания при реализации курсов русского языка.

4.2 Обратите внимание на реализацию строительства классных комнат множественной мудрости

Для достижения результатов специальной оценочной работы и выполнения роли формативного оценивания учителя должны рационально использовать информационно-ориентированные компьютерные программные платформы в процессе преподавания курсов русского языка. На основе построения курса преподаватель должен попросить студентов поставить оценочные вопросы о построении учебного класса курса русского языка, методе преподавания, содержании преподавания, особенностях объяснения в классе, инициативе и энтузиазме студентов к участию в исследовании и т.д., а также потребовать от студентов систематического анализа механизма оценивания после выполнения учебного задания для достижения наилучших результатов оценки. В то же время, благодаря построению диверсифицированной и многосторонней оценки «умных» классов, может быть реализовано общее улучшение качества обучения.

4.3 Всестороннее улучшение способности учителей к всестороннему оцениванию

Формативное оценивание – это не только оценка курсов русского языка, но и оценка общей компетентности преподавателей. При первоначальном механизме оценки способность учителей к всестороннему оцениванию оставляет желать лучшего, что не только затрудняет проведение объективного анализа результатов оценивания, но и затрудняет истинное понимание требований учащихся. Благодаря применению формативного оценивания на курсах русского языка преподаватели могут повысить качество оценивания, проводя цифровое оценивание, устное оценивание, оценку анализа данных, комплексную оценку и т.д.

4.4 Включите эмоциональную составляющую класса

В процессе традиционного оценивания основным методом оценки учителей является завершение оценки всего учебного года в конце семестра, что не интегрирует эмоции в классе с преподаванием в классе, а больше касается оценки отдельных учеников, что теряет объективность оценки. Для достижения высококачественного анализа оценки преподавания учителя полностью интегрируют эмоции в классе и оценочную работу на основе формативной оценки, что может сделать взаимную оценку учащихся более объективной, а также позволяет учителям оценивать учащихся на основе фактической ситуации преподавания в классе, что способствует упорядоченному прогрессу управления образованием и закладывает основу для последующей педагогической работы.

5. Заключение

Реформа формативного оценивания является основным содержанием реформы преподавания курсов русского языка. Анализируя недостатки и современное состояние формативного оценивания в применении курсов русского языка, выясняя преимущества его применения и предлагая метод реализации специального формативного оценивания курсов русского языка, он может эффективно удовлетворить потребности управления образованием на данном этапе. Однако для того, чтобы по-настоящему внедрить соответствующие концепции в курсы русского языка, неизбежно потребуется много времени на обкатку и оптимизацию. В этом контексте учителям необходимо постоянно корректировать метод оценки и оптимизировать систему в качестве поддержки, чтобы формативное оценивание могло показать свою роль в обучении в классе и в полной мере раскрыть свои преимущества.

Список литературы

1. Ван Дунмэй. Построение учебной программы профессиональной практики дошкольного образования в прикладных колледжах и вузах на фоне сертификации учителей[J]. Исследование новой учебной программы,2021,(30):3-4.)
2. Жэнь Вэньвэнь. Журнал Цицикарского университета (философия и социальные науки),2015, (08):173-176.DOI:10.13971/j.cnki.cn23-1435/c.2015.08.056.

3. Ли Сюэминь. Журнал Университета Чифэн (Естественнонаучное издание), 2015,31(23):200-201. DOI:10.13398/j.cnki.issn1673-260x.2015.23.088.

4. Лу Личэн. Исследование оценки учебной программы колледжа с точки зрения «образования, ориентированного на результат»——Тематическое исследование курса китайской культуры для студентов английских специальностей[J]. Modern Communication, 2021,(16):62-66.)

5. Лю Чуньфу. Журнал Цицикарского педагогического колледжа, 2012, (05):106-107. DOI:10.16322/j.cnki.23-1534/z.2012.05.021.

6. Тун Сяньфэн. Исследование применения формативного оценивания в преподавании английского языка в колледже[J]. Форум по образованию и преподаванию, 2022,(49):102-105.)

7. Цао Цзюнь. Журнал Аньхойского сельскохозяйственного университета (социальные науки), 2013,22(05):117-121.DOI:10.19747/j.cnki.1009-2463.2013.05.026.

8. Ци Цзяоян. Исследование по реформе формативного оценивания курса профессионального перевода русского языка на основе перевернутого класса[J]. Преподаватель, 2022,(06):42-44.)

9. Цинь Фэн. Применение и мышление формативного оценивания в преподавании английского языка в колледже[J]. Saizhi,2010,(30):225.)

10. Шу Дачжун. Исследование применения формативного оценивания в преподавании в отечественных университетах[J]. Times Report,2019,(03):238-239.)

УДК 378.147+378.016:004.738.5

Тарабукина Айтилина Алексеевна,

SPIN-код: 1792-8860

доцент кафедры теории и методики обучения математике и информатике,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова;

677013, Россия, Республика Саха (Якутия),

г. Якутск, ул. Кулаковского, 48;

atarab78@mail.ru

Парникова Галина Михайловна,

SPIN-код: 7145-1318

доктор педагогических наук, профессор,

заведующий кафедрой «Английский язык и перевод»,

Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова;

677013, Россия, Республика Саха (Якутия),

г. Якутск, ул. Белинского, 58;

allerigor@yandex.ru

**МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ЦИФРОВОЙ
ГРАМОТНОСТИ У СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНЫХ**

НАПРАВЛЕНИЙ (НА ПРИМЕРЕ СЕВЕРО-ВОСТОЧНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА)

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: цифровизация образования; цифровые технологии; цифровая грамотность; студенты; коренные народы Севера; образовательный процесс; формирование умений.

АННОТАЦИЯ: В статье представлена теоретическая модель формирования умений цифровой грамотности у студентов гуманитарных направлений на примере Северо-Восточного федерального университета. Контингент обучающихся представлен студентами из числа коренных народов Республики Саха (Якутия). Студенты-участники опытно-экспериментальной работы обучаются в трех гуманитарных учебных подразделениях: Институте зарубежной филологии и регионоведения, Институте языков и культуры народов Северо-Востока РФ, филологическом факультете СВФУ.

Tarabukina Aitalina Alekseevna,

Associate Professor of the Department of Theory and Methods of Teaching Mathematics and Computer Science, North-Eastern Federal University named after. M.K. Ammosova;
Russia, Republic of Sakha (Yakutia), Yakutsk.

Parnikova Galina Mikhailovna,

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor,
Head of the Department of English Language and Translation,
North-Eastern Federal University named after. M.K. Ammosova
Russia, Republic of Sakha (Yakutia), Yakutsk.

MODEL FOR DIGITAL LITERACY SKILLS DEVELOPMENT FOR STUDENTS OF HUMANITIES (BASED ON THE EXAMPLE OF NORTHEASTERN FEDERAL UNIVERSITY)

KEY WORDS: digitalization; digital literacy, humanities students; indigenous peoples of the region

ABSTRACT: The article presents a theoretical model for the formation of digital literacy skills among students of humanities on the example of North-Eastern Federal University. The contingent of students is represented by students from the indigenous peoples of the Republic of Sakha (Yakutia). Students participating in the experimental work are trained in three humanitarian educational units:

The Institute of Foreign Philology and Regional Studies, the Institute of Languages and Cultures of the Peoples of the North-East of the Russian Federation, the Philological Faculty of NEFU.

Цифровизация общественной жизни воспринимается, усваивается молодым поколением естественно, органично. С самого рождения это поколение живет в цифровом формате. Важно, что пусть не детальное, но общее представление о принципах реализации цифровой технологии должно прививаться обучающимся в школе. В этой связи математике и информатике как учебным дисциплинам отводится важная роль. Они выходят на новый виток своего развития, что требует дополнения содержания новыми разделами в аспекте цифровой составляющей.

Исследователь Бороненко Т. А. раскрывает потенциал цифрового образования в создании моделей культурно-антропологического освоения действительности, т.е. как правильно работать с цифровыми устройствами, как обустроить свое онлайн-пространство, как критически читать цифровой контент; как организовать эффективную коммуникацию и сотрудничество в виртуальном пространстве; как обеспечить свою безопасность в цифровом пространстве и не стать жертвой кибербуллинга, сохранить физическое и психологическое здоровье и прочие моменты; по какому принципу организовано машинное обучение, где используются нейросети, как устроена технология больших данных, зачем нужны интеллектуальные цифровые видеонаблюдения; какую роль они играют в обеспечении безопасности человека, что такое цифровая история (сторителлинг), чем полезны цифровые сервисы в повседневной жизни человека цифрового общества и т.д.[3].



Рис.1. Ориентиры цифрового образования в РФ

В рамках опытно-экспериментальной работы по формированию умений цифровой грамотности у студентов гуманитарных направлений на констатирующем ее этапе мы разработали теоретическую модель интересующего нас процесса.

В своей работе мы опирались на определение модели, предложенное В.В. Краевским [7], как системы элементов, которые отражают определённые аспекты, связи и функции объекта исследования. Важным методологическим моментом является утверждение, что модель должна воспроизводить деятельность, её структуру, нормы и функции. При разработке теоретической модели формирования умений цифровой грамотности у студентов гуманитарных специальностей изучили различные подходы к моделированию образовательных процессов, представленные такими исследователями, как С.И. Архангельский [1], Ю.К. Бабанский [2], Н.В. Кузьмина [8], И.Я. Лернер [9], В.А. Слостенин [13] и Н.Ф. Талызина [14].

Определяя исходные позиции моделирования, в нашем исследовании мы остановились на теоретической модели, для которой характерно единство структурных (цель, содержание процесса, результат) и функциональных компонентов (принципы, критерии, уровни сформированности умений цифровой грамотности у студентов гуманитарных направлений), обеспечивающих целостность педагогического процесса.

Опытно-экспериментальная работа по формированию умений цифровой грамотности у студентов гуманитарных направлений ведется с 2021 года в Северо-Восточном федеральном университете им. М.К. Аммосова; Республика Саха (Якутия).

Теоретическая модель интересующего нас процесса, стержневой основой которой выступает сформированность умений цифровой грамотности у студентов гуманитарных направлений СВФУ состоит из элементов и графически представлена на Рис. 2.

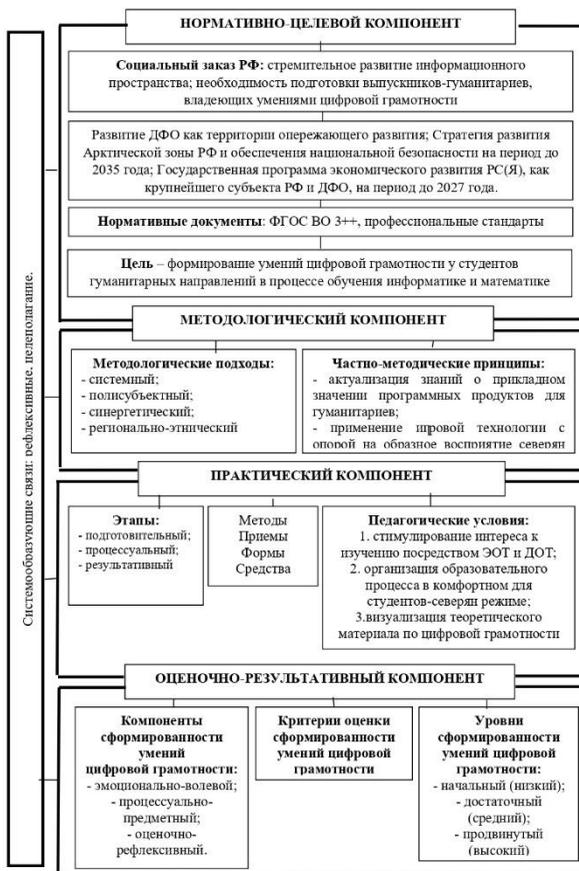


Рис.2. Теоретическая модель формирования умений цифровой грамотности у студентов гуманитарных направлений на примере Северо-Восточного федерального университета

Считем, что разработанная модель будет способствовать эффективному формированию умений цифровой грамотности у студентов гуманитарных направлений на примере Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова и представляет собой целостную систему, состоящую из следующих компонентов и совокупности элементов: нормативно-целевого (социальный заказ РФ, нормативные документы, цель), методологического (методологические подходы, частно-методические принципы), практического (этапы реализации, формы и методы обучения), оценочно-результативного (оценочная деятельность педагога и студентов, компоненты цифровой грамотности, уровни, критерии, показатели ее развития). Практическая апробация теоретической модели на базе института языков и культуры народов Северо-Востока Российской Федерации, института зарубежной филологии и регионоведения, филологическом факультете.

Список литературы

1. Архангельский, С.И. О моделировании и методике обработки данных педагогического эксперимента / С.И. Архангельский, В.И. Михеев, С.А. Машников. – М.: Знание, 1974. – 48 с.
2. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды / Сост. М.Ю. Бабанский; авт. вступ. ст. Г.И. Филонова и др.; АПН СССР. – М.: Педагогика, 1989. – 558 с.
3. Бороненко, Т. А. Теоретические основы построения концептуальной модели понятия «цифровая грамотность»: монография / Т. А. Бороненко, А. В. Кайсина, И. Н. Пальчикова, Е. В. Федоркевич, В. С. Федотова. – Санкт-Петербург: ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2021. – 230 с. – ISBN 978-5-8290-1998-3. – URL: <https://rffi.lsept.ru/file/2021/11/14f27d31-149d-4a0d-bb90-83cbfd342a5d.pdf> (дата обращения: 12.04.2024). – Текст: электронный.
4. Григорьева, А. А. Обучение китайскому языку студентов языкового вуза на основе регионально–этнического подхода: автореф.дис....канд.пед.наук: 5.8.2 Екатеринбург, 2023. – 23 с.
5. Ефимова С. К. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции студентов-билингвов при обучении японскому языку (на примере Республики Саха (Якутия) автореф.дис....канд.пед.наук: 5.8.2 Н. Новгород 2021. — 23 с.
6. Иконникова А. Н. Обучение студентов общественно-политическому переводу (региональный компонент) автореф.дис....канд.пед.наук: 5.8.2 Екатеринбург, 2023. – 24 с.
7. Краевский, В.В. Проблемы построения теории содержания образования и процесса обучения / В.В. Краевский // Методологические проблемы современной педагогической науки и практики: сб. науч. тр. – Челябинск: ЧГПИ, 1988. Вып. 5. – 136 с.
8. Кузьмина, Н.В. Методы системного педагогического исследования. Учебное пособие / Н.В. Кузьмина, Е.А. Григорьева, В.А. Якунин и др.; под ред. Н.В. Кузьминой. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1980. – 172 с.

9. Лернер, И.Я. Дидактические основы методов обучения / И.Я. Лернер. – М.: Педагогика, 1981. – 185 с.

10. Павлова, С. Н. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции при обучении второму иностранному языку студентов–переводчиков в условиях национального региона: автореф.дис....канд.пед.наук: 5.8.2 Екатеринбург, 2021. – 23 с.

11. Парникова Г.М. Регионально-этнический подход к иноязычному образованию. Якутск: Сахаада, 2018. 49 с.

12. Прокопьева, С. И. Развитие иноязычной аудитивной компетенции студентов технических специальностей вузов Республики Саха (Якутия): автореф.дис....канд.пед.наук: 5.8.2 Екатеринбург, 2021. – 24 с.

13. Слостенин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений / К.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Лищенко. – М.: Школа – Пресс, 1998. – 512 с.

14. Талызина, Н.Ф. Управление процессом усвоения знаний / Н.Ф. Талызина. – М.: Изд-во МГУ, 1984. – 344 с.

УДК 378.147.88+378.016:573

Таршиш Людмила Григорьевна,

SPIN-код: 7776-0218

Доктор биологических наук, профессор кафедры биологии, химии, экологии и МП,

Уральский государственный педагогический университет;

620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;

tarshis.liudmila@yandex.ru

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО БИОЭКОЛОГИЧЕСКОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ИНТЕГРАЦИИ ПРОФИЛЬНЫХ НИИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: учебная практика; педагогические вузы; биоэкологическое краеведение; бакалавриат; образовательные программы; ботанические сады; образовательный процесс.

АННОТАЦИЯ. Автор поднимает проблему, связанную с необходимостью насыщения образовательной программы учебной практики материалами краеведческого содержания. Рекомендует знакомить бакалавров биологов с историей, направлением деятельности и персоналиями профильных региональных научно-исследовательских институтов. Параллельно советует в ходе практики провести серию экскурсий для студентов в учреждения дополнительного экологического образования с целью визуализации организации проектно-исследовательской деятельности со школьниками.

Tarshis Ludmila Grigoryevna,

Doctor of Biology, Professor of Department of Biology, chemistry, ecology and methods of teaching them
Ural State Pedagogical University,
Russia, Ekaterinburg.

**EDUCATIONAL PRACTICE IN BIOECOLOGICAL LOCAL
HISTORY AS ONE OF THE FORMS OF INTEGRATION
OF SPECIALIZED RESEARCH INSTITUTES
AND EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

KEYWORDS: educational practice, pedagogical university, bioecological local history, bachelor, Institute of Plant and Animal Ecology, Botanical Garden, educational environmental center; foundation for the support of talented children and youth; schoolchildren

ABSTRACT. The author raises the problem associated with the need to saturate the educational program of educational practice with materials of local history content. It is recommended to acquaint bachelors of biologists with the history, direction of activity and personalities of specialized regional research institutes. At the same time, during the internship, he advises to conduct a series of excursions for students to institutions of additional environmental education in order to visualize the organization of design and research activities with schoolchildren.

Современная школа предъявляет повышенные профессиональные требования к учителю не только в части его методической подготовки, но и в области конкретных предметных знаний. Образование не должно отставать от науки на десятки лет. Студенты могут и должны своевременно получать информацию о сегодняшних достижениях ученых и ретранслировать её в процессе собственной преподавательской деятельности в общеобразовательных учреждениях. Биология как естественная наука в своем развитии всегда опиралась на экспериментальную базу. Ученые биологи в настоящее время пользуются новейшими лабораторными приборами и методиками, информация о которых с достаточно большим запозданием доходит до студентов и как следствие, до учителя предметника.

На третьем курсе Уральского государственного педагогического университета, в пятом семестре в соответствии с учебным планом №2425, в Институте естествознания, физической культуры и туризма по направлению 44.03.05 (профиль биология, химия) предусмотрена учебная проектно-технологическая практика, продолжительностью 144 часа. Цель практики: повышение профессиональной, предметно-методической компетентности будущих педагогов. Поскольку содержание практики до

настоящего момента окончательно не устоялось, считаем возможным предложить включить в эту практику ряд занятий, и в том числе экскурсий, ориентированных на знакомство бакалавров с профильными научно-исследовательскими институтами и структурами дополнительного экологического образования, функционирующими в регионе. Эта информация необходима будущим педагогам как для осуществления собственной исследовательской деятельности, так и для последующей организации проектно-исследовательской деятельности со школьниками. Считаем также целесообразным переименовать данную учебную практику в практику по биоэкологическому краеведению.

Краеведение, как направление деятельности по изучению собственной территории зародилось в XVIII. Сам термин «Краеведение» появился в 1914 году [5, с.66], а уже в 1921 году в Москве состоялась 1 Всероссийская конференция по краеведению [5, с.71]. Вскоре после этого краеведение как учебную дисциплину включили в школьные программы. Главным образом, краеведение изучали на уроках географии. «Географическое краеведение» понимали как: «комплексное физико-географическое и экономико-географическое познание территории своего края учащимися в учебно-воспитательном процессе на основе разных источников знаний, непосредственных наблюдений под руководством учителя географии» [5, с.74]. Впоследствии школьное «Географическое краеведение» подразделили на: природное, историческое, искусствоведческое, экономическое, и др. Для студентов биологов наиболее близким из этой классификации стал термин «Природное краеведение». Его суть состоит в обеспечении связи «глобальных, национальных и региональных аспектов в изучении современных проблем экологии и охраны природы» [5, с.75]. У учащихся при изучении «Природного краеведения» формируется эколого-географическая культура, умения и навыки природоохранной деятельности. В конце XX века начали появляться новые варианты термина «краеведение». Например, в Самарской области кафедра ботаники, общей биологии, экологии и биоэкологического образования естественно-географического факультета Поволжской государственной социально-гуманитарной академии стала единственной в стране, где в настоящее время реализуют программу учебной дисциплины «Ботаническое краеведение» [7, с.71]. В рамках данного предмета вариативной части учебного плана, для студентов 1 курса, обучающихся на профилях «биология, химия» и «биология, география» освещаются вопросы структуры и динамики флоры и растительности края, рассказывается о рациональном использовании отдельных видов растений и об особенностях адаптации фитоценозов под влиянием антропогенного воздействия. Кроме этого термина, в учебных программах ВУЗов чаще встречается другой термин, - «Биологическое краеведение». Под «Биологическим краеведением» понимают дисциплину, изучающую живую природу родного края, её историю и современность [2]. Однако, не

всем педагогам нравится термин «Биологическое краеведение». Некоторые считают, что следует говорить об «Экологическом краеведении». Так, О.Л. Носкова и Г.С. Розенберг (2010) пишут, что «Экологическое краеведение» по своей сути более соответствует современным реалиям науки, поскольку «его можно определять, как региональную историческую экологию» [10, с. 2311]. Мы же считаем, что данная трактовка не верна. Определение следует перефразировать, поменяв в нем слова местами. Поскольку по своей сути «Историческая экология» – это скорее направление исследований, а не отдельная наука. Кроме того, «Историческая экология» занимается изучением закономерностей пространственно-временной динамики надорганизменных систем в историческом масштабе времени» [11]. Такое определение «Исторической экологии» дает Н.Г. Смирнов (2002, с.85), и мы с ним полностью согласны. Мы также полагаем, что дисциплину «Экологическое краеведение» следует рассматривать как историю или процесс развития региональной экологии. Причем, это только одна из нескольких составляющих содержания данного предмета. Поскольку, «экология – это наука о закономерностях взаимоотношений организмов друг с другом и с окружающей средой». Другая составляющая «Экологического краеведения» обязывает нас изучать организмы в их взаимоотношениях друг с другом на территории конкретной местности, под влиянием среды данного региона на них, и их влиянием на соответствующую среду данного края. По своей сути, «Экологическое краеведение» это та же «Региональная экология». Однако, предмет «Региональная экология» изучает не только то, что относится к живой природе, особенно в контексте экологических проблем региона [3,4]. Очень часто в содержании дисциплины «Региональная экология» присутствуют материалы, связанные с территориальными комплексами природопользования; с менеджментом на предприятиях; с региональной политикой государства в сфере экологии, и с механизмами влияния социума на природу [3]. То есть термины «Экологическое краеведение» и «Региональная экология» весьма широки. А вот термин «Биоэкологическое краеведение» более конкретен, и на наш взгляд лучше способствует концентрации внимания студентов на биологической компоненте краеведения [1].

В результате освоения программных материалов практики под названием «Биоэкологическое краеведение» студенты должны знать профильные региональные научно-исследовательские организации; основные направления развития биологии на текущем этапе; современное исследовательское оборудование; особенности постановки лабораторного эксперимента и принципы организации научного исследования; а также владеть информацией об учреждениях дополнительного биологического образования и об особенностях работы с обучающимися разных возрастных групп по программам биоэкологического содержания. В ходе практики студенты обязаны научиться разрабатывать содержание учебно-исследовательских

проектов для школьников с учетом достижений современной науки, экологических нужд и потребностей региона. Практика по «Биоэкологическому краеведению», ни в коем случае не будет дублировать практики по ботанике, зоологии и экологии. Последние ориентированы на знакомство и исследование биологических объектов и среды их обитания. Во время практики по «Биоэкологическому краеведению» студенты в большей степени будут знакомиться со структурами, осуществляющими изучение биологических объектов и природных экосистем, а также с особенностями организации проектно-исследовательской деятельности учащихся школ по их изучению. В ходе практики студентам рекомендовано познакомиться с двумя НИИ (ИЭРиЖ УрО РАН и Ботанический сад УрО РАН) и двумя учреждениями дополнительного образования (Городским детским экологическим Центром и Фондом поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение»).

На Среднем Урале, первым по времени создания в России (1944 год) и одним из самых крупных биологических НИИ в стране, стал институт Экологии растений и животных Уральского отделения Российской Академии Наук (ИЭРиЖ УрО РАН). До 1964 года он носил название Институт биологии УФАИ СССР. В 1964 году институт переименовали в Институт Экологии растений и животных (ИЭРиЖ УрО РАН) [14]. В текущем году институт празднует своё 80-летие. За всё время существования института в нем сложился высокопрофессиональный творческий коллектив научных сотрудников. Сегодня в ИЭРиЖ УрО РАН входят: 17 лабораторий, музей, биофизическая станция (пос. Заречный, Свердловской области), Арктический научно-исследовательский стационар (г. Лабытнанги). В ИЭРиЖ трудится около 300 человек. Основные направления деятельности представлены теоретическими и прикладными исследованиями. Тематика фундаментальных работ включает анализ закономерностей эволюции биоты, в том числе реконструкцию филогенеза родовых и видовых таксонов; реконструкцию структуры и функциональных особенностей экосистем различного ранга в плейстоцене и голоцене; реконструкцию климата, и т.д. Кроме этого учёные исследуют проблемы популяционной биологии, среди которых изучение многолетней динамики численности и структуры популяций. Особый интерес сегодня, представляют изыскания по анализу антропогенной трансформации биоты и по миграции и депонированию радионуклидов в почвенно-растительном покрове, и в водных экосистемах. Прикладные исследования включают: экологическую экспертизу воздействия хозяйственной деятельности на окружающую среду; разработку прогнозов изменения экосистем с учётом особенностей социально-экономического развития территории; рекомендации по реабилитации нарушенных территорий; инвентаризацию биологического разнообразия; составление кадастров редких и исчезающих видов; разработку оптимальных стратегий эксплуатации и охраны популяций [12, 14]. В ИЭРиЖ УрО РАН

практически на протяжении всего его существования проводились работы с учащимися региональных ВУЗов. Они строились по принципу привлечения студентов к исследовательской деятельности в лабораториях в ходе подготовки ими квалификационных работ. Студенты участвовали в полевых исследованиях сотрудников института. Сегодня эта деятельность продолжается, но кроме нее в институте практикуются теле-лекции ведущих сотрудников; лекции-экскурсии; кружковая работа и детские экспедиции с учащимися школ Свердловской области на загородной базе «Таватуй», функционирующей по линии Фонда поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение». В течении целой недели в ходе учебной практики по «Биоэкологическому краеведению» будущие педагоги смогут посетить несколько лабораторий ИЭРиЖ, познакомятся с фондами научного музея и гербария.

Вторая структура биологического профиля, которую также необходимо задействовать для организации практики студентов педагогического ВУЗа по биоэкологическому краеведению, - это ботанический сад УрО РАН. В Екатеринбурге он появился несколько ранее чем ИЭРиЖ УрО РАН, ещё в 1936 году [15]. В структурном отношении Ботанический сад делится на два отдела: Ботанический с 6 лабораториями (с Комиссией по охране природы и Группой инновационных технологий), и отдел Лесоведения с 2 лабораториями. Основным научным направлением деятельности сотрудников ботанического сада можно считать изучение закономерностей проявления биологического разнообразия растительного мира на разных уровнях организации живых систем для разработки эффективных методов его сохранения, воспроизводства и рационального использования в условиях антропогенной трансформации. В саду продолжают создавать сеть ООПТ, разрабатывают научные основы охраны редких и исчезающих видов. Занимаются интродукцией новых для Среднего Урала видов древесных и травянистых растений, исследуя их адаптационные особенности. Параллельно изучают видовое разнообразие природной флоры Урала и смежных регионов России [6, 8]. Ученые разрабатывают научные принципы и технологии использования возобновляемых лесных биологических ресурсов. Изучают научные основы защиты леса и особенности рекультивации техногенно-загрязненных территорий [15].

Около 30 лет назад, когда УрГПУ именовался СГПИ, между кафедрой Ботаники, и спустя ещё 10 лет кафедрой Экологии, с Ботаническим садом УрО РАН были заключены Договора о Содружестве, которые неоднократно пролонгировались. Договор позволял нашим студентам абсолютно бесплатно посещать любые коллекционные участки Ботанического сада, получать профессиональные консультации и пользоваться как фондами Ботанического музея сада, так и лабораторным оборудованием, в процессе подготовке студентами курсовых и дипломных работ. Очень часто научные сотрудники сада привлекались как руководители прикладных

исследований, выполняемых студентами ГБФ. Наше двустороннее сотрудничество было выгодно обеим сторонам. Студенты помогали сотрудникам ботанического сада поддерживать порядок на участках открытого грунта, параллельно осваивая биологические особенности и тонкости агротехники отдельных видов. Особенно плодотворное взаимодействие сложилось между нашими двумя организациями, - образовательной и научно-исследовательской в те годы, когда директором Ботанического сада УрО РАН, был член-корреспондент РАН Станислав Александрович Мамаев [13].

Еще в 2018 году нами для ботанического сада, в целях организации на его базе образовательного процесса, была разработана учебная программа, которая сегодня может стать основой практики по «Биоэкологическому краеведению» у студентов педагогического ВУЗа, обучающихся по профилю биология, химия. Программа под названием «Биологический экспресс» служит для подготовки настоящих или будущих учителей биологии. Её материалы способствуют пониманию и осмыслению особенностей содержания и структуры современной биологической науки в части вопросов, освещаемых в области школьного биологического образования. Содержание программы, реализуется через лекции, лабораторные и практические занятия, организуемые ведущими учеными Ботанического сада УрО РАН. Подобные занятия могут помочь будущему школьному учителю биологии не только грамотно, с учетом требований сегодняшнего дня преподавать свою дисциплину, но и будут содействовать разработке содержания школьных исследовательских проектов. Программа рассчитана на 36 часов. Предусмотрены экскурсии в 6 лабораторий Ботанического отдела и в Лесной отдел Ботанического сада УрО РАН. Каждая лаборатория в программе именуется отдельной станцией или полустанком. На ряде «остановок» студентам читают лекции и проводят лабораторные занятия, помогая освоить ту или иную методику. Все разделы Учебного плана программы предусматривают посещение студентами какой-либо «станции» за один раз, в течении одного рабочего дня:

1. Лаборатория Лесовосстановления, защиты леса и лесопользования; и лаборатория Популяционной биологии древесных растений и динамики леса (станция «Лесная»). Здесь, на станции «Лесной» студенты знакомятся с вопросами генетики, экологии и географии популяций главных лесобразующих видов Уральских хвойных. Изучают принципы агротехники создания еловых культурценозов на Урале. Исследуют закономерности динамики природных и антропогенных лесных экосистем на Урале с целью сохранения их биоразнообразия, устойчивости и продуктивности. Сотрудники лаборатории помогут студентам разобраться в том, как осуществляется оценка лесных ресурсов и планируется их многоцелевое использование на основе устойчивого развития лесных экосистем. Они же познакомят бакалавров с принципами защиты леса от дефолиации насекомыми-филлофагами (на примере непарного шелкопряда (*Lymantria dispar*

L.)). На станции «Лесная» студентам пояснят суть аллозимного анализа популяций сосны обыкновенной (*Pinus sylvestris* L.), и расскажут о закономерностях полиморфизма этого вида.

2. Лаборатория Экологии техногенных растительных сообществ (полустанок «Защитников леса»). Сотрудники лаборатории владеют методикой оценки состояния хвойных насаждений в зонах техногенного воздействия. Имеется химическая лаборатория, оснащенная современными аналитическими приборами, на которых выполняются анализы растительных, почвенных и снеговых образцов собранных с объектов исследований. В лаборатории разработаны экологические основы создания устойчивых культурфито(дендро)ценозов на нарушенных землях разных категорий. Методы биологической рекультивации, разработанные сотрудниками этой лаборатории, используются при составлении проектов рекультивации зооотвалов ТЭС на Урале. Экскурсия в лабораторию поможет студентам лучше понять, как производится оценка биогеохимического фона при разных типах аэротехногенного загрязнения в условиях Урала. Сотрудники лаборатории также познакомят слушателей с методиками мониторинга техногенного загрязнения, объяснят принципы и особенности биологической рекультивации.

3. Лаборатория Экспериментальной экологии и акклиматизации растений; и лаборатория Экологической физиологии растений (станция «Флористическая»). В лаборатории, в первую очередь, студентов познакомят с организацией процесса по инвентаризации флоры Урала. Охарактеризуют генетические исследования некоторых родовых комплексов сосудистых растений аборигенной флоры, прежде всего, представителей семейств Orchidaceae (Орхидные) и Fabaceae (Бобовые). Студентам предстоит узнать о том, как организована работа по Охране окружающей среды, в том числе по охране редких видов растений; редких и эталонных растительных сообществ; по мониторингу ботанических и комплексных памятников природы и прочих особо охраняемых территорий. Кратко будут освещены научные основы защиты растений. Возможно посещение экспозиции «Редких и исчезающих растений Урала». Будет продемонстрирована экспериментальная деятельность с культурами *in vitro* (лабораторная работа) в целях сохранения биоразнообразия на генетическом уровне. Специалисты, занимающиеся экологической физиологией растений, смогут познакомить студентов с микроскопическими методиками изучения мезоструктуры листьев. В лаборатории долгое время занимаются исследованием функциональных типов и экологических стратегий растений разных климатических зон. Параллельно возможна демонстрация приборной базы и методов спектрофотометрии.

4. Лаборатория Интродукции декоративных растений (станция «Цветочная»). Весь день полностью будет посвящен экскурсиям по участкам ботанического сада. Сначала студенты посетят участок дикорастущих

декоративных травянистых многолетников, многие из которых долгие годы выращиваются на Среднем Урале. В настоящее время в коллекции насчитывается большое количество сортов пионов (около 70), гемерокаллисов (более 30), 160 сортов флоксов, 30 сортов ирисов, много луков и других цветочных культур. Всего на участке многолетников представлены виды из 35 семейств. Студентов познакомят с современными технологиями интродукции декоративных растений. Далее, экскурсия продолжится на участке лекарственных и пряно-ароматических растений. Коллекция составляет сейчас более 470 видов, не считая сортов. Особенно богато представлены тимьяны, шлемники, мяты. Из лекарственных можно отметить большое число видов лука и разнообразных форм зверобоя, эхинацеи, солодки, с которыми ведутся работы по отбору наиболее ценных форм. В последнее время специалисты по лекарственным растениям уделяют большое внимание видам из группы иммуномодуляторов. Среди них шлемник байкальский, родиола розовая, маралий корень и др. растения. Коллекция лекарственных растений служит базой для изучения фармакогнозии.

5. Лаборатория Экологии древесных растений (станция «Древесно-плодовая»). Весь день, будет посвящен экскурсии по открытому грунту. Предполагается знакомство студентов с коллекциями древесных растений. Обязательно планируется *Экскурсия в дендрарий*. В нем растения расположены по систематическому принципу (по семействам), в закрытой части ботанического сада на площади 10 га, в заповедном сосновом лесу. Всего в коллекции более 1100 таксонов (видов, форм и сортов). Общее количество семейств – 39. **Голосеменные** представлены 4 семействами. Самое крупное из них – семейство Кипарисовых (Cupressaceae - представлено 15 видами и 88 сортами). **Покрытосеменные** представлены 35 семействами. Наиболее крупные семейства: Ивовые (Salicaceae – 252 таксона); Розоцветные (193 таксона); Жимолостные (Caprifoliaceae – 75 таксонов); Барбарисовые (Berberidaceae – 47 таксонов); Вересковые (Ericaceae – 39 таксонов); Маслинные (Oleaceae – 33 таксона); и, Гортензиевые (Hydrangeaceae – 31 таксон). Особое место занимает участок новых плодовых, ягодных и декоративных древесных культур, он насчитывает 350 таксонов. Во время этой экскурсии студенты познакомятся с современными методиками акклиматизации древесных и кустарниковых растений, лучше узнают ассортимент видов и сортов устойчивых в условиях резко континентального климата региона.

6. Оранжереи ботанического сада, и ботанический музей (станция «Тропическая»). Этот день начнется с экскурсии по закрытому грунту. Студенты посетят *три оранжереи* ботанического сада, в которых сосредоточена коллекция растений тропиков и субтропиков, насчитывающая более 2000 таксонов. Сотрудники оранжерей познакомят студентов с редкими и исчезающими видами тропических широт; с видами эндемиками тропиков и субтропиков; с хозяйственно ценными видами лекарственных,

эфиромасличных и декоративных растений; и, конечно с имеющимися в коллекции дикими сородичами культурных растений. Студенты познакомятся с 3 отделами растений. Среди которых, во-первых, папоротники закрытого грунта: адиантум, асплениум, аглаоморфа, альзофила, блехнум, болбитис, виттария, вудвардия, даваллия, диксония, додия, кониограмма, лигодиум, нефролепис, офииоглоссум, питиограмма, полистихум, платицириум, полиподиум, птерис, циатея, и др. Во-вторых, голосеменные: саговник, лепидозамия, подокарпус, куннингамия, криптомерия, секвойя, можжевельник, кипарисовик, тисс, и др. И в-третьих, семейства покрытосеменных двудольных: Асфodelовые, Бегониевые, Бигониевые, Бобовые, Вересковые, Виноградные, Губоцветные, Крестоцветные, Кутровые, Маслиновые, Нимфейные, Норичниковые, Пасленовые, Первоцветные, Перцевые, Розоцветные, Сложноцветные, и др. А также семейства покрытосеменных однодольных: Амариллисовые, Ароидные, Бромелиевые, Злаки, Лилейные, Пальмы, Орхидные. Студенты узнают об особенностях пищевых и плодовых культур закрытого грунта (апельсин, грейпфрут, имбирь, кумкват, лавр, лайм, лимон, мандарин, мушмула, папайя, фейхоа, и др.). Познакомятся студенты с технологией прививки. Особый интерес может вызвать экскурсия в оранжерею, где представлены семейства экологической группы суккулентов (Толстянковые, Аизооновые, Молочайные, Кактусовые). Студенты познакомятся с анатомическими, морфологическими, физиологическими адаптациями видов к дефициту воды на суше, как с одним из основных направлений в эволюции высших наземных растений. Узнают о географическом распространении суккулентов, о болезнях и вредителях, об особенностях их культуры в закрытом грунте. В музее бакалавры познакомятся с биографиями и вкладом в ботаническую науку ведущих ученых ботанического сада. Смогут посмотреть их печатные труды и ботанические раритеты. Отдельно бакалавры узнают о развитии лесной науки на Урале.

Безусловно, по материалам этой части практики студенты получают задания, связанные с разработкой проектов. Возможными темами смогут стать следующие: «Дизайн школьных интерьеров» и «Ландшафтный дизайн на Среднем Урале»; «Медицинский фитодизайн и его роль в формировании здорового образа жизни»; «Реликты и эндемики Среднего Урала»; «Насекомые вредители Уральского леса»; «Голосеменные растения как индикаторы аэротехногенного загрязнения воздуха»; «Лесные культуры и их роль на пути к Устойчивому развитию».

Ботанический сад УрО РАН сегодня, это не только площадка для проведения практик, это полноценная образовательная зона, которая помогает объединять образовательные заведения и различные учреждения биологического и сельскохозяйственного профиля. В этом году в ботаническом саду УрО РАН впервые состоялась выставка под названием «Плоды науки Урала». Во время выставки студенты педагогического ВУЗа в рамках

учебной практики, смогли посетить презентацию достижений в области селекции Уральского Федерального аграрного научно-исследовательского центра УрО РАН и лекторий, организованный представителями Свердловской селекционной станции садоводства. Студенты не только услышали о современных технологиях, используемых в зоне рискованного земледелия, но и увидели созданные на Среднем Урале сорта яблок, груш, кукурузы и картофеля, районированные для возделывания в условиях региона.

Если две недели практики студенты посвящают знакомству с ведущими научными учреждениями биологического профиля, то третья и четвертая недели практики по «Биоэкологическому краеведению» должны быть отведены посещению учреждений дополнительного экологического образования. Среди учреждений дополнительного образования центральными биологическими структурами всегда считались станции юннатов, – это, как отмечает М.А. Никонова (2009) «инструктивно-методические и организационные центры краеведческой и туристско-экскурсионной работы, при станциях работают кружки – краеведческий, ботанический, зоологический и др. В настоящее время общим направлением их деятельности является экология» [9]. В нашем городе сегодня не существует станции юннатов. Её функции на себя приняли другие организации. Это Городской детский экологический центр и Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение».

В городском детском экологическом центре студенты знакомятся с методикой организации дополнительного биоэкологического образования. Они посещают несколько экскурсий, например одна из них, это экскурсия в «Живой уголок», где собраны представители ведущих таксонов животных, которых изучают в школьном курсе Зоологии; другая экскурсия проходит в теплице при Центре, где также сосредоточены представители основных таксонов растений, изучаемых в школьном курсе Ботаники. В детском экологическом Центре проводятся мастер-классы по работе с микроскопом, по знакомству с сити-фермерством, по ландшафтному дизайну. Имеются биологические интенсивы (практические 4-х часовые занятия в интересной форме). Особый интерес представляют орнитологические экскурсии по знакомству с биоразнообразием городских птиц, проводимые по парку Харитоновского Дворца (бывшей усадьбы Харитоновых-Расторгуевых, а с 1937 года Дворца Пионеров), на территории которого расположен детский экологический Центр. Здесь студенты в доступной форме, общаясь с методистами Центра учатся вместе со школьниками выполнять самостоятельные практические работы с натуральными природными объектами.

Следующее «знаковое место» для проведения проектно-технологической практики (или в нашем контексте практики по «Биоэкологическому краеведению») это Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение», расположенный еще в одном городском парке имени

50-летия ВЛКСМ. Ранее в помещении Фонда находилась городская станция юннатов. В последнее время профиль учреждения дополнительного образования несколько изменился. По принципу «Сириуса» в Фонде стали организовывать занятия по специально разработанным программам, предполагающим использование инновационных технологий. В помещении Фонда проводятся занятия для малых групп талантливой молодежи на самом современном оборудовании. Есть кружки по ботанике, биотехнологиям, генетике. Например, на одном из кружков ребята претворяют в жизнь технологию микроклонального размножения картофеля, на другом осваивают метод амплификации *in vitro*, с помощью которого за короткое время можно выделить и размножить определенную последовательность ДНК в количестве, превышающем исходное в сотни тысяч раз. Есть в Фонде кружок, на котором школьники выращивают растения с использованием гидропоники и аэро-гидропоники, получая зелень салата в любое время года. Помимо кружковой деятельности в Фонде проводятся научно-популярные лектории. Например, лекторий «Полёт мысли», по теме: «Как разглядеть молекулу. Физико-химические методы анализа в органической химии». Где ещё можно услышать и увидеть подобное? Таким образом, студенты знакомятся с организацией дополнительного экологического образования, в ходе которого участники кружковой работы Фонда участвуют в проектно-исследовательской деятельности, и занимают первые места на Всероссийских и Международных олимпиадах и конференциях. Безусловно, как инновационная кружковая работа в Фонде «Золотое сечение», так и классическая работа юннатов городского экологического Центра, представляют несомненный интерес. По нашему мнению, одно не заменяет другое. В образовательном процессе должны присутствовать разные формы организации биоэкологического образования. А студенты в ходе биоэкологической практики могут и должны получать представление о их разнообразии.

Мы глубоко убеждены, что будущие учителя предметники должны владеть современными научными методиками, представлять себе не только как выглядит лабораторное оборудование, но и как на нем работать. Поэтому и сейчас, и в дальнейшем, необходимо осуществлять более плотное сотрудничество с академическими НИИ. Студенты биологи должны также знать какие формы дополнительного биоэкологического образования имеются в регионе, чтобы своевременно задействовать их возможности в собственной деятельности, а также порекомендовать соответствующие структуры как образовательные площадки для всех интересующихся учащихся. Считаю, что на сегодняшний день, подобное знакомство как с профильными НИИ, так и с учреждениями дополнительного экологического образования для студентов биологов, можно реализовать на практике по «Биоэкологическому краеведению».

Список литературы

1. Биоэкологическое краеведение: мировые, российские и региональные проблемы : материалы 4-й международной научно-практической конференции, посвящённой 115-летию со дня рождения доктора биологических наук, профессора И.С. Сидорука и доктора сельскохозяйственных наук, профессора П.А. Положенцева. 7 декабря 2015 г., г. Самара, Российская Федерация / отв. ред. С.И. Павлов. – Самара : ПГСГА, 2015. – 400 с.
2. Биологическое краеведение. Нижегородская область. 6 класс. Учебное пособие/ Алексеева Е.В. и др.// -Нижегород: Нижегородский ин-т развития образования, 2015. -114 с.
3. Большаков В.Н., Безель В.С., Таршис Г.И., Таршис Л.Г. Региональная экология. Пособие для учителя / В.Н. Большаков, В.С. Безель, Г.И. Таршис. Л.Г. Таршис. - Екатеринбург. Издательство «Сократ», 1998. -176 с.
4. Большаков В.Н., Таршис Г.И., Безель В.С. Региональная экология. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / В.Н. Большаков, Г.И. Таршис, В.С. Безель. - Екатеринбург. Издательство «Сократ», 2000. -224 с.
5. Колобова Б.А. Краеведение: учеб. пособие / Б.А. Колобова. –Нижевартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2009. -194 с.
6. Мамаев С.А. Ботаническому саду Уральского отделения РАН – 70 лет / История развития и краткое описание коллекций Ботанического сада. – Екатеринбург, Изд-во УрО РАН, 2006. -109 с.
7. Митрошенкова А.Е., Ильина В.Н. Ботаническое краеведение Самарской области: актуальные проблемы и перспективы развития / А.Е. Митрошенкова, В.Н. Ильина // Самарский научный вестник, 2014. №2(7). – С. 71-74.
8. Мухин В.А., Куликов П.В. История, современное состояние и перспективы ботанических исследований на Урале /Наука, природа и общество // Материалы конференции. –Миасс-Екатеринбург: УрО РАН, 2010. –С.153-156.
9. Никонова М.А. Краеведение: учеб. пособие для высш. пед. учеб. заведений /М.А. Никонова. –М.: Издательский центр «Академия», 2009. -192 с.
10. Носкова О.Л., Розенберг Г.С. Экологическое краеведение как составляющая экологического образования/ О.Л. Носкова, Г.С. Розенберг// Известия Самарского научного центра Российской академии наук, т. 12, №1(9), 2010. С.2309-2312.
11. Смирнов Н.Г. Историческая экология: между повседневностью и вечностью, или поиск решений на перекрестке проблем/ Н.Г. Смирнов // Известия УрГУ №23, 2002. С. 84-98
12. Смирнов Н. Г. Биология на Урале от В. Н. Татищева до наших дней. Учебное пособие к курсу: "История и методология биологии. Региональный аспект" / Н. Г. Смирнов; ответственный редактор В. Н. Большаков; Российская академия наук, Уральское отделение, Институт экологии растений и животных. - Екатеринбург: Издательство Академкнига, 2006. - 148 с.
13. Таршис Л.Г. Очерки об уральских педагогах, ботаниках и экологгах: учебно-методическое пособие / Л.Г. Таршис. Уральский государственный педагогический университет.– Екатеринбург: УрГПУ, 2024. – 164 с.
14. Официальный сайт Института экологии растений и животных УрО РАН www.ipae.uran.ru.
15. Официальный сайт Ботанического сада УрО РАН <http://botgard.uran.ru>.

УДК

Тимофеева Людмила Ивановна,
заведующий отделением дополнительного образования,
Государственное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества «Эверест» г.Могилева»;
212040, Республика Беларусь, г.Могилев, пр.Димитрова, 65А
everest@octroomog.by, dctek@tut.by

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитательный проект, принципы реализации проекта, инновационный подход, единое воспитательное пространство, палаточный передвижной лагерь, тематические дни лагерной смены.

АННОТАЦИЯ. В статье представлен опыт совместной реализации воспитательного проекта по гражданско-патриотическому воспитанию «Летняя перезагрузка» в условиях учреждения дополнительного образования детей и молодежи и учреждения образования закрытого типа. Раскрыта идея проекта, его результаты, инновационный подход, специфика и широкий воспитательный потенциал в рамках оздоровительного палаточного туристского лагеря. Материал носит прикладной характер и имеет практическая значимость. Адресуется широкому кругу специалистов учреждений образования, а также организаторам летнего отдыха в палаточном туристском лагере.

Timofeeva Lyudmila Ivanovna,
SPIN-code:
Head of the Department of Additional Education,
State Institution of Additional Education
"Creativity Center "Everest" of Mogilev";
212040, Republic of Belarus, Mogilev, Dimitrov Ave., 65A
everest@octroomog.by, dctek@tut.by

CIVIC AND PATRIOTIC EDUCATION OF THE YOUNG GENERATION THROUGH PROJECT ACTIVITIES

KEYWORDS: educational project, project implementation principles, innovative approach, unified educational space, mobile tent camp, theme days of the camp shift.

ABSTRACT. The article presents the experience of joint implementation of the educational project on civic-patriotic education "Summer Reboot" in the conditions of an institution of additional education for children and youth and a closed-type educational institution. The idea of the project, its results, innovative approach, specificity and broad educational potential within the framework of a health tent tourist camp are disclosed. The material is of an applied nature and has practical significance. It is addressed to a wide range of specialists of educational institutions, as well as to organizers of summer recreation in a tent tourist camp.

Воспитание граждан и патриотов своей Родины – процесс длительный, требующий от педагогов настойчивости, последовательности, большого терпения, способности создать благоприятный психологический климат и объединить в коллектив подростков из разных социальных групп, увлечь и заинтересовать их, найти нестандартное решение проблем и индивидуальный подход к каждому учащемуся.

Гражданское и патриотическое воспитание подрастающего поколения является стратегическим ресурсом развития белорусского общества, направленным на воспитание культуры личности, выражающейся в чувстве собственного достоинства, внутренней свободе личности и дисциплинированности. Актуальным становится поиск наиболее эффективных форм работы с подрастающим поколением в рамках Года качества, решающих задачи по формированию инициативной личности, готовой жить и трудиться в своей стране, сохранению и популяризации традиций, наследия и исторической памяти белорусского народа.

Ценность дополнительного образования детей и молодежи в области организации летнего оздоровления состоит в разноплановости его векторов деятельности: образование, досуг, здоровьесбережение, профилактика противоправного поведения и снижение риска асоциальных явлений среди детей и подростков и т.д.

Одним из видов активного организованного досуга подростков, решающим множество педагогических задач, в том числе, гражданского и патриотического воспитания, является организация туристско-краеведческой деятельности. Наиболее эффективная форма организации этой деятельности – профильные палаточные туристские лагеря с круглосуточным пребыванием.

Так, успешное осуществление в государственном учреждении дополнительного образования «Центр творчества «Эверест» г.Могилева» в рамках летней оздоровительной кампании палаточных туристских лагерей привело к созданию и апробированию совместного с Могилевским государственным специальным профессионально-техническим училищем закрытого типа № 2 деревообработки» инновационного воспитательного

проекта по гражданскому и патриотическому воспитанию «Летняя перезагрузка». В рамках осуществления проекта реализовывалась программа профильного палаточного туристского лагеря «Криница» с круглосуточным пребыванием.

Профильный оздоровительный палаточный передвижной туристский лагерь – это эффективная малозатратная форма организации туристско-краеведческой деятельности и загородного досуга детей, имеющая большой социально-педагогический потенциал. Такой лагерь является своеобразным миром, специфическим обществом, микро моделью социума, где подросток может научиться общаться, сотрудничать с другими участниками, проявить себя. Большинство из них получают свой первый опыт практического полного самообслуживания и самоконтроля в повседневном быту.

Программа лагеря «Криница» - это комплекс туристских, спортивных, игровых, интеллектуальных, трудовых, познавательных мероприятий, направленных на решение проблем гражданского и патриотического воспитания, социализацию подростков в обществе, сочетание полезного труда и активного досуга в условиях автономного пребывания в походе.

Идея проекта направлена на оздоровление, гражданское становление, самоорганизацию и социальную адаптацию подростков из разного социального окружения, сочетание полезного труда и активного досуга в условиях автономного пребывания в походе.

Инновационный подход к реализации проекта заключен в аспектах: предназначен для подростков без специальной туристской подготовки: для учащихся учреждения образования закрытого типа; учащихся учреждений общего среднего образования, состоящих на различных видах учета и из благополучных семей;

предусматривает тесное сотрудничество со всеми заинтересованными государственными и общественными организациями и учреждениями: отдел внутренних дел, лесхоз, ОСВОД, клуб «Могилевская дружина» и т.д.;

направлен на совершенствование методов ресоциализации воспитанников по их социальной реабилитации, формированию позитивных жизненных установок;

раскрывает сочетание учебной деятельности по программе объединения по интересам в условиях лагеря и воспитательной работы в рамках плана мероприятий лагеря;

предусматривает поиск инновационных форм и методов работы наряду с активным использованием традиционных видов, форм и средств туризма и краеведения;

предусматривает комбинирование начальной подготовки по пешеходному и водному видам туризма.

Принципы реализации проекта:

принцип гуманизации: признание ценности личности воспитанника, прав на собственные интересы, учет его особенностей, допущение его резкого отличия от других, обеспечение психологического комфорта;

принцип демократизации создает предпосылки для развития собственной активности и инициативы учащихся, возможности свободного выбора деятельности;

принцип открытости: участие в реализации проекта максимального количества участников;

принцип развивающего творческого социально значимого характера деятельности, в которой участвуют подростки;

принцип максимизации ресурсов предполагает, что при подготовке и реализации проекта используются все возможности и ресурсы учреждения для успешного оптимального решения задач;

принцип рациональности не предполагает больших материальных затрат, сочетает разумное распределение финансовых средств, реализуется на имеющейся базе, при этом дает большой эффект в работе с подростками.

Проект основан на правильной структурной организации лагерной смены в рамках единого воспитательного пространства при систематизации и оптимизации различных видов педагогического воздействия в процессе сотворчества между педагогом и воспитанниками.

Реализация проекта рассчитана на девять тематических дней. В арсенале форм воспитательной работы каждого тематического дня:

экскурсия или пешеходный переход по маршруту турпохода;

«Инфо-дайджест» по ознакомлению с культурными, историческими и природными достопримечательностями по маршруту;

организационное собрание органов самоуправления, способствующее формированию социальной активности и становлению активной жизненной позиции, направленное на решение проблем отряда, организацию и подготовку к общелагерным мероприятиям;

занятие в объединении по интересам «Приднепровские Робинзоны» по сочетанию пешеходного и водного туризма по овладению практическими навыками автономного пребывания в лесу, организации туристского быта, самоорганизации преодоления препятствий и обеспечения безопасности;

тематическое воспитательное мероприятие туристско-краеведческой гражданской и патриотической направленности (веревочный парк «Тропинками малой родины», ритуал «Посвящение в туристы», интеллектуальная игра «Природа Беларуси», праздник средневековой культуры «Белорусские рыцари – защитники родной земли», блиц – опрос «В стране «Символика», краеведческий тест «23 героических дня»);

экологический десант по развитию навыков правильного поведения в природе, формированию экологической культуры;

коммуникативная игра для сплочения детского коллектива из разных социальных групп, развития общения и взаимодействия;

интерактив «Письмо другу» каждый вечер, способствующий разрядке и нормализации психолого-педагогического климата в коллективе.

Значимым результатом реализации проекта стало вовлечение подростков из различного социального окружения в сферу активного и содержательного досуга, основанного на правильной структурной организации лагерной смены. В лагере было создано единое воспитательное пространство, которое дало возможность каждому быть участником разнообразных ежедневных приключений, развивая при этом свои лидерские, организаторские качества и творческие способности.

Приобретенный в походе положительный опыт межличностного общения в лагере в дальнейшем поможет подросткам из разного социального окружения принимать самостоятельные решения и воплощать их в жизнь, а туристско-краеведческие навыки, опыт и закалка станут отличной школой физического воспитания и профилактики различных видов зависимости. Именно трудности и испытания при совместном прохождении маршрута, организации быта, жизнь в коллективе утверждают в подростке высокие гражданские начала, воспитывают готовность к товарищеской взаимопомощи, позволяют формировать моральные качества, которые в дальнейшем становятся общепринятой нормой его поведения. Проводимые мероприятия позволяют почувствовать причастность к истории родного края, формировать чувство патриотизма и ответственности, готовности к выполнению своего гражданского и патриотического долга, ответственности за будущее своей страны.

До начала проведения лагерной смены и при ее завершении проводилась диагностика: воспитанникам была предложена анкета (приложение 1), которая позволила оценить результаты лагеря (приложение 2). При анализе диагностических данных выяснилось, что до начала туристского лагеря всего лишь 46% учащихся имели незначительный туристский опыт (диаграмма 1), 54% ребят надеялись его приобрести и усовершенствовать. Организованная система обучения туристским навыкам дала положительный результат (диаграммы 2, 3), и поставленная задача была успешно реализована. 100 % воспитанников изъявили желание попасть в подобный лагерь на следующий год, 20% воспитанников изъявили желание пройти обучение основным туристским навыкам в кружках; 50% воспитанников изъявили желание продолжить изучение культуры родного края, 78% воспитанников приобрели знания, умения и навыки, которыми не владели до лагерной смены, 100% воспитанников почувствовали себя морально и физически отдохнувшими, оздоровленными.



В результате реализации проекта воспитанники прошли курс начальной туристской подготовки, дополнили багаж экологических и краеведческих знаний, узнали много нового из истории населенных пунктов родного края, посетили музеи. Был создан видеофильм «Летний туристский лагерь на Рудее».

Мониторинг показал, что реализация проекта позволяет систематизировать и оптимизировать виды педагогической работы, направленной на организацию разумного досуга, профилактику правонарушений в подростковой среде, позволяет распространить и внедрять наиболее успешные формы и методы гражданского и патриотического воспитания и профилактической деятельности.

Связь между учреждениями общего среднего, дополнительного образования и специальными учреждениями закрытого типа в вопросах ресоциализации воспитанников и организации детского отдыха и оздоровления дает свои положительные результаты.

Приложение 1

Анкета участника туристского лагеря «Криница»

<p>1. Имели ли вы до участия в лагере туристский опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходили в походы • Посещали экскурсии • Участвовали в турсоревнованиях • Не имели 	<p>5. Какое мероприятие понравилось больше всего</p> <ul style="list-style-type: none"> • Турпоход, экскурсия в музей • Спортивные соревнования • «Веревочный парк» • Рыцарский турнир • Другое. Какое?
<p>2. Что вы ожидали от участия в туристском лагере:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретение новых впечатлений • Приобретение новых друзей • Приобретение туристского опыта • Испытать себя • Возможность проявить себя • Другое 	<p>6. Какой опыт, вы приобрели в лагере:</p> <p>Разведение костра Установка палатки Преодоление препятствий Управление байдаркой Оказание доврачебной помощи Готовка пищи на костре Приобретение друга</p>
<p>3. С какими трудностями вы столкнулись</p> <p>Неудобно спать в палатке Заели комары Мало кормили, невкусно Не хватало теплой ванны Яркое солнце Трудностей не было Другое</p>	<p>7. Хотели бы вы заниматься туризмом:</p> <p>Хотели бы пойти в турпоход Хотел бы снова участвовать в туристском лагере Хотел бы заниматься в туристском/краеведческом кружке Хотел бы изучать историю и культуру родного края Не хочу иметь с туризмом ничего общего</p>
<p>4. Ваши впечатления о туристском лагере:</p>	<p>Ваши предложения по проведению лагеря...</p>

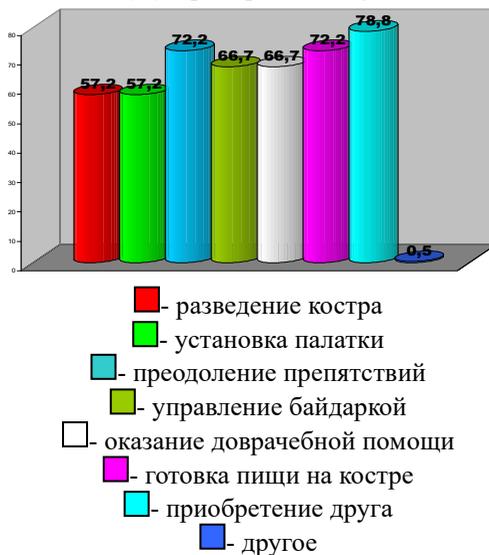
Было здорово Было не плохо Было скучно	Нормальные условия гигиены Больше свободного времени Увеличить срок пребывания в лагере Улучшить снаряжение Исключить передвижения
--	--

Приложение 2

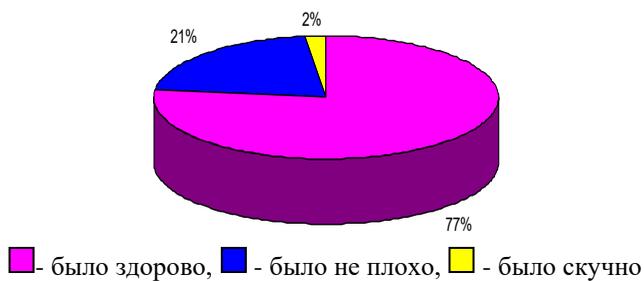
Диаграммы изучения туристского опыта



Туристский опыт (%), приобретенный участниками лагеря.



Впечатления участников лагеря.



Приложение 3

Фотоколлаж лагеря «Криница»





Список литературы

1. Агеев, А.Г., Климуть Я.И., Пушкин И.А. Перекрестки могилевской истории. Минск, 2004.
2. Астафьев В.И. В лесу и в поле как дома. Минск: Полымя, 1989.
3. Борисенко Н.С. Краеведение на Моогилевщине. Могилев, 1997.
4. Борисенко Н.С. Могилевщина - мой любимый Приднепровский край. Сборник экскурсий в 2 частях. Могилев, 2007.
5. Бардин К.В. Азбука туриста. Москва: Просвещение, 1987.
6. Ганопольский В.И. Уроки туризма: пособие для учителей. Минск: НМЦентр, 1998.
7. Детско-юношеский туризм: пособие для педагогов общеобразовательных

учреждений, учреждений внешкольного воспитания и обучения / Ю.С. Константинов, С.С. Митрахович. – Минск: Нац. ин-т образования, 2010.

8. Завадская Ж.Е. Формирование активной социальной позиции старшеклассников // Адукацыя і выхаванне. 2004.

9. Харевиц Т.В. Здоровый образ жизни. Пособие к практическим занятиям. Минск: РИПО, 2003.

10. Емельянов Б. В. Экскурсоведение: Учебник. – 5-е изд. Москва: Советский спорт, 2004.

Становление мировоззрения личности подростка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psylist.net/pedagog/00090.htm>. – Дата доступа: 25.04.2010.

УДК 378.147+821.161.1-93

Томилова Светлана Дмитриевна,

SPIN-код: 9527-5584; ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-2443-4503>

кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах,

Уральский государственный педагогический университет;

Россия, г. Екатеринбург, 620017, пр-т Космонавтов, 26;

tomilova.s@mail.ru

Якина Лилия Николаевна,

кандидат педагогических наук, специалист ИИЦ – Научной библиотеки,

Уральский государственный педагогический университет;

Россия, г. Екатеринбург, 620017, пр-т Космонавтов, 26;

lilia.yakina@yandex.ru

ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ-СЕМИНАРА: ПРОЗА А. Г. АЛЕКСИНА В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ

Ключевые слова: педагогические вузы; студенты-педагоги; литературные гостиные; семинары; русские писатели; духовно-нравственное воспитание; читательские дневники.

Аннотация. В статье представлена авторская технология педагогической литературной гостиной, совмещенной с семинарской практикой в подготовке педагогов начальной школы к организации внеклассного чтения с детьми, разработанная на основе осмысления содержания рассказов и повестей для детей и подростков советского писателя А.Г. Алексина, поднимающих вопросы духовно-нравственного воспитания. Предложены творческие задания для студентов, методически адаптированы формат чита-

тельского дневника педагога и критерии оценки его выполнения, выделены проблемные темы для обсуждения участниками события, обоснован ход проведения литературной гостиной-семинара в обучении студентов методике работы с детской книгой, обладающей высоким потенциалом для формирования духовно-нравственных ценностей у младших школьников.

Tomilova Svetlana Dmitrievna

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-2443-4503>

Candidate of Philology, Associate Professor,
Ural State Pedagogical University; Russia, Ekaterinburg.

Yakina Lilia Nikolaevna

Candidate of Pedagogy, Information and Intellectual Center – Scientific Library,
Ural State Pedagogical University; Russia, Yekaterinburg.

**TECHNOLOGY OF PEDAGOGICAL LITERARY LOUNGE-SEMINAR:
PROSE OF A. G. ALEXIN IN MORAL EDUCATION OF THE PERSONALITY**

Keywords: pedagogical universities; methods of working with children's books; literary lounges; seminars; A.G. Aleksin; family values; moral education; reader's diaries

Abstract. The article presents the author's technology of a pedagogical literary lounge, combined with seminar practice in the preparation of primary school teachers for organizing extracurricular reading with children, developed on the basis of understanding the content of stories and novellas for children and adolescents by the Soviet writer A.G. Aleksin, raising issues of spiritual and moral education. Creative tasks for students are proposed, the format of the teacher's reading diary and the criteria for assessing its implementation are methodically adapted, problematic topics for discussion by the participants of the event are identified, the course of the literary salon-seminar in teaching students the methodology of working with children's books, which have high potential for the formation of spiritual and moral values in primary school students, is substantiated.

Одной из действенных форм внелекционной работы со студентами – будущими педагогами начальной школы – является литературная гостиная как творческое событие, органично включающее семинарскую практику в обучении студентов *методике работы с детской художественной книгой*.

В 2024 году кафедрой русского языка и методики его преподавания в начальных классах Института педагогики и психологии детства во взаимодействии с ИИЦ – Научной библиотекой реализовано внелекционное образовательное событие – *педагогическая литературная гостиния-семинар «С добром надо спешить»: проводник вечных ценностей писатель А.Г. Алексин* к Международному дню учителей в Год семьи в России, к 100-летию со дня рождения классика советской литературы для детей (1924 – 2017) в дополнение содержания изучаемых дисциплин с участием студентов 5 курса (ОПОП «44.03.05 Педагогическое образование», профили «Начальное образование и Английский язык», профили «Начальное образование и Изобразительное искусство»).

Содержание педагогической литературной гостини-семинара разработано в соответствии с общекультурной темой Года семьи в России и памятной датой советского писателя Анатолия Георгиевича Алексина в истории детской литературы в рамках обучения студентов организации внеклассного чтения с детьми, освоения навыков формирования духовно-нравственных ценностей у младших школьников с привлечением материала литературного произведения. *«Главный герой моих произведений, – это семья. А человечество состоит как раз из семей»*, – отмечал писатель.

Идея комплексного освоения педагогических компетенций – через нетрадиционную образовательную практику студентов и творческую работу в жанре читательского дневника педагога привлечь литературное наследие мастера прозы для детей А.Г. Алексина в процесс реализации воспитательно-образовательных задач посредством литературоведческого и методического осмысления студентами рассказов и повестей, поднимающих вопросы нравственной проблематики, семейных, детско-родительских взаимоотношений.

Выбор материала обоснован тем, что художественные тексты для детей и подростков А.Г. Алексина отражают сложный мир взаимоотношений детей и взрослых (родителей, учителей, наставников). Исследователи также отмечают факторы противопоставления А.Г. Алексиним мира детей и мира взрослых [10, С.36].

Природа конфликтов в его произведениях носит психологический характер – это следствие постепенного «вращения» (Л.С. Выготский) ребенка в культуру человечества, постижения им тех или иных аспектов окружающего мира. Выражая своими произведениями любовь к ребенку, внимание к его внутреннему миру, А.Г. Алексин подчеркивает признание самооценности детства как определенного жизненного этапа, когда мир познается не только рационально, но и эмоционально, и поступки героев мотивированы логикой не взрослого, а ребенка, находящегося в процессе самопознания и формирования нравственных ценностей [2, С. 195].

Произведения А.Г. Алексина – это та редкая проза, которая заставляет плакать и смеяться, исподволь учит сочувствовать, сопереживать. И

это важно, поскольку, по мнению психологов, чтение произведений детской литературы дает возможность ребенку переживать те ситуации, которых ему не хватает в реальной жизни, эмоционально воспринимать их, осваивая и присваивая себе разные формы эмоционального отклика, формируя умение различать эмоциональные, ценностно-смысловые оттенки и нюансы отношений между людьми [4, С. 57].

Будущие педагоги при выборе художественных текстов для чтения детям должны понимать, что произведения детской литературы являются особенно ценными для развития эмоциональной сферы и личностных особенностей детей. Обсуждение с детьми младшего школьного возраста характеров и поступков литературных героев, условий их жизни и взаимоотношений в семье и школе является предпосылкой становления системы их личностных смыслов, развития рефлексии, переживания и эмпатии, что способствует постижению многообразия окружающего мира [7, С. 299–301].

В многих произведениях А.Г. Алексина показаны внутрисемейные отношения подростков и родителей. Семья – это источник психического развития ребенка. Именно родителями закладываются нравственные основы его личности. Жизненные ценности родителей предопределяют нравственную позицию формирующейся личности. Проблемы культурного развития, возникшие в детстве, нередко становятся привычными или усугубляются на последующих этапах онтогенеза [3, С. 10–11]. Эта мысль нашла отражение в многих рассказах повестях А.Г. Алексина.

В ходе мероприятия студенты представляют *итоговые творческие работы в жанре «читательский дневник педагога»*, выполненные в процессе подготовки к семинару на основе прочтения литературных произведений А.Г. Алексина для детей и подростков с актуализацией тематики Года семьи в России, предназначенные в дальнейшем для применения методического материала в практической деятельности педагога.

Цель педагогической литературной гостиной-семинара – закрепление умений студентов в области методики работы с детской книгой с обучающимися начальных классов для реализации задач духовно-нравственного развития на основе обращения к произведениям А.Г. Алексина, адресованным юным читателям, посредством использования творческого подхода в организации читательской деятельности на уроках литературного чтения или внеклассного чтения на материале детской художественной литературы.

Задачи:

1) способствовать включению чтения литературных произведений в систему внеклассной работы путем развития навыков студентов в педагогической адаптации рассказов и повестей А.Г. Алексина с нравственной проблематикой, темами морали и выбора (цели, анализ, обобщение, приемы диалога, рефлексия);

2) содействовать развитию творческих умений студентов использовать возможности читательской деятельности с детьми (чтение, анализ текста, обсуждение) в качестве методов освоения нравственных, семейных ценностей, позитивных моделей взаимоотношений на материале произведений А.Г. Алексина;

3) актуализировать творческий формат «читательский дневник педагога» как методическое пособие, созданное на основе анализа литературного произведения для организации последующего чтения обучающимися начальных классов (дальнейшего эффективного применения в профессиональной деятельности).

Студентам предложены следующие *темы для обсуждения ключевых вопросов литературной гостиной-семинара*:

1. ценностные установки педагога как условие личностно-профессиональной готовности к реализации процесса нравственного воспитания обучающихся начальной школы;

2. теоретические основания – особенности художественных текстов для детей и подростков советского писателя А.Г. Алексина; герои, поступки, мотивы и конфликты в произведениях автора; воспитательный потенциал рассказов и повестей;

3. читательские и методические навыки по организации воспитательного процесса (работа с содержанием рассказа по выбору студента, элементы анализа текста) в решении задач развития личностно и социально значимых качеств обучающихся;

4. позитивное взаимодействие с читателями младшего школьного возраста в работе с жанром рассказа;

5. нравственные уроки детской прозы А.Г. Алексина в контексте истории советской детской литературы и современности для сохранения, формирования *семейных, общечеловеческих духовных ценностей*;

6. роль книги и педагога в интеллектуально-эмоциональном, эстетическом, нравственном развитии детей; передаче, освоении и сохранении традиционных ценностей.

Рекомендован литературный материал в реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся младших классов.

Анатолий Алексин (Анатолий Георгиевич Гоberman, 1924 – 2017) – классик отечественной литературы, начал писать еще подростком, его стихи печатали в «Пионерской правде». В годы войны Алексин вместе с матерью жил в городе Каменске-Уральском, там он начал работать сначала литературным сотрудником в заводской газете «Крепость обороны», а затем и ответственным секретарем.

Повести и рассказы «А тем временем где-то», «Безумная Евдокия», «Третий в пятом ряду», «В Стране вечных каникул» «Мой брат играет на кларнете», «Поздний ребенок» и другие стали классикой отечественной литературы.

Основной творческий поиск писателя связан с нравственными проблемами. Рассказы и повести А.Г. Алексина – проникновенные истории, вызывающие у детей сопереживание. Они учат проявлять эмпатию, поддерживать друзей и преодолевать сложные ситуации.

Будучи знатоком человеческой природы, писатель создавал убедительные образы, побуждая задуматься о серьёзных вещах и с пониманием относиться к окружающим. Юные герои А. Алексина впервые сталкиваются со «взрослыми», нередко драматическими проблемами. *Как сделать правильный выбор? Как научиться понимать людей и самого себя? Как войти в мир зрелым, сильным и достойным человеком?*

Произведения для чтения в начальной школе

«Бумажный кораблик» – рассказ о мальчике с бумажным флотом. Боясь рассердить брата, мальчик говорит неправду, о чём потом сильно жалеет.

«В Стране вечных каникул» – сказочная повесть о школьнике Пете, оказавшемся в сказочной стране, где каникулы никогда не заканчиваются, где исполняются все его желания. Жизнь его так изменилась, что...

«Звоните и приезжайте» – повесть из семи историй, цикл рассказов, посвящённых одной семье.

«Самый счастливый день» – рассказ о мальчике, которому удалось восстановить мир в семье. Герой написал в сочинении, что самым счастливым днём его каникул был тот, когда он ходил в Третьяковскую галерею, хотя на самом деле нет...

«Как ваше здоровье»? «Бабушка считала моего папу неудачником. Она не заявляла об этом прямо. ... Бабушка всегда так громко радовалась успехам папиных друзей, что после этого в квартире становилось тихо и грустно. Мы понимали, что папа был «отстающим»...».

Для чтения студентов рекомендованы драматическая повесть «Безумная Евдокия», посвященная таким понятиям, как «любовь», «добро», «взаимопонимание»; рассказ «А тем временем где-то» – произведение, которое раскрывает темы одиночества, нравственного выбора, ответственности за другого и мужского взросления.

В период подготовки студентами выполнялись творческие задания.

1. О самом главном. Проанализируйте цитаты из книг А. Алексина

Какие философско-педагогические, социально-психологические проблемы рассматривает автор? Какая из проблем для вас представляется наиболее значимой с позиции педагога начальной школы?

«Жить только собой – это полбеды... Гораздо страшнее, живя только собой, затрагивать походя и чужие судьбы». («Безумная Евдокия»)

«Правильно понять» чаще всего просят тогда, когда поступают неправильно». («Раздел имущества»)

«Чаще всего мы относимся к людям так, как они относятся к нам. Мы склонны не то чтобы прощать, а просто не замечать несправедливости человека по отношению к другим, если к нам он благосклонен и справедлив». («Дневник жениха»)

2. Проведите микроисследование творческого кредо А.Г. Алексина. Принципы воспитания и саморазвития, воспитательная ценность книги в нравственном становлении человека. Обзор 3-4-х произведений автора по принципу смежности темы, сюжета, затронутых проблем.

«Главным героем моих повестей и рассказов, кои благостными, полагаю, не назовешь, неизменно была семья, поскольку человечество состоит из семей. А уж через семью пролегают все проблемы – нравственные, социальные, экономические». (Интервью с А. Алексиным)

«Пусть это прозвучит слишком возвышенно, но капитанами кораблей юности являемся мы, взрослые, и писатели подчас прежде всего... Значит, от нас зависит, сядет ли иной из этих кораблей на мель или отправятся все они в большое плавание - по курсу доброты и сердечности, мужества и великодушия, готовности к подвигу и борьбе за свои убеждения, к защите того, кто в этой защите нуждается».

«Я, как многие служители литературы и искусства, пытался своими произведениями взрастить сердечность в душах своих читателей. Служить Детству и Добrote – самое первое наше предназначение».

3. Определите наиболее типичные проблемы в семейных детско-родительских, межличностных отношениях.

4. Самостоятельное чтение рассказа или повести по выбору. Работа с текстом произведения литературы для детей.

5. Разработка и оформление читательского дневника педагога.

Авторами разработки вводится адаптированный формат читательского дневника педагога как творческой литературно-методической работы студентов. *Читательский дневник педагога* рассматривается как методическое пособие, в котором объединены читательское впечатление, литературный и методический, дидактический материалы (*тексты, иллюстрации, творческие задания, мотивирующие приемы и другое*) в соответствии с идеей организации читательской деятельности с детьми и привлечением методов воспитательной работы педагога на основе содержания рассказа или повести А.Г. Алексина. Электронный читательский дневник выполняется как презентация, слайд-шоу.

Методика литературной гостиной-семинара включает рекомендации «Особенности выполнения работы в жанре читательского дневника педагога в духовно-нравственном развитии детей», которые профессионально ориентируют студентов в разработке содержания практико-ориентированного пособия.

Будущему педагогу следует обратить внимание на следующие аспекты: творческий подход в соответствии с педагогическими задачами; отражение темы и содержания литературного произведения, авторского стиля писателя; неоднократное обращение и отсылки к литературному тексту; средства выявления и «заострения», обсуждения вопросов нравственной проблематики рассказа, повести; приемы, вовлекающие детей в процесс осмысления и обсуждения образов, нравственных тем и проблематики литературного произведения; возможные варианты формулировки нравственных уроков рассказа / выводы в обсуждении смысловых линий произведения; взаимосвязь текстовой, наглядно-предметной составляющих для повышения интереса к книге.

Мотивирующую функцию выполняют сформулированные *критерии оценки методической разработки по пятибалльной шкале*:

- 1) постановка педагогической цели, задач, направленность беседы, литературного часа;
- 2) целесообразное использование литературного материала для младших школьников в реализации эстетической и дидактической функций детской книги;
- 3) анализ рассказа, повести (герои, характеры, мотивы, нравственные противоречия, внешние и внутренние конфликты, предложенные автором пути их разрешения);
- 4) методическое решение в разработке диалога с детьми в соответствии возрастным особенностям детей: предложенные методы, приемы, формы активности; выбор нравственных тем и проблем, поставленных автором произведения (характеристики и поступки героев, конфликт-противоречие, пути его разрешения, изменение нравственных оценок и подобное), жизненные связи;
- 5) грамотность и эстетичность представления материала.

Участники заранее ознакомлены с *ходом проведения литературной гостиной-семинара «С добром надо спешить»*: проводник вечных ценностей писатель А.Г. Алексин». Целесообразна следующая план-схема организаторского события.

Вступительная часть предполагает введение в тему, проблематику; постановку цели и задач, ознакомление с этапами и формой творческой работы студентов и критериями ее оценки. Оформляется виртуальная и традиционная выставки детской литературы – творческий портрет писателя.

Завязка – это эпизод, запускающий в движение сюжет литературной гостиной-семинара: работа с цитатами А.Г. Алексина, приемы театрализации.

Обращение к формулировке писательского кредо А.Г. Алексина: «*Я, как многие служители литературы и искусства, пытался своими произведениями взрастить сердечность в душах своих читателей. Служить*

Детству и Доброте — самое первое наше предназначение. И если мы хотим, чтобы Доброта и Красота спасли Мир, мы должны уберечь для юных ВЕЧНОЕ и не допустить, чтобы они перепутали бессмертное с модным и мимолетным».

Развитие действия – основная часть события реализуется через слово, деятельность, демонстрацию: обсуждение драматической повести «Безумная Евдокия» А.Г. Алексина для старших школьников; проводится презентация работ студентов «читательский дневник педагога».

К дискуссии по содержанию повести предложены продвигающие вопросы, такие как: *проблемы детства и взросления, затронутые автором в произведении; подростки в столкновении с миром взрослых; образ педагога и образ матери, семейные отношения; поступки героев – личное и общественное как осознанный выбор в контексте педагогики советской эпохи и реалиях современности; роль семьи и школы в нравственном становлении личности.*

Заключительная часть – рефлексивная – включает размышления о педагогической позиции писателя, его литературном творчестве, об идейно-нравственной преемственности поколений: о творческом методе в детской литературе, нашедшем отражение в произведениях А.Г. Алексина, привносящих моральные принципы, семейные ценности и формирующих личность.

В педагогической системе работы с детской книгой с обучающимися как уникальной деятельности «стержневым» образованием являются *готовность педагога и ее психологические механизмы* [8, С. 7–8], особое значение имеет усиление *мотивационно-деятельностного компонента и механизма*, необходимого для формирования *активности* педагогов и детей в преемственности.

Технология педагогической литературной гостиной-семинара, предложенные образовательные формы методической и творческой деятельности студентов позволяют максимально приблизить процесс обучения к *практической деятельности учителя* в области методики работы с произведением детской художественной литературы в начальной школе, успешно реализуют взаимосвязь предметной и операциональной сторон профессиональной подготовки педагога. Продуктивность технологии педагогической литературной гостиной-семинара и подходов к разработке ее содержания подтверждена их тесной связью с *профессиональными задачами* в сфере развития детского чтения, представленными *самостоятельными творческими решениями студентов* в создании методических пособий в формате читательского дневника педагога.

Нестандартные внелекционные формы обучения будущих педагогов начальной школы направлены на *ценностно-содержательное осмысление* литературного материала участниками через *диалог, дискуссию, творчество, взаимодействие и рефлексия* посредством применения «комплекса

аксиологически обоснованных моделей образовательных практик» [12, С. 202]: *технологий педагогической литературной гостиной-семинара, педагогической мастерской, методического семинара-конкурса.*

Список литературы

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 4. Детская психология / Под ред. Д. Б. Эльконина. Москва: Педагогика, 1984. 432 с.

2. Долженко Л.В. Рациональное и эмоциональное в русской детской литературе 50-80-х годов XX в. (Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский, В.П. Крапивин) : Монография / М-во образования Рос. Федерации. Волгогр. гос. пед. ун-т. Волгоград : Перемена, 2001. 239 с.

3. Дубровина И.В. Психологические проблемы воспитания детей и школьников в условиях информационного общества // Национальный психологический журнал. 2018. № 1. С. 6–16.

4. Климова Т.А., Лутковская Е.В. Детская литература и культура переживания // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия «Педагогика и психология», № 3 (53), С. 55–63.

5. Ковалевская Н.И. Читательский дневник как инструмент смыслового чтения // Труды БГТУ. Серия 4: Принт- и медиатехнологии. 2021. №2 (249). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chitatelskiy-dnevnik-kak-instrument-smyslovogo-chteniya> (дата обращения: 04.10.2024).

6. Молдавская К. Разные судьбы Анатолия Алексина // Сайт «Год литературы». URL: <https://godliterary.ru/articles/2017/05/02/raznye-sudby-anatoliya-aleksina?ysclid=lx8lkobwlr349673990> (дата обращения: 14.09.2024).

7. Рудыхина О.В., Гусева Ю.Е., Семенова Г.В. Проблематика социального включения в межличностных отношениях в контексте детской художественной литературы. Психология человека в образовании, 2022, т. 4, № 3, С. 294–308. URL: <https://www.doi.org/10.33910/2686-9527-2022-4-3-294-308> (дата обращения: 02.10.2024).

8. Санжаева Р. Д. Готовность и ее психологические механизмы // Вестник БГУ. Образование. Личность. Общество. – 2016. – №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gotovnost-i-ee-psiologicheskie-mehanizmy> (дата обращения: 15.09.2024).

9. Система уроков внеклассного чтения по произведениям А.Г. Алексина // Сайт «Открытый урок. Первое сентября». URL: <https://urok.1sept.ru/articles/683248> (дата обращения: 10.09.2024).

10. Токарь О.В. Оценка читательского восприятия произведений А. Алексина // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2015. №1 (5). С.35-38. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-chitatelskogo-vospriyatiya-proizvedeniy-a-aleksina> (дата обращения: 10.10.2024).

11. Томилова С.Д. Читательские приоритеты детей младшего школьного возраста // Педагогическое образование в России. – 2020. – №2. – С. 127-134. То же. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chitatelskie-prioritety-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 02.10.2024).

12. Томилова С.Д., Якина Л.Н. Теоретические аспекты и несистемные образовательные практики в совершенствовании процесса обучения студентов педаго-

гических вузов методике работы с детской книгой в цифровой среде // Педагогическое образование в России. – 2023. – № 2. – С. 199–211. То же. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-aspekty-i-nesistemnye-obrazovatelnye-praktiki-v-sovershenstvovanii-protseсса-obucheniya-studentov-pedagogicheskikh/viewer> (дата обращения: 02.10.2024).

13. Человек, который верил только детям: к 100-летию со дня рождения А.Г. Алексина : методико-библиографические материалы / Воронежская областная детская библиотека, организационно- методический отдел ; сост. О. В. Гетманова. – Воронеж: ВОДБ, 2023. – 28 с. URL: <https://odbvrn.ru/files/izdaniya/aleksin.pdf> (дата обращения: 15.09.2024).

14. Чудинова В.П. Чтение детей как национальная ценность // Внешкольник. – 2009. – № 6 (135). – С. 25-28.

УДК 373.24+37.035.6

Трондина Елена Вадимовна,

старший воспитатель ГБОУ Свердловской области «Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии Российской Федерации», структурное подразделение детский сад комбинированного вида № 595 «Казачок»
89089206064@mail.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И ФИНАНСОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ С КАДЕТСКИМ (КАЗАЧЬИМ) КОМПОНЕНТОМ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотизм; патриотическое воспитание; финансовое воспитание; материальные ценности; духовные ценности; дошкольники; дошкольные образовательные организации.

АННОТАЦИЯ. Представлен опыт работы по технологии «Норма плюс». Раскрывается финансовый аспект патриотического воспитания. Отмечается значение визуализации абстрактных понятий. Условия формирования основ сбалансированной системы ценностей дошкольника.

Trondina Elena Vadimovna,

senior educator of the Sverdlovsk region State Educational Educational Institution "Cadet boarding school "Yekaterinburg Cadet Corps of the National Guard of the Russian Federation", structural unit kindergarten of combined type No. 595 "Kazachok"

FINANCIAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOLERS IN KINDERGARTEN WITH A CADET (COSSACK) COMPONENT

KEYWORDS: material and spiritual values; patterns; metaphorical images, norms, evaluation criteria; visual basis

ABSTRACT. The experience of working with the technology "Norm plus" is presented. The financial aspect of patriotic education is revealed. The importance of visualization of abstract concepts is noted. Conditions for the formation of the foundations of a balanced value system of a preschooler.

Воспитание молодого поколения на основе культурных ценностей и традиций его народа, на основе ценностного отношения к Родине, к своим корням, предкам является базой для развития и процветания страны. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р утверждена «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025», в которой говорится о том, что «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» [1].

В детском саду с кадетским (казачьим) компонентом важной задачей является воспитание гражданина, патриота, справедливого, честного, волевого, инициативного, ответственного человека, любящего свою Родину, обладающего лидерскими качествами, готового трудиться на благо своей семьи и Отечества.

Давая понятие патриотического воспитания, ученые рассматривают его как систему по созданию и упорядочению смыслов, образов, интерпретации в образовательном процессе [5]; как процесс взаимодействия педагога и детей, в ходе которого формируются патриотическое сознание и ценности, чувства и отношения, убеждения и мотивы служения Отечеству. Отдельные авторы выделяют в патриотическом воспитании такие аспекты, как целенаправленность процесса педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, организованность процесса формирования начал патриотизма [3], формирование необходимых психолого-педагогических условий патриотического воспитания детей [4].

Как отмечает Коротун А.В. «Основная цель патриотического воспитания заключается в ориентации подрастающих поколений на ценности отечественной культуры, формирования у них ценностного отношения к Родине, ее культурно-историческому прошлому. Важно прививать детям чувство гордости за свою страну, воспитывать в них уважение к Конституции, государственной символике, родному языку, народным традициям,

истории, культуре, природе своей страны; формировать активную гражданскую позицию и самосознание гражданина Российской Федерации» [9, с.338].

Г. Носова под определением любви к Родине понимает «заботу об интересах страны и готовность встать на ее защиту; верность родине, ведущей борьбу с врагами; гордость за социальные и культурные достижения своей страны; сочувствие к страданиям народа и отрицательное отношение к социальным порокам общества; уважение к историческому прошлому родины и унаследованным от него традициям; привязанность к месту жительства (городу, деревне, области, стране в целом)» [18, с. 12].

Г. Н. Мусс считает «считает, что основной проблемой современного общества и молодежи является отсутствие патриотической направленности как одного из основополагающих качеств гражданина своей страны» [16, с. 13]. Необходимость развития патриотических убеждений у детей отмечал Я.А. Коменский, чтобы «они могли защищать все, что они считают истинным и добрым ... честным» [8, с. 276].

Чтобы обеспечить системный подход в воспитании детей для успешной социализации, адаптации и гармоничного включения в систему сложившихся в обществе социально-экономических отношений, в детском саду реализуется программа финансового воспитания детей «Дети и денежные отношения» и стартовала работа по программе патриотического воспитания «Россия: Баланс ценностей» [7], разработанные доктором психологических наук, профессором Н. А. Кузнецовой [10; 11; 12; 13; 14].

Данные программы разработаны на основе технологии воспитания «Норма плюс» и позволяют решать задачи, поставленные государством, и соответствующие национальной стратегии развития воспитания в нашей стране. Новизна программ – формирование у детей сбалансированной системы ценностей, на хорошо понятной каждому ребенку визуальной основе, с учетом необходимости понимания детьми понятия «ценность», баланс (равновесие) материальных и духовных ценностей [10, с.14].

Педагоги прошли обучение: прослушали авторский семинар, курсы повышения квалификации (72 часа) и с помощью УМК программ организовали образовательную среду, обеспечивающую финансовое и патриотическое воспитание на основе системы визуальных метафорических образов норм и игровых критериев для оценки детьми ситуаций.

Патриотическое воспитание в тесной взаимосвязи с финансовым раскрывает детям всеобщие закономерности и базовые ценности на визуальной основе, что позволяет детям лучше понять происходящие в обществе социально-экономические процессы, научиться выполнять экономические функции в обществе на основе патриотического отношения к семье, своей малой родине, России и ее материальным и духовным ценностям, осознать свой вклад в их развитие.

В детском саду с кадетским (казачьим) компонентом патриотическое воспитание строится на основе исторически сложившейся и устоявшейся системы ценностей и традиций. Для казаков важными понятиями являются честный труд, честь, достоинство, мастерство, терпение, равноправие, доброжелательность, взаимопомощь, любовь к семье, предкам, Родине, ответственное отношение к окружению, времени, уважение к старшим.

В результате реализации в детском саду программы финансового воспитания дошкольников «Дети и денежные отношения», дети усваивают эти абстрактные понятия на визуальной основе – с помощью стройной системы визуальных образов и системы игровых критериев самостоятельной оценки детьми ситуаций, – структурированно и системно.

В детском саду № 595 «Казачок» помимо занятий, бесед, игр, реализуется проектная деятельность. К примеру, проект «Связь поколений», в рамках которого семьи, используя метафорический образ «Дерево рода», изготавливали Дерево своего рода. В процессе изготовления Древа семьи собирали информацию о своих корнях, предках, родители знакомили детей со своей семейной историей, укрепляя тем самым семейные отношения, межпоколенные связи, благодаря которым растет Дерево рода. В беседах с педагогами дети могли соотнести совершенствование, рост мастерства каждого члена семьи, гармоничные отношения в семье с ростом семейного благополучия, а осознавая себя гражданином своей страны и ростом Древа отношений, Древа мастерства, Древа времени и Древа денежной системы Российской Федерации.

Кроме чувств и убеждений нужна деятельность – важный аспект патриотического воспитания. Патриотическая деятельность состоит из: осознания глубокой связи с народом, участия в его делах, заботы о его благе; сохранения и приумножения культуры, традиций, обычаев, обрядов родной страны; соблюдения выработанных народом моральных норм и правил, законов государства; знания символов своей Родины; деятельности, направленной на утверждение государственности своего народа, укрепления принадлежности своего государства и готовности ее отстаивать; знания истории своего рода, народа, привязанности к родным местам; добросовестного выполнения своих обязанностей в обучении, умения творчески работать [19, с. 81].

В детском саду также ежегодно проходит мероприятие «Казачья ярмарка», которое позволяет окунуться в атмосферу и колорит казачьей культуры, на мероприятии используются традиционные атрибуты ярмарки, музыка, костюмы, народные игры и забавы. К ярмарке дети, родители и педагоги готовятся заранее: создают своими руками товары для продажи, проявляя фантазию (это могут быть различные фигурки, поделки, украшения из природных материалов, бисера, сувениры из полимерной глины, вязанные изделия, рассада, выпечка, сладости и другое).

Использование педагогом в процессе подготовки наглядных пособий и метафорических образов программы наполняет для детей новыми, более глубокими смыслами процессы, когда рассчитывается время, которое необходимо затратить на изготовление, количество средств, которые нужно потратить на материалы, разрабатываются оформление и упаковка товара, учитывается польза товара для других людей, продумывается цена с учетом затрат и возможностей будущих покупателей. Если поделка изготавливается всеми членами семьи, развиваются семейные взаимоотношения, укрепляются семейные связи, если в детском саду, укрепляются отношения дошкольников со сверстниками и педагогами.

Опираясь на систему игровых критериев: пространство, время, отношения и деньги (в виде сказочных-персонажей-критериев), на ярмарке ребенок сам решает, что он может приобрести без последствий для семейного бюджета, для этого ему необходимо знать денежную систему Российской Федерации, уметь ею воспользоваться. Покупая на ярмарке товары, дети понимают, что делают вклад в развитие благосостояния коллектива, в котором они находятся. В завершение ярмарки дети самостоятельно решают каким образом потратить заработанные деньги, как правило дошкольники стараются тратить деньги рационально на улучшение окружающего их пространства.

Методические комплексы программ (пособия, авторские семинары, цикл видеозанятий в стиле инфографики) позволяет наиболее эффективно вовлекать родителей в такие мероприятия, знакомить с содержанием программ и устанавливать партнерские отношения между участниками воспитательного процесса, объединить усилия для воспитания гармоничной личности, обмениваться опытом и создать благоприятную атмосферу для воспитания и обучения детей.

В детском саду также функционирует мини-музей «Казачья изба», где проводятся занятия, экскурсии для детей и родителей, викторины и казачьи посиделки. Мини-музей знакомит детей с культурой, особенностями быта, традициями, духовными и материальными ценностями казаков. Используя материалы УМК программы в музее (метафорические образы и игровые критерии), педагог более системно знакомит детей с особенностями трудовой деятельности казаков, казачек и их детей, способах заработка, узнают о семейном воспитании, отношениях к родителям в казачьих семьях, взаимоотношениях с окружающими людьми, особенностях военной службы казаков, изучаются заповеди казаков, пословицы и поговорки казачьего народа, отражающие принципы, на которых построено патриотическое воспитание, среди которых можно увидеть позитивные установки, касающиеся сферы денежных отношений и общие закономерности роста мастерства и благополучия человека («Работающим рукам нет цены», «Было бы терпенье – будет и уменье», «Не растет дерево без корней», «Древо и учитель познаются по плоду», «Честь и доброе имя для казака

дороже жизни», «По тебе судят обо все казачестве и народе», «Держи слово, слово казака дорого», «Чти старших, уважай старость», «Будь трудолюбив, не бездействуй», «Береги семью свою и служи ей примером»).

Дети, занимающиеся по программе, стали увереннее в себе, проявляют стремление к получению знаний, настойчивость в достижении результата, позитивно относятся к труду, стараются улучшить свои знания, умения и навыки.

100% воспитанников проявляют на занятиях активность и заинтересованность, свободно взаимодействуют с педагогом и другими детьми, с помощью полученных знаний стараются решать вопросы бесконфликтно. У дошкольников расширился словарный запас, они используют в речи понятия системы базовых ценностей: семья, отношения, уважение, трудолюбие, мастерство, время, дружба, благодарность, взаимопомощь. Используют в речи названия нравственных качеств личности: аккуратность, вежливость, доброжелательность, надежность, энергичность, заботливость, любознательность, ответственность, решительность, самостоятельность, трудолюбие, тактичность, храбрость, честность, доброта, активность, щедрость. Стараются выразить мысль грамматически правильно в соответствии с нормами языка, используя слова различных лексико-грамматических категорий.

Более 93% детей, занимающихся по программе, правильно воспроизводят метафорические образы, игровые критерии, раскрывают их содержание, визуализируют в образно-символической форме модели нормы и не нормы финансового поведения, гармоничных денежных отношений, могут раскрыть их содержание и причинно-следственные связи, привести примеры из жизни. Могут соотносить отношение к себе, семье, Родине со свойствами природных объектов (семя, цветок, плод), рассуждают о духовных и материальных ценностях, о необходимости их равновесия.

Дети видят связь своего будущего с настоящим: свое взросление и воспитание, приобретение знаний, мастерство, построение взаимоотношений с окружающими, сохранение природы соотносят со своим благосостоянием в будущем и развитием Родины, дошкольники стремятся быть высоконравственными людьми и планируют приносить пользу Родине в будущем своими действиями, трудом.

Воспитанники уважительно относятся к символике и национальной валюте России, деньгам как к результату труда, показателю трудолюбия, мастерства человека, труду как необходимому условию благополучия человека, группы, семьи и государства в целом. Они ассоциируют положительные качества личности человека, трудолюбие, благоприятные межличностные отношения с улучшением благополучия человека, группы, семьи, Родины и отрицательные качества и проявления с понижением уровня благополучия, замедлением роста благосостояния.

Таким образом, с помощью технологии «Норма плюс» возможно сформировать у дошкольников ясные представления об абстрактных понятиях и категориях, встречающихся в различных сферах жизни. Технология позволяет визуализировать, продемонстрировать в доступной для детей форме не только понятия, но и процессы, происходящие в современном обществе, изучить закономерности и понять перспективы, позволяет в результате сформировать жизненные стратегии.

Технология дает возможность для полноценного развития каждого ребенка с учетом их возрастных, психологических особенностей, способствует социализации, адаптации детей и гармоничного включения в систему социально-экономических отношений современного общества. В результате работы по программе устанавливаются партнерские отношения между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса, создается благоприятная атмосфера для воспитания и обучения детей, укрепляются семейные связи, дети глубже осознают традиции, ценности своего народа, проявляют любовь и уважение к близким, к Родине, задумываются о своем будущем.

В результате работы по программе финансового воспитания «Дети и денежные отношения» и внедрения программы патриотического воспитания «Россия: Баланс ценностей» дошкольники шире и лучше (в тесной взаимосвязи с природными образами и всеобщими закономерностями) усваивают представления о понятии «патриотизм», необходимость непрерывного роста и самосовершенствования (созревания) гражданина России, а также глубже осознают традиции, ценности своего народа, проявляют любовь и уважение к близким, к родному краю, ответственно относятся к окружающему миру, людям и труду. У детей формируются навыки и черты, которые помогут им в будущем стать успешными гражданами и патриотами своей страны.

Список литературы

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. М., 2018. – 247с.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст]. – М., 2009.– 25 с.
3. Голубь М.С. Особенности и педагогические условия патриотического воспитания старших дошкольников // Перспективы науки и образования. – 2018. – № 5 (35). – С. 110-117.
4. Георгян А.Р. Психолого-педагогические условия патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста // Воспитание как стратегический национальный приоритет: международный научно-образовательный форум. – Екатеринбург, 2021. – С. 263-268.
5. Кадук Л.В. Патриотическое воспитание личности в дошкольной образовательной организации // Педагогическое образование и наука. – 2020. – № 4. – С. 54-60.

6. Козлова С. Нравственное воспитание детей в современном мире. Козлова С. // Дошкольное воспитание. — 2020. — № 9. — 156 с.

7. Кузнецова Н.А. Программа «Россия: Баланс ценностей» / Н. А. Кузнецова. Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 2022, ISBN 978-5-7186-1997-3

8. Коменский Я.А. Великая дидактика // Избранные педагогические сочинения. — М.: Учпедгиз, 1955. — С. 161–376.

9. Коротун, А. В. Патриотическое воспитание подрастающего поколения: нормативно-правовое обеспечение / А. В. Коротун // Воспитание как стратегический национальный приоритет : Международный научно-образовательный форум, Екатеринбург, 15–16 апреля 2021 года. Том Часть 3. — Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2021. — С. 334-341. — DOI 10.26170/Kvnp-2021-03-78. — EDN EWPRKD.

10. Кузнецова Н.А. Парциальная программа финансового воспитания детей «Дети и денежные отношения». Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019 ISBN 978-5-7186-1233-2.

11. Кузнецова Н. А. Методические рекомендации к парциальной программе финансового воспитания дошкольников «Дети и денежные отношения». Изд. второе, доп. / Н. А. Кузнецова. — Екатеринбург, 2021. — 244 с. ISBN 978-5-7186-1628-6

12. Кузнецова Н. А. Игровые кейсы и упражнения. Игра контекстов. Пособие по финансовому воспитанию. Уральский государственный педагогический университет. — Екатеринбург, 2021, ISBN 978-5-7186-1893-8

13. Кузнецова Н. А. Метод игрового анализа и синтеза. Формирование основ финансовой культуры у детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / Н. А. Кузнецова; под научной редакцией Л. В. Моисеевой; Уральский государственный педагогический университет. — Екатеринбург, 2020. — 1 CD-ROM. ISBN 978-5-7186-1760-3

14. Кузнецова Н.А. Волновая педагогика Детства: Единая образовательная константа. Волновые технологии образования. Теория и практика. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019 ISBN 978-5-91256-451-2.

15. Лында А.С. Педагогика. / Лында, А.С. и. — М.: Высшая школа, 2018. — 259 с.

16. Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. М., 2019. — 65 с.

17. Мусс, Г. Н. Воспитание патриотизма учебн.-метод. пособ. для студентов педагогич. специальностей / Г. Н. Мусс. — Оренбург: Экспресс-печать, 2021. — 42 с.

18. Носова, Г. Воспитываем гражданина России [Текст] / Носова Г. // Ребенок в детском саду. — 2023. — № 3. — с. 12-15.

19. Мошнин А. Патриотическое воспитание дошкольников: проект «Салют Победы» // Дошкольное воспитание. — 2011. — № 4. — С. 80–82.

20. Тельнова Ж. Н., Малашенкова В. Л., Мякишева М. В., Намсинк Е. В. (2021) Организационно-педагогические условия патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Наука о человеке: гуманитарные исследования, том 15, № 4, с. 156–166. DOI: 10.17238/issn1998-5320.2021.15.4.17.

УДК 378.147

Тянь Жофэй,

доцент Института педагогических наук Шэньянского педагогического университета КНР

Шэньянский педагогический университет

110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагогическое образование; студенты-педагоги; образовательный процесс; образовательные программы; учебные дисциплины; предметные исследования; межличностное взаимодействие.

АННОТАЦИЯ: Интегрируя предметное исследование в процесс обучения курсу, реализуя глубокую интеграцию теории и практики, а также уделяя внимание оценке и руководству процессом, студенты могут не только научиться интегрировать и применять теоретические знания различных дисциплин для решения практических проблем, но и усилить чувство командной работы и взаимовыгодного сотрудничества во взаимодополняемости.

THEORY AND PRACTICE OF THE PEDAGOGICAL EDUCATION CURRICULUM

KEYWORDS: pedagogical education; student teachers; educational process; educational programs; academic disciplines; subject research; interpersonal interaction.

ABSTRACT: By integrating subject research into the course learning process, implementing deep integration of theory and practice, as well as paying attention to the assessment and management of the process, students can not only learn how to integrate and apply theoretical knowledge of various disciplines to solve practical problems, but also strengthen the sense of teamwork and mutually beneficial cooperation in complementarity.

Глубокая интеграция теории и практики учебной программы педагогического образования является ключом к обеспечению качества будущих учителей, а китайская и зарубежная практика и исследования доказали, что образовательная практика, основанная на сотрудничестве между США и США, является важной частью всестороннего повышения качества

подготовки учителей. Тем не менее, в самом процессе обучения существует множество проблем, связанных с учебными практиками, таких как недостаточное время стажировки, низкая удовлетворенность практикой^[1] и недостаточная своевременность^[2]. Можно видеть, что простое помещение студентов в среду не гарантирует обучения^[5], а основным влияющим фактором учебной практики является качество самой практики^[6].

В связи с этим Институт образования Синьсян в провинции Хэнань предложил «практику учебной программы», которая интегрирует профессиональные курсы педагогического образования в образовательную стажировку продолжительностью 1-2 недели в семестр^[3]. Педагогическое образование после бакалавриата в Канаде использует встроенную модель стажировки, в рамках которой студенты проходят практику один день в неделю в начальных и средних школах в течение теоретического процесса обучения^[4]. Как «учебная практика», так и «встроенная практика» предприняли полезные попытки решить проблему разрыва между теорией и практикой, вызванную отставанием учебной практики, особенно «встроенная практика» более желательна с точки зрения своевременности.

Тем не менее, организация одного дня в неделю для стажировки в начальных и средних школах является огромной проблемой для плана преподавания и организации обучения бакалавров, а также на каких курсах сосредоточена однодневная стажировка, и как действительно достичь глубокой интеграции теории и практики? Как обучаются и оцениваются студенты? Все это практические проблемы, с которыми сталкивается практика педагогического образования на уровне бакалавриата. Таким образом, с 2020 года в данном исследовании изучается модель обучения, основанная на глубокой интеграции теории и практики на основе тематических исследований, и в настоящее время в качестве примеров приводятся два курса «Измерение образования» и «Образование и оценка», чтобы представить организацию и функционирование этой модели обучения.

Руководствуясь предметными исследованиями, реализуется интеграция теории и практики обучения по учебной программе

Хороший учитель должен знать, как использовать измерения и другие качественные методы исследования для сбора и анализа учебных данных, а также проводить оценки на основе анализа данных для улучшения преподавания и повышения качества преподавания. Тем не менее, большая часть аудиторного преподавания двух курсов «Измерение образования» и «Оценка образования» в университетах по-прежнему состоит в основном из лекций и дискуссий, в которых теория преобладает над практикой. Этот традиционный метод обучения позволяет студентам диагностировать и оценивать преподавание только на бумаге, что не способствует научному использованию студентами знаний, связанных с измерениями и оценкой, для улучшения их преподавания в реальных ситуациях в будущем.

Для того, чтобы подчеркнуть актуальность и подлинность практического обучения, в этом исследовании используется проектный режим, и студенты организуются для выполнения практических занятий. Все обучение в основном заключается в разработке, реализации и завершении тем, связанных с измерением и оценкой образования, а после введения учебной программы студенты переходят на стадию разработки проекта, так что исследование проекта и теоретическое обучение осуществляются одновременно. В зависимости от заданий на разных этапах, основные звенья обучения будут различными, но исследования и руководство проходят через весь курс преподавания, так что обучение, практика, обратная связь и руководство взаимосвязаны.

Существует два режима выбора студентами тем: пропозиционный и факультативный. Предложения могут быть даны учащимся учителями в соответствии с динамикой развития основного образования. Например, провинция Ляонин всесторонне провела всестороннюю оценку качества обычных учащихся средних школ, что является важным ориентиром для колледжей и университетов при сдаче вступительных экзаменов в колледжи. На школьном уровне, каков статус реализации? В чем особенности? В чём проблема? Предварительно, какой зрелый опыт можно почерпнуть у пилота в Шанхае и Чжэцзяне? Для того, чтобы направить внимание учащихся на текущую ситуацию в области базового образования, курс «Оценка образования» рассматривает вышеуказанные вопросы в качестве предписанного предложения и организует для студентов выполнение исследовательских проектов.

В другом случае необходимо выполнить требуемые задания школы. Например, в 2021 году, когда в пяти школах провинции Чжуцзян проводился курс «Измерение образования», школа предложила учащимся помочь диагностировать причину разницы в баллах по математике между 15 и 5 классами пятого класса. С этой целью ученики отправились в школу в начале учебного года, чтобы провести исследование, чтобы понять основную ситуацию двух классов, и пообщались с двумя классными руководителями, руководителем по обучению и исследованиям и вице-президентом по обучению. На основе информации, полученной в ходе обмена, и соответствующих литературных исследований, студенты под руководством преподавателя составили план интервью, провели интервью с учащимися и опросы субъективного самочувствия, проанализировали и сравнили результаты тестов двух классов, а также составили аналитический отчет о положении каждого учащегося в двух классах в целом и в пятнадцати классах.

Иногда потребности школ-партнеров более открыты, и студенты могут выбирать свои собственные темы на основе фундаментальных исследований и исследований литературы. Взяв в качестве примера курс «Оценка образования» 2020 года, учащиеся выбрали ряд тем, в том числе

«Внедрение портфолио рекордного роста в младших классах», «Эффективность оценки в классе учителей китайского языка в 4 классе», «Методы оценки курсов математики в 3 классе» и «Комплексная оценка качества классных руководителей и учащихся». Под руководством преподавателя учащиеся разрабатывают соответствующие анкеты, конспекты интервью и таблицы наблюдений в соответствии с выбранной темой, проводят сбор и анализ данных, получают результаты исследований и выдвигают предложения по улучшению.

Для того, чтобы завершить исследовательский проект, учащимся необходимо установить регулярный контакт со школами базового образования, включая офлайн-полевые исследования и онлайн-коммуникацию, и взаимодействие, и применить соответствующие теории учебных программ на практике, чтобы добиться интеграции, а весь процесс практики направляется учителями.

Интегрируйте актуальные предметные знания для содействия полезному обучению.

Глубокая интеграция теории и практики требует от студентов не только умения применять соответствующие теории курса в соответствии с реальной ситуацией, но и от студентов от способности всесторонне применять соответствующие теоретические знания. На двух курсах «Измерение образования» и «Оценка образования» студенты должны иметь базовые знания по «Принципам образования», «Психология образования», «Учебная программа и обучение», «Методы исследования в образовании», «Образовательная статистика» и «Программные приложения SPSS», а также быть в состоянии интегрировать знания этих дисциплин для выполнения исследовательского проекта.

При проведении фундаментальных исследований для определения исследовательского направления темы, студенты должны использовать соответствующие знания «Методов исследования образования» для проведения изучения литературы и интервью, а окончательный выбор направления должен быть основан не только на литературе и полевых исследованиях, но и должен охватывать основные законы и принципы образования и преподавания в «Принципах образования» и «Учебной программе и теории преподавания», чтобы сжать ценную тему исследования. После того, как направление проекта будет определено, исследование будет проводиться с различными акцентами в зависимости от учебной программы, уделяя особое внимание либо анализу тестовых работ и разработке опросников/шкал для измерения образования, либо созданию плана оценки для оценки образования, сбору данных оценки и написанию отчетов об оценке.

Весь исследовательский процесс – это всегда процесс интеграции и применения предметных знаний. Например, в процессе составления анкет/шкал студентам необходимо одновременно применять соответствующие теоретические знания по направлениям «Измерение образования»,

«Методы исследования образования», «Принципы образования», «Психология образования», «Учебная программа и теория обучения» и «Статистика образования», в то время как анализ данных тестовых работ или опросников/шкал неотделим от соответствующих знаний по «Программному приложению SPSS», «Образовательной статистике» и «Измерению образования». В случае составления плана оценки, сбора данных оценки и написания отчета об оценке требуется всестороннее применение знаний по всем вышеперечисленным дисциплинам.

Таким образом, форма преподавания с глубокой интеграцией теории и практики на основе предметных исследований воспитывает у студентов способность всесторонне применять теоретические знания. Процесс болезненный, а некоторые уроки забыты и нуждаются в пересмотре; Некоторые курсы предлагаются одновременно с «Измерением образования» или «Оценкой образования», а соответствующие теоретические знания еще не раскрыты и нуждаются в самостоятельном изучении. В это время особенно важен анализ учителем ситуации в процессе обучения. Прежде чем разрабатывать учебную программу, преподаватель должен сначала понять обучение студентов в предыдущем и текущем семестре, пообщаться с преподавателями соответствующих курсов и сформулировать план обучения в соответствии с фактическим уровнем студентов.

Для пройденных курсов студентам необходимо заранее повторить соответствующие знания и помочь студентам установить связь между существующими знаниями и новыми знаниями, которые они собираются усвоить, в течение 10 минут до начала занятия с помощью вопросов и конкурсов знаний. Для курсов, которые еще не были пройдены, студенты должны заранее провести целенаправленное самостоятельное изучение и организовать обсуждения в классе, чтобы помочь студентам понять и сформировать осознание и способность решать проблемы посредством самостоятельного обучения и совместного обучения.

Инструктаж проводится в небольших группах, с акцентом на функцию совершенствования оценки

Эффективное руководство практикой студентов является ключом к глубокой интеграции теории и практики. Для того, чтобы обеспечить своевременную обратную связь и руководство по практике студентов, индивидуальный подход, несомненно, значительно увеличит нагрузку на преподавателей. Однако, в зависимости от количества размеров классов, ориентация в малых группах позволяет не только снизить нагрузку на учителей, но и добиться своевременной обратной связи и руководства, и в то же время может тренировать способность студентов к групповому сотрудничеству, что значительно улучшает качество практики студентов.

По мере того, как меняется способ преподавания, меняется и то, как оцениваются студенты. Поскольку практические занятия освещают весь процесс обучения по курсу, метод оценки использует метод комплексной

оценки нескольких предметов, включая выполнение учащимися проекта (в малых группах, оцениваемое учителем и относящееся к оценке кооперативной школы), успеваемость учащихся в классе (оценка учителя) и успеваемость учащихся в групповом сотрудничестве (самооценка, групповая оценка), а итоговый балл учащихся синтезируется путем установки весов. Среди них оценка эффективности группового сотрудничества представляется каждой группой в план оценки, а окончательный план формируется после достижения консенсуса в ходе пленарного обсуждения. Предоставление учащимся возможности участвовать в составлении плана оценки может в полной мере мобилизовать инициативу учащихся и обеспечить возможность их участия в активном выполнении исследовательского проекта в духе взаимовыгодного сотрудничества при выполнении групповых заданий.

Оценка завершенности проекта проводится параллельно с разработкой проекта. Ожидается, что студенты выполняют как письменные, так и устные задания. Письменные задания включают в себя обзоры исследований, разработку протокола исследования, отчеты об анализе данных, разработку анкеты/шкалы, журналы исследований и т. д. Устные презентации предназначены для развития у студентов способности объяснять публично и обычно проводятся в конце практики или перед сдачей письменных заданий. Комментарии учителя к устному докладу помогают учащимся прояснить проблему посредством личного общения с учителем и внести своевременные и эффективные улучшения.

Оценка письменных заданий основана на системе переоценок, то есть после того, как группа сдает задание, учитель выставляет оценки и предлагает исправления, а группа может повторно пересматривать их в соответствии с доработками учителя до тех пор, пока группа не будет удовлетворена оценками. Оценка целей развития считает, что с прогрессом в обучении критерии оценки преподавания также являются развивающими и переменными ^[7]. В результате критерии оценки письменных заданий постоянно совершенствуются вместе с качеством редактирования заданий студентами. Общие проблемы, существующие в каждой группе, в том числе отношение к обучению и методы обучения, будут доведены до сведения учащихся в классе, и в то же время будут выдвинуты более высокие требования к учащимся.

Система оценивания рассматривает процесс повторения учащимся своего домашнего задания и получения оценки учителя как процесс обучения, а изменение балла является подтверждением прогресса учащегося, и его основная ценность заключается в содействии обучению и росту учащегося, а не просто в оценке оценки. Весь процесс переклассификации представляет собой круговертный цикл «оценка-улучшение-оценка-улучшение». В этом процессе члены группы, группа, преподаватели и студенты достигают взаимовыгодного сотрудничества через взаимное общение и

обучение, и этим «выиграшем» уже не является уровень успеваемости студента, а все студенты могут овладеть соответствующими знаниями в процессе обучения по курсу и могут разумно использовать их на практике.

Эффективность и совершенствование преподавания

Основываясь на глубокой интеграции теории и практики в режиме обучения, теоретическое обучение и практическое руководство органично сочетаются через тематическое руководство, что лучше уравнивает режимы обучения, ориентированные на учителя и студента. В процессе руководства учащимися для выполнения проекта учителя могут лучше понять учебные потребности учащихся, своевременно скорректировать учебный план в соответствии с ситуацией учащихся и повысить качество преподавания. В процессе обучения и практической деятельности студенты могут обнаруживать общие принципы, лежащие в основе различных знаний, и реорганизовывать то, что они узнали, перед лицом различных проблем, чтобы действительно достичь осмысленного обучения^[8].

В конце каждого урока учитель просит студентов поразмышлять о том, что они узнали на курсе, и дать обратную связь о самом уроке. В отзывах студентов в целом говорится, что исследовательский проект был очень сложным, давая каждому больше возможностей для размышлений и исследований, а групповое сотрудничество для завершения проекта усилило чувство командной работы, улучшилось вместе в продвижении взаимодополняемости, а также приобрело дружбу и знания. Среди них наиболее обнадеживающей является оценка студентами переоцененной системы баллов, а наиболее интуитивным ощущением учащихся является то, что оценки могут быть в их собственных руках, что является беспрецедентным. По сравнению с холодной оценкой в конце традиционного курса, эта оценка теплая, включая разочарования, самовывозы и радость успеха в процессе обучения.

Помимо учителей и учеников, что-то выиграли и школы-партнеры. До окончания курса «Оценка образования» 2022 года школа организовала заместителя, руководителя классной группы и руководителя учебной и исследовательской группы по китайскому языку и математике, чтобы заслушать исследовательские отчеты учащихся. После доклада представители школы, присутствовавшие на встрече, были впечатлены стандартизацией и профессионализмом исследований, проведенных учащимися, и сказали, что отчеты, данные и диаграммы учащихся были объединены, что заставило всех освежиться, а некоторые проблемы, связанные с обычной работой, никогда не рассматривались, а некоторые предложения по улучшению, выдвинутые учащимися, также могут быть опробованы, такие как план улучшения распределения классов и обсуждение с родителями портфолио рекордов роста.

После четырех лет исследований метод преподавания с глубокой интеграцией теории и практики на основе предметных исследований достиг определенных результатов, но с развитием информационного общества направление будущего совершенствования преподавания является направлением будущего совершенствования преподавания.

Список литературы

1. ВАН Чжигуан. Теория и практика образования, 2014, 3429:23-25.
2. Сара Гравет, Сарита Рамсаруп. Соединяя теорию и практику в
3. Педагогическое образование: Преподавание в школах – мост слишком далеко? *Perspectives in Education* 2015: 33(1): 131-146
4. Сара Саншайн Кэмпбелл и Тереза К. Данливи. Соединение университетской курсовой работы и практических знаний через опосредованный полевой опыт. *Ежеквартальный журнал педагогического образования*, лето 2016, 49-70
5. ДУ Лицзюань. Создание платформы сотрудничества между США и возвращение рефлексивных практиков — Инновации и практика специалистов в области педагогического образования в Университете Синьсян [J]. *China Education Journal*, 2014, 11:91-95.
6. Карен Гуднаф, Томас Фалькенберг, Рон Макдональд. Изучение природы отношений между теорией и практикой в начальном педагогическом образовании: канадское тематическое исследование. *Канадский журнал образования / Revue canadienne de l'éducation* 39:1 (2016):1-28
7. Ву Ганг. Современный образовательный оценочный курс (2-е издание). Пекин: Издательство Пекинского университета, 2015:19-20
8. Автор Чарльз Ридбитт, Роман Старрос Старопли, перевод Ли Мао. Тиражируемые образовательные инновации: жизненная сила для изменения мира. Пекин: Издательство Китайского народного университета, 2016:88

УДК 37.018.3+376.1+372.864

Усмонова Мухлисахон Собировна,

Преподаватель кафедры технологического образования
Кокандского государственного педагогического института;
150700, Узбекистан, Коканд, Улица Турон 23;
Usmonovamuxlisaxon@gmail.com

ЗНАЧЕНИЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ В СПЕЦИАЛЬНЫХ ИНТЕРНАТАХ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: специальные интернаты; методика преподавания технологии; дети с особыми образовательными потребностями; методы обучения; практические навыки; педагогические технологии; социальная адаптация.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается значение преподавания технологии в специальных интернатах, где обучаются дети с особыми образовательными потребностями. Подчеркивается важность технологии как предмета, способствующего развитию практических навыков и творческого мышления учащихся. Рассматриваются инновационные методы преподавания, которые помогают адаптировать образовательный процесс к индивидуальным потребностям каждого ученика. Обсуждается, как освоение технологий может улучшить качество образования и подготовить учащихся к самостоятельной жизни, обеспечивая их социальную адаптацию и профессиональную готовность. Статья также акцентирует внимание на роли учителей в создании поддерживающей образовательной среды и на важности использования цифровых технологий в процессе обучения.

Usmonova Muxlisaxon Sobirovna,

Teacher of the Department of Technological Education

Kokand State Pedagogical Institute

150700, Uzbekistan, Kokand, Turon Street 23

Usmonovamuxlisaxon@gmail.com

THE IMPORTANCE OF TEACHING TECHNOLOGY IN SPECIAL BOARDING SCHOOLS

KEYWORDS: special boarding schools; subject of technology; teaching methodology; importance of education; innovative approaches; students' abilities; practical skills; improvement of education quality; pedagogical technologies; social adaptation; school education; digital technologies.

ABSTRACT. The article discusses the importance of teaching technology in special boarding schools, where children with special educational needs are educated. It emphasizes the significance of technology as a subject that fosters the development of practical skills and creative thinking among students. Innovative teaching methods that help adapt the educational process to the individual needs of each student are explored. The article discusses how mastering technology can enhance the quality of education and prepare students for independent living by ensuring their social adaptation and professional readiness. It also highlights the role of teachers in creating a supportive educational environment and the importance of utilizing digital technologies in the learning process.

В современном мире технология становится неотъемлемой частью жизни каждого человека. С развитием информационных технологий и цифровых решений, навыки работы с различными технологическими средствами становятся необходимыми не только в профессиональной сфере, но и в повседневной жизни. Специальные интернаты играют важную роль в образовании детей с особыми потребностями, предоставляя им

возможности для обучения и социализации. Преподавание технологии в таких учреждениях имеет особое значение, так как оно помогает учащимся развивать ключевые компетенции, необходимые для успешной интеграции в общество.

Актуальность преподавания технологии в специальных интернатах определяется несколькими факторами. Во-первых, обучение технологиям способствует развитию практических навыков, что особенно важно для детей с ограниченными возможностями. Во-вторых, технологии помогают учащимся развивать творческое мышление и самостоятельность, что является ключевым аспектом их подготовки к взрослой жизни. В-третьих, интеграция технологий в образовательный процесс способствует улучшению качества образования и делает его более доступным для всех учащихся.

Таким образом, исследование значения преподавания технологии в специальных интернатах не только обогащает педагогическую практику, но и способствует созданию более инклюзивного и адаптивного образовательного пространства, отвечающего современным требованиям общества.

Преподавание технологии в специальных интернатах представляет собой актуальную и значимую тему, привлекающую внимание исследователей и практиков в области образования. Исследования показывают, что технологии обучения становятся важным элементом образовательного процесса для детей с особыми образовательными потребностями. На данный момент можно выделить несколько ключевых аспектов, касающихся изученности этой темы.

Методические подходы. В литературе активно обсуждаются методические подходы к преподаванию технологии в специальных интернатах. Например, в работе Петровой (2020) "Методические рекомендации по преподаванию технологии в специальных учебных заведениях" рассматриваются особенности адаптации учебных планов и методов обучения, которые учитывают индивидуальные потребности учащихся с ограниченными возможностями. Это исследование подчеркивает необходимость разработки специфических методик, способствующих успешному освоению предмета.

Инновационные технологии. Смирнова (2021) в своем исследовании "Использование инновационных технологий в обучении детей с особыми образовательными потребностями" акцентирует внимание на применении цифровых технологий и интерактивных методов, которые играют ключевую роль в обучении. Это подтверждает актуальность внедрения современных технологий в образовательный процесс для повышения вовлеченности и мотивации учащихся.

Психолого-педагогические аспекты. В книге Соколовой (2019) "Психолого-педагогические основы обучения детей с ограниченными возможностями" рассматриваются психологические аспекты, влияющие на

успешность обучения технологии в специальных интернатах. Она подчеркивает важность создания поддерживающей образовательной среды и индивидуального подхода к каждому ученику.

Практический опыт. В ряде научных статей, таких как "Практические аспекты преподавания технологии в специальных интернатах" Тихомировой (2023), обсуждается реальный опыт преподавания технологии в специализированных учебных заведениях. Эти исследования показывают, какие методы и подходы дают лучшие результаты в обучении, а также проблемы, с которыми сталкиваются педагоги.

Анализ современных трендов. Кузнецова (2021) в статье "Инклюзивное образование в России: проблемы и перспективы" проводит анализ современных трендов в инклюзивном образовании, включая роль технологии в образовательном процессе для детей с особыми потребностями.

Таким образом, уровень изученности темы преподавания технологии в специальных интернатах достаточно высок, и литература по этому вопросу предлагает разнообразные подходы и рекомендации, что подчеркивает важность этой темы в современном образовательном контексте.

В процессе исследования значения преподавания технологии в специальных интернатах были получены следующие результаты, которые подчеркивают важность данного направления в образовании:

Развитие практических навыков. Преподавание технологии в специальных интернатах способствует развитию практических навыков у учащихся. Исследования показывают, что занятия технологией позволяют детям осваивать не только теоретические знания, но и практические умения, которые необходимы для повседневной жизни. Это, в свою очередь, способствует формированию уверенности в себе и независимости у учащихся.

Улучшение академической успеваемости. Результаты опросов и анкетирования показывают, что интеграция технологий в образовательный процесс положительно сказывается на академической успеваемости учеников. Учителя отмечают, что студенты, получающие знания в области технологии, демонстрируют больший интерес к учебе и лучше справляются с другими предметами, что связано с развитием критического мышления и творческого подхода.

Социальная адаптация. Занятия технологией способствуют улучшению социальной адаптации учащихся. Освоение технологий помогает детям лучше взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развивать коммуникативные навыки и умение работать в команде. Эти навыки крайне важны для успешной интеграции в общество и построения отношений в будущем.

Использование инновационных методов обучения. В процессе исследования было выявлено, что использование инновационных методов обучения, таких как проектная деятельность и дистанционные технологии,

значительно повышает мотивацию учащихся. Учителя отмечают, что применение интерактивных методов, таких как групповая работа и использование цифровых инструментов, способствует более глубокому пониманию учебного материала и вовлеченности учеников в процесс обучения.

Необходимость профессиональной подготовки педагогов. Одним из ключевых результатов является выявление необходимости в дополнительной профессиональной подготовке педагогов, работающих в специальных интернатах. Учителя должны быть готовы к применению современных технологий и методов обучения, а также к индивидуализации образовательного процесса в соответствии с потребностями учащихся.

Рекомендации для дальнейших исследований. На основе полученных результатов можно сделать вывод о необходимости дальнейших исследований в области преподавания технологии в специальных интернатах. Важно продолжать изучение влияния различных подходов и методов на развитие учащихся, а также разработать практические рекомендации для педагогов, чтобы повысить качество образования и адаптировать его к нуждам детей с особыми образовательными потребностями.

Результаты исследования подтверждают значимость преподавания технологии в специальных интернатах как ключевого компонента образовательного процесса, способствующего развитию навыков, социальной адаптации и общей успеваемости учащихся.

Обсуждение результатов исследования преподавания технологии в специальных интернатах подчеркивает множество аспектов, которые свидетельствуют о значимости данного направления в образовательном процессе. В ходе анализа данных, полученных в результате опросов, интервью и наблюдений, были выделены несколько ключевых тем, требующих внимательного рассмотрения.

Адаптация образовательного процесса. Одним из основных выводов является необходимость адаптации образовательного процесса под индивидуальные потребности учащихся с особыми образовательными потребностями. Преподавание технологии в таких учреждениях должно учитывать уровень развития и интересы каждого ученика. Использование дифференцированного подхода в обучении позволяет повысить эффективность образовательного процесса и сделать его более инклюзивным. Это подтверждается множеством исследований, которые указывают на важность персонализированного обучения для достижения положительных результатов.

Роль учителя. Важной темой обсуждения является роль учителя в процессе преподавания технологии. Учителя не только передают знания, но и выступают в качестве наставников и мотиваторов. Они должны быть подготовлены к использованию современных методов и технологий, которые способствуют активному вовлечению учеников в учебный процесс.

Педагоги должны быть готовы адаптировать свои методы и подходы в зависимости от особенностей группы и индивидуальных характеристик учащихся. Это требует постоянного профессионального развития и обновления знаний о современных педагогических технологиях.

Влияние технологий на обучение. Интеграция цифровых технологий в процесс преподавания значительно изменяет подход к обучению. Использование мультимедийных ресурсов, онлайн-платформ и интерактивных технологий не только делает уроки более интересными, но и способствует более глубокому пониманию материала. Исследования показывают, что такие подходы помогают учащимся развивать критическое мышление и способности к решению проблем. Однако, несмотря на положительные эффекты, важно учитывать, что не все ученики имеют равный доступ к технологиям, что может создать неравенство в образовательных возможностях.

Социальная адаптация и взаимодействие. Обсуждение результатов также выявляет важность социальных аспектов в обучении технологии. Учащиеся, осваивая технологии, развивают навыки коммуникации и совместной работы, что способствует их социальной адаптации. Эти навыки необходимы для успешного взаимодействия с окружающими и для формирования здоровых социальных отношений. Учебные проекты и групповые задания, основанные на технологии, помогают учащимся взаимодействовать и учиться друг у друга, что является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Необходимость дальнейших исследований. Наконец, результаты исследования подчеркивают необходимость дальнейших исследований в данной области. Важно продолжать изучение различных подходов к преподаванию технологии, а также их влияния на учащихся с особыми образовательными потребностями. Также следует рассмотреть влияние культурных и социальных факторов на процесс обучения и адаптацию методик. Это может привести к более глубокому пониманию того, как лучше всего поддерживать и развивать навыки учащихся.

В целом, обсуждение подчеркивает важность комплексного подхода к преподаванию технологии в специальных интернатах, который учитывает индивидуальные потребности учащихся, роль учителя и влияние современных технологий на образовательный процесс.

Учитывая полученные результаты, можно выделить несколько ключевых рекомендаций:

Разработка специализированных программ обучения: Необходимо создавать и внедрять учебные программы, которые учитывают особенности и потребности учащихся с особыми образовательными потребностями. Такие программы должны быть гибкими и адаптируемыми, чтобы обеспечивать максимальную эффективность обучения.

Повышение квалификации педагогов: Важно организовывать курсы повышения квалификации для учителей, работающих в специальных интернатах. Это позволит им осваивать новые методики и подходы, а также эффективно интегрировать технологии в процесс обучения.

Сотрудничество с родителями и специалистами: Установление тесного взаимодействия между педагогами, родителями и специалистами, работающими с детьми с особыми образовательными потребностями, может значительно улучшить процесс обучения и адаптации. Регулярные встречи и обсуждения помогут создать единую стратегию обучения и поддержки учащихся.

Исследование и внедрение лучших практик: Учебные заведения должны активно изучать и внедрять лучшие практики преподавания технологий, основанные на успешных примерах из других школ и стран. Это позволит эффективно использовать ресурсы и знания, доступные в области образования.

Оценка и мониторинг результатов: Необходимо разработать систему оценки и мониторинга образовательных результатов учащихся. Это позволит отслеживать прогресс каждого ученика и при необходимости вносить коррективы в процесс обучения.

Таким образом, преподавание технологии в специальных интернатах является не только важным элементом образования, но и средством социальной адаптации и развития личных навыков учащихся. Создание инклюзивной и поддерживающей образовательной среды, использование современных технологий и профессиональная подготовка педагогов — все это способствует успешному обучению и интеграции детей с особыми образовательными потребностями в общество. Научные исследования в данной области будут способствовать дальнейшему развитию образовательной практики и повышению качества жизни таких учащихся.

В заключение, можно утверждать, что преподавание технологии в специальных интернатах играет ключевую роль в формировании навыков и компетенций у учащихся с особыми образовательными потребностями. Результаты проведенного исследования подчеркивают важность адаптации образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика. Интеграция современных технологий и инновационных методов обучения значительно повышает интерес учащихся к предмету, способствует развитию их практических навыков и социальным взаимодействиям.

Кроме того, роль учителя в данном процессе является решающей. Педагоги должны быть подготовлены к использованию разнообразных методик и технологий, чтобы эффективно поддерживать и мотивировать учащихся. Это требует постоянного профессионального роста и обновления знаний.

В целом, результаты исследования подтверждают необходимость дальнейшего изучения вопросов, связанных с преподаванием технологии в специальных интернатах, чтобы развивать инклюзивное и доступное образование для всех учащихся. Создание поддерживающей образовательной среды и использование современных методов обучения могут значительно улучшить качество образования и способствовать успешной социальной адаптации учащихся в обществе.

Список литературы

1. Петрова, И. П. (2020). Методические рекомендации по преподаванию технологии в специальных учебных заведениях. Москва: Издательство "Образование".
2. Смирнова, А. В. (2021). Использование инновационных технологий в обучении детей с особыми образовательными потребностями. Вестник педагогических наук, 12(3), 45-58.
3. Соколова, Н. А. (2019). Психолого-педагогические основы обучения детей с ограниченными возможностями. Санкт-Петербург: Научное издательство "Педагогика".
4. Иванов, П. С. (2022). Использование цифровых технологий в образовании. Современные проблемы науки и образования, 4(10), 22-29.
5. Кузнецова, Л. М. (2021). Инклюзивное образование в России: проблемы и перспективы. Педагогика и психология, 15(2), 78-85.
6. Тихомирова, Е. А. (2023). Практические аспекты преподавания технологии в специальных интернатах. Научный журнал "Образование и наука", 11(6), 102-111.
7. Орлова, Т. Н. (2022). Технология как средство развития творческих способностей учащихся. Журнал образовательных исследований, 8(1), 34-40.
8. Лебедева, И. С. (2021). Педагогические технологии в инклюзивном образовании: теория и практика. Москва: Издательство "Наука".
9. Серова, Е. В. (2020). Критическое мышление и его развитие у детей с особыми образовательными потребностями. Вестник современной педагогики, 3(5), 55-62.
10. Федоров, А. И. (2022). Методы и технологии обучения в специальных учебных заведениях. Санкт-Петербург: Издательство "Образование".

УДК 37.035.6

Уфимцева Мария Алексеевна,

SPIN-код: 2164-0679

ассистент кафедры истории России, Институт общественных наук, Уральский государственный педагогический университет;
620091, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26;
учитель истории, советник директора по воспитанию, Муниципальное не-
типовое общеобразовательное учреждение культуры «Гимназия «Арт-
Этюд»

620012 г. Екатеринбург, ул. Уральских рабочих, 30а

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА И СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: СОЗДАНИЕ РОДОСЛОВНОЙ КНИГИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотизм; патриотическое воспитание; социальная ответственность; проектная деятельность; старшеклассники; родословная книга; история семьи.

АННОТАЦИЯ. В данной статье рассматривается процесс воспитания патриотичной и социально ответственной личности старшеклассников через проектную деятельность на примере создания родословной книги. Акцентируется внимание на значении семейной истории и исторических событий, а также на использовании архивных материалов и воспоминаний родственников. Проект способствует развитию уважения к истории, формированию критического мышления и эмоциональной связи с прошлым. В результате реализованная деятельность позволяет учащимся не только сохранить память о предках, но и осознать свою роль в современном обществе, укрепляя патриотические чувства и социальную ответственность.

Ufimceva Maria Alexeevna,

Assistant Professor, Department of Russian History, Institute of Social Sciences, Ural State Pedagogical University; Yekaterinburg, Russia;

History Teacher, Municipal Non-Typical General Education Institution of Culture «Art-Etude Gymnasium»; Yekaterinburg, Russia.

Email: mari-hotel@mail.ru

FORMATION OF PATRIOTISM AND SOCIAL RESPONSIBILITY IN HIGH SCHOOL STUDENTS THROUGH PROJECT ACTIVITY: CREATION OF A FAMILY TREE BOOK

KEYWORDS: Patriotism, social responsibility, project activity, high school students, family tree book, family history, research work, education, emotional connection, cultural heritage, memory of ancestors, personal development, family traditions, memories.

ANNOTATION: This article examines the process of fostering a patriotic and socially responsible personality in high school students through project activity, using the creation of a family tree book as an example. It emphasizes the importance of family history and historical events, as well as the use of archival

materials and relatives' memories. The project promotes the development of respect for history, critical thinking, and emotional connections to the past. As a result, the implemented activities allow students not only to preserve the memory of their ancestors but also to realize their role in modern society, strengthening their patriotic feelings and social responsibility.

Современное образование ставит перед собой задачу формирования у учащихся патриотичного и социально ответственного мировоззрения. Одним из эффективных способов достижения этой цели является проектная деятельность, позволяющая интегрировать знания и навыки обучающихся в практическую деятельность.

Патриотизм подразумевает не только любовь к Родине, но и активное участие в её жизни, заботу о её будущем. Социальная ответственность включает в себя осознание своих обязанностей перед обществом и готовность к действию. Эти качества формируются в процессе воспитания, которое должно быть направлено на развитие активной жизненной позиции у школьников. [8]

Механизм формирования патриотизма личности сложен и противоречив, он требует времени, глубокого совместного проживания и включает в себя обширную систему компонентов. Вхождение патриотизма в структуру самосознания личности означает осознание своей принадлежности к определенной национальной общности и осознание своих связей с ней. Утверждение своего «Я» осуществляется через мотивы, потребности, и интересы в национальной и межнациональной сфере. Связующим звеном в процессе формирования патриотизма личности становится совокупность трех компонентов: мотивационного, познавательного, поведенческого.

Формирование патриотических качеств личности невозможно осуществить без определенного знания психолого-педагогических особенностей патриотического воспитания старшеклассников. Ибо в данном возрасте (15-18 лет) человек наиболее активно ищет свою индивидуальность, определяет место и роль в социуме, восприимчив к политическим явлениям и подвержен агитации. [6]

Проектная деятельность представляет собой метод обучения, основанный на выполнении обучающимися практических задач. Она способствует развитию критического мышления, креативности и навыков работы в команде. В рамках проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои идеи и продемонстрировать активность, что непосредственно связано с формированием патриотических и социальных ценностей.

Индивидуальный итоговый проект на основании ФГОС СОО включен в учебный план и сегодня является одним из условий допуска к государственной итоговой аттестации. Исследование и проект приобретают статус инструментов учебной деятельности полидисциплинарного характера, необходимых для освоения социальной жизни и культуры [2].

Работа над итоговым проектом занимает длительный срок и состоит из нескольких этапов, на каждом из которых происходит развитие личностных универсальных учебных действий подростка. В результате проектной деятельности у обучающихся формируются представления: о философских и методологических основаниях и понятиях научной деятельности и научных методах; о деятельности организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов (фонды, государственные структуры, краудфандинговые структуры и др.). Старшеклассники учатся решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве, вступать в коммуникацию, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества. [3]

С точки зрения формирования личностных универсальных учебных действий, в ходе освоения принципов проектной деятельности обучающиеся получают умения: адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ), его дальнейшее развитие, видеть возможные варианты применения результатов, ставить цель, исходя из культурной нормы и соотносясь с представлениями об общем благе. В ходе работы над итоговым проектом обучающийся сам определяет критерии и показатели успешности реализации проекта. Личностные УУД, включая самоопределение, саморегуляцию и социальное взаимодействие, помогают школьникам осознать свою роль в обществе и ответственности перед ним. Патриотизм укрепляется через осознание исторических и культурных корней, а социальная ответственность формируется в процессе взаимодействия с окружающими, что включает в себя заботу о других, уважение к традициям и ценностям своей страны.

Важной особенностью итогового проекта является его практико-ориентированный, прикладной характер, который предполагает реальный результат работы. Так создание родословной книги позволяет старшеклассникам глубже понять свои корни, историю своей семьи и страны. Основные цели проекта включают исследование семейной истории, формирование патриотических чувств и развитие социальных навыков. Учащиеся изучают биографии предков, их вклад в развитие общества и страны, что способствует укреплению связи с Родиной. [4]

Этапы реализации проекта включают подготовительный этап, где обсуждаются цели и задачи проекта, сбор информации через интервью с родственниками и исследование архивных материалов. Затем на основе собранного материала оформляется родословная книга, в которую включа-

ются фотографии, документы и воспоминания. Завершающим этапом является презентация результата, где школьники представляют свои работы и делятся впечатлениями и полученными знаниями. [5]

На протяжении 2020-2024 годов на базе МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд» города Екатеринбурга были реализованы проекты учащихся 10х классов по созданию родословных книг, которые получили положительные отзывы как от педагогов, так и от сверстников и родителей. Начинающие исследователи отмечали, что проект помог им лучше понять свою историю и гордиться достижениями своих родных.

Проект «Блокада Ленинграда в истории моей семьи: создание родословной книги», приуроченный к 80-летию снятия блокады Ленинграда, начинался как инициатива по исследованию личных и семейных историй, связанных с этим трагическим событием. Учащиеся получили возможность обратиться к воспоминаниям своих родственников, чтобы узнать, как блокада повлияла на их жизни и семьи. Проект включал в себя сбор архивных материалов, фотографий и свидетельств, что позволило создать уникальные родословные книги, в которых отражены не только факты, но и эмоции, переживания и память о тех, кто испытал эти тяжелые времена. Это стало важным шагом в воспитании уважения к истории, осознания патриотизма и социальной ответственности у молодого поколения.

Для одной из учениц проект стал семейным делом: вместе с родителями школьница в ходе исследования нашла дальних родственников, которые поделились своими воспоминаниями о блокаде. На каникулах, вместе с мамой, она посетила город Санкт-Петербург и музейные экспозиции, посвященные блокаде Ленинграда. Это путешествие дало возможность глубже погрузиться в историю и понять, как события того времени повлияли на жизни людей. Такие совместные активности не только укрепили семейные связи, но и стали важной частью воспитания уважения к истории и памяти о тех, кто пережил страшные дни блокады.

Проект «Великая Отечественная война в истории моей семьи» реализуется в гимназии уже несколько лет, в этом учебном году в связи с годовщиной Великой Победы он звучит особенно актуально. Этот проект помогает молодому поколению глубже понять значение Победы, развивает патриотические чувства и уважение к истории своей страны. Важно, что через такие исследования учащиеся не только сохраняют память о героях, но и укрепляют семейные узы, делая историю частью своей жизни.

Изучение истории семьи через призму исторических событий позволяет не только сохранить память о родственниках, но и глубже понять влияние этих событий на современную жизнь. Этот подход помогает учащимся осознать, как личные истории вписываются в широкий контекст исторических процессов, формируя их идентичность и патриотическое сознание. Кроме того, такое изучение способствует развитию критического мышления и исследовательских навыков, поскольку старшеклассники

учатся анализировать источники информации и делать выводы на основе фактов. В результате, изучение семейной истории является важным элементом воспитания уважения к прошлому и формирования социальной ответственности у молодого поколения. [1]

Исторические факты и сводки с фронтов становятся не просто цифрами и статистическими данными; они приобретают эмоциональную окраску, когда учащиеся связывают их с личными историями своих предков. Понимание того, как отдельные судьбы переплетались с великими событиями, помогает глубже осознать масштаб трагедий и побед. Такие связи делают историю более живой и актуальной, позволяя молодому поколению почувствовать, что за каждой цифрой стоят реальные люди с их страданиями, надеждами и подвигами. Это формирует эмоциональную привязанность к истории и способствует воспоминаниям о тех, кто боролся за свободу и мир.

При нехватке информации приходится обращаться к воспоминаниям других участников событий. Живые эмоциональные воспоминания солдат и мирных жителей становятся ценным источником знаний, позволяя восстановить картину происходящего и понять глубину переживаний людей в тяжелые для страны времена. Такие свидетельства придают событиям человеческое измерение, делают их более понятными и ощутимыми. Они помогают школьникам осознать не только исторические факты, но и чувства, которые испытывали люди. [7]

При создании родословной книги используются старые фотографии памятных мест, что придает проекту особую атмосферу и историческую ценность. Часто старшеклассникам удается привезти из этих мест засушенные цветы и травы, как символы памяти и уважения к прошедшим событиям. Эти элементы украшают родословные книги и наполняют их глубоким смыслом, связывая поколения, напоминая о значимости истории в жизни каждой семьи.

Поиск газетных вырезок становится важным этапом в создании родословной книги, поскольку эти материалы могут предоставить уникальные сведения о событиях, произошедших в истории семьи. Газетные вырезки позволяют увидеть, как описывались военные действия, жизнь людей и какие события имели место в конкретных регионах. Учащиеся могут использовать архивные материалы, чтобы дополнить свои исследования, а также получить представление о контексте, в котором жили их предки. Газетные материалы обогащают проект фактами, помогают восстановить атмосферу времени, делая историю более живой и доступной для понимания.

Процесс оформления родословной книги после сбора всех материалов также тесно связан с формированием патриотизма и социальной ответственности у старшеклассников. Когда ученики систематизируют информацию о своих предках, они погружаются в семейную историю, осознавая

вклад своих родных в защиту страны и сохранение ее ценностей. Это понимание способствует развитию патриотических чувств, ведь каждая история становится свидетельством мужества и жертвенности.

Дизайн и оформление книги играют важную роль: учащиеся выбирают элементы, которые отражают культурное наследие своей семьи, что укрепляет связь с историей и традициями. На этапе демонстрации готовой книги происходит обмен историями, что помогает развивать социальные навыки, такие как умение слушать и уважать мнения других. Это не только способствует формированию чувства ответственности за сохранение памяти о предках, но и вдохновляет на активное участие в жизни общества, проявляя заботу о своем наследии и окружающих.

Создание родословной книги через проектную деятельность является эффективным инструментом воспитания патриотичной и социально ответственной личности. Подобные проекты способствуют формированию у старших школьников уважения к своим корням, понимания исторических процессов и готовности к активному участию в жизни общества.

Список литературы

1. Бабушкина О.Ю. Особенности организации генеалогических исследований школьниками // Исследователь/Researcher. 2/2009. С. 166-179. EDN WBTSW. URL file:///E:/osobennosti-organizatsii-genealogicheskikh-issledovaniy-shkolnikami.pdf (дата обращения: 04.09.2024).
2. Ворошилова О. Э. Проектная деятельность как средство реализации ФГОС // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2015. Т. 13. С. 3966–3970. EDN WBTSW. URL URL: <http://e-koncept.ru/2015/85794.htm>. (дата обращения: 04.03.2022).
3. Журавлева Н. С. Междисциплинарные связи как условие развития универсальных учебных действий в средней школе // АНИ: педагогика и психология. 2018. № 2 (23). С. 97–99.
4. Кассир Е.И. Учебно-исследовательская деятельность в общеобразовательной школе. Екатеринбург : Екатеринбургский дом учителя. 2006. 54 с.
5. Леонтович А. В. Основные рабочие понятия исследовательской деятельности учащихся // Проектно-исследовательская деятельность: организация, сопровождение, опыт. Серия: «Образовательные технологии». Выпуск 2. М., 2005. С. 18-23.
6. Мальтебасов М. Ж. Критерии сформированности патриотизма у будущих защитников отечества / М. Ж. Мальтебасов, Е. К. Утегенов, М. А. Прокофьева, А. Ж. Куракбаева. // Проблемы и перспективы развития образования : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). — Пермь: Меркурий, 2012. — С. 28-31.
7. Н. В. Благово. Советы начинающему генеалогу // Юному краеведу-исследователю: рекомендации для участников городских историко-краеведческих чтений. СПб.: Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных, 2010. С. 53–54.

8. Силакова О.В., Спицына Т.А. Патриотическое воспитание в общеобразовательных школах как приоритетное направление в российском образовании // Мир науки, культуры, образования. № 5 (66). 2017. С. 100- 103

УДК 378.016:94(47)+004.738.5

Фартеев Евгений Константинович,

SPIN-код: 5747-9369

ассистент кафедры истории России,

Уральский государственный педагогический университет;

620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;

zheka-232@mail.ru

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА ИСТОРИИ РОССИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: цифровые технологии; цифровые инструменты; методика преподавания истории; методика истории в вузе; историческое наследие; история России; образовательный процесс.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается использование цифровых инструментов в образовательном процессе вуза при преподавании курса истории России. Автор анализирует преимущества и недостатки применения цифровых технологий, а также предлагает рекомендации по оптимизации учебного процесса с использованием цифровых инструментов.

Farteev Evgeny Konstantinovich,

Assistant Professor of Department of History of Russia,

Ural State Pedagogical University,

Russia, Ekaterinburg.

DIGITAL TOOLS IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF A UNIVERSITY WHEN TEACHING A COURSE ON THE HISTORY OF RUSSIA

KEYWORDS: digital tools, historical heritage, teaching, Russian history, content.

ABSTRACT. The article discusses the use of digital tools in the educational process of a university when teaching a course on the history of Russia. The author analyzes the advantages and disadvantages of using digital technologies, and also offers recommendations on optimizing the educational process using digital tools.

8 мая 2024 года Президент России В. Путин подписал указ №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения» [18]. В соответствии с данным указом, «историческое просвещение» — это деятельность по распространению в обществе достоверных и научно обоснованных исторических знаний в целях формирования научного понимания прошлого и настоящего России. Основными принципами госполитики в области исторического просвещения в указе обозначены опора на научные знания и фундаментальные исследования, традиционные ценности, понимание истории России как части общемирового исторического процесса, единство народов России.

Согласно приказу Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 19.07.2022 №662 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» на реализацию модуля «История России» стало отводиться не менее 4 з.е. и не менее 80 процентов организации очного формата обучения [13]. В связи с чем база инструментов, используемых при преподавании курса, заметно увеличилась. Поэтому нам бы хотелось проанализировать имеющиеся сегодня цифровые платформы и инструменты, которые можно было бы использовать при преподавании модуля Истории России в ВУЗе.

Главной отличительной особенностью Истории от других гуманитарных дисциплин является установление причинно-следственных связей между социальными, политическими, экономическими аспектами исторического процесса, что делает внедрение цифровых инструментов в преподавание данной дисциплины весьма важной задачей, приобретающей особое значение в условиях цифровизации образования [5, с. 1471]. Историческое знание в контексте сложных политических процессов, происходящих в мире сегодня, чрезвычайно важно. Они позволяют сформировать систему взглядов, учат молодого человека мыслить масштабно и самостоятельно, избегать, мало связанных с реальностью, односторонних оценок и выводов [1, с. 192].

Задача преподавателя в рамках процесса цифровизации образования заключается не только в трансляции новых знаний, но и в сотрудничестве со студентами – в поддержке интереса к предмету, в мотивации к его изучению и побуждению к научному поиску [6, с. 91]. В условиях цифровизации появляется необходимость формирования у студентов навыков работы с информацией, использование средств информационно-коммуникационных технологий в процессе решения познавательных задач и решения творческих заданий, ориентированных на поиск, отбор, передачу информации и представление результата [8, с. 39].

Федеральный портал истории России «История.РФ» предлагает пользователю целый ряд информативных материалов [19]. В рубрике «читать»

пользователь может познакомиться с информационными и научными статьями, биографиями известных исторических деятелей российского государства, поработать с историческими документами, а также изучить информацию о культурных памятниках (рис.1). Рубрика «смотреть» предлагает познакомиться с обширными видеоматериалами, начиная от коротких просветительских роликов до лекций профессиональных историков и документальных фильмов. В рубрике «слушать» можно выбрать подкасты или аудиолекции о личностях и исторических процессах. Кроме того, на данном портале существует информативная «лента времени», позволяющая отразить основные исторические события выбранного периода. На портале представлена линейка единых учебников по истории для школьного курса и студентов СПО под редакцией В.Р. Мединского, А.В. Торкунова и А.О. Чубарьяна. В целом, данный ресурс является интересным инструментом для помощи в преподавании истории России. Однако из-за большого обилия разнообразного материала, от педагога потребуется выделить много времени для анализа имеющегося контента, для более эффективного его использования.

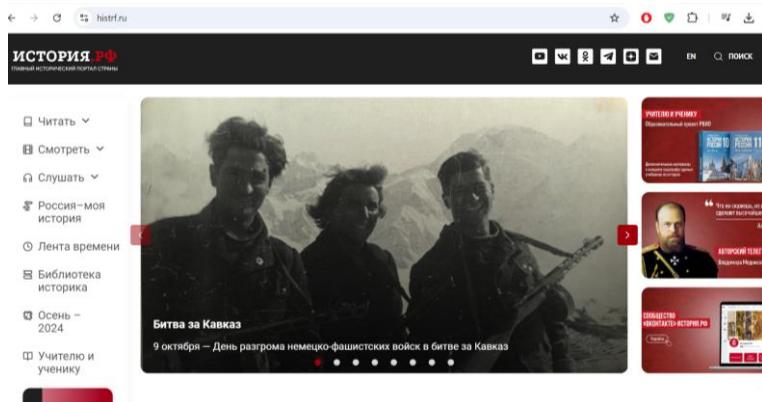


Рис.1. Главная страница портала «История.РФ»

Официальный сайт российского общества «Знание», осуществляющего просветительскую деятельность, тоже вызывает особый интерес [16]. Рубрика кинотеатр предлагает пользователю большой спектр просветительских видеороликов по истории, от биографий героев до документальных фильмов о современных тенденциях развития общества. Кроме того, платформа наполнена огромным контентом лекций от интервью до открытых уроков, посвященных самым разнообразным темам. На платформе имеется ряд записей подкастов, посвященных историческим событиям и персоналиям. Таким образом, проанализировав данную платформу, можно сказать о том, что ее вполне допустимо использовать как вспомогательный материал, особенно если студентам нужно восполнить пропущенный материал. Но отбирая материал для использования на данной платформе,

нужно обращать внимание на то, какой по длительности контент вы предлагаете обучающемуся. В современных реалиях студенты тяжело воспринимают длительные по времени ролики, нежели короткие.

Платформа просветительского проекта «Культура.РФ» в первую очередь вызывает интерес с точки зрения ликвидации пробелов в знаниях по темам, связанным с культурой России [12] (рис.2). На платформе имеется внушительный объем материалов в виде публицистических статей, посвященных особенностям развития культуры нашего государства: от архитектуры до литературы, от живописи до бытового убранства жителей страны в разные исторические эпохи. Платформа позволяет провести виртуальную экскурсию по историческим музеям страны. Вдобавок на платформе имеется видеоматериал от просветительских роликов до художественных произведений. В целом данная платформа позволяет ликвидировать проблемы в знаниях, но это в основном связано именно с темой Культуры России.

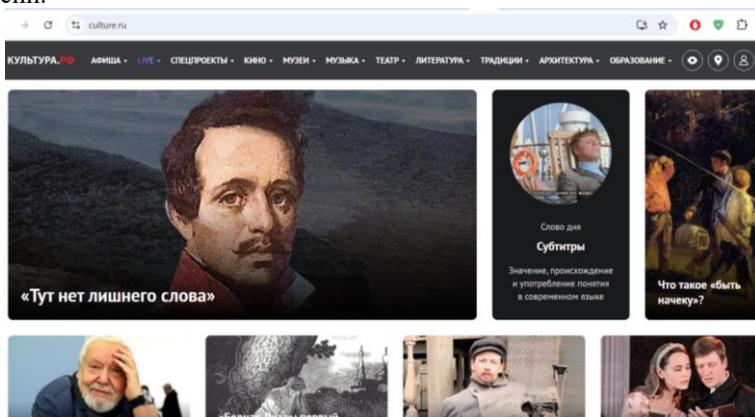


Рис.2. Главная страница портала «Культура.РФ»

Еще одной интересной цифровой платформой является просветительский проект, посвященный культуре, «Arzamas» [14] (рис.3). Данная платформа предлагает познакомиться с подкастами и аудиоматериалами, посвященными истории России. На данной платформе имеется ряд видеолекций и научно-популярных статей на исторические темы. Данная платформа представляет интерес для использования, но список тем, раскрытых в материалах платформы, достаточно узок.



Рис.3. Главная страница платформы «Arzamas»

Новый проект от платформы «Яндекс» «1917» позволяет окунуться в эпоху переломного для России 1917 года [15] (рис.4). Материалы на платформе выстроены таким образом, что они копируют современные форматы трансляции информации в социальных сетях. Это своего рода новостная лента, где основные участники тех событий делятся своими впечатлениями. Также на платформе имеется хронограф основных событий 1917 года, видеорепортажи современных журналистов, играющих роль представителей СМИ 1917 года, а также биографии судеб основных участников революции в России в 1917 году. В целом, данную платформу можно использовать чтобы попытаться закрепить сложную для усвоения тему, но формат, копирующий социальные сети скорее напоминают симуляции и может быть применен только в игровой форме.

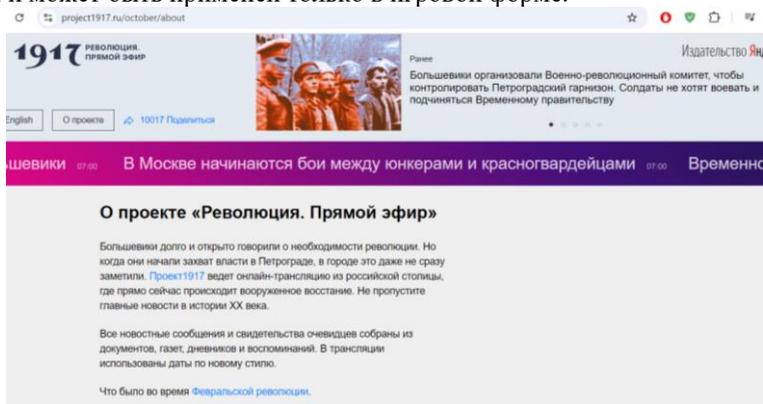


Рис. 4. Главная страница проекта «1917»

Особое внимание вызывает Проект «1812» [4] (рис.5). Данная платформа содержит интервью и аудиоподкасты со специалистами, изучаю-

щими данную историческую эпоху. Интерес создает нескольких исторических сюжетов, представленных в виде комиксов. Как дополнительный материал при изучении темы 1812 года в истории России, данный проект представляется особо занимательным. Однако имеющийся в проекте контент предстоит выборке, в связи с чем при преподавании может быть использована лишь его малая часть.

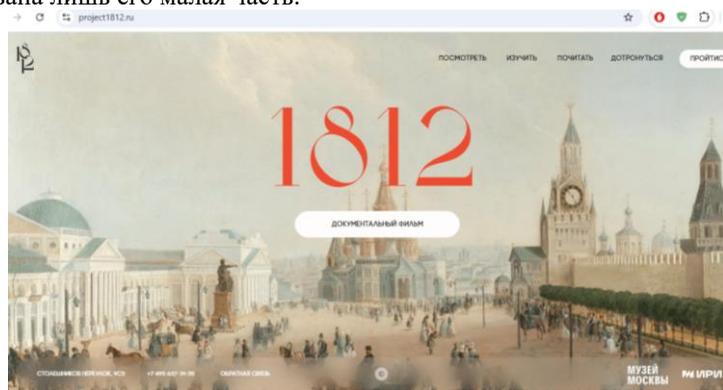


Рис. 5. Главная страница проекта «1812»

Для работы с картографическими источниками используются платформы «Интерактивный исторический атлас мира с 3000 г. до н.э.» [3] и «Хронокон» [20] (рис.6). Первая платформа представляет из себя достаточно простой инструмент, в котором можно установить конкретный год из представленной хронологии и изучить карту миру в заявленное время. Вторая платформа дает пользователю изучить с помощью карт основные события российской и мировой истории с 1900 по 2000 год, с краткой информацией по выбранному пользователю событию. Однако данные платформы не особо информативные, могут быть полезны лишь эпизодически.



Рис.6. Страница, посвященная началу Февральской революции 1917 г. в России на сайте «Хронокон»

Платформа первой российской национальной электронной библиотеки – «Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина» в свою очередь предлагает достаточно обширный документальный материал, отсканированные архивные источники, а также материалы публицистики, посвященные истории России [11]. Материалы платформы представляются заслуживающими внимания для использования при преподавании модуля. При формировании научно-понятийного аппарата, можно также использовать материалы Большой российской энциклопедии [2]. Раздел, посвященный истории, включает в себя информацию про правителей, исторические периоды, города и события. Цифровой формат энциклопедии позволяет в любой момент обратиться с нужным запросом и за короткий промежуток времени найти нужную информацию. Однако данные платформы не очень известны среди студентов, в связи с чем они почти не используются при подготовке к занятиям.

Имеющийся видеоконтент на видеохостингах «YouTube.com», «Rutube.ru» и «VKвидео» можно разделить на несколько групп. К первой группе можно отнести контент от профессиональных историков, нацеленный на просвещение общественных масс. В частности, к данному направлению относятся лекции по истории России Е.Спицина [24], Н.Борисова [30], А.Гончарова [21], В.Мединского [22] и др., контент и материалы К.Жукова [25], Е.Яковлева [28]. Ко второй группе, мы относим контент, создаваемый журналистами, общественными деятелями и организациями, которые своей основной задачей в том числе ставят распространение знаний и воспитание. К данной группе мы относим видеоматериалы Д.Пучкова [23], С.Минаева [27], канала «Лекторий Достоевский» [26]. Третья группа, которую нам бы хотелось выделить, это развлекательный контент, вызывающий определенный интерес у подписчиков. К примеру, канал «История России для чайников» [29], подкаст «История на ночь» [17]. Видеоконтент размещенный на просторах интернета обширен, но преподаватель должен тщательно анализировать его перед демонстрацией студентам. Так как информация транслируемая на видеоплатформах, особенно не профессионалами, часто бывает ошибочной и очень субъективной, что формирует неправильное отношение к истории своего государства, тем самым закрепляя в сознании масс ложные представления о прошлом.

Дополнительной возможностью при преподавании модуля являются платформы с готовыми интерактивными материалами, такие как LearningApps [9], Quizlet [10]. «LearningApps» – бесплатный онлайн-сервис, где можно создавать собственные задания, редактировать уже опубликованные и выполнять чужие. Использование данной платформы позволяет сэкономить время если брать уже готовые материалы, однако не все имеющиеся задания могут подойти, поэтому придется создавать свои собственные.

Проанализированные цифровые платформы представляются достаточно репрезентативными и достойным внимания. Использование цифрового контента в преподавании истории России в ВУЗе имеет ряд преимуществ. Во-первых, это делает процесс обучения интерактивным и увлекательным для студентов. Во-вторых, применение мультимедийных материалов позволяет наглядно продемонстрировать исторические события и явления, что способствует лучшему усвоению материала. В-третьих, использование цифровых ресурсов помогает преподавателям адаптировать учебные материалы под индивидуальные потребности студентов и разнообразить формы проведения занятий. Всё это в совокупности повышает эффективность образовательного процесса и мотивирует студентов к изучению истории своего Отечества.

Однако существуют и отрицательные моменты использования цифровых платформ в преподавании истории в вузе:

1. Возможное снижение качества образования из-за упрощения подачи материала и отсутствия личного контакта между преподавателем и студентами.

2. Возможность возникновения зависимости студентов от цифровых устройств и технологий, что может привести к снижению мотивации и усилению информационного неравенства.

3. Сложности в оценке знаний студентов, так как цифровые платформы не всегда предоставляют возможность объективно оценить уровень знаний и навыков.

4. Необходимость адаптации преподавателей к использованию цифровых технологий и постоянное обновление их навыков и знаний.

Таким образом, подводя итог хотелось бы сказать, что модернизация образования важный шаг. Научно-техническая революция все более прочно оседает в образовательной парадигме. Безусловно, как преподавание других наук, история нуждается в качественных цифровых ресурсах для более разнообразной подачи материалы, которая бы соответствовала запросам обучающихся. Но если пренебрегать использованием данного направления и не анализировать его, возможна вероятность ошибок в преподавании, и неправильного усвоения материала обучающегося. Иными словами, все зависит от преподавателя: он направляет учебный процесс, и, при грамотном отборе и использовании цифрового контента, он сумеет сформировать уважительное отношение к историческому наследию своей страны.

Список литературы

1. Асалиева, Ф. А. Роль электронных образовательных ресурсов в процессе преподавания истории в вузах экономического профиля / Ф. А. Асалиева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2024. — № 14 (513). — С. 192-193. — URL: <https://moluch.ru/archive/513/112637/> (дата обращения: 11.10.2024).

2. Большая российская энциклопедия. – URL: <https://bigenc.ru/> (дата обращения 5.10.2024)
3. Всемирный исторический атлас и хронологии. – URL: <http://geacron.com/home-ru/?lang=ru> (дата обращения 7.10.2024)
4. Интерактивный интернет-проект «1812». – URL: <https://project1812.ru/> (дата обращения 9.10.2024)
5. Копытина, Е. А. Применение цифровых инструментов в преподавании гуманитарных дисциплин на примере курса "История (история России, всеобщая история)" / Е. А. Копытина, С. А. Лавлинский // Информатика: проблемы, методы, технологии : Материалы XXII Международной научно-практической конференции им. Э.К. Алгазинова, Воронеж, 10–12 февраля 2022 года / Под редакцией Д.Н. Борисова. – Воронеж: Общество с ограниченной ответственностью "Вэлборн", 2022. – С. 1470-1475. – EDN WNMLAQ.
6. Лаптева, И. В. Преимущества и недостатки цифровизации гуманитарного образования / И. В. Лаптева, Е. Д. Пахмутова // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. – 2020. – Т. 26, № 1. – С. 89-94. – DOI 10.18287/2542-0445-2020-26-1-89-94. – EDN VESSVG.
7. Лоцилова Т.Н., Носова Е.С. Использование цифровых технологий в преподавании дисциплины «История Средних веков» в педагогическом вузе // Преподаватель XXI век. 2023 № 1 Часть 1 С. 84–92. DOI: 10.31862/2073-9613-2023-1-84-92
8. Макарова Н. Н., Чернова Н. В. Опыт применения электронных образовательных ресурсов в процессе преподавания истории России в университете // Перспективы науки и образования. 2019. № 3 (39). С. 474-488. doi: 10.32744/pse.2019.3.36
9. Онлайн-платформа «LearningApps». – URL: <https://learningapps.org/> (дата обращения 7.10.2024)
10. Онлайн-платформа «Quizlet». – URL: <https://quizlet.com/> (дата обращения 11.10.2024)
11. Официальный сайт «Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина». – URL: <https://www.prlib.ru/> (дата обращения 10.10.2024)
12. Портал культурного наследия и традиций России «КУЛЬТУРА.РФ». – URL: <https://www.culture.ru/> (дата обращения 10.10.2024)
13. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 19.07.2022 № 662 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования». – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202210070025> (дата обращения: 7.10.2024)
14. Просветительский проект посвященный культуре «Arzamas». – URL: <https://arzamas.academy/> (дата обращения 10.10.2024)
15. Российский мультимедийный проект «1917. Свободная история». – URL: <https://project1917.ru/> (дата обращения 11.10.2024)
16. Российское общество «Знание». – URL: <https://znaniyerussia.ru/> (дата обращения 9.10.2024)
17. Сообщество «История на ночь» в социальной сети «ВКонтакте». – URL: <https://vk.com/storyforthenight> (дата обращения 12.10.2024)

18. Указ Президента Российской Федерации от 08.05.2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения». – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/50534> (дата обращения 7.10.2024)

19. Федеральный портал истории России «ИСТОРИЯ.РФ». – URL: <https://histrf.ru/> (дата обращения 8.10.2024)

20. «Хронокон» - открытый некоммерческий редактор исторических карт. – URL: <https://chronocon.org/ru/> (дата обращения 8.10.2024)

21. Rutube канал – «Алексей Гончаров и КУЛЬТ-УРАЛ». – URL: <https://rutube.ru/channel/23461404/> (дата обращения 9.10.2024)

22. Rutube канал – «Владимир Мединский. Рассказы из русской истории». – URL: <https://rutube.ru/channel/37297900/> (дата обращения 13.10.2024)

23. Rutube канал – «Дмитрий Пучков». – URL: <https://rutube.ru/channel/23492116/> (дата обращения 9.10.2024)

24. Rutube канал – «Евгений Спицин». – URL: <https://rutube.ru/channel/2811621/> (дата обращения 11.10.2024)

25. Rutube канал – «Клим Жуков». – URL: <https://rutube.ru/channel/23535121/> (дата обращения 12.10.2024)

26. Rutube канал – «Лекторий Достоевский». – URL: <https://rutube.ru/channel/23630029/> (дата обращения 9.10.2024)

27. Rutube канал – «Минаев LIVE». – URL: <https://rutube.ru/channel/32311072/> (дата обращения 13.10.2024)

28. Rutube канал – «Цифровая история». – URL: <https://rutube.ru/channel/23600725/> (дата обращения 11.10.2024)

29. YouTube канал – «История России для чайников». – URL: https://www.youtube.com/@dummy_historian (дата обращения 13.10.2024)

30. YouTube канал – «History Lab». – URL: https://www.youtube.com/watch?v=Luyh_c5zia4&list=PLgctnI88vkPkgO2rR5ywYkhkpdtJVC572&ab_channel=HistoryLab (дата обращения 12.10.2024)

УДК 371.12+81'271.2

Феоктисова Олеся Владимировна

SPIN-код: 3452-9015

кандидат педагогических наук,

доцент кафедры межкультурной коммуникации, риторики
и русского языка как иностранного,

Уральский государственный педагогический университет;

620091, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26;

ov-gordeewa@yandex.ru

**«ШТРИХИ» К РЕЧЕВОМУ ПОТРТРЕТУ
УЧИТЕЛЯ БУДУЩЕГО**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагогическое общение; функции педагогического общения; речевой портрет; учителя; миссия учителя; образовательный дискурс; речевая культура учителя.

АННОТАЦИЯ. В статье предпринимается попытка определить особенности речевого портрета учителя будущего. С учетом предполагаемой миссии педагога и ожидаемых изменений в образовательном дискурсе определены особенности речевого поведения учителя, связанные с увеличением воспитательного потенциала педагогического общения, возрастанием роли межличностного общения, становлением полилога как основной формы профессионально-педагогического общения и др. Данные изменения потребуют осознанного отношения педагога к языку как важнейшему инструменту профессиональной деятельности. Вопросы формирования у учителя речевой культуры останутся актуальными, поскольку она будет выступать фактором интеграции изменений речевого взаимодействия.

Feoktistova Olesya Vladimirovna,
Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department of Intercultural Communication, Rhetoric and Russian as a Foreign Language,
Institute of Philology and Intercultural Communications
Ural State Pedagogical University

«STROKES» TO THE SPEECH PORTRAIT OF THE TEACHER OF THE FUTURE

KEYWORDS: pedagogical communication; functions of pedagogical communication; teacher's speech portrait; teacher's mission; educational discourse; personification; teacher's speech culture

ABSTRACT. The article attempts to determine the features of the speech portrait of the teacher of the future. Taking into account the supposed mission of the teacher and the expected changes in educational discourse, the features of the teacher's speech behavior associated with an increase in the educational potential of pedagogical communication, an increasing role of interpersonal communication, the formation of polylogue as the main form of professional and pedagogical communication, etc. are determined. These changes will require a conscious attitude of the teacher to the language as the most important tool of professional activity. The issues of forming a teacher's speech culture will remain relevant, since it will act as a factor in integrating changes in speech interaction with students.

Цель данной статьи – выявить особенности речевого портрета учителя, которые будут актуальными в ближайшие десятилетия.

Как следует из анализа современных педагогических исследований, сегодня сформировалось представление об учителе как доминантной фигуре образовательного процесса. Более того, считается, что социокультурная и профессиональная миссия педагога претерпевает существенные изменения: появляются разнообразные профессиональные роли, расширяются границы и обновляется само содержание педагогической деятельности [10, с. 18]. В условиях современного образовательного дискурса решаются новые (нетипичные для традиционных учебно-речевых ситуаций) задачи, что проявляется в стратегиях речевого поведения учителя, его формах.

Так, например, в исследованиях Ксенофоновой А. Н. обращается внимание на следующие отличия в образах современного педагога и педагога будущего: сегодня он осознается как «раскрепощенный, демократичный, свободный в поведении (в рамках педагогической культуры)», его атрибутикой выступают «информационные технологии: смарт-доска, компьютер или ноутбук, лазерная указка, интерактивная доска, проектор и другое мультимедийное оборудование», а учитель будущего – это «искусственный интеллект, роботизация, объективность, виртуальная реальность», что, по мнению ученого, приведет к «кардинальной смене образа педагога и ученика, стиля взаимодействия, условий образования и результатов учебной деятельности» [7, с. 142].

Безусловно, проведение исследований, связанных с прогнозированием речевого образа учителя будущего, требует использования специального инструментария различных наук (лингвистики, психологии, педагогики и др.), позволяющего, во-первых, определить существующие тенденции и условия, в которых реализуется коммуникативное поведение современного педагога, а во-вторых, установить перспективы их дальнейшего развития с учетом возможных изменений образовательного процесса в будущем. Осложняет подобные исследования выбранный многоаспектный объект – речевое профессионально-педагогическое поведение, специфика которого, как известно, связана не только с передачей необходимой информации, профессиональных и универсальных знаний в процессе общения, но и со значительно более глубокими и многообразными видами коммуникативных отношений [6, с. 38].

В научных источниках, посвященных описанию речевого поведения учителя, используется понятие речевой портрет, под которым вслед за Ю.Н. Карауловым рассматривается «представление в речи многокомпонентного и многослойного набора языковых способностей, умений, готовности к осуществлению речевых поступков разной степени сложности» [5, с. 32], а также «сложившийся в восприятии слушателей стереотипный

образ говорящего, включающего в себя характеристики всех его текстов и особенностей его речевого поведения» [3, с. 85].

Как правило, динамику и особенности развития речевого портрета педагога связывают с интенсивностью происходящих в обществе социально-экономических изменений, которые становятся вызовами для сферы образования и одновременно факторами, влияющими на развитие отношений участников образовательного процесса и способствующими развитию новых речевых форм реализации педагогического поведения [1, 4, 10, 13].

Отсюда в аспекте заявленной темы необходимо обратить внимание на заданный в последние годы вектор развития российской системы образования – направленность на создание суверенной национальной системы образования. Можно утверждать, что миссия учителя будет связана с сохранением в образовательном процессе национальных приоритетов, ценностей и смыслов. Для педагогического общения значимыми станут задачи духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания, достижение которых невозможно без осознанного отношения педагога к языку как важнейшему инструменту воздействия на личность обучающегося.

Как видно, учитель будущего – это педагог, который будет не только обеспечивать качественную предметную подготовку, но и транслировать социокультурные, духовно-нравственные ценности, развивать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, формировать бережное отношение к культурному наследию и традициям России. Если образовательное и коммуникативное пространство будущего будет отличаться акцентами на формировании способности обучающегося к осознанному выбору ценностей, то, возможно, это приведет к увеличению воспитательного потенциала педагогического общения и его социальная функция выйдет на первый план. Кроме того, вслед за И.О. Стерниным можно предположить, что рост мотивации к освоению духовно-нравственных ценностей, норм и культуры поведения, приведет к формированию качественно новых профессиональных требований к коммуникативной деятельности учителя [9, с. 15].

Внимание педагога к собственному речевому поведению будет сопровождаться осознанием важности традиционных отечественных коммуникативно-речевых ценностей. Как мы предполагаем, стремление к речевому самосовершенствованию станет основой для формирования равнодушно-оценочного отношения учителя не только к собственной речи, но и к речи обучающихся. Усилится потребность в профессионально-ориентированных знаниях и умениях, связанных с речевой культурой.

Вместе с тем, для педагогической коммуникации будет оставаться значимой и информационная функция, поскольку сохранится потребность в формировании у обучающихся целостной картины мира [1, с. 5]. Учитель будущего – это своего рода наставник, проводник, различающий в информационном потоке существенное и второстепенное и, синтезирующий

«частишки информации в целостную, широкую картину мира» [там же]. Очевидно, востребованными будут разнообразные жанры педагогической информационной речи, ориентированные на «мыслекоммуникацию», в которой адресат (обучающиеся) будут активными субъектами познавательного процесса. Для информативной речи учителя особое значение приобретут критерии проблемности и доступности, и, можно предположить, что речевую форму данных высказываний будет отличать высокая доля приемов и средств популяризации [11, с. 278-279].

Жанровый репертуар педагогической речи пополнится непринужденными высказываниями, направленными на решение прагматических коммуникативных задач (привлечение внимания адресата, передачу информации в доступной форме). Например, в ряде источников отмечается, что предвидится рост популярности подкаста и других интерактивных, мультимедийных, креативных и неформальных высказываний, реализующихся в диалогичной (в том числе полилогичной) форме и предусматривающих выражение личностного отношения к предъявляемой информации [8].

Согласно результатам исследовательского проекта, реализованного Московской школой управления «СКОЛКОВО» и Агентством стратегических инициатив, в сфере образования будущего ожидается появление новых педагогических профессий, например: разработчик инструментов обучения состояниям сознания, игропедагог, разработчик образовательных траекторий, тренер по майнд-фитнесу, экопроповедник, организатор проектного обучения, тьютор, игромастер, модератор и др. Среди прогнозируемых последствий такой трансформации профессиональной деятельности – развитие новых речевых ролей и обновление содержания коммуникативной компетенции педагога, в том числе обусловленное необходимостью координировать, сопровождать и корректировать индивидуальную деятельность обучающегося, а также создавать учебно-речевые ситуации, способствующие его развитию / саморазвитию. Исходя из того, что объединяющим в представленном выше перечне видов профессиональной деятельности учителя является ориентация на действия, связанные с реализацией индивидуального подхода к обучающимся, возможно, в будущем возрастет роль межличностного общения.

Как известно, актуализация цифровизации в образовании привела к широкому распространению средств искусственного интеллекта и иммерсионных виртуальных технологий. Их преимущество заключается в возможностях организовать персонализированное взаимодействие одновременно с несколькими участниками. Это позволяет исследователям предположить, что на смену распространенной сегодня в профессионально-педагогическом общении форме диалога придет полилог [7, с. 142].

Благодаря полилогу будущий образовательный дискурс будет реализовываться в трехмерном виртуальном пространстве, что существенно по-

влияет на характер взаимодействия учителя и учеников. Если современному педагогическому общению свойственен диалог и, соответственно, устойчивое функционирование социальных и речевых ролей его участников, то в полилогическом образовательном пространстве будущего ожидается открытая intersubjectная коммуникация, в которой границы между тем, кто учит, и тем, кто учится, станут размытыми [2, с.3-4]. По мнению исследователей, усилится автономность обучающегося, расширятся возможности реализации дифференцированного обучения, предполагающего учет их интересов, потребностей, способностей. Очевидно, учителю как организатору и участнику образовательного полилога потребуются речевые креативные умения, позволяющие адаптивно реагировать на постоянно изменяющиеся задачи и условия полилогического общения [12, с. 452].

Кроме того, нельзя не согласиться с И.О. Стерниным о том, что в условиях открытого взаимодействия и распространения персонификации, когда «каждый член общества будет объективно становиться все более непохожим на других», возрастут трудности межличностного взаимопонимания, то есть усилится опасность конфликтов [9, с. 18]. В речевом портрете педагога будущего особое место займет эмпатия и конструктивные речевые стратегии, позволяющие преодолеть конфликтные ситуации.

Еще одна особенность развития современной образовательной парадигмы – это тенденция к многоязычию и мультикультурализму, что будет в дальнейшем способствовать развитию коммуникативного поликультурного пространства, для которого этничность не имеет значения. В связи с этим востребованными станут знания о толерантном речевом поведении, речевые умения, связанные с межкультурным и межнациональным взаимодействием.

Создавая характеристику речевого портрета педагога будущего, обусловленного различными транслируемыми установками на развитие образования, можно предположить появление новой лексики, связанной с маркированием новых ценностей педагогической деятельности, обозначением характеристик образовательного процесса будущего, наименований видов и способов речевого взаимодействия и приемов и др.

Таким образом, подводя итог рассуждениям о возможных «штрихах» речевого портрета педагога будущего, можно утверждать, что, несмотря на прогнозируемые преобразования образовательного дискурса и появление новых условий и инструментов для педагогического общения, в будущем сохранится потребность в формировании у учителя речевой культуры. Она станет фактором интеграции изменений в речевом взаимодействии педагога с обучающимися.

Список использованных источников

1. Агабабян Э. А. Будущее образования или образование будущего // Бизнес-образование в экономике знаний. 2019. № 3(14). – С. 5-10. EDN YBBCDX. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41292750> (дата обращения: 29.09.2024).

2. Иванова Е. М. Полилог как трансформация диалога в современном обществе : дис. ... канд. филос. наук: 09.00.11 Томск, 2009. 138 с. EDN QEMPRF. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=19215142> (дата обращения: 29.09.2024).

3. Игнатович Т. В. Риторический портрет современного учителя // Аксиология филологического образования в контексте подготовки педагога будущего : материалы II Международной научно-практической конференции, посвященной 35-летию создания кафедры риторики и методики преподавания языка и литературы, Минск, 20–21 марта 2023 года. Минск, 2023. С. 84-88. EDN WLNHLHW. URL: <https://elibrary.ru/wlnhlhw> (дата обращения: 29.09.2024).

4. Каменский А. М. Современный учитель: новые вызовы и возможности // Человек и образование. 2018. № 3(56). С. 10-14. EDN VRUVTQ. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36806245> (дата обращения: 29.09.2024).

5. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность: монография .М., 2019. 264 с.

6. Козырев В. А. Речевой портрет современного учителя: поиски идеала // Вестник Герценовского университета. 2010. № 1(75). С. 36-42. EDN NRTNJK. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=16256947> (дата обращения: 29.09.2024).

7. Ксенофонтова А. Н. Основы профессиональной коммуникации педагога // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 69-4. С. 141-145. EDN DSHQGG. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44715857> (дата обращения: 29.09.2024).

8. Лысова О. Р. Подкаст как адаптированный текст в учебно - педагогическом дискурсе // Русский лингвистический бюллетень. 2021. № 4(28). С. 78-83. DOI 10.18454/RULB.2021.28.4.32. EDN CEZVEC. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47483758> (дата обращения: 29.09.2024).

9. Стернин И. А. Основные тенденции развития общения в первой половине XXI века (попытка прогноза) // Коммуникативные исследования : НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ / И.А. Стернин. Воронеж, 2003. С. 4-19. EDN UEPANX. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=uepahx> (дата обращения: 29.09.2024).

10. Федорова Е. Н. Профессиональная педагогическая деятельность в аспекте вызовов образования XXI века // История и педагогика естествознания. 2017. № 2. С. 18-20. EDN YQUCGN. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32535298> (дата обращения: 29.09.2024).

11. Феоктистова О. В. Проблемный дискурс как разновидность педагогического дискурса (на материале проблемного монолога) // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 66-4. С. 278-281. EDN OIUOQS. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42654676> (дата обращения: 29.09.2024).

12. Феоктистова О. В. Речевая креативность в контексте профессионального становления будущего учителя // Риторика в социокультурном пространстве современной России : Материалы XXVII Международной научно-практической конференции, Москва, 01–02 февраля 2024 года. М., 2024. С. 452-457. EDN SMZGPL. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=67876456> (дата обращения: 29.09.2024).

13. Shmeleva, Zh. N. Future education trends / Zh. N. Shmeleva, Y. Sün // , 12 декабря 2023 года, 2024. P. 232-236. EDN KVVDBW. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=60037252> (дата обращения: 29.09.2024).

УДК 738.014 (740+571)

Фоменко Светлана Леонидовна

SPIN-код:7679-1840

доктор педагогических наук, доцент,
заведующий кафедрой философии, социологии и социальной работы,
Российский государственный профессионально- педагогический универ-
ситет;
620012, Россия, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11;
sfomenko2012@yandex.ru

**ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ЭКОСИСТЕМЫ
В УРАЛЬСКОМ РЕГИОНЕ В СИСТЕМЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
И ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагогическое и профессионально-педагогическое образование; образовательная экосистема; региональная модель экосистемы; ведущий актер; компоненты образовательной экосистемы, сценарии запуска образовательной экосистемы

АННОТАЦИЯ. Автор раскрывает понятие «образовательная система» и обосновывает необходимость создания региональной модели образовательной экосистемы педагогического и профессионально-педагогического образования. Определяются возможности и перспективы в формировании образовательной экосистемы.

Fomenko Svetlana Leonidovna,

Doctor of Education, Associate Professor,
Head of the Department of Philosophy, Sociology and Social Work,
Russian State Professional Pedagogical University,
Russia, Yekaterinburg.

**FORMATION OF AN EDUCATIONAL ECOSYSTEM IN THE URAL
REGION IN THE SYSTEM OF PEDAGOGICAL AND VOCATIONAL
EDUCATION: NEW OPPORTUNITIES AND PROSPECTS**

KEY WORDS: pedagogical and professional-pedagogical education; educational ecosystem; a regional ecosystem model; lead actor; components of the educational ecosystem, scenarios for launching the educational ecosystem.

ABSTRACT. The author discloses the concept of "educational system" and justifies the need to create a regional model of the educational ecosystem of pedagogical and vocational education. Opportunities and perspectives in image formation are determined.

Переход парадигмы от образования к экономике знаний и творчества, демократизации управления и других общественных изменений обусловили актуальность исследования. Образовательные экосистемы способствуют сдвигу к совершенно иной модели обучения, которая приходит на смену индустриальным подходам. В последнее десятилетие в мире происходит управленческая революция, связанная с возникновением экосистемного подхода. Начавшись с создания венчурных и корпоративных инновационных систем, экосистемный подход активно распространяется во все новые сферы экономики и жизни общества – в управление здравоохранением, некоммерческим сектором, городским развитием. Не стал исключением и сектор образования.

Современная модель образования, отвечающая технологическим, социальным и экологическим вызовам XXI века, соответствующая требованиям меняющейся экономики и общества, помогающая формировать «навыки будущего» – это гибкое персонализированное обучение на протяжении всей жизни. Такая модель требует новых методов организации, в том числе перехода к цифровым платформам и сетям образовательных возможностей, а также новых подходов к регулированию, построенных на вовлечении всех заинтересованных сторон. Основным двигателем изменений в системе образования в XXI веке является мотивация обучающегося, а не спрос на новые компетенции. Иными словами, на первый план выходит способность обучающегося формировать индивидуальную образовательную траекторию, выделять собственное мнение из целого ряда составляющих в условиях информационной перегрузки. Будет востребовано умение обучающегося адаптироваться к так называемой «стратегической неопределенности». При этом особое внимание будет обращено именно на мотивацию обучающегося, а не только на результаты его обучения.

В конце 2020 года международная организация Global Education Futures опубликовала исследование «Образовательные экосистемы: возникающая практика для будущего образования». В исследовании установили, что катализаторами глобальной перестройки современного образования должны стать экосистемы – особые объединения разных организаций. Именно из них сложится система образования, в том числе профессионально-педагогического, которая справится с новыми вызовами, представленными ниже:

Автоматизация рынка труда. Значительная доля рутинного труда стремительно автоматизируется. В связи с этим на первый план всё чаще

выходят профессиональные качества, связанные с творчеством, эмоциональным интеллектом, умением сотрудничать. Перспективные профессиональные сферы будущего тоже связывают с человекоориентированными услугами и такими же навыками. Однако классические образовательные программы нацелены на развитие «твёрдых навыков» (hard skills), то есть прикладных узкопрофессиональных знаний и умений.

Растущая скорость обновления информации. «Твёрдые навыки», на обучение которым ориентированы традиционные образовательные программы, быстро устаревают. Следовательно, важной задачей системы профессионально-педагогического образования становится, в первую очередь, обучение метанавыкам, которые позволяют быстро осваивать нужные прикладные узкопрофессиональные навыки, при этом необходимо условие. Для того, чтобы полученные навыки не теряли свою актуальность, необходимым условием становится реализация интеграции кадровых, информационных, организационно-управленческих, научно-методических и материально-технических ресурсов различных социальных институтов региона.

Цифровизация знаний и технологий обучения. Традиционная учебная среда и традиционные учебные процессы теряют актуальность, что ведет за собой изменения ролей субъектов системы профессионально-педагогического образования.

Таким образом, необходимость поиска новых моделей организации педагогических и профессионально-педагогических образовательных систем на уровне региона вызвана несоответствием результатов педагогического и профессионального-педагогического образования современным технологическим, социальным и экологическим вызовам, соответствующим требованиям меняющейся экономики и общества. В основе новой модели образования, в том числе и профессионально-педагогического, должен находиться процесс развития самостоятельного выбора обучающимся своей личностной позиции и, самое главное, полной ответственности за свои действия и выбор образовательной траектории не только в школе, но и в вузе, а также за пределами традиционных образовательных организаций, если речь пойдет о дополнительном образовании. Педагогам (учителям, преподавателям вузов, СПО, ДПО) следует быть готовыми к принятию новых социальных ролей ментора, фасилитатора, мотиватора в среде оффлайн и онлайн, где ключевая роль отводится обучающемуся. Одно из основных направлений в современной образовательной практике – это построение образовательного процесса вокруг исследований, проектной деятельности, создания игровых ситуаций и симуляций, а также анализа витагенного опыта ученика или студента. Этот подход позволяет обучающимся активно участвовать в процессе обучения, развивать творческие способности и находить свои сильные стороны [2].

В целом, принятие новых социальных ролей и использование современных методик и технологий обучения позволят педагогам эффективно обучать, поддерживать интерес к обучению и добиваться высоких результатов в образовании.

Сегодня образование как феномен выходит за пределы образовательных организаций и дается старт формированию образовательных экосистем. Преимущество образовательных экосистем – в разнообразии участников. Даже самой современной образовательной организации очень сложно удовлетворить образовательные обучающихся и мобильно осуществлять реакцию на происходящие изменения, разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные траектории офлайн и онлайн. Для перехода от традиционного аудиторного формата обучения к иным, более современным форматам, необходимо иметь договоренности с партнерами в своем регионе и за его пределами, которые могут предоставить такие возможности.

В экосистеме важна роль лидеров, но она не должна держаться на одном создателе или спонсоре. Иначе может возникнуть дисбаланс в отношениях участников, а если организатор перестанет участвовать в работе, то это может привести к краху всей системы.

Сегодня в ряде российских вузов создаются персональные образовательные траектории для студентов на базе партнерского взаимодействия с будущими работодателями и другими участниками рынка образования. Но университетов, готовых применять по-настоящему экосистемный способ мышления и действия, в России сейчас не больше десятка, считает Павел Лукша, руководитель Global Education Futures [6]. Потому что для построения экосистемных моделей партнёрств им необходимо:

1. Ценность. Наличие определенной ценности в образовательном процессе, которая и позволяет запустить экосистему. Такой ценностью может быть, например, локация или уникальное знание. И ведущие университеты такими характеристиками обладают.

2. Компетенция. Нужно суметь выступить организатором экосистемы, сопроводить процесс её развития. Организаторы экосистем должны обладать определенными навыками и знаниями в области управления проектами, коммуникации и стратегического планирования, чтобы обеспечить стабильное развитие экосистемы и удовлетворение ее участников.

Образовательная экосистема формирует связи между формальным и неформальным обучением, существующими поставщиками образования и его новыми участниками, между «поставщиками услуг» (в основном преподавателями) и «пользователями услуг» (в основном обучающимися). Экосистема университета – гибкая система с множеством внешних и внутренних связей, способная быстро реагировать на изменения. Такая система противопоставляется иерархическим системам, когда стоящие внизу ждут

команды сверху. Основой любой экосистемы является глобальная платформа, обеспечивающая множественные горизонтальные коммуникации.

Целью создания региональной экосистемы педагогического и профессионально-педагогического образования становится создание системы совместной деятельности образовательных организаций, общественных организаций социо-культурной сферы, предприятий, взаимодействующих с социальными институтами образования, что позволит создать условия для реализации потенциала каждого человека в процессе реализации индивидуальной профессиональной траектории и удовлетворить запросы государства, общества и экономики в квалифицированных специалистах. Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

1) развитие организационной инфраструктуры для формирования региональной образовательной экосистемы педагогического и профессионально-педагогического образования Уральского региона;

2) реализация взаимодействия и социального партнерства для комплексного использования ресурсов образовательных организаций, общественных организаций социокультурной сферы, предприятий, взаимодействующих с социальными институтами образования, которые причастны к системе педагогического и профессионально-педагогического образования Уральского региона;

3) выбор сценария запуска региональной образовательной экосистемы педагогического и профессионально-педагогического образования;

5) определение условий для формирования региональной образовательной экосистемы профессионально-педагогического образования.

Роль ведущих акторов в формировании образовательной экосистемы в Уральском регионе могут реализовать 2 ведущих педагогических вуза: УрГПУ и РГППУ, поскольку обладают определенным ценностным потенциалом в виде уникального опыта и знаний – особой ценностной платформы, непосредственно работающей на предметную область планируемой экосистемы.

Первый компонент ценностной платформы – это группа ценностей, связанная с историческим наследием УрГПУ и РГППУ, который включает кадровый и научный капитал вузов.

Второй компонент – это пласт современного, актуального научного и научно-практического знания в области педагогического (УрГПУ) и профессионально-педагогического (РГППУ) образования.

Третий компонент представляет актуальную, корпоративную ценностную основу коллективов педагогических вузов, вытекающую из миссии 2-х Университетов.

На первый взгляд, представленные ценностные ориентиры напрямую связаны с общими целями создания образовательной экосистемы, однако,

их реальное функционирование обусловлено протеканием ряда специфических трансформационных процессов.

Во-первых, постоянно изменяющийся социальный контекст диктует необходимость трансформации ценностей как на общем, корпоративном уровне, так и на личностном – частном. Важной задачей ведущего актора образовательной экосистемы становится наведение своеобразного баланса в ценностных основаниях будущей межрегиональной экосистемы, своеобразная “поддержка” ценностей в актуальном состоянии [5].

Во-вторых, образовательная экосистема, несомненно, предполагает включение множества профессиональных групп и сообществ, которые, в свою очередь, также являются носителями определенного ценностного набора [3]. Важной составляющей ценностного набора, в процессе формирования будущей межрегиональной образовательной экосистемы является объединение потенциальных стейкхолдеров на основе разделения и поддержки ведущих ценностей в виде концептуальных идей и уникального знания в области педагогического и профессионально-педагогического образования, которыми обладают УрГПУ и РГППУ.

Для запуска региональной образовательной экосистемы педагогического и профессионально-педагогического образования вузам, как ведущим акторам необходимо осуществить ряд последовательных этапов или шагов.

Начальный этап включает в себя реализацию комплекса мероприятий, ориентированных на формирование общих мотивационных основ функционирования проекта. Такими мероприятиями могут выступать мероприятия по оценке текущего состояния мотивации потенциальных участников (стейкхолдеров), сессионные встречи и события стратегического планирования, события, направленные на оценку эффективности всего комплекса мотивационного сопровождения образовательной экосистемы. Наличие сформированной ценностной платформы, в свою очередь, дает возможность акторам образовательной экосистемы выбрать оптимальный сценарий запуска.

Следующий этап – выстраивание системы сотрудничества. Развитие среды региональной образовательной экосистемы, оптимальной для активности и сотрудничества большого числа участников разного типа и масштаба. Такими ведущими участниками в Уральском регионе могут стать:

- вузы Уральского региона, учреждения СПО, НПО, ДПО (ГАНУ-УСО «Дворец молодежи», фонд «Золотое сечение»), ИРО;
- профессиональные сообщества: «Экосистемы Екатеринбурга», Лидеры профессионального образования, Союз промышленников Урала;
- органы власти, промышленные предприятия, организации культуры, НКО.

Заключительный этап – выбор сценария запуска. На данном этапе происходит выбор интегрального проекта, позволяющего «запустить» образовательную экосистему профессионально-педагогического образования.

Формирование региональной образовательной экосистемы профессионально-педагогического образования будет способствовать развитию качества педагогического образования региона. Всем участникам образовательной экосистемы важно выработать и следовать принципам «этики сотрудничества», ее основными положениями могут быть следующие.

- Открытость для коммуникации и сотрудничества, открытость новым идеям и технологиям; восприимчивость к предложениям со стороны всех участников экосистемы; готовность делиться своим пониманием перспектив и возможностей, сочетать возмездную работу с работой в режиме «общественного блага».

- Значимость – участие в решении значимых проблем профессионально-педагогического образования.

- Ответственность – персональная ответственность за выполнение принятых решений и договоренностей, полноценную реализацию проектов, соблюдение деловых и этических норм и принципов профессионально-педагогического образования.

- Прозрачность – прозрачность и обоснованность принимаемых организационно-управленческих решений, публичная отчетность о результатах выполнения принятых решений и реализованных проектах, включая финансовую прозрачность.

Результатом формирования региональной экосистемы профессионально-педагогического образования должно стать создание образовательной экосистемы, в которой социальные институты, причастные к сфере профессионально-педагогического образования, действуя в тесном сотрудничестве:

- ведут совместную деятельность по развитию системы педагогического и профессионально-педагогического образования;

- обеспечивают опережающую подготовку кадров для субъектов региона;

- входят в коллаборации с ведущими образовательными организациями профессионального образования;

- эффективно используют все виды ресурсов (человеческих, инфраструктурных, финансовых) за счет выстроенной кооперации и коллективного использования ресурсов;

- способствуют динамичному развитию системы профессионально-педагогического образования на уровне региона.

Формирование региональной образовательной экосистемы педагогического и профессионально-педагогического образования в Уральском ре-

гионе с многообразными и гибкими связями между участниками образовательной экосистемы будет способствовать развитию системы профессионально-педагогического образования региона [11]. Для формирования региональной образовательной экосистемы необходимо существенно изменить масштабы и качество коммуникаций и взаимодействия между ее потенциальными участниками, снять существующие ограничения:

1. Недостаточной информированности – незнание о существующих коллективах, проектах и достижениях.

2. Отсутствие сотрудничества – преобладание конкурентных отношений за ресурсы.

3. Дефицит компетенций – отсутствие компетенций, необходимых для реализации совместных проектов, построения сложной кооперации.

В рамках следующего условия для формирования региональной образовательной экосистемы профессионально-педагогического образования необходимо решение следующих задач:

Во-первых, создание информационно-коммуникационной среды, обеспечивающей активное сотрудничество между социальными институтами региона (образования, общественных организаций социокультурной сферы, предприятий, взаимодействующих с социальными институтами образования), причастных к системе профессионально-педагогического образования. Важным компонентом является региональный аспект, поскольку эффективное функционирование информационно-коммуникативной среды достигается за счет адаптации к особенностям системы профессионально-педагогического образования [8].

Во-вторых, широкое использование возможности online-обучения и распространение практик междисциплинарных, междууниверситетских образовательных программ и академической мобильности. Создание системы подобных практик способствует достижению целей устойчивого развития в локальном (региональном) масштабе [4].

Именно цифровые технологии в настоящее время снимают коммуникативные барьеры и позволяют выстроить логику сложных процессов со многими участниками [10]. Для поддержки процессов формирования региональной экосистемы науки, образования и инноваций необходимо создание цифровой платформы, которая будет обеспечивать информационную представленность всех участников экосистемы, навигацию в пространстве образовательных возможностей, коммуникацию и организацию участников.

И наконец, создание эффективной системы управления, обеспечивающую возможности коллективного использования ресурсов.

На наш взгляд, на сегодняшний день для запуска работы по формированию региональной образовательной экосистемы педагогического и профессионально-педагогического образования в Уральском регионе существует два сценария.

Сценарий №1. Инкубаторы интегральных проектов. Здесь идет речь о выборе интегрального проекта, способного объединить всех потенциальных участников формирующейся образовательной экосистемы. Современное образование, основанное на интеграции различных методов и различных наук, способствует целостному осознанию мира и приросту креативного потенциала личности: коэволюция человека, природы и общества обуславливает нравственные принципы гармонизации их сосуществования, а в среде образования – отход от предметной дифференциации научного знания как средства эффективности обучения и поиск оптимальных путей интеграции знания [7].

В качестве ключевых акторов интегральных проектов (участников) могут выступать: профессиональные сообщества и их лидеры, активные компании, лидеры общественных организаций, представители медиа и т.д. Ведущим форматом и инструментами запуска данного сценария выступают: форсайт образа будущего, метод мифологемы проекта, инкубатор интеграционных проектов. Рассмотрим каждый из инструментов подробнее.

Форсайт образа будущего – инновационный инструмент моделирования. Эта технология позволяет профессиональным сообществам прийти к общему видению образа будущего, своих действий по поводу этого будущего и своего желаемого будущего. При этом, качественным отличием форсайт-проекта состоит в том, что привлекается широкое число экспертов, представляющих различные сферы деятельности для того, чтобы, во-первых, учесть все возможные варианты, предвидеть самые неожиданные пути развития и получить комплексную оценку прогнозируемого процесса; во-вторых, - выбрать наиболее оптимальные варианты инновационного развития и разработать программу их достижения [9].

Другой инструмент – метод мифологемы проекта подразумевает поиск необычных способов решения проблем, которые возникают в реальных условиях. Мифологема проекта – это символические элементы, которые помогают создать единый образ и концепцию проекта. Присутствие мифологемы в проекте может быть полезным для создания более привлекательной и запоминающейся концепции. Мифологемы помогают установить связь с аудиторией и создать целостный образ.

И наконец, инкубатор интеграционных проектов. Такой инкубатор может включать в себя инструменты поиска и анализа информации, системы управления проектами и коммуникации, ресурсы для развития новых форм взаимодействия социальных институтов, а также улучшение материально-технической базы [1].

Такие инкубаторы помогают быстрее и лучше ориентироваться в обширном количестве информации и преобразовывать ее в конкретные проекты, которые могут быть использованы в реальной жизни. Они также способствуют развитию креативности, коммуникации и коллективной работы,

что является важными принципами при формировании образовательных экосистем.

Сценарий №2. Технология ключевого кейса. В данном сценарии речь идет о выборе мероприятия, собирающего и запускающего образовательную экосистему. В рамках запуска региональной образовательной экосистемы профессионально-педагогического образования таким мероприятием может стать проведение «Регионального образовательного салона» по проблемам системы педагогического и профессионально-педагогического образования Уральского региона.

Региональный образовательный салон – это мероприятие, которое проводится в определенном регионе и направлено на популяризацию образования, привлечение внимания к проблемам в сфере образования и представление новых технологий и методик обучения. Обычно на таких салонах можно увидеть выставочные стенды образовательных учреждений, компаний, занимающихся разработкой и продажей образовательных программ и технологий, а также принять участие в различных мастер-классах, тренингах и конференциях по актуальным темам в области образования.

В качестве ключевых акторов образовательных салонов выступают профессиональные сообщества, их лидеры, пассионарии.

Форматами и инструментами данного сценария являются наличие мифологемы, ключевой кейс запускающего мероприятия или события, возможность его масштабирования и усложнения.

Таким образом, сегодня ведется активный поиск новых способов организации образовательных систем, которые будут соответствовать социальной, экономической и технологической реальности современности. Поэтому образовательная экосистема рассматривается нами как потенциальная парадигма организации образования будущего, в которой заложен существенный потенциал по развитию навыков и компетенций, необходимых для жизни в быстро меняющемся мире.

Исходя из характеристик понятия «образовательная экосистема» и примеров существующих российских и зарубежных моделей образовательных экосистем, можно с уверенностью сделать вывод о том, что одним из ведущих мировых трендов в системе образования можно считать экосистемный переход, что несомненно, приведет к масштабным изменениям в сфере образования, поскольку ее задачами является произвести определенную трансформацию существующей системы образования, сделать ее способной отвечать на существующие запросы и вызовы современности, местным потребностям и способствовать объединению образовательных ресурсов в этом контексте.

В России образовательные экосистемы способны создавать большее многообразие образовательных возможностей, чем существующая традиционная система образования. Однако, важно учесть, что формирование

образовательных экосистем не заменит существующие образовательные форматы, а лишь «обогатит» существующую образовательную систему за счет форматов и инструментов сотрудничества, что приведет к уникальным возможностям для персонального и коллективного образования в будущем.

Список литературы

1. Ан Е. А. Современные интеграционные процессы в сферах науки, образования и производства (бизнеса) // Экономика Профессия Бизнес. 2014. №1. С. 31-34. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-integratsionnye-protsessy-v-sferah-nauki-obrazovaniya-i-proizvodstva-biznesa> (дата обращения: 22.05.2023).
2. Белкин А. С., Вербицкая Н. О. Витагенное образование в системе педагогического знания (витагенная концепция личности) // Педагогическое образование в России. 2007. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vitagennoe-obrazovanie-v-sisteme-pedagogicheskogo-znaniya-vitagennaya-kontseptsiya-lichnosti> (дата обращения: 20.05.2023).
3. Газиева И. А., Бурашникова А. А. Компетентностный функциональный профиль преподавателя вуза: ценностный подход // Высшее образование в России. 2023. №3. С. 26-47. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kompetentnostnyu-funktsionalnyu-profil-prepodavatela-vuza-tsennostnyu-podhod> (дата обращения: 21.05.2023).
4. Зиневич О. В., Мелёхина Е. А. Высшее образование для глобального и локального устойчивого развития // Высшее образование в России. 2023. №3. С. 84-102. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vysshee-obrazovanie-dlya-globalnogo-i-lokalnogo-ustoychivogo-razvitiya> (дата обращения: 20.06.2023).
5. Клейнер Г. Б. Системная экономика: шаги развития: монография / Г. Б. Клейнер. Предисловие академика В. Л. Макарова. Москва: Издательский дом «НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА», 2021. 746 с.
6. Лукша П. О. «Экосистемный переход»: будущее инновационно-образовательных систем. Сколково. 2018 // Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий. URL: <http://vcht.center/wp-content/uploads/2019/06/Luksha-Ekosistemnyj-podhod.pdf> (дата обращения: 20.05.2023).
7. Непомнящий А. В., Писаренко В. И. Интегральный подход как методологическая основа инновационного образования // Известия ЮФУ. Технические науки. 2006. №13. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integralnyu-podhod-kak-metodologicheskaya-osnova-innovatsionnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 15.05.2023).
8. Новикова Н. Н. Формирование информационно-коммуникационной среды технологического образования // Концепт. 2014. №06. С. 1-8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-informatsionno-kommunikatsionnoy-sredy-tehnologicheskogo-obrazovaniya> (дата обращения: 09.06.2023).
9. Пугачева Н. Б. Форсайт как составляющая управления современным профессиональным образованием // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2010. №2. С. 65-69. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/forsayt-kak>

sostavlyayuschaya-upravleniya-sovremennym-professionalnym-obrazovaniem (дата обращения: 22.06.2023).

10. Тернер Е. Ю. Цифровизация высшего образования: барьеры цифровой трансформации в высших учебных заведениях и онлайн-обучение (OCL) // Вестник ЧГУУ им. И.Я. Яковлева. 2022. №4 (117). С. 170-177. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-vysshego-obrazovaniya-bariery-tsifrovoy-transformatsii-v-vysshih-uchebnyh-zavedeniyah-i-onlayn-obuchenie-ocl> (дата обращения: 12.06.2023).

11. Хангельдиева И. Г. Образовательные экосистемы - тренд развития современного российского образования в ближайшем будущем // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. 2022. №1. С. 68-88. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnye-ekosistemy-trend-razvitiya-sovremennogo-rossiyskogo-obrazovaniya-v-blizhayshe-m-buduschem> (дата обращения: 21.05.2023).

УДК 378.147.88

Фурен Полина Ефимовна

SPIN-код: 3635-4532

Старший преподаватель кафедры отечественной истории и права,
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; 454080, Россия, г. Челябинск, пр. Ленина, 69;
lina-furen@mail.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК СТАРТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КАРЬЕРЫ

(из опыта организации педагогических практик на историческом факультете Южно-уральского государственного гуманитарно-педагогического университета)

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагогическая практика; студенты-педагоги; федеральные государственные образовательные стандарты; образовательные проекты; информационно-коммуникационные технологии; подготовка будущих учителей; творчество учителя.

АННОТАЦИЯ: Автор поднимает важную проблему, связанную с ролью педагогических производственных практик в системе профессиональной подготовки будущего учителя. На основе своего опыта рассматривает вопросы организации и проведения педагогических практик в Южно-Уральском государственном гуманитарно-педагогическом университете на историческом факультете.

Furen Polina Efimovna

Senior Lecturer at the Department of National History and Law,
South Ural State University of Humanities and Education;
69 Lenin Ave., Chelyabinsk, 454080, Russia;
lina-furen@mail.ru

**PEDAGOGICAL PRACTICE AS THE START
OF A PROFESSIONAL CAREER (FROM THE EXPERIENCE
OF ORGANIZING TEACHING PRACTICES AT THE FACULTY
OF HISTORY OF THE SOUTH URAL STATE HUMANITIES
AND PEDAGOGICAL UNIVERSITY)**

KEYWORDS: industrial practice; federal state standard of higher education; National Educational project "Our new School"; information and communication technologies (ICT); modern teacher; teacher's creativity; creative lessons; extracurricular activities.

ABSTRACT: The author raises an important problem related to the role of pedagogical industrial practices in the system of professional training of a future teacher. Based on his experience, he considers the issues of organizing and conducting pedagogical practices in the South Ural State University of Humanities and Education at the Faculty of History.

В национальном образовательном проекте «Наша новая школа» (2010г.) подчеркивалось, что модернизация и инновационное развитие – единственный путь, который позволит России стать конкурентным обществом в мире 21-го века... В условиях решения этих стратегических задач важнейшим качеством личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Новая школа – это новые учителя, открытые ко всему новому, понимающие особенности развития школьников, хорошо знающие свой предмет [14].

Бесспорно, современный учитель должен обладать всеми этими качествами. Сегодня выпускник педагогического вуза должен по содержанию своей профессиональной деятельности обладать совокупностью универсальных качеств. Поэтому подготовить школьного учителя – задача чрезвычайно сложная. В Указе Президента РФ «О национальных целях развития РФ на период до 2030 г. и на перспективу до 2036 г.» обращается внимание «на формирование современной системы профессионального развития педагогических работников для всех уровней образования...» [13]. Для реализации Указа должны быть созданы соответствующие условия.

На это обратил внимание Президент РФ В.В. Путин 5 октября 2024 г. в своем поздравлении с Днем учителя. В частности, он отметил: «... очень

важно создать условия для профессионального роста педагогов, для максимально широкого применения передовых практик и методик» [10]. Эти слова имеют самое прямое отношение к подготовке студентов педагогических вузов.

Одной из важнейших составляющих учебного процесса в педагогическом вузе является педагогическая производственная практика – это особый вид учебно-практической деятельности, в ходе которой у студентов формируется целостное представление по профессиональной педагогической деятельности [3]. В процессе ее проведения формируются общепрофессиональные и профессиональные компетенции, определенные в Федеральном государственном стандарте высшего и профессионального образования. Общепрофессиональные компетенции предполагают:

- осознание студентами социальной значимости своей будущей профессии;
- способность использовать теоретические и практические знания для решения профессиональных задач;
- способность нести ответственность за результат своей профессиональной деятельности.

Особое внимание уделяется профессиональным компетенциям:

- готовность принять современные методики и технологии для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- способность использовать возможность образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- способность организовать сотрудничество обучающихся;
- формирование умения наблюдать и анализировать уроки истории;
- моделирование и проведение разнообразных типов уроков;
- осуществление внеурочной работы по истории [15].

Поэтому мы считаем, что педагогическая практика является важнейшим звеном в системе профессиональной подготовки учителя. «Необходимым условием организации практической подготовки является ориентация будущего учителя на различные сферы педагогической деятельности: учебную деятельность учащихся и ее методическую оснащенность, собственно воспитательное взаимодействие и его организацию, исследовательско-поисковую работу и овладение её методикой [8, с. 3].

За последние 10–15 лет появилось немало исследований, которые рассматривают различные аспекты, связанные с подготовкой будущих учителей. Среди важных тем можно выделить проблему организации и проведения педагогических практик, раскрытие роли педагогической практики в становлении и развитии будущего педагога, осуществление творческой педагогической деятельности в процессе производственной практики, формирование профессиональной компетентности будущих

специалистов и др. В данных исследованиях представлен богатый теоретический и фактический материал: П. И. Пидкасистый и Н. А. Воробьева [9, с. 3–80], М. Ю. Брискина [1], С. С. Быкова [2], Л. В. Гранина [5], Л. В. Стародубцева [11], П. Е. Фурен [17].

Таким образом, мы считаем, что производственная педагогическая практика – это не только союзник теории и практики, но и важный этап в становлении личности студента, проверка им правильности выбора избранной профессии, а в широком смысле – старт профессиональной карьеры.

В Южно-Уральском государственном гуманитарно-педагогическом университете на историческом факультете уделяется большое внимание педагогической производственной практике. Ее история неразрывно связана с историей факультета, которому в 2025 году исполняется 90 лет. Осенью 1935 г. первых студентов-историков принял и исторический факультет ЧГПИ. Одним из главных направлений в его деятельности была профессионально-педагогическая подготовка учителей истории. Эта работа проводилась в процессе педагогической практики и практических занятий в школе при прохождении студентами курсов педагогики и методики. Практика была фактически непрерывной. Начиная с 1936 г., в институте существовали так называемые опорные школы, которой для историков стала школа № 36 г. Челябинска по улице Красноармейской (ныне в этом школьном здании располагается Челябинский институт развития образования): «Все студенты факультета работали в этой школе: вели кружки, проводили дополнительные занятия с учащимися, посещали уроки учителей, познавали жизнь школы «изнутри» готовились к активной практике» [6, с. 18].

Студенты четвертого выпускного курса проходили практику в базовых школах Челябинска, где работали лучшие учителя истории. Общее руководство осуществляли преподаватели кафедры истории СССР и всеобщей истории. Отчеты студентов разных лет дают представление и о том, как была организована практика, и об их серьезном отношении к профессии учителя. «Когда бываешь на практике, – написала одна из практиканток, – всегда остаешься недовольна собой. Дети заставляют нас становиться лучше, критически относиться к себе. Наша профессия интересна тем, что мы имеем дело с живыми людьми, и учитель-предметник должен быть в то же время учителем жизни» [6, с. 67].

Содружество школ и факультета развивалось и крепло. Конференции по итогам педпрактики в каждой школе готовили очень тщательно и проходили они при большой активности студентов, учителей, администрации школ. Итоговые конференции на факультете были большими событиями и для студентов, и для преподавателей. Участниками конференций были школьные учителя и представители администрации школ, которые высоко оценивали и учебную, и воспитательную работу в школе наших студентов.

По окончании вуза многие из выпускников нашего факультета затем стали прекрасными методистами, заслуженными учителями, отличниками народного просвещения, учеными, работниками органов народного образования. Среди них Лия Григорьевна Майзель, которая затем с середины 1940-х гг. работала в институте [18, с. 72–73]. Многие студенты проходили практику и в базовой школе института № 10, под руководством Анатолия Ивановича Александрова – основателя школьного краеведения Челябинской области [7, с. 13, 16].

Минуло девять десятилетий, но по-прежнему педагогическая практика занимает большое место в профессиональной подготовке студентов, постоянно совершенствуясь с учётом запросов времени и школы. На историческом факультете ЮУрГГПУ студенты-бакалавры проходят практику на четвертом и пятом курсах. Процесс по организации и проведению практик делится на три этапа: подготовительный, основной и итоговый.

Подготовительный этап до момента непосредственного выхода обучающихся на практику – включает в себя следующие виды работ – определение групповых руководителей практик и распределение индивидуальной нагрузки по ее руководству на кафедрах, согласование совместного рабочего графика (плана) проведения практики с руководителями базовых школ, распределение студентов по школам баз практик факультетскими руководителями, проведение рабочего совещания руководителей практики с групповыми руководителями, проведение установочной конференции для студентов-практикантов по вопросам практики факультетскими руководителями.

Основной этап – это собственно практика. Ее продолжительность – 6 недель на каждом курсе. Производственные практики проводятся с целью формирования у бакалавров профессиональных качеств современного учителя, необходимых для подготовки и проведения уроков истории, а также обществознания, права и английского языка (в зависимости от профиля второй специальности); возможность использования профессиональных компетенций при работе в основной школе – 5-9 классы (на 4-м курсе) и в средней школе – 10–11 классы (на 5-м курсе). В процессе практики не только закрепляются и углубляются теоретические знания, но и вырабатываются знания, умения, формируются компетенции систематического педагогического труда по специальностям.

Обязательным условием содержания практики является изучение студентами опыта школьных учителей. Руководители практики всегда подбирали для руководства не только опытных педагогов, но и творческих учителей, прежде всего истории, школ города и области, помогающих практикантам освоить сложную науку преподавания. Такая практика сложилась ещё в 60 – 80-е годы. Продолжилась она и в последующие десятилетия. Сегодня передают свой опыт будущим учителям выпускники раз-

ных лет нашего факультета. Среди них заслуженные учителя РФ, президентские грантообладатели, победители городских и региональных конкурсов «Учитель года», отличники народного образования, учителя высшей категории. С благодарностью отзываются студенты о М. В. Богомаз (директор и учитель гимназии № 26); Т. А. Каримовой, О. П. Кашеевой (гимназия № 80), Л. В. Бармасовой (физико-математический лицей № 31), Н. В. Ивановой (школа № 153), М. С. Салминой (школа № 59), Д. Г. Тимерханове, Е. В. Казаковой, Е. Р. Корзенковой, А. В. Фадеевой (гимназия № 1), Н. А. Боровковой (лицей № 35), Е. Н. Рабкиной и Н. Р. Галкиной (школа № 147), Н. А. Добрыниной и Л. П. Бунаковой (гимназия № 23). Они с большим желанием помогают каждому практиканту советом, передают свой почерк, свой подход. Они всегда рядом. Под руководством учителей и факультетских методистов студенты планируют учебную работу (составляют тематический и поурочные планы по истории, обществознанию, праву, английскому языку), проводят уроки по истории (всего 10 уроков) и второй специальности (8 уроков).

Проведение уроков одна из главных функций учителя. При подготовке к урокам особое внимание обращается на научно-методическое разнообразие выбора методов и приёмов обучения, педагогических образовательных технологий, видов контроля знаний, формированию умений и компетенций у учеников, организации познавательной деятельности и развитию мыслительных процессов.

Педагогическая деятельность является одной из самых творческих областей. Любой урок – прежде всего творчество учителя. Одна программа, один учебник, наконец, одна тема, но у каждого практиканта свой, неповторимый урок. Это зависит прежде всего от возможности и желания самого автора урока. «Творческие уроки отличаются от традиционного в первую очередь тем, что это урок открытие, урок сотрудничества учащихся с педагогом на уровне заинтересованности в совместной деятельности и в её результатах» [9, с. 5]

Во время практики студенты используют групповую форму организации урока, проводят уроки в школьных музеях, в старших классах широко используют лабораторные и семинарские занятия, уроки – театрализации, организывают обсуждения и дискуссии по проблемам истории. Так, например, на уроке в 5-м классе по теме «Перикл – выдающийся политик Древней Греции» студентка-практиканта (Мария Б.) организовала с пятиклассниками широкое обсуждение по вопросу «Почему Перикла считают выдающимся политиком Древней Греции?» Источниками урока были театрализация, описание портрета Перикла, эвристическая беседа, беседа по содержанию картины, работа с самодельным наглядным пособием – схема деятельности народного собрания, комментирование документа «Речь Перикла», использование межпредметных связей с русским языком при формировании понятий.

Создавать мотивацию на творческую деятельность учеников – это очень непростая задача для учителя. Необходимо, чтобы с первой минуты урока ученики смогли бы погрузиться во времена многолетней давности и создать проблемную ситуацию. Урок у практикантки Дарьи Д. после проверки готовности класса к уроку начинался с просмотра пролога к опере М. П. Мусорского «Борис Годунов» и прослушивания отрывка из «Сказания» Авраама Палицына. Затем ученикам был задан вопрос: Как вы считаете, исходя из всего вышесказанного, для какой эпохи в истории Российского государства было характерно такое состояние российского общества?

Формулировка темы урока – «Смутное время: кризис власти и общества?» Наша цель выяснить: что собой представляла эпоха Смутного времени в Российском государстве, какой характер носил кризис: социальный, экономический, политический, нравственный или это был комплексный кризис всех сторон жизни Российского государства?

Согласитесь, что проблема, поставленная перед учениками седьмого класса, требует серьезного осмысления. И, тем не менее, ученики справились с поставленной задачей, благодаря студентки 4-го курса и её наставников – учителя и методиста. Хорошо подготовленный и проведенный урок на практике – это симбиоз трех начал: студента, учителя и методиста.

И еще, пример одного урока с ярко выраженной проблемной направленностью «Можно ли было предотвратить начало Второй мировой войны?», – эта проблема проходила красной нитью через весь урок по теме «Международные отношения накануне Второй мировой войны» (студент 5-го курса Алексей С.) Особенность урока заключалась не только в том, что автор использовал групповую форму работы, но то, что отсутствовал план урока, а составлять его должны были по ходу урока сами ученики и то, что каждый пункт плана строился на самостоятельных источниках. Каждый вопрос начинался с высказываний военачальников, государственный и политических деятелей – современников и самих активных участников событий 30-х годов: генерал Фердинанд Фох, премьер-министр Великобритании Уинстон Черчилль, лидер немецких нацистов Адольф Гитлер. Важными источниками урока были карикатуры, фрагмент документального фильма «Московские переговоры 1939 г.», документ «Договор о ненападении между Германией и СССР, 23 августа 1939 г.» и секретный дополнительный протокол к нему, политическая карта Европы на 1939 г., фрагмент газеты «Правда» от 24 августа 1939 г. [4]. Обсуждение учениками началось в ходе урока, переросшее к концу в бурную дискуссию. Но такие уроки не возникают вдруг, по желанию. Они плод больших раздумий и исканий со стороны студента-практиканта и его наставников.

Особенностью содержания практики является проведение студентами открытых уроков в каждой школе по истории и второй специальности (обществознание, право, английский язык). Обычно группы в каждую

школу формируются в количестве от 6 до 10 человек. Студенты посещают уроки друг у друга по параллелям. На открытый урок приходят все студенты, проходящие практику в данной школе. Студент, проводящий урок, демонстрирует свою готовность использовать не только традиционные методы обучения, но и современные педагогические технологии, включая информационно-коммуникационные. Использование ИКТ-обязательное условие открытого урока.

Кроме студентов на уроке присутствуют учителя истории школы, представители администрации, групповой методист, факультетский руководитель практики. По окончании проводится широкое обсуждение в свободном формате.

Применение ИКТ на практике в школе показали широкие возможности для подготовки уроков различных типов и в любом классе. Так, например, на уроке «Походы Александра Македонского на Восток» в 5 классе была использована «Комната Каллисфена», разработанная на платформе «Юутека» (урок готовила и проводила студентка 4-го курса Полина И.) «В ходе рассмотрения данной темы ключевым являлся вопрос о личности Александра Македонского. Известно, что древнегреческий ученый Каллисфен писал о жизни и деятельности этого выдающегося деятеля. Моделируем с учащимися ситуацию и виртуально перемещаемся в комнату, где жил и трудился автор. Задача – выбраться из комнаты и найти ключ от двери, выполняя задания. Мы можем увидеть несколько предметов, нажав на которые, получим информацию: свеча – «Обычная свеча», скамейка – «Легкая скамейка. Можно подвинуть», факел – «Слишком темно. Не удастся разобрать надпись», дверь – «Дверь заперта! Похоже, нужен ключ!», сундук – «Заперто!». Существуют и другие объекты. Например, если нажмем на сову с письмом, то перед нами откроется задание: «Когда друзья однажды спросили Александра, не хочет ли он принять участие в Олимпийских состязаниях, он ответил: “Охотно, если мне придется соревноваться с царями”». Что подразумевал под этой фразой Александр?».

На основе данного цифрового сервиса мы полноценно рассмотрели с учащимися вопрос урока о личности Александра Македонского. После этого учитель просит дать общую характеристику об этом историческом деятеле. Ученики, получив знания в ходе прохождения квест-игры, без труда дают ответ на поставленный вопрос [12].

В содержание программы практики включено проведение внеурочного занятия по истории. Подготовка к занятию проходит в рамках курса по МОИ, поэтому студенты не только заранее выбирают тему занятия, но и полностью его готовят. Темы составлены в зависимости от класса и возраста учеников. Они охватывают материал курсов всеобщей и отечественной истории, а также привлекается региональный компонент. Для учащихся более младшего возраста такие темы как «Семь чудес света», «Че-

лябинск – мой дом», «Путешествие в глубь веков», для учащихся 7–9 классов – «Символы нашей страны» и «Южноуральская панорама событий и достижений», для старшей школы – «Быть патриотом и гражданином», «Люди мира на минуту встаньте», «Роль науки и знаний в жизни человека». Занятие по времени рассчитано на урок и отвечает всем требованиям ФГОСа. Одной из важных задач является вовлечение всех учеников в активную самостоятельную деятельность. На основе многообразия источников ученики проводят исследования, готовят аналитические и творческие мини-проекты.

Продумывая организацию педагогической практики в школе, ее руководители ориентируются не только на выполнение программы практики, но прежде всего подходят к каждому студенту как к индивидуальной личности, пытаясь раскрыть в нем все личностные и профессиональные стороны. Именно на педагогической практике мы – наставники студентов опираемся на их лучшие стороны. Поэтому на протяжении многих лет составной частью практики является конкурс «Педагогический дебют». Целью конкурса является выявление талантливых студентов, способных к самостоятельной педагогической деятельности. Опыт проведения конкурса описан ранее в журнале ПИШ [16].

Подводя итог вышесказанному хочется отметить, что на этапе освоения профессии учителя у студентов появляется возможность реализовать себя как творческую личность. А это, в свою очередь, будет служить хорошей платформой для педагогической деятельности в дальнейшем.

Заключительный этап включает в себя выполнение исследовательского задания и проведения итоговой конференции по практике, которая является формой проведения промежуточной аттестации. Темы для исследования включены в программу практики. Для студентов 4-го курса либо «формирование интереса к истории у учащихся 5–9 классов», либо «Воспитательные аспекты в обучении истории в 5–9 классах». Для студентов 5-го курса также на выбор предлагаются две темы: «Особенности методики обучения истории в старшей школе» и «Развитие креативных способностей учащихся на уроках истории в старших классах». Работа имеет структуру: введение, анализ анкет, анализ уроков и внеурочного занятия по проблеме исследования, выводы автора.

Так, например, исследование, посвященное проблеме формирования интереса к истории, студенты освещают следующие вопросы:

1. Понятие «Интерес» и «Познавательный интерес» – психолого-педагогический аспект;

2. Проводят анкетирование среди учеников (вопросы составляют сами практиканты), анализ результатов анкетирования должен быть отражен в работе; пример, вопросов анкеты:

– нравится ли Вам предмет «история»?

– какие темы Вас интересуют больше всего?

- о чем бы Вы хотели знать больше?
 - какие дополнительные источники к учебнику Вы используете для подготовки к урокам?
 - какие книги по истории Вы уже прочитали?
3. Анализ проведенных уроков истории по теме исследования; указать темы уроков и привести примеры:
- отбора материала к уроку истории;
 - использование различных средств обучения для формирования интереса;
 - использование различных форм, методов и педагогических технологий, способствующих формированию интереса к истории.

4. Выводы: необходимость формирования интереса к предмету «история» как способ развития восприятия, критического и аналитического мышления, навыков коммуникации и практической деятельности школьников. Личность учителя истории как одно из условий формирования интереса к предмету.

Основным пунктом работы является анализ урочной в внеурочной деятельности практикантов. Во многом им помогает аналитическая работа, которая проводилась после каждого проведенного урока. Проведение рефлексии являлось важной составляющей обучения студентов. Рефлексивная деятельность педагога – это его умение анализировать компоненты своей педагогической деятельности. Причем необходимо проводить анализ уроков сразу после их проведения, так как со временем детали часто забываются. Анализ важен не только с точки зрения выявления недочетов урока, но и необходимо обязательно акцентировать внимание на его достоинствах. По словам П. И. Пидкасистого: «После столкновения с реальными проблемами у студентов появляется материал для рефлексии и осознания проблем, которые, в свою очередь, становятся исходным пунктом для собственных исследований» [9, с. 6]

Заключительным аккордом, ярким финалом, завершающим педагогическую производственную практику, являются итоговые конференции. Их проведению предшествует большая подготовка. Конференция – это большая активность студентов, творческий подход к демонстрации результатов своей работы, осознание потребности в новых начинаниях.

Одной из форм проведения конференций стали «шоу» на тему «Моя первая практика» на 4-м курсе и «Педагогическая практика как старт профессиональной карьеры» на 5-м курсе. Составной частью конференции на 5-м курсе является «Театр «Методики». Во время конференций ярко и увлекательно демонстрируются интересные формы работы студентов на уроках истории и по второй специальности. В конференции принимают участие не только студенты всего курса, но и ученики школ. Для проведения конференции студенты вместе с руководителями практики пишут сценарий, есть ведущие, а исполнителями своих ролей становятся студенты.

Так, «Театр «Методики» открывается такими словами: «Всем хорошо известно, что родиной театра является Древняя Греция. Театр в переводе с греческого – место для зрелищ, а затем – зрелище.

Театр – это род искусства, в котором чувства, мысли и эмоции автора передаются зрителю посредством действий актёра. Скажите, а разве урок не наполнен чувствами, мыслями и эмоциями его автора – учителя, который передает все это своим ученикам. По-нашему, урок – это тоже спектакль, в самом лучшем его смысле. Мы открываем театр «Методики».

Урок рождается непросто:
Порой – с наивного вопроса,
Порой – со странного ответа.
Он долго зреет в тайне где-то...

Когда сомнений нет уж боле –
Он вырывается на волю,
Нам отдаёт себя на милость:
Смотрите! Что-то получилось!

Участники конференции демонстрируют свои «Крючки», проблемные и познавательные задания, методы, приемы и технологии, домашние задания.

Завершается представление такими словами:

«Театр для актёра – храм, а
Храм для учителя – школа.
Единственный царь и владыка
Сцены – талантливый артист.
Талантливый учитель – царь
И владыка на уроке».

Нетрадиционная форма проведения конференций по педагогической практике повышает интерес студентов к самой конференции, появляется желание выступить, посмотреть на интересные методические находки своих однокурсников, с другой стороны повышается мотивация к творческому характеру преподавания истории. «Для меня, участника конференции, она стала незабываемым событием в студенческой жизни, – делилась впечатлениями Олеся М., студентка 4-го курса. – Динамично, ярко, интересно, необычно, показательно – это далеко не все эпитеты, нашедшие отражение в душе каждого участника. Больше всего запомнилось театрализованное представление «Прикованный Прометей» в исполнении пятиклассников гимназии № 23. Как много мы почерпнули для себя из первого опыта однокурсников!» [6, с. 53].

Итоговые конференции – это ещё и серьёзный разговор о трудностях, с которыми практиканты сталкиваются на практике, о качестве предметной и методической подготовки студентов, а главное – готовность к про-

фессиональной деятельности. В результате бурного обсуждения, как правило, участники конференции резюмируют, что прохождение педагогической производственной практики, безусловно, способствует развитию студента в личностном, интеллектуальном, профессиональном и социальном плане, содействует повышению мотивации к осуществлению профессиональной деятельности, позволяет студенту попробовать свои силы в выбранной профессиональной области и понять в том ли направлении он движется.

Производственная практика для студента часто становится отправной точкой его профессиональной карьеры. Одна из студенток, после окончания практики, в отчете написала: «Практика – это начало моего трудового пути в профессию учителя – современного учителя. Быть современным учителем – не значит быть просто выпускником педагогического вуза. Современный – значит переработавший опыт поколений учителей и подстроивший его под новые условия. Это личность со сформировавшейся системой высоких морально-этических ценностей, способная выстраивать коммуникации со всеми субъектами образовательного процесса. Это тот человек, которого помнят сквозь годы, вспоминают с улыбкой и теплотой».

Список литературы

1. Брискина М. Ю. Роль педагогической практики в формировании профессиональной компетентности специалиста // Образование, инновации, исследования как ресурс развития сообщества: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 14 нояб. 2018 г.) / редкол.: Ж. В. Мурзина, Г. В. Николаева, С. П. Руссков. Чебоксары: ИД «Среда», 2018. С. 150–154. EDN: [YVLXUL](#) URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=36869867> (дата обращения 25.09.2024)
2. Быкова С. С. Профессиональная ответственность будущего педагога: содержание и структура понятия // Ярославский педагогический вестник. 2016. № 3. С. 49–53. EDN: [WRQEJB](#). URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=26944302> (дата обращения 09.10.2024)
3. Ведерникова Л. В. Педагогическая практика как среда профессионального самоопределения студентов // Сибирский педагогический журнал. 2006. № 2. С. 98–107. EDN: [JVTLSV](#). URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=11687075> (дата обращения 25.09.2024)
4. Горшков С. М. Можно ли было предотвратить начало Второй мировой войны?: материалы для подготовки к уроку «Внешняя политика СССР в 1919–1941 гг.»: учеб.-метод. пособие / С. М. Горшков, А. Г. Мулюкова, И. А. Новиков, А. С. Сычев, П. Е. Фурен; ред. кол. Е. А. Жоров (пред., науч. ред.), А. Г. Мулюкова, И. А. Новиков. Челябинск: ЮУрГГПУ, 2022. 49 с. EDN: [FQPU EW](#) URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=49931508> (дата обращения 14.10.2024)
5. Гранина Л. В. Подготовка студентов исторического факультета к преподаванию на основе инновационных технологий (из опыта организации педагогической практики в Орловском государственном университете) // Современный учитель: личность и профессиональная деятельность: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. (30 марта 2011 г.): сб. науч. трудов / под науч. ред. проф. И. А. Рудаковой. М.: Изд-во «Спутник+», 2011. С. 216–221.

6. История и историки: Нам 70 лет (исторический факультет ЧГПУ: прошлое, настоящее, будущее). Челябинск: ЧГПУ, 2006. 275 с.

7. Новиков И. А., Фурен П. Е. Анатолий Иванович Александров: вклад в становление школьного курса истории родного края в 1960–1970-е гг. // Преподавание истории в школе. 2024. № 6. С. 10–19. EDN: [BLNSRH](https://elibrary.ru/item.asp?id=68583462) <https://elibrary.ru/item.asp?id=68583462> (дата обращения 07.10.2024)

8. Педагогическая практика: учеб.-метод. пособие для студентов педагогических вузов / авт.-сост. Н. Н. Тулькибаева, Т. А. Анохина, О. П. Кондратюк, Н. С. Шкитина. Челябинск: ЧГПУ, 2000. 107 с.

9. Пидкасистый П. И., Воробьева Н. А. Подготовка студентов к творческой педагогической деятельности. М.: Пед. об-во России, 2007. 192 с.

10. Поздравление президента Российской Федерации В. В. Путина с Днем учителя. 5 октября 2024 г. URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/75265> (дата обращения 08.10.2024)

11. Стародубцева Л. В. Педагогическая практика как важный этап в профессиональной подготовке будущего педагога /// Современный учитель: личность и профессиональная деятельность: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. (30 марта 2011 г.): сб. науч. трудов / под науч. ред. проф. И. А. Рудаковой. М.: Изд-во «Спутник+», 2011. С. 225–227.

12. Татаркина А. Р., Фурен П. Е. Формирование информационно-коммуникационных компетенций у студентов как составная часть подготовки современного учителя // Вестник экономики, управления и права. 2023. Т. 16. № 2. С. 63–69. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54193560> (дата обращения 25.09.2024)

13. Указ президента Российской Федерации В. В. Путина № 309 от 7 мая 2024 г. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 г. и на перспективу до 2036 г. URL: pravo.gov.ru (дата обращения 13.10.2024)

14. Указ президента Российской Федерации Д. А. Медведева № Пр-271 от 4 февраля 2010 г. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». URL: <https://docs.cntd.ru/document/902210953> (дата обращения 06.10.2024)

15. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего и профессионального образования. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения 20.09.2024)

16. Фурен П. Е. Конкурс «Педагогический дебют» как составная часть педагогической практики студентов исторического факультета Челябинского государственного педагогического университета // Преподавание истории в школе. 2013. № 7. С. 3–5. EDN: [RVBOIX](https://elibrary.ru/item.asp?id=21160716) URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21160716> (дата обращения 03.10.2024)

17. Фурен П. Е. Формирование готовности к совершенствованию учительского мастерства и повышение качества педагогической деятельности // Методология педагогики: педагогическая наука и педагогическая практика как единая система: материалы Междунар. науч.-практ. конфер. / отв. ред. А. Н. Звягин. Челябинск: ЧГПУ, 2012. Ч. II. С. 221–224.

18. Шамакова Н. П., Новиков И. А. История кафедры отечественной истории и права // Музейный вестник Южно-Уральского гуманитарно-педагогического университета: Спецвыпуск к 85-летию исторического факультета / сост. Н. А. Вахрушева. Челябинск: Изд-во Юж.-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2021. Вып. 45. С. 61–100. EDN: [MOICZX](https://elibrary.ru/item.asp?id=65678834) URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=65678834> (дата обращения 13.10.2024)

УДК 373.21+37.947

Хакимова Ксения Геннадьевна

студент Института общественных наук,
Уральский государственный педагогический университет;
620091, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26
salamatova.kseniia@mail.ru

Научный руководитель:

Коротун Анна Валериановна,

SPIN-код: 9653-9815

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и педагогической

компаративистики, директор Института общественных наук,
Уральский государственный педагогический университет;
620091 г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26;
korotun83@bk.ru

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ: ОТ АКТУАЛЬНОСТИ К ОРГАНИЗАЦИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: ранняя профориентация; старшие дошкольники; профессиональные интересы; мир профессий; профориентационная работа; игровая деятельность; развитие познавательной активности.

АННОТАЦИЯ: В статье рассматриваются актуальные вопросы ранней профориентации дошкольников как одного из актуальных и перспективных направлений в системе дошкольного образования. Обоснована важность формирования профессиональных интересов и представлений у детей старшего дошкольного возраста, что способствует развитию их познавательной активности, креативности и общих учебных навыков. Анализируются подходы к организации процесса ранней профориентации в детском саду с использованием игровых и практико-ориентированных методов. Особое внимание уделено взаимодействию педагогов, родителей и профессиональных сообществ в этом процессе.

EARLY CAREER GUIDANCE FOR PRESCHOOLERS: FROM RELEVANCE TO THE ORGANIZATION

KEY WORDS: early career guidance; preschoolers; professional interests; kindergarten; play-based activities; interaction with parents; cognitive activity development; school readiness.

ABSTRACT: The article deals with topical issues of early career guidance for preschoolers as one of the relevant and promising areas in the preschool education system. The importance of forming professional interests and ideas in older preschool children is substantiated, which contributes to the development of their cognitive activity, creativity and general learning skills. The approaches to the organization of the early career guidance process in kindergarten using game and practice-oriented methods are analyzed. Special attention is paid to the interaction of teachers, parents and professional communities in this process.

Современные тенденции в образовании все больше акцентируют внимание на необходимости раннего начала профориентационной работы с детьми. В условиях дошкольного образования важную роль в этом процессе играют воспитатели и родители, которые совместными усилиями могут заложить основы для развития профессиональных интересов у ребенка. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи по вопросам ранней профориентации становится значимым элементом формирования у детей старшего дошкольного возраста первых представлений о различных профессиях и их роли в обществе. Ранняя профориентация позволяет ребенку с ранних лет осознанно наблюдать за миром труда и профессий, развивать интерес к различным видам деятельности, а также формировать положительное отношение к труду. В старшем дошкольном возрасте дети уже могут осмысливать окружающий мир и знакомиться с основами профессиональной деятельности. В этом возрасте особое внимание следует уделить созданию условий для развития у детей интересов и склонностей, которые могут стать основой для их будущего профессионального самоопределения [2].

Вопросы ранней профориентации детей регулируются несколькими ключевыми нормативно-правовыми документами в сфере образования. Основным документом является Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, который определяет цели и задачи системы образования, включая формирование профессиональной ориентации обучающихся на всех уровнях. Закон подчеркивает необходимость создания условий для всестороннего развития личности ребёнка, что включает в себя и профориентацию как важный аспект подготовки к будущей профессиональной деятельности. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) также регулирует вопросы организации профориентационной работы. Согласно стандарту, дошкольное образование должно быть направлено на развитие интересов, склонностей и способностей детей, их личностного роста и подготовки к последующей учебной деятельности. Профориентационная работа в рамках стандарта рассматривается как важная составляющая общей воспитательной деятельности. Кроме того, в контексте профессионального самоопределения дошкольников актуальны положения Концепции

развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р. Данная концепция акцентирует внимание на необходимости создания условий для развития творческого и интеллектуального потенциала детей, их профессионального самоопределения через дополнительное образование, что непосредственно связано с ранней профориентацией [7]. На уровне регионов профориентационная деятельность может быть дополнительно регулируема местными нормативно-правовыми актами и программами, направленными на развитие системы дошкольного образования и подготовки детей к жизни в современном обществе. Например, региональные программы могут включать мероприятия по ранней профориентации, сотрудничество с работодателями, проведение экскурсий в учреждения и предприятия [4].

Л.С. Выготский подчеркивал значение социального окружения и общения для развития личности ребенка, указывал на важность вовлечения взрослых в процесс формирования интересов ребенка и его будущих жизненных целей. А.В. Запорожец и Л.А. Венгер акцентировали внимание на значении практической деятельности и раннего включения детей в игровой и учебный процесс, направленный на познание мира профессий. В.С. Мухина рассматривала особенности развития личности ребенка в дошкольном возрасте, подчеркивая значение эмоционального опыта и индивидуального подхода к каждому ребенку в вопросах формирования его интересов. С.Н. Чистякова в своих трудах рассматривала профессиональную ориентацию как важнейший элемент образовательного процесса, особенно обращая внимание на ранние этапы профессионального самоопределения. Е.А. Климов предложил типологию профессий и модель профориентационного обучения, применимую к детям, что позволило адаптировать методы профориентации для более ранних возрастных групп. Н.С. Пряжников разработал концепцию психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения, подчеркивая важность включения семьи и педагогов в этот процесс.

Дошкольная образовательная организация играет ключевую роль в процессе ранней профориентации. Воспитатели в сотрудничестве с семьей могут организовать систему мероприятий, направленных на знакомство детей с разнообразными профессиями, развитие интереса к трудовой деятельности и понимание ее значимости. Важно, чтобы в процессе обучения дети могли не только узнавать о профессиях, но и пробовать себя в различных видах деятельности, что способствует развитию у них уверенности и самостоятельности в выборе интересов. В условиях современного общества одной из важных задач дошкольного образования является ранняя профориентация детей. Данный процесс включает в себя формирование у детей представлений о различных профессиях, развитие их интересов и

склонностей, а также подготовку к выбору будущей профессии (А.В. Чигирин [16]). Эффективное взаимодействие между дошкольной образовательной организацией и семьей играет ключевую роль в этом процессе.

Основная цель взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста заключается в создании условий для формирования у детей осознанного отношения к выбору профессии, развития их интересов и склонностей, а также поддержки и вовлечения родителей в этот процесс [2].

Задачи взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста по мнению С. А. Козловой включают [8]:

1. Информирование родителей о значении ранней профориентации. Обеспечение родителей знаниями о том, как и когда начинать знакомить детей с профессиями, а также о методах и подходах к профориентации.

2. Развитие у детей интереса к профессиям. Создание условий для познания различных профессий через игры, занятия и мероприятия, которые позволят детям увидеть, какие профессии существуют, и попробовать себя в разных ролях.

3. Содействие сотрудничеству между педагогами и родителями. Формирование партнерских отношений между родителями и педагогами, основанных на открытости и доверии, что способствует более эффективной профориентационной работе.

4. Индивидуальный подход к каждому ребенку. Проведение диагностики интересов и склонностей детей для разработки персонализированных рекомендаций для родителей и педагогов.

5. Создание совместных мероприятий. Организация различных форм взаимодействия, которые позволят родителям и детям вместе участвовать в процессах профориентации, что укрепит их связь и создаст положительный опыт совместной деятельности.

По мнению Т. А. Шорыгиной задачами выступают следующие позиции [17]:

1. Информирование родителей о значении ранней профориентации. Обеспечение родителей знаниями о том, как и когда начинать знакомить детей с профессиями, а также о методах и подходах к профориентации.

2. Развитие у детей интереса к профессиям. Создание условий для познания различных профессий через игры, занятия и мероприятия, которые позволят детям увидеть, какие профессии существуют, и попробовать себя в разных ролях.

3. Содействие сотрудничеству между педагогами и родителями. Формирование партнерских отношений между родителями и педагогами, основанных на открытости и доверии, что способствует более эффективной профориентационной работе.

4. Индивидуальный подход к каждому ребенку. Проведение диагностики интересов и склонностей детей для разработки персонализированных рекомендаций для родителей и педагогов.

5. Создание совместных мероприятий. Организация различных форм взаимодействия, которые позволят родителям и детям вместе участвовать в процессах профориентации, что укрепит их связь и создаст положительный опыт совместной деятельности.

Механизм взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи в рамках ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста включает несколько взаимосвязанных этапов, обеспечивающих эффективное вовлечение родителей в процесс профориентации.

На подготовительном этапе педагоги осуществляют анализ ситуации, проводя диагностику интересов и склонностей детей с помощью методов наблюдения, бесед с родителями и тестирования. Также определяется потребность родителей в информации о профориентации через опросы и беседы, что позволяет выявить их ожидания и запросы. На основе полученной информации разрабатывается программа мероприятий, включающая темы собраний, форматы взаимодействия и ресурсы для родителей [7]. На информационном этапе осуществляется оформление родительских уголков в детском саду, где размещается информация о профессиях, методах профориентации и полезные ресурсы для работы с детьми. Проводятся родительские собрания, на которых обсуждаются темы, связанные с профориентацией, что помогает родителям лучше понять важность этого процесса и активно участвовать в нем. Семинары и тренинги для родителей обеспечивают практические навыки по знакомству детей с профессиями через игры и творчество [3].

На основном этапе организуются тематические досуговые мероприятия, такие как «День профессий», в рамках которого родители приглашаются в детский сад для рассказа о своей работе. Педагоги подготавливают игровые ситуации, где дети могут попробовать себя в различных профессиях. Также проводятся совместные проекты и домашние задания, в которых родители вместе с детьми создают презентации о профессиях или изготавливают атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Фотовыставки и альбомы с работами детей способствуют демонстрации их знаний о профессиях и их родителях. На заключительном этапе проводятся встречи с родителями для обсуждения результатов проведенной работы, успешных практик и получения отзывов о наиболее полезных и интересных аспектах взаимодействия. На основе собранной информации педагоги корректируют программу, добавляя новые темы или формы работы, что позволяет учитывать интересы и потребности семей. Итоговое собрание в конце учебного года позволяет подвести итоги, представить достижения детей и обсудить впечатления родителей [6]. Таким образом, механизм взаимодей-

ствия дошкольной образовательной организации и семьи по ранней профориентации детей включает системный подход, основанный на анализе, информировании, активном вовлечении родителей и детей в процесс, а также постоянной оценке результатов и корректировке программ, что способствует успешной профориентационной работе, отвечающей интересам как детей, так и их семей.

Основными формами и методами работы в дошкольных учреждениях выступают: дидактические игры и задания, знакомящие детей с профессиями (например, игры «Кто кем работает», «Угадай профессию»); тематические занятия и беседы о профессиях, роли труда в жизни человека и общества; экскурсии в различные учреждения или встречи с представителями разных профессий; проектная деятельность, где дети создают свои «профессии будущего» или участвуют в командных проектах по созданию макетов рабочих мест.

Семья является первым источником информации о мире для ребенка, и родители играют важную роль в формировании его профессиональных интересов. Воспитание интереса к труду начинается дома, поэтому совместная работа дошкольного учреждения и родителей в вопросах ранней профориентации особенно важна. Одной из ключевых форм взаимодействия с семьей является информирование и консультирование родителей по вопросам профориентации. Родители должны быть вовлечены в процесс знакомства детей с миром профессий через организацию домашних заданий и поддержание интереса ребенка к обсуждаемым в детском саду темам. Важным элементом такого взаимодействия являются профориентационные мероприятия с участием родителей: это могут быть совместные праздники, выставки, а также участие родителей в проведении тематических встреч и рассказов о своих профессиях. Это помогает создать положительный эмоциональный фон и стимулировать интерес ребенка.

Эффективные формы взаимодействия с семьей включают анкетирование и беседы с родителями, направленные на выявление интересов и предпочтений детей. Важным элементом являются совместные проекты, такие как «Профессии моей семьи» или создание семейных альбомов о профессиях, которые позволяют укрепить связь между домом и детским садом. Также полезными являются мастер-классы и встречи с родителями, где они могут поделиться своим профессиональным опытом и рассказать о специфике своей работы. Дополнительно, можно использовать домашние задания, направленные на обсуждение различных профессий и формирование у детей профессиональных интересов. Для успешной реализации программ ранней профориентации в дошкольных учреждениях и установления эффективного взаимодействия с семьями необходимо разрабатывать программы, учитывающие возрастные особенности детей и их интересы. Регулярные встречи с родителями для обсуждения вопросов профориентации и поддержания обратной связи играют ключевую роль в этом

процессе. Привлечение родителей к совместным мероприятиям помогает усилить интерес детей к профессиям. Важным компонентом также является внедрение проектной и игровой деятельности, которая не только знакомит детей с различными профессиями, но и развивает такие важные личные качества, как ответственность, настойчивость и способность работать в команде.

Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи по вопросам ранней профориентации играет важную роль в формировании у детей первых представлений о профессиях и их месте в мире. Совместная работа воспитателей и родителей помогает создать благоприятные условия для развития интересов и профессионального самоопределения ребенка, что способствует его успешной адаптации к будущей учебной и профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Арсентьева В.П. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве. Учеб. пособие / В. П. Арсентьева. - М.: ФОРУМ, 2015. – 144 с.
2. Артемова С.П., Сова В. Ознакомление старших дошкольников с трудом и профессиям взрослых Ранняя профориентация дошкольников // Дошкольное учебное заведение, 2009. - №5. - с. 24-28.
3. Беленькая В. Кем хотят стать наши дети // Дошкольное воспитание. 2008. -У№ 5. - С. 5-6.
4. Бокова А. Г. Древние ремесла нашего народа. // Рассказы внуку. - 2012. -№9. -С. 76.
5. Воспитание дошкольника в труде / В. Г. Нечаева, Р. С. Буре, Л. В. Загик и др. Сост. Р. С. Буре под ред. В. Г. Нечаевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 207 с.
6. Ефанова З. А. Трудовое обучение. Нестандартные занятия. Подготовительная группа Волгоград: Корифей, 2010. 99 с.
7. Ефанова З.А. Трудовое обучение. Нестандартные занятия. Подготовительная группа Волгоград: Корифей, 2010. – 99 с.
8. Козлова С. А. Дошкольная педагогика: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений/ С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – 5-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 416 с.
9. Кондратенко Т. Д., Котырло В. К., Ладывир С. А. Обучение старших дошкольников. – К., 2014.
10. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий Учебно-методическое пособие. – Балашов: Изд-во «Николаев», 2004. - 52 с.
11. Корепанова М. В. Педагогика дошкольного детства. Учебное пособие по дошкольной педагогике для слушателей курсов повышения квалификации. - Волгоград, 2016. - 93 с.
12. Королева М. В. Формирование у старших дошкольников представлений о мире современных профессий // Молодой ученый. – 2015. – №7. – С. 788-791.
13. Михайличенко Т, Зюкина Г. Гавриш И. Ранняя профориентация дошкольников средствами экономического воспитания // Воспитатель-методист дошкольного учреждения, 2014. - №3. - с. 40-47.

14. Павлова Е. В. Ребенок в мире профессий // Педагогика: традиции и инновации: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). Челябинск: Два комсомольца, 2012. С. 64-67.

15. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений / Под ред. Т.И. Ерофеевой. – М.: ИЦ «Академия», 2015.

16. Чигирин А. В. Формы профориентационной работы в условиях ДОУ // Дошкольное учебное заведение, 2011. №3. С. 3-30.

17. Шорыгина Т. А. Профессии. Какие они? М.: Гном и Д, 2010. 96 с.

УДК 373.21+794.1

Холиков Умиджон Кучкарович

shax75.75@mail.ru

Педагогического факультета. Гулистанского государственного педагогического института. Кафедра педагогики и психологии доцент

УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ ШАХМАТНОЙ ИГРЫ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К НАЧАЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.

Аннотация: статья посвящена логическому мышлению через изучение шахмат в дошкольном учреждении и в семье, свободное время ребенка, занимающегося шахматами, облегчает усвоение всех предметов, повышает интеллектуальный потенциал, способности, улучшает развитие внимания, восприятия, памяти и логического мышления посредством игры в шахматы.

Ключевые слова: дошкольное образование, в семье, игра в шахматы, восприятие, мышление, память, логика, внимание, способности, характер, здоровье, духовная, физическая подготовленность.

Педагогические и психолого-физиологические исследования, проведенные в нашей стране и за рубежом, показывают, что психолого-физиологические стратегии усвоения знаний и общего роста у детей 6-7 лет значительно выше, чем мы предполагали до сих пор. Границы мышления и наблюдательности человека зависят от его тренированности, она может расширяться и сужаться. Игра в шахматы стимулирует и развивает мышление. Также игра в шахматы способна помочь освежить психику. Шахматы на самом деле очень живой процесс, который происходит в пределах 64 клеток и с участием неодушевленных предметов. В этой игре могут быть миллионы комбинаций. Но правильное решение, которое нужно принять - только одно. В этом отношении его можно отнести к жизненным и судьбоносным линиям человека. Одно ошибочное действие, совершенное бездумно, нелогично, открывает перед соперником дверь в тысячу возможностей...

Иногда между людьми возникают споры о том, являются ли шахматы спортом или нет. Шахматы также можно без колебаний отнести к видам спорта, которые действительно укрепляют душу, укрепляют разум.

А с точки зрения привлекательности дополнения, можно сказать, что это настоящее искусство. А по сложности можно сравнить с наукой. Треугольник “спорт-искусство-наука” является фундаментальной сущностью шахмат.

В шахматной символике еще раз ярко проявились высокое мышление и интеллектуальный потенциал нашего народа, который веками восхищал человечество своей неповторимой историей и культурой, своим умом. Каждая игра в шахматы - это произведение искусства. В этом заключается борьба противников, обладающих равными силами друг против друга. Если задуматься о роли шахмат в жизни человека, становится ясно, что это не только спорт, но и инструмент, обогащающий духовность и психику, заточающий разум.

Современные психологи считают, что заниматься шахматами рекомендуется детям, у которых характер тяжелый, озорной и воинственный. Ведь при игре в шахматы каждый ход просчитывается в мозгу. Нельзя советовать с окружающими и играть будучи в сговоре. Каждый шахматист старается играть хорошо, используя свои знания и силы. К настоящему времени правила шахмат значительно усовершенствованы и реформированы. В частности, развито уважение к сопернику, культура и духовность дружеских игр. О шахматах можно много рассуждать, потому что шахматы сравниваются с элегантно эстетикой. У ребенка формируется высокий вкус, находчивость, жизнерадостность. Это может почувствовать только тот, кто понимает шахматы. Сильный шахматист будет иметь пять граней: 1) способности, 2) характер, 3) здоровье, 4) умственная и физическая подготовка, 5) специальная подготовка.

По мнению современных специалистов: шахматы - это большая помощь человеку в его поведении и, в то же время, в его спокойствии. В то же время было установлено, что игра в шахматы имеет большое влияние на здоровье человека. Не выдерживает суровости современности то, когда родители учат детей, а учителя - учеников. Современный специалист находится в постоянном поиске. То есть ситуация усложняется. Шахматы - это модель обучения тому, как находить необходимые решения в сложных ситуациях в нужное время. В сегодняшнем бурном потоке информации (включая скорость обновления информации) практическое значение имеет поиск необходимой информации и принятие решения. Время, затрачиваемое шахматистами на тренировки, несопоставимо с какой-либо другой сферой: постоянное занятие шахматами по 6-8 часов в день, 12-16 часов в период специальной подготовки стало для сегодняшних ведущих шахматистов обязательным условием поддержания спортивной формы (быть в

курсе последних шахматных новинок). А для шахматных партий на крупных международных турнирах отводится до шести часов. Партия должна быть завершена в течение этого времени. Проблема решения поставленной задачи в заданное время становится все более актуальной. Родители, мечтающие о том, чтобы их дети достигли всего, и неустанно ищущие этот путь, видят в шахматах такие возможности, что успехи молодых людей в этом направлении становятся заметными.

Естественно, вопрос о том, не оказывает ли изучение шахмат детьми школьного возраста негативного влияния на их обучение, также является спорным. Нет. Наоборот. Все сильнейшие шахматисты были продвинуты в освоении всех дисциплин. Игра в шахматы упорядочивает мышление, закаляет концентрацию внимания, развивает память. Особенно в подростковом возрасте занятия шахматами дают большие положительные результаты. Выносливость, последовательность, высокая дисциплина и умение концентрироваться – важные факторы успеха шахматиста. Преимущество, достигнутое непрерывными, энергичными маршами, может быть упущено в обмен на небольшое ослабление внимания. Шахматы - это не только борьба мыслей и взглядов, но и борьба характера и воли. В этом направлении психологи и педагоги накопили достаточный опыт и разработаны оптимальные методические рекомендации. Ребенок, занимающийся шахматами, усваивает в уме правило “Если начал дело, доведи его до конца”. Потому что шахматы учат сосредотачивать все усилия на результате. Шахматы требуют универсальности. Знания, накопленные в шахматах, формируют продуктивность и в жизни, шлифуют творческое совершенство личности.

Шахматы для ребенка - это не только хобби, источник радости, но и средство, которое служит для развития его внимания, памяти, творческого мышления и воображения. Эти аспекты занимают важное место в жизни ребенка в таком возрасте. В процессе игры в шахматы дети приобретают новые знания, умения и навыки, совершенствуют свои способности. Родители могут и сами предлагать детям содержание и направленность игры.

Отражение в сознании человека вещей или явлений в процессе их непосредственного воздействия на органы чувств, называется восприятием. Формирует у ребенка умение анализировать предметы по цвету, форме, величине посредством шахматных фигур. К концу дошкольного возраста дети могут свободно различать 7 различных цветов в цветовом ряду. Они должны знать основные геометрические формы. Они должны уметь различать предметы определенной формы по образцу или по названию. Дети умеют различать предметы, подбирая их по размеру. Таким образом, дети учатся правильно собирать, правильно произносить их названия, различать их по силам и совершать ходы.

Внимание – это сосредоточение эмоциональной, умственной или двигательной активности индивида на одном объекте. Через игру в шахматы

происходит развитие внимания у детей, направленное на концентрацию внимания на определенных аспектах действительности. Через шахматный ряд в дошкольном возрасте формируются такие особенности внимания ребенка, как концентрация, переключение внимания, делимость. Застой внимания означает способность долго концентрироваться на чем-то. К концу дошкольного возраста дети могут заниматься без перерыва до 15-20 минут.

Смещение внимания - это способность переключать его с одной деятельности на другую. Фрагментарность внимания проявляется в способности человека заниматься двумя и более занятиями одновременно. Дети старшего дошкольного возраста могут распределять внимание между 6-7 занятиями.

В дошкольном возрасте процесс непроизвольного внимания происходит одновременно с сосредоточением внимания на интересном для ребенка предмете. Непроизвольное внимание предполагает способность ребенка заниматься деятельностью, которая ему не интересна. Еще один аспект игры в шахматы направлен на развитие памяти. В старшем дошкольном возрасте ребенок может ставить перед собой цель. Запоминание чего-либо - это поиск средств для достижения этой цели. Воспитание мышления заключается в овладении образно-действенными, наглядно-образными видами логического мышления. Ребенок должен уметь свободно пользоваться различными планами и схемами. К концу дошкольного возраста у детей начинают формироваться элементы логического мышления, то есть они могут делать выводы. Мыслят по логическим законам. Под развитием творческих способностей детей понимается развитие воображения и способности мыслить нестандартно. Творческий человек во многом зависит от умения по-разному излагать свои чувства, представления о Вселенной. А для этого ребенок должен уметь видеть во всем разные стороны, ощущать все присущие ему признаки и представлять образ.

Наконец, развитие элементарных математических представлений у малышей через игру в шахматы, способствующую подготовке детей к дошкольному воспитанию, ознакомлению с анализом речи проводится работа по подготовке руки ребенка к овладению навыками письма.

Как известно, шахматы не только служат для содержательного проведения досуга детей, но и развивают их интеллектуальный потенциал, способность мыслить. Ниже мы постараемся объяснить этот процесс, а именно, какие положительные изменения вызывают шахматы у ребенка.

Концентрация внимания: ребенок, играющий в шахматы, концентрирует свое внимание на ситуациях на доске. Способность сосредоточиться - это этап мышления.

Составление плана: ребенок в зависимости от ситуации на шахматной доске ищет различные способы, составляет план, анализирует, как сделать так, чтобы король противника попал в позицию мат.

Принятие решения: нужно ли "избегать" чего-либо, чтобы справиться с непредвиденной ситуацией, вызванной чрезвычайной ситуацией?", "Атаковать или защищать?" - ребенок сам быстро принимает такие решения. Это, в свою очередь, учит его самостоятельно мыслить, принимать решения с учетом конечного результата.

Чувство ответственности в процессе игры опыт юного шахматиста возрастает. Он участвует в различных конкурсах. В качестве члена команды он пытается получить больше опыта, улучшить свои навыки, чтобы защитить честь школы. При этом у ребенка начинает формироваться умение чувствовать ответственность.

Доброжелательное отношение: у учащихся формируется взаимная доброжелательность через совместную игру в шахматы, этот процесс также служит для того, чтобы ребенок рос воспитанным.

Развитие памяти: в их памяти запоминаются самые красивые ходы, комбинации, этюды и задачи. Тот факт, что он запоминает и применяет эти шаги на практике в последующих играх, с одной стороны, приближает их к победе, а с другой стороны, способствует укреплению его памяти.

Умение подвести итог: в спорте не всегда везет. Иногда можно даже потерпеть поражение. Так же, как каждый спортсмен делает правильный вывод из своего поражения, так и юные шахматисты задаются вопросом: "В каком ходе я ошибся? Что нужно было сделать, чтобы не ошибиться?" Он старается не повторять ту же ошибку на последующих соревнованиях. Отсюда дети учатся критически смотреть на свои ошибки, делать из каждого случая нужные им выводы. Важно отметить, что ребенок, научившийся делать выводы, сможет найти способы быстрого выхода из сложных ситуаций даже в жизни.

У ребенка, занимающегося шахматами, во-первых, не будет свободного времени, которое проходит бессмысленно. Во-вторых, это облегчает усвоение всех предметов, в том числе и иностранного языка, которому сейчас уделяется широкое внимание. В-третьих, повышается интеллектуальный потенциал, раскрываются незаурядные способности. В сегодняшние стремительные времена каждый родитель хочет, чтобы его дети стали зрелыми людьми, сформировались как личности, способные адаптироваться к новым и новым требованиям, предъявляемым в этот напряженный период. Эту задачу шахматы решают успешно.

Шахматы несомненно полезны, игра способствует интеллектуальному росту человека и обогащает мышление человека. Интерес сильного шахматиста к этой игре заключается в том, что его мышление играет важную роль, а его мировоззрение, способность рассуждать постоянно растут. В нашем народе существует пословица "семь раз отмерь один раз отрежь". Однако в шахматах необходимо, чтобы игра измерялась десять, двадцать раз по мере необходимости. Запускаются еще не известные науке аспекты

человеческого мозга. Не только конкурент, но и сам игрок добьется удивительных результатов в поиске решений.

Подводя итог, можно сказать, что использование шахматных игр при подготовке детей к школе развивает и формирует его восприятие, мышление, память и логическое мышление, кроме того, шахматы обеспечивают здоровье молодежи в умственном, нравственном, духовном, духовном плане. Шахматы открывают путь для отличного усвоения предметов учащимися. Ребенок, у которого сформировалось умение играть в шахматы, никогда не пойдет по плохому пути, научится жить в погоне за совершенством.

Список использованной литературы

1. Постановление Президента Республики Узбекистан от 9 августа 2018 года № ПП-3906 “О дополнительных мерах по развитию шахмат в Республике Узбекистан”

2. Ш. Мирзиеев.М. Вместе с нашим мужественным и благородным народом мы построим свободное и процветающее, демократическое государство Узбекистан. Выступление на совместном заседании палат Олий Мажлиса, посвященное торжественной церемонии вступления в должность Президента Республики Узбекистан. - Т.: НИУ» Узбекистон”, 2016.

3. Насир Мухаммед "Шахматное чудо" Т 2014-у [стр. 5-9]

4. Мухидинов М. Вселенная, спрятанная в клетках. -Т.: Узбекистан, 1976. [66 стр.]

5. Хайлаев, Маматкуль "Шахматная Азбука". Методическое пособие” мышление", 2015. [12 б.]

6. Газета "Просвещение". 2016 от 27 февраля № 17 [15 стр.]

УДК 378.147+371.12

Хонбабаев Шохрухбек Дилшоджон угли,

преподаватель кафедры педагогики и управления в образовании

Кокандского государственного педагогического института;

150700, Узбекистан, Коканд, Улица Турон 23;

Xanbabayev1221@gmail.com

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К РАЗВИТИЮ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: общекультурные компетенции; подготовка будущих учителей; методическое содержание; образовательные компетенции; школьники; компетентностный подход.

АННОТАЦИЯ. В данной статье рассматриваются методические аспекты подготовки будущих учителей к развитию национальных и общекультурных компетенций у учащихся. Описаны ключевые подходы и методики,

направленные на формирование образовательных компетенций, а также на развитие личности и культурного сознания у школьников. Особое внимание уделяется педагогическим стратегиям и практическим рекомендациям, которые способствуют эффективной подготовке будущих педагогов к работе в мультикультурной образовательной среде.

Xonbabayev Shoxruxbek Dilshodjon o'g'li,

Teacher of the Department of Pedagogy and Education Management

Kokand State Pedagogical Institute

150700, Uzbekistan, Kokand, Turon Street 23

Xanbabayev1221@gmail.com

METHODOLOGICAL CONTENT OF PREPARING FUTURE TEACHERS FOR DEVELOPING NATIONAL AND CULTURAL COMPETENCIES IN STUDENTS

KEYWORDS: national competencies; cultural competencies; teacher preparation; methodological content; educational competencies; student development; pedagogical training; competency-based approach.

ABSTRACT. This article explores the methodological aspects of preparing future teachers for developing national and cultural competencies in students. It outlines key approaches and methods aimed at fostering educational competencies, as well as the development of students' personalities and cultural awareness. Special attention is given to pedagogical strategies and practical recommendations that contribute to the effective preparation of future educators for working in a multicultural educational environment.

Современная система образования ставит перед собой задачу всестороннего развития учащихся, включающего как национальные, так и общекультурные компетенции. В условиях глобализации и мультикультурного общества, способность школьников осознавать и уважать культурное разнообразие, одновременно сохраняя и развивая свою национальную идентичность, приобретает особое значение. Таким образом, подготовка будущих учителей к формированию данных компетенций становится важной и неотъемлемой частью педагогического образования.

В научной литературе подчеркивается, что образовательный процесс должен учитывать как личностные, так и социокультурные аспекты развития учащихся (Смирнов, 2020). Также отмечается, что педагогические кадры должны быть подготовлены к работе в условиях мультикультурной среды, чтобы эффективно способствовать развитию общекультурных компетенций (Иванова, Петрова, 2019). Это подтверждается и исследованиями в области педагогики, где говорится о необходимости формирования

компетенций, направленных на успешную интеграцию в глобализирующийся мир (Новиков, 2021).

Однако, несмотря на значительный интерес к этой проблематике, остается недостаточно разработанным методический аспект подготовки будущих учителей к развитию национальных и общекультурных компетенций у школьников. Данная статья призвана восполнить этот пробел, предлагая анализ существующих методик и рекомендаций по их практическому применению.

Анализ существующей научной литературы показывает, что вопрос подготовки будущих учителей к развитию национальных и общекультурных компетенций у учащихся является актуальной темой для педагогического сообщества. В последние годы эта тема активно обсуждается в контексте глобализации и культурного разнообразия в образовательной среде.

Согласно Смирнову (2020), педагогическое образование должно включать элементы, способствующие развитию у учащихся способности понимать и уважать культурные различия, одновременно поддерживая свою национальную идентичность. Иванова и Петрова (2019) отмечают, что для эффективного формирования общекультурных компетенций у школьников необходимо создавать учебные программы, ориентированные на интеграцию различных культурных элементов. Эти выводы подкрепляются исследованиями Новикова (2021), который утверждает, что в условиях глобализации педагоги должны быть подготовлены к работе в мультикультурной среде, где их роль заключается в воспитании толерантности и уважения к другим культурам.

Вместе с тем, анализ показывает, что существует недостаток разработанных методических рекомендаций и практических материалов, ориентированных на подготовку будущих учителей к этой задаче. Большинство существующих работ сосредоточено на общих аспектах культурного образования, тогда как методологические основы обучения, направленного на формирование национальных и общекультурных компетенций, требуют более детального изучения и описания.

Методологическая основа данного исследования опирается на качественный анализ педагогических практик, направленных на формирование национальных и общекультурных компетенций у учащихся. В ходе исследования использованы следующие методы:

Анализ литературных источников – исследование и систематизация научных трудов по теме развития национальных и общекультурных компетенций, а также подготовка педагогических кадров для работы в этой области.

Сравнительный анализ образовательных программ – изучение существующих учебных программ, направленных на развитие компетенций у

учащихся, с целью выявления их сильных и слабых сторон, а также определения возможности их адаптации для нужд подготовки будущих учителей.

Интервью и опросы преподавателей – сбор данных у преподавателей, работающих в сфере педагогического образования, о том, какие методики они используют для подготовки будущих учителей к формированию национальных и общекультурных компетенций у школьников.

Педагогический эксперимент – внедрение и тестирование разработанных методических рекомендаций в учебном процессе с последующим анализом их эффективности и возможностей практического применения.

Методология данного исследования позволяет получить комплексное представление о текущем состоянии вопроса и предложить практические рекомендации для улучшения подготовки будущих учителей в контексте развития национальных и общекультурных компетенций у учащихся.

В ходе исследования были получены следующие результаты, которые свидетельствуют о необходимости и важности подготовки будущих учителей к развитию национальных и общекультурных компетенций у учащихся.

Современные вызовы и тенденции в образовательной среде: В последние десятилетия образовательная среда подвергается значительным изменениям под воздействием глобализации, технологических инноваций и культурного многообразия. Глобализация требует от образовательных систем адаптации к международным стандартам и интеграции глобальных знаний, в то время как мультикультурализм требует уважения к культурному разнообразию и поддержки культурной идентичности учащихся. Эти вызовы создают необходимость в разработке новых методик, направленных на успешное развитие у студентов национальных и общекультурных компетенций.

Методики и стратегии формирования национальных и общекультурных компетенций: Существует несколько эффективных методик для формирования национальных и общекультурных компетенций. К ним относятся интеграция культурных элементов в учебные программы, использование проектного обучения, проведение культурных мероприятий и изучение международных традиций. Эти методики помогают учащимся лучше понимать и уважать культурные различия, развивать толерантность и адаптироваться к мультикультурной среде.

Психологические и социокультурные аспекты развития компетенций: Психологические и социокультурные аспекты играют ключевую роль в формировании национальных и общекультурных компетенций. Психологические факторы, такие как самооценка и личностное развитие, влияют

на то, как учащиеся воспринимают и интегрируют культурные знания. Социокультурные факторы, такие как семейное воспитание и социальная среда, также формируют представления о культуре и идентичности.

Инновационные практики в педагогическом образовании: Современное педагогическое образование активно внедряет инновационные практики, такие как использование цифровых технологий, интерактивных платформ и симуляторов. Эти практики помогают создать более динамичное и вовлекающее образовательное пространство, способствующее эффективному обучению и развитию необходимых компетенций у будущих учителей.

Роль технологий и мультимедийных ресурсов в обучении: Технологии и мультимедийные ресурсы играют важную роль в современном обучении. Они обеспечивают доступ к разнообразным образовательным материалам, способствуют интерактивному взаимодействию и позволяют моделировать реальные сценарии. Использование технологий помогает расширить образовательные горизонты и сделать обучение более доступным и эффективным.

Оценка эффективности внедренных методик: Оценка эффективности внедренных методик проводится на основе анализа результатов их применения в учебном процессе. Это включает в себя сбор отзывов от студентов и преподавателей, анализ учебных достижений и проведение экспериментов. Эффективные методики способствуют улучшению понимания культурных аспектов и развитию необходимых компетенций у учащихся.

Международный опыт в подготовке учителей: Мировой опыт в подготовке учителей показывает, что успешные образовательные системы активно интегрируют культурные и национальные компетенции в свои учебные программы. Примеры успешных практик включают использование культурных программ, обучение межкультурной коммуникации и внедрение программ обмена.

Рекомендации для образовательных учреждений: Для эффективной интеграции национальных и общекультурных компетенций в учебный процесс образовательным учреждениям рекомендуется разработать специализированные учебные программы, проводить регулярные тренинги для преподавателей и создавать поддерживающую образовательную среду, способствующую культурному обмену и взаимодействию.

Анализ существующих образовательных программ показал, что большинство из них недостаточно ориентированы на развитие национальных и общекультурных компетенций у школьников. Программы, как правило, охватывают только базовые культурные знания, не уделяя должного внимания развитию у учащихся глубокого понимания и уважения к культурному многообразию. Кроме того, недостаточно разработаны методические материалы, направленные на интеграцию национальных культурных элементов в учебный процесс.

Результаты интервью и опросов преподавателей показали, что многие педагоги осознают важность формирования национальных и общекультурных компетенций, но испытывают трудности с выбором эффективных методик и подходов. Преподаватели отмечают, что они нуждаются в дополнительных методических рекомендациях и учебных материалах, которые бы помогли им эффективно интегрировать эти аспекты в образовательный процесс.

Педагогический эксперимент подтвердил эффективность разработанных методических рекомендаций по подготовке будущих учителей к развитию национальных и общекультурных компетенций у учащихся. В ходе эксперимента была применена методика, включающая использование интерактивных форм обучения, таких как культурные диалоги, проекты по изучению национального наследия, и кросскультурные исследования. Эти подходы способствовали не только лучшему усвоению учебного материала, но и развитию у учащихся способности к межкультурной коммуникации и толерантности.

Обратная связь от студентов и преподавателей показала, что предложенные методики были высоко оценены как будущими учителями, так и их наставниками. Студенты отметили, что внедрение таких практик способствует их профессиональному росту и лучшему пониманию культурных аспектов образования. Преподаватели также выразили удовлетворение результатами эксперимента, подчеркнув его значимость для повышения качества педагогической подготовки.

Таким образом, полученные результаты указывают на то, что разработка и внедрение методических рекомендаций, направленных на подготовку будущих учителей к развитию национальных и общекультурных компетенций, являются важным шагом на пути к улучшению качества педагогического образования. Внедрение данных рекомендаций в учебный процесс способствует не только профессиональному развитию будущих учителей, но и их готовности эффективно работать в условиях мультикультурной образовательной среды.

В ходе исследования было выявлено, что подготовка будущих учителей к развитию национальных и общекультурных компетенций у учащихся является актуальной задачей в контексте современного образования. Современная образовательная среда требует от педагогов не только глубокого знания предмета, но и способности работать в мультикультурной среде, способствовать развитию у школьников уважения к культурному многообразию и сохранению своей национальной идентичности.

Предложенные методические рекомендации и их успешное тестирование в ходе педагогического эксперимента подтвердили необходимость разработки специальных программ и подходов, направленных на формирование у будущих учителей компетенций, необходимых для успешной

работы в мультикультурной образовательной среде. Внедрение таких программ в учебный процесс педагогических вузов будет способствовать повышению уровня подготовки будущих учителей, их готовности к решению сложных задач, связанных с воспитанием у школьников национального и общекультурного сознания.

Таким образом, данное исследование делает вклад в теорию и практику педагогического образования, предлагая эффективные методики и подходы к подготовке учителей, которые будут востребованы в условиях глобализирующегося и культурно разнообразного общества.

Список литературы

1. Смирнов А. В. Педагогика и культурное разнообразие. Москва: Изд-во "Педагогика". (2020). С. 45-67.
2. Иванова М. С., Петрова Е. А. Развитие общекультурных компетенций в образовательном процессе. Санкт-Петербург: СПбГУ. (2019). С. 112-135.
3. Новиков Д. А. Глобализация и образование: вызовы и перспективы. Казань: Казанский федеральный университет. (2021). С. 89-102.
4. Кузнецова Л. А. (2018). Воспитание культурной идентичности у школьников. Москва: Изд-во "Просвещение". С. 55-78.
5. Романов А. И. (2017). Педагогика мультикультурного образования. Новосибирск: Новосибирский государственный университет. С. 23-46.
6. Сидорова О. В. (2020). Методология формирования общекультурных компетенций. Екатеринбург: Изд-во "Урал". С. 101-119.
7. Петров Н. К., Васильев Е. М. (2019). Теоретические основы педагогики. Минск: Белорусский государственный университет. С. 130-152.
8. Жуков В. П. (2021). Развитие образовательных компетенций в контексте глобализации. Томск: Томский политехнический университет. С. 67-89.

УДК 378.147+376.37

Хонбабаева Мадинабону Асқаржон кизи,

Преподаватель кафедры специальной педагогики

Кокандского государственного педагогического института;

150700, Узбекистан, Коканд, Улица Турон 23;

Xanbabayev1221@mail.ru

АНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРЕБОВАНИЙ К РАЗВИТИЮ МЕТОДИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ ЛОГОПЕДОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагогические требования; методические компетенции; подготовка логопедов; студенты-логопеды; профессиональное развитие; образовательные стандарты; учебные программы.

АННОТАЦИЯ. В данной работе проведен анализ педагогических требований к развитию методических компетенций будущих логопедов. Рассмат-

риваются основные аспекты, влияющие на формирование профессиональных навыков и компетенций в области логопедии, а также учебные стандарты и методы подготовки будущих специалистов. Оценены существующие подходы к обучению и предложены рекомендации по улучшению методического обеспечения учебного процесса для будущих логопедов. Работа направлена на повышение качества подготовки специалистов и обеспечение соответствия их квалификаций современным требованиям образовательной сферы.

Xonbabayeva Madinabonu Asqarjon qizi,
Teacher of the Department of Special Pedagogy
Kokand State Pedagogical Institute
150700, Uzbekistan, Kokand, Turon Street 23
Xanbabayev1221@mail.ru

ANALYSIS OF THE PEDAGOGICAL REQUIREMENTS FOR THE DEVELOPMENT OF METHODOLOGICAL COMPETENCIES OF FUTURE SPEECH THERAPISTS

KEYWORDS: pedagogical requirements; methodological competencies; future speech therapists; professional development; speech therapy education; educational standards; competency-based education; training programs; teaching methods; speech therapy techniques.

ABSTRACT. This paper analyzes the pedagogical requirements for the development of methodological competencies of future speech therapists. It examines key aspects influencing the formation of professional skills and competencies in the field of speech therapy, as well as educational standards and training methods for future specialists. Existing approaches to education are evaluated, and recommendations for improving the methodological support of the training process for future speech therapists are proposed. The paper aims to enhance the quality of specialist training and ensure that their qualifications meet the current demands of the educational field.

Современные требования к качеству образования и профессиональной подготовки специалистов в области логопедии предъявляют новые вызовы к методической компетенции будущих логопедов. В условиях быстро меняющихся образовательных стандартов и технологий, способность будущих специалистов адаптироваться и применять эффективные методы и подходы становится особенно актуальной.

Актуальность данной темы обусловлена необходимостью обеспечения высококвалифицированного подхода к подготовке будущих логопедов, что в свою очередь влияет на эффективность их работы с детьми, име-

ющими речевые нарушения. Развитие методических компетенций будущих специалистов важно не только для успешной реализации профессиональных задач, но и для обеспечения соответствия образовательного процесса современным требованиям и стандартам.

Значение данного исследования заключается в выявлении и анализе педагогических требований, направленных на улучшение подготовки будущих логопедов. Это исследование предоставляет ценные рекомендации по улучшению образовательных программ и методов, что способствует повышению качества подготовки специалистов и их способности эффективно решать задачи в своей профессиональной деятельности.

Кроме того, в условиях растущих требований к образовательному процессу и профессиональной подготовке, возникает необходимость в постоянном обновлении и адаптации учебных планов и программ. Это требует от будущих логопедов не только глубоких знаний в области логопедии, но и высоких методических навыков, которые могут быть достигнуты только через соответствующую педагогическую подготовку.

Важность этой работы также заключается в необходимости учета новых тенденций и подходов в области логопедического образования, которые направлены на улучшение качества образовательного процесса. Рассмотрение современных методических требований и подходов к обучению поможет обеспечить соответствие подготовленных специалистов актуальным стандартам и требованиям.

Данная работа имеет практическое значение для образовательных учреждений и специалистов, занимающихся подготовкой будущих логопедов. Результаты исследования могут быть использованы для разработки и совершенствования учебных программ, создания эффективных методических материалов и повышения качества образовательного процесса в области логопедии. Это, в свою очередь, будет способствовать улучшению профессиональных навыков будущих логопедов и их способности успешно справляться с задачами в своей профессиональной деятельности.

Исследования в области подготовки логопедов и развития их методических компетенций проводились многими учеными, которые внесли значительный вклад в эту область.

Беликова Н.В. (2020). В своей работе «Педагогические основы подготовки логопедов: теория и практика» (Москва: Издательство «Педагогика») Беликова рассматривает теоретические основы формирования профессиональных компетенций у будущих логопедов. Она акцентирует внимание на необходимости разработки четких образовательных стандартов и методических рекомендаций, которые помогут обеспечить высокое качество подготовки специалистов.

Смирнова И.А. (2019). В своей книге «Современные подходы к обучению логопедов» (Санкт-Петербург: Издательство «Просвещение»)

Смирнова анализирует современные методы и подходы к обучению логопедов. Её исследование подчеркивает важность интеграции новых технологий и интерактивных методов в учебный процесс, что способствует более глубокому усвоению теоретических знаний и развитию практических навыков у студентов.

Петрова О.В. (2021). В работе «Методические рекомендации по подготовке логопедов» (Москва: Научное издательство) Петрова разрабатывает практические рекомендации по формированию методических компетенций у будущих логопедов. Её исследования включают анализ различных педагогических стратегий и их влияния на профессиональную подготовку студентов, а также предлагают пути улучшения образовательных программ.

Кузнецова Л.М. (2018). В исследовании «Проблемы и перспективы подготовки логопедов» (Екатеринбург: Издательство «Наука») Кузнецова уделяет внимание основным проблемам, с которыми сталкиваются студенты в процессе обучения на логопедических факультетах. Её работа направлена на поиск решений через внедрение новых педагогических технологий и улучшение существующих учебных программ.

Федоров А.В. (2022). В монографии «Анализ педагогических стандартов в логопедическом образовании» (Москва: Издательство «Учебный процесс») Федоров проводит детальный анализ педагогических стандартов, применяемых в образовании логопедов. Он исследует их роль в развитии методических компетенций и предлагает рекомендации по улучшению образовательных программ, основываясь на современных педагогических подходах.

Эти работы показывают эволюцию подходов к подготовке логопедов и развитию их методических компетенций. Они отражают как теоретические, так и практические аспекты, обеспечивающие качество профессиональной подготовки будущих специалистов в области логопедии.

Анализ трудов ведущих ученых, таких как Н.В. Беликова, И.А. Смирнова, О.В. Петрова, Л.М. Кузнецова и А.В. Федоров, позволяет сделать следующие выводы относительно развития методических компетенций у будущих логопедов:

Необходимость системного подхода к подготовке логопедов. Исследования подчеркивают важность разработки комплексных образовательных программ, которые бы интегрировали теоретические знания и практические навыки. Системный подход предполагает не только передачу знаний, но и формирование у студентов необходимых методических компетенций через практико-ориентированное обучение и использование интерактивных методов.

Роль педагогических стандартов и методических рекомендаций. Стандартизация образовательных программ и разработка четких методи-

ческих рекомендаций играют ключевую роль в обеспечении высокого качества подготовки специалистов. Введение стандартов позволяет унифицировать требования к выпускникам и обеспечить их соответствие профессиональным требованиям.

Инновационные подходы к обучению. Современные педагогические технологии, такие как использование интерактивных методик и технологий дистанционного обучения, показали свою эффективность в подготовке логопедов. Включение инноваций в образовательный процесс способствует более глубокому усвоению материала и развитию критического мышления у студентов.

Актуальность практической подготовки. Учебные программы должны включать достаточное количество практических занятий, стажировок и лабораторных работ, что обеспечит будущим специалистам возможность применить полученные знания в реальных условиях. Практическая подготовка позволяет студентам приобрести необходимые навыки и опыт, что особенно важно в области логопедии.

Перспективы совершенствования образовательных программ. В свете анализа проведенных исследований, можно сделать вывод о необходимости постоянного обновления и адаптации учебных программ к современным требованиям и вызовам. Важно учитывать как глобальные изменения в педагогике, так и специфические потребности логопедического образования.

Эти выводы подчеркивают значимость комплексного и инновационного подхода к подготовке будущих логопедов, обеспечивая их методическую компетентность и готовность к профессиональной деятельности.

В результате проведенного исследования были получены следующие ключевые результаты, которые касаются педагогических требований и развития методических компетенций у будущих логопедов:

Анализ образовательных программ: Было установлено, что большинство образовательных программ, направленных на подготовку логопедов, включают в себя как теоретические, так и практические элементы. Однако, несмотря на это, существует необходимость в пересмотре содержания программ для лучшего соответствия современным требованиям. В частности, выявлено, что программы нуждаются в большей интеграции практико-ориентированных методик и взаимодействия студентов с реальной профессиональной средой.

Оценка педагогических стандартов: Исследование показало, что действующие педагогические стандарты и методические рекомендации играют значимую роль в формировании профессиональных компетенций у студентов. Тем не менее, некоторые стандарты требуют обновления с учетом современных технологий и методов обучения. В частности, рекомендуется усилить акцент на развитии цифровых компетенций у будущих логопедов.

Роль практической подготовки: Практическая подготовка была признана одним из наиболее эффективных методов формирования профессиональных навыков у будущих логопедов. Студенты, которые участвовали в стажировках и практических занятиях, демонстрировали более высокие результаты по сравнению с теми, кто проходил обучение преимущественно теоретического характера. Это подтверждает необходимость увеличения объема практических занятий и стажировок в учебных программах.

Инновационные методы обучения: Было выявлено, что внедрение инновационных методов обучения, таких как использование интерактивных технологий и дистанционного обучения, способствует более глубокому усвоению материала и развитию методических компетенций у студентов. В частности, применение технологий виртуальной реальности и симуляторов позволило студентам получить ценный опыт и подготовиться к реальной профессиональной деятельности.

Оценка уровня методических компетенций: На основании проведенных тестирований и оценок преподавателей, было установлено, что уровень методических компетенций у студентов значительно варьируется в зависимости от образовательной программы и применяемых методик. Студенты, обучавшиеся по программам, включающим интерактивные методы и практическую подготовку, показали более высокие результаты. Это указывает на необходимость пересмотра и улучшения образовательных программ с целью повышения уровня методической подготовки студентов.

Рекомендации по улучшению образовательных программ: Исходя из полученных результатов, предложены рекомендации по совершенствованию образовательных программ для подготовки логопедов. В частности, рекомендуется усилить акцент на практическую подготовку, интеграцию инновационных технологий в учебный процесс, а также обновление педагогических стандартов и методических рекомендаций.

Эти результаты подчеркивают важность комплексного подхода к обучению будущих логопедов, который включает в себя как теоретическую подготовку, так и развитие практических навыков. Результаты исследования также подтверждают необходимость постоянного обновления и адаптации образовательных программ к современным требованиям и вызовам в области логопедии.

Результаты исследования предоставляют богатую почву для обсуждения ключевых аспектов подготовки будущих логопедов и их методических компетенций.

Актуальность практико-ориентированного обучения: В ходе исследования было выявлено, что практико-ориентированное обучение играет важную роль в подготовке логопедов. Участие студентов в стажировках и практических занятиях не только способствует укреплению их профессиональных навыков, но и помогает лучше понять теоретический материал.

Это подтверждает необходимость усиления роли практических компонентов в образовательных программах, что может включать более активное участие студентов в реальных профессиональных ситуациях.

Значимость интеграции инновационных технологий: Внедрение инновационных технологий, таких как виртуальная реальность и дистанционные формы обучения, демонстрирует значительный потенциал в процессе подготовки логопедов. Эти технологии не только делают обучение более интерактивным и доступным, но и позволяют студентам получать опыт, который был бы невозможен в традиционной учебной среде. Тем не менее, их внедрение требует значительных ресурсов и адаптации учебных программ, что может быть вызовом для образовательных учреждений.

Педагогические стандарты и их влияние: Исследование также выявило, что существующие педагогические стандарты имеют существенное влияние на формирование методических компетенций у студентов. Однако многие из этих стандартов устарели и не соответствуют современным требованиям. Это указывает на необходимость их обновления с учетом новых педагогических технологий и подходов. Например, можно рассмотреть возможность разработки новых стандартов, которые бы учитывали современные вызовы и тенденции в образовании.

Вариативность уровня компетенций у студентов: Важно отметить, что уровень методических компетенций значительно варьируется среди студентов в зависимости от образовательной программы и применяемых методик. Это говорит о том, что программы подготовки логопедов должны быть более гибкими и адаптивными, чтобы учитывать индивидуальные особенности и потребности студентов. Такой подход позволит повысить качество подготовки и сделать процесс обучения более персонализированным.

Необходимость междисциплинарного подхода: Для более эффективной подготовки будущих логопедов рекомендуется интеграция междисциплинарных подходов в учебный процесс. Включение элементов психологии, педагогики и информационных технологий в учебные программы может значительно обогатить подготовку специалистов, что сделает их более конкурентоспособными на рынке труда.

Перспективы дальнейших исследований: Несмотря на достигнутые результаты, остается необходимость в проведении дальнейших исследований для более глубокого понимания эффективных методов подготовки логопедов. В частности, полезно было бы изучить долгосрочные результаты применения различных педагогических стратегий и их влияние на профессиональную деятельность выпускников.

Обсуждение выявленных проблем и предложений подчеркивает важность комплексного подхода к реформированию и совершенствованию образовательных программ для логопедов. Только через системное обновление

ние и адаптацию учебных программ к современным вызовам можно обеспечить высокий уровень подготовки будущих специалистов и их готовность к профессиональной деятельности.

Проведенное исследование выявило ключевые аспекты и проблемы, связанные с подготовкой будущих логопедов и развитием их методических компетенций. Основные выводы подчеркивают важность системного и комплексного подхода к образовательным программам, включающим как теоретическую, так и практическую подготовку.

Необходимость практико-ориентированного обучения стала очевидной, так как участие студентов в реальных профессиональных ситуациях значительно повышает их готовность к будущей работе. Внедрение инновационных технологий также продемонстрировало свою эффективность, делая процесс обучения более интерактивным и адаптивным к современным требованиям.

Обсуждение существующих педагогических стандартов показало, что они нуждаются в обновлении и адаптации, чтобы соответствовать современным вызовам в области образования. Важно, чтобы эти стандарты учитывали новые методы и подходы, способствующие более качественной подготовке специалистов.

Кроме того, исследование показало, что уровень методических компетенций у студентов варьируется в зависимости от учебной программы, что указывает на необходимость индивидуального подхода и адаптации программ к потребностям студентов.

В заключение, исследование подчеркивает важность интеграции междисциплинарных подходов и постоянного обновления образовательных программ для логопедов, что позволит готовить специалистов, соответствующих современным требованиям и готовых к успешной профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Беликова Н.В. Педагогические основы подготовки логопедов: теория и практика. – Москва: Издательство «Педагогика», 2020. – С. 45-67.
2. Смирнова И.А. Современные подходы к обучению логопедов. – Санкт-Петербург: Издательство «Просвещение», 2019. – С. 112-135.
3. Петрова О.В. Методические рекомендации по подготовке логопедов. – Москва: Научное издательство, 2021. – С. 89-104.
4. Кузнецова Л.М. Проблемы и перспективы подготовки логопедов. – Екатеринбург: Издательство «Наука», 2018. – С. 56-78.
5. Федоров А.В. Анализ педагогических стандартов в логопедическом образовании. – Москва: Издательство «Учебный процесс», 2022. – С. 143-160.
6. Иванова Т.С. Психолого-педагогические аспекты подготовки логопедов. – Нижний Новгород: Издательство «Психология», 2017. – С. 33-51.
7. Николаева А.В. Инновационные методы в обучении логопедов. – Казань: Издательство «Инновации», 2019. – С. 72-90.

8. Соколова Е.А. Современные технологии в подготовке логопедов. – Москва: Издательство «Высшая школа», 2020. – С. 101-124.

9. Михайлова Н.В. Практическая подготовка логопедов: методические рекомендации. – Новосибирск: Издательство «Педагогика», 2021. – С. 58-79.

10. Орлова Ю.С. Интерактивные методы в обучении будущих логопедов. – Санкт-Петербург: Издательство «Просвещение», 2022. – С. 92-114.

УДК 373.311.24+37.018.523

Чжан Исюань

Магистр Института педагогических наук Шэньянского педагогического университета КНР

Шэньянский педагогический университет

110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

1522259083@qq.com

Ян Цзе

Доктор педагогических наук, доцент Института педагогических наук

Шэньянского педагогического университета КНР

Шэньянский педагогический университет

110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

Taozi324@hotmail.com

ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕКУЩЕГО СОСТОЯНИЯ АДАПТАЦИИ НОВЫХ УЧИТЕЛЕЙ СЕЛЬСКИХ НАЧАЛЬНЫХ ШКОЛ И СТРАТЕГИЙ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: новые учителя; сельские школы; начальная школа; профессиональная адаптация; педагогическая деятельность; профессиональные компетенции; повышение учебных навыков.

АННОТАЦИЯ. Новые учителя сельских начальных школ представляют будущее сельского образования и несут ответственность за его revitalization. Решение проблем адаптации вновь назначенных учителей имеет решающее значение для обеспечения качества образования в сельских школах. Это исследование сосредоточено на проблемах адаптации, с которыми сталкиваются новые учителя, используя методы опросов, интервью и анализа случаев, а также рассматривая такие факторы, как возраст, пол, профессиональная компетентность, восприятие карьеры и уровень образования. Ключевые проблемы включают конфликты между ожиданиями до начала работы и реальностью после назначения, недостаточную профессиональную компетентность, высокие ожидания, ведущие к стрессу, и

гендерные различия. Рекомендации включают улучшение восприятия карьеры, повышение учебных навыков и поддержание здорового профессионального мышления.

Yixuan, ZHANG

Graduate Student in Faculty of Education
Shenyang Normal University
Shenyang ,China

Jie YANG

Associate Professor of Faculty of Education
Shenyang Normal University
Shenyang ,China

**A STUDY ON THE CURRENT STATUS OF NEW RURAL
PRIMARY SCHOOL TEACHERS' INDUCTION ADAPTATION
AND STRATEGIES FOR IMPROVEMENT**

KEY WORDS: rural primary school teachers; career adaptation; influencing factors; improvement strategies

ABSTRACT. Rural primary school teachers represent the future of rural education and bear the responsibility of revitalizing it. Addressing the adaptation issues of newly appointed teachers is crucial for ensuring the quality of education in rural schools. This study focuses on the adaptation challenges faced by new teachers, utilizing surveys, interviews, and case analyses, and examining factors such as age, gender, professional competency, career perception, and education level. Key issues identified include conflicts between pre-service expectations and post-service realities, insufficient professional competence, high expectations leading to stress, and gender disparities. Recommendations include improving career perception, enhancing teaching skills, and maintaining a healthy professional mindset

Согласно статистическим данным Министерства образования, число учителей начальных классов в возрасте до 24 лет в стране достигло более 430 000 человек. (Департамент планирования развития Министерства образования Китайской Народной Республики, 2021) Каждый год в команду начальной школы приходит много новых учителей, и большая часть из них преподает в сельской местности. Статус сельских учителей начальных классов в системе сельского образования чрезвычайно важен, но общество придает гораздо меньшее значение сельским учителям начальных классов, особенно новым учителям в сельских начальных школах. Отсутствие научной и систематической подготовки, которая помогла бы новым

учителям адаптироваться к новым должностям, повлияло на профессиональное развитие новых сельских учителей. Проблема адаптации к приходу новых учителей в сельские начальные школы может серьезно препятствовать профессиональному росту учителей, тем самым влияя на стабильность и качество образования сельских учителей. Таким образом, изучение адаптации новых учителей в сельских начальных школах не только поможет им успешно пройти период адаптации учителей, но и станет одной из важных тем для ускорения модернизации сельского образования.

1. Исследование по адаптации новых учителей в сельских начальных школах к трудовой деятельности

В последние годы отечественные ученые провели углубленное исследование адаптации вновь принятых на работу учителей в сельских начальных школах с разных точек зрения. В основном она фокусируется на пяти аспектах: психологической адаптации, адаптации к выживанию, культурной адаптации, межличностной адаптации и профессиональной адаптации. (Сюй, 2015) Чжан Гоцин отметил, что смена роли является ключевым звеном в превращении новых преподавателей из выпускников университетов в квалифицированных преподавателей. Благодаря психологической адаптации и предварительной подготовке к работе, это помогает реализовать трансформацию теории и практики, знаний и способностей. (Чжан, 2006) Лю Лицзюань подчеркнул, что культурная адаптация - это процесс интеграции новых учителей в школьную культуру, включающий адаптацию духовной культуры, институциональной культуры и материальной культуры. (Лю, 2007) Лю Якун обнаружил, что заработная плата сельских учителей обычно составляет от 3000 до 4000 юаней, что затрудняет удовлетворение элементарных потребностей в выживании в сочетании с недостаточным социальным обеспечением, в результате чего необходимо срочно решать проблемы с физическим здоровьем учителей и жильем. (Лю, 2019) Исследования Яна Цзинбо и других ученых показывают, что гармоничная рабочая среда является основой для профессионального роста новых учителей и установления хороших межличностных отношений, что помогает лучше адаптироваться к преподавательской работе. (Ян, 2017) Чжан Лисинь отметил, что основные проблемы, с которыми сталкиваются новые учителя при повышении квалификации, включают расплывчатую профессиональную идентичность, недостаточную профессиональную осведомленность и отсутствие профессиональной компетентности. (Чжан, 2014) Что касается зарубежных стран, то стандарты проекта вступительной подготовки, выпущенные Новым центром подготовки учителей в Соединенных Штатах в 2018 году, обеспечивают основу для высококачественной вступительной подготовки. (Лу, 2016)

Факторы, влияющие на адаптацию к поступлению, в основном включают личностные особенности и профессиональные концепции учителей,

в то время как к внешним факторам относятся условия работы в школе и социальное окружение. Исследование, проведенное Мичиганским государственным университетом, сравнило адаптируемость новых учителей в Китае, Новой Зеландии, Швейцарии и других странах и показало, что существует два основных фактора, влияющих на период адаптации при поступлении: внутренние факторы (такие как культурная адаптируемость, способность управлять классом) и внешние факторы (такие как система управления образованием и другие факторы). управление межличностными отношениями). (Жэнь, 2011)

Что касается стратегий преодоления трудностей, то наши ученые выдвинули предложения от трех уровней страны, школ и самих учителей. Это исследование будет сосредоточено на самих учителях, особенно на чувстве профессиональной идентичности учителей. Профессиональная идентичность - это индивидуальное восприятие учителем своей профессии и эмоциональный опыт, включающий самоутверждение собственных педагогических навыков, грамотность учителя и эффективность преподавания (Чэнь & Фэн, 2023), а также преданность профессии учителя и чувство счастья от нее. (Ян, 2022) Исследование Цзоу И показывает, что существует значительная положительная корреляция между адаптацией при поступлении и профессиональным признанием, то есть, чем выше поддержка новых учителей со стороны инструкторов, тем лучше их адаптация при поступлении, а также повышается уровень профессионального признания и приверженности. (Цзоу, 2018)

В сочетании с уникальными характеристиками сельских районов мы можем классифицировать учителей по возрасту, полу, профессиональной грамотности, профессиональным познаниям и уровню образования. Цель данного исследования состоит в том, чтобы начать с характеристик самих учителей и изучить адаптацию вновь принятых учителей в сельских начальных школах, включая группы учителей с различными характеристиками, причины проблем адаптации и предложить решения с точки зрения профессиональной идентичности. Контрмеры. По сравнению с существующими исследованиями, это исследование фокусируется на характеристиках отдельных учителей, проясняет проблемы исследования и имеет большую актуальность и практическую ценность. Оно направлено на эффективное решение проблемы адаптации новых учителей в сельских начальных школах.

2. Определение понятия

2.1 Вновь принятые на работу учителя

Под новыми учителями в этой статье понимаются учителя, которые прошли квалификационную аттестацию учителя и преподают в течение 1-3 или 1-5 лет, включая учителей-инструкторов и замещающих учителей. (Чжао, 2020)

2.2 Профессиональная адаптация

Ван Ифу делит профессиональную адаптацию на два уровня: негативный и позитивный. С точки зрения “негативного” это относится к степени, в которой профессия человека соответствует личным интересам, способностям, потребностям, ожиданиям и другим условиям. Если профессия человека соответствует всем или большинству из этих условий, это указывает на то, что данная профессия находится в хорошем состоянии для адаптации. В интерпретации с “позитивного” уровня профессиональная адаптация означает, что люди проявляют инициативу в адаптации к различным профессиональным ограничениям или требованиям и готовы проявлять инициативу в обучении, тем самым укрепляя свои способности и развивая интересы. Благодаря постоянному преодолению трудностей они, в конечном счете, достигают пика профессионального развития, получают удовлетворение на рабочем месте и осуществлять процесс адаптации с учетом личных пожеланий. (Ван, 2014)

Профессиональная адаптация, обсуждаемая в этой статье, относится, в частности, к осознанию роли, эмоциональному опыту, профессиональным идеалам и умению справляться с учебными задачами, которые формируются у вновь принятых на работу учителей в сельской местности в условиях текущей рабочей среды, а также к проблемам профессиональной адаптации, вызванным определенными недостатками.

3. Методы исследования

В этой статье в основном используются три метода: метод анкетирования, метод интервью и метод тематического исследования. Среди них метод анкетирования является важным методом данного исследования, позволяющим понять адаптацию новых учителей в сельских начальных школах к текущей ситуации. Это исследование сочетает в себе цель опроса с характеристиками субъектов опроса, что позволяет самостоятельно составить анкету. Чтобы обеспечить научность и своевременность использования инструментов исследования, перед формальным опросом используется предварительная тестовая анкета для проведения мелкомасштабного тестирования, и анкета корректируется в соответствии с по результатам тестирования необходимо сформировать официальную анкету. Наконец, “анкета star” была распространена на рынке D, и SPSS был использован для статистического анализа найденных достоверных анкет, чтобы понять статус-кво адаптации новых учителей в сельских начальных школах города D.

В ходе этого опроса были опрошены недавно принятые на работу учителя из начальных школ города Ди, и было получено в общей сложности 62 действительных вопросника. Среди них 43 учителя были в возрасте от 26 до 30 лет, что составляет 54,84%, за ними следовали 16 учителей в возрасте от 20 до 25 лет, что составляет 25,81%; среди них было в общей сложности 23 учителя с педагогическим стажем 1-2 года, что составляет 37,1%, и в общей сложности 18 учителей с высшим образованием. обучающийся

в возрасте 2-3 лет, что составляет 29,03%. Конкретные результаты представлены в таблице ниже. :

Таблица 3-1 Таблица возраста учителей

		частоты	Процент
Возраст	20-25лет	16	25.8
	26-30лет	34	54.8
	31-35лет	10	16.1
	Старше 36 лет	2	3.2
	Итого	62	100.0

Таблица 3-2 Расписание занятий преподавателя

		частоты	Процент
час	Один год и младше	16	25.8
	Более одного года и менее двух лет	23	37.1
	Более двух лет и менее трех лет	18	29.0
	Более трех лет	5	8.1
	Итого	62	100.0

4. результаты исследований

4.1 Для решения этой дилеммы в сельские начальные школы набираются новые учителя

4.1.1 Трудности в адаптации из-за юного возраста и возраста преподавателя, а также недостаточного образовательного и преподавательского опыта

Большинство вновь принятых на работу учителей в сельских начальных школах города D преподают менее трех лет. Условно говоря, у них меньше опыта работы в сфере образования, и они сталкиваются с большим количеством проблем в процессе профессиональной адаптации.

Взаимосвязь между возрастом и профессиональной адаптацией была изучена с помощью критерия Хи-квадрат. Из результатов видно, что между ними существует существенная разница ($p < 0,05$). Конкретные результаты представлены ниже :

Таблица 4-1 Статистическая таблица адаптации к возрасту и роду занятий

		Можете ли вы адаптироваться			Итого
		Более способный	обычный	Не очень способный	
Возраст	20-25 лет	4	6	6	16
	26-30лет	11	13	10	34

31-35лет	9	1	0	10
Старше 36 лет	1	0	1	2
Итого	25	20	17	62

Таблица 4-2 Таблица перекрестного анализа адаптации к возрасту и роду занятий

	Значение	df	Sig. (С обеих сторон)
Хи-квадрат Пирсона	14.084 ^a	6	.029
Коэффициент правдоподобия	16.459	6	.011
Линейный и линейная комбинация	5.561	1	.018
N в допустимом случае	62		

а. Ожидаемое количество 7 клеток (58.3%) было меньше 5. Минимальное ожидаемое количество равно.55.

Из приведенной выше таблицы видно, что существует существенная разница между возрастом и тем, могут ли они адаптироваться к работе учителей, то есть с возрастом профессиональная адаптивность учителей постепенно улучшается.

4.1.2 Дисбаланс в соотношении мужчин и женщин-учителей привел к увеличению рабочей нагрузки на женщин-учителей

Проведите для него критерий Хи-квадрат, и из результатов можно увидеть, что между ними существует существенная разница ($p < 0,05$). Конкретные результаты следующие :

Таблица 4-3 Таблица перекрестного анализа адаптации к возрасту и роду занятий

	Значение	df	Sig. (С обеих сторон)
Хи-квадрат Пирсона	6.149 ^a	2	.046
Коэффициент правдоподобия	6.587	2	.037
Линейный и линейная комбинация	1.285	1	.257
N в допустимом случае	62		

а. Ожидаемое количество 0 ячеек (0,0%) меньше 5. Минимальное ожидаемое значение - 5,48.

Таблица 4-4 Результаты гендерного анализа

		Пол			
		Мужчина		женщина	
		считать	Общее количество таблиц N %	считать	Общее количество таблиц N %
Можете ли вы адаптироваться	Полностью дееспособный	0	0.0%	0	0.0%
	Сравнительная энергетика	8	12.9%	17	27.4%
	Общие показатели	10	16.1%	10	16.1%
	Не очень способные	2	3.2%	15	24.2%
	Вовсе нет	0	0.0%	0	0.0%

Как видно из приведенной выше таблицы, существуют существенные различия между полом и тем, могут ли они адаптироваться к работе учителей. Когда женщины-учителя сталкиваются с проблемами и неудачами в процессе профессиональной адаптации, они более подвержены негативным эмоциям и могут негативно повлиять на их профессиональную адаптацию.

4.1.3 Уровень образования не пропорционален уровню обращения, что приводит к тому, что учителя не чувствуют себя счастливыми на работе

В ходе этого опроса 49 преподавателей имели степень бакалавра и 8 аспирантов. В ходе анкетного опроса 35,4% учителей ответили “в целом” на вопрос о том, в какой степени их академическая квалификация помогает им в работе. Для проверки взаимосвязи между полом и профессиональной адаптацией был проведен критерий Хи-квадрат. Из результатов видно, что между ними нет существенной разницы ($p > 0,05$). Конкретные результаты следующие:

Таблица 4-5 Результаты академического анализа

		образование			
		Колледж	бакалавриат	аспирантура и выше	
	Общее количество таблиц N %	считать	Общее количество таблиц N %	считать	Общее количество таблиц N %

Полностью дееспособный	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
Сравнительная энергетика	1	1.6%	16	25.8%	5	8.1%
Общие показатели	1	1.6%	19	30.6%	2	3.2%
Не очень способные	3	4.8%	14	22.6%	1	1.6%
Вовсе нет	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%

Таблица 4-6 Таблица перекрестного анализа уровня образования и профессиональной адаптации

	Значение	df	Sig. (С обеих сторон)
Хи-квадрат Пирсона	5.238 ^a	4	.264
Коэффициент правдоподобия	4.899	4	.298
Линейный и линейная комбинация	4.026	1	.045
N в допустимом случае	62		

а. У 6 клеток (66,7%) ожидаемое количество было меньше 5. Минимальное ожидаемое значение - 1,45.

Таблица 4-7 Результаты анализа овладения профессиональными знаниями

	частота	процент	Эффективный процент	Совокупный процент
Полностью дееспособный	1	1.6	1.6	1.6
Сравнительная энергетика	38	61.3	61.3	62.9
Общие сведения	18	29.0	29.0	91.9
Не очень способный	5	8.1	8.1	100.0
Итого	62	100.0	100.0	

Таблица 4-8 Результаты анализа овладения другими знаниями

	частота	процент	Эффективный процент	Совокупный процент
очень насыщенный	1	1.6	1.6	1.6
Относительно богатые	31	50.0	50.0	51.6
Общие положения	28	45.2	45.2	96.8
Не очень богатый	2	3.2	3.2	100.0
Итого	62	100.0	100.0	

Таблица 4-9 Результаты анализа понимания ситуации с основными трудностями

	частота	процент	Эффективный процент	Совокупный процент
Полностью дееспособный	2	3.2	3.2	3.2
Сравнительная энергетика	37	59.7	59.7	62.9
Общие сведения	21	33.9	33.9	96.8
Не очень способный	2	3.2	3.2	100.0
Итого	62	100.0	100.0	

Таблица 4-10 Результаты анализа овладения методами обучения

	частота	процент	Эффективный процент	Совокупный процент
Полностью дееспособный	2	3.2	3.2	3.2
Сравнительная энергетика	37	59.7	59.7	62.9
Общие сведения	19	30.6	30.6	93.5
Не очень способный	4	6.5	6.5	100.0
Итого	62	100.0	100.0	

Из приведенной выше таблицы видно, что нет существенной разницы между академической квалификацией и тем, могут ли они адаптироваться к работе преподавателей, то есть нет существенной корреляции между ака-

демической квалификацией и профессиональной адаптируемостью. Уровень образования заключается только в том, чтобы обеспечить учителей теоретическими знаниями и возможностями в области образования и научных исследований, а не в преподавательских навыках. Разница между ожиданиями рабочего подразделения и фактическими способностями новых учителей приводит к проблемам при поступлении новых учителей на работу. Можно видеть, что взаимосвязь между уровнем образования и степенью профессиональной адаптации непропорциональна.

4.1.4 Контраст между высокой теоретической грамотностью и недостаточными практическими способностями поднимает проблему профессиональной адаптации

Учителя являются основой образования, и грамотность учителей играет решающую роль в успехе или неудаче образования. Поэтому важность профессиональной грамотности учителей для образования в нашей стране очевидна. В этом анкетном опросе мы разработали взаимосвязанные вопросы для оценки уровня владения профессиональными знаниями, профессиональных способностей и готовности к профессиональному росту вновь принятых на работу учителей в сельских начальных школах. Результаты опроса показывают, что 61,3% учителей считают, что их профессиональные знания в основном могут удовлетворить потребности в обучении, что свидетельствует о том, что текущие резервы профессиональных знаний вновь принятых учителей в сельской местности относительно богаты и могут удовлетворить текущие потребности в обучении. Однако 69,4% учителей заявили, что в целом они показали хорошие результаты в плане научных и культурных знаний, что свидетельствует о том, что вновь принятые на работу учителя имеют определенные недостатки в научных и культурных знаниях.

Таблица 4-11 Результаты анализа последствий чрезвычайной ситуации

	частота	процент	Эффективный процент	Совокупный процент
Полностью дееспособный	2	3.2	3.2	3.2
Сравнительная энергетика	33	53.2	53.2	56.5
Общие сведения	23	37.1	37.1	93.5
Не очень способный	4	6.5	6.5	100.0
Итого	62	100.0	100.0	

Образовательные ресурсы в сельской местности и без того ограничены. Если профессиональные способности учителей не будут повышены, им будет трудно адаптироваться к текущим потребностям социального развития, и они могут постепенно оказаться на обочине жизни и упустить больше возможностей для развития. Если учителям не хватает сильного стремления к саморазвитию, они могут легко попасть в "узкое место" личностного роста и им будет трудно выбраться из него.

4.1.5 Отсутствие всесторонней профессиональной осведомленности, что приводит к слабому ощущению профессиональной идентичности

Профессиональное познание - это анализ и оценка текущей профессии преподавателями, основанные на их собственных знаниях, опыте и с учетом факторов окружающей среды. Наличие у учителей правильного и зрелого профессионального мышления является ключевым показателем того, достигли ли они профессиональной адаптации. (Ли, 2022)

Согласно результатам опроса, 64,5% учителей выбирают профессию учителя из-за стабильной работы, 71% учителей выбирают эту профессию из-за зимних и летних каникул, и только 32,3% учителей выбирают профессию учителя по любви. Можно видеть, что профессиональные убеждения большинства вновь принятых на работу учителей недостаточно тверды.

Таблица 4-12 Опросник профессионального самосознания учителей

вариант	частота	процент
Как	20	32.3
Стабильная работа	40	64.5
Есть зимние и летние каникулы	44	71.0
Зарабатывать на жизнь	40	64.5
Влияние других людей	14	22.6
Высокое напряжение в других профессиях	16	25.8
Другое	0	0
Итого	62	100.0

Как видно из приведенной выше таблицы, вновь принятые на работу учителя в сельской местности имеют неточное представление о профессии учителя. Большинство учителей выбирают эту профессию из-за удобства, которое приносит сама профессия учителя, и они не придают большого

значения социальной ответственности и ценности образования, что привело к низкой профессиональной удовлетворенности учителей в последние годы и отсутствию профессионального опыта.

4.2 Назначение новых учителей в сельские начальные школы для адаптации к трудностям

4.2.1 Когнитивные ограничения, возникающие до начала трудовой деятельности, и проблемы, возникающие в реальной жизни после ее окончания, ослабляют профессиональные убеждения учителей

В последние годы в сельские начальные школы города Ди пришла новая группа учителей, в основном, после 90-х годов в возрасте до 30 лет. Они выросли в период бурного экономического развития. На их концепцию выбора профессии сильно повлияла социальная среда того времени, с определенной тенденцией к получению материальной помощи. Причина, по которой многие люди выбирают профессию учителя, заключается главным образом в том, что они ценят высокий социальный статус профессии учителя, обильный отпуск и относительную стабильность своей работы. Однако, когда они по-настоящему вступают в сферу образования, им приходится сталкиваться с множеством реальных проблем, таких как тяжелые рабочие задания, сложные условия жизни и работы, а также недоверие и неуважение со стороны школьных руководителей и родителей. Этот значительный разрыв между идеалами и реальностью приводит к тому, что большинство новых учителей сталкиваются с большими трудностями в профессиональной адаптации. Очевидно, вновь принятых на работу учителей сельских начальных школ в городе D имеют очевидные недостатки в их полное понимание профессии педагог, прежде чем выбрать профессию учителя. После выхода на работу, они сталкиваются с реальной ситуацией образования в сельской местности. Свои профессиональные убеждения серьезно пострадали, и этого трудно достичь, плавно профессиональной адаптации.

4.2.2 Отсутствие основательной педагогической теории и практических навыков приводит к недостаточной профессиональной грамотности новых учителей в сельских начальных школах

В последние годы новые учителя в сельских начальных школах города Ди, как правило, прошли систематическое профессиональное обучение и овладели глубокими теориями образования. Однако с точки зрения образования и преподавательской практики, организационного управления и возможностей реагирования на чрезвычайные ситуации они кажутся бессильными, из-за чего часто сталкиваются со многими проблемами и препятствиями в своей работе.

4.2.3 Несоответствие между высшим образованием и лечением, а также гендерный дисбаланс создают дилемму адаптации новых учителей

Вновь принятые на работу учителя, как правило, имеют высокую академическую квалификацию, и когда они приходят в сферу образования,

они ожидают получить соответствующее финансовое вознаграждение за упорный труд. Однако, независимо от того, идет ли речь о повышении заработной платы учителей или содействии экономическому прогрессу в сельской местности, этот процесс должен проходить постепенно. Поэтому ожидания новых учителей относительно “щедрого отношения” часто трудно оправдать в краткосрочной перспективе. В то же время гендерный дисбаланс в сфере образования, то есть число женщин-учителей намного превышает число мужчин, приводит к тому, что некоторые из наиболее обременительных задач ложатся в большей степени на плечи вновь принятых на работу женщин-учителей. Это не только увеличивает нагрузку на сельских учителей, но и создает новые препятствия для профессиональной адаптации вновь принятых на работу учителей в городских и сельских районах, затрудняя им быструю интеграцию и адаптацию к профессиональной деятельности.

4.3 Стратегии адаптации и продвижения по службе новых учителей в сельских начальных школах

4.3.1 Измените профессиональные убеждения и углубите профессиональные познания

Вновь принятые на работу учителя должны скорректировать свои профессиональные концепции, испытать радость и удовлетворение от обучения через личное участие в педагогической практике, а затем осознать свою значимость в сфере образования. Признавая, что работа учителей имеет важное значение для роста и благополучия каждого учащегося, вновь принятые на работу учителя могут глубже осознать далеко идущее значение своей работы только после разъяснения этой ответственности.

4.3.2 Укреплять базовые навыки, повышать профессиональную грамотность и способность к преподаванию

Профессионализм профессии учителя очевиден, и его профессионализм является решающим фактором в статусе педагогической отрасли. Вновь принятые на работу учителя в городе D, если они хотят быстро освоиться в профессиональной сфере, должны уделять внимание повышению профессиональной грамотности, усердно практиковать базовые навыки преподавания и устранять свои собственные недостатки. Это требует от новых учителей не только проявлять инициативу в обучении, но и консультироваться со старыми учителями и экспертами в области образования. Они также должны уметь использовать онлайн-платформы для освоения передовых образовательных идей и методов преподавания, а также постоянно повышать свой личный уровень преподавания и профессиональную грамотность.

Список литературы

1. Ван Ифу. (2014). *Профессиональная адаптированность сотрудников предприятия: механизм измерения и влияния*. Юго-Западный университет. [30-37].

2. Департамент планирования развития Министерства образования Китайской Народной Республики. (2021). *Ежегодник статистики образования Китая за 2020 год*. Пекин: Издательство China Statistics Press. [156].
3. Жэнь Цяоцзяо. (2011). *Исследование трудностей и контрамер, с которыми сталкиваются новые учителя в начальных и средних школах в период поступления на работу*. Северо-Восточный педагогический университет. [24-31].
4. Ли Ди. (2022). *Исследование дезадаптации новых учителей в сельских начальных школах*. Юньнаньский педагогический университет. [30-37]. DOI: 10.27459/дата.cnki. гинеколог.2022.000665
5. Лу Руцзюнь. (2016). *Причина в духе педагогического образования*. Шанхай: Издательство Shanghai Education Press. [119-125].
6. Лю Лицзюань. (2007). *Исследование культурной адаптации младших учителей*. Нанкинский педагогический университет. [10-18].
7. Лю Якун. (2019). *Проблемы выживания сельских учителей и стратегии их совершенствования*. Северо-Восточный педагогический университет. [14-18].
8. Сюй Хайшэн. (2015). Проблемы и меры противодействия профессиональной идентичности преподавателей колледжей и университетов. *Журнал педагогического университета Внутренней Монголии (издание по философии и социальным наукам)* , 44(5), [148-150+157].
9. Цзоу И. (2018). Влияние поддержки преподавателя на профессиональную приверженность учителей, начинающих работать, - использование адаптации при поступлении и профессионального признания в качестве посредников. *Базовое образование*, 15(6), [54-61].
10. Чжан Гоцин. (2006). Попробуйте обсудить смену роли нового учителя. *Ляонинское образовательное исследование*, (1), [64-65].
11. Чжан Лисинь. (2014). *Исследование проблем профессионального развития воспитателей детских садов и мер противодействия им*. Северо-Восточный педагогический университет. [75-80].
12. Чжао Сюэхуань. (2020). *Исследование, посвященное адаптации новых учителей в сельских начальных школах*. Педагогический университет Нинся. [18-20]. DOI: 10.27842/дата.cnki.gnxsf.2020.000027
13. Чэнь Шаньчжи, Фэн Цзяньминь. (2023). *Исследование, направленное на повышение успеваемости студентов колледжей в новую эпоху*. Хэфэй: Издательство Китайского университета науки и технологии. [98-103].
14. Ян Хуан. (2022). *Грамотность современного учителя*. Шанхай: Издательство университета Фудань. [249-260].
15. Ян Цзинбо. (2017). *Тематическое исследование межличностной адаптации учителей-новичков*. Северо-Западный педагогический университет. [23-24].

Чжан Юсяо,

доктор философии, доцент Института иностранных языков Шанхайского университета электроэнергетики.

作者简介：张欲晓，博士，上海电力大学外国语学院副教授。

ОБУЧЕНИЕ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ В ПРАКТИКЕ ВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГИДОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: китайская народная культура; иностранные студенты; зарубежные экскурсоводы; подготовка гидов; народные обычаи; образовательный процесс; образовательные программы.

АННОТАЦИЯ: В этой статье описываются особенности преподавания иностранным студентам культурных обычаев Китая.

TEACHING CHINESE FOLK CULTURE IN THE PRACTICE OF CONDUCTING EXCURSIONS FOR FOREIGN GUIDES

KEYWORDS: Chinese folk culture; foreign students; foreign guides; training of guides; folk customs; educational process; educational programs.

ABSTRACT: This article describes the peculiarities of teaching Chinese cultural customs to foreign students.

Целью статьи является сформировать интерес иностранных студентов в изучении этой специальности путём передачи знаний и улучшения программы обучения по программе гидов в Китае.

Туризм, являющийся крупнейшей отраслью и важной точкой экономического роста в 21 веке, получил широкое внимание и активную поддержку от стран и регионов всего мира благодаря своей сильной динамике развития.

Благодаря непрерывному углублению в политику реформ и открытости Китая, индустрия туризма быстро развивалась и добилась триумфа, привлекая внимание со всего мира. Практика проведения экскурсий за рубежом-это специализированные курсы по туризму, предназначенные для удовлетворения потребностей развития этой новой дисциплины туризма и развития национальной экономики. Также это необходимый курс для подготовки высококвалифицированных специалистов и менеджеров в области туризма.

Практическое обучение иностранных гидов направлено на то, чтобы учащиеся овладели базовыми языковыми знаниями иностранного языка, грамматическими навыками и навыками устного выражения, а за-

тем прошли специальную подготовку по иностранным языкам, чтобы понять и освоить народные культурные знания в различных местах, развивать свои языковые коммуникативные способности и проложить путь для последующего использования в практической работе. Обучение китайской народной культуре в процессе сделает всю учебную программу более разнообразной. Когда студенты пройдут обучение иероглифам, словам, предложениям и главам, связанным с туризмом, они углубят знания китайской народной культуры, что позволит продвигать традиционную китайскую культуру, сделать исторические достопримечательности Китая более интересными, и каждая конкретная экскурсия станет культурным путешествием.

Такое обучение помогает стимулировать интерес учащихся к изучению иностранных языков и еще больше повысить их способность к восприятию иностранных языков; с другой стороны, позволяя им активно участвовать в учебных мероприятиях, через участие и разработку учебных мероприятий, также позволяет широко распространять знания о народных культурах различных регионов, что способствует тесному объединению древних и современных культур.

1. Основные характеристики китайской народной культуры

Китайская народная культура, развивавшаяся на протяжении более миллиона лет, собрала в себе самое лучшее из культур 56 народов и восприняла культурное наследие со всего мира, что делает ее обширной, глубокой и богатой разнообразием. Туризм неразрывно связан с народной культурой, он опирается на народную культуру и является ее духовным основанием. Для субъекта туризма невозможно ценить, оценивать и различать туристические продукты в Китае, если не понимать, не знать и не владеть китайской народной культурой, и тем самым невозможно настоящим образом понять туристические направления в Китае; что касается главной части туризма, то без развития и укрепления китайской народной культуры, туристические зоны, достопримечательности и проекты лишатся культурного содержания. Поэтому, китайская народная культура имеет решающее значение в китайской туристической индустрии, можно сказать, что китайская народная культура является душой китайского туризма. Несмотря на разнообразие и богатство китайской народной культуры, у нее есть общая характеристика.

Первая особенность – это коллективность и социальность. Китайские народные обычаи не являются обычаями отдельных людей или небольшой группы, а являются общими обычаями для подавляющего большинства людей в обществе или коллективе. Хотя в процессе развития народных обычаев некоторые новые элементы сначала появляются у небольшого числа людей, они могут быть названы народными обычаями только тогда, когда эти элементы начинают копироваться и приниматься большинством людей.

Вторая особенность – это региональность и этничность. Отражение различных народных обычаев в Китае: разные регионы имеют разные народные обычаи. Этническая группа - это общность людей с общим языком, общим регионом, общей экономической жизнью, общей культурой и общими психологическими чертами, является носителем народных обычаев. Часто народные обычаи формируются народами, имеющими общие или схожие обычаи, другими словами, разные этнические группы имеют разные народные обычаи, и мы чаще всего понимаем народные обычаи именно через призму этнических групп. Конечно, у народов с большим численным составом из-за региональных различий и других причин также наблюдается выраженное разнообразие обычаев и привычек.

Третья важная особенность – это то, что китайские народные обычаи передаются из поколения в поколение и сохраняются даже при изменениях в правительстве или обществе. Благодаря этому древние обычаи сохраняются до наших дней. Еще одна особенность - это то, что обычаи одного района или народа могут распространяться за его пределы из-за взаимодействия с другими районами или народами. Это означает, что соседние народы или похожие географические области могут иметь похожие обычаи.

Четвертая важная черта – это то, что китайские народные обычаи обычно довольно стабильны и не меняются с годами. Даже если некоторые из них кажутся странными или устаревшими, они всё равно остаются частью общества из-за их корней, уходящих глубоко в историю. Но, конечно же, ничто не остаётся неизменным навсегда. Со временем, с развитием общества и взаимодействием с другими культурами, некоторые обычаи могут немного измениться.

Эти изменения обычно начинаются с небольшой группы людей и постепенно распространяются на других, происходя относительно медленно.

2. Китайская народная культура является важным туристическим ресурсом

Туристические ресурсы – это то, что делает путешествия интересными и привлекательными для людей. Они могут быть разными: культурными (связанными с историей и обычаями) и природными (связанными с природой). Например, разнообразные традиции и праздники, уникальная архитектура и местная кухня - всё это может привлечь туристов. Многие такие места обладают особым очарованием и интересными историями, что делает их популярными для посещения. Однако не все обычаи и традиции подходят для туризма; только те, которые особенные и уникальные, могут заинтересовать туристов из других стран.

Между туризмом и культурой народов существует особая связь. Для туристов китайские традиции и обычаи представляют большой интерес, и им хочется узнать их лучше или даже прямо испытать на себе в местах,

куда они едут отдыхать. Для компаний, занимающихся организацией туров, народная культура Китая становится объектом разработки новых туристических маршрутов. А для тех, кто принимает туристов, знание народных обычаев становится обязательным.

Это нужно, чтобы ответить на вопросы туристов и помочь им чувствовать себя комфортно. Ведь для многих путешественников понимание местных традиций - это часть их путешествия, и они могут задавать много вопросов. Если представители туристической индустрии не смогут ответить на них, это может вызвать разочарование у туристов.

3. Как отражать содержание китайской народной культуры в практическом обучении для иностранных гидов

3.1 На основе понимания языковых аспектов, направлять студентов к изучению китайской народной культуры

При преподавании знаний о китайской народной культуре необходимо тесно связывать материал с языковыми знаниями студентов, проводить практические занятия, учитывая их текущий уровень владения языком и начиная с тем, что им знакомо, чтобы они осознали конкретную связь между языком и культурой.

Например, при обсуждении темы "китайские женщины", мы можем более подробно изучить их статус в древности, происхождение и эволюцию обычая обвязывания ног, что такое "три послушания и четыре добродетели" и т. д. Предложив студентам эти вопросы для самостоятельного изучения перед занятием, мы можем обсудить их в классе через диалоги в парах или группах, или же использовать ролевые игры, где один студент выступает в роли экскурсовода, а другие - в роли туристов. Таким образом, студенты не только осваивают базовую лексику в области туризма, такую как "три послушания": послушание отцу, послушание мужу, послушание сыну; "четыре добродетели": добродетельное поведение, добродетельное выражение, добродетельный облик, добродетельные деяния.

Также необходимо обращать внимание на технику перевода сложных предложений, чтобы уровень их практических языковых навыков и коммуникативных способностей студентов одновременно повышался. Учебные мероприятия, включающие знания о китайской народной культуре, не только стимулируют интерес к обучению у студентов, но и расширяют их кругозор, объединяя обучение и развлечение.

3.2 Сделать китайскую народную культуру основной темой для туризма и способствовать активному участию студентов, создавая языковую обстановку общения

С учетом туризма по китайской народной культуре как основной темы, студентов должны направлять к активному участию, создавая обстановку для языкового общения.

Помимо изучения и использования общих туристических терминов и конструкций, курс по практике иностранного гида также требует от студентов использования полученных знаний в практике. Необходимо охватить широкий спектр знаний, таких как история, география, политическая система, экономическая жизнь, религиозные обряды и народные обычаи. В ходе занятий в классе студентам предлагается использовать различные формы, такие как ситуационные диалоги, имитация гида, групповые дискуссии, для демонстрации усвоенного материала.

Например, при изучении традиционных китайских праздников, таких как Весенний фестиваль, Фестиваль фонарей, Дуаньву, Середина Осени и т. д., студенты также должны узнать о народных обычаях других национальностей, таких как маньчжуры, хуэйзу, даи, ии и ли, их культуре и легендах, связанных с народной культурой.

Поэтому тема традиционных праздников служит основой для проведения исследований, приглашения представителей народностей для рассказа о своей культуре и обычаях, а также для обсуждения в классе и дополнения знаний других студентов.

Кроме того, преподаватель может организовать разнообразные языковые практики в соответствии с учебным материалом, позволяя студентам активно участвовать. Например, при изучении китайских садов студенты могут повторить материал учебника, выбрав для сравнения величественные северные сады и изящные южные сады. Они могут использовать изученный материал для обсуждения в группах и выражения своих мнений и идей на эту тему. Это не только процесс накопления знаний о китайской народной культуре, но и использования языка в творческом процессе. Этот процесс не должен быть простым механическим обучением, запоминанием или накоплением лексики, а должен стимулировать активное мышление, выражение и обмен идеями, что способствует развитию навыков языкового общения у студентов.

Обучение практике иностранного гида, с уклоном на китайскую народную культуру, не должно быть традиционным методом, когда учитель является центром обучения. В ходе занятий учитель должен правильно направлять процесс обучения, а студенты должны активно участвовать, усваивая и обобщая материалы. Краткие лекции по различным темам являются отличным материалом для развития у студентов навыков устной речи. Особенность этого метода заключается в том, что студентов требуется понимать и овладевать знаниями о китайской народной культуре, которые интегрируются в учебные занятия.

Таким образом, это способствует укреплению основ языковых знаний, а также постоянному расширению кругозора, обогащая их лингвистические и коммуникативные навыки.

3.3 Максимально использовать современные методы обучения, уделяя внимание накоплению знаний студентов о китайской народной культуре

Преподаватели в учебном процессе должны обращать внимание на полное использование современных методов обучения, например, путем использования учебных дисков, видеоматериалов и т.д., чтобы студенты могли получить прямые аудио- и видеоинформацию. Педагоги также могут составить материалы о китайской народной культуре, связанные с содержанием уроков, и использовать компьютерное оборудование в аудиториях для трансляции этих материалов, студенты должны загрузить его, когда они учатся самостоятельно, а затем использовать различные способы, такие как вопросы, выступления и т.д., для проверки знаний студентов и поощрения их самостоятельного изучения после уроков. Также следует поощрять студентов, активно участвовавших в школьных туристических клубах, чтобы они могли неосознанно усиливать свои знания о народной культуре и коммуникативном общении.

В современном мире, где все связано через информационные технологии и интернет, получение знаний о культуре только на уроках уже недостаточно. Ученикам нужно активно искать информацию в разных источниках. Учителя должны поощрять студентов искать и изучать разнообразные аспекты культуры в повседневной жизни, особенно китайские народные обычаи. Чтение книг о китайской культуре и литературных произведений поможет лучше понять, как люди живут и общаются в этой стране. Таким образом, студенты смогут сочетать свои учебные занятия с обогащением знаний о китайской культуре.

4. В ходе учебных мероприятий следует обращать внимание на следующие моменты

4.1 В учебном процессе по практике иностранного гида необходимо контролировать количество информации о китайской народной культуре, выбирая для этого тематически значимые и дающие объективное представление о культуре Китая. Главным образом, студентов следует мотивировать и направлять на использование свободного времени для сбора информации о китайской народной культуре через различные материалы и источники.

4.2. При разработке целей обучения важно учитывать потребности студентов в их будущей профессиональной деятельности. В ходе курса необходимо помимо изучения китайской культуры, также развивать навыки межкультурного общения.

Кроме того, студентам следует овладеть определенным объемом специализированной терминологии и выражений в области туризма, а также улучшить навыки чтения и перевода в профессиональной сфере.

4.3 Обучение практическим навыкам иностранных экскурсоводов на основе знаний о китайской народной культуре включает использование материалов, частично переведенных с китайского на иностранные языки. В процессе обучения обязательно включается перевод с китайского на иностранные языки и наоборот. Поэтому некоторые длинные и сложные

предложения, идиомы и пословицы могут быть отработаны студентами после занятий или рассмотрены в классе. Однако техники и стратегии перевода могут быть лишь поверхностно представлены, не предоставляя детального изложения теории и более глубоких навыков перевода, как это делается на профессиональных курсах для переводчиков.

5. Вывод

Туризм не только является экономической деятельностью, но и культурным явлением. Распространение культуры способствует развитию туристической экономики, а развитие туристической экономики дальше способствует широкому распространению культуры. Связь туризма с народной культурой - это высококачественный вид туризма, как сказал китайский литератор Сунь Цзячуань из династии Цин: "Туризм - это также искусство". Эта фраза точно иллюстрирует суть туризма. Каждый год все больше и больше людей по всему миру путешествуют, чтобы узнать о Китае, познакомиться с Китаем, и традиционная, выдающаяся народная культура нашей страны получает заслуженное признание. Как сохранить основные элементы народной культуры в туризме, продолжить передачу и распространение культуры через иностранные языки – это вопрос, на который мы должны обратить внимание. Поэтому практическое обучение по ведению экскурсий для иностранных туристов не может обойтись без образования о китайской народной культуре, без глубоких и широких знаний о ней. Народная культура - это душа нации, а язык – это её носитель.

Поддержание основ народной культуры становится приоритетной задачей в туризме, а также является наилучшим способом распространения китайской культуры и содействия развитию туристической индустрии в Китае.

Список литературы

- [1] У Биньян. Китайская этнография. Шэньян: Издательство Ляонинского университета, 2019
- [2] Шэнь Цзюсян. Туризм и китайская культура. Пекин: Издательство туристического образования, 2022
- [3] Чжун Цзиньвэнь. Этнокультурология: краткий обзор и возникновение. Пекин: Издательство Чжунхуа, 2016
- [4] Джордан. Р. Английский для академических целей. Кембридж: Издательство Кембриджского университета, 2007
- [5] Ба Чаосян. Китайский этнографический туризм. Фучжоу: Издательство народного издательства Фуцзянь, 2018

УДК 37.035.3

Чжао Шуан,

доцент Института педагогических наук Шэньянского педагогического университета КНР, Шэньянский педагогический университет; 110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

leva71@126.com

Чжао Сюэчжи,

магистр Института педагогических наук Шэньянского педагогического университета КНР. Шэньянский педагогический университет; 110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

tobelteacher@163.com

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: учителя; трудовое воспитание; школьники; воспитательная работа; средства воспитания; трудовая деятельность; педагогические концепции.

АННОТАЦИЯ: Учителя являются важным субъектом и носителем трудового воспитания. Педагогическая концепция трудового воспитания влияет на способ и эффективность школьного трудового воспитания. Педагогический выбор учителей в повседневной практике скрывает концепцию трудового воспитания, такую как «труд и обучение противоречат друг другу, труд тратит время, а труд является орудием наказания», что может растворить смысл и ценность труда и сделать славу труда декоративным лозунгом. Для повышения эффективности школьного трудового воспитания необходимо изменить представление учителей о трудовом обучении и трудовом воспитании: исправить ошибочное восприятие учителями противоречия между трудом и обучением, а также заменить «учебный труд» на «трудовое обучение». Кроме того, школа должна также формировать образовательную культуру «одновременного развития пяти образований» и «интеграции пяти образований», а также укреплять консенсус концепции трудового воспитания учительского сообщества.

THE PEDAGOGICAL CONCEPT OF LABOR EDUCATION

KEYWORDS: teachers; labor education; schoolchildren; educational work; means of education; labor activity; pedagogical concepts.

ABSTRACT: Teachers are an important subject and carrier of labor education. The pedagogical concept of labor education influences the way and effectiveness of school labor education. The pedagogical choice of teachers in everyday

practice hides the concept of labor education, such as "labor and learning contradict each other, labor wastes time, and labor is an instrument of punishment," which can dissolve the meaning and value of labor and make the glory of labor a decorative slogan. To increase the effectiveness of school labor education, it is necessary to change teachers' understanding of labor training and labor education: correct teachers' erroneous perception of the contradiction between labor and training, and replace "educational work" with "labor training". In addition, the school should also form an educational culture of "simultaneous development of five formations" and "integration of five formations", as well as strengthen the consensus of the concept of labor education of the teaching community.

Развитие трудового воспитания неотделимо от самого широкого предмета образования — от учителя. В «Мнении Центрального Комитета Коммунистической партии Китая и Государственного совета о всестороннем укреплении трудового воспитания в начальных и средних школах в новую эпоху» подчеркивается «стремление к повышению способности поддерживать и гарантировать трудовое воспитание» и требуется «укрепление трудового сознания и понятия каждого учителя, а также повышение сознательности осуществления трудового воспитания..... Повышение уровня специализации по трудовому образованию. [1, с. 7] Понятие труда есть суждение о ценности и значении труда, формируемое субъектом на основе понимания труда. Хотя «почему дети работают, лежит в основе всех взглядов на труд, это влияет на суждение людей о природе труда и трудовых нормах» [2, с. 7]. 36-43], но понятие труда не есть понятие трудового воспитания, а понятие трудового воспитания не есть простое наложение понятия труда и понятия воспитания. В отличие от концепции труда и образования, которые сосредоточены на духовном руководстве, концепция трудового воспитания более ситуативна и может влиять на выбор образования на практике. Можно сказать, что концепция трудового воспитания учителей заключается в интеграции их трудовой концепции с детским взглядом, взглядом на обучение, взглядом на талант и образовательной сценой, что часто отражается в привычном поведении и практике учителей при решении и решении и решении вопросов образования и преподавания в обычной школьной образовательной деятельности. Педагогическая концепция трудового воспитания не только влияет на развитие школьного трудового воспитания, но и влияет на эффективность обучения. Однако в реальной жизни педагогическое представление о трудовом образовании относится к «пониманию образования, имплицитно заложенному в личном практическом опыте учителя», относится к «молчаливым личностным понятиям», и «учителям трудно прояснить свое сознание и ясно выразить его», но «такое понимание, скрытое в сознании учителей, оказывает реальное и глубокое влияние на поведение учителей в учебной практике». [3, с.

7.] 65] Более того, «сдержанность индивидуума оказывает как положительное, так и отрицательное влияние на практику педагогического образования, и она «может быть как ресурсом для повышения эффективности поведения, так и источником неэффективности или даже неудачи» [4, с. 7]. 66]. В этом смысле, поскольку учителя являются важными другими в развитии детей, педагогическая концепция трудового воспитания окажет тонкое и важное влияние на формирование трудового сознания и построение трудовой концепции учащихся, и необходимо обратить внимание на появление и возможное влияние педагогической концепции трудового воспитания.

1. Концепция трудового воспитания с сокрытием

Взгляды учителей на трудовое воспитание часто скрыты в том, как они рассматривают отношения между обучением и трудом. Например, учителя иногда наказывают учеников за ошибки, а иногда могут сказать студентам: «Если ты будешь усердно учиться, я не буду просить тебя работать»; Для того, чтобы хорошо учащиеся как можно скорее выполнили трудовые задания и вернулись к учебе, некоторые преподаватели используют метод «заботы о хорошо учимся» для назначения трудовых заданий. Указанные выше способы решения трудовыми проблемами учителями характерны для классного менеджмента и студенческого менеджмента, что не только отражает понимание учителями труда, но и влияет на построение трудовых концепций учащихся. Он также отражает взгляд учителя на талант и образование. В частности, следующие заблуждения скрыты в выборе учителями образования.

(1) Противоречивый взгляд на труд и учебу

Из вышеупомянутой практики учителей в работе с отношениями между трудом и обучением мы можем обнаружить скрытое понимание труда в выборе учителей, то есть учителя рассматривают труд как фактор, мешающий обучению, не принимая во внимание временную переменную. С одной стороны, это говорит о том, что учителя верят в противоречивую связь между трудом и обучением, а с другой стороны, о том, что обучение более ценно, чем труд в понятии учителя. Итак, противоречат ли учеба и труд? Как следует понимать взаимосвязь между обучением и трудом, особенно в школьном образовании?

Марксистская концепция труда подчеркивает, что труд создает самого человека. С точки зрения образования, смысл этого предложения заключается в том, что труд является носителем и способом социализации человека. Труд как практическое обучение позволяет достичь результатов «труда как целенаправленной деятельности». Участвуя в процессе труда, дети развивают в процессе труда как социальное, так и ценностное сознание [5, с. 7] и тем самым достигают личностного и социального развития. Это также процессуальный опыт и результаты обучения. Следовательно,

процесс обучения содержится в процессе труда, или же процесс труда является также процессом обучения. Можно видеть, что труд и обучение имеют единый процесс, а не противоречивые отношения.

Противоречие между обучением и трудом в учебной практике обусловлено главным образом ограниченностью времени и регламентацией учебных задач и целей, и его сущность заключается в противоречии между распределением времени, а не в противоречии между обучением и трудом. Тем не менее, поведенческий выбор учителей может привести к тому, что учащиеся будут использовать обучение в качестве предлога, чтобы избежать феномена труда. Поэтому, если этот момент не будет прояснен, школьное трудовое образование будет трудно по-настоящему реализовать.

(2) «Концепция траты времени на труд» растворяет смысл труда

Прямым результатом противоречия между трудом и учебой является «теория труда впустую время». Время придает смысл всей человеческой деятельности. Распределение времени и восприятие времени людьми определяют, что «стоит», а что «не стоит». В течение долгого времени обучение на кампусе и внеклассные занятия не только занимали большую часть времени учащихся начальной и средней школы в дополнение к еде и сну, но и сокращали время на прием пищи и сон. Для того чтобы увеличить время учебы, родители и школа всячески стараются сократить время на другие виды деятельности, в том числе и на труд. Поэтому отсутствие работы в семейной жизни и замена труда в школьной жизни уже давно стало обычным условием жизни для учащихся начальной и средней школы. Это также формирует у детей представление о трате времени на труд, и естественно способствует нынешнему положению нового поколения подростков и детей, равнодушных к труду. Однако, в то время как страны по всему миру признают, что обучение является правом ребенка, они также предусматривают обязанность детей участвовать в общественной деятельности и брать на себя социальную ответственность. В некоторых странах с развитым уровнем образования существуют даже специальные законы, которые устанавливают конкретное количество времени, которое дети должны посвящать общественным делам и волонтерской деятельности, и делают это основным требованием для того, чтобы дети соответствовали требованиям к выпускникам. Такой системный дизайн с помощью принудительной силы правил достигает цели формирования и поддержания общественных трудовых ценностей, что не только способствует выполнению трудовых обязанностей граждан и трудовой ответственности, но и утверждает воспитательное значение труда для социального участия и социального развития детей.

В-третьих, использование труда в качестве орудия наказания ведет к обесцениванию стоимости труда

Иногда учителя используют труд как средство и инструмент наказания в процессе воспитания людей, и труд здесь в основном относится к

ручному труду. Использование ручного труда в качестве наказания, с одной стороны, отражает концепцию разделения и иерархии физического и умственного труда, а с другой стороны, растворяет ценность физического труда. В древнем обществе нашей страны существовала поговорка о том, что «кто много работает, тот управляет людьми, а кто много работает, тот управляет людьми», суть которой заключается в утверждении умственного труда в отношении ценности и обесценивании физического труда, а прямым социальным следствием является дифференциация профессиональных иерархий. Это можно рассматривать как социальное наследие традиционного взгляда на труд. Такого рода иерархическая концепция стоимости труда является хронической болезнью, которую необходимо срочно устранить в современном трудовом образовании.

Возможным последствием использования ручного труда в качестве средства наказания в образовании является «обесценивание» ручного труда в системе ценностей детей. Даже в самых крайних случаях у детей развиваются социально-эмоциональные и ценностные представления о том, что они стыдятся заниматься физическим трудом! Можно видеть, что ценность ручного труда необходимо интерпретировать, исходя из социальных и образовательных условий новой эпохи, которая должна не только унаследовать превосходные традиционные концепции труда Китая, такие как «сделай сам, имейте достаточно еды и одежды», но и расширить современное образовательное представление о труде как воплощенном способе обучения.

В-четвертых, воспитание на чувстве чести труда столкнулось с трудностями

Приведенные выше примеры фактически снизили стоимость славы труда, превратив славу труда в лозунговый орнамент, и играть ведущую роль в стоимости затруднительно. С исторической точки зрения, в начале основания Китайской Народной Республики «любовь к труду» была утверждена в качестве основного требования социалистического нравственного строительства, что представляло собой уважение и преданность трудящимся в совершенно новой стране, а также отказ от старого общества, которое презирало общественную ценность трудящихся. На этапе социалистического строительства «Конституция» гарантирует любовь к труду, любовь к Родине, любовь к народу, любовь к науке и любовь к социализму как основные общественные добродетели, тесно связывает любовь к труду с общественной моралью народа. Можно видеть, что любовь к труду, умение работать и участие в труде позиционируются как основные условия и качества «становления гражданина» и составляют составные элементы гражданственности и функции.

Поэтому при отсутствии взаимоотношений между гражданами и трудом с позиции прав, ответственности и обязанностей трудовое образова-

ние утрачивает свои самые базовые ценности. На самом деле, при осуществлении трудового воспитания необходимо установить самую прямую связь между трудовым воспитанием и воспитанием квалифицированных граждан и воспитанием социалистических строителей и преемников. Пусть индивидуумы почувствуют общепризнанную и восхваляемую обществом ценность трудовой славы в трудовом опыте и опыте, а трудовое воспитание будет формироваться на основе устойчивой социальной общинной ценностной идентичности, чтобы чувство трудовой славы имело практическую концептуальную основу и институциональную гарантию.

Во-вторых, новая эпоха меняет концепцию трудового воспитания учителей

Проведенный анализ показывает, что педагогическая концепция трудового воспитания является первичным и ключевым фактором, влияющим на сущность школьного трудового воспитания. Это происходит не только из-за непосредственного влияния слов и поступков педагога на концепцию труда учащихся, но и из-за тонкого культурного назидательного воздействия ценности труда преподавателя на конструирование учащимися смысла труда. Базовое образование является основой сильного государства в области образования, и учителя начальных и средних школ берут на себя основополагающую работу по воспитанию социалистических строителей и преемников для великой задачи национального возрождения. С этой целью мы можем изменить концепцию трудового образования для учителей с двух сторон: во-первых, установить концепцию трудового обучения и подчеркнуть роль трудового образования в содействии трансформации методов обучения учащихся и улучшении способности к обучению; Во-вторых, уточнить цель образования «гражданин + труд» и придерживаться убеждения, что качество труда и трудоспособность являются составляющими квалифицированных граждан.

1) Развять ошибочное представление о противоречии между трудом и учебой и заменить «ученый труд» на «трудовое обучение»

Трудовое образование в новую эпоху находится под влиянием не только традиционных трудовых концепций, мышления и поведенческих привычек учителей и других взрослых групп, но и переосмысления и интерпретации науки об обучении и теории обучения о роли трудовой деятельности человека в индивидуальном обучении и социальном развитии. С начала нового столетия научное образование охватывает три сущности: построение обучения, консультирование и участие, что объясняет возможность и целесообразность марксистского образования по принципу «труд сам создает человека» с точки зрения науки об обучении. Переход от «дать детям научиться работать» к «позволить детям учиться через труд» является не только основным направлением трудового воспитания учителей, но и основным принципом для учителей при разработке стратегий обуче-

ния, управления и образования. Поэтому необходимо укреплять понимание учителями глубокого значения труда в обогащении стилей обучения детей, способствуя повышению способности детей к обучению и развитию социализации детей с точки зрения партисипативного, конструктивного и совместного характера обучения.

Прежде всего, участвовать в трудовой практике и расширять кругозор обучения

Труд и обучение являются как человеческой деятельностью, так и обладают перекрестной интеграцией и изоморфными атрибутами. С одной стороны, экономическая наука утверждает, что обучение – это тоже труд, способный накапливать и порождать стоимость [6, с. 7]; С другой стороны, труд является носителем и способом обучения «на практике» и «через практику». Поэтому для того, чтобы направлять детей к открытию и конструированию собственных методов обучения и обучению учиться, учителя сознательно берут интеграцию труда и обучения в качестве базовой основы образования и педагогического проектирования, что может не только достичь цели расширения идеи воспитания людей и улучшения педагогического эффекта, но и помочь детям раскрыть свой интерес к обучению, обрести энтузиазм к обучению, сформировать потенциал устойчивого обучения в воплощенном обучении участия в трудовой практике. Наука об обучении признает человека в качестве обучающегося, а обучение происходит в процессе взаимодействия обучающегося с окружающей средой [7, с. 7]. Теория непрерывного образования считает, что поиск правильного способа обучения является ключом к индивидуальной автономии и устойчивому развитию. Важным изменением для образования, ориентированного на будущее, является интеграция дизайна труда во многие образовательные сценарии, такие как формирование школьных и классных правил и положений, создание учебной среды и межличностного общения, а также создание многочисленных каналов для обучения учащихся и обучения через труд.

Во-вторых, обмениваться трудовым опытом и пропагандировать экспорториентированное обучение

«Шуо Вэнь Цзе Цзы» говорит, что «учение, что дано, что делается внизу». В прошлом мы просто относили его к теории образовательного подражания, игнорируя содержащиеся в этом выражении идеи о том, что «преподавание и обучение едины друг с другом» и «обучение и преподавание трансформируются друг в друга». Все учителя согласны с тем, что «преподавание и обучение взаимовыгодны», но они игнорируют тот факт, что этот принцип применим и к детям. Школы, которые находятся на переднем крае реформы преподавания, часто используют обратное мышление «преподавание – это обучение», чтобы направлять учащихся к «обучению», «позволяя учащимся учить». Потому что в «Записях об учении» говорится, что «обучения, а затем знания недостаточно; Учите, а потом

знайте сложность». Позвольте студентам преподавать, чтобы они могли чувствовать себя «недостаточными» и «сонными» и светиться учебной мотивацией и мотивацией. Другими словами, «обучение» — это своего рода выходное обучение, то есть позволяющее детям выражать свои мысли и добиваться разъяснения фактов и мнений в выражении.

В настоящее время школа осуществляет трудовое воспитание, уделяя особое внимание разработке разнообразных курсов трудовой практики, и пренебрегая обменом и обменом детским трудовым опытом и трудовым опытом в процессе реализации учебных программ. По сути, обмен и совместное использование трудового опыта и опыта является тем звеном, которое нельзя игнорировать при осуществлении трудового образования. Это связано с тем, что, с одной стороны, обмен индивидуальным трудовым опытом и опытом может усилить эмоции и воспоминания детей о трудовом опыте в виде «обучения на выходе», повысить эффективность трудового воспитания. С другой стороны, обмен трудовым опытом не только реализует наследование мудрости и цивилизации между поколениями, но и представляет собой необходимый для одного и того же поколения способ конструирования смысла и ценности труда в общественном сообществе. Обмен трудовым опытом и опытом является самым ценным человеческим богатством, которое передавалось с древних времен до наших дней. На протяжении веков многие трюки, эксклюзивные трюки и секретные рецепты передавались по наследству и развивались из уст в уста. Таким образом, интеграция обмена трудовым опытом и опытом работы в разработку учебных программ и преподавание трудового образования, а также создание позитивной атмосферы для обмена трудовым опытом могут способствовать тому, что школа омолодит жизнеспособность трудового образования и высвободит больше трудового творчества.

В-третьих, совместный труд и обучение должны способствовать социализации и развитию детей

Социализация детей является важной целью школьного образования. «Социализация детей имеет двоякую коннотацию, с одной стороны, социализация заключается в воспитании у детей «социальности», то есть цель социализации – в том, чтобы воспитать в детях социально пригодных людей, а с другой стороны, социализация – в развитии детской «личности», то есть социализация – в развитии у детей Я-концепции и в том, чтобы дать возможность детям приобрести индивидуальность. [8, с. 7.] В реальной жизни человеческая личность и социальность не могут быть полностью отделены друг от друга, а личность и социальное развитие детей не могут быть отделены от участия в жизни общества и кооперативных трудовых практик. Сотрудничество и кооперация должны основываться на многих социальных эмоциях в качестве предпосылки и гарантии, например, обе стороны должны быть равны и уважать личность друг друга как предпо-

сылку, социальные качества, такие как честность и ответственность, являются условиями, а терпимость, обмен и общение являются гарантией механизма сотрудничества. В связи с этим способность к совместной работе признается в качестве базовой социальной компетенции. В «Стандартах учебной программы по труду для обязательного образования» также упоминается, что учащиеся должны «обладать способностями к проектированию, работе и командной работе, необходимыми для выполнения определенных трудовых задач». «Люди работают вместе в коллективе, участвуют в коллективе, работают вместе с коллективом, реализуют создание производства и образа жизни. Почти все инструменты, включая человеческий язык, создаются в результате «групповой жизни». Труд не только делает индивида членом группы, но и способствует формированию и развитию человеческого сообщества. Энгельс говорил, что «труд сам создает человека», а суть его в том, чтобы сказать, что труд осуществил обобществление человека и сделал его действительно выдающимся из животного царства и ставшим «человеком». Будь то примитивное общество, где Жу Мао пьет кровь, или информационное общество, охваченное технологиями искусственного интеллекта, люди не могут жить мондикулярной жизнью. Таким образом, человеческое сообщество является как обучающимся, так и трудовым сообществом. Как индивидуум, процесс социализации индивида постепенно завершается посредством совместной учебной деятельности и трудовой деятельности.

В-четвертых, разработать концепцию трудового образования, в которой равное значение придается правам и обязанностям

Статья 42 Конституции Китая гласит, что «граждане Китайской Народной Республики имеют право и обязанность на труд» и «труд является почетным долгом всех граждан, обладающих трудоспособностью». Статья 3 Общих положений Закона о труде Китайской Народной Республики (далее – «Закон о труде») четко предусматривает, что «трудящиеся пользуются правом на равный прием на работу и выбор профессии, правом на получение вознаграждения за труд, правом на отдых и отпуск, правом на безопасность труда и охрану здоровья, правом на получение профессиональной подготовки, правом на социальное страхование и социальное обеспечение, правом на передачу трудовых споров на урегулирование и другими трудовыми правами, предусмотренными законом». «Положения Закона «О труде» о приоритете обеспечения трудовых прав и оплаты труда граждан в основном вытекают из закрепленной в Конституции защиты трудовых прав граждан и их трудовой собственности.

Однако в процессе проведения трудового воспитания в школах наблюдается феномен акцентирования внимания на трудовой ответственности и трудовых обязательствах, игнорирования трудовых прав детей. На самом деле, с когнитивной точки зрения, осознание людьми своих прав

часто предшествует осознанию обязанностей и обязательств, ведь последние нуждаются в защите разума, в то время как первые рождаются инстинктом. С другой стороны, понимание трудовых прав является предпосылкой для признания чувства чести труда. В «Эмиле» Руссо заставляет Эмиля ощутить чувство «собственности, которая принадлежит ему» через личное вложение рабочего времени и энергии, что заставляет Эмиля осознать, что плоды труда включают в себя «его время, его труд, его тяжелый труд и его личность, и заставляет его осознать, что в этой земле есть что-то свое, и любой, кто нарушает это, имеет право остановить это»^[9]; И как только кто-то разрушает его, сердце Эмиля естественным образом начинает воспроизводить: «! Куда делись мои труды, мои достижения, сладкие плоды моих забот? Кто забрал мою собственность? [9, с. 7.]» Идея собственности есть самая глубокая социальная идея. Только взяв идею собственности в качестве фона трудового воспитания, дети могут испытать чувство приобретения, славы и святости трудовых прав, чтобы сформировать социальные эмоции и представления о ценности и значении труда и способствовать социализации детей.

С другой стороны, важное различие между школьным трудовым воспитанием и семейным трудовым воспитанием состоит в том, что школы осуществляют совместный труд среди некровных групп для достижения коллективного богатства (общественного богатства и национального богатства), что может помочь детям сформировать представление об общественной собственности. В этом смысле школьное трудовое образование может направить детей на формирование чувства общественного сознания и конструирование концепции общественной собственности, которая является важной основой для того, чтобы дети стали полноправными гражданами.

(2) Формирование четкого осознания цели образования «гражданин + рабочий» и формирование сознания оценки трудовой грамотности

В «Стандартах учебной программы по труду для обязательного образования» указывается, что трудовое образование является важной частью системы всестороннего развития образования и имеет большое значение для воспитания строителей и преемников социализма с всесторонним развитием нравственности, интеллекта, физической подготовки, эстетики и труда. Преемниками социализма должны быть законопослушные граждане, отстаивающие и защищающие социалистический строй, а строителями социализма – высококвалифицированные труженики, «понимающие, знающие и любящие труд». Должно быть ясно, что «гражданин + рабочий» должен быть взят в качестве основной цели школьного трудового воспитания, и только путем формирования у учителей одинакового представле-

ния о цели, оценке и процессе трудового воспитания можно добиться унификации формы и содержания трудового воспитания, унификации средств и цели, унификации метода и эффекта.

Прежде всего, необходимо утвердить понятие цели воспитания граждан через труд и образование

Учителя являются квазигосударственными должностными лицами государства, миссией которых является обучение граждан. Только когда идея «воспитания граждан» прочно укоренится в сердцах всех учителей, образование может быть всеобъемлющим. В настоящее время, в процессе продвижения качественного образования в школах, нельзя недооценивать общую атмосферу конкурентного образования, и потенциальные показатели, такие как баллы, рейтинги и коэффициенты продвижения по службе, по-прежнему являются проблематичными факторами при выборе педагогического поведения учителей. Без критерия «воспитания граждан» базовое образование затеряется в утилитарном дискурсе «инволюции».

С другой стороны, из-за отсутствия опыта в области гражданского образования, профессиональной подготовки и отсутствия интереса к внедрению гражданского образования у подавляющего большинства учителей отсутствует мотивация и способность размышлять о гражданском образовании и совершенствовать его. [10, с. 7.] Если учителя сами не обладают чувством гражданственности, им трудно служить гражданским образцом для подражания для своих учеников. Поэтому «учителя, как «преобразующие интеллектуаль», должны выйти за рамки установленных учебных программ знаний и систем ценностей и «трансформироваться» из простых дателей знаний в граждан с критическим сознанием, заботливым сознанием и общественным сознанием..... Необходимо «превратить» воспитательную работу в интеллектуальную работу, которая является ярко выражено критической и творческой..... Необходимо строить школьную жизнь с учащимися, основными характеристиками которой являются гласность, демократия и критика, культивировать гражданское партнерство в школьной жизни и преподавании учебных программ, направлять развитие гражданского характера и общественного духа учащихся и, наконец, реализовывать цели и миссии гражданского образования. [11, с. 7.] 102-108]

Во-вторых, должна быть установлена оценочная концепция образования, ориентированная на идентичность работников

«Стандарты учебной программы по труду для обязательного образования» не только устанавливает трудовую грамотность (в том числе и базовую грамотность), которая позволяет учащимся формировать трудовые концепции, трудовые способности, трудовые привычки и качество, а также трудовой дух, но также предлагает провести всестороннюю оценку, основанную на нескольких предметах, нескольких методах и многомерном содержании. Однако в образовательной практике, с одной стороны,

существует феномен «виртуализации» базовой грамотности, то есть «всесторонне развитые» учащиеся, которых стремится воспитывать система ядра грамотности, могут быть только учащимися с «всесторонними результатами обучения» [12, с. 7]. 71-77]; С другой стороны, педагоги редко устанавливают естественную связь между трудовой грамотностью учащихся и качеством работников, в основном потому, что «виртуализированная» сцена школьного труда отличается от задач реальной социальной работы, которая содержит элементы социальных ценностей, такие как компетентность, чувство ответственности и компромисс. «Из-за этого школы в стенах должны преподавать по учебной программе, которая имеет непосредственное отношение к образу жизни». [13, с. 8.] В области образования существует проблема разделения между терминами «учащийся», «учащийся» и «ребенок» и «работник», предлагаемыми в образовательной политике и образовательных целях Китая. Школьные учителя и родители также впали в крайность «защитного воспитания», а дети превратились в «вакуумных людей», которые «не знают фейерверков мира», когда остаются в стороне от труда и спорта. Из-за отсутствия наблюдения за жизнью дети также впадают в нереалистические состояния существования, такие как «пустая жизнь и пустая жизнь». Видно, что дать учащимся возможность получить ощущение трудовой практики и есть истинная суть трудовой грамотности. Поэтому учителям следует развязать социальное значение трудовой грамотности, «активно культивировать практическую идентичность учащихся на занятиях, помогать учащимся развивать чувство связи между собой и практикой» [14, с. 8]. 42-51]. В частности, он направлен на то, чтобы помочь студентам сформировать осознание роли и концепцию идентичности работников. Не только потому, что «процесс обретения идентичности есть процесс обучения», но и потому, что «процесс обретения идентичности также является частью обучения» [15, с. 8]. 64-68].

В-третьих, формирование концепции процесса трудового воспитания «обучение на практике»

Взгляд учителей на цели и оценку трудового воспитания в конечном итоге будет отражен при разработке и реализации процесса трудового воспитания. Трудовое воспитание – это воспитание «обучения на практике», потому что понятия, знания, умения и навыки, духовные качества труда неотделимы от самого непосредственного участия в трудовой практике детского тела и психики.

Дьюи сказал: «В действии традиционный барьер между разумом и телом рушится и исчезает только тогда, когда действие находится на правильном уровне центральности..... Когда мы смотрим на проблему с точки зрения человеческой деятельности и функционирования жизни, тело представляет собой механизм и инструмент поведения, в то время как разум и

мозг представляют функцию, достижения и совершенство. [16, с. 8.] «Обучение через действие», как наиболее поразительный аспект педагогической теории Дьюи, на первый взгляд кажется акцентом на «действии» или «практической операции», но по сути он подчеркивает, что процесс обучения требует участия тела и разума, а тело и мозг не могут быть разделены. Потому что величайшая катастрофа образования в истории состоит в том, что разделение ума и тела и разрыв связи между знанием и реальностью являются причинами и следствиями друг друга. Кроме того, простое отношение к детям как к «обучению через действие» также является формальной формой трудового воспитания. Суть «обучения на практике» заключается в реорганизации, преобразовании и реконструкции индивидуального трудового опыта через личное участие и практику. Иными словами, необходимо спроектировать процесс «делания» на основе опыта и результатов обучения, чтобы обеспечить становление концепции трудовых знаний на основе индивидуального опыта обучающихся и формирование трудовой грамотности.

(3) Формирование культуры «интеграции пяти образований» и достижение консенсуса по вопросам трудового образования

Проведение трудового воспитания есть не единоначалие, не выход, а совместная работа школ. Проведение трудового воспитания в изоляции является не только простой формальностью, но и труднодостижимым для получения существенных образовательных результатов. Без гарантии здоровой школьной культуры, объединяющей пять видов образования, трудовое образование все равно останется пустым звуком. Консенсус педагогического сообщества по вопросам трудового воспитания является важным воплощением образовательной культуры школы.

Учителя должны осуществлять трудовое воспитание, основанное на поддержке школьной среды, институциональной поддержке и культурной поддержке, основанной на всеобъемлющей сцене школьного образования, включая временные и пространственные элементы, учебную программу, педагогические способности, культурные концепции, институциональные меры и т. д. «Для того чтобы трудовое воспитание было эффективным, необходимо выстраивать качественную культуру трудового воспитания», а самое главное – «необходимо разорвать разделение между трудовым воспитанием и нравственным, интеллектуальным, физическим и эстетическим воспитанием, и отделить практику трудового воспитания от повседневной учебы и жизни учащихся, а также от школьной, семейной, общественной и общественной жизни» [17. С. 8]. 1] Заблуждения и поведение.

Во-первых, изучить коннотацию «трудовых» элементов и расширить каналы интеграции пяти видов образования

При интеграции пяти школ труда труд является и содержанием, и методом, и формой, и сущностью, орудием и носителем. Лучший способ для школ осуществлять трудовое воспитание состоит в том, чтобы отказаться

от представления о том, чтобы просто рассматривать труд как содержание обучения, и в полной мере использовать многогранные характеристики труда как способа, помощника, способа, инструмента и платформы для обучения, чтобы пять видов образования могли быть друг для друга содержанием и формой, процессом и целью, предпосылкой и темой, сущностью и функцией друг друга.

Во-вторых, реализовать интеграцию превосходной культуры и традиций труда с духом современных трудовых инноваций

Китай всегда придавал большое значение традиции труда, выступая за самодостаточность и самостоятельность; В период социалистического строительства особое внимание уделялось «усилению чувства ответственности хозяина и полному раскрытию духа трудолюбия». [18, с. 8]. С развитием реформ и открытости энергично пропагандировался дух времен создания богатства с помощью труда. Поэтому в настоящее время для осуществления трудового воспитания необходимо не только опираться на трудовую концепцию «сделай сам, хватай еды и одежды» в исторических и культурных традициях Китая, но и сочетать ее с современной концепцией общественной ответственности за труд и новаторским духом времени. Когнитивная позиция и ценность, понимание и признание существенной коннотации квалифицированной подготовки граждан и отличных талантов.

В-третьих, пусть слава труда станет флюгером школьной культуры

Слава труда не является пустым лозунгом, только связав труд с самооценкой людей, общественной ценностью, ценностью сообщества единой судьбы человечества, мы можем глубже понять сущность славы труда на уровне жизни. С точки зрения человеческих эмоциональных типов, по сравнению с первичными эмоциями, такими как радость, гнев, печаль и страх, чувство чести относится к вторичным эмоциям. Если первичные аффекты относятся к человеческим инстинктивным аффектам, то вторичные аффекты формируются в социальных взаимодействиях и относятся к социальным эмоциям [19, с. 8]. 447]. Социально-эмоциональный является когнитивно рациональным и ценностно-ориентированным. Чувство чести обретает самоидентификацию человека, принося ему радость чести. В это время причина чувства чести будет трансформироваться в познание и активное сознание индивида.

Как убеждение, слава труда должна быть обеспечена как на материальном, так и на духовном уровнях в области образования. В частности, школьное образование должно устранить влияние традиционного представления о том, что «все неполноценно, высоко только чтение». Поэтому проектирование системы должно основываться на исходе признания детьми славы труда, чтобы дети могли обрести чувство чести, чувствуя и

переживая славу труда, и постепенно трансформировать чувство чести, основанное на внешнем узнавании, в устойчивое чувство чести. Поэтому в школе создана система трудовой чести, которая принимает труд, способность к труду, любовь к труду и готовность к труду в качестве четырехмерных показателей оценки уровня профессиональной компетентности учителей и трудового воспитания, чтобы учителя могли ощутить славу в профессиональном трудовом опыте, чтобы осуществить положительную передачу чувства чести и постепенно направлять учащихся к установлению социального познания и идентичности трудовой красоты.

Список литературы

1. Мнения Центрального Комитета Коммунистической партии Китая и Государственного совета о всестороннем укреплении трудового воспитания в вузах, средних и начальных школах в новую эпоху[EB/OL]. (2024-10-16). https://www.gov.cn/zhengce/2020-03/26/content_5495977.htm.
2. ДИН ДАОЮН; ЧЖОУ ЦЗИНЬЯНЬ; ГУН Инн. Почему труд: обзор и сравнение понятия труда [J]. Исследования в области развития образования, 2020, 40 (24): 36-43.
3. ПАН Лицзюань, И Линъюнь. О молчании учителя и его экстернализации[J]. Исследования в области образования, 2005(7):65
4. ПАН Лицзюань, И Линъюнь. О молчании учителя и концепции личного образования и ее экстернализации[J]. Исследования в области образования, 2005(7):66
5. ПЭН Хэнцзюнь, ЦАО Фэньюэ. Журнал Китайского института трудового движения (ныне Журнал Китайского института трудовых отношений). 1990.5.12.
6. ЧЖАН СЯОЦЗЯНЬ, ХУ Бичэн. Краткая теория трудовой концепции обучения[J]. Фуданский образовательный форум. 2006.5.30.
7. Автор Кнуз Иллerez, перевод Сунь Мэйлу. Как мы учимся[M]. Пекин: Education Science Press. 2014.12.23.
8. Анализ двойственной коннотации социализации детей[J]. Журнал Хэнаньского университета (социальные науки). 2008(04).131-134.
9. Руссо. Пекин: Коммерческая пресса. 2002.105.
10. Янь Цунгэн. Способность учителей к гражданскому образованию и пути совершенствования в Китае[J]. Журнал педагогических наук Хунаньского педагогического университета. 2013(11):15-19.
11. Е Фэй». Трансформационные интеллектуалы»: роль учителей в гражданском образовании[J]. Nanjing Social Sciences, 2014(9):102-108.
12. Жун Тинвэй». Виртуальный дизайн тела в книге «Быть важным: о роли учащихся в образовательной реформе»[J]. Исследования в области развития образования, 2017(12):71-77.
13. Джон · Автор Брубейкер, перевод Шань Чжунхуэй и Ван Цян. История вопросов образования [M]. Цзинань: Шаньдунское образовательное издательство. 2012.6.368.
14. Ма Цзе. Влияние студенческой идентичности на обучение студентов *— Обзор, основанный на эмпирических исследованиях в Соединенных Штатах[J]. Иностранное начальное и среднее образование. 2019(12):42-51.
15. Ван Лин». Перспективы глобального образования. 2010(10):64-68.

16. Джон Дьюи, перевод Сунь Нина и Юй Сяомина. Поздние работы Дьюи (том 3)[М].Шанхай: Издательство Восточно-Китайского педагогического университета.2015.121.

17. Тань Чуаньбао. Формирование качественной культуры трудового образования[J].Народное образование.2023(9).1.

18. 建党百年重温党史(7)|百年党史上的“五一”纪念蕴含着怎样的时代价值?h ttps://export.shobserver.com/baijiahao/html/363180.html.

19. СУНЬ КАЙИ, ЛЮ Яньлин. Дегуманизирующее восприятие: коннотация, измерение и связанные с этим исследования[j].Психологическое развитие и образование.2021.3.447.

Эта статья входит в общий проект Китайского фонда философии и социальных наук 2021 года «Исследование системы поддержки школ для социально-эмоционального обучения с точки зрения совместного образования» (BEA210116).

УДК 37.018.26

Чугаева Ирина Григорьевна

SPIN-код: 5292-6790

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии детства,

Уральский государственный педагогический университет;

620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;

irinachugaeva555@mail.ru

СЕМЬЯ И ШКОЛА В СОЗИДАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СО-БЫТИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: субъекты образовательных отношений; родители; общеобразовательные учебные заведения; взаимодействие семьи и школы; экзистенциалы со-бытия; смысловые корреляты.

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена проблеме взаимодействия семьи и школы. Применяется экзистенциальный подход, позволяющий определить со-бытие семьи и школы как сопричастность субъектов образовательных отношений единому образовательному пространству, наполняемому индивидуальными и надиндивидуальными смыслами со-существования. Выявляются смысловые корреляты экзистенциальных установок педагогов и родителей обучающихся, позволяющие рассматривать образовательные отношения между семьей и школой в их взаимодействии.

Chugaeva Irina Grigorevna

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Psychology of Childhood, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg.

FAMILY AND SCHOOL IN THE CREATIVE SPACE OF CO-EXISTENCE

KEYWORDS: education; subjects of educational relations; value bases of family and school interaction; existentials of family and school co-existence; semantic correlates of existential attitudes of teachers and parents of students

ABSTRACT. The article is devoted to the problem of interaction between family and school. An existential approach is used to define the existence of the family and school as the involvement of the subjects of educational relations in a single educational space filled with individual and supra-individual meanings of co-existence. Semantic correlates of existential attitudes of teachers and parents of students are revealed, which make it possible to consider educational relations between family and school in their interaction.

В одной из наших статей мы определили сущностные характеристики со-бытия семьи и школы как пространство рождения смыслов субъектов образовательных отношений. Деятельность педагогов определили через интериоризацию педагогических ценностей, выявление личностных смыслов в педагогической деятельности, социальную ответственность перед обществом, государством, личностью. Деятельность родителей обучающихся мы характеризовали, как экзистенцию существования, переживание судьбоносного периода в жизни детей, определяющего их личностное становление [3]. Основаниями взаимодействия семьи и школы являются ценность любви как понимание и переживание уникальности личности ребенка, ценность свободы и ответственности как осознание историчности и неповторимости образовательной ситуации [16].

Главными механизмами обретения смыслов со-существования семьи и школы является обращенность педагогов и родителей к культурному опыту, подлежащему передаче новому поколению, рефлексия не только индивидуального, но надиндивидуального, то есть общего с другими бытия. Обращенность семьи и школы к культурному опыту рассматривается как заинтересованность и родителей и педагогов содержанием образования в его духовно-нравственном аспекте, осознание социальной и личностной значимости педагогической коммуникации, межпоколенную преемственность и направленность в будущее. Рефлексия рассматривается в модусе со-бытия, как со-причастность единому образовательному пространству, связана с корреляцией ценностных ориентаций, смыслов педа-

гогической деятельности, концептуальных установок и принципов образовательного процесса, глобальных и актуальных воспитательных задач, а также с согласованием педагогических подходов и методов педагогической деятельности педагогов и родителей.

Таким образом, мы характеризуем со-бытие семьи и школы через смысловые корреляты экзистенциальных установок и педагогов и родителей, которыми являются: доверие, солидарность, совет, забота. В контексте нашего исследования под экзистенциальной установкой мы понимаем самоосуществление субъектами себя в образовательном пространстве через осмысление, переживание, выбор экзистенциальных ценностей [10], [11]. Опишем смысловые корреляты экзистенциальных установок семьи и школы более подробно.

Доверие. Данная категория рассматривается как духовная сущность субъектов, проявляющаяся в социальном взаимодействии на основе человеколюбия, нравственности, согласия[6]. Доверие вырабатывается в процессе совместной деятельности, переживании единых ценностей, понимании, требует обращенности субъектов друг к другу, диалогичности отношений, согласования действий. Категория доверия возводится субъектами социального взаимодействия в ранг высшей ценности, регулирующей отношения, на основе которой выстраивается общая деятельность. Доверие родителей к педагогам вырабатывается на основе демонстрации педагогом гуманного отношения к ребенку, принятия ребенка, внимания к нему, конструктивном взаимодействии, предполагающем анализ деятельности, поведения, выстраиваемых ребенком отношений к окружающим его людям, с перспективой его дальнейшего развития в процессе учебной деятельности и в личностном становлении. Доверие педагогов к родителям устанавливается при условии уважения со стороны родителя к труду учителя как транслятору духовных ценностей, создание родителями условий для активной познавательной деятельности ребенка, объективной ее оценке, основывающейся на понимании образовательной деятельности как школы социального взросления.

Солидарность. Доверие сопряжено с солидарностью, непосредственной выработкой субъектами образовательных отношений общих смыслов деятельности в процессе совместной работы. Солидарность возникает в результате определения субъектом себя как человека, связанного общей жизнью и судьбой с другими людьми. Данная экзистенциальная позиция предполагает согласование действий в реализации поставленных целей. В контексте нашего исследования солидарность характеризуется практикой нравственности, основывающейся на уважении к другому человеку, бескорыстностью добра, переживанием и формулировкой общих смыслов деятельности.

Солидарность имеет конструктивный характер, устремлена на реализацию общей идеи, идеала, направлена на творчество. Солидарность со

стороны семьи к школе проявляется в знании и понимании родителями целей современного образования, принятии его ценностей, концептуальных позиций, заинтересованности образовательным процессом, помощи ребенку в реализации образовательных интересов и возможностей, содействию педагогам в формировании воспитательного коллектива класса, школы. Солидарность семьи к школе связана с уважением педагогов к родителям, с установлением отношения педагога к родителям как союзникам в реализации общих целей образования, изучением образовательных потребностей семьи, учетом ее этно-культурных особенностей, просвещением родителей, согласованием избираемых педагогических методов во взаимодействии с детьми. Данная экзистенциальная позиция педагогов и родителей требует диалогичности в выстраивании взаимодействия, интенциональности сознания и педагогов и родителей, использования эффективных методов обмена мнениями в различных жизненных ситуациях и принятии общих решений. Экзистенциальная позиция педагога как руководителя и организатора образовательного процесса должна быть ясной и понятной родительскому сообществу, сопровождаться разъяснением и четкой аргументацией, нести просвещенческую функцию.

Совесть. Данная категория характеризуется в экзистенциальной философии как орган, направляющий человека на поиск смысла своего существования через деятельность, переживание, любовь [14]. Смысл не может быть дан человеку извне, он должен быть найден самим человеком. Именно через поиск смысла человек реализует себя как личность, обретает свою человеческую сущность, отличную от животного существования, приобретает зрелость. Таким образом, совесть — это то, перед лицом чего человек принимает решение, делая экзистенциальный выбор. В образовательной ситуации родители находятся в поиске смысла родительства, обретения своей идентичности. Часто, в образовательной бытийности, родители стоят перед выбором: быть вовлеченным в воспитательно-образовательный процесс или ограничиваться созданием экономического достатка семьи, материальных благ, по их мнению, более необходимого для успешности своего ребенка. В таких случаях, обычно, воспитательно-образовательная функция семьи перекладывается на школу и сферу образовательных услуг. В данном случае родители демонстрируют отчужденность, незаинтересованность жизнью своего ребенка, не сочувствуют его трудностям, оставляя его тем самым без помощи и участия. Экзистенциальная задача педагога в такой ситуации состоит в том, чтобы выстроить диалог с родителем как взрослым человеком, имеющим право на выбор своей позиции, но в то же время, несущего ответственность за достижение целей образования. Необходимо родителю показать последствия данного выбора, социальные сценарии итогов образовательного процесса, как следствия экзистенциального выбора родителя. Данная деятельность педагога явля-

ется проявлением его ответственности и участия в созидании единого образовательного пространства семьи и школы. Она сопряжена с переживанием ценности образования, пониманием педагогом значимости образования в жизни развивающейся личности.

Забота. Это центральная категория в экзистенциальной философии М.Хайдеггера [1]. В его философии забота представлена как главная характеристика сущности человека в мире. Так, для человека определяющего себя в жизни, имеющего активную позицию свойственна озабоченность жизнью, выход за пределы себя, понимание себя как возможность быть. Пребывая в заботе, человек трансцендирует себя, открывая новые возможности. Это подлинное бытие, позволяющее человеку действовать, творить, то есть быть в мире. Таким образом, забота, беспокойство, тревога определяет исходную бытийную целостность человека. М. Хайдеггером на страницах «Бытия и Времени» приводится миф, иллюстрирующий его идею.

«Когда однажды «Забота» переходила через реку, она увидела глинистую почву: задумчиво взяла она из нее кусок и начала формировать его. Пока она сама с собой раздумывает о том, что создала, подходит Юпитер. Его «Забота» просит, чтобы он придал дух сформированному куску глины. Это Юпитер ей охотно предоставляет. Когда она, однако, захотела теперь наделить свое создание своим именем, Юпитер запретил и потребовал, чтобы тому обязательно дали его имя. Пока спорили об имени «Забота» и Юпитер, поднялась также и Земля (Tellus) и пожелала, чтобы слепленному было наложено ее имя, поскольку она ведь все же наделила его своим телом. Спорящие взяли Сатурна судьей. И Сатурн им выдал следующее, по видимому, справедливое решение: «Ты, Юпитер, поскольку дал дух, при смерти должен получить дух, а ты, Земля, поскольку подарила тело, должна получить тело. Поскольку, однако, «Забота» первая образовала это существо, то пусть, пока оно живет, «Забота» им владеет. Поскольку же об имени идет спор, то пусть существо называется «homo», раз оно сделано из humus (земли)» [15, с. 198].

Данный миф позволяет определить человека через его озабоченность жизнью, трепетание перед жизнью. Именно это позволяет ему «быть впереди себя», открывая свои потенциальные возможности. Человека, творящего свое бытие, можно характеризовать как единство, целостность себя и своего существования.

По нашему мнению, именно забота, обеспокоенность говорит о подлинном человеческом бытии, позволяет избежать заброшенности, отчуждения, обусловленности. И педагоги и родители должны научиться созидать пространство со-бытия семьи и школы, в его ценностном единстве, творчестве, воспитывая детей в свободе и ответственности, научая их внимательно относиться к жизни, быть чуткими к «зову бытия», уметь решать нравственную дилемму, не нарушая свободы других, заботиться о себе и

других людях, проявлять достоинство, честность, поступать справедливо. Вот те духовные скрепы, которые могут построить совместное аксиологическое поле семьи и школы.

В профессиональной педагогической деятельности забота проявляется в ответственном отношении педагогов, прежде всего, к себе, к своему психологическому здоровью. Психологическое здоровье характеризуется умением «жить в настоящем актуальными переживаниями и осуществлять свою уникальность, осмысленность индивидуального бытия, способность к пониманию и принятию других, доверие процессу жизни» [7]. По данным современных исследований психологическое здоровье учителей является условием формирования безопасно-комфортной среды учеников, способствует эффективному взаимодействию всех участников образовательного процесса. Психологическое здоровье является условием ответственного отношения учителя к организации образовательного процесса, педагогического творчества, поиска эффективных способов реализации ценностного отношения к знанию, просвещению [12]. Данная проблема волновала педагогическое сообщество и в предшествующие времена. В качестве примера приведем отрывок из статьи К.Д. Ушинского «О пользе педагогической литературы». В данной статье классик рисует портрет педагога, которого захлестнула рутина обыденности, лишила его творческого горения:

«Вопросы науки, литературы, общественной жизни не касаются даже слегка его микроскопической деятельности. Новая повесть, новый водевиль, новая скрипка, даже новая шляпка – какие это все блестящие явления в сравнении с крошечными фактами учительской деятельности! Учительские обязанности поступают как-то в разряд детских шалостей, недостойных занимать людей взрослых, занятых дельными интересами жизни и обрабатывающих еще кое-какое внимание на экзамены и аттестаты своих детей.

Новый воспитатель, может быть и с самыми лучшими намерениями принявшийся за свое дело, скоро замечает, что вне пределов класса никто им не занимается, и сам мало-помалу привыкает заниматься им только в классе, привыкает смотреть на вопросы учительской деятельности как на мелочи, которые не могут даже стать наряду с мелочами всякой другой службы, занимающими общество.

Скоро он начинает довольствоваться механической рутинной, однажды созданной, часто ложной и почти всегда односторонней. Случается даже иногда, что, закоренев в этой рутине, он начинает с какой-то злобой смотреть на всякую педагогическую книгу, если бы она как-нибудь, сверх всякого ожидания, и попалась ему под руку: он видит в ней дерзкую нарушительницу своего долготелетнего спокойствия». <Посмотрите на иного преподавателя, который, что называется, втянулся в свою должность. Он, кажется, принимает живое участие в том, что говорит: делает энергичные жесты, многозначительно улыбается, грозно хмурит брови. Но не верьте

этим жестам, этим улыбкам, этим юпитеровым бровям. Он точно так же улыбается, точно так же стучит рукой двадцать лет сряду на каждом уроке. Он сладко дремлет и сердито просыпается, когда какой-нибудь шалун нарушит его спокойствие. После лекции, когда он приходит домой, серьезные житейские заботы, а может быть, и преферанс, – смотря по вкусу и летам, снова пробуждают его к жизни. Как же требовать, чтобы у такого преподавателя ученики сохранили возбужденное состояние, необходимое для всякого плодovitого учения: они только сидят смиренно, боясь разбудить дремлющего, хотя, говорящего, учителя» [13].

Такое существование не связано с обретением жизненных смыслов в педагогической деятельности. К.Д. Ушинский выделял условием преодоления обусловленности педагога, рутинности его существования педагогическую литературу. А мы вслед за классиком можем сказать, что не только педагогическая литература может помочь обрести педагогу подлинность своего существования, но и сама жизнь, как открытая книга, которая может быть написана самим учителем. Какие главы будут в этой книге? Кто будет соавтором этой книги жизни вместе с учителем?

По нашим исследованиям, вопросы жизни беспокоят и родителей. По результатам нашего исследования родители обеспокоены взаимоотношениями в коллективе учащихся и взаимоотношениями детей с педагогами. Они хотят обсуждать в диалоге с учителем вопросы создания условий, способствующих улучшению морально-психологического состояния ребенка в школе, отношения между детьми и отношения детей с педагогами [8]. Родителей интересуют вопросы организации детского досуга, имеющего познавательную направленность, развития ребенка и формирования здорового образа жизни и др.

Как видим, вопросы касаются не только учебного процесса, но и в целом выводят нас на обсуждение вопросов «делания» своей жизни. По нашему мнению, забота и педагогов и родителей связана с вызовами современного общества, растущей дистанцированностью между педагогами, детьми и родителями. По результатам нашего исследования родители с одной стороны проявляют обеспокоенность за результаты обучения, но с другой стороны занимают наблюдательную позицию, не проявляют заинтересованность именно содержанием образования, определяя его как прерогативу школы, учителя [4].

Таким образом, озабоченность образовательно-воспитательным процессом требует диалога и обсуждения жизненно важных вопросов в педагогическом сообществе семьи и школы.

В современной образовательной практике наряду с традиционными формами взаимодействия педагогов и родителей (конференции, общественный совет школы, родительские комитеты и др.) появляются и инновационные формы, представленные различными общественными организациями: Общественный штаб педагогического образования, Ассоциация

родительских комитетов, Центр родительской культуры и др. Но как отмечают исследователи «не смотря на богатый исторический опыт, уникальные традиции создания школы социокультурного центра, опирающейся на отечественные ментальные ценности (коллективизм, духовность, трудолюбие, патриотизм и т.п.), конструктивное взаимодействие школы с семьей так и не сложилась» [5]. Деятельность данных общественных площадок взаимодействия семьи и школы имеет ситуативный и локальный характер.

Результаты современных исследований в области философии образования и педагогики говорят о необходимости аксиологизации образования, формировании человека «понимающего, способного к самопроектированию и самореализации, самостоятельному выбору ценностей и смыслов» [2; с. 11]. Особенно это касается педагогического образования, где ценность знания является основополагающей, формирующей будущего педагога как личность, актуализирующую ценность знания, учения, формирующую ценностное отношение к учебе у своих учеников, связующую разные поколения в процессе культурного наследования [9].

В заключении необходимо сказать, что экзистенциальный подход позволил выявить смысловые корреляты педагогической деятельности и педагогов и родителей. Мы относим к ним: *доверие* между педагогами и родителями, основой которого является любовь, гуманное отношение к ребенку, уважение к педагогической деятельности и педагогов и родителей; *солидарность* как согласование действий в реализации поставленных целей, основывающуюся на человеколюбии, понимании и переживании общности жизни и судьбы; *совесть* как диалектику свободы и ответственности и педагогов и родителей за достижение цели образования; *забота* как деятельность семьи и школы по созиданию общего пространства рождения смыслов педагогической деятельности.

Список литературы

1. Арапова Э.А. Бытие человека как забота: аналитика целостности в философии М. Хайдеггера // Инновационная наука. 2022. № 4(1). С. 31-33.
2. Беляева Л.А. Системно-синергетическая модель нового качества образования // Материалы XVII Международной научно-практической конференции. Под редакцией Л.А. Беляевой. 2020. С. 5-12.
3. Блинова О.А., Чугаева И.Г. Со-бытие семьи и школы: сущность и основные характеристики // ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЕ ПЕРЕМЕМЫ В РОССИИ Материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции. Екатеринбург, 15 мая 2023 года 2023 /. Издательство: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Уральский государственный лесотехнический университет" (Екатеринбург) С. 9-16.
4. Блинова О.А., Чугаева И.Г. Особенности педагогической коммуникации «Семья и школа» в условиях цифровизации образования // Цифровизация высшего образования в России: перспективы и проблемы. Материалы Всероссийской

научно-практической конференции. Москва, 2022 Издательство: Московский университет им. С.Ю. Витте (Москва) – Текст : электронный. С. 65-72

5. Галагузова Ю.Н. Формы социального партнерства семьи и школы // Традиции и инновации в педагогическом образовании. Сборник научных трудов VII Международной конференции. Екатеринбург, 2023. С. 105-111.

6. Гельфанова С.В. Феномен доверия в социокультурном развитии общества : автореф. дис. ...канд. филос. наук : 09.00.11 Челябинск, 2007. 24 с.

7. Дутчина О.Б., Александрова Т.И. Исследование влияния особенностей Я-концепции на психологическое здоровье личности учителя // Национальное здоровье. 2020. №3 С. 74–76.

8. Коротаева Е. В., Андрюнина А. С., Чугаева И. Г. Диалогическое взаимодействие семьи и школы: содержательный аспект // Образование и наука. 2023. Т. 25, № 3. С. 97–121. DOI: 10.17853/1994-5639-2023-3-97-121

9. Коротаева Е.В. О значении аксиологической составляющей в профессиональной подготовке будущих учителей // Мир детства и образование. Сборник материалов XVIII Международной научно-практической конференции. Магнитогорск, 2024 . С.89-91.

10. Ниязбаева Н. Н. Экзистенциальная антропология образования : ценности и самоосуществление человека : автореф. дис. ... доктора филос. наук : 09.00.13 Челябинск, 2021. 44 с.

11. Ниязбаева Н.Н. Экзистенциальная антропология как антропология образования // Дискурс Пи. 2018. №2 (31). С. 133–139.

12. Рудакова Е.Н. Психологическое здоровье учителя как условие формирования безопасно - комфортной образовательной среды // Тенденции развития науки и образования. 2019 . № 55-8 .С. 54–59.

13. Ушинский, К. Д. О пользе педагогической литературы URL: http://dugward.ru/library/pedagog/ushinskiy_o_polze.html (дата обращения 10.10.2024).

14. Франкл В. В борьбе за смысл. URL: https://royallib.com/book/frankl_viktor/v_borbe_za_smysl.html (дата обращения: 10.10.2024)

15. Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1997. 451 с.

16. Чугаева И.Г. Ценностные основания взаимодействия семьи и школы // Научно-педагогическое обозрение. 2020.- №4. С.37–46.

УДК 373.31+004

Чупина Евгения Владимировна,

ведущий специалист по общему образованию и инновационной работе, МКУ «ИГМЦ»;

627750, г. Ишим, ул. Ленина, 39; zhenya-chupina@bk.ru

Николаева Марина Алексеевна,

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики; Институт общественных наук ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26,

nikolaeva.uspu@mail.ru

SPIN-код: 4913-9433

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: младшие школьники; информационная грамотность; информационные технологии; функциональная грамотность; внеурочная деятельность; начальная школа.

АННОТАЦИЯ. В статье раскрывается необходимость формирования информационной грамотности у младших школьников. В частности, авторы описывают особенности поколения «альфа» - детей воспитывающихся в современном цифровом обществе. Одним из средств формирования информационной грамотности авторы выделяют внеурочную деятельность.

Chupina Evgeniya Vladimirovna,

leading specialist in general education and innovation work, MBU "IGMC"; Russia, Ishim.

Nikolaeva Marina Alekseevna,

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies; Institute of Social Sciences, Ural State Pedagogical University; Russia, Yekaterinburg.

FORMATION OF INFORMATION LITERACY OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

KEYWORDS: primary school students; information literacy; functional literacy; extracurricular activities; primary education.

ABSTRACT. The article reveals the need to form information literacy in primary school students. In particular, the authors describe the characteristics of the "alpha" generation - children growing up in a modern digital society. The authors highlight extracurricular activities as one of the means of forming information literacy.

Одним из основополагающих документов в сфере образования является «Национальная доктрина об образовании в Российской Федерации». Данный нормативный акт устанавливает приоритеты государственной политики в данной сфере, основные направления развития, а также цели и

задачи образования в стране, среди которых: «подготовка высокообразованных людей, <...> способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях информатизации общества и развития новых наукоемких технологий».

Многие отечественные авторы исследований в области социологии, психологии, педагогики отмечают, что современное общество – это «цифровое» общество, отличительной чертой которого является активная интеграция информационных и коммуникационных технологий во все сферы жизни человека [3; 5; 10; 11]. Результаты международных научных работ в области цифровых технологий свидетельствуют о том, что за последние 12 месяцев объем информации увеличился в 5 раз, что означает прирост производимой человечеством информации в сравнении с предыдущим годом на 30% [Исследование: Global Digital Space]. Исходя из этого, одним из важнейших качеств современного человека является способность человека эффективно, качественно и корректно работать с информацией, позволяющая ему быть социально-защищенным в потоке большого количества разной информации. Данная способность характеризует собой понятие информационной грамотности – интегративного компонента функциональной грамотности. Функциональная грамотность, в свою очередь, представляет собой способность человека применять усвоенные им знания, умения и навыки (далее – ЗУН) при решении различных образовательных, профессиональных, личных и др. задач [1; 5; 9]. Согласно федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (далее ФГОС НОО), результатом реализации программы начального общего образования является «создание комфортной развивающей среды». Для достижения данного результата в образовательной организации должны создаваться условия, «обеспечивающие возможность <...> формирования функциональной грамотности обучающихся», составляющей «основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию». С целью создания условий для широкой адаптации ребенка в мире, в ФГОС НОО в раздел «Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования» включены умения работать с информацией. Важность формирования данного умения обусловлена наличием в современном обществе огромных потоков информации. Для того чтобы не «затеряться» в них, необходимо иметь навыки работы с информацией, основы которых и закладываются в начальной школе, а именно - формируются навыки поиска информации, ее анализа, обработки, хранения, распространения, предоставления другим людям в максимально рациональной форме.

Среди психолого-педагогических особенностей современных младших школьников, помимо активного развития когнитивной сферы (внима-

ние, память, мышление и т.д. становятся произвольными), можно выделить и особенности поколения «Альфа», представителями которого и являются современные младшие школьники. Согласно теории поколений, Дети, родившиеся с 2010 по 2024 год (которым сейчас 14 лет и меньше), именуются, как дети поколения «альфа» [<https://mccrindle.com>]. Отличительной характеристикой таких детей является то, что это первое поколение, которое полностью формируется в 21-м веке, в веке научно-технического прогресса. Следовательно, современные дети очень тесно связаны в цифровом и глобальном масштабе, чем любое другое поколение до них; поколение «Альфа» не знакомо с аналоговым миром; это «цифровые» дети, многие из которых уже оставили свой цифровой след, даже не научившись ходить. Исходя из этого, многие авторы также называют детей, рожденных в данный период, «цифровыми аборигенами», или «самым материально-одаренным и технологически грамотным поколением» [2; 7; 15]. Данный факт приводит к возникновению особых отличительных характеристик развития и формирования личности такого ребенка. Все эти особенности, в свою очередь, напрямую влияют на выстраивание образовательного процесса [10; 11].

Министерство просвещения Российской Федерации уделяет большое внимание развитию информационной грамотности в образовании: в ФГОС НОО, отражены требования к информационной грамотности учащихся, среди которых развитие таких умений как:

- поиск, оценка и использование различных источников информации для решения поставленных задач;
- корректное и рациональное использование информации, которое включает в себя умения учащегося выделять недостоверные, сомнительные, неактуальные и неточные элементы в информации, находить альтернативную и дополнительную информацию, а также умения анализировать, сравнивать и обобщать информацию, представляя результаты своей умственной деятельности в различных формах: устных и письменных ответах;
- работать с информационными технологиями, включая компьютеры, смартфоны и другие устройства.

Исходя из этого В.Г. Игнатович и А.Н. Ивуть определяют уровни сформированности информационной грамотности младших школьников [4]. Низкий уровень характеризуется недостаточно развитыми навыками поиска, оценки и использования информации. Человек с таким уровнем может быть склонен к принятию ложной информации или неосновательным суждениям на основе ограниченных данных. При среднем уровне – процессы сравнения, обобщения и противопоставления информации будут проходить с незначительными трудностями. Например, учащийся умеет находить недостоверную информацию, но не умеет заменять ее достоверной или заменяет информацию с нарушением авторских прав. На

высоком уровне учащийся умеет правильно определять и использовать в работе различные источники информации, правильно вычленяет недостоверную информацию и корректно заменяет ее достоверной без нарушения каких-либо правил, владеет методами сравнения, обобщения и противопоставления информации, умеет корректно представлять результаты своей деятельности.

Формирование информационной грамотности учащихся происходит как в урочной, так и во внеурочной видах деятельности. Это обусловлено тем, что ФГОС общего образования всех уровней рассматривает формирование информационной грамотности, компетентности, информационной культуры в целом как важнейшее требование к образовательным результатам школьников. Анализ работ, посвященных изучению внеурочной деятельности, ее возможностям [1; 6; 8; 9], позволяет выделить следующие преимущества данного вида образовательной деятельности:

1) разнообразие различных форм и методов организации данной деятельности;

2) наличие разных видов деятельности, в том числе и творческой, при организации внеурочной деятельности;

3) возможность более полного учета запросов (потребностей) учащихся, что

позволяет ему проявлять инициативу, индивидуальность и творчество, за счет чего качественно и полноценно удовлетворять свои образовательные желания;

Поскольку внеурочная деятельность осуществляется в формах, отличных от урочной, педагог может давать информацию детям, повторять или закреплять ее с применением большого количества творческих заданий. Благодаря чему учащиеся получают возможность познакомиться с различными областями знаний, следовательно, получают информацию разного рода, развивают свои навыки работы с разными ее источниками, что в последующем приводит к формированию и развитию информационной грамотности у школьников.

Например, занятия в компьютерных кружках или клубах направлены на освоение учащимися базовых навыков работы с компьютером и интернетом [9; 12]. Задания, предлагаемые школьникам на подобных занятиях, представляют собой работу по поиску и сбору необходимой информации с помощью поисковых систем, определению её достоверности, а также закреплению знаний о правилах безопасного поведения в сети.

Кроме занятий в кружках компьютерных технологий, все вышеперечисленные ЗУН формируются и развиваются на занятиях, проводимых в форме книжных клубов [13]. Здесь школьники, помимо работы с интернетом и компьютером, осуществляют работу с библиотечными ресурсами. Предоставление учащимся возможности пользоваться разными информа-

ционными ресурсами (книгами, учебными пособиями, интернет-страницами) и искать необходимую на них информацию из разных источников способствуют непосредственно формированию у школьников необходимых для информационно грамотного человека ЗУН.

Большой популярностью среди школьников пользуются курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие медиапространства в школе (медиа-кружки и клубы). Данное направление напрямую связано с развитием творческого мышления школьников, их умением выражать свои мысли и идеи, понимать различные значение различных форм выражения и культурного контекста. Например, ведение школьного сайта, блога, журнала требует от учащихся достаточного уровня познаний по вопросам работы с компьютером, интернетом, различными социальными сетями. Для создания актуального, интересного и полезного содержательного наполнения данных продуктов (школьных газет, стенгазет и т.п.) необходимо умение учащихся не только находить соответствующую информацию, но и правильно ее обрабатывать/преподносить для остальных. Подобные виды деятельности способствуют развитию у школьников и навыков поиска нужной информации, и навыков ее анализа и правильного использования.

Среди нетрадиционных форм проведения внеурочных занятий на уровне начальной школы активно используются такие формы, как IT-гостиницы, на которые могут быть приглашены специалисты, работающие в данной области [9]. Они могут рассказать о реальных случаях неэффективного и/или незитичного использования сети Интернет и о последствиях таких эпизодов. При реализации данной формы и всех вышеперечисленных проведения внеурочных занятий широко задействованы возможности информационных и коммуникационных технологий. Результатом использования подобных форм осуществления учебного процесса будет прочное усвоение знаний и навыков в части применения средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, а также развитие навыков использования «различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами».

Традиционными формами проведения внеурочных занятий остаются олимпиады и различные конкурсы, ключевая идея которых – предоставить учащимся возможность для раскрытия их интеллектуального, познавательного, творческого потенциала [9]. Для успешной самореализации в подобной соревновательной деятельности учащемуся необходимо оперировать достаточным объемом знаний, который формируется у него только при активной, эффективной и правильной работе с информацией и с ее различными источниками.

Поиск нужной информации, ее сбор и анализ происходит и при включении учащихся в такие формы внеурочных занятий как проекты и исследовательская деятельность. Здесь, как и в олимпиадах и конкурсах, у учащегося активно развивается умение критически мыслить. Критическое мышление, являясь основой любой грамотности человека, помогает осуществлять соответствие находимой информации ее достоверности и актуальности [1; 4; 8].

Таким образом, современное цифровое общество характеризуется активным применением информационных и коммуникационных технологий во всех сферах жизни человека, а объем информации в современном мире огромен. В связи с этим возникает необходимость в формировании умения критически ее оценивать, анализировать и использовать. В этом контексте, формирование информационной грамотности становится одним из приоритетных направлений в образовании, в том числе в рамках ФГОС НОО. Формируя информационную грамотность у младшего школьника, общество подготавливает его к успешной адаптации и самореализации в цифровом мире.

Внеурочная деятельность играет ключевую роль в формировании информационной грамотности младших школьников. Она предлагает разнообразные возможности для приобретения навыков работы с информацией, ее поиском и анализом. Кроме того, разнообразные проекты и мероприятия, проводимые во внеурочное время, дают возможность младшим школьникам самостоятельно работать с информацией, ставить цели, собирать материалы, обрабатывать данные и представлять результаты своей работы. Это способствует развитию навыков поиска информации, а также умению систематизировать и представлять ее. Создание и демонстрация собственных проектов и исследований позволяет учащимся развивать навыки их критического мышления и умение адекватно оценивать информацию, что является одним из ключевых навыков высокого уровня сформированности информационной грамотности.

Внеурочная деятельность способствует развитию навыков чтения и письма. Школьники могут принимать участие в книжных клубах, дискутировать на литературные темы, а также самостоятельно создавать тексты, статьи, рецензии и блоги. Это позволяет учащимся развивать не только аналитические навыки и навык критического мышления, но и умение формировать своё мнение и учиться аргументировать свои мысли. Помимо этого, внеурочные занятия способствуют развитию навыков работы в команде и социального взаимодействия.

Список литературы

1. Виноградова Н. Ф., Кузнецова М. И., Рыдзе О. А. Функциональная грамотность младшего школьника. Реализация внеурочной работы в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования : Программы. Методические рекомендации; ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО». Москва

: Институт стратегии развития образования РАО, 2022. 70 с. ISBN 978-5-6049294-7-6.

2. Данилова Л. Н. Образовательный запрос поколения Альфа // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Акмеология образования. Психология развития. 2023. Т. 12, № 1(45). С. 58-67. DOI 10.18500/2304-9790-2023-12-1-58-67.

3. Иванова С. А., Суетин А. Г. Работа с информацией: сдвиг парадигмы // Проектирование будущего. Проблемы цифровой реальности. М.: ИПИМ им. М. В. Келдыша, 2018. № 1. С. 152–157.

4. Игнатович В. Г., Ивуть А. Н. Критерии и уровни сформированности информационной грамотности младших школьников // Репозиторий БГПУ. 2016. С. 34 - 37.

5. Информационная грамотность: международные перспективы : Секция информационной грамотности ИФЛА / под ред. Хесуса Лау ; [пер. с англ.: Е. В. Малявская]. Москва : МЦБС, 2010. 237 с. ISBN 978-5-91515-031-6.

6. Иохвидов В. В., Мартынов О. В., Кузьмина А. Б. Повышение эффективности обучения с помощью познавательного интереса // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2020. Т. 9, № 1(30). С. 136 - 139.

7. Маслова С. В., Кузнецова Н. В., Чиранова О. И. Трансформация методической подготовки будущих учителей начальной школы в условиях цифровизации образования // Научно-методический журнал «Концепт». 2023. № 11. С. 1 - 13.

8. Мошина Р. Ш., Хиленко Т. П. Комплексный подход к формированию функциональной грамотности во внеурочной деятельности // Инновационные проекты и программы в образовании. 2024. № 1(91). С. 71-76. EDN NVYARS.

9. Мухаметзянов И. Ш. Воспитание информационной культуры обучающихся в курсе внеурочной деятельности «Разговоры о важном». Москва : Институт стратегии развития образования Российской академии образования, 2022. 24 с. ISBN 978-5-6049067-1-2.

10. Николаева М. А. Шрамко Н. В., Пеша А. В. Цифровые компетенции педагога в контексте трансформации дидактики // Понятийный аппарат педагогики и образования. Благовещенск : Благовещенский государственный педагогический университет, 2023. С. 246-258.

11. Николаева М. А., Авдюкова А. Е. Формирование цифровых навыков у будущих педагогов с целью профилактики кибербуллинга // Педагогический журнал Башкортостана. 2020. № 3(88). С. 93-109. DOI 10.21510/1817-3992-2020-88-3-93-109.

12. Николаева М. А., Чупина Е. В. Развитие познавательного интереса младших школьников во внеурочной деятельности // Современный учитель - взгляд в будущее : Сборник научных трудов по итогам Международного научно-образовательного форума, Екатеринбург, 14–17.11.2023 г. Екатеринбург, Россия: [б.и.], 2023. С. 208-216.

13. Редькина Н. С. Современные практики библиотек по обучению информационной грамотности // Библиосфера. 2019. № 4. С. 46-53. DOI 10.20913/1815-3186-2019-4-46-53.

14. Репринцева Г. А. Функциональная грамотность младшего школьника: трактовка, стратегия развития и диагностический инструментарий // Вестник Алтайского государственного педагогического университета. 2020. № 4(45). С. 29-35. DOI 10.37386/2413-4481-2020-4-29-35.

15. Тимофеева Т. В., Рахманова А. Р., Салимуллина Е. В. Оценка эффективных форм воспитательной работы с представителями поколений Z и «альфа» // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 77-3. С. 231 - 233.

УДК 373.31

Шашкова Полина Сергеевна,

Студент группы НОД-2131,

Институт педагогики и психологии детства,

Уральский государственный педагогический университет;

620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;

p.s.shashkova@gmail.com

Научный руководитель

Андрюнина Анна Сергеевна,

SPIN-код: 2338-1993

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет;

620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26;

shurunko@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: естественнонаучная грамотность; функциональная грамотность; младшие школьники; школьные уроки; внеурочная деятельность; образовательный процесс; начальная школа.

АННОТАЦИЯ. В статье рассмотрено понятие функциональной грамотности, приведены примеры заданий для формирования естественнонаучной функциональной грамотности младших школьников в урочной и во внеурочной деятельности.

Shashkova Polina Sergeevna,

Student of group NOD-2131,

Institute of Pedagogy and Psychology of Childhood,

Ural State Pedagogical University,

Russia, Ekaterinburg

Supervisor

Andryunina Anna Sergeevna,

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Psychology of Childhood,
Ural State Pedagogical University,
Russia, Ekaterinburg

FORMATION OF NATURAL SCIENCE FUNCTIONAL LITERACY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN REGULAR AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

KEYWORDS: functional literacy; primary school; natural science literacy; simulators; schoolchildren; extracurricular activities; educational process.

ABSTRACT. The article examines the concept of functional literacy, provides examples of tasks for the formation of natural science functional literacy of younger schoolchildren in regular and extracurricular activities.

Современная система образования ставит целью своего получения не только и не столько овладение конкретными знаниями, умениями навыками (все это можно назвать формальной грамотностью), сколько возможность использования всего этого в своей жизни, способность проявлять активность и инициативность в получении знаний, уметь отбирать и классифицировать потребленную информацию. Подобная идея в науке обозначено понятием функциональная грамотность.

Надо сказать, что сама идея той грамотности, которая отличается от обычного умения считать, читать и писать уже не нова. Именно поэтому первое появление понятия «функциональная грамотность» относят к 1957 году, но тогда определяли как совокупность умений читать и писать для использования в повседневной жизни и удовлетворения житейских проблем. Вместе с тем за прошедшие годы достаточно сильно поменялись требования к тому, как должен быть грамотный человек, а потому и к тому, что представляет собой функционально грамотный человек.

Наиболее известна дефиниция функционально грамотного человека А.А. Леонтьева, который считает, что этот тот человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений [10]. Свои трактовки функциональной грамотности и характеристики человека, который ей обладают, представлены в работах Л.В. Ворониной [3], В.А. Ермоленко [4], М.И. Козловой [7], В.В. Николиной [9], М.А. Холодной [15], П.И. Фроловой [12] и др.

В нашей статье мы будем опираться на трактовку Г.С. Ковалевой, которая определяет функциональную грамотность как способность использовать знания, умения, способы в действии при решении широкого круга задач, она обнаруживает себя за пределами учебных ситуаций, в задачах, не похожих на те, где эти знания, умения, способы приобретались [6]. Данный подход импонирует тем, что подчеркивает то, что функциональную грамотность, с одной стороны, можно формировать в рамках урочной деятельности, с другой стороны, можно предположить, что необходимо делать это во всем образовательном процессе школы, так как задачи должны касаться не только того, что направленно на предметные результаты, но и на метапредметные и личностные.

Надо отметить, что идея внедрения функциональной грамотности в образовательный процесс школы нашла свое отражение и в основных нормативных документах. Так, во всех Федеральных государственных образовательных стандартах третьего поколения отмечена необходимость формирования функциональной грамотности, начиная с начальной школы.

Таким образом, в системе образования существует запрос на построение образовательного процесса с учетом этого запроса. Как отмечает О. Крылова, акцент на функциональной грамотности делает учебный процесс более интересным и позволяет ученикам лучше вовлекаться в познавательный процесс, а также развивает аналитические навыки и способность к самостоятельной работе с информацией [8].

Чтобы развивать функциональную грамотность в школе, можно использовать следующие способы:

1. Равномерное распределение заданий. Они должны быть привязаны к реальным ситуациям, соответствовать возрасту учеников и обеспечивать системное и взаимосвязанное обучение.

2. Близость к практике. Для школьников важно, чтобы задачи соответствовали их повседневному опыту. Темы, близкие и интересные детям, могут стать источником вдохновения и мотивации для поиска новых знаний.

3. Дополнительное образование. Занятия в кружках развивают творческие способности, креативное мышление, компьютерную и читательскую грамотность. Постепенное усложнение заданий. В средних и старших классах предлагают постепенное увеличение объема знаний и сложности анализа информации.

4. Внеурочная деятельность, которая позволяет взять от урочной деятельности и дополнительного образования в вопросах формирования функциональной грамотности.

Особую значимость приобретает проблема развития функциональной грамотности младших школьников, поскольку сформированная у учащегося начальной школы в этот возрастной период интеллектуальная способ-

ность использовать приобретённые в процессе обучения и воспитания личностные качества, знания, умения и навыки для решения разнообразных жизненных задач выступает основой дальнейшего формирования у обучающегося разных видов функциональной грамотности, востребованных в современном обществе [5].

Российский исследователь Н. Ф. Виноградова определяет две основные группы компонентов функциональной грамотности младшего школьника: 1) интегративные компоненты, которые включают читательскую, коммуникативную, информационную, социальную грамотность; 2) предметные компоненты, которые содержат литературную, языковую, математическую, общекультурную, естественно-научную грамотность.

Н. Ф. Виноградова выявила следующие показатели функциональной грамотности младшего школьника:

1) готовность успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, используя свои способности для его совершенствования;

2) возможность решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать сформированными умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;

3) способность строить социальные отношения в соответствии с нравственно этическими ценностями социума, правилами партнёрства и сотрудничества;

4) совокупность рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию; умение прогнозировать своё будущее [13].

Рассмотрим подробнее естественнонаучную функциональную грамотность. Естественнонаучная функциональная грамотность для младших школьников — это способность человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для постановки вопросов, освоения новых знаний, объяснения естественнонаучных явлений, основываясь на научных доказательствах [11].

Составляющие естественнонаучной функциональной грамотности: готовность осваивать и использовать знания о природе; осознание ценности и значения научных знаний о природе; овладение методами познания природных явлений; способность к рефлексивным действиям.

Отметим, что основным предметом, который направлен на формирование естественнонаучной функциональной грамотности, является «Окружающий мир». Это достаточно уникальный предмет, так как направлен на интегративное знание областей физики, химии, обществознания, географии. При этом эти знания часто изначально имеют направленность на их практическую применимость за пределами учебной деятельности. Поэтому «Окружающий мир» мы можем назвать предметом, который в большей степени позволяет формировать функциональную грамотность во всем курсе начальной школы.

Для формирования и оценки естественнонаучной грамотности на уроках можно использовать задания, которые будут отражать реальную ситуацию, и вопросы-задачи, связанные с этой ситуацией. Важным способом формирования и оценивания ключевых компетентностей является использование контекстных и практико-ориентированных задач, которые позволяют существенно изменить организацию урока через создание специально организованной деятельности обучающихся, создав тем самым условия и среду для их самореализации и раскрытия творческих способностей [16].

Задания для младших школьников могут быть различными. Вот несколько примеров заданий для формирования естественнонаучной функциональной грамотности:

1. Объясните, почему у лыжника с номером 1 лучше скользили лыжи, чем у лыжника с номером 2.

2. Определите цель эксперимента с листом растения и опишите результаты.

3. Сделайте вывод из эксперимента с освещением объекта и свяжите его с наступлением лета и зимы на Земле.

4. Проанализируйте данные и используйте научные доказательства для получения выводов об особенностях естественно-научного исследования.

5. Научно объясните явление, например, почему вода закипает при определённой температуре.

6. Объясните, как органы чувств, такие как глаза, нос и кожа, помогают нам воспринимать окружающий мир.

Разбирая подобные задания, дети научатся научно объяснять явления, применять естественнонаучные методы исследования, а также интегрировать данными и использовать научные доказательства для получения выводов.

Обозначим, что само по себе начальное звено содержит потенциал для развития всех видов функциональной грамотности в своем метапредметном содержании. Так как чаще всего все обучение младших школьников осуществляет один учитель, то он может включать задания на разные виды грамотности во все учебные предметы. Так, на уроках русского языка для анализа или диктанта могут быть предложены тексты или предложения, имеющие естественнонаучную направленность. В курсе математики при изучении периметра можно приводить примеры засаживания территории различными растениями или предлагать задачи, связанные с изменением популяции животных.

Как уже отмечалось выше для развитие функциональной грамотности может быть использован потенциал внеурочной деятельности. При этом максимальной эффективностью будет обладать интерактивная форма взаимодействия: экскурсии, геокешинг, квест-игры.

Геокешинг для младших школьников – это образовательная технология, которая помогает детям самостоятельно познавать окружающий мир, развивает пространственное мышление, любознательность и творческие способности. Игра основана на поиске «кладов», спрятанных другими участниками, и связана с решением определённых задач и ориентированием на местности. Данную технологию можно применить как на территории города, так и за его пределами совместно с родителями учеников [2].

Задания для геокешинга в Екатеринбурге для младших школьников могут включать поиск клада по карте, преодоление препятствий на пути, ориентирование по компасу и использование схем для определения направления маршрута. Например, первой точкой на карте будет достопримечательность родного края, памятник культуры или историческое место. Для определения точных координат ребятам необходимо будет прочитать научный текст про это место и на основе прочитанного определить название и расположение первого пункта. Второй точкой на карте будет спортивный стадион, на нем дети выполняют определенные задачи, узнают о способах сохранения своего здоровья и поддержания здорового образа жизни. На третьей точке дети отдохнут и примут участие в танцевальном флэш-мобе на станции. В ботаническом саду ребята дадут определение названий растений родного края, узнают историю их возникновения, способы сохранения редких видов, научатся ухаживать за растениями. Всё это путешествие будет сопровождаться картами и дневниками путешественника, в который дети будут вносить новые знания о пройденных этапах. Придя в школу, ребята смогут поделиться своей копилкой знаний, опытом и интересными фактами о прохождении геокешинга.

Подводя итог, отметим, что идея формирования всех видов функциональной грамотности для современного начального образования является актуальной и современной. Особое значение имеет естественнонаучная грамотность, так как она напрямую связана с задачами, встречающимися в бытовой жизни обычного человека, позволяет с точки зрения науки объяснить многие явления повседневности. Поэтому ее нужно начать формировать как можно раньше, используя для этого весь потенциал урочной и внеурочной деятельности.

Список литературы

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Икар, 2009. 448 с., С. 342

2. Варфоломеева, Е. Е. Возможности использования геокешинга в патриотическом воспитании младших школьников / Е. Е. Варфоломеева, А. С. Андригина // Начальное общее образование: вопросы развития, методического и кадрового обеспечения : материалы IV Всероссийской научно-методической конференции с международным участием, Иркутск, 12 ноября 2021 года / Иркутский государственный университет. – Иркутск: Аспринт, 2021. – С. 86-92. – EDN AYGITM.

3. Воронина, Л. В. Формирование у младших школьников функциональной математической грамотности / Л. В. Воронина, О. Н. Хабибуллина // Педагогическое образование в России. – 2024. – № 1. – С. 54-64. – EDN VXVNWf.
4. Ермоленко, В. А. Развитие функциональной грамотности обучающегося: теоретический аспект / В. А. Ермоленко // Электронное научное издание Альманах Пространство и Время. – 2015. – Т. 8, № 1. – С. 2. – EDN TLRUCF.
5. Жук, О. Л. Функциональная грамотность младших школьников: сущность и условия формирования в образовательном процессе / О. Л. Жук, Н. В. Буйко // Адукацыя і выхаванне. – 2022. – № 9(369). – С. 6-18. – EDN OILSGU.
6. Ковалева, Г. С. Финансовая грамотность как составляющая функциональной грамотности: международный контекст / Г. С. Ковалева // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2017. – Т. 1, № 2(37). – С. 31-43. – EDN YLJWTT.
7. Козлова, М. И. Повышение функциональной грамотности как необходимость современного образования / М. И. Козлова // YOUTH FOR SCIENCE 2020: сборник статей II Международного учебно-исследовательского конкурса, Петрозаводск, 17 апреля 2020 года. – Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука», 2020. – С. 116-125. – EDN YXAGIF.
8. Крылова О. Функциональная грамотность школьников: что это и как ее развивать // Образование. – 2022г. URL: <https://school.kontur.ru/publications/2374> (дата обращения 10.10.2024)
9. Николина, В. В. Развитие функциональной грамотности обучающихся в образовательном процессе / В. В. Николина // Нижегородское образование. – 2021. – № 1. – С. 4-13. – EDN WDCDQY.
10. Образовательная система "Школа 2100". Педагогика здравого смысла [Текст]: сборник материалов в помощь учителям, администрации школ и ДОУ, работникам органов управления образованием, методистам, преподавателям ИПК, педколледжей и педвузов, студентам педагогических учебных заведений / [науч. ред. - А. А. Леонтьев]. - Москва: Изд. Дом Рос. акад. образования: Баласс, 2003. - 367, [1] с.: табл.; 27 см.; ISBN 5-85939-329-6
11. Рыбникова М.Н. Особенности формирования функциональной грамотности в начальной школе // ИД Первое Сентября. – 2022
12. Фролова, П. И. К вопросу об историческом развитии понятия «функциональная грамотность» в педагогической теории и практике / П. И. Фролова // Наука о человеке: гуманитарные исследования. – 2016. – № 1(23). – С. 179-185. – DOI 10.17238/issn1998-5320.2016.23.179. – EDN VQBNMB.
13. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / Н. Ф. Виноградова [и др.]; под ред. Н. Ф. Виноградовой. — М.: Российский учебник: ВентанаГраф, 2018. — 288 с.: ил. — (Российский учебник: Успешный педагог XXI века).
14. Функциональная грамотность. Тренажер для школьников / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 104 с. – (Учение с увлечением)
15. Холодная, М. А. Интеллектуальное воспитание и функциональная грамотность: приоритеты в сфере школьного образования / М. А. Холодная // Психология и современное российское образование: Материалы IV Всероссийского съезда психологов образования России, Москва, 08–12 декабря 2008 года. – Москва: ООП ФПО России Москва, 2008. – С. 381-383. – EDN RRSOJT.

16. Щербакова Г.Е. Естественнаучная грамотность как один из аспектов функциональной грамотности // Педагогическая академия современного образования. – 2022.

УДК 373.211.24

Ши Синьюань

Аспирант Института педагогического образования и социальных технологий Тверского государственного университета

Тверский государственный университет РФ

170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д. 33

Аспирант Института педагогических наук Шэньянского педагогического университета КНР

Шэньянский педагогический университет

110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

shixy@bcnu.edu.cn

Ван Цзянян

Доктор наук, профессор Института педагогических наук Шэньянского педагогического университета КНР

110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

wangjiangyang@synu.edu.cn

Богуславский М.В.

Доктор педагогических наук, профессор Институт педагогического образования и социальных технологий Тверского государственного университета РФ

170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д. 33

msn-prof@yandex.ru

РЕАЛИСТИЧНЫЕ ДИЛЕММЫ И КОНТРАМЕРЫ РАЗВИТИЯ ЧУВСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АВТОНОМИИ У НАЧИНАЮЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДЕТСКИХ САДОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: дошкольные образовательные учреждения; молодые воспитатели; профессиональное развитие; педагогическая деятельность; чувство профессиональной автономии; профессиональная автономия; младшие дошкольники.

АННОТАЦИЯ: Чувство профессиональной автономии у воспитателей детских садов является ключевым фактором профессионального развития педагогов младшего дошкольного возраста. Цель данной статьи - изучить дилеммы, с которыми сталкиваются начинающие воспитатели детских садов при развитии чувства профессиональной автономии, и предложить меры по их преодолению.

SHI Xinyuan

Postgraduate student of the Institute of Pedagogical Education and Social Technologies, Tver State University;

Tver State University RF,

33, Zhelyabova St., Tver, Tver Region, 170100;

Postgraduate student of the Institute of Pedagogical Sciences, Shenyang Pedagogical University, PRC;

Shenyang Pedagogical University,

110034, China, Shenyang, 253, Huanghebei str;

shixy@bcnu.edu.cn

WANG Jianguang

Ph.D., Professor, Institute of Educational Sciences, Shenyang Normal University, Shenyang, China;

253 Huanghebei St., Shenyang, 110034, China;

wangjianguang@synu.edu.cn

Boguslavsky M. V

Doctor of Science, Associate Professor, Institute of Pedagogical Education and Social Technologies, Tver State University, Russian Federation;

33, Zhelyabova str., Tver, Tver region, 170100;

msn-prof@yandex.ru

THE REALISTIC DILEMMA AND COUNTERMEASURES OF NOVICE KINDERGARTEN TEACHERS' AWARENESS OF PROFESSIONAL AUTONOMY DEVELOPMENT

KEYWORDS: awareness of professional qutonomy development, novice teachers, kindergarten

ABSTRACT: The awareness of professional autonomy development is a key factor in the professional development of kindergarten teachers. The purpose of this paper is to explore the dilemmas faced by novice kindergarten teachers in developing an awareness of professional autonomy development and to propose measures to overcome these dilemmas.

I. Формулировка проблемы

В настоящее время общая тенденция развития дошкольного образования во всем мире - это высококачественное развитие. Качественное дошкольное образование требует качественного профессионального развития воспитателей детских садов [5, с. 161-166]. Помимо внешнего продвижения и поддержки, в профессиональном развитии воспитателей детских садов особое значение имеет собственное чувство самостоятельного развития педагогов [11, с. 68-76]. Чувство профессиональной автономии педагогов дошкольного образования - это процесс, в ходе которого сами педагоги осознанно и активно воспринимают, чувствуют и регулируют свою

профессиональную деятельность, который включает в себя следующие компоненты: профессиональное самопознание, профессиональное самовосприятие и профессиональную самодисциплину. По мнению зарубежного ученого Хубермана, первые три года работы – это вводный период для начинающих учителей [17, с. 31-57], который является критическим периодом для повышения уровня осознанности профессионального саморазвития [16, с. 1688-1729].

В последние годы число новых педагогов растет, и в 2021 году число новых педагогов в дошкольном образовании Китая достигло более 270 000 человек [3]. Существующие исследования в основном посвящены колледжам и университетам, начальным и средним школам, в то время как воспитатели детских садов имеют свои особенности. Поэтому в данном исследовании используется сочетание количественного исследования и качественного анализа для выявления реальной дилеммы чувства профессиональной автономии у начинающих воспитателей детских садов и поиска решений, что имеет большое значение для развития дошкольного образования.

II. Методология исследования

В данном исследовании в основном используются метод анкетного опроса и метод интервью. Во-первых, для проведения анкетирования начинающих воспитателей детских садов, работающих в Китае в течение трех лет, была использована самостоятельно разработанная «Анкета по осознанию профессионального автономного развития начинающих воспитателей детских садов». В общей сложности было распространено 520 анкет, из которых было извлечено 500 валидных анкет, а коэффициент извлечения составил 96,2%. Статистические результаты показывают, что коэффициент внутренней согласованности всего опросника составляет 0,965, и опросник обладает хорошей надежностью. Опросник включает три измерения: профессиональное самопознание, профессиональный самоопыт и профессиональная саморегуляция, всего 28 вопросов, все из которых взяты из анализа существующей литературы, также были приглашены эксперты для оценки и модификации опросника, поэтому валидность содержания хорошая. После составления формальной анкеты для статистического анализа полученных данных было использовано статистическое программное обеспечение SPSS23.0.

Во-вторых, чтобы более объективно и достоверно изучить текущую ситуацию с осознанием начинающими воспитателями профессиональной автономии, в данном исследовании использовался метод интервью, в котором были проведены глубинные интервью с 10 начинающими воспитателями из городских и сельских районов, разного возраста, характера школы и режима работы, которые образовали треугольник, подтверждаю-

ший информацию, собранную с помощью анкеты, и вместе они обеспечили надежную поддержку данного исследования, как показано в таблице 1.

Таблица 1 Основные данные опрошенных преподавателей

№	педагогический стаж	тип учреждения	модели рабочих мест	расположение детского сада
1	2.5года	государственный детский сад	штатный	город
2	2года	государственный детский сад	штатный	город
3	2года	государственный детский сад	штатный	город
4	1года	частные детские сады	законтрактованные ба-траки	город
5	3года	частные детские сады	законтрактованные ба-траки	город
6	3года	частные детские сады	законтрактованные ба-траки	деревня
7	2года	частные детские сады	законтрактованные ба-траки	деревня
8	2 месяца	частные детские сады	законтрактованные ба-траки	деревня
9	2 месяца	государственный детский сад	штатный	деревня
10	3года	государственный детский сад	штатный	деревня

III. Выводы

В сочетании с анкетированием и интервью, данное исследование выявило следующие три дилеммы развития в процессе становления чувства профессиональной автономии у начинающих воспитателей детских садов.

Начинающие воспитатели детских садов недостаточно осознают свою роль в качестве «исследователей»

Осознание профессиональной роли педагога раннего возраста является важной частью профессионального самопонимания начинающих педагогов. Согласно теории этапов профессионального развития педагогов, начинающие педагоги сталкиваются с проблемой смены ролей [1, с 35-38]. Традиционно педагоги считаются исполнителями и реализаторами образовательной деятельности [15, с 6], но в связи с изменениями в обществе в

последние годы и новыми теориями, такими как непрерывное образование, педагоги дошкольного образования должны стать исследователями.

Опросы показали, что 53 процента начинающих воспитателей детских садов не согласны с ролью учителя как «исследователя» и считают, что исследованиями в области образования занимаются профессиональные ученые. Одна из воспитательниц частного детского сада сказала: «Я не думаю, что нам нужно быть исследователями, наша основная работа каждый день - это забота о детях в классе. Мы не специализируемся на исследованиях, а если нам и нужно проводить исследования, то я не очень много об этом знаю, и у меня нет такой возможности».

Чувство собственного достоинства начинающих воспитателей детских садов нуждается в улучшении

Чувство собственного достоинства у начинающих воспитателей детских садов является важным показателем профессионального самоощущения, которое выражается в утвердительных чувствах и установках начинающих воспитателей по отношению к себе и той роли, которую они играют в детском саду в процессе профессионального развития. Согласно теории стадий профессионального развития педагогов, начинающие воспитатели детских садов, только что приступившие к работе и находящиеся на этапе адаптации к новым условиям, иногда испытывают неуверенность в своих силах [2, с 58-62].

Интервью, проведенные в рамках данного исследования, показали, что начинающие педагоги младшего дошкольного возраста имеют низкую самооценку и не придают должного значения той роли, которую они играют в детском саду. В ходе интервью 53 % начинающих педагогов младшего дошкольного возраста не подтвердили бы свою роль в принятии решений в детском саду. Например, некоторые учителя думали: «Как бы это сказать, я не могу сказать, что это важно, хотя у меня, возможно, есть какая-то ответственность в этом подразделении, я не могу представить себя важным, даже если класс может функционировать без меня».

Отсутствие планирования самостоятельного обучения у начинающих воспитателей детских садов

Самостоятельное обучение для начинающих воспитателей детских садов является важным аспектом профессиональной саморегуляции. Автономное обучение требует от педагогов сознательного осознания и реагирования на то, чему они учатся. Согласно теории непрерывного образования, воспитатели детских садов должны постоянно учиться в течение своей педагогической карьеры, чтобы совершенствовать свои педагогические способности и вливать новую кровь в свое профессиональное развитие [12, с 45-46].

Результаты исследования показывают, что большинство начинающих педагогов детских садов не имеют четких и конкретных планов само-

стоятельной подготовки, они часто не знают, какие treści следует инициативно изучать. В ответ на вопрос "Я четко знаю, что мне нужно изучить в настоящее время", 37,0% начинающих педагогов детских садов выбрали ответ "очень не соответствует", 37,8% выбрали "не соответствует", и еще 9,2% выбрали "не уверены". В ответ на вопрос "Я составил себе четкий план обучения для самосовершенствования", 38,8% начинающих педагогов детских садов выбрали ответ "очень не соответствует", 37,4% выбрали "не соответствует", и еще 9% выбрали "не уверены".

IV. Предложение

Постоянное совершенствование профессиональной компетентности преподавателей

Чтобы повысить уровень осознания педагогами самостоятельного профессионального развития, необходимо, с одной стороны, улучшить и усовершенствовать систему подготовки педагогов дошкольного образования, оптимизировать и усовершенствовать систему учебных программ дошкольного образования [4, с 64-80], усилить построение практических курсов и исследовательских курсов [8, с 46-60], корректировка системы подготовки и системы дошкольного образования и улучшение подготовки педагогов дошкольных учреждений. С другой стороны, повышение осведомленности педагогов о самостоятельном профессиональном развитии в основном зависит от усилий самих педагогов. В современном обществе обучение в течение всей жизни стало неизбежным требованием к профессиональному развитию педагогов [14, с 222-223,229]. Начинаящие воспитатели детских садов должны осознанно повышать свою профессиональную компетентность, проявлять инициативу в наблюдении и рефлексии в повседневной жизни, усиливать накопление теоретических и практических знаний, тем самым обеспечивая источник мотивации для улучшения чувства самостоятельного профессионального развития.

Совершенствование системы поддержки начинающих воспитателей детских садов

Прежде всего, детские сады должны разработать разумные программы подготовки учителей, чтобы обеспечить целенаправленное обучение начинающих педагогов и избежать формальностей [10]. Во-вторых, поскольку знания и понимание образовательной практики у начинающих педагогов находятся на стадии наблюдения [7, с 39-43], детские сады должны в полной мере использовать своих выдающихся учителей, экспертов и профессоров в качестве наставников, чтобы обеспечить педагогов теоретическим руководством и практическим опытом. Наконец, детские сады должны совершенствовать механизмы обслуживания и управления, заботиться о реальных потребностях в развитии начинающих воспитателей, направлять начинающих воспитателей на составление планов развития в

соответствии с их собственными особенностями, а также направлять воспитателей на сознательное повышение их чувства профессионального независимого развития.

Улучшение и повышение социального статуса воспитателей детских садов

С развитием и ростом дошкольного образования социальный статус воспитателей детских садов улучшился, но статус воспитателей сельских и частных детских садов в Китае еще предстоит улучшить [13, с 55-57]. Во-первых, инвестиции в сельское дошкольное образование должны быть включены в финансовый бюджет, а общественные силы должны поощряться к разумному участию в дошкольном образовании [6, с 37-40], чтобы повысить уровень доходов воспитателей сельских детских садов. Во-вторых, необходимо улучшить систему социального обеспечения воспитателей детских садов и увеличить поддержку воспитателей частных детских садов [9, с 117-128]. Наконец, необходимо усилить позитивную рекламу дошкольного образования в средствах массовой информации, чтобы люди лучше понимали, заботились и поддерживали педагогов, работающих с детьми младшего возраста, и мотивировали их проявлять инициативу в повышении своего профессионализма.

Список литературы

[1] Гэн Минь. Исследование и анализ педагогических проблем начинающих учителей начальной и средней школы в начале их карьеры [J]. Журнал Тяньцзиньского нормального университета (издание о базовом образовании), 2014 (4): с 35 - 38.

[2] Е Ин. Реалистичные дилеммы и контрмеры профессионального развития учителей на разных этапах роста: эмпирический анализ на основе результатов шанхайских данных TALIS2018[J]. Шанхайские исследования в области образования, 2020(9): с 58 - 62.

[3] Национальное бюро статистики. Статистический ежегодник Китая на 2023 год [R]. Пекин: Национальное бюро статистики, 2023: 21 - 7.

[4] Пиюэ Мин, Лю Сягэ, Ван Тинчжао. Влияние карьерной адаптации новых воспитателей детских садов на профессиональную идентичность: сопряженный опосредующий эффект поддержки карьерного роста[J]. Исследования в области дошкольного образования, 2019(8): с 64 - 80.

[5] Пряхина Нина Ивановна. "Оптимизация профессионального самоутверждения начинающего воспитателя дошкольной образовательной организации" Историческая и социально-образовательная мысль, vol. 8, no. 4-2, 2016, pp. 161 - 166.

[6] Ся Сяошу. Характеристика, атрибуция и пути решения проблемы относительно низкого социального статуса воспитателей детских садов[J]. Форум педагогического образования, 2016 (12): с 37 - 40.

[7] Тематическая группа Центра развития Сун Цинлин. Исследование текущей ситуации с моделями послеслужебной подготовки воспитателей детских садов в некоторых провинциях и муниципалитетах Китая[J]. Шанхайские исследования в области образования, 2012(12): с 39 - 43.

[8] Хэ Цзинвэнь, Чжэн Мэйцзя, Фу Юаньюань. Процесс формирования профессионального видения дослуживших учителей раннего детства и факторы влияния[J]. Исследования в области образования и преподавания, 2022 (8): с 46 - 60.

[9] Цзэн Бинь. Исследование состояния финансовой поддержки правительства частных садов и ее риска[J]. Исследования в области образования и преподавания, 2020 (5): с 117 - 128.

[10] Чурекова Татьяна Михайловна, and Немчинова Любовь Сергеевна. "Квотирование о профессиональной подготовке педагогов дошкольного образования в условиях модернизации образовательной системы" Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств, no. 50, 2020, pp. 163 - 170.

[11] Чжан Вэньчао, Чэнь Шимянь. Влияние эпохи и путь продвижения профессионального развития учителей на базе школы[J]. Современная наука об образовании, 2022(1): с 68 - 76.

[12] Чэнь Синь-гуй. Влияние концепции непрерывного образования на профессиональное развитие учителей[J]. Преподавание и управление 2008(30): с 45 - 46.

[13] Чжан Сяохуэй. Социальный статус воспитателей детских садов[J]. Исследования в области дошкольного образования, 2010(3): с 55 - 57.

[14] Чжан Тин. Реформа педагогического образования в соответствии с концепцией обучения в течение всей жизни [J]. Китайский журнал образования, 2019(S1): с 222 - 223,229.

[15] Чжао Чанму. Рост учителя: ролевая игра и социализация[J]. Куррикулум и учебные материалы. Учебные материалы. Методы преподавания, 2004(4): с 6.

[16] BRUNO P, RABOVSKY S J, STRUNK K O. Taking Their First Steps : The Distribution of New Teachers in School and Classroom Contexts and Implications for Teacher Effectiveness[J], American Educational Research Journal, 2020 (4): с 1688 - 1729.

[17] HUBERMAN M.The professional life cycle of teachers[J].Teachers college record,1989 (1): с 31 - 57.

УДК 37.047+37.014.15

Шитов Андрей Константинович,

SPIN-код: 4794-7287

кандидат исторических наук, доцент кафедры права, экономики и методики их преподавания; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26; sopranott@gmail.com

Коротун Анна Валериановна,

SPIN-код: 9653-9815

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики, директор Института общественных наук, Уральский государственный педагогический университет; 620091 г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; korotun83@bk.ru

Шалагина Елена Владимировна,

SPIN-код: 4981-0970, AuthorID: 476878

кандидат социологических наук, доцент кафедры философии, социологии и культурологии,

Уральский государственный педагогический университет;

620091 г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26;

Elshal96@gmail.com

ПРАВОВОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ: ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ*

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: правовое регулирование; нормативно-правовые акты; выбор профессии; профориентационная деятельность; профессиональное самоопределение; профессиональная ориентация; образовательные организации.

АННОТАЦИЯ: Статья затрагивает тему определения понятий «профориентация», «профориентационная деятельность», в том числе их понимания и значимости для работы современной образовательной организации. Приводятся результаты анализа федеральных и региональных нормативно-правовых документов с позиций выявления основ правового регулирования профориентации и определения ключевого термина «профориентационная деятельность».

Shitov Andrei Konstantinovich,

Candidate of History, Associate Professor of Department of Law, Economics and Methods of their teaching

Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Korotun Anna Valerianovna,

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies, Director of the Institute of Social Sciences, Ural State Pedagogical University,

Russia, Ekaterinburg

Shalagina Elena Vladimirovna

Candidate of Sociology, Associate professor Department of Philosophy, Sociology and Cultural Studies Ural Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

* Исследование выполнено при поддержке научно-методического центра сопровождения педагогических работников ФГАОУ ВО «УрГПУ» в рамках реализации университетского гранта «Научно-методическое обеспечение взаимодействия школы и семьи в профориентации детей и подростков: региональный аспект» по направлению работы психолого-педагогические методы и методики эффективного взаимодействия педагога с семьей обучающегося.

LEGAL DEFINITION OF CAREER GUIDANCE IN EDUCATIONAL ORGANIZATIONS AT THE PRESENT STAGE: PROBLEM STATEMENT

KEYWORDS: career guidance; career guidance; professional self-determination; professional choice; educational organization.

ABSTRACT: The article touches on the topic of defining the concepts of "career guidance", "career guidance activity", including their understanding and significance for the work of a modern educational organization. The results of the analysis of federal and regional regulatory documents are presented from the standpoint of identifying the basics of legal regulation of career guidance and defining the key term "career guidance activity".

Проблема дефицита кадров не является новой ни в плане практической реализации государственной политики в сфере рынка труда и занятости населения, ни в научном. К настоящему времени накоплен достаточно большой научный опыт по изучению проблем управления кадровым потенциалом в различных сферах экономики, среди них можно выделить работы Вотяковой И.В. [5], Савицкой Е.А. [14], Паниной Е.А. [10], Нуретдиновой Ю.В. [9] и др. В то же время, нельзя не отметить, что современный рынок труда по-прежнему не является достаточно устойчивым с позиции спроса и предложения в отношении конкретных вакансий. Подготовленная Департаментом по труду и занятости населения Свердловской области информация о занятости и безработице за период с января по сентябрь 2024 года, это подтверждает. Так, согласно имеющимся данным в указанный период с вопросом о содействии в поиске подходящей работы в учреждении службы занятости обратилось 34 128 человек. Важно отметить, что по состоянию на 1 октября 2024 г. заявленная работодателями потребность в работниках составило 54 912 вакансий, в том числе 33 458 вакансий по рабочим профессиям [7]. В целом динамика потребности в работниках и численность безработных граждан указывает на то, что спрос на кадры значительно выше предложения. Одной из возможных причин можно традиционно назвать несоответствие ожиданий по уровню оплаты труда. Так, по материалам исследования (<https://hhcdn.ru/file/17845114.pdf>),

проведенного порталом HH.ru медианное значение предлагаемой в России зарплаты по рынку в целом составило во 2 квартале 2024 г. 68 900 руб., в то время как ожидаемая зарплата в возрастной категории 25-34 года – 71 800 руб., в возрасте 35-44 года 79 300 руб., в возрасте 45-54 года – 75 000 руб.

В то же время, результаты проведенного ВЦИОМ весной 2024 г. исследования указали на то, что только 2% россиян выбирали профессию, опираясь на потенциально высокий доход в выбранной отрасли (<https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/proforientacija-khorosho-no-malo>). Важным результатом проведенного исследования является то, что было выявлено, что в основе выбора будущей профессиональной деятельности 61% респондентов в возрасте 18-24 года указали личные предпочтения и лишь 25% сделали выбор благодаря рекомендации родителей. К сожалению, эти данные не указывают на то, как эти предпочтения были сформированы, и имеют ли респонденты полное представление о той профессиональной траектории, которая их ожидает. Если речь идет о традиционных профессиях рабочих и служащих, то можно предположить, что абитуриент организации среднего профессионального или высшего образования понимает кто такой учитель, врач, юрист, экономист и т.д. Другая ситуация с теми направлениями подготовки и специальностями, которые появляются в условиях бурного развития новых технологий, уже сейчас стало актуальным и востребованным подготовка SCRUM-мастеров, блокчейн-юристов, техноэтиков, менеджеров по формированию впечатлений.

В связи с этим новую актуальность приобретает проблема профессиональной ориентации, а вместе с тем ее нормативно-правового регулирования. На этот счет считаем возможным полностью согласиться с точкой зрения Харченко К.В., который указал, что актуальность исследования правового регулирования профориентации определяется тем, что от достаточности и качества проработки правовых норм во многом зависит направленность и интенсивность процессов профессионального самоопределения молодежи, с одной стороны, и кадрового обеспечения экономики и социальной сферы заданной территории, с другой [15].

Не вызывает сомнения сегодня тезис о том, что системная профориентационная работа должна помогать ребенку, обучающемуся на разных этапах взросления ориентироваться в динамично изменяющемся мире профессий, давать возможность соотнесения собственных качеств, интересов, склонностей к той или иной профессиональной сфере. Для большинства обучающихся школ выбор профессии является достаточно сложной проблемой, связанной с недостаточной информированностью о мире профессий, незнанием собственных возможностей, а также отсутствием практического опыта в профессиональной деятельности [1]. Для выпускника образовательной организации важно ориентироваться в постоянно

меняющемся мире профессий, понимать значение и важность профессиональной деятельности для каждого человека в интересах устойчивого развития социума [6]. Необходимо учитывать, что мир профессий стал более дифференцированным, а профессиональное самоопределение в настоящее время протекает под влиянием множества факторов, иногда - весьма случайных. Совокупность различных факторов усложняет профессиональный выбор обучающегося, что позволяет говорить о необходимости пересмотра механизмов профориентационной работы, а также расширения количества субъектов, принимающих в ней участие. Так, например, в сфере образования уже намечен такой путь, что подтверждается Постановлением Правительства Свердловской области утверждена комплексная программа Свердловской области «Кадровое обеспечение системы образования Свердловской области на 2023–2025 годы», в котором определены меры и мероприятия, направленные на повышение привлекательности профессии педагога, модернизацию системы подготовки педагогических кадров, снижение количества вакантных должностей в образовательных организациях; реализация мер социальной поддержки педагогических работников в Свердловской области, закрепление кадров в образовательных организациях [3].

Текущее состояние организации профориентационной работы в России, по мнению Прохорова А.В., «зачастую оценивается критически» [11]. В исследованиях десятилетней давности уже подчеркивалось, что «профориентация не рассматривается как глубокая, системная и требующая времени работа, являясь лишь элементом кадровой политики, и часто заменяется определением профпригодности с помощью многочисленных тестов и профотбором» [12].

Рассматривая профориентацию с точки зрения содержания данного термина можно обратить внимание на публикацию Разумовой М.В., которая указала что, понятие профориентации настолько многогранно, что в научной литературе один и тот же исследователь даёт сразу несколько его трактовок [13].

С позиции юридической науки, такое многообразие является недопустимым. Отсутствие четкого изложения правовой дефиниции лишает возможности адекватно воспринимать содержание нормативно-правового акта. Как отмечают исследователи любая юридическая дефиниция должна соответствовать ряду требований. В частности, А.Р. Барахоева указывает что, любое легальное определение должно отвечать следующим требованиям: 1) быть истинным по содержанию и правильным по форме; 2) заключать соразмерность, т. е. объем определяемого понятия должен быть равен объему определяющего понятия; эти понятия должны находиться в отношении тождества; 3) дефиниция не должна заключать в себе круга (тавтологии); 4) быть ясным и четким (например, признаки юридического лица не должны содержать двусмысленности); 5) определение не может

быть отрицательным [2]. Вопленко Н.Н и М.Л. Давыдова отмечают, что важной чертой законодательной дефиниции является перечисление в ней не всех, а лишь важнейших, понятиеобразующих признаков. «Данное требование обусловлено спецификой нормативного текста и, в свою очередь, обуславливает важность детальной научной разработки определения понятия, предваряющей его законодательное закрепление. Именно поэтому дефиниции характеризуются высокой степенью научной обоснованности» [4] – резюмируют исследователи.

С 1 сентября 2023 г. Приказом Министерства просвещения РФ от 31 августа 2023 г. № 650 во всех образовательных организациях, реализующих программы основного и среднего общего образования, была внедрена так называемая единая модель профориентационной деятельности. Согласно установленного приказом порядка, мероприятия по профессиональной ориентации обучающихся в рамках образовательных программ основного общего и среднего общего образования осуществляются организациями, осуществляющими образовательную деятельность в целях содействия обучающимся по образовательным программам, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в профессиональном самоопределении с учетом потребностей и возможностей обучающихся и социально-экономической ситуации на рынке труда.

С целью методического сопровождения данного процесса был утвержден ряд методических рекомендаций, в частности Письмом Министерства просвещения РФ от 1 июня 2023 г. N АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» в образовательные организации были направлены «Методические рекомендации по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования» Позднее для образовательных организаций стали доступны МР по реализации проекта «Билет в будущее» (утв. 21.03.2024 г. Фонд Гуманитарных Проектов), МР по реализации Единой модели профессиональной ориентации (утв. 19.08.2024 г. Фонд Гуманитарных Проектов), МР по профессиональной ориентации для общеобразовательных организаций (ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»).

Важно, что все вышеперечисленные документы, в той или иной степени оперируют искомым понятием «профориентационная деятельность (профориентация)».

С позиции Министерства просвещения РФ, профессиональная ориентация – представляет собой *целенаправленную деятельность по подготовке обучающихся к профессиональному самоопределению* в соответствии с личным набором качеств, интересов, способностей, состояния здоровья и потребностей развития общества, имеющая комплексный подход в образовательной, воспитательной и иных видах деятельности.

Фонд Гуманитарных Проектов искомую деятельность видит профориентацию как комплексную подготовку обучающихся к профессиональному самоопределению в соответствии с их личностными качествами, интересами, способностями, состоянием здоровья, а также с учётом потребностей развития экономики и общества, способствующая построению индивидуального образовательного-профессионального маршрута, либо как целенаправленную деятельность по подготовке обучающихся к профессиональному самоопределению в соответствии с их личным набором качеств, интересов, способностей, состояния здоровья и потребностей развития общества, имеющая комплексный подход в образовательной, воспитательной и иных видах деятельности. Или просто как осуществление мероприятий по профориентации.

В понимании института воспитания профориентационная работа представляет собой комплекс организованных мер, нацеленных на профессиональное самоопределение обучающихся, где особое место занимают федеральные профориентационные проекты.

По мнению Коротун А.В., Савва К.М. «профориентационная деятельность – это целенаправленная деятельность по оказанию помощи подросткам и молодежи в определении оптимальной сферы будущей профессиональной деятельности на основании сопоставления запроса конкретной профессии с особенностями, потребностями и склонностями молодого человека» [8].

Ядром всех этих определений как мы видим является «некая деятельность», направленная на профессиональное самоопределение. В целом сложно не согласиться что конечным результатом такой деятельности должно стать формирование собственной позиции обучающегося к будущей профессиональной деятельности. Однако отсутствие конкретизации субъектов данного процесса значительно размывает понимание того, кто и в каких условиях должен заниматься вопросами профориентации.

Исходя из смысла, названного ранее приказа №650 мероприятия по профориентации осуществляются в рамках образовательных программ организациями, осуществляющими образовательную деятельность. В соответствии с утвержденным Приказом Министерства Просвещения РФ от 22.03.2024 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования». Общее образование может быть получено в Организациях, а также вне Организаций – в форме семейного образования. В этом случае надо понимать, что круг субъектов осуществляющих профориентационную деятельность расширится до родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Неясным становится вопрос о профориентации при получении среднего общего образования, согласно «Порядка» данный уровень образования может быть получено в форме самообразования. Следовательно, возникает вопрос каким образом должны быть обеспечены профориентационные мероприятия? Двусмысленным также остается понимание профориентации как деятельности, т.е. рассматриваем как «процесс» либо это достаточно статичный комплекс мероприятий. Вполне вероятно, что это не единственные противоречия, которые могут возникнуть в процессе реализации вышеназванного Указа № 650. В связи с этим следует напомнить о существующей иерархии нормативно-правовых актов которая предполагает прямую зависимость подзаконных нормативно-правовых актов от законов, и обратить внимание на Федеральный закон от 12.12.2023 N 565-ФЗ «О занятости населения в Российской Федерации».

В ст. 58 указанного закона именуемой «Профессиональная ориентация граждан», указано что, «граждане имеют право на содействие органов службы занятости в организации профессиональной ориентации в целях выбора сферы профессиональной деятельности (профессии), трудоустройства, прохождения профессионального обучения, получения дополнительного профессионального образования». В данном случае законодатель не вводит дефиницию «профориентация» однако содержание данной регулятивной нормы позволяет понять что целью профориентации является выбор профессии получение соответствующего образования.

Как указывают Н.Н. Вопленко и М.Л. Давыдова, особенности правовой дефиниции неразрывно связаны со спецификой определяемого ею понятия. Так, далеко не каждое правовое понятие нуждается в дефиниции. Необходимость разъяснения смысла термина зависит от его понятности для субъекта правореализации. В этой связи имеет значение деление терминов с позиции их распространенности в русском языке на общеупотребимые, специально-юридические и технические термины (Федеральный закон от 12.12.2023 N 565-ФЗ (ред. от 08.08.2024) "О занятости населения в Российской Федерации").

Как мы видим, термин «профориентация» одновременно является общеупотребимым и специальным одновременно. Второе его свойство формирует множественность трактовок, обоснованных отдельными научными школами, главным образом педагогическими и психологическими или отдельными исследованиями. Однако нельзя не отметить, что в последнее время, особенно в связи с нововведениями в современной российской школе, термин «профориентация» стал общеупотребимым. В связи с этим видится вполне закономерной постановка вопроса о легальном определении данного процесса. Взятое за основу положение ФЗ «О занятости» позволяет сформулировать дефиницию профориентации как деятельности участников отношений в сфере образования по формированию у обучающихся готовности к осознанному выбору профессиональной деятельности.

По мнению авторов, в данной формулировке искомое понятие становится не только более понятным, но и приобретает такие признаки, как ясность, т.е. простота и понятность, точность и лаконичность. Закрепление данной нормы-дефиниции в ст. 2 Федерального закона «Об образовании в РФ» позволило бы обеспечить не только недвусмысленное подзаконное регулирование, но и органично встроилось во всю систему российского законодательства регулирующего отношения в сфере образования.

Список литературы

1. Баглаева, П. А. Организация профориентационной деятельности в детском оздоровительном лагере / П. А. Баглаева, К. М. Савва // Актуальные проблемы социогуманитарного образования : Сборник статей / Научная редакция Е.В. Донгаузер, Т.С. Дороховой. Том Выпуск 6. – Екатеринбург : Без издательства, 2023. – С. 197-204. – EDN MJMBEE.

2. Барахоева, А. Р. Правовая дефиниция как элемент механизма правового регулирования / А. Р. Барахоева // Вестник Костромского государственного технологического университета. Государство и право: вопросы теории и практики (Серия «Юридические науки»). – 2016. – № 1(6). – С. 31-33. – EDN VWNNEB.

3. Биктуганов, Ю. И. Основные ориентиры развития кадрового ресурса системы образования Свердловской области: качество, наставничество, воспитание, профессиональная ориентация / Ю. И. Биктуганов // Современный учитель - взгляд в будущее : сборник научных статей по итогам Международного научно-образовательного форума, Екатеринбург, 14–17 ноября 2023 года. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2023. – С. 72-79. – EDN BVQXFI.

4. Вопленко, Н. Н. Правовые дефиниции в современном российском законодательстве / Н. Н. Вопленко, М. Л. Давыдова // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Право. – 2001. – № 1. – С. 64-71. – EDN HROVCD.

5. Вотякова, И. В. Оценка эффективности инвестиций в кадровый потенциал при формировании стратегии инновационного развития кадрового потенциала организации / И. В. Вотякова, В. Н. Брендаков // Управление персоналом. – 2008. – № 16. – С. 46-48. – EDN JTKSUX.

6. Жигорева М.В. Тьюторское сопровождение профориентации слабослышащих старшеклассников // Образование лиц с нарушением слуха: достижения и актуальные проблемы : материалы Всероссийской научнопрактической конференции / Моск. пед. гос. ун-т ; отв. ред. Е. Г. Речицкой, В. В. Линькова. М., 2009. С. 259-261

7. ЗАНЯТОСТЬ И БЕЗРАБОТИЦА В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ / Экспресс-информация 2024 год № 9 сентябрь // https://www.szn-ural.ru/cms_data/usercontent/regionaleditor/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B%20%D0%B4%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D1%82%D0%B4%D0%B5%D0%BB%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%20%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8/2024/10/%D1%8D%D0%BA%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%81-

[%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%BE%20%D1%81%D0%B8%D1%82%D1%83%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%80%D1%8B%D0%BD%D0%BA%D0%B5%20%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B0%20%D1%81%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%20%20%D1%8F%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C-%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8C%2024.pdf](#) (дата обращения: 15.10.2024).

8. Коротун А.В., Савва К.М. Организация профориентационной работы в общеобразовательной организации // Традиции и инновации в педагогическом образовании : сборник научных трудов / Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2022. Т. 6. С. 64-69.

9. Нуретдинова, Ю. В. Управление кадровым потенциалом на государственной службе на примере Ульяновской области: формирование, анализ кадрового потенциала в регионе / Ю. В. Нуретдинова, О. О. Сорокина // Конкурентоспособность в глобальном мире: экономика, наука, технологии. – 2017. – № 2-2(30). – С. 78-80. – EDN XXWHIV.

10. Панина, Е. А. Основные направления совершенствования формирования и развития кадрового потенциала / Е. А. Панина // Право, экономика и управление: актуальные вопросы : Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 08 октября 2021 года. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2021. – С. 67-70. – EDN MBLLFN.

11. Прохоров А.В. Современные подходы к профессиональной ориентации школьников// Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки.2020.Т.27. № 2. С.321

12. Разумова М.В. Профориентация в России: становление, проблемы, перспективы // Профессиональное образование и общество. 2014. № 3 (11). С. 50-51

13. Разумова, М. В. К вопросу о трактовке понятия "профориентация" / М. В. Разумова // Профессиональное образование и общество. – 2014. – № 1(9). – С. 51-59. – EDN RZKHWD.

14. Савицкая, Е. А. Подготовка кадров для работы в современной системе продовольственной безопасности / Е. А. Савицкая // Агропродовольственная политика России. – 2014. – № 3(27). – С. 65-70. – EDN SXJETL.

15. Харченко К.В. Нормативно-правовое регулирование профориентации молодежи в регионах арктической зоны РФ: на пути к сглаживанию межрегиональных неравенств // Мониторинг правоприменения. 2021. №1 (38). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/normativno-pravovoe-regulirovanie-proforientatsii-molodezhi-v-regionah-arkticheskoy-zony-rf-na-puti-k-sglazhivaniyu-mezhregionalnyh> (дата обращения: 16.10.2024).

Шрамко Нэлли Викторовна,

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики; Институт общественных наук ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26,
nelvik.ekb@yandex.ru
SPIN-код: 6891-0724

Николаева Марина Алексеевна,

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики; Институт общественных наук ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»; 620091, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26,
nikolaeva.uspu@mail.ru
SPIN-код: 4913-9433

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЬЮТОРСКИХ ИНСТРУМЕНТОВ ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ В ДИАДЕ «НАСТАВНИК – НАСТАВЛЕМЫЙ»

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: тьюторское сопровождение; тьюторство; наставничество; система наставничества; педагоги; тьюторские приемы; наставники; индивидуальный образовательный маршрут.

АННОТАЦИЯ. В статье раскрываются возможности использования тьюторских инструментов в наставнических практиках, а также сущность деятельности наставника. Авторы делают акцент на self-skills – навыках связанных с самоопределением, самостоятельностью, самоорганизацией и предлагают определение наставничества, под которым понимают вид педагогической деятельности, в его основе лежит субъект-субъектное взаимодействие наставника и наставляемого с целью удовлетворения его индивидуальных потребностей (социальных, образовательных, профессиональных) и строящиеся на основе принципов непрерывности, вариативности, деятельности и рефлексивности.

Shramko Nelly Viktorovna,

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies; Institute of Social Sciences, Ural State Pedagogical University; Russia, Yekaterinburg.

Nikolaeva Marina Alekseevna,

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies; Institute of Social Sciences, Ural State Pedagogical University; Russia, Yekaterinburg.

ON THE QUESTION OF USING TUTORIAL TOOLS IN INTERACTION IN THE DYAD «MENTOR – MENTEE»

KEYWORDS: tutor support; mentoring; teacher; subjectivity; tutoring techniques; individual educational route.

ABSTRACT. The article reveals the possibilities of using tutoring tools in mentoring practices, as well as the essence of the mentor's activities. The authors focus on self-skills – skills related to self-determination, independence, self-organization and offer a definition of mentoring, which is understood as a type of pedagogical activity, based on the subject-subject interaction of the mentor and the mentee with the aim of satisfying his individual needs (social, educational, professional) and built on the principles of continuity, variability, activity and reflexivity.

Сегодня мы ставим перед собой цель – доказать, что позиции наставника и тьютора во многом близки, что наставнику нужно владеть тьюторской компетенцией и использовать тьюторские инструменты во взаимодействии с наставляемым. Еще в 30-е годы XX века наставничество было широко распространено в профессионально-техническом образовании, затем, в 50-х годах, оно приобрело массовый характер и наконец, достигло расцвета в 70-х, как эффективная форма профессиональной подготовки и адаптации молодых специалистов. Наставниками в то время, как правило, становились люди с богатым жизненным и профессиональным опытом. Новый виток начался в 2019 году, когда была принята Целевая модель наставничества, а затем 2023 год объявлен годом педагога и наставника. Таким образом, наставничество продолжает набирать обороты, переосмыслиется педагогами-практиками и учеными, поскольку изменяются цели, запросы к образованию со стороны общества и государства [1; 2; 6; 14; 18].

Сейчас главная цель образования – не в простой передаче знаний, умений и навыков, а в развитии личности. Когда мы говорим о развитии личности, то очень многое идет через процесс формирования. Формируем компетентность, умения, которые пригодятся человеку – и поэтому главная проблема – **мотивация**, так как слагаемые компетентности: не только «знаю», «умею», но и «ХОЧУ», и главное «делаю» [8; 12].

Портрет наставника, его функции также меняются. В давние времена мастер передавал свои знания, учил подмастерьев, они внимательно

наблюдали и тоже это делали, подчас превосходя своего наставника. Следуя традиционной трактовке понятия «наставник», мы знаем, что это высококвалифицированный специалист, который передает навыки, связанные с профессиональной деятельностью, то есть профессиональные компетенции (hard-skills). Надпрофессиональные компетенции (soft-skills), «мягкие» навыки, или 4К-компетенции: креативность, критическое мышление, коммуникация, коллаборация, – особенно важны в современном мире. Пандемия по COVID-19 для нас не прошла даром, она четко показала, какое значение имеют для профессионала компетенции, связанные с организацией самообразовательной деятельности. Self-skills – это всё то, что связано с самоорганизацией, с самостоятельностью, с культурой выбора, с проектированием своего будущего. Именно эта группа современных компетенций востребована в первую очередь. А с этим как раз и работает наставник, следовательно, он должен владеть тьюторской компетенцией. Итак, тьютор работает с self-skills. Эти навыки связаны с САМОстью, это, прежде всего, самоопределение (культура выбора, вариативность); самостоятельность (она связана с инициативой и ответственностью; самоорганизация (это планирование, удерживание приоритета действий) [7; 10; 11].

Что значит занимать тьюторскую позицию в наставничестве? Давайте вспомним русские пословицы: *«К чему душа лежит, к тому и руки приложатся»*; *«С хотением и с терпением и гору своротить»*, *«Кто хочет, тот и может»*, *«Была бы охота – заладится всякая работа»*. Смысл этих пословиц заключается в том, что самомотивация важнее внешних стимулов. Только личное желание, личная заинтересованность человека могут заставить его действовать, предпринимать какие-либо шаги. Существует другое похожее высказывание: нельзя ничему научить, можно только научиться (сознательно, по своей воле). Это как раз одна из задач деятельности наставника.

Тьютор работает на развитие субъектности, под которой понимается способность управлять своими действиями, преобразовывать действительность, планировать способы действий, оценивать результаты своих действий. И мы сейчас говорим, что в паре наставник – наставляемый устанавливаются субъект-субъектные отношения.

Классическое понимание сути наставничества состоит в том, что оно направлено на восполнение того или иного профессионального дефицита наставляемого. Наставник оказывает педагогическую поддержку в преодолении внешних (дефицит ресурсов для реализации собственных инициатив: проектов, стартапов и т.д.) и внутренних барьеров (образовательный дефицит), которые самостоятельно человек не способен преодолеть. Общим признаком всех типов дефицитов является недостаток самостоя-

тельности наставляемого. Когда дефицит будет восполнен, сопровождаемый будет самостоятельно преодолевать внешние и внутренние препятствия.

Таким образом, сущность деятельности наставника заключается в создании условий для формирования у наставляемого готовности самостоятельно разрешать те или иные образовательные или профессиональные проблемы, то есть тоже связано в развитии субъектности, что лежит в основе тьюторского сопровождения.

Кроме проблемы мотивации, есть проблема актуализации. Чтобы сопровождать, надо прежде всего поймать, определить профессиональный дефицит, построить программу его восполнения. Безусловно, педагог является самостоятельным субъектом собственного профессионального развития. Задача образовательной организации – создать условия для этого. Как раз тьюторская позиция наставника может стать инновационным ресурсом для решения этой задачи.

Рассмотрим принципы тьюторского сопровождения [16]:

1. Принцип индивидуализации. Стремление обеспечить каждому наставляемому возможности формирования собственных образовательных целей и задач, собственной образовательной траектории.

2. Принцип вариативности. Предоставление молодому специалисту свободы выбора содержания, форм, методов, источников, средств, сроков, времени, места обучения, оценивания результатов.

3. Принцип непрерывности – это тесная взаимосвязь рабочей деятельности и самообразования наставляемого.

4. Принцип актуализации результатов обучения. Предполагает использование наработанного опыта в практической деятельности

5. Принцип деятельности. Наставляемый получает знания не в готовом виде, а добывает их сам, осознает при этом содержание и формы своей деятельности, понимает и принимает систему ее норм.

6. Принцип рефлексивности основан на сознательном отношении наставляемого к профессиональному развитию.

Под **наставничеством** мы понимаем вид педагогической деятельности, в основе которой лежит субъект-субъектное взаимодействие наставника и наставляемого с целью удовлетворения индивидуальных потребностей (социальных, образовательных, профессиональных) наставляемого и строящиеся на основе принципов непрерывности, вариативности, деятельности и рефлексивности. Результатом этой деятельности, как мы же отмечали выше, является развитие **субъектности** подопечного (наставляемого), повышение уровня его самостоятельности, а также личностное и профессиональное развитие.

Основываясь на работы С.В. Ветрова, Н.Е. Хомченко [4], Н.В. Никуличевой [13] остановимся более подробно на тактах тьюторского действия:

1. *Установление доверительных отношений с тьютором.* Очень важно не допустить сомнений в правильности выбранной профессии, если мы говорим о молодом специалисте. Надо поддерживать желание всех педагогов осваивать новые компетенции (в период пандемии – ИКТ, сейчас востребованы компетенции, связанные с самостью; а *что будет востребовано завтра?*). Безразличие администрации, легкомысленное отношение наставника с наставляемому могут привести к потере возможности творческого роста учителя. Важно уделять внимание, таким, на первый взгляд, мелочам – улыбка, доброжелательные взгляды учителей, которые свидетельствуют о том, что каждый из них в любой момент может оказать помощь, дать искренний совет, поддержку.

Работа наставника с наставляемым начинается с доверительной беседы, чтобы узнать позитивные и негативные моменты в их подготовке, определить направления помощи, то есть отношения доверия, доброжелательности, искренности, взаимоуважения.

2. *Выявление образовательного запроса / профессионального дефицита.* Диагностика включает в себя: методики изучения уровня сформированности профессиональных компетенций (предметная, общепедагогическая, профессионально-коммуникативная, управленческая, компетенция в сфере инновационной деятельности, рефлексивная); анализ анкетирования дает возможность обнаружить трудности в работе молодых коллег и сконцентрировать деятельность на преодолении недостатков.

3. *Составление вместе с тьютором индивидуальной образовательной программы (ИОП) и сопровождение процесс ее реализации.* Здесь главная цель — создать комфортные условия работы молодого специалиста, которые обеспечат его личностный рост. Остановимся подробнее на формах работы: *индивидуальные* (самообразование, консультации, работа с наставником по индивидуальным затруднениям, создание собственной базы лучших сценариев урока, интересных приемов и находок на уроке (копилка / чемоданчик собственных методических продуктов), работа над методической темой, представляющей профессиональный интерес для педагога, посещение уроков и внеклассных мероприятий у коллег); *групповые* (методическое объединение, творческие группы); *массовые* (семинары, научно-практические конференции, педсовет, форумы).

Результат достигается не через прослушивание лекций и рассказов о том, что нужно делать в той или иной ситуации на уроке, во внеурочное время: с учениками или их родителями, а проигрыванием этих ситуаций с последующим обсуждением. Приведем в качестве примера несколько идей:

– Молодые педагоги получают задание: спроектировать учебное занятие. Далее обсуждают проект урока с наставником, апробируют его на уроке и затем анализируют. Эффект для наставляемого – возможность увидеть и исправить многие ошибки еще до занятия. Эффект для наставника

– установить непосредственный контакт с подопечным во время занятия, стать свидетелем его педагогического творчества.

– Деловая игра «Методы обучения». Получив путем жеребьевки на домашнюю проработку один из методов, каждый участник в ходе игры должен был его презентовать, не называя сам метод. Свидетельством того, что участнику удалось донести другим суть метода, будет то, что другие отгадывают его название. Далее вопросы, дополнения, рассказ об использовании того или иного метода обучения на своих уроках.

– Занятие «Структура урока» можно построить, собственно, как сам урок, по этапам. Более того, каждый из этапов проводит новый участник этой игры. В таких случаях на все 100% срабатывает хорошо знакомый нам принцип – обучая других – становлюсь мастером.

– «Парад педагогических советов» – это рассмотрение и коллективное обсуждение нестандартных ситуаций педагогической работы. Например: *что делать, когда...; как правильно сделать, если...; как ни выглядеть «смешным» в случае...*

– Деловая игра «Проблемный мост «Родители и дети». Например, что бы Вы посоветовали родителям в следующих ситуациях? Ориентировочные ситуации: 1) *Я не люблю читать дома. Мама принуждает читать много раз подряд, ссорится, если я читаю медленно и с ошибками.* 2) *Я стараюсь читать быстро и правильно, но во время чтения в классе от волнения я заикаюсь, ошибаюсь. Очень стыдно, когда дети смеются.* Решение ситуаций дает возможность предотвратить недостатки, просчеты в последующей практической работе.

4. *Совместная рефлексия промежуточных и окончательных результатов.* «Рефлексия» в педагогике определяется как особый тип деятельности, позволяющий выявлять причины своего поведения, изменять и корректировать его (от лат. *«reflectio»* – «отражение», «обращение назад»), обращение внимания на себя, переосмысление, анализ. По мнению Д. Дьюи, рефлексивный педагог – это думающий, анализирующий и исследующий свой опыт человек. Рассмотрим наиболее эффективный и часто используемый рефлексивный прием «Парковка».

Прием «Парковка» — рефлексивная техника, представляющая собой письменное выражение идей, предложений, вопросов, озарений и выводов участников. Как правило, визуализируется на большом листе бумаге или досках и располагается на видном месте в классе таким образом, чтобы каждый имел к нему доступ. «Парковка» позволяет участникам мероприятия анонимно высказать свое мнение, а ведущему – получить обратную связь, корректировать свои действия в соответствии с предложениями или объяснить участникам, почему конкретное предложение не удастся реализовать. Пример «парковки» представлен в табл. 1.

Шаблон для приема «Парковка»

+ Мне понравилось...	Δ Как это можно изменить?
? Есть вопросы...	! Открытие. Здорово!

5. *Масштабирование* – это та программа, которую мы выстраиваем с подопечным, она помогает сделать ему следующий шаг развития, например, участие в профессиональном конкурсе. На данном маршруте обязательно осуществляется сопровождение молодого специалиста тьютором и учителем, который в данном конкурсном движении имеет положительный результат. Участие в конкурсах профессионального мастерства способствует быстрому развитию профессиональных компетенций, умению обобщать опыт инновационной деятельности.

В практике тьюторства выделяют 4 этапа тьюторской деятельности:

1. Диагностика-мотивационный (увидеть и поддержать интерес, повысить мотивацию к действию).
2. Проектный (помочь с планированием и поиском ресурсов, определением целей, выбором способов реализации собственного интереса).
3. Реализационный (сопровождать на этапе реализации, предоставляя консультативную поддержку).
4. Аналитический (после завершения действия провести рефлексию, помочь определить дальнейшее развитие интереса, научить находить в себе, а не в окружающих причину собственных достижений или неудач).

Для устранения / восполнения профессионального дефицита составляется индивидуальный образовательный маршрут. Индивидуальный образовательный маршрут наставляемого – образовательная программа профессионального самосовершенствования педагогического работника, т.е. личная программа действий на некотором временном отрезке [3; 15; 17].

Индивидуальный образовательный маршрут более гибкий, чем индивидуальная образовательная программа. В зависимости от условий можно изменять путь, можно остановиться, вернуться, свернуть. Не зря говорят, что прямой путь не всегда бывает самым коротким. Следовательно, индивидуальный образовательный маршрут по устранению образовательных дефицитов педагога определяется его образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями, а также требованиями профессионального стандарта педагога / специалиста в области воспитания.

Таблица 2

Пример индивидуального образовательного маршрута

Этап	Пример мероприятий
Диагностико-мотивационный этап	Диагностика на изучение предметной, общепедагогической, профессионально-коммуникативной компетенций
	Диагностика на изучение информационно-коммуникативной компетенции
	Составление ресурсной карты по профессиональному дефициту/дефицитам
Проектировочный этап	Организация работы по теме самообразования: выбор темы, составление плана
	Изучение ...
	Изучение ...
Реализационный этап	Составление технологической карты урока
	Составление «методической копилки» по ...
	Подготовка и проведение открытого урока
	Участие в вебинарах, семинарах и конференциях разных уровней
	Посещение уроков опытных педагогов
	Посещение занятий внеурочной деятельности
	Прохождение курсов повышения квалификации по....
	Индивидуальное занятие: ...
	Посещение мастер-класса ...
	Участие в методическом семинаре
	Посещение уроков
	Участие в конкурсе профессионального мастерства
Аналитический этап	Ведение портфолио и представление портфолио
	Публикация
	Представление методического продукта
	Подготовка самоанализа деятельности

Остановимся на алгоритме по разработке индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) педагога: шаг 1 – самодиагностика и диагностика профессиональных дефицитов педагога; шаг 2 – выбор профессионального дефицита для составления ИОМ; шаг 3 – сам учитель должен оценить, где он силен, а где слаб (*самодиагностика*). Самый верный и

надежный способ диагностики – наблюдение – посещение уроков наставником, кроме того, есть методики диагностики профессиональных дефицитов. Обязательно должны быть сроки, больше конкретики, важно помнить, что в маршрут можно вносить изменения.

И тьюторы, и наставники могут использовать одинаковые **форматы работы**. Например, *тьюториалы*. Это консультации, индивидуальные и групповые, с наставляемым. Здесь важна ритмичность (расписание), например 1 раз в неделю, наставляемый приходит к тьютору и они обсуждают, что было важно для него с точки зрения образования, на этой неделе, которая прошла, и что они проектируют на следующую неделю. На тьюториале говорится о запросах самого подопечного, наставляемого. В этом его отличие от классической консультации. *Образовательные события* – часто используемая технология работы в тьюторстве. События задают горизонты движения для человека в его образовательной программе. Образовательное событие – изменение, оцениваемое человеком как значимое для его образования и активно включенное в межсобытийные связи, способ инициирования образовательной активности участников, деятельностного включения в различные формы коммуникации. Образовательное событие в тоже время это учебный формат, в котором менее опытный коллега получает новый опыт в совместной деятельности [5; 9].

Этап рефлексии образовательного события может включать ответы на следующие вопросы: «Чем меня привлекло (заинтересовало) событие?»; «Как я планирую использовать ЭТО в своей работе?»; «Для чего ЭТО может быть нужно лично мне?»; «Для чего ЭТО может быть нужно моей организации?» и т.д. В тоже время, содержание самого события может спровоцировать новые вопросы и цели для последующего развития.

Индивидуальный образовательный маршрут может составляться на основе ресурсной карты. Личностно-ресурсное картирование – это российский инструмент, который сегодня активно применяется в европейском тьюторском сообществе. Ресурсное, потому что наглядно изображаются ресурсы, связанные с образовательным маршрутом. Личностное, потому что запрос носит личностный характер, например, «*я подбираю те ресурсы, которые важны для меня*». Сначала карта по ресурсам может быть очень объемная, но в процессе работы от каких-то ресурсов можно отказаться, какие-то наоборот добавить.

Выделяют три ресурсных вектора культурно-предметный, социальный, антропологический. Раскроем их подробнее. *Культурно-предметные* – это те, которые специально созданы для обучения (учебники, статьи, вебинары и т.п.). *Социальные* – места, события, люди (это клубы, конференции, повышение квалификации, музеи, экскурсии, конкурсы). Иногда социальные и культурно-предметные очень трудно отделить, например, яркий профессор, который не записал на видео свою лекцию, то есть к нему надо прийти (он социальный ресурс), но он носитель еще и предметного

знания. *Антропологические* – это ресурсы самого человека: темперамент, тип восприятия, самоконтроль, тайм-менеджмент, настойчивость, то есть собственные особенности, возможности и ограничения.

Затем необходимо разместить ресурсы на «ленте времени», которая может быть представлена в виде таблицы, но даже и на этом этапе тоже возможны корректировки. В результате как раз и формируется индивидуальный образовательный маршрут, с которым можно работать. Опыт показывает, что если работать по такому алгоритму, то какие-то ресурсы уточняются обязательно: например, не просто вебинары, а конкретное название вебинара, изучая статьи, мы определяем близкую для нас позицию конкретного исследователя, следовательно, дополнительно смотрим и читаем его работы. Какие-то ресурсы отпадают, что тоже нормально. В итоге получается не безликий план, а живой инструмент для работы.

Далее, следует акцентировать внимание, что и тьютор, и наставник работает вопросами. Вопросы должны быть «правильные» (конструктивные, раскрывающие силу личной ответственности, ведущие к решению проблем, обращенные к себе). В противовес неправильных вопросов, в которых нет конструктива, они несут негатив, не ведут к решению проблем, носят формат жалоб, включают установку жертвы, например: *почему все приходится делать мне? почему так вечно не хватает людей? когда же клиенты научатся внимательно читать часы работы?*

При постановке «сильных» правильных вопросов важно отражать активное слушание и понимание взгляда тьюторанта, например, *«если я правильно понял ...?»*; *«верно ли я вас понял?»*, а не выходить в оценочную позицию. Вопросы должны провоцировать совершение открытий, озарение, пробуждать целеустремленность и активность. Это не просто любопытство. Это вопрос *про что?* – про интерес, про трудности, привязка к профессии. Любой вопрос задается зачем-то с целью продвигать субъекта по направлению к цели. Важно помнить, что вопросы не эффективны, если они требуют от ребенка предоставления доказательства или оглядки назад.

Наставники отмечают, что такое взаимодействие полезно и для них: *«Узнаю про себя много нового. Это вдохновляет и меня продолжать учиться»*; *«Наставничество – это улица с двусторонним движением»*; *«Мне доставляет удовлетворение и радость, что мои знания ценны для молодых коллег»*; *«Я горжусь, когда вижу, что подопечный растет и добивается успеха»*; *«Наставничество – это место, где я могу расти так же сильно, как и мои ученики или подопечные»*; *«Взаимодействие с подопечным приносит свежие идеи, побуждает рассматривать новые перспективы»*.

Общие выводы:

1. Использование наставником во взаимодействии с наставляемым тьюторских инструментов позволяет сделать процесс профессионального

самосовершенствования индивидуальным и мобильным, дифференцировать и оптимально использовать внешние и внутренние факторы, способствующие профессиональному росту педагога; своевременно выявлять и быстро реагировать на причины, порождающие профессиональную неудовлетворенность, формировать общие профессиональные установки, актуализирующие личностный потенциал педагога.

2. Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута способствует устранению личных профессиональных затруднений педагога, выявленных при первоначальной диагностике.

3. Такое взаимодействие полезно не только для наставляемого, но и наставника, т.к. позволяет ему развить 4К компетенции, помогает получить признание, повысить собственную квалификацию, укрепить уверенность в себе.

Список литературы

1. Авраменко В. С. Николаева М. А. Виртуальное наставничество как современный формат профессионального развития педагога // Вестник социально-гуманитарного образования и науки. 2022. № 1. С. 4-10.

2. Алдошина М. И. Обновление феноменологии наставничества в современном педагогическом дискурсе // Образование и педагогические кадры в современном мире : Материалы национальной научно-практической конференции, Рязань, 26.10.2023 г. Рязань: Рязанский государственный университет им. С. А. Есенина, 2024. С. 12-16.

3. Богданова О. В. Реализация принципа индивидуализации методического сопровождения педагогических работников на муниципальном уровне // Инновации в образовании. 2024. № 7. С. 96-103.

4. Ветров С. В., Хомченко Н. Е. Тьюторство – педагогика XXI : учебное пособие. М. : Просвещение, 2024. 208 с.

5. Вотинцев А. В. Событийный подход в формировании гражданской идентичности молодежи // Человек и образование. 2023. № 3(76). С. 135-141.

6. Дорохова Т. С., Кругликова Г. А., Галагузова Ю. Н. Реверсивное наставничество как средство профессиональной социализации педагогов в период модернизации образования // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. 2023. № 6(178). С. 93-110.

7. Зеленина Л. Е. Формирование self-skills современного педагога // Правоохранительные органы: теория и практика. 2023. № 1(44). С. 241-243.

8. Исследование мотивации педагогов Свердловской области к развитию компетенций и обучению в течение всей жизни: информационный бюллетень / Пеша А. В., Николаева М. А., Шрамко Н. В., Шавровская М. Н., Камарова Т.А., Патутина С. Ю. ; под общ. ред. А.В. Пеша ; М-во науки и высшего образования Рос. Федерации, Уральский гос. экон. ун-т. 2022. 32 с.

9. Качалова Л. П., Колмогорова Н. И., Колосовская Т. А. Событийная педагогическая среда: функционально-содержательная характеристика // Мир педагогики и психологии. 2024. № 6(95). С. 107-113.

10. Ковалева Т. М. «Self skills» и современное педагогическое образование / Т. М. Ковалева // Тьюторство в открытом образовательном пространстве: педагогическое образование как становящаяся антропопрактика : Сборник материалов XIV Международной научно-практической конференции (XXVI Всероссийской научно-практической конференции), Москва, 26-27.10.2021 г. Москва: ООО «ДПК Пресс», 2021. С. 16-22.

11. Николаева М. А., Шрамко Н. В. Развитие компетентности взаимодействия с собой у будущих педагогов // Педагогический журнал Башкортостана. 2024. № 1(103). С. 68-82.

12. Николаева М. А., Шрамко Н. В., Брусницына Г. Г. Индивидуальный образовательный маршрут в проектировании профессиональной карьеры будущих специалистов // Персонализированное образование: теория и практика: Сборник материалов III научно-практической конференции, Екатеринбург, 26-28.04.2022 г. Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2022. С. 225-235.

13. Никуличева Н. В. Дистанционное преподавание в деятельности тьютора Тьюторство в открытом образовательном пространстве: идея и реализация функции посредничества. Материалы XI Международной научно-практической конференции (XXIII Всероссийской конференции) 30-31.10.2018 г. / Науч. ред.: Т. М. Ковалева, А. А. Теров, технический ред.: Н.В. Лебедева, 2018. С. 232-238.

14. Осипов П. Н., Ирисметова И. И. Наставничество как объект научных исследований // Профессиональное образование и рынок труда. 2020. № 2. С. 109-115.

15. Пилюгина Н. Н. Пути устранения профессиональных дефицитов учителя химии в условиях реализации обновленных ФГОС // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2024. № 2(70). С. 316-321.

16. Профессия «Тьютор» / Т. М. Ковалева, Е. И. Кобыща, С. Ю. Попова Смолик [и др.]. Тверь : ООО "СФК-офис", 2012. 246 с.

17. Тихомирова О. В. Тьюторское сопровождение профессионального развития педагога как способ реализации непрерывного дополнительного профессионального образования // Образовательная панорама. 2019. № 1(11). С. 25-33.

18. Шрамко Н. В., Николаева М. А. Наставнические практики в дополнительном образовании // Наставничество в образовании: культура, идеи, технологии : Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция, Екатеринбург, 16-17.02.2023 г. Том Часть 2. Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2023. С. 642-645.

УДК 37.013.42

Шустова Любовь Порфирьевна,

SPIN-код: 4197-6787

ORCID 0000-0002-2552-2310

кандидат педагогических наук, доцент кафедры образовательных технологий и коррекционной педагогики

Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н.

Ульянова; 432071, Россия, г. Ульяновск, площадь Ленина, дом 4/5;

lp_shustova@mail.ru

Камаева Елена Владимировна,

заместитель директора по учебной работе

Кадетская школа-интернат имени генерал-полковника В. С. Чечеватова;

433210, Россия, Ульяновская область, р. п. Карсун, ул. Ленина, д. 6;

kotelnikowalena@yandex.ru

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОФИЛАКТИКИ АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: аддиктивное поведение; аддикции; профилактика аддиктивного поведения; профилактические мероприятия; употребление психоактивных веществ; концептуальные модели профилактической работы; факторы риска.

АННОТАЦИЯ. В статье раскрываются психолого-педагогические аспекты организации деятельности по профилактике аддиктивного поведения детей и подростков в образовательной организации. Авторами представлены концептуальные модели профилактической работы с несовершеннолетними, дана характеристика факторов риска приобщения к психоактивным веществам и защитных факторов, а также стратегий профилактической работы, направленной на развитие личностных, семейных и образовательных ресурсов.

Shustova Lyubov Porfiriyevna

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Educational Technologies and Correctional Pedagogy, Associate Professor,

Ulyanovsk State University of Education,

Russia, Ulyanovsk

Elena Vladimirovna Kamaeva,

Deputy Director for Academic Affairs,

Cadet Boarding School named after Colonel General V. S. Chechevatov;

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL ASPECTS OF PREVENTION OF ADDICTIVE BEHAVIOR IN CHILDREN AND ADOLESCENTS

KEYWORDS: addictive behavior; prevention of psychoactive substance use; conceptual models of preventive work; risk factors; protective factors.

ABSTRACT. The article reveals the psychological and pedagogical aspects of organizing activities to prevent addictive behavior of children and adolescents in an educational organization. The authors present conceptual models of preventive work with minors, give a description of risk factors for addiction to psychoactive substances and protective factors, as well as strategies for preventive work aimed at developing personal, family and educational resources.

Одной из важных задач в сфере социального воспитания на сегодняшний день является осознание того, как оградить молодое поколение от проблем зависимого поведения – наркомании, алкоголизма, курения и т. д. Любая зависимость – это потеря нравственных ориентиров и сдерживающих границ, а в конечном итоге – неминуемая деградация личности.

Существует множество объяснений зависимого поведения. Среди них называются доступность наркотиков, алкогольных и табачных изделий, отсутствие досуга. Однако такой подход снимает ответственность с самого подростка за то, что с ним происходит. Опыт работы показывает, что проблема девиантного поведения уходит корнями в психологическое состояние личности и зачастую является инфантильной попыткой подростков разрешить свои внутренние конфликты и противоречия [5].

Под влиянием хронически стрессовой ситуации или какого-либо трагического события в человеческом сознании возникают барьеры, перекрывающие доступ к высокозначимым ценностям, которые обесмысливают человеческую жизнь, лишают ее светлой ауры. Часто люди ищут выход из такого критического состояния в приобщении к алкоголю, наркотикам и другим деструктивным ценностям. Следовательно, цель профилактики заключается в поиске личностного смысла жизни, в формировании умения успешно сопротивляться деструктивным воздействиям среды.

Следует выделить несколько концептуальных моделей [12; 13], описывающих различные стратегии профилактической работы в отношении потребления подростками психоактивных веществ. В разных концептуальных моделях природа употребления наркотиков, алкоголя и иных ПАВ различна (Таблица).

Таблица

Концептуальные модели профилактической работы
с несовершеннолетними

Название модели	Автор	Природа потребления ПАВ	Основная стратегия профилактики
Педагогическое направление			
Моралистическая	В.Ю. Завьялов	Аморальное поведение, гедонистические стремления личности, бездуховность и моральное несовершенство	Нравственное воспитание подрастающего поколения
Биологическое направление			
Сомато-медицинская	Р. Мейер	Понимании феномена злоупотребления ПАВ как болезни, в формировании которой приоритетное значение имеют биологические факторы риска	Выявление лиц, имеющих повышенную уязвимость к действию психоактивных веществ, а также меры санитарного просвещения и психогигиены
Психиатрическая	Д. Вейлант	Зависимость рассматривается как симптом «скрытого» психиатрического нарушения, а употребление – как средство самолечения этого нарушения	Своевременное лечение потенциального потребителя ПАВ, адекватное структуре личностной патологии
Социологическое направление			
Микросоциальная	Х. Сименс	Употребление ПАВ является следствием нарушения межличностных взаимоотношений.	Работа со значимым окружением, выработка «положительных взаимоотношений».
Макросоциальная	В.Д. Лисовский	Связывают злоупотребление психоактивными веществами с функционированием общества в целом, неблагоприятными социально-экономическими условиями.	Политические и социально-экономические способы решения проблемы.
Психологические концепции			

Теории гедонизма	З. Фрейд	Употребление психоактивных веществ является инструментом реализации стремления получить удовольствие и избежать страдания	Поиск альтернативных способов получения удовольствия в жизни
Отечественная психология	А.Е. Личко	Употреблению ПАВ связывается с заострениями черт характера (акцентуациями), такими как неустойчивого, эпилептоидно-неустойчивого, истероидно-неустойчивого типов	Коррекция акцентуаций характера и стилей неправильного семейного воспитания
Модель «пренаркотической личности»	Э.А. Колесникова	Выделяют комплекс индивидуально-психологических черт, влияющих на употребление ПАВ (нерешительность, безответственность, любопытство, конформность и др.)	Развитие личностных факторов защиты

Это далеко не полный перечень концептуальных моделей употребления психоактивных веществ, в котором подчеркивается множественность причин возникновения данного явления в подростковой и молодежной среде.

Для того чтобы профилактическая деятельность была эффективной, она должна выстраиваться на четко определенных **принципах** [6]. Применительно профилактики аддиктивного поведения это будут следующие принципы: целостность, комплексность, системность, последовательность, многоаспектность, аксиологическая направленность, легитимность.

В зависимости от «природы» возникновения аддиктивных форм поведения следует рассматривать две группы факторов: факторы риска и факторы защиты. Первостепенной задачей профилактической работы с несовершеннолетними, употребляющими ПАВ, является определение всей совокупности факторов риска (социальных, биологических и психологических).

Всемирной организацией здравоохранения разработана классификация **факторов риска**, согласно которой выделяют четыре их группы [8; 12]:

1. Макросоциальные факторы: ухудшение социально-экономической ситуации в стране; традиции общества, связанные с употреблением

алкоголя и ПАВ; доступность психоактивных веществ; «мода» на их употребление; лояльность закона по отношению к злоупотреблению алкоголем и др.

2. Микросоциальные факторы: дисфункциональные стили семейного воспитания; нарушения членами семьи общественных норм; употребление ПАВ и алкоголя в семье и в ближайшем социальном окружении; наличие конфликтов в семье и в отношении со сверстниками и педагогами; школьная неуспеваемость; влияние группировок и молодежных групп и т.д.

3. Биофизиологические факторы: наследственность; генетические нарушения; резидуально-органические поражения головного мозга; интеллектуальная недостаточность; степень толерантности организма; хронические заболевания; природа психоактивного вещества и др.

4. Индивидуально-психологические факторы: акцентуации характера и психопатии, в первую очередь, неустойчивого, эпилептоидного, истероидного, гипертимного, шизоидного типов; возрастные особенности развития (реакции имитации, эмансипации, группирования со сверстниками); асоциальная направленность личности; дисфункциональные копинг-стратегии (избегание решения проблем, мотивация избегания неудачи, негативная Я-концепция и т.д.) [1].

Под влиянием данных факторов возникает следующая ситуация в стране. Средний возраст начала употребления наркотиков за последнее десятилетие снизился с 18 до 14 лет, алкоголя – с 16 до 13 лет, табака – с 15 до 11 лет. В России «диагноз ВИЧ поставлен полутора миллионам человек. Большинство людей, у которых ВИЧ впервые выявили в 2021 году, заразились при гетеросексуальных контактах (67,8%); при употреблении наркотиков – 27,8%, на гомосексуальные контакты приходится всего 3%». Из двух миллионов официально зарегистрированных в России алкоголиков 60 тысяч – это дети [11].

Исходя из вышесказанного, становится очевидной потребность в «психологической иммунизации» детей и подростков, то есть «обучении психогигиеническим навыкам поведения, умению делать здоровый выбор, чтобы стать социально-компетентными людьми, формирование у несовершеннолетних осознания необходимости осмысленного существования, позитивных форм самовыражения» [7, с. 288–289].

Акцент в современной стратегии профилактической работы необходимо ставить на усиление **защитных факторов**, то есть условий, препятствующих употреблению наркотиков, алкоголя и иных ПАВ. К их числу следует отнести [12].

1. Личностные защитные факторы: гармоничное развитие личности; раскрытие ресурсов созидательной энергии; развитие личностного потенциала и жизнестойкости; формирования социальной компетентности и резильентности [9].

2. Защитные факторы в семье: гармоничные супружеские и детско-родительские отношения; демократичный и доверительный стиль воспитания; заинтересованное внимание родителей к проблемам детей; понимание и безусловное принятие ребенка; сформированность у членов семьи установки на здоровый образ жизни и др. [15].

3. Защитные факторы в образовательной организации (школе, учреждении дополнительного образования, колледже): быстрая и безболезненная адаптация ребенка к условиям образовательной организации; успешное освоение ведущей деятельности (учебной, общения со сверстниками, профессионального самоопределения); конструктивные взаимоотношения с участниками образовательного процесса; принятие новых социальных ролей; разноплановая профилактическая работа в учреждении и т.д. [2; 3].

Что касается стратегии профилактической работы, то она должна быть направлена на все важные для личности сферы жизнедеятельности – семью, образовательное учреждение и досуг. Следует активизировать профилактические мероприятия, направленные на:

1. Формирование личностных ресурсов, обеспечивающих развитие у детей и подростков социально-нормативного жизненного стиля с доминированием ценностей здорового образа жизни. Психологическая профилактика здесь должна быть нацелена, прежде всего, на удовлетворение базовых потребностей личности; развитие позитивной Я-концепции; формирование у подростков основных компонентов учебной деятельности; информированность подростков в области профилактики поведения высокой степени риска; формирование внутреннего локуса контроля; навыков критического мышления; умений и навыков эффективного общения и сотрудничества с людьми; разрешения жизненных проблем и конфликтных ситуаций; принятия ответственных решений; развитие стрессоустойчивости и саморегуляции эмоциональных состояний; умения выражать агрессию в социально-одобряемой форме и формирование установки на здоровый образ жизни. Задача всех программ по профилактике аддиктивных форм поведения заключается, прежде всего, в повышении жизнестойкости подростка, способности успешно сопротивляться деструктивным воздействиям. Психопрофилактика может принимать весьма разнообразные формы: анкетирование с целью выявления детей, склонных к аддикциям; индивидуальные и групповые беседы; психологические тренинги различной направленности; спецкурсы и факультативы; круглые столы и дискуссии; просмотр видеоматериалов; ролевые и деловые игры, проекты и т.д.

2. Формирование ресурсов семьи, помогающих воспитанию у детей и подростков успешного и ответственного поведения. Доверительные отношения с близкими, взаимопонимание, наличие семейных традиций – важнейшие составляющие социальной успешности. Целью психологиче-

ской работы с родителями является: формирование у них навыков, способствующих эффективному социально-поддерживающему и развивающему поведению в семье и процессе взаимодействия с детьми; определение направлений и стратегий развития личностных, семейных и социально-средовых ресурсов детей и родителей; снижение фактора риска хронического конфликта в семье и повседневного стресса; выявление родителей, нуждающихся в помощи различных специалистов и лидеров-родителей, готовых осуществлять поддержку другим семьям [8, с. 270]. Формами профилактической работы здесь могут выступать: диагностика тех или иных аспектов семейного воспитания, детско-родительских отношений; развитие воспитательских компетенций родителей; психологическое консультирование родителей; создание детско-родительские сообществ, групп и т.п.

3. Разработка и внедрение в образовательной организации инновационных педагогических и психологических технологий, обеспечивающих развитие ценностей здорового образа жизни и общественно-полезных и лично значимых форм досуга. Наличие у детей и подростков «дела для души» позволит реализовать потребность в признании, самоутверждении и самоуважении. Профилактическая работа может принимать следующие формы: диагностика у детей и подростков различного рода способностей, позволяющих им реализовать себя в кружковой, спортивной, общественно-полезной и других видах внеучебной деятельности; массовые акции; психолого-педагогических мероприятий (тренинги, игры, психотехнические упражнения, конкурсы, соревнования, дискуссии, дебаты) в летних оздоровительных лагерях, на военно-спортивных сборах и т.п.

Концепция профилактики аддиктивного поведения несовершеннолетних, по мнению Н.А. Сирота, включает две стратегии: **негативно-ориентированную**, акцентированную на отрицательные последствия употребления алкоголя, наркотиков и иных ПАВ и снижение влияния факторов риска, и **позитивную**, ориентированную на воспитание лично зрелого, ответственного человека, способного справляться с собственными затруднениями и жизненными проблемами, освоение и раскрытие ресурсов психики и личности [10; 11]. Система позитивной профилактики основывается, согласно В.Д. Лисовскому и Э.А. Колесниковой, на «современной модели деятельности, альтернативной алкоголизации и наркотизации» [8, с. 15].

В Ульяновской области имеется весьма успешный опыт позитивной профилактики аддиктивного поведения. Можно привести, к примеру, инновационную программу педагогического коллектива МОУ СОШ №29 г. Ульяновска. Программа направлена на создание в образовательном учреждении условий для социальной успешности учащихся как эффективного пути профилактики аддиктивного поведения у несовершеннолетних. Социальная успешность понимается как «наличие социально признанных,

субъективно ценных достижений в социально значимой деятельности, взаимодействии и решении жизненных проблем. В качестве сфер социально-значимой деятельности, где личность может достигнуть успеха, рассматриваются учебная, досуговая, профессиональная, общественная сферы деятельности, сферы семейного и социального взаимодействия, решения проблем и здоровья» [4, с. 32].

Хотелось бы отметить также инновационный проект «Сильные духом» одной из школ Барышского района, который включает организацию сборов для проведения спортивных мероприятий, психологических тренингов, деловых и ролевых игр с целью раскрытия потенциала «трудного» ребенка. Многие из участников – дети, состоящие на учете в ИДН, после проведения данного проекта были сняты с учета [14].

В целом в Ульяновской области проблему психологической профилактики злоупотребления ПАВ несовершеннолетними решают совместными усилиями множество служб и организации. Среди них: Областной центр социально-психологической помощи семье и детям; Социально-психологическая служба Управления образования мэрии г. Ульяновска; Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции несовершеннолетних, злоупотребляющих наркотиками и иными ПАВ при УлГУ; Областной центр по профилактике и борьбе со СПИД и инфекционными заболеваниями; Городская общественная организация «Социально-информационный центр “Здоровое поколение”»; Региональное молодежное движение «Равный – Равному» и другие.

Совместными усилиями в области реализуются весьма разнообразные формы профилактической работы с несовершеннолетними: конференции, научно-практические семинары, выпуск печатной продукции, информирование через сайт, телефон доверия, информационные кампании, индивидуальные и групповые консультирования, тренинги, информационные палатки, школа волонтеров, просмотры фильмов с обсуждением, фотовыставки, анкетирование, массовые акции, теле-радио интервью, проекты, ток-шоу и другие. Подобный обмен теоретическими знаниями и практическим опытом в рамках заявленной проблемы позволяет выстраивать работу по психологической профилактике аддиктивного поведения с несовершеннолетними на более высоком качественном уровне.

Резюмируя вышесказанное, подчеркнем, что психопрофилактическая деятельность в работе с несовершеннолетними в современном понимании должна выстраиваться системно, комплексно, на основе интеграции усилий различных ведомств, организаций и специалистов.

Список литературы

1. Егоров А. Ю., Игумнов С. А. Расстройства поведения у подростков: клинико-психологические аспекты. СПб.: Речь, 2005. 436 с.

2. Жилиев А. Г., Палачева Т. И. Первичная профилактика наркомании и методические подходы к формированию здорового образа жизни у детей и подростков (Личностно-ориентированный подход): методическое пособие. Казань: Веда, 2006. 223 с.

3. Жилиев А. Г., Палачева Т. И. Комплексная личностно-ориентированная программа формирования здорового образа жизни и первичной профилактики наркотизации школьников. Казань: Изд-во Казан. гос. техн. ун-та, 2010. 498 с.

4. Калинина Н. В. Социальная успешность как фактор позитивной профилактики отклоняющегося поведения школьников // Психологическая профилактика асоциального поведения детей и подростков: сборник научно-методических статей: заочный семинар школьных психологов. Выпуск 15 / под ред. М.И. Лукьяновой. Ульяновск: УИПКПРО, 2008. С. 30–37.

5. Лисецкий К. С. Психологические основы предупреждения наркотической зависимости личности. Самара: Изд-во «Универс групп», 2007. 308 с.

6. Науменко Ю. В. Организация комплексной профилактической работы в общеобразовательном учреждении по предупреждению наркомании среди учащихся // Стандарты и мониторинг в образовании. 2005. №1. С. 51–56.

7. Овчарова Р. В. Справочная книга социального педагога. М.: ТЦ Сфера, 2005. 480 с.

8. Профилактика злоупотребления психоактивными веществами несовершеннолетними: Сб. программ / под науч. ред. Л. М. Шипицыной. СПб.: Изд-во «Образование-Культура», 2003. 384 с.

9. Развитие личностного потенциала субъектов образовательных отношений: учебно-методическое пособие / Авторы-составители: Галацкова И. А., Шустова Л. П., Лукьянова М. И., Данилов С. В., Зарубина В. В. Ульяновск : ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2021. 65 с.

10. Романова О. Л., Самойлова М. В. Позитивная антинаркотическая профилактика в начальной школе // Вопросы наркологии. 1994. № 1. С. 78–81.

11. Руководство по профилактике злоупотребления психоактивными веществами в студенческой среде / Н.А. Сирота и др. М.: Социальный проект, 2003. 320 с.

12. Руководство по профилактике злоупотребления психоактивными веществами несовершеннолетними и молодежью / Под науч. ред. Л. М. Шипицыной и Л. С. Шпилени. СПб., 2003. 464 с.

13. Сирота Н. А., Ялтонский В. М., Зыков О. В., Терентьева А. В., Багушева И. Л. Концептуальная программа первичной профилактики злоупотребления наркотиками и другими психоактивными веществами среди подростков и молодежи. М.: 2001.

14. Шустова Л. П., Лукьянова М. И., Данилов С. В. Формирование ценностного отношения к здоровью: региональный опыт инновационной деятельности образовательных организаций // Теория и практика физической культуры. 2019. №2. С. 96–98.

15. Шустова Л. П., Ченакина А. Г. Семья и учреждение дополнительного образования: шаги к успеху // Новое поколение профессионалов в образовании: миссия и возможности реализации потенциала молодого педагога в условиях вызовов VUCA-мира: сборник материалов III Всероссийской (с международным участием)

научно-практической конференции 17-18 ноября 2021 года. / под общ. ред. Данилова С. В., Шустовой Л. П., Курошиной Л. Н. Ульяновск: УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2022. 190 с. С. 163–167.

УДК 069.016

Юдина Елена Владимировна,

заместитель директора, педагог дополнительного образования,
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Политехническая гимназия; 622049, Россия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Тагилстроевская, 1А; elena_ju@bk.ru

МУЗЕЙНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК СРЕДСТВО СОХРАНЕНИЯ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: школьные музеи; музейная педагогика; сохранение исторической памяти; историческая память; Великая Отечественная война; коммеморативные практики; музейно-образовательные проекты.

АННОТАЦИЯ. В статье представлен опыт реализации музейно-образовательных проектов, посвящённых Великой Отечественной войне. Автор обозначает основные проблемы, связанные с сохранением исторической памяти о Великой Отечественной войне и обосновывает целесообразность использования в работе школьного музея музейно-образовательных проектов патриотической направленности. Раскрывается суть музейно-образовательного проекта как коммеморативной практики, а также предлагается пример пошаговой реализации музейно-образовательного проекта.

Yudina Elena Vladimirovna,

Deputy Director, teacher of additional education, Municipal Autonomous educational institution Polytechnic Gymnasium,
Russia, Nizhny Tagil.

MUSEUM EDUCATIONAL PROJECT AS A MEANS OF PRESERVING MEMORY ABOUT THE GREAT PATRIOTIC WAR

KEYWORDS: school museum, memory preservation, historical memory, the Great Patriotic War, commemorative practices, museum educational project.

ANNOTATION. The article summarizes experience of implementing educational museum projects dedicated to the Great Patriotic War. The author lists

major problems connected with preserving historical memory of the Great Patriotic War and gives justification to the necessity of using museum educational projects of patriotic character at school museums. The article reveals the essence of the museum educational project as a commemorative practice and gives a detailed account of implementing such a project as an example.

В 2025 году музею Политехнической гимназии исполнится 29 лет. Сфера его интересов достаточно широка: история образования Урала, Нижнего Тагила и его предприятий, история изобретений... Приоритетной все эти годы была и остается миссия воспитания нравственных основ личности, патриотических чувств и таких качеств, как благодарность и человечность. Школьный музей даёт своим посетителям возможность увидеть и оценить вклад предыдущих поколений в историю школы, города, региона, страны, его деятельность направлена, прежде всего, на сохранение *исторической памяти* – особого феномена социокультурной реальности, связанного со способностью увидеть в исторических фактах часть своей жизни, что-то личное, значительное, близкое и ценное [3, с. 21]. Функция исторической памяти – создание идеального образа прошлого и пробуждение чувства гордости за принадлежность к данной «мы-группе», ощущающей своё единство [2, с. 83].

Особенно важна и актуальна роль исторической памяти о Великой Отечественной войне, эпохальном событии в истории нашего народа. Однако под влиянием различных факторов в настоящее время наблюдается изменение ценностных ориентиров, все чаще встречаются попытки «перепрограммирования» представлений о Великой Отечественной войне и отношения к ней.

И. С. Огоновская, выступая перед участниками международной научно-практической конференции «Великий подвиг народа по защите Отечества: вехи истории»¹, озвучила в том числе такие проблемы: демонстрация учащимся фактов незнания и непонимания того, что происходило в стране в годы Великой Отечественной войны; наличие в интернете и социальных сетях источников информации, искажающих историческую правду; отсутствие живого эмоционального отклика детей на тему войны; невозможность использования в полной мере воспитательного потенциала кино для детей поколения Z, нацеленного на яркие визуальные образы.

В контексте решения этих проблем школьный музей обладает значительным потенциалом. Используя традиционные и инновационные музейные технологии, различные источники формирования исторической памяти (устные, литературные, аудиовизуальные, произведения искусства), коммеморативные практики, можно воссоздать исторические реалии, во-

¹ Состоялась 13 марта 2020 года, г. Екатеринбург

влечь учащихся в мир «ожившей» истории, вызывать чувство сопричастности значимым событиям прошлого, в том числе и таким, как Великая Отечественная война.

Деятельность школьного музея эффективна в плане сохранения памяти о событиях и участниках этой войны, так как мы работаем с категориями, близкими и понятными каждому: семья, школа, родной край. От семьи, от принятых в ней ценностей, рождается гордость за своих предков, любовь к месту, где живёшь. От того, как в семье сохраняется память о тех, кто воевал или трудился в тылу в годы Великой Отечественной войны, зависит отношение детей к этому событию [3, с. 23]. Поэтому начатая музеем в 1999 году работа по теме «Испытание войной. Страницы истории семей гимназистов» актуальна и сегодня.

Особой формой взаимодействия с семьями является *музейно-образовательный проект*, положение о котором разработано в музее гимназии. В проекте участвуют учащиеся с 1 по 11 класс, члены их семей, педагоги, ветераны, социальные партнёры. В основу реализации проектов патриотической направленности положены следующие принципы:

- 1) «...любовь к Родине начинается с любви к своей семье, к своему дому, к своей школе и к своему классу» (Д. С. Лихачев);
- 2) для того чтобы любить свой народ, его надо знать: осознанно изучая историю своей семьи, своего народа, человек воспитывает в себе патриотизм;
- 3) родители, проявляющие любовь и уважение к своей стране и прививающие эти чувства детям, воспитывают их патриотами;
- 4) патриотизм рождается от любви к тому месту, где живешь;
- 5) патриотизм предполагает гордость за достижения своей страны;
- 6) лучшее средство узнать и полюбить свою Родину – путешествовать по своему краю, своей стране;
- 7) развитие речевой культуры способствует пробуждению эмоционального отклика на события «давно минувших дней» [8, с. 231].

Музейно-образовательный проект можно смело отнести к коммеморативным (увековечивающим то или иное событие) практикам. В основе коммемораций лежит глубокий педагогический, воспитательно-образовательный потенциал, реализация которого позволяет решать важные нравственные задачи [5, с. 450]. Исследователи отмечают, что для коммеморативных практик, свойственны, в том числе, следующие черты: коллективный характер (степень её разделяемости должна быть максимально высокой, иначе она утратит свою значимость), эмоциональность (участники должны верить в правдивость и значимость коммеморативного действия), ретроориентированность (коммеморативные ритуалы символически погружают человека в героически или драматически насыщенное прошлое) [7, с. 81].

Как коммеморативная практика музейно-образовательный проект способствует слиянию истории отдельной семьи и истории страны, сохраняя преемственность поколений, убедительно показывая учащимся, что и кем делалось для Победы, влияет на формирование стойкого отношения к войне как величайшему мировому злу.

Музейно-образовательный проект практико-ориентирован, его отличают чётко обозначенные и социально значимые результаты деятельности и продуманная структура с определением различных видов музейных социально-образовательных практик. На примере проекта «Крылья Тагила» (2017 г.) рассмотрим процесс работы над проектом от старта до финиша.

Стартовой точкой обычно выступает событие календаря знаменательных и памятных дат, например: «*27 января 2016 года на фасаде здания Политехнической гимназии была установлена мемориальная доска в память о лётчиках 698-го авиационного полка, сформированного на базе нижнетагильского аэроклуба в 1941 году*» [1].

После того, как событие определено, надо сделать **первый шаг**: найти со-ратников, со-участников, социальных партнёров, детей, внуков и правнуков, хранящих память о войне. С этой целью активисты музея доводят информацию о проекте до других обучающихся посредством печатных или видео объявлений в телеуроке¹, педагоги выходят на классные часы, и родительские собрания, включают в дневники учащихся 1–4 классов флаеры примерно следующего содержания: «*Уважаемые гимназисты, родители, бабушки, дедушки, выпускники! Музей гимназии запускает проект, посвящённый истории авиации в Нижнем Тагиле... Обращаемся к тем, кто знает об этих страницах истории города, в чьей семье были военные и гражданские лётчики, механики, авиаконструкторы, сборщики самолётов. Откликнитесь! Мы будем рады любой информации, фотографиям, вещам, документам, рассказам, воспоминаниям*»².

Рекламные акции дают результаты: ещё не было ни одного проекта, когда бы семьи гимназистов и педагогов не откликнулись на наш призыв.

Второй шаг – поисково-исследовательская деятельность по теме проекта. Историко-краеведческие исследования, результаты которых представляются затем в различных творческих продуктах, являются содержательным аспектом любого музейно-образовательного проекта. Они предполагают кропотливый поиск достоверной информации о музейных предметах, людях, событиях. Поиск идёт в архивах, фондах музеев и библиотек, ищем очевидцев, аудиовизуальные и интернет-источники. «*Участники проекта "Крылья Тагила" планируют встретиться с Д. А. Устиновым, инициатором открытия мемориальной доски, внуком одного*

¹Еженедельная телепередача гимназической телестудии «ОКО». Выходит по понедельникам.

²Приведён фрагмент содержания информативной листовки.

из лётчиков 698 авиаполка, с О. Н. Карпушкиной, ветераном нижнетагильского аэроклуба, С.И. Пудовкиным, тагильским историком и краеведом» [1].

Результаты поисково-исследовательской деятельности находят отражение, прежде всего, в экспозиционно-выставочной работе, поэтому **третий шаг** – это разработка концепции музейной экспозиции.

Концепция любой выставки – это идея, разработанная и сформулированная с точки зрения значимых для её успеха целей и средств их достижения [6]. Основным аспектом концептуального взгляда на выставку является целеполагание. *«Цели выставки "Крылья Тагила" – познакомить гимназистов с одной из страниц истории города, которой по праву можно гордиться, вызвать чувство личной ответственности за сохранение исторической памяти»* [1]. Другой важный аспект – средства достижения цели. Здесь помогут три ключевых вопроса: что выставлять? на какую возрастную группу посетителей ориентироваться? как оформить? Отсюда **четвёртый шаг** – отбор экспонатов, «овеществляющих историческую память» [2, с. 83]. Роль «вещественных воспоминаний» играют музейные предметы. Выставленные для обозрения, они являются структурной частью экспозиции, встраиваются в систему образов, раскрывающих тему проекта, способствуют формированию новых знаний и эмоционально воздействуют на учащихся¹.

Подлинные экспонаты – свидетельства исторических событий, поэтому даже при регистрации их на временное хранение, активисты музея заполняют карточку на каждый музейный предмет и составляют рассказ о нём. «Живая память» транслируется «через артефакты прошлого как конкретные носители исторической информации, позволяющие лучше увидеть и почувствовать непосредственную картину войны» [4, с. 123]. Немалое значение имеют предметы научно-вспомогательного фонда, они делают экспозицию объёмной, яркой, привлекательной. *«Объёмный материал представлен макетом многоцелевого биплана У-2, выполненного учеником 6 класса в кружке инженерного творчества гимназии. У-2 – учебный самолёт, на котором учились летать курсанты тагильского аэроклуба»* [1]. Костюмы для манекенов подбираем из вещей, имеющихся в фонде, недостающие предметы одежды шьём. На подлинность костюмы не претендуют, но дают представление о времени, несут определённый эмоциональный заряд. *«В центре экспозиции – фигура лётчика в гимнастёрке с голубыми петлицами и прыжковом шлемофоне. У ног лётчика – парашют, через плечо – планшетка...»* [1].

Шаг пятый – составление контрольного текста на основе собранной информации. Он служит основой для будущих экскурсионных рассказов,

¹ Музейная экспозиция: основные понятия.

презентаций, игр, викторин, мультимедийных и иных продуктов. Контрольный текст содержит хронологическое или тематическое изложение информации, хранится в электронном виде, – это удобно при составлении индивидуальных текстов экскурсий.

Наш **шестой шаг** – работа над мультимедийным фильмом-презентацией в программе PowerPoint. На основе контрольного текста составляется краткий эмоционально окрашенный рассказ, дополняется аудиовизуальным материалом и озвучивается. Такой фильм – составная часть проекта и самостоятельный продукт, пригодный к использованию после демонтажа экспозиции. *«В рамках проекта "Крылья Тагила" будет создан фильм-презентация с одноименным названием, содержание которого будет – обзорная история тагильской авиации: от показательного полёта на аэроплане над Нижним Тагилом Сергея Исаевича Уточкина до полётов авиаторов лётно-испытательной базы Нижнетагильского института испытания металлов»* [1].

Монтаж выставки в логической связи её отдельных комплексов – **седьмой шаг** в работе над проектом. *«Тематические комплексы проекта "Крылья Тагила" : 1) Тагил – фронту: 698 легкобомбардировочный авиационный полк. 2) Тагил – фронту: производство самолёта-штурмовика Ил-2, реактивных истребителей БИ-ВС и авиационного алюминия. 3) Лётчики Нижнего Тагила – Герои Советского Союза. 4) Авиация в Тагиле сегодня: лётно-испытательная база ФКП «НТИИМ», Нижнетагильский спортивно-авиационный клуб»* [1]. Большое внимание уделяется художественному решению. *«...Конструкция макета памятника, выполненного 5-классниками, напоминает вышку для прыжков с парашютом. Повторяя форму макета, устремляется вверх светло-голубая фоновая ткань, символизируя мирное небо и стремление ввысь»* [1].

Восьмой шаг – составление индивидуальных экскурсионных рассказов – различных вариантов использования контрольного текста: обзорный рассказ, рассказ с акцентом на какой-либо тематический комплекс, рассказы для разных возрастных групп, короткие эмоциональные рассказы для участия в конкурсах в условиях лимита времени (5–7 минут).

Девятый шаг – представление результатов работы на конкурсах различного уровня. Например, ежегодный «Смотр-конкурс музеев образовательных учреждений Свердловской области» традиционно включает такие направления, как экспозиционно-выставочная деятельность (необходимо представить фотографии и концепцию выставки, тематико-экспозиционный план) и поисково-собираТЕЛЬСкая деятельность (представляется фотография уникального экспоната, справка, включающая его описание и историю поиска). Описание может быть таким: *«Шлемофон подарила музею в феврале 2017 года ветеран нижнетагильского аэроклуба, первый мастер спорта Нижнего Тагила по планерному спорту, сотрудник детско-юношеской спортивной школы «Авиатор» Ольга Наумовна Карпушкина.*

Шлемофон принадлежал курсанту первого выпуска Вениамину Сергеевичу Шихову... В Книге учёта основного фонда экспонату присвоен инвентарный номер МПГ- 3359. Тип – ШЛ-82, 1988 года выпуска, летний вариант. Шлем кожаный, чёрного цвета на тканевой подкладке... Экспонат находится в хорошем состоянии»¹.

Шаг десятый – представление проекта образовательному сообществу: проведение экскурсий, музейных уроков, классных часов. Таким образом, каждый гимназический класс имеет возможность познакомиться с проектом. Это могут быть специальные мероприятия по заявкам с приглашением гостей, в этом случае в роли экскурсоводов выступают сами учащиеся; возможны также варианты с внезапной заменой урока в расписании, в этом случае урок проводят педагоги. В любом случае важную роль играет интерактивность экскурсии, взаимодействие учащихся с экспонатами: *«На выставке "Крылья Тагила" дети примеряют парашют, увидят фрагменты художественных и научно-популярных фильмов, героями которых были самолёты По-2 ("Небесный тихоход", "В небе ночные ведьмы", "Оружие победы") и Ил-2 ("Особо важное задание"), попытаются найти на карте города бывший ипподром, с которого поднялся в небо С. Уточкин...»* [1].

Одиннадцатый шаг – обратная связь. Это отклик, ответная реакция на данное событие. В качестве обратной связи мы часто используем игры различных форматов, викторины, квесты и др. *«Авторами мультимедийного ресурса "Тагильское небо" разработана мультимедийная викторина "От винта!"»* [1].

Двенадцатый шаг в работе над проектом – сохранение его материала в фондах музея. С этой целью, кроме фильма-презентации, о котором было сказано выше, используем форматы видеоэкскурсии, альманаха, мультимедийного ресурса. Видеоэкскурсия – экскурсия в формате реального времени, снятая операторами гимназической телестудии и сохранённая в качестве видеофайла на сервере музея. Альманах – сборник рассказов гимназистов. Выпускается к юбилейным датам (в альманахе «Победители» к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне собрано 176 историй). *«Формой сохранения материалов проекта "Крылья Тагила" будет мультимедийный ресурс "Тагильское небо". Ресурс объединит тексты, видео, фотографии, карты, графические изображения, хронологию исторических событий, биографии 54 авиаторов, спортсменов, героев войны»* [1].

Финиш проекта – торжественный приём его участников – красивая традиция музея, поддержанная директором гимназии. Мы благодарим всех, чья помощь помогла осуществить задуманное: семьи гимназистов,

¹Выдержка из справки о музейном предмете «Шлемофон лётный»

педагогов, социальных партнёров, экскурсоводов, активистов музея, представлявших проект на конкурсах. На приёме они видят то, что получилось в результате совместной работы: как плечом к плечу с известными полководцами и героями стояли прадеды, память о которых жива в семьях, и осознают свой вклад в общее дело. Участие в проекте даёт юным гимназистам возможность ощутить свою связь с прошлым, увидеть своими глазами собственные корни, «вписать» свою семью в далёкую и не всегда понятную историю большой страны.

Есть в практике музея гимназии опыт реализации пролонгированного (в течение пяти лет) проекта к 70-летию Победы. Он объединил экспозиции о ключевых событиях войны, передвижные и стационарные выставки, интеллектуальные игры, олимпиады, в том числе и интерактивные выставки «Тагил в годину тяжких дней», «Блокадный дневник», «Музей военного детства», передвижную выставку «На войне, в быту суровом». Подобные музейные практики позволяют «очеловечить» историю войны, а гимназистам – понять, что наш народ победил потому, что в невыносимых испытаниях сохранил человеческое достоинство, человеческую душу, не озлобился и не опустил до мести; что понятие «подвиг народа» – это проявление нравственной позиции каждого человека.

Список литературы

1. Концепция выставки «Крылья Тагила» музея Политехнической гимназии, представленная на Смотр-конкурс музеев образовательных учреждений Свердловской области, 2017.
2. Овчинникова, З. А. Роль музеев в формировании, поддержке и трансляции исторической и культурной памяти. // Вестник культуры и искусств. 2018. № 1 (53), С. 82–89.
3. Огоновская, И. С. Великая Отечественная война в памяти и сердце: что, как и почему сохранять в историческом сознании поколений // Материалы Международной научно-практической конференции, 13 марта 2020. – С. 19–29.
4. Оплетина, Н. В., Трипольский, В. Б. Великая Отечественная война в контексте формирования исторической памяти молодого поколения // Исторические науки и археология. 2016. / [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/velikaya-otechestvennaya-voyna-v-kontekste-formirovaniya-istoricheskoy-pamyati-molodogo-pokoleniya> (дата обращения: 20.10.2024).
5. Павлова, Ю. В. Роль школьного образования в процессе формирования социальной памяти и коммеморативной культуры, 2015. / [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-shkolnogo-obrazovaniya-v-protse-formirovaniya-sotsialnoy-pamyati-i-kommemorativnoy-kultury> (дата обращения: 20.10.2024).
6. Фомичев, В. И. Выставочное дело : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Фомичев. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 134 с. / [Электронный ресурс]. – URL: https://studme.org/238270/marketing/kontseptsiya_vystavki#633 (дата обращения: 20.10.2024).

7. Шуб, М. Л. Современные коммеморативные практики: образовательный и воспитательный потенциал // Текст научной статьи по специальности «Философия, этика, религиоведение» / [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-kommemorativnye-praktiki-obrazovatelnyy-i-vozpitatelnyy-potentsial> (20.10.2024).

8. Юдина, Е. В. Музейно-образовательный проект патриотической направленности как средство мотивации гимназистов к изучению истории своей семьи, региона, страны // Материалы межрегиональной научно-практической конференции «Школьный музей в образовательной среде: инновации, формы и методы работы», – Н. Новгород, 2015. – С. 230–233.

УДК 37.035.6+316.77

Юе Цзюжань,

студентка по специальности художественного образования Института художественных изобразительных искусств и дизайна Шэньянского педагогического университета

Шэньянский педагогический университет ;
110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253;
3127855564@qq.com

Ван жуй (Научный руководитель),

Доктор, профессор,

Шэньянский педагогический университет ;
110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253;
825936355@qq.com

ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕДИА В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА У МОЛОДЕЖИ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотизм; патриотическое воспитание; средства воспитания; воспитание молодежи; интернет-коммуникации; социальные сети; интернет-ресурсы.

АННОТАЦИЯ: В данной статье с помощью социальных сетей подробно обсуждается практический путь компании в области воспитания патриотизма у молодежи. В статье подробно анализируется роль и влияние социальных сетей на формирование патриотических чувств молодежи, реальность, вызовы и стратегии преодоления, и ставится цель сформировать у молодого поколения правильное представление о патриотическом воспитании. Это исследование пытается выдвинуть ряд практических стратегий и предложений, посеять семена мудрости в обширном иллюстрированном свитке патриотических идей. образование для молодежи в нашей стране и

предоставление полезной информации и вдохновения для этой плодородной земли.

A PRACTICAL STUDY OF THE USE OF MEDIA IN THE EDUCATION OF PATRIOTISM AMONG YOUNG PEOPLE FROM THE POINT OF VIEW OF SOCIAL NETWORKS

Keywords: Social networks, adolescents, patriotic education

Abstract: This article uses social networks as a medium to deeply explore their practical approaches in the field of patriotic education among teenagers. It meticulously analyzes the role and impact of social networks in shaping teenagers' patriotic sentiments, current situations, challenges faced, and coping strategies, aiming to guide the younger generation in establishing a correct perspective on patriotic education. The study strives to propose a series of feasible strategies and suggestions, hoping to spread the seeds of wisdom in the vast canvas of patriotic education for teenagers in our country, contributing a beneficial reference and enlightenment to this fertile ground.

I. Введение

1. Предыстория исследования

С бурным развитием Интернета социальные сети стали важной частью повседневной жизни молодых людей. В нашей стране патриотическое воспитание молодежи всегда было в центре внимания воспитательной работы. Подростковый период – это критический период для формирования взглядов на жизнь, ценностей и мировоззрения. Посредством патриотического воспитания молодые люди могут сформировать правильное представление о стране и истории, развить в себе чувство национальной гордости и ответственности. Сочетание современных информационных технологий социальных сетей с патриотическим воспитанием молодежи не только соответствует веяниям времени, но и помогает расширить образовательные каналы и улучшить наследие образовательной культуры.

2. Цель и значение исследования

В условиях современной информационной эпохи популярность социальных сетей оказала глубокое влияние на мышление и концепции молодежи и открыла новые возможности и вызовы для изучения вопросов воспитания патриотизма. На основе углубленного анализа текущей ситуации и существующих проблем, связанных с социальными сетями, в данной статье предлагаются основные контрмеры и предложения, направленные на повышение актуальности и эффективности патриотического воспитания, которое важно для воспитания у молодежи чувства национальной идентичности и исторической ответственности. Теоретическое значение, обеспечивающее теоретическую поддержку и практическое пособие для патриотического воспитания молодежи в нашей стране.

3. Методы исследования и структура диссертации

В данной статье используются такие методы исследования, как метод анализа литературы и метод эмпирического анализа, для проведения углубленного обсуждения практики использования социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи. Структура дипломной работы такова: введение, важная роль социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи, функции, анализ текущей ситуации, существующие проблемы и меры противодействия, выводы.

II. Важная роль социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи

1. Характеристики и преимущества социальных сетей

(1) Технические характеристики социальных сетей

а. Оперативность: Социальные сети позволяют пользователям размещать информацию и получать обновления в режиме реального времени, что значительно ускоряет распространение информации.

б. Интерактивность: Пользователи могут общаться в социальных сетях в обоих направлениях или в нескольких направлениях. Эта интерактивность способствует общению и взаимопониманию между пользователями.

в. Удобство: С помощью мобильных устройств, таких как смартфоны, пользователи могут получать доступ к социальным сетям в любое время и в любом месте. Это удобство делает социальные сети частью повседневной жизни.

(2) Социальные преимущества социальных сетей

а. Возможность подключения: Социальные сети преодолели географические границы. Используя удобство социальных сетей, люди могут поддерживать связь с друзьями, семьей и коллегами по всему миру.

б. Создание сообщества: Социальные сети предоставляют платформу для сбора людей с общими интересами или целями, помогая формировать онлайн-сообщества и группы.

в. Обмен информацией: Пользователи могут легко обмениваться новостями, мнениями, знаниями и личным опытом. Такой вид обмена информацией способствует распространению знаний и культуры.

(3) Коммуникационные преимущества социальных сетей

а. Широкий охват: социальные сети имеют огромную базу пользователей, и информация может быстро распространяться.

б. Мультимедийные формы: Социальные сети поддерживают множество мультимедийных форм, таких как текст, изображения и видео, которые богаты по содержанию и более привлекательны.

в. Быстрое распространение: Актуальные темы могут быстро распространяться в социальных сетях, что облегчает их обсуждение и привлекает к ним внимание.

(4) Личные преимущества социальных сетей

а. Самовыражение: Социальные сети предоставляют людям платформу для самовыражения, выражения своего мнения и творчества.

б. Создание личного бренда: С помощью социальных сетей люди могут формировать и продвигать свой собственный имидж бренда, что имеет большое значение для профессионального развития и личных достижений.

в. Обучение и рост: Информация и взаимодействие в социальных сетях предоставляют людям возможности для обучения и роста. Пользователи могут совершенствоваться с помощью онлайн-курсов, онлайн-дискуссий и т.д.

2. Роль социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи

(1) Распространяйте концепцию патриотизма

а. Быстрое распространение информации: Широкий охват социальных сетей позволяет концепции патриотизма быстро распространяться среди большинства молодых людей, что обеспечивает своевременность и влияние информации.

б. Диверсификация контента: с помощью текста, изображений, видео и других форм социальные сети могут наглядно отображать патриотические истории, героев и исторические события, а также повышать интуитивность и привлекательность контента.

в. Активное участие пользователей: молодые люди участвуют в распространении концепции патриотизма посредством лайков, ретвитов, комментариев и т.д., создавая хорошую интерактивную атмосферу и углубляя свое понимание и узнаваемость концепции патриотизма.

(2) Создание интерактивных платформ

а. Содействие обменов: социальные сети предоставляют молодым людям платформу для обмена патриотическими идеями, где они могут поделиться своими взглядами, обсудить проблемы и прийти к консенсусу.

б. Межрегиональные связи: социальные сети преодолели географические ограничения, позволяя молодым людям из разных регионов общаться на патриотические темы и укрепляя их чувство национальной идентичности.

в. Групповая мотивация: в социальных сетях молодые люди могут вступать в группы по интересам или форумы для проведения углубленных дискуссий на тему патриотизма, чтобы сформировать положительную групповую мотивацию.

(3) Обогащающие формы образования

а. Диверсификация методов обучения: Благодаря мультимедийным характеристикам социальных сетей патриотическое воспитание больше не ограничивается традиционным классным обучением, а может осуществляться с помощью интерактивных игр, онлайн-конкурсов, тематических заданий и других форм.

б. Персонализированное обучение: Социальные сети могут предоставлять персонализированный учебный контент в соответствии с интересами и потребностями молодежи, чтобы повысить актуальность и привлекательность образования.

в. Обновления в режиме реального времени: Функция динамического обновления в социальных сетях позволяет постоянно обновлять ресурсы патриотического воспитания, чтобы поддерживать актуальность образовательного контента.

(4) Повышение эффективности образования

а. Мгновенная обратная связь: Социальные сети позволяют педагогам своевременно получать обратную связь от молодежи, корректировать образовательные стратегии на основе обратной связи и повышать актуальность и эффективность образования.

б. Основанный на данных: анализируя данные в социальных сетях, педагоги могут понять реальные результаты патриотического воспитания и оптимизировать образовательные программы.

в. Демонстрация образца для подражания: Образцовое поведение, связанное с героическими поступками в социальных сетях, может вдохновлять и разжигать патриотические чувства молодых людей, что способствует повышению практического эффекта патриотического воспитания.

(5) Способствовать всестороннему развитию подростков

а. Эмоциональное воспитание: Патриотический контент в социальных сетях помогает воспитывать у молодых людей чувство дома и социальной ответственности.

б. Улучшение когнитивных способностей: Благодаря обучению и обмену в социальных сетях молодые люди приобретают и совершенствуют исторические знания, культурную идентичность и политические познания.

в. Социальные навыки: Взаимодействие в социальных сетях помогает молодым людям улучшить свои коммуникативные навыки, навыки совместной работы и расширить горизонты мышления, а также способствует всестороннему развитию молодежи.

Социальные сети играют жизненно важную роль в патриотическом воспитании молодежи. Они не только распространяют концепцию патриотизма, но и обеспечивают интерактивную, разнообразную и эффективную среду обучения для молодых людей, которая помогает им стать ответственными и целеустремленными социалистическими строителями и преемниками.

3. Следующие конкретные примеры используются для демонстрации пяти функций социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи:

(1) Распространяйте концепцию патриотизма

Тематический анализ: На Weibo тема "Я исповедуюсь Родине" привлекла к участию большое количество молодых людей. Они выразили

свою глубокую любовь к Родине, публикуя фотографии с изображением национального флага, патриотические стихи, личные идеи и т.д. Количество читателей, изучающих эту тему, достигло миллиардов, что эффективно распространяет концепцию патриотизма.

(2) Создание интерактивных платформ

Тематический анализ: Некоторые образовательные аккаунты на TikTok регулярно проводят прямые трансляции "Вопросов и ответов о патриотических знаниях". Молодые люди могут взаимодействовать с ведущим в прямом эфире и отвечать на вопросы о национальной истории и культуре. Такие мероприятия не только расширяют знания молодых людей, но и укрепляют их чувство национальной идентичности.

(3) Обогащающие формы образования

Пример из практики: На станции В (Beili Beili) некоторые ведущие программы UP сняли анимационные короткометражные фильмы на тему патриотизма, рассказывающие об исторических личностях и событиях в Китае в виде ярких и интересных историй. Эта форма нравится молодежи и эффективно обогащает форму патриотического воспитания.

(4) Повышение эффективности образования

Пример из практики: В публичном аккаунте WeChat "Youth China" опубликована серия иллюстрированных статей о достижениях Китая в области развития за последние годы. Эти статьи обычно сопровождаются лайками и ретвитами читателей. Анализируя данные, можно увидеть, что их содержание эффективно повышает патриотические чувства молодежи. В моей стране многие официальные СМИ, такие как "Жэньминь Жибао" и информационное агентство "Синьхуа", опубликовали серию образовательных материалов о патриотизме через социальные платформы, такие как Weibo и WeChat. Например, по таким важным праздникам, как годовщина антияпонской войны и Национальный день, на этих платформах будут публиковаться исторические обзоры, истории героев и другой контент, стимулирующий патриотические чувства молодежи.

(5) Способствовать всестороннему развитию подростков

Конкретный пример: Деятельность "Клуба патриотического чтения" в группе QQ, в рамках которой молодые люди делятся своим опытом чтения патриотических книг, не только улучшает их навыки чтения и самовыражения, но и способствует их идеологическому росту и совершенствованию социальных навыков.

Эти примеры показывают, что социальные сети эффективно продвигают и стимулируют развитие патриотического воспитания молодежи различными путями и методами, помогая молодым людям учиться и расти в разнообразной среде и формируя положительные патриотические эмоции.

4. Влияние социальных сетей на патриотическое воспитание молодежи

Как развивающаяся форма средств массовой информации, социальные сети проникли в повседневную жизнь молодых людей и оказали глубокое влияние на их мысли, концепции и модели поведения. Ниже приводится анализ влияния социальных сетей на патриотическое воспитание молодежи как с положительной, так и с отрицательной стороны.

(1) Положительное воздействие

а. Каналы патриотического воспитания были расширены, а популярность социальных сетей обеспечила новую платформу для патриотического воспитания. С помощью социальных сетей, таких как Weibo, WeChat и TikTok, молодые люди могут в любое время и в любом месте знакомиться с материалами о патриотическом воспитании. Этот контент часто представлен в ярких формах, таких как видео, картинки и интерактивные игры, с помощью которых легче привлечь внимание молодежи.

б. Улучшена интерактивность воспитания патриотизма, а интерактивность социальных сетей позволяет молодым людям участвовать в дискуссиях и мероприятиях по воспитанию патриотизма. Они могут выражать свои патриотические эмоции с помощью комментариев, ретвитов, лайков и т.д. Это чувство сопричастности и интерактивности помогает им глубже понять и осознать важность патриотического воспитания.

в. Ускорено распространение информации о патриотическом воспитании, а распространение информации в социальных сетях происходит быстро и широко. Некоторые позитивные и вдохновляющие патриотические истории и героические поступки могут быть распространены в больших количествах за короткий промежуток времени, что очень привлекательно для молодежи.

г. Это усилило ощущение времени патриотического воспитания, а контент социальных сетей быстро обновляется, что позволяет идти в ногу со временем. Это приближает патриотическое воспитание к реальной жизни молодых людей и с большей вероятностью найдет у них отклик.

(2) Негативное воздействие

а. Информационная перегрузка приводит к отвлечению внимания. Объем информации в социальных сетях огромен. Молодых людей может привлечь большое количество развлекательной и потребительской информации, тем самым отвлекая внимание от содержания патриотического воспитания.

б. Распространение ложной информации и негативного общественного мнения. В социальных сетях распространено большое количество ложной информации и негативного общественного мнения. Эта информация может ввести в заблуждение молодых людей и оказать негативное влияние на их ценности и мировоззрение, тем самым ослабляя эффект патриотического воспитания.

в. Негативные последствия онлайн-экстремизма и популизма. Экстремизм и популизм в социальных сетях могут повлиять на суждения молодых людей, в результате чего их понимание патриотизма доходит до крайности, что не способствует культивированию рациональных и мирных патриотических эмоций.

г. Влияние онлайн-насилия и плохого поведения. Онлайн-насилие и плохое поведение в социальных сетях могут оказывать негативное влияние на молодежь. Такое поведение иногда осуществляется во имя “патриотизма”, но на самом деле оно наносит ущерб имиджу патриотического воспитания.

д. Риск утечки личной информации. Использование социальных сетей может привести к раскрытию личной информации молодых людей, особенно при участии в патриотических мероприятиях, требующих аутентификации по реальному имени, риск утечки личной информации возрастает.

Влияние социальных сетей на патриотическое воспитание молодежи является сложным и многогранным. С одной стороны, это открывает новые возможности и платформы для патриотического воспитания. С другой стороны, это также сопряжено с рядом вызовов и рисков. Поэтому при использовании социальных сетей для патриотического воспитания необходимо в полной мере учитывать эти положительные и отрицательные эффекты и принимать действенные меры для обеспечения эффективности образования и онлайн-безопасности молодежи.

III. Анализ современного положения социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи

1. Популяризация социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи

Согласно последним статистическим данным, популярность социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи выглядит следующим образом:

Уровень проникновения Интернета несовершеннолетними: По состоянию на 2020 год число несовершеннолетних интернет-пользователей в Китае достигло 183 миллионов, а уровень проникновения Интернета составляет 94,9%. Эти данные увеличились на 1,8 процентных пункта по сравнению с 2019 годом, и это выше, чем национальный уровень проникновения Интернета (70,4%). Это свидетельствует о том, что подавляющее большинство молодых людей пользуются Интернетом, что обеспечивает широкую аудиторию для применения социальных сетей в патриотическом воспитании.

Использование Интернета подростками: Согласно "Отчету об исследовании использования Интернета подростками (2024)", число несовершеннолетних интернет-пользователей в нашей стране продолжает

увеличиваться. В 2022 году число несовершеннолетних интернет-пользователей превысило 193 миллиона, а уровень проникновения Интернета среди несовершеннолетних увеличился до 97,2%. Это показывает, что молодые люди очень тесно связаны с Интернетом, и молодые люди в полной мере используют Интернет во многих жизненных ситуациях, таких как учеба, общение и развлечения.

Роль Интернета в жизни подростков: "Синяя книга подростков: отчет об использовании Интернета несовершеннолетними в Китае (2023)" отмечается, что использование Интернета несовершеннолетними является важной стратегической проблемой. Интернет проникает в жизнь людей во всех направлениях и влияет на формирование системы ценностей людей. Опрос показал, что несовершеннолетние используют Интернет в основном для развлечения и обучения. Среди них 47,5% несовершеннолетних выходят в Интернет в основном для просмотра видео, 40,1% слушают музыку, 36,4% выполняют домашние задания или проверяют информацию, а 31,3% общаются в чате.

Таким образом, популярность социальных сетей среди молодежи предоставляет широкую платформу для осуществления патриотического воспитания. С непрерывным развитием интернет-технологий вопрос о том, как эффективно использовать социальные сети для патриотического воспитания и воспитания у молодежи чувства национальной идентичности и исторической ответственности, стал важной темой в современной сфере образования.

2. Основное содержание социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи

Патриотическое воспитание в социальных сетях может распространять и пропагандировать дух патриотизма с помощью различных форм контента. Вот некоторые из основных положений:

Красная история: история основания и развития Коммунистической партии Китая; история красной революции в различных местах, таких как восстание осеннего урожая, Наньчанское восстание, история Долгого похода и т.д. История жизни и революционный опыт старшего поколения революционеров.

Героические деяния: героическая борьба и самопожертвование революционных мучеников, таких как Дон Кунжуй, Хуан Цигуан и т.д. Героические личности из всех слоев общества, такие как отцы-основатели "двух бомб и одной звезды", герои космонавтики, герои борьбы с эпидемиями и т.д. Истории народных героев и моральные образцы демонстрируют свое чувство социальной ответственности и преданности делу.

Традиционная культура: древнекитайские патриотические поэмы, такие как "Маньцзянхун" Юэ Фэя и "Пересечение нулевого Диньяна" Вэнь Тяньсяна и т.д.; Патриотические элементы в традиционных фестивалях и

обычаях, такие как история Цюй Юаня на фестивале лодок-драконов; патриотические фигуры и события в истории, такие как Вэй Цин, Хо отправился на войну с хунну, Ци Цзигуан сражался с японскими пиратами и т.д.

Достижения в области национального развития: основные достижения и изменения с момента основания Нового Китая, такие как реформы и открытость, новая наука и технологии, строительство инфраструктуры и т.д.; Значение и путь реализации “китайской мечты” подчеркивают тесную связь между великим возрождением китайской мечты и личными мечтами; путь социализма с китайской спецификой, теоретической системой, строем и культурой.

Основные социалистические ценности: воплощение основных ценностей, таких как патриотизм, преданность делу, честность и дружелюбие, в личном поведении и социальной практике; посредством анализа конкретных случаев, рассказывания историй и т.д., направляет молодых людей к формированию правильных ценностей и патриотизма.

Образование в области национальной обороны и военные знания: история национальной обороны и развитие современной военной науки и техники; создание национальных сил обороны и важность национальной безопасности.

Образование по текущим вопросам: международная ситуация и внешняя политика Китая, понимание статуса и роли страны на международной арене.

С помощью платформ социальных сетей этот контент может быть представлен в различных формах, таких как статьи, картинки, видео, интерактивные игры и т.д., чтобы адаптироваться к привычкам молодых людей разных возрастов и эффективно осуществлять патриотическое воспитание.

3.Эффективность и недостатки социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи Эффективность и недостатки социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи можно проанализировать со следующих позиций:

(1)результат:

а. Повышение патриотического сознания молодежи: социальные сети обеспечивают высокую скорость распространения информации и широкий охват, что позволяет быстро донести патриотическую информацию до большого числа молодых людей. С помощью интерактивных методов, таких как короткие видеоролики, прямые трансляции, интерактивные страницы и т.д., повысить интерес молодежи и участие в создании патриотического контента; используйте характеристики быстрого распространения и широкого охвата социальных сетей, чтобы быстро продвигать контент патриотической тематики среди молодежи, тем самым усиливая их патриотический пыл и эмоции.

б. Наследование превосходной традиционной культуры: платформы социальных сетей могут показывать традиционную культуру новыми и интересными способами, такими как рассказывание исторических историй с помощью анимации, коротких видеороликов и т.д., чтобы традиционная культура была ближе к интересам молодежи; взаимодействие и дискуссии в Интернете помогают молодым людям лучше понимать и подумайте о значении традиционной культуры.

в. Расширить образовательные каналы: социальные сети предоставляют новую платформу и средства для патриотического воспитания, преодолевая ограничения времени и пространства и делая образовательные ресурсы богаче и удобнее; педагоги могут использовать характеристики социальных сетей для разработки более привлекательного образовательного контента и повышения эффективности образования.

г. Содействие общению и обмену информацией: социальные сети предоставляют молодым людям платформу для выражения патриотических эмоций и обмена патриотическим поведением, что помогает создать положительный групповой эффект; молодые люди могут мотивировать друг друга в социальных сетях и вместе участвовать в мероприятиях по патриотическому воспитанию.

(3) Недостаточно:

а. Качество информации неодинаково: в социальных сетях наблюдается поток информации, и некоторая ложная информация и неправильные взгляды могут ввести молодежь в заблуждение; патриотический образовательный контент может быть развлекательным и коммерциализированным, что влияет на глубину и серьезность образования.

б. Чрезмерная развлекательность: Социальные сети, как правило, представляют контент в развлекательной форме, что может привести к искажению формы воспитания патриотизма и недостатку глубины.

в. Сетевая среда сложна: Речевая среда в социальных сетях сложна, и там может быть негативная информация и неблагоприятные последствия, которые создают проблемы для формирования ценностей молодежи.

г. Вопросы конфиденциальности и безопасности: Использование социальных сетей может затрагивать проблемы конфиденциальности и безопасности подростков, а неподобающее поведение в сети может представлять потенциальный риск для подростков.

д. Образовательный эффект трудно оценить: Влияние воспитания патриотизма в социальных сетях трудно точно оценить традиционными методами, и педагогам может быть трудно оценить фактический эффект.

Поэтому, чтобы повысить эффективность социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи, необходимо усилить контроль за онлайн-контентом и улучшить его качество. В то же время, в сочетании с офлайн-образованием, чтобы сформировать модель образования, которая сочетает

в себе онлайн и офлайн-образование, чтобы гарантировать, что патриотическое воспитание может быть эффективным. укорениться глубоко в сердцах людей.

IV. Проблемы и противодействие социальным сетям в воспитании патриотизма у молодежи

1. Проблема

(1) Недостаточный учет общественного мнения

Являясь для современной молодежи важной платформой для получения информации, обмена идеями и формирования мнений, социальные сети играют жизненно важную роль в формировании общественного мнения в области патриотического воспитания. Однако нынешние недостатки социальных сетей в формировании общественного мнения по воспитанию патриотизма у молодежи проявляются в следующих аспектах:

а. Распространение информации приводит к путанице в ценностях. Объем информации в социальных сетях огромен и быстро обновляется, а также существует множество ложных представлений об истории, этнической принадлежности и стране. Из-за возрастных и когнитивных ограничений молодые люди уязвимы для недостоверной информации, что приводит к смешению ценностей и затрудняет формирование правильного представления о патриотизме.

б. Рекомендация алгоритма усиливает эффект информационного кокона комнаты. Алгоритмический рекомендательный механизм социальных сетей часто продвигает похожий контент, основываясь на интересах и привычках пользователей. Этот эффект "информационного кокона" позволяет молодым людям легко попасть в однородную информационную среду и затрудняет доступ к разнообразному контенту патриотического воспитания, ограничивая их видение и мышление.

в. Влияние негативного общественного мнения в Интернете. В социальных сетях существует определенное негативное общественное мнение, например, историческая беллетристика, комплекс национальной неполноценности и т.д. Это негативное общественное мнение может ослабить положительный эффект патриотического воспитания. Когда молодые люди сталкиваются с подобной негативной информацией, у них может пошатнуться чувство национальной идентичности и гордости.

г. Единое содержание и форма обучения. В настоящее время содержание патриотического воспитания в социальных сетях зачастую слишком единообразно, ему не хватает новизны и привлекательности. Большинство форм обучения ограничены текстом и картинками, им не хватает интерактивности и опыта, и поэтому трудно стимулировать интерес и участие молодежи.

д. Механизм формирования общественного мнения не является надежным. На платформах социальных сетей отсутствуют эффективные

механизмы формирования общественного мнения по вопросам патриотического воспитания. Например, борьба с дезинформацией и ненормативной лексикой ведется недостаточно своевременно и решительно, а пропаганда и распространение позитивной информации - недостаточно эффективно, что приводит к плохому влиянию общественного мнения на патриотическое воспитание.

е. Недостаточное участие профессиональных педагогов В социальных сетях голоса профессиональных педагогов и представителей власти часто тонут в океане информации, а их профессиональные знания и правильные мнения трудно эффективно распространять, что приводит к отсутствию эффективного руководства для молодежи в вопросах патриотического воспитания.

ё. Отсутствие сетевого надзора и механизмов самодисциплины Механизм надзора в социальных сетях еще не совершенен, а фильтрация и удаление вредоносной информации осуществляется недостаточно своевременно. В то же время механизм сетевой самодисциплины недостаточно надежен, и пользователям не хватает достаточного чувства ответственности и самодисциплины при выражении своего мнения. Чувство самодисциплины.

(2) Неравномерное качество контента

Являясь важной платформой для получения молодыми людьми информации и обмена идеями, социальные сети нельзя игнорировать в патриотическом воспитании. В настоящее время качество контента по воспитанию патриотизма молодежи в социальных сетях является неравномерным, что проявляется в следующих аспектах:

а. Источники контента разнообразны, и их достоверность трудно гарантировать

В социальных сетях есть множество источников контента для патриотического воспитания, включая официальные релизы, собственные публикации в СМИ и личный обмен информацией. Из-за отсутствия единых стандартов проверки некоторые материалы могут не подвергаться строгой проверке, а их подлинность и достоверность трудно гарантировать.

б. Уровень создания контента разный, и образовательный эффект очень разный.

Уровень создателей патриотического образовательного контента в социальных сетях неодинаков: какой-то контент прост и поучителен, в то время как другой может быть поверхностным или даже вводящим в заблуждение.

в. Чрезмерная развлекательность и размывание образовательного подтекста

Некоторые создатели контента в социальных сетях могут чрезмерно увлекаться развлечениями и облекать патриотический образовательный

контент в забавные и любопытные формы. Хотя такой подход может повысить привлекательность контента, он также ослабляет значение образования и снижает его серьезность и глубину.

г. Фрагментарное распространение, отсутствие систематизации

Распространение информации в социальных сетях характеризуется фрагментарностью, а содержание патриотического воспитания часто представляется в виде коротких рассказов и фрагментов, которым не хватает систематизации и связности. Такого рода фрагментарный метод коммуникации не способствует формированию у молодежи целостной системы патриотических знаний и ценностей.

(3) Необходимо повысить интернет-грамотность молодежи

Являясь важным каналом распространения информации в современном обществе, социальные сети оказали глубокое влияние на патриотическое воспитание молодежи. Однако в процессе использования социальных сетей для патриотического воспитания проблема интернет-грамотности молодежи становится все более актуальной и нуждается в дальнейшем совершенствовании:

а. Недостаточная способность к отбору информации

В социальных сетях объем информации огромен, сложен и разнообразен. Молодым людям часто не хватает достаточного опыта в области проверки информации, им трудно отличить подлинность от огромного количества информации, и они уязвимы перед ложной информацией и негативным речевым влиянием.

б. Недостаточное критическое мышление

Информация в социальных сетях часто субъективна. Из-за неполноценного критического мышления молодые люди могут слепо принимать определенные взгляды и не обладать способностью самостоятельно мыслить и глубоко анализировать.

в. Слабая осведомленность об онлайн-этике

Анонимность и удобство социальных сетей лишают поведение некоторых молодых людей в Интернете моральных ограничений, проявляющихся в языковом насилии в Интернете, нарушении неприкосновенности частной жизни других людей и т.д. Такого рода слабое нравственное воспитание в Интернете не только влияет на личный имидж молодых людей, но и создает препятствия для их правильного понимания и принятия патриотического воспитания.

г. Недостаточная осведомленность о сетевой безопасности

Когда молодые люди пользуются социальными сетями, они часто не имеют необходимой информации о сетевой безопасности, подвержены утечке личной информации и даже сталкиваются с онлайн-мошенничеством. Такое отсутствие осведомленности о безопасности не только наносит ущерб личным интересам молодежи, но и может представлять угрозу

кибербезопасности страны и повлиять на эффективность патриотического воспитания.

д. Чрезмерная зависимость от сетевой информации

Удобство социальных сетей заставляет некоторых молодых людей слишком сильно полагаться на онлайн-информацию и игнорировать межличностное общение и практический опыт в реальной жизни. Эта чрезмерная зависимость может привести к тому, что понимание патриотического воспитания молодыми людьми останется поверхностным, им не хватит глубокого эмоционального опыта и способности к практическим действиям.

е. Проблема интернет-зависимости

Из-за недостатка самоконтроля некоторые молодые люди склонны к зависимости от социальных сетей, что может повлиять на их учебу, жизнь, физическое и психическое здоровье. Интернет-зависимость не только ослабляет энтузиазм молодых людей к участию в мероприятиях по патриотическому воспитанию, но и влияет на их нормальный рост и развитие.

2. Контрмеры и предложения:

(1) Усилить влияние общественного мнения и создать благоприятную онлайн-среду:

Правительство и соответствующие ведомства должны усилить контроль за контентом социальных сетей, фильтровать и удалять недостоверную информацию и обеспечивать чистоту онлайн-среды. Подростковый период является критическим периодом для формирования ценностей. Усиление влияния общественного мнения через социальные сети помогает молодым людям сформировать правильное представление о стране, национальности и истории.

В Интернете есть некоторые неправильные идеи и недостоверная информация. Укрепляя влияние общественного мнения, это может помочь молодым людям распознавать эту информацию и противостоять ей, а также поддерживать чистоту киберпространства. Следует активно продвигать статьи, видео, фотографии и другой контент, пропагандирующий дух патриотизма, чтобы молодые люди могли получать позитивное патриотическое воспитание при просмотре социальных сетей. Улучшите качество контента и создайте качественную платформу патриотического воспитания

(2) Используйте социальные сети для организации онлайн-мероприятий на патриотическую тему, таких как конкурсы знаний, обмен историями, тематические дискуссии и т.д., чтобы стимулировать энтузиазм молодых людей к участию и помочь им сформировать правильное представление о патриотизме. Посредством отбора и продвижения позитивного контента, имеющего образовательное значение, повышайте интерактивность и участие платформы, одновременно усиливая надзор для обеспечения позитивной и здоровой онлайн-среды, чтобы эффективно передавать

дух патриотизма и развивать у молодых людей чувство национальной идентичности и ответственности.

(3)Повышение интернет-грамотности молодежи и повышение эффективности патриотического воспитания: Социальные сети должны способствовать повышению онлайн-грамотности молодежи. Благодаря образовательному руководству молодые люди могут правильно использовать онлайн-ресурсы и рационально выражать патриотические эмоции, чтобы эффективно повышать практическую эффективность патриотического воспитания и воспитывать ответственных молодых людей в новую эпоху.

V. Заключение

1.Ограничения исследований

(1)Ограничения методов исследования: Большинство существующих исследований опираются на анкетирование и тематические исследования, и трудно всесторонне и глубоко раскрыть механизм влияния социальных сетей на патриотическое воспитание молодежи.

(2)Сложность сбора данных: Из-за защиты конфиденциальности и ограничений доступа к данным трудно получить данные о поведении подростков в социальных сетях, что влияет на точность и широту исследований.

(3)Система оценки несовершенна: до сих пор отсутствует научная и систематическая система оценки, позволяющая всесторонне оценить влияние социальных сетей на патриотическое воспитание молодежи.

(4)Проблема динамичных изменений: среда социальных сетей и поведение подростков-пользователей постоянно меняются, а своевременность и применимость результатов исследований сталкиваются с трудностями.

(5)Недостаточный объем междисциплинарных исследований: Исследования по воспитанию патриотизма в социальных сетях требуют интеграции междисциплинарных знаний, таких как педагогика, психология и социология. В настоящее время междисциплинарных исследований недостаточно.

2.Перспективы:

(1)Методологические инновации: Будущие исследователи могут использовать более разнообразные методы исследования, такие как анализ больших данных, экспериментальные исследования и т.д., для повышения глубины и широты исследований.

(2)Обмен данными и защита конфиденциальности: Создайте разумный механизм обмена данными для содействия доступу исследователей к данным социальных сетей и их использованию в целях защиты личной неприкосновенности.

(3)Построение системы оценки: Разработка и совершенствование системы оценки, включая количественные и качественные показатели, для более точной оценки образовательной эффективности социальных сетей.

(4) Долгосрочное последующее исследование: Проведите долгосрочное последующее исследование, чтобы оценить долгосрочное влияние воспитания патриотизма в социальных сетях на подростков.

(5) Междисциплинарное сотрудничество: Поощряйте междисциплинарные совместные исследования для изучения роли и влияния социальных сетей на патриотическое воспитание с разных точек зрения и уровней.

Ожидается, что благодаря постоянному преодолению исследовательских ограничений будущие исследования обеспечат более сильную теоретическую поддержку и практические рекомендации по применению социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи.

2. Выводы исследования

На основе практического исследования использования социальных сетей в воспитании патриотизма у молодежи можно сделать следующие выводы:

Являясь развивающейся образовательной платформой, социальные сети играют важную роль в патриотическом воспитании молодежи, но они также сталкиваются со многими проблемами. Благодаря вышеупомянутому исследованию мы знаем, что социальные сети могут эффективно расширять каналы патриотического воспитания, повышать интерактивность и интуитивность образования, помогать молодым людям легче получать ресурсы для патриотического воспитания и укреплять их чувство национальной идентичности и исторической ответственности. Однако связанные с этим недостатки, такие как анонимность социальных сетей, распространение информации и чрезмерные развлечения, также оказали негативное влияние на формирование ценностей молодежи. Поэтому, чтобы в полной мере реализовать активную роль социальных сетей в патриотическом воспитании, необходимо усилить контроль за онлайн-контентом, повысить качество образовательного контента в социальных сетях, объединить онлайн- и офлайн-образование, повысить уровень сетевой безопасности, создать механизм научной оценки и содействовать совместному образованию среди семей, школ и общества, чтобы прививать молодым людям критическое мышление и правильные ценности, а также более всесторонне содействовать всестороннему развитию молодежи.

Вывод: В этом онлайн-мире, где информация переплетается, мы не только видим рост молодежи, но и ощущаем наследование национального духа. Пусть это исследование будет таким, на что надеялся Ли Бай в своих книгах "Дорога трудна", "Сильный ветер и волны иногда разгоняют облака и плывут по морю", указывая направление и освещая дальнейший путь патриотического воспитания молодежи в нашей стране. В этой симфонии времени давайте будем надеяться на то, что молодые люди смогут использовать Интернет как свое крыло, а патриотизм - как свою душу, чтобы устремиться к более блестящему будущему.

УДК 17.02+371.12

Юлдашев Уткир Жумакузиевич

Кокандский государственный педагогический институт
имени Муками. Г. Коканд Узбекистан

Отабоева Дилафруз Нусратуллаевна

магистрант по направлению теории и истории педагогики, Кокандский
государственный педагогический институт имени Муками; 150700 Узбе-
кистан Коканд ул. Турон 23 dilafruzotaboyeva7gmail.com

ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: нравственность; этикет; формирование нрав-
ственных качеств; нравственные качества; учителя; исторические корни;
педагогические взгляды.

АННОТАЦИЯ: в данной статье речь идет о исторических корнях форми-
рования нравственных качеств современных учителей. Нравственные
взгляды сравниваются путем сопоставления научных воззрений восточ-
ных и западных мыслителей. Исторический подход проводится на при-
мере трех эпох: взгляды древних философов, взгляды философов XV века
и современные педагогические взгляды XX века.

Yuldashev Utkir Jumakuziyevich

Associate Professor of Department of Pedagogy, Kokand State Teachers
Training Institute name after Mukimi, Kokand Uzbekistan

Otaboyeva Dilafruz Nusratullayevna

master's student in pedagogy theory and history, Kokand State Pedagogical In-
stitute name after Mukimi, Kokand Uzbekistan

HISTORICAL ASPECTS OF MORAL VALUES IN MODERN TEACHERS

KEY WORDS: morality; Etiquette; thinking; thinkers; mind; human

ABSTRACT: this article discusses the historical aspects of shaping the moral
qualities of modern teachers. Moral views are compared by examining the sci-
entific perspectives of Eastern and Western thinkers. The historical approach
is based on three periods: the views of ancient philosophers, the views of philoso-
phers of the 15th century, and modern pedagogical views of the 20th century.

Сегодня во всем мире уделяется особое внимание повышению интел-
лектуального потенциала, сознания, мышления и мировоззрения моло-
дежи, укреплению идеологического иммунитета, воспитанию патрио-
тизма, любви и преданности своему народу, формированию всесторонне

развитого и духовно зрелого поколения. Одной из причин этого является то, что в стремительно меняющемся мире, который все больше становится ареной идеологических и мировоззренческих противостояний, некоторые молодые люди поддаются влиянию чуждых вредных идей, проявляют неуважение к национальным ценностям.

Для предотвращения таких внутренних и внешних угроз и опасностей в области духовности, а также для повышения эффективности духовно-просветительской работы, в обществе уделяется внимание укреплению идеологического иммунитета. Эти меры направлены на повышение интеллектуального потенциала молодежи, сознания и мировоззрения, формирование патриотизма, привитие чувства любви и преданности своему народу, а также воспитание всесторонне развитого, духовно зрелого и нравственно устойчивого поколения. Повышение эффективности таких мероприятий способствует успешной борьбе с внутренними и внешними угрозами и помогает обществу воспитывать молодых людей с сильным интеллектуальным и духовным потенциалом.

Прежде чем дать пояснение таким понятиям, как «нравственность» и «этикет», отметим, что эти слова взаимосвязаны и вместе образуют глубокий смысл. Понятие «нравственность» с древних времён трактовалось по-разному в философских, психологических, педагогических, исторических, социальных, этнографических и культурологических трудах. Если рассматривать нравственность как поведение, то она является одной из форм общественного сознания, системой правил и норм, регулирующих действия человека во всех сферах общественной жизни. Наличие таких нравственных качеств, как человечность, сострадание, образованность, дружба, мужество, патриотизм, братство, чистота, доброта, вежливость, указывает на духовную зрелость личности.

Нравственность — это социальное понятие, которое формируется на основе личных принципов и правил в поведении человека, его образе жизни и повседневной деятельности, и определяет содержание социальных отношений [13]. **Этикет** — это система социальных, нравственных и культурных норм, которая подразумевает соблюдение правил поведения и морали в обществе, уважительное и культурное поведение [13]. Основная причина значимости нравственности в обществе заключается в том, что она является социальным явлением.

Теоретический анализ

Анализ историко – педагогических источников показывает, что с древних времен великие мыслители уделяли особое внимание нравственному воспитанию и совершенствованию личности. Эти взгляды можно рассмотреть на примере мыслителей Востока и Запада.

Таблица 1

Западный мыслитель	Идеи мыслителя	Восточный мыслитель	Идеи мыслителя
Аристотель	"связывающий добродетельную жизнь с индивидуальным развитием".	Абу Наср Фараби	Рассматривает моральные добродетели в более широком контексте общества и политики
Леонардо да Винчи	Развитие человечества и духовное возвышение через опору на высокие моральные принципы в науке, искусстве и жизни	Алишер Навои	В своих произведениях акцентирует внимание на моральном воспитании, направленном на воспитание совершенного человека через просвещение нации
Джон Дьюи	Практическое применение моральных принципов и принятие правильных решений через опыт	Абдулла Авлоний	Направлено на воспитание народа, пробуждение национального сознания и распространение просвещения в обществе

Древние западные мыслители считаются основателями первых цивилизаций. Эти мыслители, такие как Аристотель, Сократ, Платон, выдвигали свои первые философские идеи. Аристотель и Фараби — два великих философа, которые развивали идеи о нравственности и добродетелях. Аристотель был известен на Востоке под именем "Арасту" [1]. Немецкий учёный Ф. Детериси отмечал, что его авторитет в средневековой восточной социально-философской мысли возник благодаря деятельности Фараби. В средневековой восточной философии Аристотель был признан первым учителем всех учёных — "Муаллим аввал". Фараби, продвигая его труды и развивая его идеи, а также обладая столь же совершенными знаниями, получил титул "Муаллим сани", "Восточный Аристотель". Несмотря на значительное влияние Аристотеля на Фараби, последний разработал собственные теории и внёс уникальные особенности в восточную философию [4]. Далее мы сравним их взгляды на нравственность:

1. Нравственные добродетели и понятие счастья. В этической философии Аристотеля большое внимание уделяется понятию «эвдемония» (счастье). По его мнению, высшая цель человеческой жизни — это достижение счастья. Для достижения этой цели человек должен вести добродетельную жизнь. Добродетели формируются через развитие природных способностей человека правильным и умеренным образом. Аристотель

определяет добродетель как средний путь между крайностями (например, мужество — это добродетель, находящаяся между трусостью и безрассудной отвагой). Добродетельная жизнь ведёт человека к эвдемонии, то есть к счастью.

Для Фараби также счастье является главной целью, но он объясняет это в более широком философском и социальном контексте. По мнению Фараби, высшая цель человека — это духовное совершенство и достижение счастья. Он подчеркивает, что нравственные добродетели необходимо развивать не только на индивидуальном уровне, но и в гармонии с обществом. По Фараби, достижение счастья человеком зависит не только от его личных добродетелей, но и от справедливой структуры общества, в котором он живёт [3].

2. Природа добродетелей. Аристотель делит добродетели на два основных типа: "нравственные добродетели" и "интеллектуальные добродетели". Нравственные добродетели развиваются через привычки и практический опыт, в то время как интеллектуальные добродетели формируются через знания и мышление. В этической философии Аристотеля большое значение имеет теория "среднего пути": каждая добродетель формируется путём избегания крайностей и нахождения умеренной позиции.

Подобно Аристотелю, Фараби классифицирует добродетели, однако он связывает их с более широким контекстом социальной и политической жизни. Он видит добродетели человека в двух направлениях: «добродетели теоретического разума» и «добродетели практического разума». По мнению Фараби, теоретический разум служит для развития интеллектуальных возможностей человека, а практический разум управляет его нравственным поведением. В его этической концепции важную роль играет идея о том, что интеллектуальное совершенство и нравственные добродетели человека должны служить общему благу общества [4].

3. Разум и нравственность. Для Аристотеля разум играет важную роль в формировании нравственных добродетелей. Его понятие "практический разум" (фронезис) определяет основной механизм принятия человеком этических решений в повседневной жизни. Он утверждает, что для принятия правильных решений в каждой ситуации человек должен обладать разумом и опытом. Фараби также тесно связывает нравственность с разумом, но, по его мнению, разум должен использоваться не только для личной выгоды, но и на благо общества. Фараби считает, что для обеспечения правильной нравственной жизни человека необходимо справедливое и разумное устройство общества. С этой точки зрения он связывает нравственность с политикой и обществом, утверждая, что правители должны быть добродетельными, чтобы правильно управлять обществом, и для этого они должны достигнуть нравственного совершенства [4].

4. Общество и нравственное воспитание. Этическая теория Аристотеля в большей степени ориентирована на индивидуальные добродетели и

личное развитие. По его мнению, нравственное воспитание формируется через привычки и социальные отношения в обществе. Нравственное совершенствование каждого человека зависит от его личного опыта. Фараби связывает нравственное воспитание с управлением обществом и государством. По его мнению, главная цель государства — привести граждан к нравственному и интеллектуальному совершенству. Фараби полагает, что только в справедливом и нравственно совершенном обществе люди могут достичь счастья.

Аристотель рассматривал нравственные добродетели на индивидуальном уровне, утверждая, что человек достигает счастья через развитие своих добродетелей, основываясь на принципах практического разума и умеренного пути. Фараби же рассматривал нравственность в более широком социальном и политическом контексте. По его мнению, нравственное совершенствование достигается в гармонии с обществом, и только через создание добродетельного общества люди могут обрести счастье. Хотя их идеи о счастье, добродетели и нравственной жизни имеют сходства, Фараби, в отличие от Аристотеля, рассматривает этические вопросы в контексте общества и политического управления [2].

Восточные народы обладают великим прошлым. Если обратиться к древним временам, можно заметить, что понятие нравственности занимало центральное место. Например, знаменитое произведение Кайковуса «Кабуснаме», посвящённое вопросам нравственности, а также художественно-научное наследие первых восточных энциклопедистов, таких как Хорезми, Бируни и Ибн Сина, труд Юсуфа Хас Хаджиба «Кутадгу билиг», всемирно известное произведение Имама Исмаила аль-Бухари «Аль-Адаб аль-Муфрад», бессмертное художественное наследие Алишера Навои и стихи Муниса Хорезми — всё это произведения, в которых особое внимание уделялось вопросам нравственности и этики [11].

Мысли великих учёных о нравственности всегда находили своё подтверждение. По мнению Алишера Навои, «воспитанный человек — это лучший из всех людей, и он самый приятный среди них» [7]. Этими словами мыслитель подчёркивает, что воспитанность является признаком человечности, указывающим на нравственность человека, и призывает всех быть нравственными. Каждая мысль в произведениях Алишера Навои имеет практическую значимость, поскольку писатель основывал их на своём жизненном опыте [6].

Одним из его произведений, посвящённых вопросам нравственности, является «Махбуб ул-кулуб» («Любимец сердец»), где на основе многолетних наблюдений и жизненного опыта мыслителя выдвигаются идеи, касающиеся нравственности [6]. Это произведение обогащает нравственные взгляды, изложенные в поэме «Хайрат ул-аброр» («Удивление праведников») из всемирно известной «Хамсы» («Пятерицы») [12]. Одной из главных мечт поэта было воспитание совершенного человека, что он считал

важным условием прогресса общества и сохранения будущего нации. Учёный рассуждает о нравственных качествах, присущих человеку, и даёт подробные определения каждому из них.

Несмотря на то, что Леонардо да Винчи [16] не известен философскими трактатами, посвящёнными непосредственно вопросам морали и этики, на основе его жизни и произведений можно сделать ряд выводов о его взглядах на нравственность. Леонардо в основном занимался научными исследованиями и искусством, но через его общие философские воззрения и личные записи можно понять его мысли о человеческой жизни, духовности и моральных качествах.

1. Знание и честность. Леонардо считал стремление к истине в науке и искусстве одной из высших целей человека. Он уделял большое внимание научному знанию, основанному на наблюдениях и опыте, и подчёркивал важность правильного применения этих знаний на благо людей. По его мнению, «честность» важна не только в личной жизни, но и в научной и художественной деятельности. Он писал: «Соккрытие знаний или их искажённое представление — это нравственно неправильный поступок. Знания должны служить человечеству». Эти идеи показывают, что Леонардо подчёркивал необходимость стремления человека к научной и моральной истине [17].

2. Искусство, красота и мораль. Леонардо высоко ценил гармонию и красоту в своих произведениях искусства и связывал эти ценности с моральными качествами. По его мнению, «красота» должна присутствовать не только во внешних формах, но и в духовном состоянии человека. Создание прекрасных произведений искусства рассматривалось как проявление моральной чистоты и добродетели. Леонардо акцентировал внимание на том, что через художественное творчество человек может выразить своё духовное состояние и должен подходить к этому с высокими моральными принципами [17].

3. Служение человечеству. Леонардо не рассматривал человека как индивидуальное существо, изолированное от общества. Он считал, что человек является частью общества и должен использовать свои знания и способности для служения другим людям. Многие его проекты были разработаны с целью улучшения жизни людей, развития городов и оказания пользы обществу. Это свидетельствует о его гуманистических взглядах и социальной ответственности. Для Леонардо одним из центральных аспектов моральных взглядов было использование научных и технических знаний на благо общества [17].

4. Уважение к природе и природный баланс человека. Леонардо испытывал глубокое уважение к природе и считал, что, понимая законы природы, человек должен правильно управлять собой. Он наблюдал за природным балансом и приравнивал его к моральному принципу. «Баланс в

природе» и её гармония, по мнению Леонардо, схожи с нравственной жизнью человека, который также должен сохранять добродетель и меру в своей жизни. Уважение Леонардо к природе говорит о его экологической ответственности и внимании к окружающей среде. Он считал, что человек является частью природы и должен не управлять ею, а понимать и уважать её [17].

5. Мудрость и мораль. Леонардо считал мудрость высшей добродетелью. По его мнению, человек достигает духовного и морального совершенства через обогащение знаний. Этот духовный рост делает человека лучшим и приносит больше пользы обществу. Мудрость, по Леонардо, расширяет мировоззрение человека, обогащает его духовно и укрепляет его моральные принципы [17].

Хотя Леонардо да Винчи не занимался напрямую моральной философией, многие его идеи и подходы в жизни и творчестве основывались на нравственных принципах. Он считал стремление к научной истине, красоту и честность, служение обществу, уважение к природе и стремление к мудрости важными моральными добродетелями. Через опору на высокие моральные принципы в науке, искусстве и жизни Леонардо стремился к развитию и духовному возрождению человечества [16].

Авлоний, полное имя которого Абдулла Авлоний (1878–1934), был одним из известных представителей узбекской культуры, просветителем, поэтом, педагогом, драматургом и общественным деятелем [9]. Его произведения и деятельность были в основном направлены на воспитание народа, пробуждение национального самосознания и распространение просвещения в обществе. Авлоний написал много произведений, посвященных нравственным качествам, и его ключевые идеи продвигают следующие моральные добродетели:

1. Честность: Авлоний считал честность одним из самых важных качеств человека. В своих произведениях он часто подчеркивал, что через честность можно решить многие общественные проблемы. Честность и чистота, справедливость — это основные принципы воспитания у Авлония [10].

2. Стремление к знаниям: Авлоний посвятил свою жизнь обучению народа и распространению просвещения. Он считал, что через науку и знания можно достичь национальной идентичности и прогресса. По его мнению, люди, обладающие знаниями и образованностью, могут развивать общество [10].

3. Совесть и справедливость: В своих произведениях Авлоний подчеркивал важность совестливости и соблюдения принципов справедливости в отношениях между людьми. Он утверждал, что без справедливости и равенства в обществе не может быть прогресса [10].

4. Трудолюбие: Авлоний рассматривал труд как необходимый инструмент для совершенствования человека и развития общества. Он подчеркивал важность приучения молодежи к труду и уважению к нему [10].

5. Патриотизм: Важное место занимают взгляды Авлония на патриотизм. Он считал патриотизм силой, способной пробудить национальное сознание. Авлоний призывал народ любить и защищать свою родину и культуру [10].

6. Уважение прав других людей: Авлоний призывал к развитию уважения и понимания между людьми. Он широко освещал в своих произведениях важность уважения прав каждого человека и справедливого отношения к другим [10].

Самая известная книга Авлония о нравственном воспитании — «Туркий гулистан ёхуд ахлоқ». Эта книга была написана в 1913 году, и в ней Авлоний подробно изложил свои взгляды на нравственные ценности, воспитание и человеческие добродетели в обществе.

Нравственное воспитание: В этой книге Авлоний уделяет большое внимание нравственному воспитанию людей. Он подчеркивал важность хорошего воспитания и морали для жизни человека и общества. В книге продвигаются такие нравственные добродетели, как честность, правдивость, справедливость и уважение [8].

Знание и просвещение: Авлоний говорит о силе знаний и их важности для изменения жизни людей. Он показывает, что наука и знания являются основными средствами для прогресса нации.

Труд и дисциплина: Трудолюбие и дисциплина также освещены как одни из ключевых тем книги. Авлоний считал необходимым учить молодежь работать и выполнять свои обязанности с ответственностью.

Патриотизм: В книге широко пропагандируются идеи патриотизма. Авлоний подчеркивал, что служение родине и защита ее интересов — это моральный долг каждого человека.

«Туркий гулистан ёхуд ахлоқ» — это не только пособие по воспитанию и нравственности, но и одно из важнейших произведений эпохи национального пробуждения и просвещения. Эта книга занимает важное место в узбекской литературе и педагогике и до сих пор остается актуальной. В своих произведениях Авлоний стремился укрепить общество в моральном отношении и помочь человеку достичь духовного совершенства, основанного на нравственных добродетелях. Эти добродетели способствуют духовному богатству нации [8].

Туркистонский просветитель и педагог Абдулла Авлоний был современником европейского ученого, известного философа и психолога Джона Дьюи (1859–1952). Джон Дьюи, в частности, высказывал мнения по вопросам моральной философии, образования и демократии. Его взгляды на моральные добродетели, особенно, основывались на практической этике и

моральных ценностях, формируемых через социальный опыт и образование [14].

Джон Дьюи родился в 1859 году в Соединенных Штатах Америки и внес большой вклад в современную философию образования. Его научная деятельность охватывала области образования, психологии и философии. Дьюи был одним из основателей философии прагматизма, и его работы были посвящены вопросам системы образования, демократии и морального развития.

Моральная философия Джона Дьюи в большей степени основывалась на практической жизни и опыте [15]. Его моральные принципы опирались на следующие ключевые идеи:

1. Практическая этика: Дьюи подчеркивал, что моральные добродетели должны проявляться больше на практике, в повседневной жизни, чем в теории. По его мнению, моральные ценности формируются у людей через социальный опыт. Моральные ценности — это не просто абстрактные понятия, а категории, которые формируются через образование и социальные отношения в реальной жизни.

2. Образование и мораль: Дьюи считал, что формирование моральных добродетелей в значительной степени зависит от процесса обучения. По его мнению, школы должны быть не только местом получения знаний, но и средой для воспитания социальных и моральных качеств. Он выдвинул известную идею: «Образование — это не подготовка к жизни, это сама жизнь». Это означает, что моральное воспитание и добродетели формируются и развиваются на протяжении всей жизни, укрепляясь через активное участие человека в общественной среде.

3. Демократия и моральное общество: Дьюи много писал о взаимосвязи между демократией и моральным обществом. По его мнению, демократия — это не просто политическая система, но и социальная среда, формирующая моральные ценности. Поскольку демократия требует сотрудничества и совместной работы людей, в этом процессе человек развивает свои моральные качества. Таким образом, в демократических обществах моральное развитие формируется через социальное взаимодействие.

4. Гибкие моральные принципы: Дьюи подчеркивал, что моральные добродетели не должны быть жесткими и неизменными. Он считал, что моральные ценности должны быть гибкими и адаптироваться в зависимости от ситуации. Это означает, что в каждой конкретной ситуации человек должен применять свои моральные принципы на практике и принимать правильные решения через опыт.

5. Моральное воспитание и общество: Джон Дьюи утверждал, что моральное воспитание формируется через социальные отношения в обществе. По его мнению, человек развивает свои моральные качества не в одиночку,

а во взаимодействии с обществом. Он считал, что культурные и социальные изменения в обществе играют важную роль в формировании моральных ценностей.

Взгляды Джона Дьюи на моральные добродетели тесно связаны с образованием и обществом. Он подчеркивал важность развития моральных ценностей через опыт и образование на протяжении всей жизни. Дьюи считал, что моральные принципы должны быть изменчивыми и практическими, побуждая людей принимать правильные моральные решения в каждой ситуации. Его подход к демократии и образованию основывался на развитии моральных добродетелей через социальное сотрудничество и опыт [14].

Вышеупомянутые мысли выдающихся мыслителей своего времени о влиянии моральных добродетелей на образовательный процесс могут быть обобщены и использованы для решения современных педагогических проблем. Роль современного учителя в формировании моральных добродетелей является важным вопросом для педагогики, однако этот процесс сопряжен с рядом проблем и сложностей. В настоящее время учителя должны не только передавать знания, но и оказывать влияние на моральное развитие учеников.

Современные учителя сталкиваются с рядом педагогических проблем в процессе формирования моральных добродетелей. Этот процесс усложняется развитием технологий, изменением моральных ценностей в обществе и трудностями в системе образования. Учителя должны осознавать свою ответственность не только за передачу научных знаний, но и за личное и моральное развитие учеников, находя подходящие методы и применяя современные педагогические подходы. В этом процессе важную роль играют моральное лидерство и личные примеры учителей. Учитель должен стать образцом для учеников во всем: в поведении, манерах, стиле общения и, в общем, во всех аспектах жизни. Если у современного учителя будут развитые моральные качества, то и у его учеников они также будут развиваться.

Список литературы

1. Фараби. "Город благочестивых людей". Составитель: М. Махмудов. Ташкент. Издательство А. Кодирия. 1993
2. Хайруллаев М. «Абу Наср Фараби» Ташкент. Издательство «Узбекистан» 1991
3. Хайруллаев М. «Абу Наср Фараби. Философские вопросы и ответы // Фараби и его философские трактаты.» Ташкент. Издательство «Фан» 1963
4. Мухиддинова Ф. «Абу Наср Фараби. Восточный Аристотель» Ташкент. Издательство «Анорбукс» 2023
5. Ахмедов С. «Мудрость Навои» Ташкент. Издательство «Фан» 1971
6. Касимов Р. «Наваи: Жизнь и творчество» Ташкент Издательство «Узбекистан» 2006
7. Шомухаммедов Ш. «Энциклопедия Навои» Ташкент. Издательство «Узбекистан» 1991

8. Ахмедов С. «Авлоний и его наследие» Издательство «Фан» 1979
9. Турсунов М. «Авлоний: Жизнь и творчество» Ташкент Издательство «Узбекистан» 1996
10. Мирзаев З. «Авлоний: Литература и Просвещение» Ташкент. 2010
11. Камолов А. «Образование и воспитание: теория и практика» Ташкент. 2003
12. Алишер Навои. "Махбуб ул-кулуб". Собрание сочинений в пятнадцати томах. Том 13. - Ташкент: Издательство «Литература и искусство» 1996
13. Хасанбоев Ж, Туракулов Х., М.Хайдаров, О.Хасанбоева, Н.Усмонов «Толковый словарь по педагогической науке» Ташкент. Издательство «Фан ва технология »
14. Маматова Г. «Опытный учитель: Образование по Джону Дьюи» Ташкент. 2010
15. Турсунов О. «Теория образования Джона Дьюи и её место в узбекской системе образования» Ташкент. 2020
16. https://en.wikipedia.org/wiki/Leonardo_da_Vinci
17. https://www.google.co.uz/books/edition/Leonardo_Da_Vinci_and_the_Art_of_Science/9UnBzwEACAAJ?hl=uz

УДК 378.147.88+378.016:677.027+004

Юсуфходжаева Фирдавсхон Мухторовна,

Исполняющий обязанности доцента кафедры технологического образования Кокандского государственного педагогического института;
150700, Узбекистан, Коканд, Улица Турон 23;
firdavshonyusufhujajeva@gmail.com

ЗНАЧЕНИЕ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ПРАКТИКУМА ПО ОБРАБОТКЕ ТКАНЕЙ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: информационные технологии; технологические процессы; текстильная промышленность; обработка тканей; практические курсы; студенты; образовательный процесс.

АННОТАЦИЯ. В современном мире информационные технологии играют ключевую роль в развитии образовательных процессов, в том числе в преподавании практических курсов, таких как обработка тканей. Это исследование посвящено анализу влияния новых информационных технологий на преподавание практикума по обработке тканей. Основное внимание уделяется интеграции цифровых инструментов и мультимедийных ресурсов, которые способствуют повышению качества и эффективности обучения. В работе рассматриваются различные аспекты применения инновационных методов обучения, включая компьютерное моделирование и создание виртуальных лабораторий, которые предоставляют студентам возможность глубже изучать технологические процессы в текстильной промышленности.

ленности. Результаты исследования показывают, что применение информационных технологий не только облегчает процесс обучения, но и делает его более интерактивным и доступным для студентов с различными потребностями.

Yusufxodjaeva Firdavxon Muxtorovna,

Acting Associate Professor of the Department of Technological Education
Kokand State Pedagogical Institute
150700, Uzbekistan, Kokand, Turon Street 23
firdavshonyusufhujaeva@gmail.com

THE IMPORTANCE OF NEW INFORMATION TECHNOLOGIES IN TEACHING THE PRACTICAL COURSE OF FABRIC PROCESSING

KEYWORDS: information technology; teaching; fabric processing; practical course; new technologies; digital tools; innovative teaching methods; textile education; multimedia resources; learning effectiveness; virtual laboratories; electronic educational materials; technological education; computer modeling; interactive learning.

ABSTRACT. In today's world, information technology plays a crucial role in the development of educational processes, including the teaching of practical courses such as fabric processing. This study focuses on analyzing the impact of new information technologies on the teaching of a fabric processing practical course. Emphasis is placed on the integration of digital tools and multimedia resources, which enhance the quality and effectiveness of education. The paper examines various aspects of applying innovative teaching methods, including computer modeling and the creation of virtual laboratories, which provide students with opportunities to delve deeper into technological processes in the textile industry. The results of the study indicate that the use of information technology not only facilitates the learning process but also makes it more interactive and accessible to students with diverse needs.

Современный образовательный процесс невозможно представить без использования информационных технологий, которые играют решающую роль в его трансформации и модернизации. Интеграция новых технологий в обучение открывает перед учебными заведениями новые возможности для повышения качества образования и делает учебный процесс более доступным и интерактивным.

Актуальность исследования обусловлена постоянно растущими требованиями к качеству образовательных услуг и необходимостью адаптации образовательных методик под нужды современного общества. Применение информационных технологий в образовании позволяет реализовать

потенциал индивидуализации обучения, дифференциации заданий и повышения мотивации учащихся за счет интерактивных и мультимедийных ресурсов.

Особенно актуально исследование применения информационных технологий в образовании на фоне глобальных вызовов, таких как цифровизация общества и экономики, а также необходимость подготовки специалистов, способных эффективно работать в быстро меняющейся технологической среде. Эти факторы требуют от образовательных учреждений постоянного обновления учебных программ и методик, интеграции цифровых инструментов и разработки новых подходов к обучению.

Исследование направлено на анализ влияния информационных технологий на эффективность образовательного процесса и выявление оптимальных стратегий их внедрения в учебную практику. Целью работы является не только исследование технологических инноваций в образовании, но и оценка их практической значимости для повышения качества и доступности образования.

Важность и актуальность внедрения информационных технологий в образовательный процесс обусловлены также стремительным развитием цифровых технологий, которые трансформируют промышленность, экономику и социальную сферу. Образование, как один из ключевых аспектов социальной структуры, не может оставаться в стороне от этих изменений. Новые технологии предоставляют уникальные возможности для обучения и развития, делая процесс более адаптивным и персонализированным.

Современные информационные технологии, такие как искусственный интеллект, машинное обучение, большие данные и облачные вычисления, открывают новые горизонты для образования. Они позволяют разрабатывать сложные образовательные программы, которые могут быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям студентов и образовательных стандартов. Кроме того, эти технологии способствуют созданию более эффективных и вовлекающих форм обучения, которые могут значительно улучшить восприятие и усвоение материала студентами.

Также, расширение доступа к качественному образованию через онлайн-платформы и виртуальные классы стало одним из ключевых преимуществ цифровизации образовательного процесса. Это особенно актуально в контексте глобальных проблем, таких как пандемия COVID-19, которая показала необходимость и эффективность дистанционных образовательных технологий.

В этой связи, цель данного исследования заключается в анализе различных аспектов внедрения и использования информационных технологий в образовании, оценке их эффективности и выявлении потенциальных проблем и решений. Исследование направлено на обоснование того, как технологии могут способствовать обновлению и улучшению образова-

тельных процессов, а также на разработку рекомендаций для образовательных учреждений по оптимизации использования информационных технологий.

В современном научном дискурсе проблема внедрения информационных технологий в образовательный процесс занимает одно из центральных мест. Множество исследований посвящены анализу технологических инноваций и их влиянию на качество и доступность образования.

Теоретические аспекты применения информационных технологий в образовании. В работе Петровой С.В. "Инновационные подходы в образовании" (2018) обсуждаются основные теоретические подходы к использованию информационных технологий в учебном процессе. Автор акцентирует внимание на необходимости интеграции новых технологий в традиционные образовательные системы для повышения их эффективности и адаптации к современным требованиям рынка труда.

Практическое применение информационных технологий. Исследование Миронова А.А. "Цифровые технологии в образовании" (2020) представляет анализ практического применения информационных технологий в различных образовательных институтах. Автор делает акцент на улучшении интерактивности и доступности учебных материалов благодаря использованию мультимедийных и интерактивных ресурсов, что способствует повышению мотивации и обучаемости студентов.

Измерение эффективности информационных технологий. В работе Козлова Д.Б. "Оценка эффективности информационных технологий в высшем образовании" (2019) представлены методы и результаты измерения эффективности внедрения информационных технологий в образовательный процесс. Авторы анализируют как качественные, так и количественные показатели успеваемости студентов до и после внедрения технологических новшеств.

Барьеры и вызовы. Статья Григорьева В.Г. "Барьеры на пути цифровизации образования" (2021) освещает основные проблемы и вызовы, с которыми сталкиваются учебные заведения при интеграции информационных технологий. Обсуждаются вопросы устаревшей инфраструктуры, нехватки квалифицированных кадров и сопротивления изменениям со стороны преподавателей и студентов.

Исследование показало значительное влияние информационных технологий на улучшение качества и эффективности образовательного процесса:

Повышение качества образования. Применение информационных технологий способствовало улучшению качества образования за счет более активного и индивидуализированного подхода к обучению. Внедрение мультимедийных и интерактивных ресурсов увеличило мотивацию сту-

дентов, что подтверждается улучшением учебных результатов. Анализ показателей успеваемости студентов до и после внедрения цифровых технологий указывает на рост среднего балла на 15-20%.

Адаптация учебного процесса к современным требованиям. Внедрение информационных технологий позволило адаптировать учебные программы к требованиям современного рынка труда. Использование программного обеспечения для моделирования и виртуальных лабораторий дало студентам возможность приобрести практические навыки, необходимые для будущей профессиональной деятельности. Это также способствовало более глубокому пониманию теоретических аспектов курса.

Устранение барьеров в обучении. Применение информационных технологий помогло устранить ряд барьеров в обучении, включая географические и физические ограничения. Студенты из удаленных регионов получили равный доступ к образовательным ресурсам высокого качества, что сделало образование более инклюзивным и доступным.

Выявление и решение проблем. В процессе внедрения информационных технологий были выявлены и частично решены проблемы, связанные с технической подготовкой преподавателей и обновлением учебной инфраструктуры. Обучение и повышение квалификации преподавателей способствовали более эффективному использованию цифровых инструментов в образовательном процессе.

Результаты исследования подтверждают значительное влияние информационных технологий на образовательный процесс. Они указывают на несколько ключевых аспектов, которые заслуживают дальнейшего анализа и обсуждения:

Улучшение качества и доступности образования

Применение информационных технологий значительно повысило качество и доступность образования. Особенно это заметно в контексте использования мультимедийных и интерактивных ресурсов, которые сделали обучение более увлекательным и понятным для студентов. Это, в свою очередь, способствовало повышению мотивации и академической успеваемости, что подтверждается статистическими данными об улучшении результатов экзаменов и тестов после внедрения технологических новшеств.

Преодоление традиционных барьеров в обучении

Информационные технологии помогли преодолеть многие традиционные барьеры, такие как физические, географические и временные ограничения. Особенно это важно для студентов из отдаленных регионов или тех, кто по каким-либо причинам не может присутствовать в классе. Также технологии предоставили возможности для индивидуализации обучения, что ранее было сложно реализуемо в рамках традиционной образовательной системы.

Новые вызовы и проблемы

Несмотря на очевидные преимущества, внедрение информационных технологий также породило новые вызовы. Одним из таких вызовов является необходимость обновления учебной инфраструктуры и повышения квалификации преподавателей. Кроме того, существует проблема цифрового разделения, когда доступ к современным технологиям ограничен из-за экономических и социальных условий. Эти вопросы требуют внимания со стороны образовательных учреждений и государства.

Перспективы и направления дальнейших исследований

Важным направлением для дальнейших исследований является анализ долгосрочного влияния информационных технологий на образовательный процесс. Также необходимо исследовать вопросы адаптации учебных программ к постоянно меняющимся технологиям и разрабатывать методы оценки эффективности технологических инноваций.

Информационные технологии безусловно трансформируют образовательную среду, предоставляя новые возможности для обучения и развития. Однако для реализации их потенциала необходимо решить ряд существующих проблем и продолжить исследования в этой области.

Исследование показало, что информационные технологии оказывают значительное влияние на образовательный процесс, способствуя повышению его качества и доступности. Внедрение цифровых инструментов и технологий позволяет не только сделать обучение более интерактивным и привлекательным, но и способствует индивидуализации и гибкости учебных программ. Это важно для подготовки студентов к успешной карьере в современном высокотехнологичном мире.

Тем не менее, несмотря на значительные достижения, существуют и серьезные вызовы, такие как необходимость обновления инфраструктуры, обучение и повышение квалификации преподавателей, а также обеспечение равного доступа к технологиям для всех студентов. Эти проблемы требуют системного подхода и активного участия всех заинтересованных сторон, включая образовательные учреждения, государственные органы и частный сектор.

Будущее информационных технологий в образовании зависит от нашей способности адаптироваться к быстро меняющимся технологическим условиям и интегрировать новшества таким образом, чтобы они служили интересам всех участников образовательного процесса. Продолжение исследований в этой области, а также разработка новых методик и подходов к обучению, будут играть ключевую роль в достижении этих целей.

В заключение, информационные технологии представляют собой мощный инструмент, способный трансформировать образование, делая его более доступным, эффективным и соответствующим современным требованиям. Наша задача — максимально использовать эти возможности для подготовки будущих поколений к жизни и работе в новом цифровом мире.

Одним из наиболее значимых выводов исследования является тот факт, что информационные технологии не только улучшают качество образования, но и способствуют его демократизации. Они обеспечивают равный доступ к качественным образовательным ресурсам для всех слоев населения, вне зависимости от их местоположения или социально-экономического статуса. Это особенно важно в контексте глобализации и необходимости обучения в условиях постоянно меняющейся экономической и социальной среды.

В то же время, необходимо учитывать и вызовы, связанные с применением информационных технологий в образовании. Проблемы, такие как защита персональных данных, кибербезопасность, а также риск усиления "цифрового разрыва" между различными группами населения, требуют комплексного подхода и тщательного регулирования.

Для дальнейшего успешного развития и внедрения информационных технологий в образовательный процесс необходимы совместные усилия образовательных учреждений, правительственных структур и частного сектора. Это включает в себя инвестиции в обновление технической инфраструктуры, разработку новых учебных программ и методик, обучение преподавателей и разработку политик, направленных на минимизацию рисков и проблем.

В заключение, роль информационных технологий в образовании трудно переоценить. Они являются катализатором изменений, которые могут привести к радикальному улучшению образовательных процессов и подготовке студентов к эффективной работе и жизни в современном технологически развитом обществе. Продолжение исследований в этой области будет способствовать не только пониманию наилучших практик применения технологий, но и их адаптации к постоянно меняющимся условиям и потребностям общества.

Список литературы)

1. Петрова С.В. "Инновационные подходы в образовании". Москва: Образовательное издательство, 2018. Стр. 45-67.
2. Миронов А.А. "Цифровые технологии в образовании". Санкт-Петербург: Педагогическое издательство, 2020. Стр. 112-134.
3. Козлов Д.Б. "Оценка эффективности информационных технологий в высшем образовании". Новосибирск: Научное издательство, 2019. Стр. 89-106.
4. Григорьев В.Г. "Барьеры на пути цифровизации образования". Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2021. Стр. 75-92.
5. Иванова Е.Л. "Технологии обучения в цифровую эпоху". Казань: Татарское книжное издательство, 2019. Стр. 58-79.
6. Смирнов И.П. "Влияние интернет-ресурсов на качество образования". Ростов-на-Дону: Издательство Ростовского университета, 2020. Стр. 101-123.
7. Ларионова В.А. "Применение VR-технологий в образовательном процессе". Владивосток: Дальневосточное издательство, 2021. Стр. 83-102.

УДК 378:001.891(510)

Яо Чэньмин

Магистр Института педагогических наук Шэньянского педагогического университета КНР

Шэньянский педагогический университет

110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

2787554856@qq.com

Чжу Янь

доктор педагогических наук, доцент Института педагогических наук

Шэньянского педагогического университета КНР

Шэньянский педагогический университет

110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

945098213@qq.com

Хан Сюэ

Магистр Института педагогических наук Шэньянского педагогического университета КНР

Шэньянский педагогический университет

110034, Китай, г. Шэньян, ул. Хуанхэбэй, 253

3126888312@qq.com

ИССЛЕДОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В УНИВЕРСИТЕТАХ ТРЕХ СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫХ ПРОВИНЦИЙ НА ОСНОВЕ МОДЕЛИ DEA-MALMQUIST

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: китайские вузы; китайские провинции; научные исследования; результаты научных исследований; научная деятельность; оценка эффективности; модель DEA-Malmquist.

АННОТАЦИЯ: Чтобы изучить уровень исследовательской деятельности университетов северо-восточного региона Китая, в данной работе применяется модель DEA-Malmquist для статического и динамического анализа исследовательской деятельности университетов в трех северо-восточных провинциях с 2018 по 2022 годы. Исследование показало, что общий уровень эффективности научных исследований в университетах трех северо-восточных провинций улучшился, но при этом существует разрыв в результатах исследований между тремя провинциями. На исследовательские показатели университетов в провинциях Ляонин и Цзилинь в основном влияет эффективность технологического прогресса, а на исследовательские показатели университетов в провинции Хэйлунцзян - и технологический прогресс, и технологическая эффективность.

YAO Chen Ming

Graduate student, Shenyang Normal University,
ShenYang, China.

ZHU Yan,

Doctor of education, Associate professor, Postgraduate tutor, Shenyang Normal
University

ShenYang, China.

Han Xue

Graduate student, Shenyang Normal University,
ShenYang, China.

**REASEARCH ON REASEARCH PERFORMANCE
EVALUATION OF UNIVERSITIES IN NORTHEAST CHINA
BASED ON DEA MALMQUIST MODEL**

KEYWORDS: Chinese universities; Chinese provinces; scientific research; results of scientific research; scientific activity; efficiency assessment; DEA-Malmquist model.

ABSTRACT: In order to study the level of research activity of universities in the northeastern region of China, this paper uses the DEA-Malmquist model for static and dynamic analysis of research activities of universities in three northeastern provinces from 2018 to 2022. The study showed that the overall level of research effectiveness at universities in the three northeastern provinces has improved, but there is a gap in research results between the three provinces. The research performance of universities in Liaoning and Jilin provinces is mainly influenced by the effectiveness of technological progress, while the research performance of universities in Heilongjiang Province is influenced by both technological progress and technological efficiency.

Презентация вопроса. В докладе XX Всекитайского съезда Коммунистической партии Китая указывалось: «Образование, наука и техника, а также таланты являются основной и стратегической опорой всестороннего строительства современной социалистической страны». Среди них колледжи и университеты являются важной позицией для государства в продвижении научно-технических инноваций и реализации стратегии укрепления страны в области науки и техники. Инвестиции в научные исследования являются необходимым условием для университетов для повышения эффективности научных исследований и достижения научных и технологических инноваций. В последние годы возрождение и развитие Северо-Восточного Китая вступили в новую эпоху. Реализация цели «всеобъемлю-

шего возрождения и всестороннего возрождения» срочно требует высококачественного высшего образования, которое заложит прочную основу для научных исследований и талантов. Таким образом, оценка эффективности научных исследований университетов в трех северо-восточных провинциях проводится для достижения эффективного распределения и эффективного использования фондов научных исследований для университетов Северо-восточного региона, повышения качества подготовки талантов и улучшения общих научных исследований и инноваций. возможности университетов Северо-Восточного региона.

Проанализировав литературу, можно сказать, что исследования эффективности университетских исследований в основном сосредоточены на различных объектах исследования, различных методах построения системы показателей и моделей. Объекты исследования можно условно разделить на два уровня: макро и микро: на макроуровне уровень научных исследований колледжей и университетов в различных провинциях Китая изучается в целом. Например, некоторые ученые, например, берут в качестве выборки университеты 31 провинции Китая и используют модель DEA-BCC позволила сделать вывод о том, что западный регион является местом с самой высокой технической эффективностью исследований и чистой технической эффективностью в китайских университетах ^[1,119-124]; некоторые ученые использовали трехэтапную модель DEA для проведения эмпирического анализа эффективности научных исследований университетов в различных провинциях Китая ^[2,63-74+80]. На микроуровне основное внимание уделяется «двойным первоклассным» университетам или конкретным учебным заведениям с определенной дисциплиной и в конкретном регионе. Например, некоторые ученые выбрали в качестве выборки 52 «двойных первоклассных» университета в Китае и использовали модель SFA для измерения корреляции между количеством статей и финансированием научно-исследовательских проектов ^[3,40-49]; некоторые ученые выбрали «двойные первоклассные» университеты в регионе дельты реки Янцзы в качестве образца для измерения динамики эффективности научных исследований ^[4,13]; другие ученые использовали модель индекса Мальмквиста для статического и динамического анализа эффективности исследований, объектом изучения которых стали высшие учебные заведения китайской медицины ^[5,79-83]. С точки зрения методологии исследования в основном количественные, с различными подходами к моделированию. Например, ученые выбрали в качестве выборки «двойные первоклассные» строительные университеты Китая и использовали модель DEA-Malmquist для динамического анализа их исследовательской деятельности ^[6,17-27]; некоторые ученые также разделили университеты провинции Цзянсу на четыре разных типа и использовали нейросетевой анализ ANP и GA-BP для анализа факторов, влияющих на эффективность их научной деятельности ^[7,64-70].

Подводя итог, можно сказать, что ученые проделали большую работу по обобщению и изучению результатов исследовательской деятельности университетов, что заложило основу для написания данной статьи. Однако с точки зрения текущих объектов исследования ученые склонны сосредотачиваться на ключевых университетах «двойного первого класса» на микроуровне или общенациональном уровне на макроуровне. Существует мало литературы, в которой проводятся общие исследования эффективности научных исследований региональных университетов. Во-вторых, эмпирические исследования в большей степени направлены на прямое измерение и оценку уровня эффективности научных исследований, при этом в исследованиях в основном применяются статические методы анализа огибающей данных, а исследований по созданию динамических моделей пока не так много. Поэтому, чтобы устранить недостатки вышеупомянутых исследований, в данной работе в качестве единицы принятия решений по оценке эффективности исследований взяты университеты трех северо-восточных провинций. Используя панельные данные, построена модель с динамическим и статическим аспектами для эмпирического анализа, чтобы всесторонне оценить эффективность инвестиций в научные исследования в университетах трех северо-восточных провинций в период с 2018 по 2022 год, чтобы в дальнейшем способствовать оптимизации управления научными исследованиями в университетах.

Методология исследования и выбор показателей оценки. В данной работе выбрана модель DEA-BCC в анализе огибающей данных. Модель DEA-BCC - это непараметрический метод оценки эффективности затрат-выпусков, которая измеряется без учета конкретной формы главной функции производственного фронта и величины данных [8,429-444]. Поскольку модель DEA может анализировать только статическую эффективность, она не может быть использована для анализа динамических изменений эффективности. Экономист Мальмквист, соответственно, предложил модель индекса Malmquist. Модель индекса Malmquist в основном используется для анализа вклада различных факторов в единицу принятия решений, а также для определения того, является ли единица принятия решений основанной на затратах или на эффективности [9,1078-1092]. Модель анализирует динамику производительности, измеряя индекс Мальмквиста через изменение производительности с периода t по $t+1$ [10,233-238][11,114-125]. Таким образом, исследовательская идея данной работы заключается в следующем: сначала с помощью модели DEA-BCC измеряется комплексная эффективность и ее разложение на показатели исследовательской деятельности университетов трех северо-восточных провинций, а затем с помощью модели индекса Мальмквиста рассчитывается общая производительность факторов производства и ее разложение на показатели исследовательской деятельности университетов трех северо-восточных провинций. Сравнивая эти два показателя, можно сделать соответствующие выводы.

Отбор выборки и выбор показателей. В данной статье в качестве объектов исследования для сбора данных выбраны университеты трех провинций Северо-Восточного Китая с 2018 по 2022 год. На основе предыдущей литературы, связанной с аналогичными исследованиями по оценке эффективности научных исследований, в сочетании с реальной ситуацией, описанной в этой статье, и с учетом доступности данных, надежности источника и других реалистичных условий, в данной работе в основном выбраны показатели оценки входных и выходных аспектов университетских исследований. Входные показатели делятся на человеческие и финансовые ресурсы. Индекс инвестиций в человеческие ресурсы — это преподавательский и научно-исследовательский персонал, а индекс инвестиций в финансовые ресурсы — это фонды науки и технологий; показатель выпуска делится на две части: результаты научных исследований и экономические выгоды научных исследований, результаты в основном включают четыре части: количество опубликованных работ, количество опубликованных научных статей, общее количество тем и количество патентных разрешений, экономические выгоды основаны на фактическом доходе в год передачи технологии в качестве показателя. Данные исследования для этой статьи взяты из «Сборника статистических данных по науке и технологиям колледжей и университетов» за период с 2018 по 2022 год.

Эмпирический анализ результативности научных исследований университетов трех северо-восточных провинций. Анализ статического эффекта. На основе собранных панельных данных с помощью программного обеспечения deap2.1 были измерены входные и выходные данные исследований в выбранных университетах трех северо-восточных провинций с 2018 по 2022 год путем построения моделей ВСС. Конкретная ситуация показана в Таблице 1 ниже. Комплексная эффективность (TE) представляет собой комплексное измерение и оценку возможностей распределения и эффективности использования инвестиций в научные исследования в университетах^[12,105]. Она может отражать общий уровень эффективности научных исследований в университетах и в основном состоит из продукта чистой технической эффективности (PTE), и эффективность масштабирования (SE). Если $TE=1$, это означает, что DEA эффективен и результативность научных исследований университетов достигла оптимального состояния. Аналогично, если PTE и $SE=1$, это означает, что эффективны чистая техническая эффективность и эффективность масштабирования.

Таблица 1

Сравнительный статический анализ результативности научных исследований университетов трех северо-восточных провинций, 2018-2022 гг.

	年份	TE	PTE	SE	RTS
Ляонин	2018	1.000	1.000	1.000	-
	2019	0.986	1.000	0.986	drs
	2020	0.967	0.997	0.970	drs
	2021	1.000	1.000	1.000	-
	2022	1.000	1.000	1.000	-
Цзилинь	2018	1.000	1.000	1.000	-
	2019	1.000	1.000	1.000	-
	2020	0.991	1.000	0.991	irs
	2021	0.977	1.000	0.977	irs
	2022	1.000	1.000	1.000	-
Хэйлунцзян	2018	0.906	1.000	0.906	irs
	2019	0.930	0.948	0.981	irs
	2020	0.987	0.989	0.998	irs
	2021	0.920	0.958	0.960	irs
	2022	0.908	0.964	0.942	irs

Как видно из таблицы 1, по комплексному показателю эффективности в 2018-2022 годах в провинциях Ляонин и Цзилинь в течение трех лет значения TE будут равны 1, что приведет к достижению эффективного состояния DEA. Однако значение комплексной эффективности в провинции Хэйлунцзян каждый год не достигает 1, а среднему уровню исследовательской деятельности университетов провинции Хэйлунцзян еще есть куда расти. Из полученных данных видно, что провинции Цзилинь и Ляонин достигли более эффективного сочетания факторов научных исследований и добились хороших результатов. Чистая техническая эффективность показывает уровень механизма исследовательской деятельности и управления в университетах ^[13,85-94]. Что касается чистой технической эффективности, то провинция Цзилинь каждый год достигает эффективной технической эффективности, в то время как в провинции Ляонин наблюдаются незначительные колебания, а провинция Хэйлунцзян не достигла эффективной эффективности, за исключением 2018 года. Это говорит о том, что в провинциях Цзилинь и Ляонин лучше налажено внутреннее управление исследовательской деятельностью и скоординировано использование ресурсов. Однако чисто техническая эффективность не достигла эффективного уровня университетов провинции Хэйлунцзян, необходимо постоянно

усиливать распределение научно-технических ресурсов для повышения научно-технической производительности. Эффективность масштаба может в определенной степени отражать масштабный статус университетов в исследовательской деятельности. Университеты провинции Ляонин не сильно отличаются от провинции Цзилинь по показателям чисто технической эффективности, а по показателям эффективности масштаба провинция Цзилинь превосходит провинцию Ляонин, занимая, таким образом, первое место по общей технической эффективности; хотя между провинцией Хэйлунцзян и провинциями Цзилинь и Ляонин существует разрыв как по чисто технической эффективности, так и по эффективности масштаба, разрыв в среднем значении эффективности масштаба несколько больше. Таким образом, с точки зрения вклада в общую техническую эффективность исследований, провинции с доминирующей шкалой исследований имеют более высокую общую техническую эффективность исследований.

Анализ динамических эффектов университетских исследований на основе индекса Мальмквиста. В данном исследовании с помощью программного обеспечения DEAP2.1 были проанализированы изменения индекса Мальмквиста динамики результативности научных исследований и его декомпозиция университетов трех провинций Северо-Восточного региона в 2018-2022 гг. и получены данные, представленные в таблице 2.

Таблица 2

Динамический анализ результативности исследований университетов трех северо-восточных регионов, 2018-2022 гг.

省份	年份	EC	TC	PEC	SEC	MI
Ляонин	2018-2019	1.000	0.922	1.000	1.000	0.922
	2019-2020	1.000	0.868	1.000	1.000	0.868
	2020-2021	1.000	1.147	1.000	1.000	1.147
	2021-2022	1.000	1.478	1.000	1.000	1.478
	умножать	1.000	1.356	1.000	1.000	1.356
Цзилинь	2018-2019	1.000	0.991	1.000	1.000	0.991
	2019-2020	1.000	0.881	1.000	1.000	0.881
	2020-2021	1.000	1.101	1.000	1.000	1.101
	2021-2022	1.000	1.090	1.000	1.000	1.090
	умножать	1.000	1.005	1.000	1.000	1.005
Хэйлунцзян	2018-2019	1.050	1.080	1.000	1.050	1.134
	2019-2020	1.000	0.887	1.000	1.000	0.887

省份	年份	EC	TC	PEC	SEC	MI
	2020-2021	0.949	1.014	0.967	0.981	0.962
	2021-2022	0.933	1.358	0.990	0.942	1.267
	умножать	0.929	1.319	0.957	0.970	1.226

Показатель совокупной факторной производительности (MI) в основном используется для изучения причин изменения производительности, выясняя, вызваны ли изменения в совокупной факторной производительности технологическим прогрессом или изменениями в уровне управления, и состоит из технической эффективности (EC) и технического прогресса (TC). Если индекс общей факторной производительности больше 1, это означает, что уровень исследовательской деятельности университета вырос с периода t по $t+1$; и наоборот, снизился. То же самое справедливо и для индексов технической эффективности и технического прогресса ^[14,30-42].

Кумулятивное умножение данных в таблице 2 показывает, что в период 2018-2022 годов индекс Мальмквиста научных исследований в университетах провинции Ляонин в целом за рассматриваемый период вырос на 35,6%, а индекс технологического прогресса увеличился на 35,6%. Индекс Малмквиста научных исследований в университетах провинции Цзилинь за период проверки увеличился в целом на 0,5%, а индекс технического прогресса увеличился на 0,5%. Индекс Мальмквиста исследований в университетах провинции Хэйлуцзян за рассматриваемый период вырос на 22,64%, технологический прогресс увеличился на 31,9%, в то время как индекс технической эффективности снизился на 7%, а разложение индекса технической эффективности на чисто техническую эффективность и эффективность масштаба показывает, что оба они снизились. Видно, что уровень исследовательской деятельности университетов в трех провинциях в целом улучшился, причем на повышение уровня исследовательской деятельности университетов в большей степени повлияло увеличение индекса технического прогресса, однако в провинции Хэйлуцзян показатели чистой технической эффективности и эффективности масштаба снизились.

В целом, на уровень исследовательской деятельности университетов провинций Ляонин и Цзилинь большее влияние оказывает технологический прогресс, в то время как на исследовательскую деятельность университетов провинции Хэйлуцзян влияют как технологическая эффективность, так и эффективность технологического прогресса, причем снижение индекса технологической эффективности в большей степени обусловлено низким индексом чистой технологической эффективности. Учитывая, что технологический прогресс связан с научными исследованиями и инновационным потенциалом университетов, провинции Ляонин и Цзилинь должны сосредоточиться на развитии высокотехнологичных талантов и

способствовать улучшению научных исследований и инновационного потенциала университетов. Для Хэйлунцзяна необходимо обратить внимание на двойное улучшение технического прогресса и технической эффективности, усилить возможности управления научно-технической инновационной деятельностью и повысить эффективность трансформации научно-технических достижений. необходимо увеличить инвестиции в фонды научных исследований и инновационные таланты, чтобы способствовать постоянному улучшению общей факторной производительности^[15,76-80].

Заключение. Для изучения уровня эффективности научных исследований и динамических изменений в университетах Северо-Восточного региона, а также для изучения причин, в данном исследовании были построены модель DEA-ВСС и модель индекса DEA-Малмквиста для эмпирического анализа и оценки причин уровня эффективности вклада в научные исследования университетов Северо-Восточного региона с 2018 по 2022 год, что в свою очередь позволило сделать следующие выводы и соответствующие рекомендации. Во-первых, общий уровень исследовательской деятельности университетов в трех северо-восточных провинциях улучшился. Будь то со статической точки зрения, или динамический уровень анализа, три северо-восточных провинций университетов в последние пять лет, уровень университетских исследований производительность была в высокой, колеблющейся взлеты и падения потенциала. В 2018-2022 годах значение комплексной эффективности университетов трех северо-восточных провинций находится в среднем в диапазоне 0,96-0,98, что близко к стандартному значению 1; индекс общей факторной производительности в среднем больше 1, что говорит о том, что общий уровень научно-технических достижений университетов северо-восточного региона высок, но еще есть возможности для корректировки структуры входов и выходов.

Во-вторых, существуют различия в уровне эффективности научных исследований среди университетов трех северо-восточных провинций. Показатели научно-исследовательской деятельности университетов провинции Хэйлунцзян значительно ниже, чем в провинциях Ляонин и Цзилинь, хотя разрыв с этими двумя провинциями сокращается.

В-третьих, существуют различные факторы, влияющие на результаты исследований в университетах трех северо-восточных провинций. С точки зрения статики, эффективность масштаба является основным фактором, влияющим на повышение эффективности исследовательской деятельности университетов в трех северо-восточных провинциях региона. С динамической точки зрения, на исследовательские показатели университетов в провинциях Ляонин и Цзилинь в основном влияет эффективность технологического прогресса, а на исследовательские показатели универ-

ситетов в провинции Хэйлунцзян - и технологический прогресс, и технологическая эффективность. Технологический прогресс является ключевым элементом в достижении оптимизации эффективности университетских исследований, что также в полной мере демонстрирует центральное место исследовательских инноваций в развитии университетских исследований.

Примечание: ① Ввиду ограниченности данных, термин «Северо-Восточный регион» в данной работе относится к провинциям Хэйлунцзян, Цзилинь и Ляонин.

Список литературы

1. Мо Сяомэй, Чэнь Ин, Рен Янь, Чжу Цзяо. Исследование по оценке эффективности научной деятельности китайских университетов на основе модели DEA[J]. Технологии и рынки, 2023. №30(02). С .119-124.

2. Сюй Цзыхань, Ли Ган. Исследование исследовательской деятельности университетов в контексте «двойного первого класса» на основе трехступенчатой модели DEA-tobit[J]. Журнал исследований высшего образования, 2023. №46(01). С .63-74+80.

3. Цзян Хуа, Ян Ин, Ван Пэнцзюань. Исследование оценки результатов университетских исследований на основе DEA и метода оценки эффективности SFA - на примере 52 университетов «двойного первого класса» для анализа соответствующих данных[J]. Современное управление образованием, 2022. №(04). С .40-49.

4. Zhang Dandan. Research on scientific research performance evaluation and influencing factors of "double first-class" universities in the Yangtze River Delta[D]. Shanghai Normal University, 2021. С .13.

5. Ван Цзинмэй. Исследование эффективности научно-технического вклада и отдачи высших колледжей китайской медицины в Китае - На основе анализа данных за 2014-2018 годы[J]. Бухгалтерский учет в бизнесе, 2023. №(12). С .79-83.

6. Цай Вэньбо, Яо Хуэйлинь. Производительность научных исследований на входе и выходе и факторы влияния «двойного первого класса» строительных университетов - анализ на основе модели DEA-Malmquist-Tobit[J]. Научно-исследовательская работа в области образования, 2022. №40(03). С .17-27.

7. Бу Вэй, Ю Наньнань, Чэнь Цзюньбин. Оценка эффективности научных исследований и анализ влияющих факторов университетов провинции Цзянсу — на основе методов анализа нейронных сетей ANP и GA-BP[J]. Цзянсу Научно-техническая информация, 2023. №40(03). С .64-70.

8. Charnes A, Cooper W W, Rhodes E. Measuring the efficiency of decision making units[J]. European journal of operational research, 1978. №(2). С .429-444.

9. Banker R D, Charnes A, Cooper W W. Some models for estimating technical and scale efficiencies in data envelopment analysis[J]. Management Science, 1984. №30(9). С .1078-1092.

10. Jondrow J , Lovell C A K , Materov I S , et al. On the estimation of technical inefficiency in the stochastic frontier production function model[J]. Journal of Econometrics, 1982. №19(2-3). С .233-238.

11. Ван Сяочжэнь, Цзян Цзыхао, Чжэн Ин. Исследование по оценке инновационной эффективности университетов в моей стране: восемь региональных перспектив[J]. Управление научными исследованиями, 2019. №40(3). С .114-125.

12. Цзун Сяохуа, Фу Чэнсян. Эффективность научных исследований и ее изменения в строительных университетах «двойного первого класса» - на основе сверхэффективности и разложения индекса Мальмквиста [J]. Журнал Чунцинского университета: издание по общественным наукам, 2020. №(1). С. 105.

13. Ни Юань. Исследования по оценке эффективности научных исследований в университетах на основе гистерезисной нерадиальной сверхэффективности DEA [J]. Комментарии руководства, 2016. №28(11). С. 85-94.

14. Цай Вэньбо, Чжао Чжицян. Исследование эффективности научных исследований и факторов влияния университетов в десяти крупных городских кластерах Китая: на основе модели DEA-Malmquist-Tobit [J]. Исследования в области высшего образования в Чунцине, 2021. №(4). С. 30—42.

15. Сюй Хуан. Оценка относительной эффективности входов и выходов научных исследований университетов и колледжей в провинциях Китая на основе метода анализа свернутости данных [J]. Исследования в Университете Цинхуа, 2009. №(2). С. 76-80.

УДК 378.016:3+37.035.6

Ясечко Снежана Вячеславовна,

аспирант, Мозырский государственный педагогический университет имени И. П. Шамякина; 247760, Республика Беларусь, г. Мозырь, ул. Студенческая, 28; snejana1003@gmail.com

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**

*Работа выполнена при финансовой поддержке МО РБ по договору №
1410/2021*

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагогические условия; гражданско-патриотическая компетентность; гражданско-патриотическое воспитание; подготовка будущих учителей; студенты-педагоги; социально-гуманитарные дисциплины; патриотизм

АННОТАЦИЯ. В статье затрагивается проблематика формирования гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов. Анализируются основные педагогические условия формирования гражданско-патриотической компетентности у будущих педагогов, обозначается роль социально-гуманитарных дисциплин в развитии исследуемой компетентности. Педагогические условия характеризуются как значимые обстоятельства, обуславливающие достижение будущими педагогами оптимального уровня гражданско-патриотической компетентности.

Yasechko Snezana Vyacheslavovna,

Postgraduate student, Mozyr State Pedagogical University named after I. P. Shamyakina, Republic of Belarus, Mozyr

**PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION
OF CIVIL AND PATRIOTIC COMPETENCE OF FUTURE
TEACHERS IN THE PROCESS OF STUDYING SOCIAL
AND HUMANITARIAN DISCIPLINES**

The work was carried out with the financial support of the Ministry of Defense of the Republic of Belarus under the contract

KEYWORDS: pedagogical conditions; organization; civic and patriotic competence; future teachers

ANNOTATION: The article touches upon the problems of the formation of civil and patriotic competence future teachers. The main pedagogical conditions for the formation of civil and patriotic competence among future teachers are analyzed, the role of social and humanitarian disciplines in the development of the competence under study is outlined. Pedagogical conditions are characterized as significant circumstances that determine the achievement by future teachers of the optimal level of civil-patriotic competence.

Современное образовательное пространство требует от высшей школы не только подготовки квалифицированных специалистов, но и формирования у студенческой молодежи гражданской ответственности и патриотического сознания. В условиях глобализации и быстрого изменения социально-экономических условий особое значение приобретает развитие гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов, которые являются ключевыми фигурами в воспитании подрастающего поколения.

Формирование гражданско-патриотической компетентности в условиях высшей школы требует создания особых педагогических условий, способствующих глубокой интеграции гражданско-патриотических ценностей в образовательный процесс. В данном контексте социально-гуманитарные дисциплины являются важнейшими источниками информации о природе гражданских прав, о культуре, традициях, исторических путях развития страны. Их изучение создает условия для формирования гражданско-патриотической компетентности, так как дает возможность будущим педагогам осознать и интерпретировать ключевые аспекты социальной жизни, исторического развития и культурного наследия страны. Это предполагает активное вовлечение будущих педагогов в различные формы гражданской активности, общественных инициатив и социального проектирования.

Одним из важных путей совершенствования профессиональной подготовки будущих педагогов является включение в ее содержание овладение обучающимися гражданско-патриотической компетентностью, которая определяется как интегральная характеристика личности и деятельности будущих педагогов, проявляющаяся в освоенных гражданско-патриотических знаниях и умениях, наличии сформированной системы гражданско-патриотических ценностей, а также готовности к эффективному осуществлению социально значимой гражданско-патриотической деятельности, а именно участие в гражданско-политической жизни страны выполняя гражданские и патриотические роли. Формирование гражданско-патриотической компетентности у будущих педагогов обеспечит подготовку выпускников, способных эффективно реализовывать задачи гражданско-патриотического воспитания в отношении подрастающего поколения. Деятельность будущих педагогов в данном направлении будет напрямую влиять на результативность всей системы образования.

Концептуальная новизна процесса формирования гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов в процессе изучения социально-гуманитарных дисциплин на стадии реализации связана с соблюдением определенных педагогических условий.

К условиям обычно относят внешние или внутренние обстоятельства, то, от чего что-либо зависит [8]. Педагогическими условиями принято считать внешние обстоятельства, которые обеспечивают функционирование и развитие процесса, что требует определенного упорядочивания – организации. Организация трактуется как процесс достижения определенности во внешних и внутренних отношениях систем, необходимой для обеспечения устойчивости систем в изменяющейся среде обитания [6].

Исследованием педагогических условий занимались такие ученые как В. И. Андреев, А. В. Беляев, С. Н. Дынина, М. В. Зверева, Н. Ипполитова, Б. В. Куприянова, А. Я. Найн, Н. М. Яковлева и другие. Приведем рассуждения, представленные в трудах авторов по проблеме определения педагогических условий.

Так В. И. Андреев определяет педагогические условия как результат «... целенаправленного отбора, конструирования и применения элементов содержания, методов (приемов), а также организационных форм обучения для достижения дидактических целей [1, с. 117]. Ю. К. Бабанский выделяет педагогические эффективности образовательного процесса: методологическая и теоретическая подготовка учителей; создание определенной базы (подготовка и создание учебно-методической литературы, технических средств, наглядных пособий); морально-психологические условия [2, с. 135-136]. Представленные педагогические эффективности являются важными составляющими педагогических условий в образовательной среде.

А. В. Беляев педагогическими условиями эффективного функционирования системы гражданского воспитания считает организационное, научно-педагогическое, программно-целевое, системно-методическое обеспечение [3, с. 218]. Г. Я. Гревцева определяет такие педагогические условия, которые способствуют эффективному воспитанию гражданственности как интегративного качества личности учащегося [4, с. 15]: интегративно-деятельностный подход, личностно-ориентированное образование; модульно-интегративный метод. Н. Ипполитова трактует педагогические условия как сочетание объективных возможностей педагогического процесса [5, с. 10]. А. Я. Найм под педагогическими условиями понимает набор предметных способов, содержания, форм, методов, средств и материально-пространственной среды, нацеленных на решение поставленных педагогом задач [7, с. 65].

Таким образом, педагогические условия можно определить, как совокупность мер и средств педагогического воздействия, которые содействуют проявлению и развитию творческой активности и индивидуальности личности, способствующие эффективному достижению поставленных целей.

Эффективное функционирование процесса формирования гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов предполагает учет следующего комплекса *педагогически регулируемых условий*:

- на структурно-содержательном уровне:

1) становление процесса формирования гражданско-патриотической компетентности в контексте рассмотрения с иными структурно-содержательными компонентами подготовки будущих педагогов в образовательном пространстве вуза;

2) повышение и реализация воспитательного потенциала социально-гуманитарных дисциплин, реализующих подходы гражданско-патриотического воспитания;

- на технологическом уровне:

3) развитие значимой гражданско-патриотической деятельности будущих педагогов, педагогическая поддержка молодежных общественных объединений, акцентирование внимания обучающихся на самостоятельной работе как инструменте в формировании собственных гражданско-патриотических представлений и позиций;

4) реализация возможностей образовательного пространства вуза в развитии гражданских и патриотических качеств будущих педагогов, выступающих компонентами гражданско-патриотической компетентности.

Рассмотрим подробнее каждое из обозначенных условий:

1. *Становление процесса формирования гражданско-патриотической компетентности в контексте рассмотрения с иными структурно-*

содержательными компонентами подготовки будущих педагогов в образовательном пространстве вуза. Данное условие предполагает, что гражданско-патриотическая компетентность приобретает особую значимость если она связана с профессиональной подготовкой будущего педагога, развивающей определенное направление его будущей профессиональной деятельности. Успешное ориентирование будущего педагога в гражданско-патриотической проблематике требует привлечения максимального объема профессиональных знаний и умений. Это в свою очередь способствует тому, что профессиональная подготовка становится более качественной и универсальной, когда будущий педагог осваивает не только спектр профессиональных функций и ориентиров, но и стремится к обретению и пониманию, а в последующем и трансляции в будущей педагогической деятельности, особо значимых для общества и молодого поколения гражданско-патриотических ориентиров и ценностей.

Итак, формирование гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов происходит одновременно с обретением ими профессиональной компетентности, что указывает на целесообразность конструирования такого образовательного пространства, которое будет релевантно гражданско-патриотической среде, в чьем поле будет выстраиваться профессиональная деятельность будущих педагогов.

2. Повышение и реализация воспитательного потенциала социально-гуманитарных дисциплин, реализующих подходы гражданско-патриотического воспитания имеют решающее значение для формирования гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов в условиях высшей школы. Социально-гуманитарные дисциплины способствуют углубленному пониманию исторических и культурных процессов, формирующих идентичность нации, формируют ценностные ориентиры, способствующие развитию чувства гражданской ответственности и патриотизма [9, с.87]. Будущие педагоги осваивая эти знания, могут как сами разобратся в сложных вопросах исторического наследия и культурных традиций, так и передать эти идеи своим ученикам, создавая тем самым устойчивую основу для патриотического воспитания. Важно, чтобы будущие педагоги не только обладали теоретическими знаниями, но и умели связать их с практическими аспектами жизни, что способствует более глубокому усвоению материала и его применению.

Реализация воспитательного потенциала социально-гуманитарных дисциплин требует активного вовлечения будущих выпускников в обсуждение актуальных социальных и политических вопросов. Это создание условий для открытого диалога и критического мышления, что позволит будущим педагогам развить свои навыки анализа и оценки различных точек зрения. Участие в таких дискуссиях формирует гражданскую позицию и умение аргументировать свое мнение.

Актуализируя подходы гражданско-патриотического воспитания, социально-гуманитарные дисциплины также способствуют формированию у будущих педагогов чувства ответственности за будущее своей страны. Осмысливая исторический опыт, значимость культурного наследия и принципов правового государства, педагоги способствуют активной позиции у будущих граждан. Это позволяет будущим педагогам понимать, что они являются не только частью образовательной системы, но и важным элементом общества, ответственным за его развитие и процветание.

Таким образом, повышение и реализация воспитательного потенциала социально-гуманитарных дисциплин в контексте гражданско-патриотического воспитания способствует формированию не только компетенций будущих педагогов, но и их активной жизненной позиции, устойчивому развитию общества.

3. Развитие значимой гражданско-патриотической деятельности будущих педагогов, педагогическая поддержка молодежных общественных объединений, акцентирование внимания обучающихся на самостоятельной работе как инструменте в формировании собственных гражданско-патриотических представлений и позиций. Одним из важных педагогических условий формирования гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов является вовлечение их в активную, значимую для них гражданско-патриотическую деятельность. Во-первых, участие в различных формах гражданско-патриотической практики позволяет им приобрести необходимый опыт, который становится прочной основой для развития соответствующих компетенций. Будущие педагоги получают возможность применить на практике свои теоретические знания, ценностные ориентации, а также сформировать важные умения и качества гражданина и патриота. Во-вторых, вовлечение в реальную социально-значимую деятельность способствует повышению мотивации и личностной значимости гражданско-патриотической проблематики для будущих педагогов. Они начинают осознавать практическую важность и необходимость развития у себя гражданско-патриотической компетентности для дальнейшей профессиональной деятельности. В-третьих, значимая гражданско-патриотическая деятельность создает условия для рефлексии студентами своих установок, ценностей поступков, что лежит в основе личностного роста и развития их гражданско-патриотической позиции.

Важную роль в реализации данного условия играет педагогическая поддержка молодежных общественных объединений патриотической направленности. Такая поддержка может выражаться в содействии, в организации и проведении мероприятий, предоставлении необходимых ресурсов, консультативной помощи и т.д. Это позволит не только активизировать студенческую инициативу, но и обеспечить ее эффективность и социальную значимость. Кроме того, акцентирование внимания обучаю-

щихся на самостоятельной работе как инструменте в формировании собственных гражданско-патриотических представлений и позиций также выступает значимым условием. Организация самостоятельной исследовательской, творческой, проектной деятельности будущих педагогов в данном направлении способствует развитию их познавательной активности, критического мышления, рефлексивных умений, что в конечном счете обогащает их гражданско-патриотическую компетентность.

Соответственно, развитие значимой гражданско-патриотической деятельности будущих педагогов, педагогическая поддержка молодежных общественных объединений, акцентирование внимания на самостоятельной работе как инструменте формирования гражданско-патриотических представлений и позиций представляют собой важные педагогические условия, обеспечивающие эффективность процесса формирования гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов в вузе.

4. Реализация возможностей образовательного пространства вуза в развитии гражданских и патриотических качеств будущих педагогов, выступающих компонентами гражданско-патриотической компетентности. Данное условие показывает важность целенаправленного использования возможностей образовательного пространства вуза. Образовательное пространство вуза представляет собой многогранную среду [10, с. 134], обладающую значительным потенциалом для развития у будущих педагогов гражданских и патриотических качеств, являющихся структурными компонентами их гражданско-патриотической компетентности.

Во-первых, содержание учебных дисциплин социально-гуманитарного цикла может быть насыщено материалами раскрывающими вопросы истории Отечества, государственного устройства, прав и обязанностей гражданина, национальной культуры и традиций. Это позволит сформировать у будущих педагогов необходимые гражданские и патриотические знания. Во-вторых, использование интерактивных, проблемно-поисковых методов обучения (дискуссии, круглые столы, мозговой штурм и другие) активизирует мыслительную деятельность будущих педагогов, развивает их критическое мышление, умения анализировать гражданско-правовые, социокультурные проблемы современности. Тем самым формируя важные компоненты гражданско-патриотической компетентности. В-третьих, вовлечение будущих педагогов во внеучебную деятельность патриотической направленности способствует приобретению ими практического опыта гражданского и патриотического служения, развитию соответствующих личностных качеств. В-четвертых, создание в вузе поликультурной среды, атмосферы толерантности и взаимоуважения позволяет сформировать у будущих педагогов межкультурную компетентность, гражданскую идентичность, чувство причастности к судьбе страны. Наконец, организация педагогической поддержки и индивидуального сопровождения процесса

формирования гражданско-патриотической компетентности с учетом личностных особенностей, образовательных потребностей и возможностей каждого выпускника педагогического вуза способствует повышению его эффективности.

Реализация представленных педагогических условий обеспечивает системность, целенаправленность и индивидуализацию процесса формирования гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов. Социально-гуманитарные дисциплины в образовательном пространстве вуза являются значимым инструментом в формировании гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов. Их интеграция в учебный процесс, наряду с использованием активных методов и форм обучения, способствует вовлечению будущих педагогов в активную, значимую для них гражданско-патриотическую деятельность и развитию у них, тем самым, гражданско-патриотических качеств.

Итак, педагогические условия представляют собой значимые обстоятельства, обуславливающие достижение будущими педагогами оптимального уровня гражданско-патриотической компетентности. Перечисленные и обоснованные в данной работе педагогические условия формирования гражданско-патриотической компетентности будущих педагогов в процессе изучения социально-гуманитарных дисциплин образуют комплексное единство. Внедрение целостного комплекса этих условий основывается на переосмыслении ведущих направлений организации деятельности обучающихся в образовательном пространстве высшей школы.

Список литературы

1. Андреев В. И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности / В. И. Андреев. – Казань : Изд-во КГУ, 1988. – 238 с.
2. Бабанский Ю. К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований. / Ю. К. Бабанский. – М.: Педагогика, 1982. – 192 с.
3. Беляев А. В. Социально-педагогические основы формирования гражданственности учащейся молодежи : автореф. дис. ... док. пед. наук : 13.00.01 / А. В. Беляев. – Ставрополь, 1997. – 23 с.
4. Гревцева Г. Я. Воспитание основ гражданственности у младших школьников [Текст] / Г. Я. Гревцева // Начальная школа. 2005. № 9. С. 14-16.
5. Ипполитова Н. Анализ понятия «педагогические условия»: сущность, классификация / Н. Ипполитова, Н. Стерхова // Gen. a. Professional Education. 2012. № 1. P. 8-14.
6. Мюнклер Х. Гражданская компетентность / Х. Мюнклер. – Бонн, 1997. – С. 153-172.
7. Найн А. Я. Современный словарь справочник молодого исследователя / А. Я. Найн, З. М. Уметбаев ; Урал ГУФК. – Челябинск : Изд-во Урал ГУФК ; Магнитогорск: Изд-во МаГУ, 2007. – 115 с.
8. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов ; Изд-во Мир и образование, 2020. 736 с.

9. Социально-гуманитарное образование в современном образовательном пространстве: реалии и тенденции: монография / В.В. Рябов, А.А. Сорокин, В.В. Шаповал. М.: Книгодел, 2018. 184 с.

10. Яковлев Е. В. Педагогическая концепция: методологические аспекты построения / Е. В. Яковлев, Н. О. Яковлева. – М.: ВЛАДОС, 2006. – 239 с.

Научное издание

СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ – ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

Международный научно-образовательный форум

Часть 2

Оригинал-макет отпечатан в издательском отделе
Уральского государственного педагогического университета.
620091 Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26.
E-mail: uspu@uspu.ru
